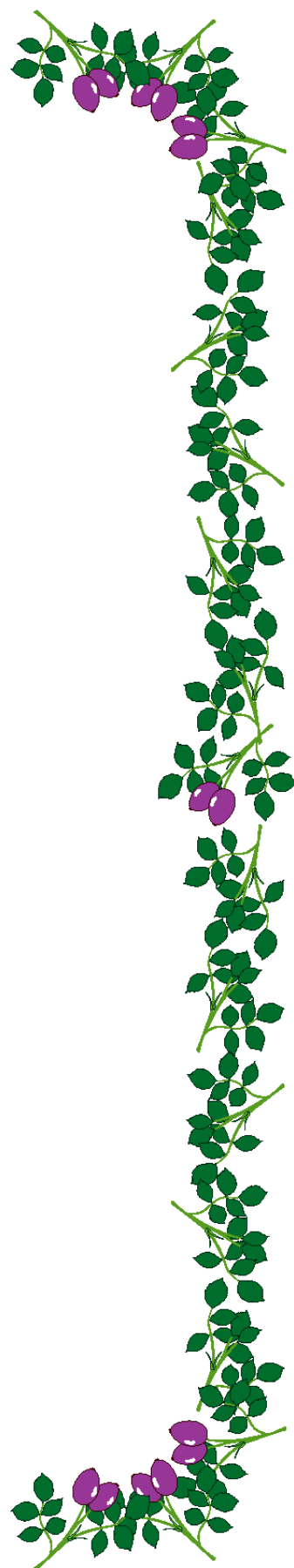


**E、學校特色課程**



## E、學校特色課程

本校特色課程包含「主題教學」及「學校本位課程」。主題教學為結合學校節慶活動及宣導活動，教師自編之統整性主題課程，於彈性時間或融入領域教學中實施。而學校本位課程則為本校鄉土教育課程「老松風華」，結合本校特有的鄉土教育中心及歷史悠久的在地文化，所研發出的課程，並於彈性時間或融入領域教學中實施。下表為本校特色課程之課程地圖。

實施年級	特色課程主題	
	主題教學	學校本位課程
五上	閱讀小偵探 小小說書人	校園的變革
五下	攜手二甲子 心牽老松情 快樂的園遊會～我是買賣高手	艋舺民俗節錄
六上	十八般才藝我最行	校園營造課程 I—老松校園風華
六下	我的未來不是夢	校園營造課程 II—訪古知今

※上述課程之教學活動設計詳見本章附件（自頁 E\_2 起）。

# 臺北市老松國小 109 學年度第 1 學期

## 五年級 主題教學

### 閱讀小偵探

- 一、設計者：全體五年級教師
- 二、適用年級：五年級
- 三、教學時間：共 2 節課。(利用閱讀課隔周各 1 節)
- 四、學習目標：

- 1. 能從圖書室借閱書籍來閱讀。
- 2. 能學習多元的閱讀策略。
- 3. 能分享閱讀後的想法。

#### 五、學習內容：

- 1. 利用課餘時間閱讀自選的書本。
- 2. 結合簡易書評的書寫形式，製作好書報報的宣傳單。
- 3. 分組報告好書宣傳會。
- 4. 將宣傳單張貼在公布欄。

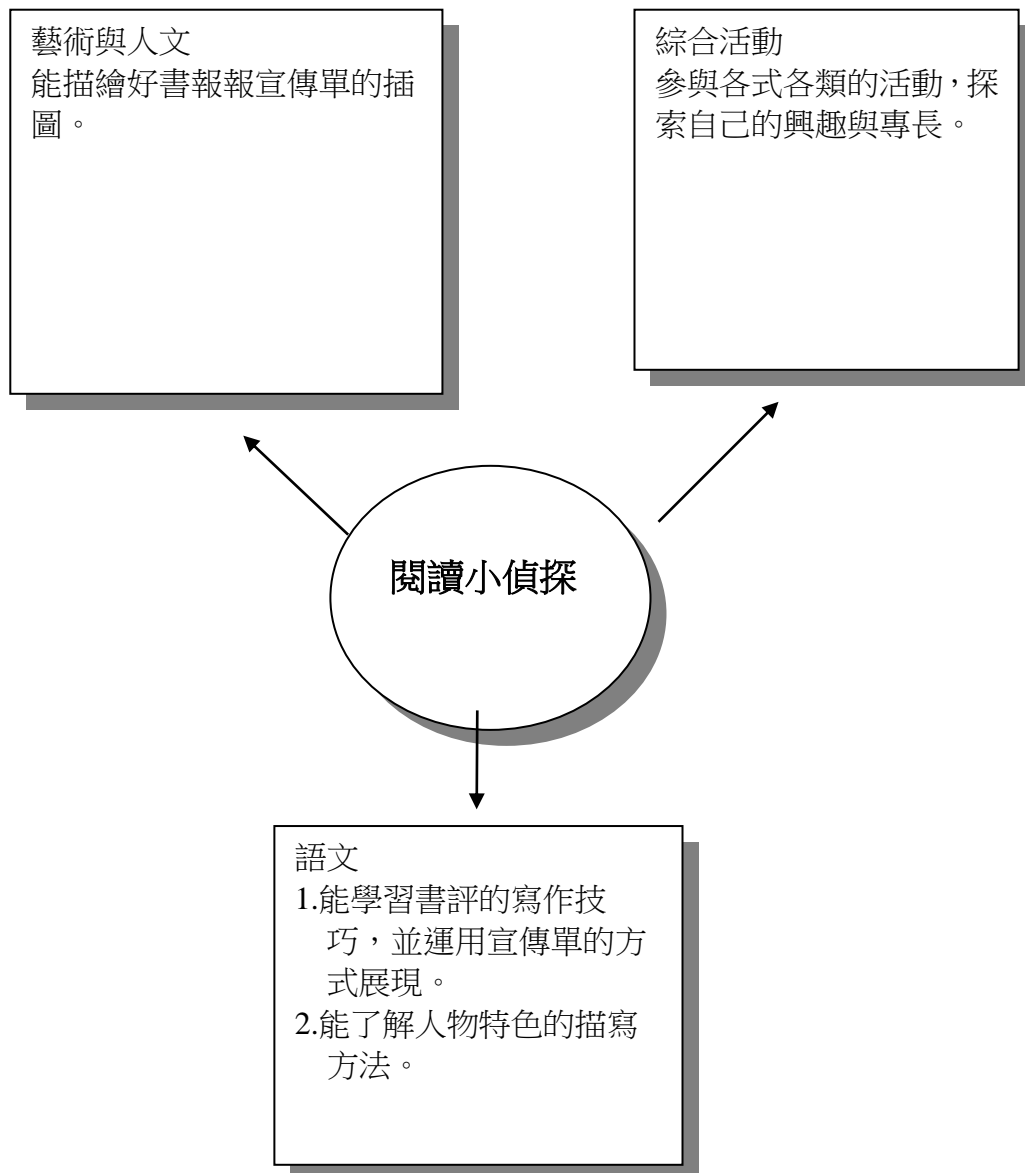
好書報報

閱讀小偵探

- 1. 介紹書本中的人物特色。
- 2. 從人物的外貌、個性、專長、興趣等方面分析。
- 3. 寫出欣賞書本中的哪個角色及原因。

人物分析

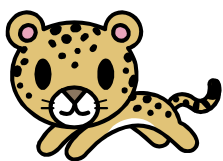
六、相關領域：



七、教學設計：

單元活動主題	單元學習目標	教學活動	相對應能力指標	學習時間	評量方式	融入重大議題
好書報報	1.能培養喜愛閱讀的習慣。 2.能學習書評的寫作技巧,介紹自己閱讀的書本。 3.能在小組內報告自己寫的好書報報宣傳單。 4.能給予報告者正向的回饋。 5.能利用課餘時間瀏覽他人的宣傳單。	<b>【活動一】好書報報宣傳單</b> 1.從學校圖書室,選定自己喜愛的書本,利用課餘時間閱讀。 2.指導學生根據好書宣傳單的內容,書寫自己閱讀的文本,製作好書報報的宣傳單。 <b>【活動二】好書宣傳會</b> 1.在小組中報告自己所書寫的好書報報宣傳單的內容。 2.聆聽的同學輪流說出一句讚美報告者的話。(老師可先做示範,例如:你的報告很清楚,讓我知道這本書的優點。) 3.自我檢核。 4.將宣傳單張貼在布告欄。	語文 F-3-3 能理解各種文體的特質,並練習寫作不同類型的作品。 藝術與人文 1-3-2-2 構思表現的主題與內容,選擇適當的媒材技法,完成有感情、經驗與思想的作品。 語文 B-3-2-4-1 能理解對方說話的用心和觀點。 C-3-1-2-2 能針對他人演說的內容發表自己的意見。	1節	1.宣傳單評量 2.實作(自評、互評) 3.組內發表	◎家政教育 3-3-4 認識並能運用社區資源。

<p>人 物 分 析</p>	<p>1.能運用分析的能力，整理所閱讀的文本主要角色的特質。 2.能與組員分享自己喜歡的人物特色及原因。</p>	<p><b>【活動一】人物猜猜猜</b> 1.教師描述卡通人物的特質，由學生猜出是哪個角色。 2.請學生說出老師描述了該角色的哪些特色。(身材、特徵、專長、興趣) 3.指導學生介紹人物需從以上幾個面向著手。 <b>【活動二】人物特寫</b> 1.請同學依據學習單的提示，找出文本中三個主要角色的各項特質。 2.小組內輪流報告自己最喜歡該書的哪一個人物，以及喜歡的原因。</p>	<p>語文 B-3-3-9 能思考所聽到話語的修辭技巧，並練習應用。 E-2-5 瞭解教材中的不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p>	<p>1 節</p>	<p>1.實作 2.發表</p>	<p>◎ 人權教育 1-2-1-2 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
----------------------------	--	--	---	------------	----------------------	--

