

## E. 學校特色課程

依學校整體需求，成立課程發展組織(參考四、課程實施與評鑑規劃)，廣納意見與教師專長及社區環境結合，發展學校特色課程，符合家長期待及學生學習需求。實施後並進行特色課程實施成效評鑑，並據以作為修正改進之參考。(參考附件\_7-8 全校課程評鑑計畫)

### 一、學校特色課程\_英語主題體驗(英語情境中心)

近年來，隨著南港展覽館與軟體經貿園區的興建與營運，全球化的潮流在本區沛然興起；而打造與全球同步的國際化生活環境，培養與世界接軌的國際視野，更成為學校課程的重要一環。

英語在地球村趨勢中扮演著極重要的角色，特別是在本市推動「一主軸-推行國語；兩併軌-尊重母語、重視外語」的多元語言教育政策上，更以培養學生學習英語的興趣以及基本聽、說、讀、寫能力為主，因此，掌握國際趨勢，創造在地優勢，成為本校推展英語教育的重要理念；結合英語學習情境中心的主題體驗，融合教育與文化資源，透過規劃、蒐集、研究、推廣等策略，以提供本校學生英語情境教學資源，發揮資源共享效益，落實永續經營理念。

#### (一)課程主軸

食衣住行是生活的基礎，交通特色是南港未來的發展，國際禮儀是地球村民的必要條件，各國原住民的認識是相互的尊重，因此，本校英語學習情境中心之課程設計，以「食衣住行」、「交通工具」、「國際禮儀」及「原民文化」為四大特色主軸，課程的學習強調生活應用與國際瞭解，提供充分的語言表達與溝通的情境，從學生現有英語課程學習中延伸、應用，增進學生聽、說的能力，並拓展學生的國際觀。

考量學生英語學習需求，本主題體驗課程配合學生程度難易設計學習活動，以提供低、中、高年級學生體驗英語學習情境教學，規劃生活運用課程，鼓勵學習與生活共融；結合資訊科技，設計線上學習課程，使學習更多元更有趣。配合本市國小語文學習領域英語課程綱要發展體驗學習，現就四大課程主軸，簡述如下：

#### 1. 食衣住行/交通工具

教室	情境體驗主題	配合臺北市國小英語課程綱要主題
解說區	辦理報到、發遊學護照	(中文解說)
交通體驗區	設置客機機艙與捷運座位，說明情境體驗學習流程與注意事項。	交通工具與運輸
餐廳	西餐餐飲禮節訓練及用餐	食物與餐飲
購物中心	至購物中心選購商品及食物	購物

## 2. 國際禮儀

教室	情境體驗主題	配合臺北市國小英語課程綱要主題
世界地球村	認識地球村、藝術欣賞及休閒場域等主題合作課程。	大自然與天氣 時間與作息
演藝廳	以流行音樂館為主題，觀賞演唱會，現場表演及擔任藝術評論家，學習觀賞表演的合宜行為。	社區設施與生活 興趣與嗜好

## 3. 原民生活

教室	情境體驗主題	配合臺北市國小英語課程綱要主題
原民文化/毛利族、印地安人、臺灣原住民	以參觀教育資源中心為主題，擔任現場導覽員與參觀人員，觀賞與學習原住民文化相關之影片。	國內外重要節慶與社會風俗
故事屋	以繪本故事設計對話與角色扮演	童話故事

## (二) 主題體驗課程架構

	Themes	一	二	三	四	五	六
Clothing Store	Purchase			■			
	Fitting Room				■		
	Asking for help			■			
Clinic	Registration				■		
	Seeing a doctor				■		
	Measuring height and weight			■			
World Map Section	Introducing countries			■			
Museum	Introducing artifact				■		
Airplane	Check-In					■	
	Security					■	
	Boarding					■	
	Taking off and landing					■	
	Finding your seat						■

	Ordering a meal						■
	Customs						■
Transportation	Buying a ticket					■	
	Asking for direction					■	
	Introducing routes of different transportation						■
	Introducing rules of taking public transportation						■
Post Office	Buying a postcard					■	
	Writing a postcard with address					■	
Story House	Sending a postcard					■	■
	Opening an account						■
	Advanced stories						■
	Middle level stories			■	■		
	Low level stories	■	■				
First Grade Theme Class	Body Parts	■	■				
	Fruit	■					
	Classroom Objects	■					
	Actions	■					
	Feelings	■					
	Food	■					
Second Grade	Animals		■				

Theme Class	Colors		■				
	Numbers		■				
	Classroom Command		■				
	Family		■				
	Shape		■				