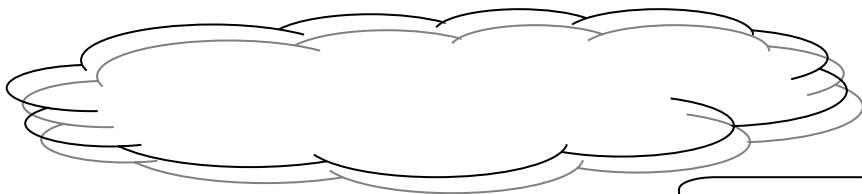


# 好書報報 宣傳單

五年\_\_\_\_\_班  
座號：\_\_\_\_\_  
姓名：\_\_\_\_\_



這是一本好書，叫做



故事的摘要

書裡發生了一件讓我最感興趣的事：\_\_\_\_\_

---

---

---

書的優點

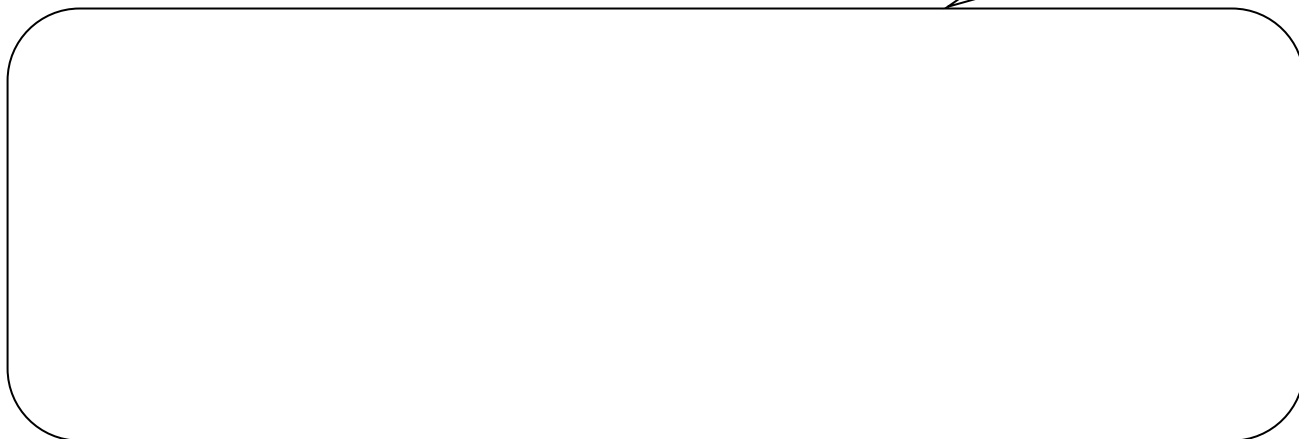
這件事對我有怎樣的影響：\_\_\_\_\_

---

---

我最喜歡故事的畫面是

故事的精采處





# 臺北市老松國小 109 學年度第 1 學期

## 五年級 主題教學

### 小小說書人

一、設計者：全體五年級教師

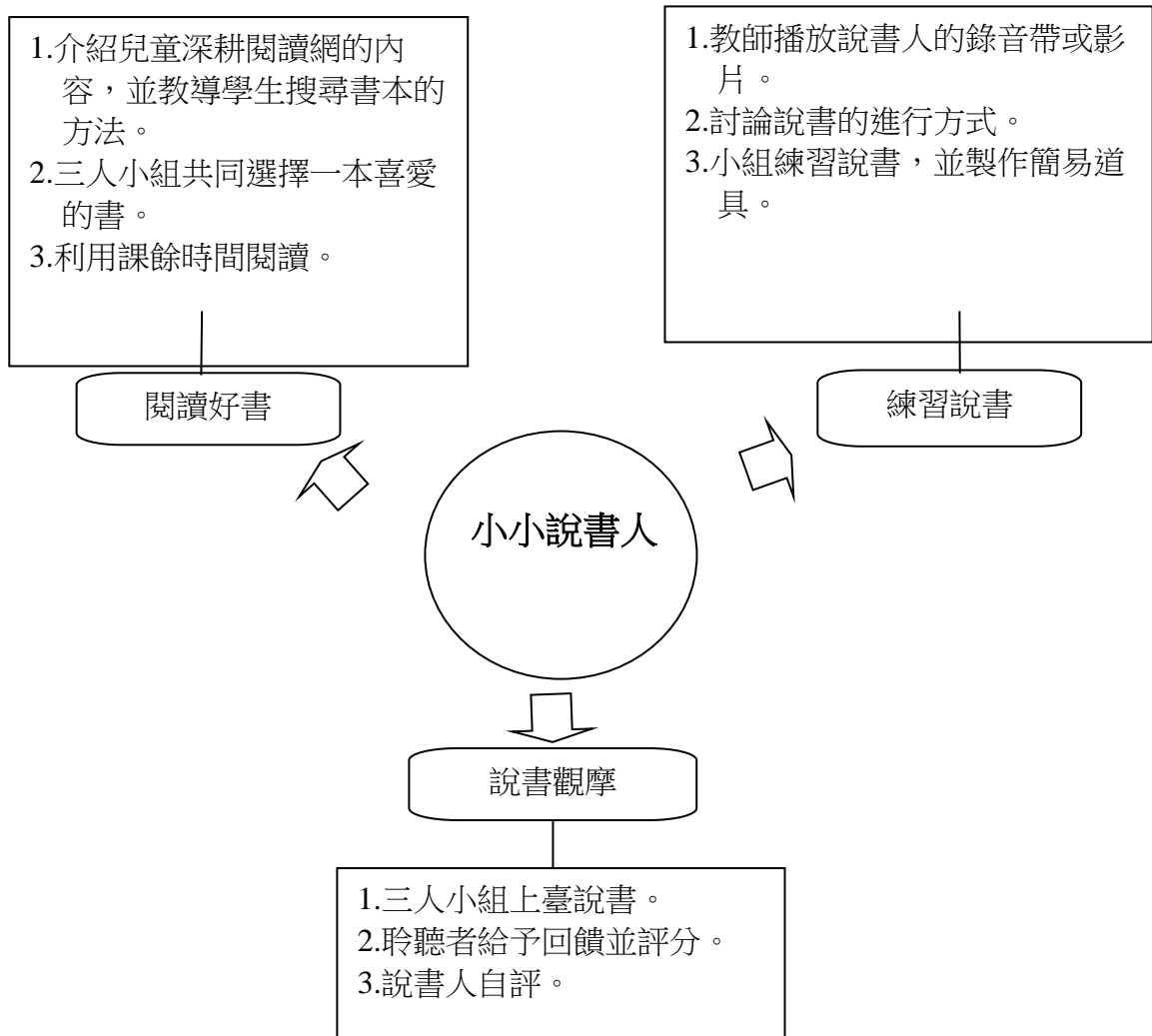
二、適用年級：五年級

三、教學時間：共 3 節課。

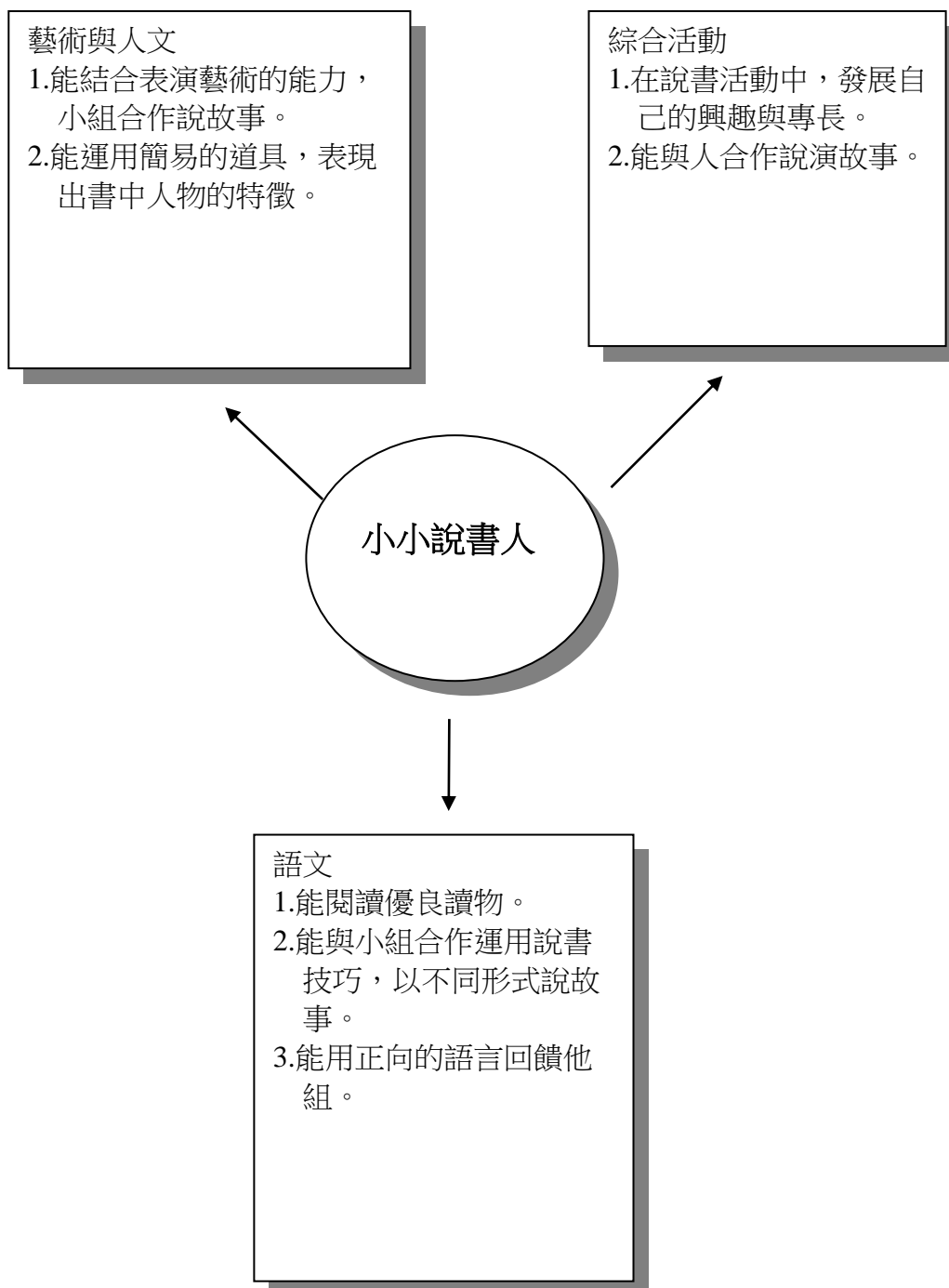
四、學習目標：

1. 能閱讀臺北市兒童深耕閱讀網的書籍。
2. 能運用說書的方式說故事。
3. 聆聽故事後能給予正向的回饋及建議。

五、學習內容：



六、相關領域：



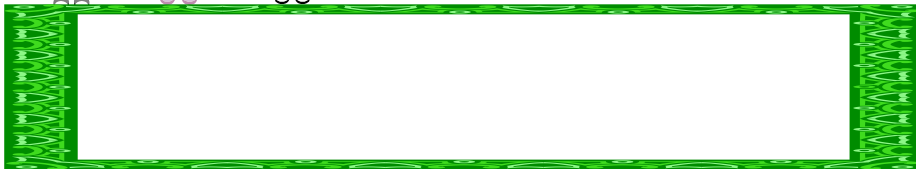
七、教學設計：

單元活動主題	單元學習目標	教學活動	相對應能力指標	學習時間	評量方式	融入重大議題
小小說書人	1.能學習搜尋閱讀的資料。 2.能與組員討論說書的方式。 3.能與組員上臺說書。 4.能說出小組說書的優點及建議。	<b>【活動一】閱讀好書</b> 1.教師帶領學生上兒童閱讀網站，指導學生搜尋好書的方法。 2.三人為一組，搜尋共同喜愛的一本書。 3.請學生利用課餘時間閱讀。 <b>【活動二】練習說書</b> 1.教師播放二到三個小小說書人的影片。 2.請學生說出影片中說書人的優點以及說書的方式。 3.小組討論自己要採用什麼方式說書。 4.分配說書的內容，並練習說說看。 5.回家準備簡易道具以及說書內容。 <b>【活動三】說書觀摩</b> 1.小組學生輪流上台說書。 2.請聆聽的學生提出說書人的優點，以及建議事項。 3.說書人自我評量。	語文 E-3-5-6 能喜愛閱讀古今中外及鄉土文學中具有代表性的作品。 C-1-3 能生動活潑敘述故事。 藝術與人文 1-2-2-8 實驗各種媒材與形式，瞭解不同媒材與技術的差異及效果，從事創作活動。	3節	1.實作 2.發表 3.態度	◎資訊教育 1-2-1 瞭解電腦在人類生活，如家庭、學校、工作及娛樂以及各學習領域之應用。



# 說書人的計畫書

五年\_\_\_\_\_班  
座號：\_\_\_\_\_  
姓名：\_\_\_\_\_



是我們在兒童閱讀網裡找到的一本好書。

☆把故事分成原因、

經過和結果三個部分，我負責的是\_\_\_\_\_，

大概是\_\_\_\_\_

☆我們打算用什麼形式說這本書？  說  演  相聲  說唱

自由選擇  
一種形式

☆我要準備的簡易道具是\_\_\_\_\_

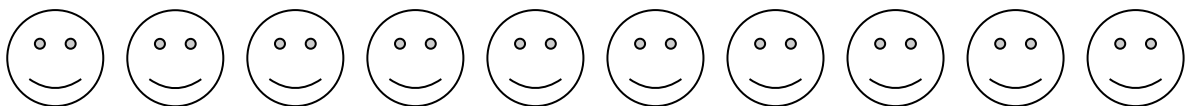
☆在準備說故事的過程中，我遇到什麼問題：\_\_\_\_\_

我如何解決：\_\_\_\_\_

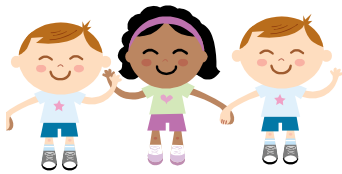
解決之後的感覺是：\_\_\_\_\_

☆這次的說書活動，我給自己打的分數是

請塗上顏色，最少一分，最高十分！



我給自己打這個分數的理由是：\_\_\_\_\_



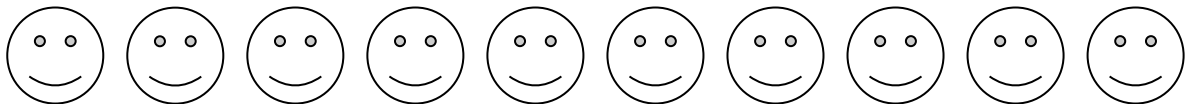
# 說書人的回饋單

五年\_\_\_\_\_班  
座號：\_\_\_\_\_  
姓名：\_\_\_\_\_

☺ 說書人評量項目，看看小小說書人有沒有達到目標：

口齒清晰	音量足夠	故事流暢	合作默契	態度自然
表情生動	眼神注視觀眾	運用戲劇、歌唱等元素表現		

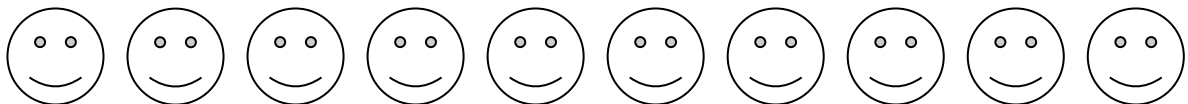
☺ 任選兩組小小說書人分享的內容，幫他們打分數和寫下回饋的句子：



他們的優點是：\_\_\_\_\_

我給他們的建議是：\_\_\_\_\_

---



他們的優點是：\_\_\_\_\_

我給他們的建議是：\_\_\_\_\_

# 臺北市老松國小 109 學年度第 1 學期

## 五年級 學校本位課程

### 校園的變革

一、設計者：全體五年級教師

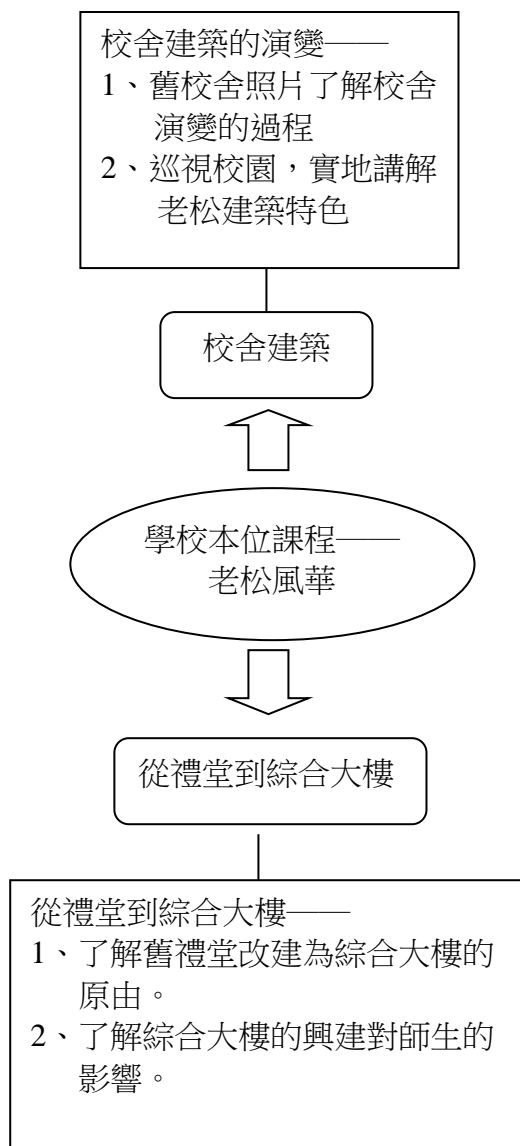
二、適用年級：五年級

三、教學時間：3 節（120 分鐘）

四、學習目標：

- 1、能知道老松的校舍沿革
- 2、能知道老松校舍的建築特色
- 3、了解舊禮堂改建為綜合大樓的原由
- 4、了解綜合大樓的興建對師生的影響

五、學習內容：





## 六、教學設計：

主題	單元名稱	教學節數	學習目標	教學活動重點	對應能力指標	評量方式	議題融入
校舍建築的演變	【一】 老松國小校舍沿革	40分	認識老松國小校舍沿革	1、博古通今讀歷史。 2、認識老松百年校舍的演變	語文領域 B-2-2-2-2	討論發表	資訊教育
	【二】 老松校舍建築特色	40分	認識老松校舍建築特色	1、巡視校園，實地講解老松建築特色。 2、完成「老松印象畫廊」學習單	社會領域 1-3-1 1-3-3 1-3-4	現地參觀 學習單	環境教育
從禮堂到綜合大樓	【一】 舊禮堂改建為綜合大樓的原由	20分	了解舊禮堂改建為綜合大樓的原由	1、欣賞舊禮堂照片資料	【社會】 2-1-1 3-2-1	蒐集資料 口頭發表 觀察	資訊教育
	【二】 綜合大樓的興建對師生的影響	20分	了解綜合大樓的興建對師生的影響	1、認識綜合大樓 2、走訪綜合大樓	語文領域 B-2-2-2 B-3-2-5-2 C-3-1-4-2	口頭發表 觀察	環境教育