### (三) 英語主題體驗課程規畫

#### 1. 課程規畫原則

##### A. 結合英語正式課程設計規劃：

配合本市英語課程綱要與各年級英語學習能力指標進行規劃，從學生現有英語課程學習中延伸、應用，增進學生英語聽、說的能力。

##### B. 配合學生程度難易設計學習活動：

配合英語情境中心的硬體規劃，依學生程度設計各種難易的學習課程，教師亦可針對班級中不同程度的學生進行分組學習體驗，達到因材施教並提高學生的學習意願。

##### C. 活動設計以學習成效為主：

真實語言環境是指對話內容之真實性，重點在設計各種難易程度之學習內容，提供學生沉浸式之英語聽說練習環境，提高學習成效。

#### 2. 課程實施方式：

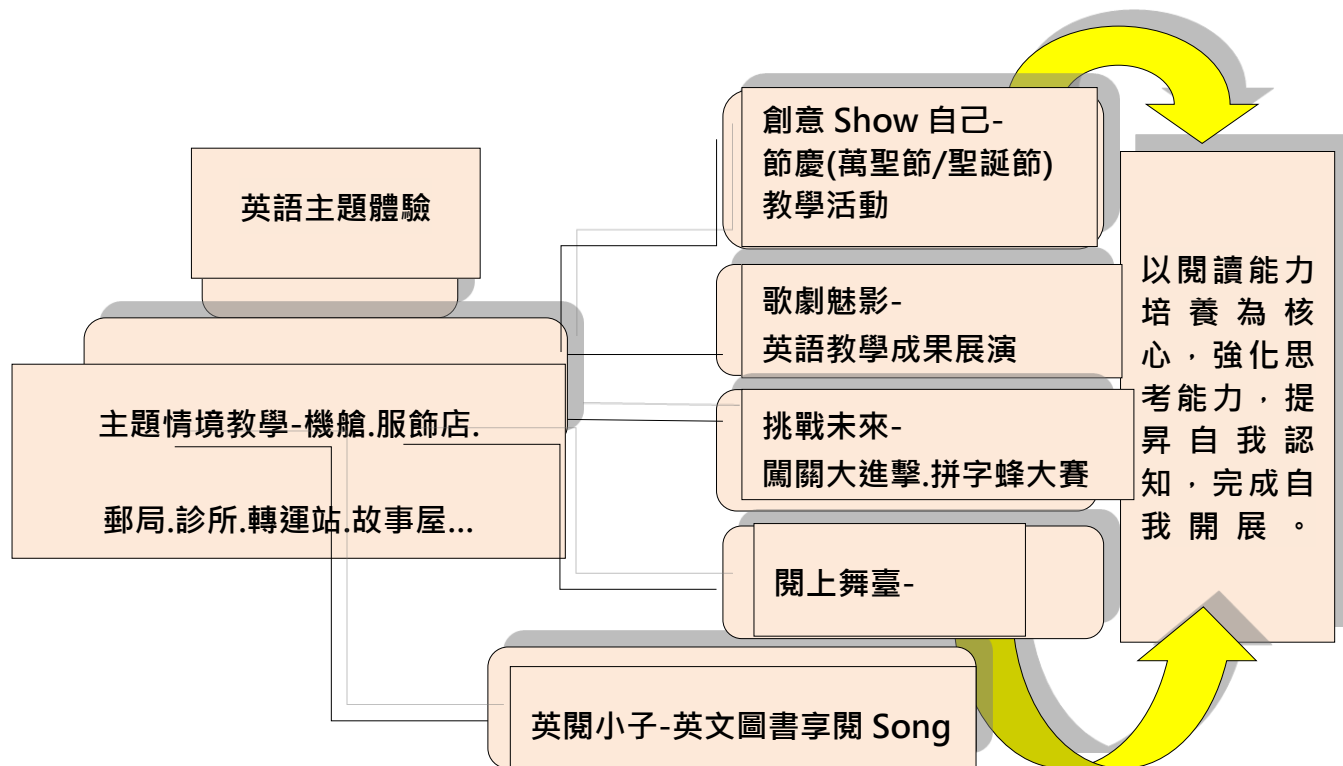
##### A. 上課模式：由外籍教師進行全英語教學，採全班分站學習。

##### B. 授課安排：採用階段式上課方式進行，授課內容以校本體驗課程架構表內，單字或句型教學為原則。

##### C. 觀察員：由中心的中師或本校英語老師協助觀課，提供意見進行討論與修正；班級教師協助班級常規管理。

#### 3. 體驗課程時間：(112年9月-113年6月)於彈性學習節數進行教學活動。

(四)延伸課程架構圖：



## 二、學校特色課程—雙語課程

### 臺北市南港區東新國民小學雙語課程教學計畫

#### 壹、計畫緣起

臺北市為培育國際化人才，提升城市的國際競爭力，爰自 91 學年度起推動英語教學向下延伸至國小一年級，100 學年度國小中、高年級增加一節英語課，98 學年度至 103 學年度間在各行政區設置完成 12 個英語情境中心，並引進英語外籍教師，以致力於推動英語活化教學，塑造本市英語學習環境。然而，我國並非英語系國家，雖然增加英語授課時數，但仍只把英語當作是一門學科，在課堂上努力學習單字、片語及句型，下課後卻因為沒有應用的環境與機會，致使學生在「聽」及「說」的表現仍須提升。

近幾年，雙語教育再次受到國際間的重視，各項研究亦顯示，實施雙語教育除了能幫助學生認知能力的發展，提升學業表現，並展現對不同文化的包容與興趣，培養學生國際觀。而藉由語言學習環境的建構，除了提供學生更多練習與使用的機會外，讓語言的學習貼近生活，透過具體事物的操作及生活體驗的經驗累積，亦可幫助學生從中歸納出語言知識規則，形塑語言認知的概念。

因此，為進一步擴大英語學習成效，形塑雙語教學情境，本市於 105 學年度部分國小試辦英語融入領域計畫，期在學習總節數不變的前提下，學校依現有課程(除英語課)轉化為以英語進行授課，增加學生英語學習的機會。經過一學年的試辦，除初步建構英語融入各領域的教學模組，增加學生對英語學習的興趣外；同時，也提供本市雙語教學推動的在地化經驗。

本校於 102 學年度設置英語情境中心，致力於推動英語活化教學，幾年下來，已成為學校發展的重要特色；在英語師資上，本校除引進兩名外籍師資外，校內具英語教學專長教師比例也相對高。在課程教學上，近幾年也積極參與各項教學實驗與創新，包含繪本融入教學及試辦兩班三組英語教學等。是以，無論從師資結構或課程教學上，本校實具推動雙語教學之各項積極條件。