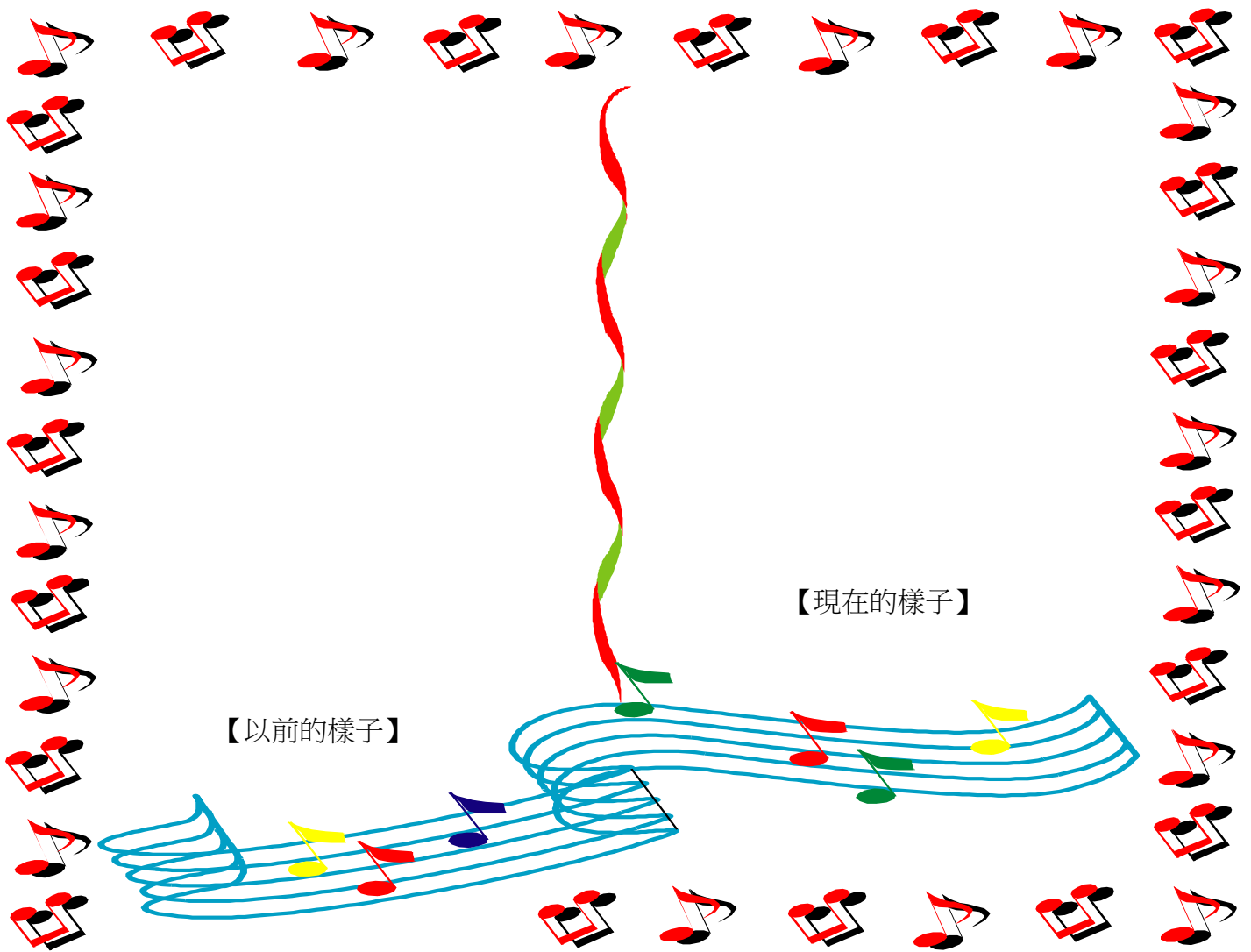


# 老松印象畫廊

五年 班 號姓名：

小朋友，看過我們舊校舍的照片及現地參觀後，請你選其中一個照片的地點，描繪出她以前和現在的模樣：

我選擇的地點是： \_\_\_\_\_



我覺得他們最大的改變是：



教學活動與流程	教學資源	教學時間	教學評量
<p>〈3〉 綜合大樓有哪些硬體設備給以供師生使用？</p> <p>〈4〉 綜合大樓有哪些硬體設備是過去禮堂所沒有的？</p> <p>〈5〉 興建綜合大樓對老松師生有影響呢？</p> <p>4.統整： 教師統整舊禮堂拆除的原由與綜合大樓興建對師生的影響。</p>		5'	