綜上，衡諸本市英語教育政策及本校英語發展條件，本校自 106 學年度起，正式進入雙語教學元年，由一年級開始逐年實施，將其中 1/3 課堂包含生活、健體等課程採以雙語教學，期讓學生沉浸在英語的學習情境中，將英語的學習更貼近生活。同時，學習如何藉由語言進行各領域學科學習，拓展知識視野，提升國際移動交流與跨族群團隊合作能力。

近年來，本校實施雙語教學，透過校內專業對話與協作，加上教授指導與協助，已奠基部分雙語課程設計與教學經驗。111 學年度起，本校雙語教學進入六年級，面對學習階段的不同與學科內容的多元，為兼顧學科與語言學習的雙目標達成，如何整合校內師資進行跨域協作，同時對於學習成效的有效評估，將是持續的考驗與挑戰。

#### 貳、計畫目的

所謂雙語教育 (bilingual education) 是以兩種語言作為教學媒介的教育系統，其實施旨在維繫既有的語言能力，並促進新語言的學習，最終目標是使學生能精通這兩種語言，建立對不同語言文化的尊重與包容。本計畫其主要推動目的如下：

一、提高孩子接觸及應用英語的機會：除了現有英語領域之正式課程外，我們將增加其他

領域以英語授課，使孩子有更多機會接觸英語，創造雙語學習的有利條件，達成雙語聽讀能力的養成。

- 二、整合學科知識與語言符號的學習：過去英語被視為一個學科學習，而雙語教學則是讓英語從學科學習，拓展為教學語言及學習工具。在教學上，除了語言學習外，同時兼顧學科概念化與獲取新知的過程。
- 三、符應現有課程綱要發展在地教材：配合學科領域課綱之能力指標、學習表現，加以延伸、整合、轉化，以發展出適合在地國小學童英語能力的教材與教法。
- 四、涵育孩子文化理解與包容之素養：語言是文化的載體。雙語教學實施之目標，除培養孩子雙語之聽說讀寫及學科能力外，我們期望透過雙語課程，能幫助孩子透過語言，認識及瞭解多元文化或異文化，進而涵育尊重與包容之跨文化素養。

## 參、發展願景

東新雙語教學模式乃採「語言與學科內容統整教學」的模式，簡稱 CLIL (Content and Language Integrated Learning)，強調雙重知能發展 (dual-focused)，學生以英語學習學科內容，同時發展學科與英語知能。期透過有系統的建立學科與英語統整教學的架構，融入有意義、具功能性及豐富情境的真實語言，提供孩子沈浸式學習的機會。因此，在雙語課程願景上 (如圖 1)，我們期能「以學生為中心、以生活應用為中軸、以溝通互動為手段、以探索事理為目的」，建構以學習 (Education)、體驗 (Experience) 及探索 (Exploring) 為雙語教學的發展藍圖。

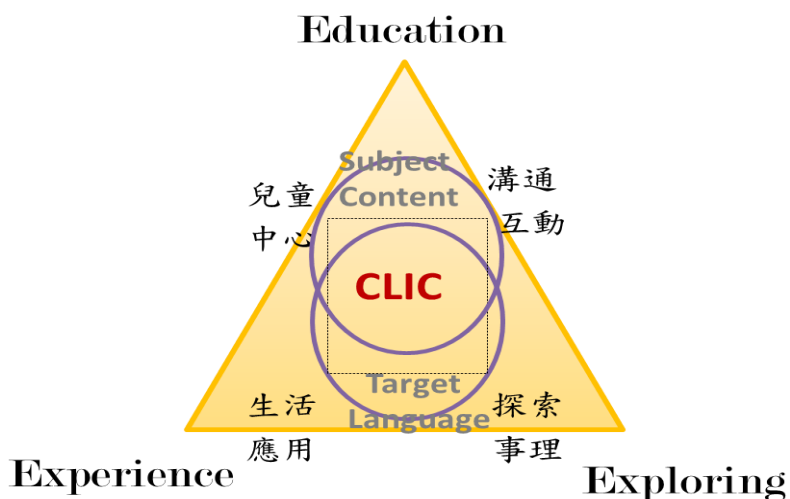


圖 1 東新國小雙語教學願景圖

## 肆、實施方式

### 一、課程規劃階段

- (一)成立「雙語教學計畫推動小組」:由校長擔任召集人,研擬課程內容、協調教師、安排課務與教室配置、規劃學生定期評量與學期成績計算方式等相關事宜。並定期開會以掌握本計畫執行情形。
- (二)課程規劃:依據CLIL教學模式,規劃校本英語融入領域課程方案,達成學科及語言的學習。
- (三)召開「學校課程發展委員會」:確定雙語教學計畫課程內容,取得全校家長與教師共識。
- (四)成立「雙語工作坊」:成員包含英語老師、生活課、健體領域、科學及視覺藝術老師及相關行政人員等,每月定期召開工作坊,集領域教師及英語融入教師專業對話,進行實驗課程之教學研究,設定教學目標,共同備課、觀課、回饋與省思,並隨時掌握學生學習情形,調整教學策略,以利實驗課程之順利推展。
- (五)邀請專家學者指導:邀請臺北市立大學英語教學系胡潔芳教授及教育部中央英語輔導團資深團員盧貞穎老師蒞臨指導;另參與本市特聘教師計畫,邀請實踐國小沈佩玲老師全時蹲點本校,協助雙語教師課程設計及專業知能的提升。
- (六)師資安排與培訓:依現有師資結構與人力安排擔任雙語教學的師資,由校內教師擔任。教師參與領域群組辦理相關專長研習,以提升領域之教學知能,定期公開授課提供教學研討,邀請教授及指導老師蒞校,透過說課、觀課到議課之歷程,關注雙語教學成效。
- (七)參與成效評估:訂定成效檢核機制並配合本案推動期程,進行成效評估、成果分享,以促進觀摩學習與經驗交流。
- (八)辦理家長說明會:配合學校日辦理家長說明會(或透過書函說明),取得家長共識。

### 二、課程設計階段

#### (一)課程設計原則

Kenneth Goodman (1986) 提出全語言的理念,鼓勵在真實情境中教導孩子進行有意義、有目標的讀寫活動。因此,在雙語課程規劃上,除了重視語言對孩子的心智發展,更相信孩子的語文學習歷程應該是完整的、整體的、不可切割的,主軸掌握四項重要規劃原則與重點:

1. 語言遷移:以第一語言來進行教學,最容易幫助新概念的 formed,一旦概念建立將有助於第二語言的學習。換句話說,我們將以第一語言所學到的事物,透過學習遷移,轉化成用新語言來學習。
2. 課程統整:透過主題式的課程,能讓孩子獲得較為深入與完整的知識概念。在雙語課上,以主題統整為規劃,使中英文架構在同一主題進行重複教學,以期達到最大之學習成效。
3. 語言情境:在課程上,提供一個豐富、自然、真實及有意義的互動情境,讓孩子產生學習動機,進而深刻的學習與理解。
4. 聽說為重:緊扣課程綱要以「聽說為主、讀寫為輔」的主軸,透過境教及課程實施,讓孩子有更多應用英語學習的機會。

## (二) 課程設計方式

在雙語課程上，本校採以 CLIL 的模式 (Content and Language Integrated Learning)，在課程設計上，採以「英語融入單科領域」及「主題式課程統整」兩種方式(詳圖 2 及表 1)，透過學科整合的運用，冀以連結學習者既有的學習知識與經驗；提供學生超越基本語言教材的學習語料；延伸語言學習至其他學科領域。

### 1. 英語融入單科領域

在英語融入單科領域的選擇上，本校考量學科屬性、教學資源及教師專長等條件，在低年級部分擇定以「生活課程」及「健體領域」為主；在中高年級部分則以「藝術人文」、「健體領域」及「資訊科技」等為主，發展合乎學生學習之英語融入其他學科之課程規畫與教學活動，以達成運用英語進行跨領域與多元文化之學習目標。

### 2. 主題式的課程統整

透過主題式的課程，讓孩子獲得深入與完整的知識概念，在雙語課程設計上，本校除英語融入單科領域外，另規劃主題式的雙語課程。在低年級「生活魔法」課程，係將生活課程相關的「主題軸」和「主題項目」與英語結合，達到多學科整合學習的目標；而中年級的「Science Games」課程，係以自然領域課程習得之相關概念，採「外加方式」，進行跨域統整之探究式教學，輔以遊戲化及操作型課程活動式設計，以連結學科知識內容並強化學科能力。未來，在高年級部分，除「Science Games」課程外，另將規劃「Reading Project」提供真實的素材(經典文學、小說、報紙、雜誌等)，進行閱讀主題教學，讓學生經由閱讀、思考、口語表達及文字表達、分享的過程，訓練其聽、讀和寫的能力。