# 臺北市老松國小 109 學年度第 2 學期

## 五年級 主題教學

### 攜手二甲子 心牽老松情

一、設計者：全體五年級教師

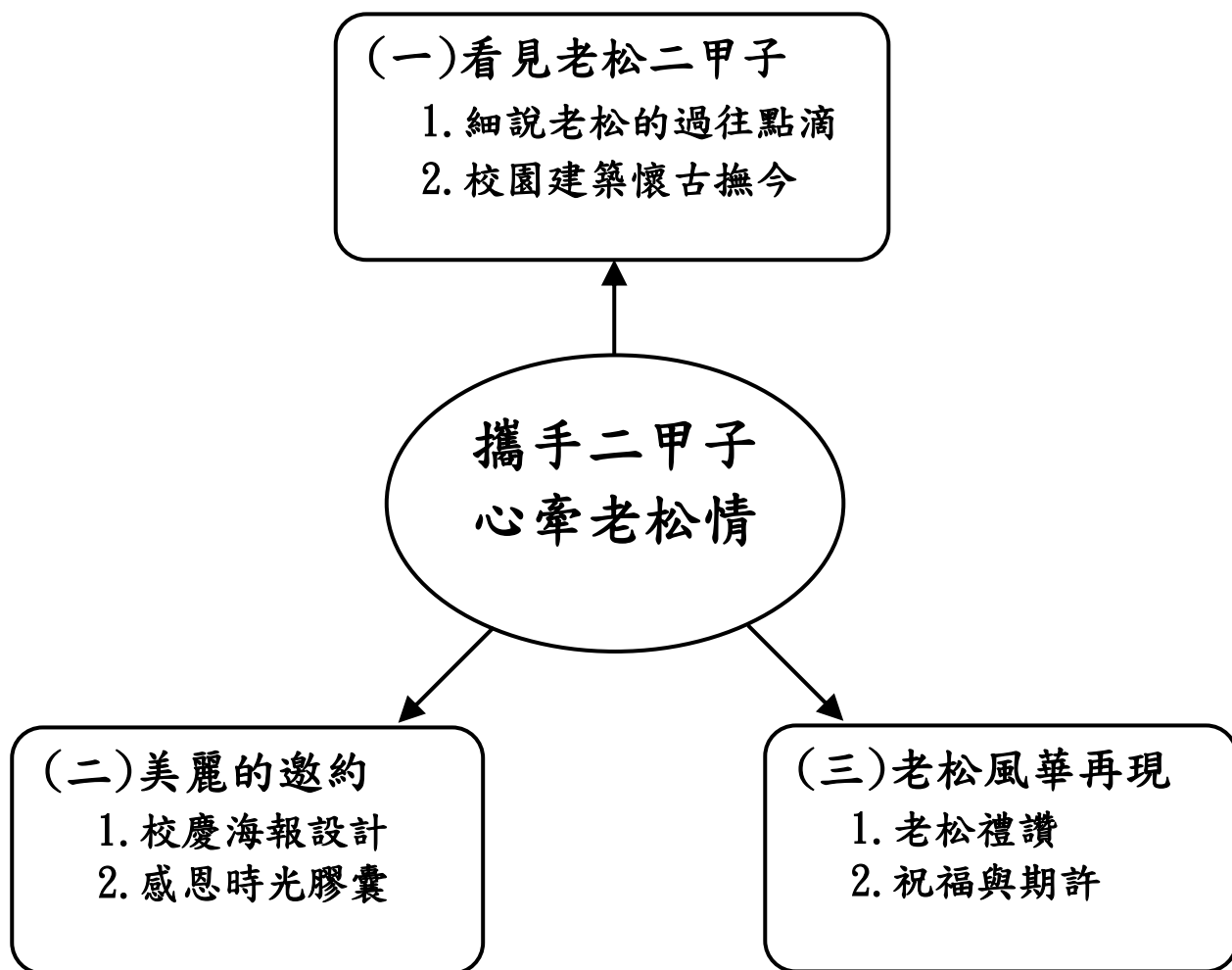
二、適用年級：五年級

三、教學時間：共 3 節課

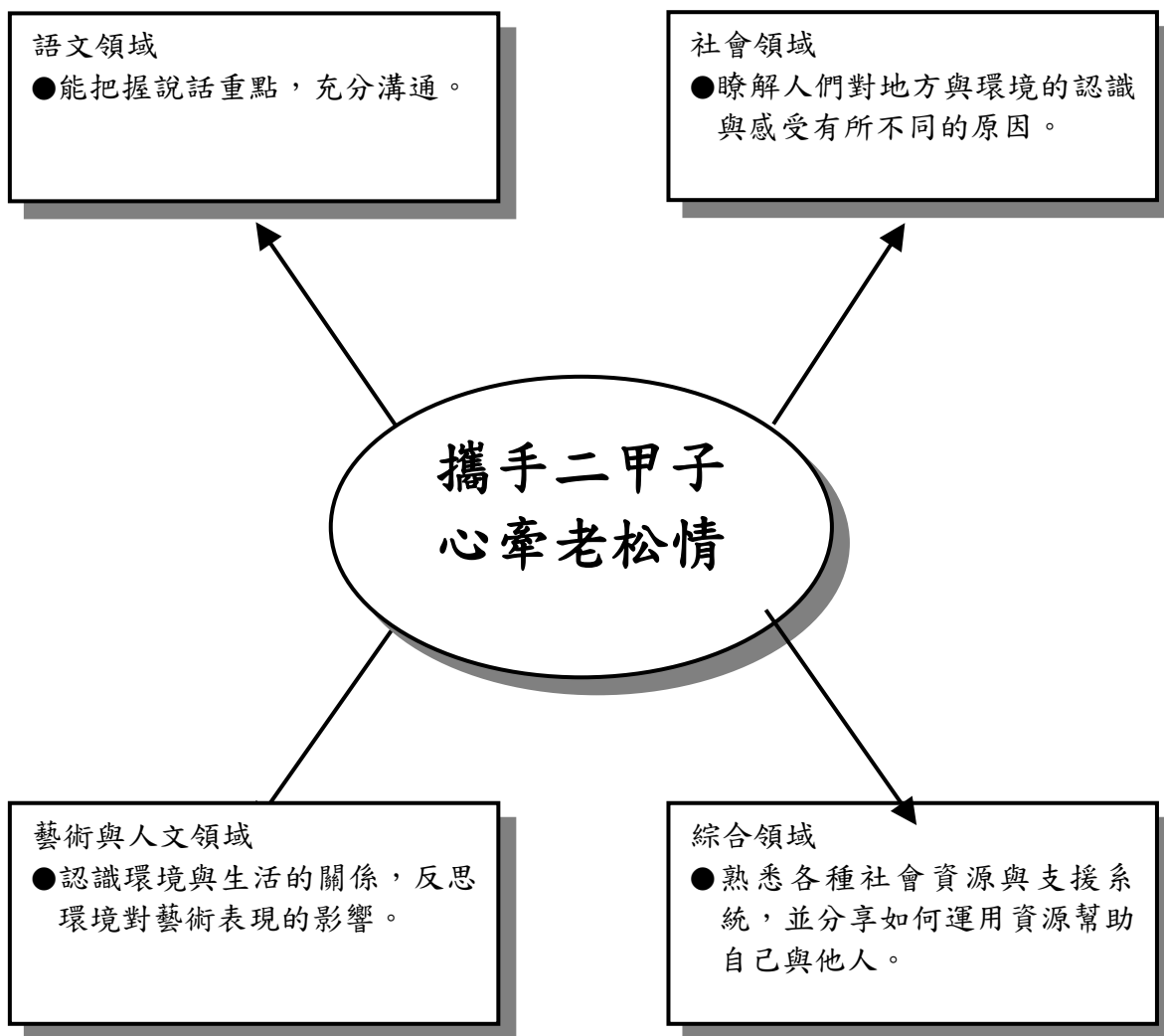
四、學習目標：

1. 從人文角度出發，喚醒學童對學校的熱情，藉由老照片展以及尋找校園建築，培養學童訴說歷史、尋根念祖的情懷，在舊有基礎上追尋理想、展望未來。
2. 藉設計校慶海報、時光膠囊等活動，建構友善校園，並提升學童人文素養，加強品格教育的同時，更培養學童飲水思源的做人處事道理，進而能服務社區、貢獻社會，為教育立下良好典範。
3. 薪傳、關懷、幸福在老松，共築創新、活力、卓越希望之門。學校有喜；學童有福；校友有情以及社會有愛，因此期待藉由校慶活動的實施，凝聚學校與社區之向心力，並將成果為地區共榮共享。

五、學習內容：



六、相關領域：



七、教學設計：

單元活動主題	單元學習目標	教學活動	相對應能力指標	學習時間	評量方式	融入重大議題
(一) 看見老松二甲子	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能說出老松的過往點滴。</li> <li>● 能和同學協調工作進行任務分配。</li> </ul>	<p><b>【準備事項】</b> 教師製作細說老松國小PPT，說明老松國小的校徽、校歌、歷史與特色。</p> <p><b>【活動一】細說老松的過往點滴</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師透過細說老松國小ppt讓學童認識老松國小的過往點滴。</li> <li>2. 老松國小何時設立，當時的校名是什麼？</li> <li>3. 老松呷百二，老松國小的歷屆校友在社會上都有傑出表現，你知道的有那些？</li> <li>4. 根據舊照片或建築物，說說看老松國小這120年來有哪些變化？</li> </ol> <p><b>【活動二】校園建築懷古撫今</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師帶著學童走一趟校園，透過校園的巡禮，發現校園建築物的美。</li> <li>2. 教師指導學童從欣賞校園建築的美，了解校園建築的歷史。</li> <li>3. 教師說明校園四周有哪些歷史建築和學校發展息息相關。</li> <li>4. 教師讓學童說說自己最欣賞校園的哪一棟建築？為什麼？</li> <li>5. 教師發下學習單讓學童製作「老松國小FB」。</li> <li>6. 分享完成的「老松國小FB」。</li> </ol> <p>～此單元結束～</p>	<p><b>綜合</b> 2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。</p> <p><b>語文</b> 3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p><b>社會</b> 1-3-3 瞭解人們對地方與環境的認識與感受有所不同的原因。</p> <p><b>藝術語人文</b> 2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。</p>	1 節	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 討論</li> <li>2. 發表</li> <li>3. 聆聽</li> <li>4. 實作</li> </ol>	<p><b>【環境教育】</b> 5-3-2</p> <p><b>【資訊教育】</b> 5-3-4</p>

<p>(二) 美麗的邀約</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能討論、分工設計校慶海報、卡片。</li> <li>● 藉由集體創作培養學童團隊合作能力。</li> <li>● 能依據自己的興趣專長規畫未來生活藍圖。</li> </ul>	<p><b>【教學準備】</b> 教師準備海報紙、玻璃瓶。</p> <p><b>【活動一】老松二甲子校慶海報設計</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明 120 年來，多少老松人、幸福事，藉這次校慶海報設計，呈現回憶的點點滴滴。</li> <li>2. 教師將學童分成 4 組，分別負責校慶海報、生日卡、Logo 及邀請卡的設計。</li> <li>3. 分享及說明設計的動機與成果。</li> </ol> <p><b>【活動二】感恩時光膠囊</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放生日祝福的歌曲：「我來唱一首歌，祝你生日快樂～就在今天衷心的祝福你，快快樂樂直到永遠。」(伍思凱—祝你生日快樂)</li> <li>2. 生日時都會許願，教師請學童根據自己的興趣、專長許下願望。</li> <li>3. 教師請學童根據自己的興趣、專長及對未來規畫，寫一封信給 10 年後的自己。</li> <li>4. 教師準備一個小玻璃瓶，裝入全班寫好的信。</li> <li>5. 教師帶學童到校園一個角落，將玻璃瓶埋入土中。</li> <li>6. 師生相約 10 年後老松國小校慶時相聚，分享當年寫下的信，是否和當初許的願望相符。</li> </ol> <p>～此單元結束～</p>	<p><b>語文</b> 3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p><b>綜合</b> 2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。</p> <p><b>語文</b> 3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p>	<p>1 節</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 討論</li> <li>2. 發表</li> <li>3. 聆聽</li> <li>4. 實作</li> </ol>	<p><b>【家政教育】</b> 3-3-3</p> <p><b>【生涯發展教育】</b> 1-2-1</p>
------------------	--	--	--	------------	--	---

<p>(三) 老松風華再現</p>	<p>● 能認識校徽、校歌代表的意義。</p> <p>● 讓學童藉由學校活動記錄，重新認識學校，體驗校園之美。</p>	<p><b>【教學準備】</b> 教師根據學校的網頁，找出學校的校徽、校歌。</p> <p><b>【活動一】老松禮讚</b> 1. 教師和學童討論學校的校徽所代表的意義，請學生說出自己的看法。 2. 教師和學童討論學校的校歌內容，請學童說出校歌的歌詞之意涵。 3. 全班一起唱校歌。 4. 教師請學童思考老松國小已走過二甲子了，曾經是全世界學童人數最多的學校，也是艋舺地區有名的老學校，造就無數學而今只剩下 700 多名學童，我們感懷老松的流金歲月，應如何讓老松蛻變、風華再現？</p> <p><b>【活動二】祝福與期許</b> 1. 教師播放學校活動記錄，讓學童感受校園歡樂、溫馨的氛圍。 2. 教師說明美麗校園的背後，都是很多人的用心付出，不只是校長、主任、教師、家長……未來，更有你，有我。 3. 設計感恩樹，請全班學童將自己感恩的故事寫在葉子上，最後製作完成一棵完整的感恩樹，獻給學校，讓學童懷有感恩的心。</p> <p>～此單元結束～</p>	<p><b>語文</b> 3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p><b>社會</b> 1-3-3 瞭解人們對地方與環境的認識與感受有所不同的原因。</p> <p><b>語文</b> 3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p>	<p>1 節</p>	<p>1. 討論 2. 發表 3. 聆聽 4. 實作</p>	
-------------------	---	--	---	------------	--	--



# 老松國小FB

\_\_\_\_\_年 班 號  
姓名\_\_\_\_\_

(寫出一則自己在老松國小的生活趣事)

 狀態  相片 / 影片  生活要事

 讚  回應  分享

 (找一位同學，針對上列生活趣事，寫出回應)

# 美麗的邀約——給十年後的我

年 班 號 姓名

如果你能搭乘時光機到十年後的世界，你最希望看怎麼樣的自己呢？

現在可以寫下一封信，給十年後的自己～

★我是\_\_\_\_\_

寫下你對10年後的自己的期望：

---

---

---

---

---

---

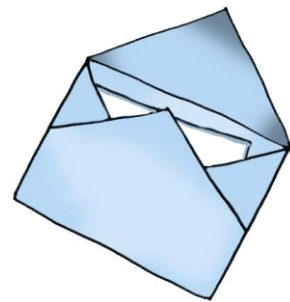
---

---

---

---

---



# 祝福與期許

年 班 號 姓名

◎ 寫下對老松國小的期許與祝福！



# 臺北市老松國小 109 學年度第 2 學期

## 五年級 主題教學

### 快樂的園遊會～我是買賣高手

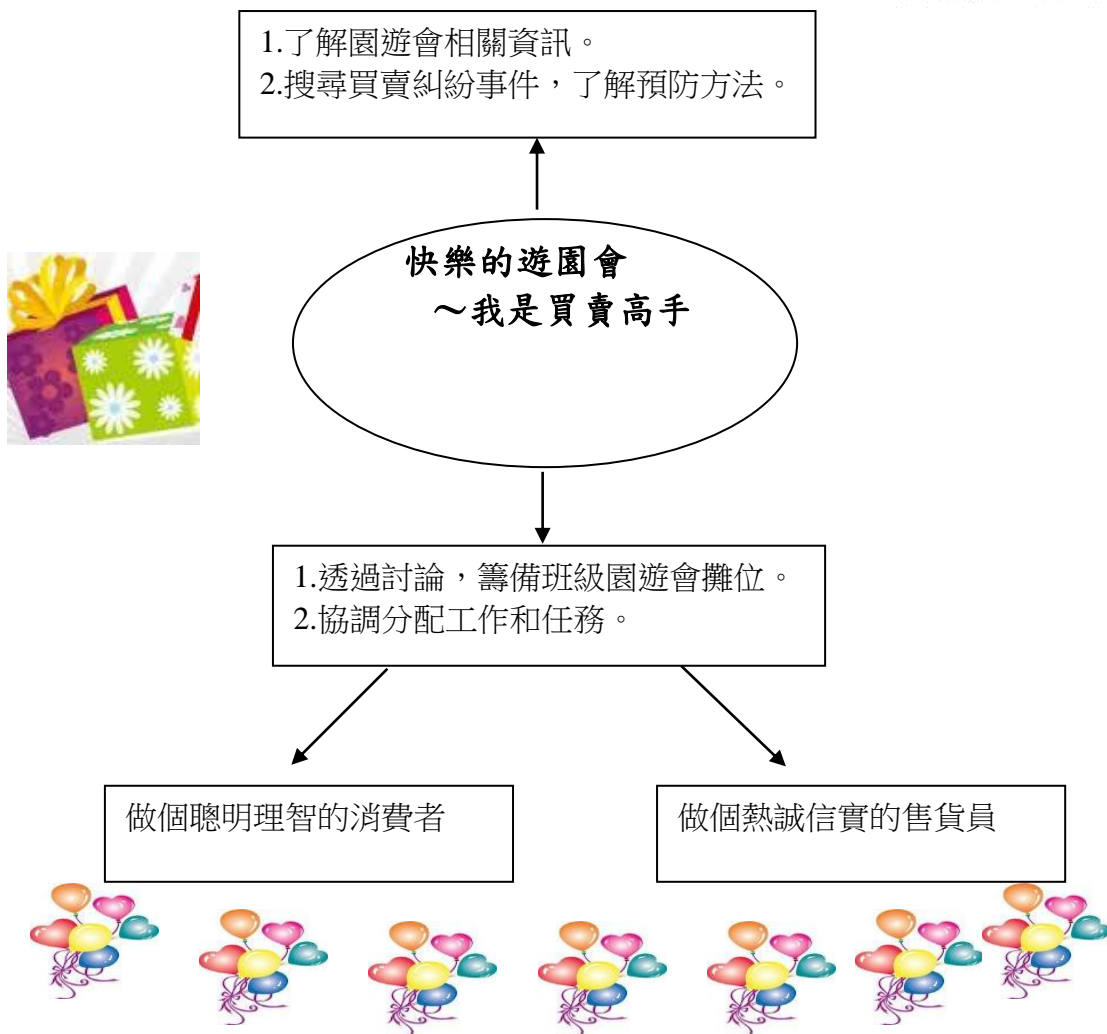
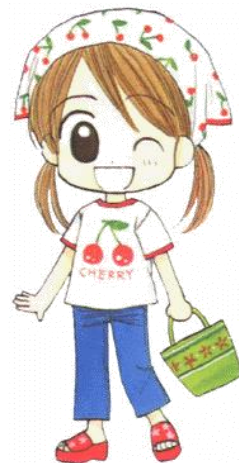


- 一、設計者：全體五年級教師
- 二、適用年級：五年級
- 三、教學時間：共 2 節課(利用彈性課程 2 節)

#### 四、學習目標：

- 1. 能共同規畫班級攤位的內容。
- 2. 能針對自己的需求購物，做個聰明、理智的消費者。
- 3. 能體驗銷售物品的方法，做個誠信、熱誠的售貨員。
- 4. 能禮貌的和人互動。

#### 五、學習內容：



六、相關領域：

**數學**

能規畫自己園遊會的預算金額。

**語文**

能清晰的表達自己的意思。

快樂園遊會  
~我是買賣達人

**綜合活動**

- 1.能合作策畫班級攤位。
- 2.能與同學分工完成任務。

**藝術與人文**

- 1.能設計班級攤位海報。
- 2.能規畫布置班級攤位。





## 七、教學設計：

單元活動主題	單元學習目標	教學活動	相對應能力指標	學習時間	評量方式	融入重大議題
共同規畫班級攤位	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能共同討論園遊會班級攤位項目</li> <li>● 能和同學協調工作進行任務分配</li> <li>● 能行銷班級攤位</li> <li>● 能合力布置班級攤位</li> </ul>	<p><b>【準備事項】</b> 教師向學生說明園遊會相關事項。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 園遊會的日期、當天的流程。</li> <li>2. 有效運用校方可提供的資源，如：攤位帳棚、垃圾的處理、愛心家長的協助、遊園券販售……等。</li> <li>3. 校方對攤位販售物品的相關規定。</li> </ol> <p><b>【活動一】規畫班級攤位</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 票選攤位販售項目               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 販售主要項目：食品（直接採購或自製）、學用品、玩具類、趣味遊戲（直接採購或自製）、服務類（不收費）</li> <li>(2) 預估成本。</li> <li>(3) 預估利潤。</li> <li>(4) 利潤運用：納入班費、捐獻……。</li> </ol> </li> <li>2. 分配任務討論               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 販售人員的輪替</li> <li>(2) 整潔維護人員</li> <li>(3) 招攬顧客人員</li> <li>(4) 現金（園遊券）保管或點數</li> <li>(5) 其他</li> </ol> </li> <li>3. 園遊會攤位行銷方式的討論。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 張貼班級攤位海報。</li> <li>(2) 利用下課時間至其他班級口頭宣傳。</li> <li>(3) 運用班級網頁或個人透過社群網站宣傳。</li> </ol> </li> <li>4. 環境布置討論：腦力激盪，策畫一個有特色的園遊會攤位。</li> </ol>	<p><b>綜合</b> 3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。</p> <p><b>語文</b> C-3-4 能自然從容發表、討論和演說。</p> <p><b>數學</b> N-2-03 能熟練整數四則混合運算，並解決生活中的問題。</p> <p><b>藝術與人文</b> 3-3-13 能學習運用已知的藝術智能，設計、規畫或進行美化或改造生活空間。</p> <p><b>藝術語人文</b> 2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。</p>	1 節	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 討論</li> <li>2. 發表</li> <li>3. 聆聽</li> <li>4. 實作</li> </ol>	<p><b>【生涯發展教育】</b> 3-2-2</p> <p><b>【兩性教育】</b> 2-3-2</p> <p><b>【環境教育】</b> 5-2-3</p> <p><b>【資訊教育】</b> 5-3-4</p>