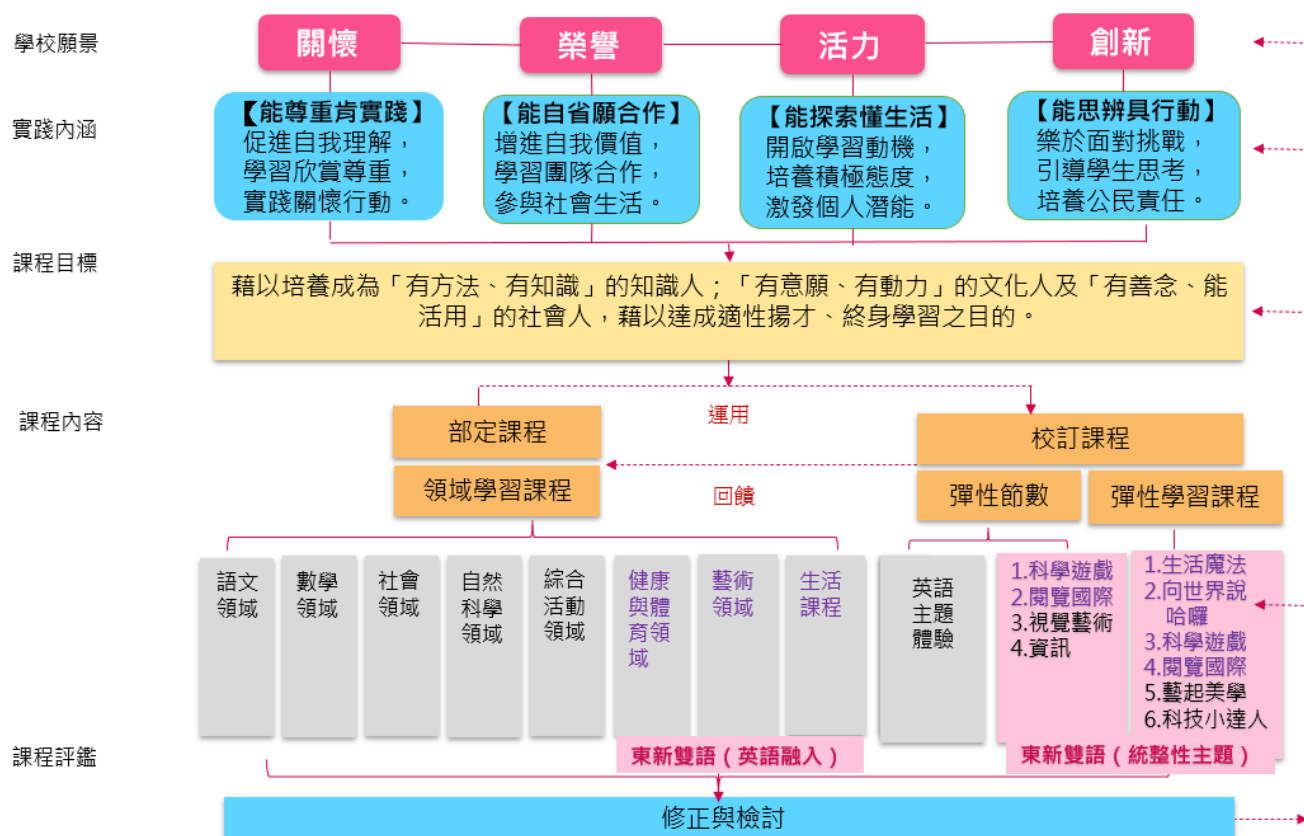


圖2 東新國小總體課程架構圖

表1 東新國小112學年度雙語課程架構表

實施對象	實施領域	節數	關鍵能力					
			Listening	Speaking	Culture	Reading	Writing	Integration
一年級	Say Hello to The World	2	●	●	●	●	●	●
	Theme-Based Life Curriculum	3	●	●	●			
	PE	2	●	●				
	Integrative Activities	1	●	●	●			
二年級	Say Hello to The World	2	●	●	●	●	●	●
	Theme-Based Life Curriculum	3	●	●	●			
	PE	2	●	●	●			
	Integrative Activities	1	●	●	●			
三年級	Language Arts	3	●	●	●	●	●	●
	Science Games	1	●	●	●	●		
	Fun Art	2	●	●	●	●		
	Music	1	●	●	●			
四年級	Language Arts	3	●	●	●	●	●	●
	Science Games	1	●	●	●	●		
	Fun Art	2	●	●	●	●		
	Music	1	●	●	●			
五年級	Language Arts	3	●	●	●	●	●	●
	Science Games	1	●	●	●	●	●	●
	Music	1	●	●	●	●		●
	Reading Project	1	●	●	●	●	●	●
六	Language Arts	3	●	●	●	●	●	●

年級	Science Games	1	●	●	●	●	●	●
	Music	1	●	●	●	●	●	●
	Reading Project	1	●	●	●	●	●	●

## (三)教材選用

在教材上，以參考坊間審定各版本及本市教育局編定之雙語教材進行自編。此兼採自編及參考坊間版本之教材使用，其目的是希望在進行學科整合 CLIL 之課程設計時，能緊扣各領域課綱之學習表現或能力指標，不至偏頗；另依循現有版本之課程脈絡進行設計，可稍減輕教師過重負擔；同時，希望藉此自編教材模式，發展出適合國內學生之雙語教材，相關教材使用及規劃如表 2。

表 2 東新國小 112 學年度雙語教材一覽表

項次	課程	年級	內容	教材	節數
1	Say Hello to The World	一-二	字母與字母拼讀以及常用英語溝通短劇，建立紮實英語基礎。	參考本校選定版本自編	每週 2 節
2	Language Arts	三-六	原英語課程，內容包含：Language Arts & Phonics 等。著重於英語文之讀、寫及語法等能力的培養。	本校選定版本	每週 3 節
3	PE	一-二	以體育雙語教學為主，著重孩子概念、實作與遊戲，提供基本體能探索與練習及英語表達及溝通之聽說能力訓練及跨文文化素養的培養。	低年級參考本市雙語教材及本校選定版本自編；三年級以本校選定版本自編	每週 2 節
4	Theme-Based Life Curriculum	一-二	進行主題式雙語教學，內容涵蓋藝文、自然及生態等。著重孩子實作與體驗，提供表達及溝通之聽說能力訓練及跨文文化素養的培養。	低年級參考本市雙語教材及本校選定版本自編	每週 3 節
5	Integrative Activities	一-二	配合生活課主題進行課堂延伸學習活動，內容包含英語繪本閱讀、實作及體驗等，以提供聽說能力及跨文文化素養的培養。	自編	每週 1 節
6	Science Games	三-六	配合自然與生活科技領域進行課堂延伸學習活動，內容以科學探究及遊戲為主，以提供聽說讀能力及跨文文化素養的培養。	參考本校選定版本自編	每週 1 節
7	Fun Art	三-四	以視覺藝術進行雙語教學，內	參考本校	每週 2 節

			容以藝術表現、鑑賞與實踐為主，以提供聽說讀能力及跨文文化素養的培養。	選定版本自編	
8	Music	三-六	以英語融入音樂(表演藝術)教學，培養學生體悟音樂之美能力，俾未來整合性學習能力的展現。	參考本校 選定版本自編	每週 1 節

## (四)師資規劃

本校 112 學年度教師員額教師數為 53 人，現有具英語授課資格者 10 位，另進用本市教師聯甄雙語自然及體育專長教師共 3 位。112 學年度將有 15 位具雙語授課能力之教師。除正式教師外，本校另有英語學習情境中心 2 位外師及 1 位英語協同教學助理(Fulbright Taiwan ETA Program)，相關師資分析如表 3 所示。