<p>做個買賣高手</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能透過禮貌的對話進行買賣</li> <li>● 能透過討論解決買賣行為發生的問題</li> <li>● 能依據自己的預算額度規畫消費內容</li> </ul>	<p><b>【教學準備】</b>：學生從報章或網路搜尋有關買賣購物糾紛的事件。</p> <p><b>【活動二】學習做買賣高手</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分享買賣糾紛的事件</li> <li>2. 討論預防和處理的方法             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 買方：理智購物</li> <li>(2) 賣方：誠信售物</li> </ol> </li> <li>3. 學習作個買賣高手             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 小組練習對話</li> <li>(2) 共同討論以下問題                 <ul style="list-style-type: none"> <li>* 有關售貨員（賣方）</li> <li>◎ 如何主動招呼客人？</li> <li>◎ 顧客殺價時，該如何處理？</li> <li>◎ 顧客想退貨時，該如何處理？</li> <li>* 有關消費者（買方）</li> <li>◎ 買了不滿意或有瑕疵的物品時，怎麼辦？</li> </ul> </li> </ol> </li> <li>3. 做個聰明理性的消費者：規畫自己在園遊會的預算額度。</li> <li>4. 教師統整和檢討。</li> </ol>	<p><b>語文</b> C-2-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p><b>綜合</b> 3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。</p>	<p>1 節</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 討論</li> <li>2. 發表</li> <li>3. 聆聽</li> <li>4. 實作</li> </ol>	<p><b>【家政教育】</b> 3-3-5</p> <p><b>【人權教育】</b> 1-3-3</p>
---------------	--	--	---	------------	--	---





# 快樂的園遊會--我是買賣達人

五年 \_\_\_\_\_ 班  
座號： \_\_\_\_\_  
姓名： \_\_\_\_\_

從報章雜誌或網路上搜尋買賣糾紛的事件，剪貼或列印一則下來。

◎ 仔細閱讀內容，聰明的你，想一想，這件買賣糾紛是可以預防的嗎？  
怎樣預防？

**預防方法：**



0

◎ 做個理智的消費者：園遊會當天，你有多少預算？怎麼規劃呢？

預算：		元
想要購買的物品	估計的價格	結餘

◎ 設計班級遊園會攤位海報：小朋友，請為班級攤位設計能吸引目光的海報，海報上要有班級、攤位名稱，和主要的銷售物品項目呵！



# 臺北市老松國小 109 學年度第 1 學期

## 五年級 學校本位課程

### 艋舺民俗節錄教學活動設計

教學科目	校本課程		教學單元	豐富熱鬧的艋舺民俗
教學年級	五年級		教學時間	40 分
相關領域	語文、社會領域			
對應能力指標	<p>語文領域</p> <p>B-2-2-2 能在聆聽過程中，系統歸納他人發表之內容。</p> <p>B-2-2-7-8 能簡要歸納聆聽的內容。</p> <p>F-2-6-7-1 練習利用不同的途徑和方式，收集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>F-2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作上。</p> <p>F-2-10-3-2 能嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p> <p>社會領域</p> <p>1-2-1 描述地方或區域的自然與人文特性。</p> <p>1-2-6 覺察聚落的形成在於符應人類聚居生活的需求。</p> <p>2-2-1 了解居住城鎮的人文環境與經濟活動的歷史變遷。</p>			
學習目標	<p>瞭解萬華區主要民俗活動，進而能促進社區發展。</p> <p>瞭解萬華區主要民俗團體，進而能關愛鄉土。</p> <p>能和其他人分工合作完成一件工作。</p> <p>能讓討論吸收的經驗與實際生活經驗結合。</p> <p>能培養關愛鄉土的情操。</p>			

教學活動與流程	教學資源	教學時間	教學評量
<p>◎教學準備</p> <p>教師準備：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 單槍</li> <li>2. 電腦</li> <li>3. 簡報檔案、螢幕</li> <li>4. 學習單</li> </ol> <p>一、引起動機：</p> <p>詢問學生對八將的印象。青山宮位置及相關民俗活動與八將關係？</p> <p>二、發展活動：</p> <p>§活動一：【萬華區主要民俗活動】</p>	電腦 螢幕 單槍	2 分鐘  15 分鐘	能發表自己對社區的認識情形  能與同學討論社區的民俗活動情形

教學活動與流程	教學資源	教學時間	教學評量
<p>討論：</p> <p>◎八將. 青山宮關係如何？ 談談八將的名稱、艋舺青山王祭特色。 八將，又名八將首，源起自臺北艋舺青山宮所發展出來的陣頭，昔日流行於臺北艋舺地區，如今已風行至北臺灣及西半部一帶的廟會，為現今廟會常見的陣頭之一。</p> <p>◎青山宮活動如何？ 介紹【萬華青山宮】的地理位置及相關民俗 *供奉之青山王：張滾(又名張悃)是惠安人的靈獄神 *大祭遶境日：十月廿二日(神誕則為十月廿三日) *青山王遶境特色：暗訪時，報馬仔、持頭燈、頭旗、扛土地公轎、持涼傘、蒲扇、長腳牌、金瓜鎚、戒板、藤條、香擔者，都是步行。 *兩岸祭典同出一源。</p> <p>§活動二：【萬華區主要民俗團體】 介紹慶和館擊鼓樂(台灣慶和館醒獅團)： *「台北慶和館」原名艋舺青山宮醒獅團。 *創立：王永雄之父王斗吉於1977年 *獲得首屆「蒙古藝術節」首獎</p> <p>介紹艋舺雙和社： *成立於民國七十八年 *宗旨：推廣與發揚民俗藝陣的表演文化 *由館主周敏雄先生與其子社長周文紀先生共同創立 *館址：雙和街搬遷至三元街，再遷徙至德昌街現址 *獲得獲得臺北縣宗教藝術節優勝團體、宜蘭縣頭城鎮迎春大神尪競技活動優勝團體等金牌；臺北縣宗教藝術節優勝團體、宜蘭縣頭城鎮迎春大神尪競技活動優勝團體等金牌</p> <p>作業指導：民俗活動找一找</p> <p>分發學習單，利用課餘時間訪談地方長輩，蒐集地方上的民俗活動，並紀錄在學習單裡。</p> <p style="text-align: center;">~本節結束~</p>	<p>電腦 螢幕 單槍</p>	<p>10分鐘</p> <p>10分鐘</p> <p>3分鐘</p>	<p>能說出社區的民俗團體情形</p>

## 【豐富熱鬧的艋舺民俗】-民俗活動找一找

連連看：

青山宮・  
慶和館擊鼓樂・  
艋舺雙和社・

• 張滾-惠安人的靈獄神  
• 王斗吉  
• 周敏雄.周文紀



資料分享：

認識了社區萬華區(艋舺)主要民俗活動以及民俗團體，同學們是否還知道其他民俗相關活動呢？讓我們一起請教長輩或蒐集資料，寫下其他有趣的地方民俗故事，最後在課堂上和同學們一起分享。

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



主神-靈安尊王



青山宮

## 艋舺逗陣走教學活動設計

教學科目	校本課程	教學單元	古蹟眾多的艋舺地區	
教學年級	五年級	教學時間	80 分	
相關領域	社會			
對應能力指標	<p>語文領域</p> <p>2-2-2-2 能在聆聽過程中，系統歸納他人發表之內容。</p> <p>2-2-7-8 能簡要歸納聆聽的內容。</p> <p>2-10-3-2 能嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p> <p>社會領域</p> <p>1-2-1 描述地方或區域的自然與人文特性。</p> <p>1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。</p> <p>1-3-3 了解人們對地方與環境的認識與感受有所不同的原因。</p> <p>1-3-4 利用地圖、數據、坐標和其它資訊，來描述和解釋地表事項及其空間組織。</p>			
學習目標	<p>一、認識古蹟的歷史由來與所在位置。</p> <p>二、欣賞古蹟的建築之美。</p> <p>三、尊重不同宗教的習俗活動。</p>			
教學活動與流程		教學資源	教學時間	教學評量
<p><b>【教學準備】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教師：蒐集祖師廟、青山宮及艋舺教堂相關資料、照片、圖片。</li> <li>電腦、單槍。</li> <li>學生：蒐集祖師廟、青山宮及艋舺教堂相關資料，並訪問調查家人對於這些地方的認識與經驗分享。</li> </ul> <p><b>【引起動機】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>調查班上學生家庭宗教信仰的狀況。</li> <li>提問學生有多少人拜訪過祖師廟、青山宮及艋舺教堂。</li> <li>根據回答，引導學生說出個人的參觀經驗。</li> </ol> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>一、博古通今讀歷史</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生分組報告三所古蹟的創建年代、建立來由及歷史意義。</li> <li>教師補充相關資料、傳說故事等（附錄）。</li> <li>教師利用網路導覽地圖介紹古蹟的所在位置。（導覽地圖 <a href="http://buddha-herb.cnhw.com.tw/c.htm">http://buddha-herb.cnhw.com.tw/c.htm</a>）</li> <li>點選青山宮進入相關介紹、展示圖片。</li> <li>點選艋舺教堂進入相關介紹、展示圖片。</li> <li>教師提醒下節實地拜訪參觀的注意事項。</li> </ol> <p>~本節 結束~</p> <p>二、地話古今—艋舺古蹟巡禮</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師帶領學生到三所古蹟的相關地點參觀。</li> <li>請學生實地觀察古蹟的建築特色並紀錄。</li> </ol> <p><b>【綜合活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>根據實地參觀三所古蹟，請學生完成學習單。</li> <li>學生依個人完成的學習單，簡單表達自己的想法並和同儕分享作品。</li> </ol>		電腦	6'  15  15'  4  30'	口頭發表  分組報告  欣賞與觀察  欣賞與觀察
		學習單	10	實作與發表

# 艋舺逗陣行--古蹟巡禮

班級：            座號：            姓名：

◎艋舺三大寺廟指的是：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

◎清水祖師爺有哪些別名稱呼：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

◎青山宮的大拜拜，與哪一個祭典並稱臺北市二大民俗祭典：\_\_\_\_\_。

◎艋舺教堂又被當地居民稱為：\_\_\_\_\_，是因為他們認為\_\_\_\_\_。

◎請你將這三所古蹟建築的特殊之處紀錄下來：(用文字和畫圖等等方式都可以喔)