在雙語教學師資上，東新國小主要分為「教學者」及「共同備課者」。「教學者」係實際進行雙語授課之教師；「共同備課者」係協助雙語課程規劃與共同備課教師，有關雙語主要教學師資規劃及運用情形如表 4。

表 3 東新國小 112 學年度雙語師資分析表

師資類別		具雙語資授課 師資人數	師資專長背景說明	人數
正式 教師	50	15	88 年英語教師檢定	2
			英語科系畢業	8
			英語教學碩士學位	2
			雙專長(具領域及英語雙專長)	3
外師	3	3	英語情境中心外師 2 名及英語助理教師 1 名 (Fulbright Taiwan ETA Program)	3

表 4 東新國小 112 學年度雙語教學之師資規劃運用

項次	人員	性質	專長背景說明	主要授課內容
1	蕭雲雲	中師	國立中正大學外文學系	一年級雙生
2	蔡幸芳	中師	國立臺北教育大學兒童英語系	二年級雙生
3	廖巧馨	中師	東吳大學外國語文學院英文學系	二年級雙生
4	林恭名	中師	國立臺北教育大學體育學系	一、二年級雙體
5	張寧	中師	市立大學音樂學系	三、四、五、六年級雙音
6	廖翊均	中師	國立臺北教育大學自然科學系	三、四、五、六年級雙科
7	(待聘)	中師	外縣市介聘遷調	三、四年級雙美
8	洪婷婷	中師	北教大兒童英語教育學碩士	三、五年級英語文 /向世界說哈囉
9	吳妙如	中師	教育部 88 年國小英語教師英語能力 檢核	四、六年級英語文 /向世界說哈囉

10	余京晏	中師	國北教大兒童英語應用學系	二年級向世界說哈囉 三、四年級英語文 /向世界說哈囉
11	顏鈺珊	中師	國北教大兒童英語應用學系	一年級雙生
12	廖謙	中師	臺中教育大學碩士學位學程-英語組	級任導師
13	杜珮琦	中師	東吳大學英國語文學系	級任導師
14	林綉宜	中師	教育部 88 年國小英語教師英語能力 檢核	級任導師
15	(待聘)	中師	辭職懸缺	2 年級雙生/向世界說哈囉
16	Nondu	外師		閱覽國際入班協同教學
17	(待聘)	外師		閱覽國際入班協同教學
18	Chris	ETA	( Fulbright Taiwan ETA Program )	雙語協同

### 三、課程執行階段

#### (一) 教學內容

在教學內容上，本校透過教師群共同備課，同時參考坊間版本進行課程設計，各科主題單元詳如表 5。各單元教學涵蓋有三大重點，即學科內容學習 (SC)、目標語言 (TL) 應用和兩者的學習技巧 (learning skills) 培養。老師將不同領域 SC 融入其中，針對每個主題單元規劃主要句型和字彙，並設計活動並提供相關的活動練習 (Projects)，讓學習者針對該單元中的學習主題做遊戲、實作、觀察或發表等，以符合 CLIL 之教學原則與目標。

表 5 東新國小 112 學年度雙語教學內容及單元一覽表

年級	領域	主題單元內容	教材來源
一年級	生活課程 Theme-Based Life Curriculum	◎112 學年度上學期 我上一年級了 My First Grade Year 我的新學校 My New School 大樹高小花香 Plants 聲音的世界 World of Sound 玩具總動員 Toy Story 新年快樂 Happy New Year ◎112 學年度下學期 我愛看書 I Love Reading 美麗的春天 Beautiful Spring 打電話 Making A Phone Call 我愛我的家 I Love My Family 奇妙的水 Magic Water 快樂一夏 Happy Summer	參考本市雙語教材及本校選定版本自編

	健體領域 /體育 PE	<p>◎112 學年度上學期</p> <p>律動的身體 Body Movement 快樂玩遊戲 Fun Games I 球兒真好玩 Fun Ball Games I 田徑運動 Track and Field 體適能 Physical training</p> <p>◎112 學年度下學期</p> <p>球兒真好玩 Fun Ball Games II 快樂玩遊戲 Fun Games II 來玩呼拉圈 Hula-hoops 我有好身手 Mat Exercises 跳躍大進擊 Jump Ropes</p>	參考本市雙語 教材及本校選 定版本自編
二年級	生活課程 Theme-Based Life Curriculum	<p>◎112 學年度上學期</p> <p>奇妙的影子 Fun with Shadows 和風做朋友 Wonderful Wind 泡泡真有趣 Blowing Bubbles 動物好朋友 Amazing Animals 美麗的色彩 World of Colors 溫暖過冬天 Winter Wonderland</p> <p>◎112 學年度下學期</p> <p>減塑大作戰 Reducing Plastic 奇妙的種子 Magic Seeds 學校好鄰居 My School Neighborhood 下雨了 Amazing Rain 米食好好吃 Tasty Rice 升上三年級 My Growth</p>	參考本市雙語 教材及本校選 定版本自編
	健體領域 /體育 PE	<p>◎112 學年度上學期</p> <p>平衡高手 Keep Your Balance I 跑跳遊戲 Running Games I 玩球樂趣多 Ball Games 田徑運動 Track and Field 體適能 Physical training</p> <p>◎112 學年度下學期</p> <p>平衡木遊戲 Keep Your Balance II 踢踢樂 Mini Football Games 跑的遊戲 Running Games II 田徑運動 Track and Field 體適能 Physical training</p>	參考本市雙語 教材及本校選 定版本自編

三年級	<p>科學遊戲 Science Games</p>	<p>◎112 學年度上學期 聲音 Fun with Voices 光 Fun with Light 植物 Fun with Plants 水 Fun with Water 磁力 Fun with Magnets 空氣 Air Is All Around Us 溶解 What Can Dissolve in Water?</p> <p>◎112 學年度下學期 泡泡世界 World of Bubbles 力 Forces 熱 Heat 水的三態 Three States of Water 空氣 Air 光 Light 動物 Animals</p>	<p>參考本校選定 版本自編</p>
三年級	<p>藝文領域 /視覺藝術 /音樂 Fun Art</p>	<p>◎112 學年度上學期 趣味點線面-點線面大集合 Fun with Dots 趣味點線面-動手做點線面 Fun with Lines and Shapes 我的好朋友-介紹我的好朋友 My friend's Faces 我的好朋友-不一樣的臉 Different Faces 運動會-運動會開始了! Sports day! 運動會-精采的比賽 Exciting Matches</p> <p>◎112 學年度下學期 色彩魔術師-生活中的色彩 Colors in Life 色彩魔術師-色彩變變變 Fun with Colors 拜訪樹朋友-樹的姿態 Different Trees 拜訪樹朋友-來樹下玩 My Wishing Tree 動物嘉年華-動物狂歡節 Animals Carnival 動物嘉年華-紙偶劇場 Fun with Paper Puppet</p>	<p>參考本校選定 版本自編</p>
四年級	<p>科學遊戲 Science Games</p>	<p>◎112 學年度上學期 Sky objects Waterlife Changes in matters Sound and Light</p> <p>◎112 學年度下學期 Force</p>	<p>參考本校選定 版本自編</p>

		Water Land Energy	
	藝術領域 /視覺藝術 /音樂 Fun Art	<p>◎112 學年度上學期(視覺)          踩街面具 Parades Around the World          對稱之美 Symmetry in Art          反覆之美 Repetition in Art          我的小舞台 My little stage</p> <p>◎112 學年度下學期(視覺)          小小神獸 Animal guard          感恩卡片 Gratitude card          奇影俠 Shadowbox          書法 Calligraphy</p> <p>◎112 學年度上學期(聽覺)          美麗的大地 The Beauty of our mother earth          動人的樂聲 Beautiful melody          歡樂遊行趣 Joyful March</p> <p>◎112 學年度下學期(聽覺)          春天的樂章 The sound of spring          大地在歌唱 The sound of earth          溫馨感恩情 A grateful moment</p>	參考本校選定 版本自編
五年級	科學遊戲 Science Games	<p>◎112 學年度上學期          The Sun (I) (II)          Plants          Water Solution(I)(II)          Force and Movement(I)(II)</p> <p>◎112 學年度下學期          Star          Burn          Animal          Sound</p>	參考本校選定 版本自編
	藝術領域 /表演藝術 Fun Art	<p>◎112 學年度上學期          真善美的旋律 The Sound of Music          歡樂的節慶 Music celebration          我們的故事 Our Story</p> <p>◎112 學年度下學期          管弦樂說故事 Story of the orchestral music          我的家鄉我的歌 The song of my hometown.          自然之美 The Beauty of Nature</p>	參考本校選定 版本自編

六年級	科學遊戲 Science Games	◎112 學年度上學期 Weather Heat Rocks Electromagnets	參考本校選定 版本自編
	藝術領域 /表演藝術 Fun Art	◎112 學年度上學期 歌劇狂想曲 Opera Rhapsody 雋永之歌 All time classic 海洋家園 Homeland Ocean.	參考本校選定 版本自編

## (二) 教學實施

CLIL 的課程規劃是運用有趣的學科內容 (SC)、以激發學生學習及運用目標語言 (TL) 的動機，讓英語不再僅是一門學科，同時也是學習不同學科的溝通工具。因此，在教學的實施上，教師掌握以下原則，以提升學生動機並達預期教學成效：

1. 善用多元表徵符號技巧有利降低學習焦慮：老師在課堂中善用多元的表徵符號，以引導及與學生互動，包含肢體語言及圖像卡片等。透過豐富的表徵符號，加上學生的觀察與模仿，即使在全英語教學環境下，學生仍能了解學習內容，降低學習焦慮。
2. 提供多元與真實的語料可提升學習成效：儘量以真實教材來引導與練習，首先課堂中可能運用的字彙及句型介紹給學生，接著透過對話練習讓學生熟悉目標語言後，給予學生相關活動與任務。
3. 多媒體運用有助於提高學生學習興趣：如英語歌曲教唱或多媒體影片等，能有效提升學生英語學習興趣及具像化學科內容。
4. 規劃豐富學習環境：就不同學習內容展示單元主題重要句型，讓學生沈浸豐富學習情境。
5. 幫助學生建立學習鷹架：透過提示學生之前已知（不論是藉由母語或 TL），如善用課堂開始前幾分鐘的提問，讓學生複習學習過的內容與句型。

## (三) 學習評量

1. 評量範疇：CLIL 課程強調「學科內容」與「目標語言」的雙目標，因此在評量上將同時檢視「學科知識」與「語言能力」的發展，此外，為鼓勵學生多元參與，另將學生「參與學習情形」納入評量範疇。
2. 評量原則：在評量上，雖然 CLIL 課程強調兩個教學目標的學習表現都需要做檢視，但在實際評量上，考量學生學科領域知識發展情形、語言接觸與發展能力及學習策略發展程度等外在因素，針對學科及語言兩目標，做輕重比例及先後順序的區別設定。
3. 評量方式：採以多元評量方式，分為形成性評量與總結性評量，形成性評量以實作評量、口語評量及檔案評量為主，配合不同學習活動與學生表現，採多元形式的評量，如口頭發表、展演、操作、小組討論、學習單書寫及學習檔案等方式進行，其目的在於關懷與瞭解學生學生學習進展的情形，以獲得學生學習的真實資料；總結性評量，在於學童學習表現達成情形（含學科內容與語言表現），透過系列化的實作評量包含創作展演、遊戲化評量（闖關）等方式，以瞭解學生學習的情形，提供教師教學反饋。

表 6 東新國小 112 年度雙語學習評量規劃一覽表

年段	評量範圍	評量原則	主要評量方式及內容				
			形成性			總結性	
			實作 評量	口語 評量	檔案 評量	創作 展演	遊戲化 評量
低 年 級	生活 體育 生活魔法	1. 學科知識 50% 2. 語言表現 10% 3. 參與情形 40%	學習單/ 操作/觀 察紀錄/ 作品呈現 等	小組討 論/問答 /口頭報 告等	學習 檔案	<u>低年級</u> 唱跳 展演	<u>中年級</u> 雙語 口說 評量 闖關 活動
中 年 級	視覺藝術 聽覺藝術 科學遊戲	1. 學科知識 60% 2. 語言表現 10% 3. 參與情形 30%					
高 年 級	表演藝術 科學遊戲	1. 學科知識 60% 2. 語言表現 10% 3. 參與情形 30%					

## (四) 課程評鑑

教學計畫落實與否，端賴學校教師對於自己課程計畫的實踐。透過課程評鑑，營造專業對話的氛圍，促進教師專業成長。同時在專家引導下，將評鑑的結果運用於課程的改進。本校課程實施計畫及成效評估與改進情形如下：

1. 計畫評鑑：檢討實驗計畫之實施成效，於每學年度1月、6月進行期中、期末問卷施測，實施對象包含教師（含授課及共備教師）、學生及家長，施測後進行統計分析，並於學校課程發展委員會中報告，以了解雙語教學現況與滿意度，問卷內容詳如附錄。
2. 課程評鑑：檢討學校整體實驗課程推動之實施成效，由課程發展委員依據學校課程整體規劃及執行成效進行評鑑。
3. 教師教學評鑑：檢核教師進行實驗計畫教學之課程活動設計、實施與教學成效，由教師依據自己教學現況進行自我評鑑。
4. 會議檢核：除定期於雙語工作坊，進行課程設計與教學實施的成效評估外，另配合及出席教育局召開之雙語計畫推動檢討會，進行各項推動之成效評估。

## 伍、實施期程

自 112 年 8 月 1 日起至 113 年 7 月 31 日止。

表 7 東新國小 112 學年度雙語教學計畫推動甘梯圖

年度	112 年度												113 年度						
月份	一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二	一	二	三	四	五	六	七
雙語教學理念 宣導																			
擬訂雙語實驗 實施計畫																			
招生說明會																			

英語領域授課 教材選編																			
英語授課課程 架構研討																			
英語授課教學 活動設計																			
召開課程發展 委員會																			
雙語情境建置																			
教職員工英語 增能																			
雙語工作坊運作																			
跨校學習																			
雙語實驗成果 分享																			
本學年雙語實 驗成效評估																			
下學年雙語實 驗計畫評估																			

## 陸、計畫經費

由臺北市政府教育局推動雙語實驗課程計畫經費項下支應。

柒、本計畫陳教育局核可後實施，修正時亦同。

## 附錄 東新國小 112 學年度雙語教學工作坊規劃表 (暫訂)

聘任教授 及指導老師	胡潔芳教授/臺北市立大學英語教學系專任教授 盧貞穎老師/萬芳國小英語教師(退休)、教育部中央英語輔導團資深團員
次數/日期	時間：112 年 9 月份 成員：雙語教師、盧老師、胡教授 內容：●確定工作坊時程 ●確認本校教師英語增能研習內容 ●討論本學期雙語教學參訪時程及地點 ●家長日分享與新學期教學分享
	時間：112 年 10 月份 成員：雙語教師、盧老師、胡教授 內容：●各年級雙語教學分享 ●低年段唱跳成果展討論
	時間：112 年 11 月份 成員：雙語教師、盧老師、胡教授 內容：●各年級雙語教學分享 ●中年段闖關成果展討論
	時間：112 年 12 月份 成員：雙語教師、盧老師、胡教授 內容：●各年級雙語教學分享
	時間：113 年 1 月份 成員：雙語教師、盧老師、胡教授 內容：●各年級雙語教學分享
	時間：113 年 2 月份 成員：雙語教師、盧老師、胡教授 內容：●確定本學期工作坊時程 ●確認本校教師英語增能研習內容 ●中年段闖關活動關挑戰設計、工作時程與分工討論
	時間：113 年 3 月份 成員：雙語教師、盧老師、胡教授 內容：●各年級雙語教學分享 ●低年段唱跳成果展主題設計 ●工作時程與分工討論
	時間：113 年 4 月份

	<p>成員：雙語教師、盧老師、胡教授</p> <p>內容：●各年級雙語教學分享</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●下年度雙語教學規劃與分工</li> <li>●檔案評量內容與規準討論</li> </ul>
	<p>時間:113 年 5 月份</p> <p>成員:雙語教師、盧老師、胡教授</p> <p>內容:●各年級雙語教學分享</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●低年段唱跳成果展檢討與修正討論</li> <li>●下學年雙語課程設計(I)</li> </ul>
	<p>時間:113 年 6 月份</p> <p>成員:雙語教師、盧老師、胡教授</p> <p>內容:●下學年雙語課程設計(II)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●本學年雙語教學執行與未來修正討論</li> </ul>