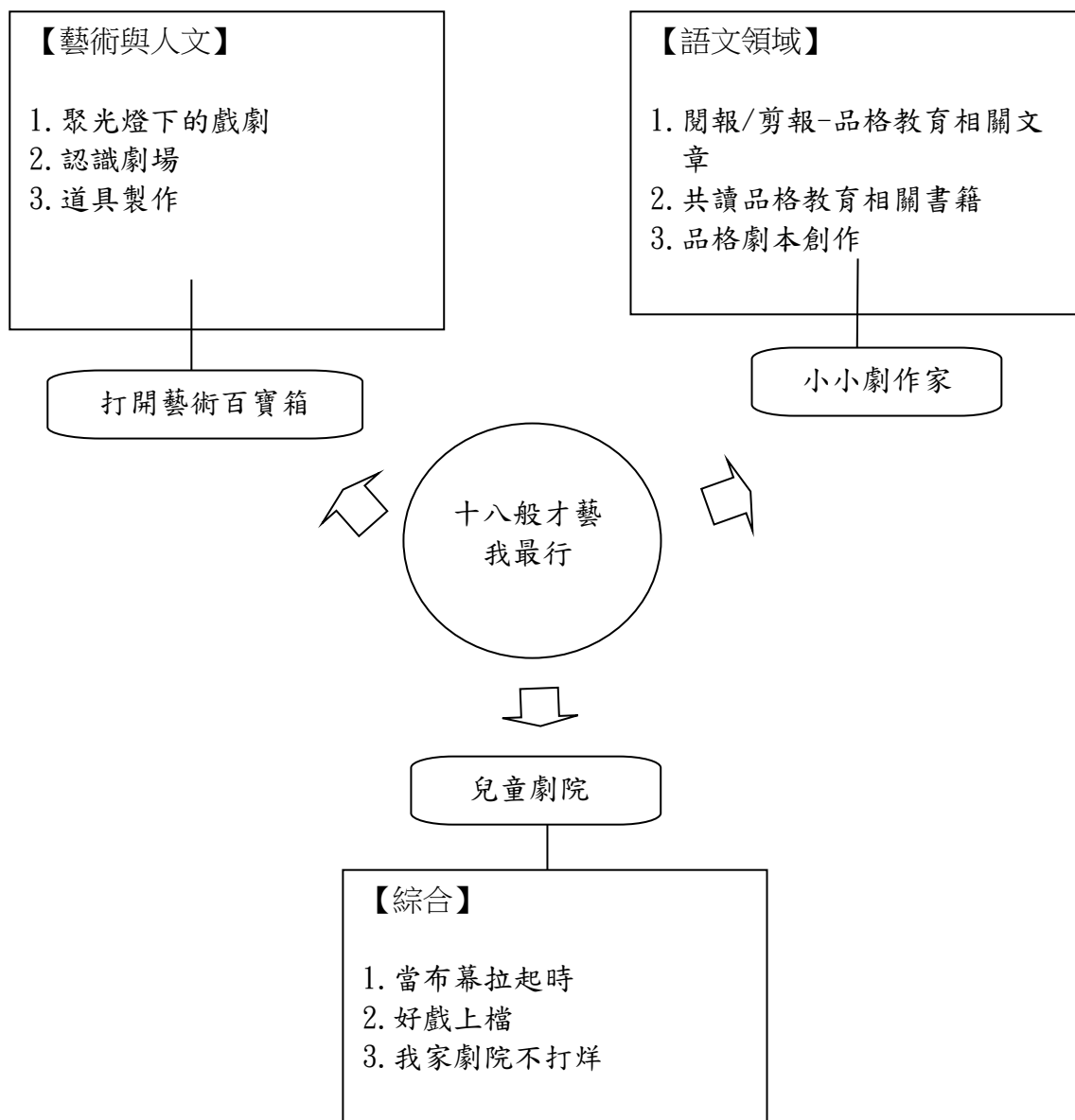
◎參觀之後的心得與收穫是：\_\_\_\_\_

# 臺北市老松國小 109 學年度第 1 學期

## 六年級 主題教學

### 十八般才藝我最行

- 一、設計者：全體六年級教師
- 二、適用年級：六年級
- 三、教學時間：21 節
- 四、學習目標：
  - 1. 了解戲劇的基本要素
  - 2. 依據文章或書籍內容改編成劇本
  - 3. 能演出自編劇本的情節
- 五、學習內容：



六、教學設計：

單元活動主題	單元學習目標	教學活動	相對應能力指標	學習時間	評量方式	融入重大議題
十八般才藝我最行	1. 了解戲劇的基本要素 2. 配合遊藝會活動製作道具	【打開藝術百寶箱】 活動一：聚光燈下的戲劇 1. 兒童戲劇形式說明 2. 兒童戲劇元素說明 活動二：認識劇場 1. 認識劇場空間 2. 舞台與觀眾席的關係 活動三：道具製作 板型面具製作	【藝術與人文】 1-3-4 2-3-6 3-3-11	7	口頭發表與實作評量	資訊 家政教育
	1. 了解「順服」、「井然有序」、「饒恕」、「尊重」、「負責」等定義。 2. 依據文章或書籍內容改編成劇本	【小小劇作家】 活動一：閱報/剪報-品格教育相關文章 活動二：共讀品格教育相關書籍 活動三：品格劇本創作	【語文】 E-2-1-7-2 E-2-3-2-3 E-2-5-7-2 E-2-9-8-1	6	討論、發表與實作	家政教育 人權教育 兩性教育
	1. 能覺察家庭戲碼與家人關係有密切關聯 2. 能了解自己在家庭的角色定位 3. 能覺察自我角色對家庭的影響 4. 能演出自編劇本的情節	【兒童劇院】 活動一：當布幕拉起時 活動二：好戲上檔 活動三：我家劇院不打烊	綜合 1-3-6 家政 4-2-2 家政 4-2-4	9	討論、發表與實作	家政教育

# 臺北市老松國小 109 學年度第 1 學期

## 六年級 學校本位課程

### 校園營造課程 I —老松校園風華

四、設計者：全體六年級教師

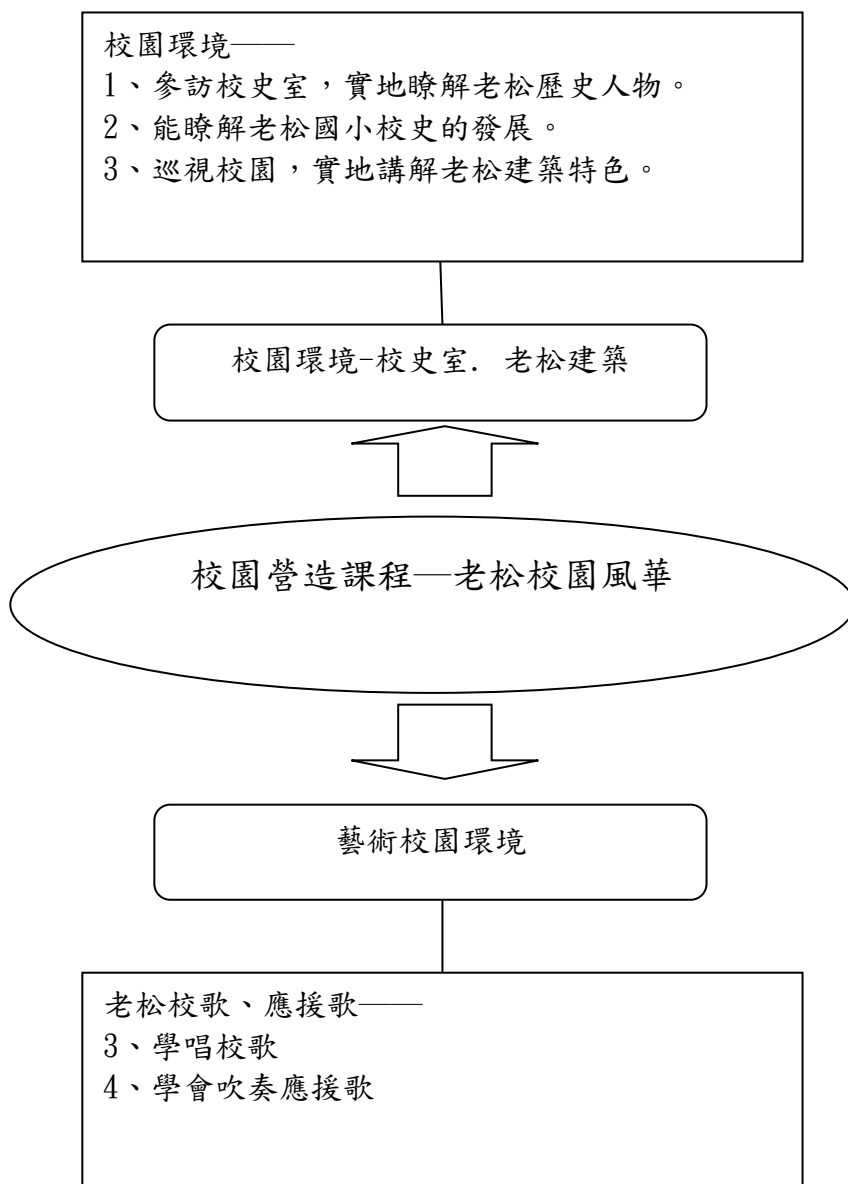
五、適用年級：六年級

六、時間：4 節（160 分鐘）

七、學習目標：

- 1、能認識老松國小歷任校長、優秀教師、傑出校友。
- 2、能了解老松國小創校沿革、建築特色。
- 3、能唱並吹奏老松國小校歌並瞭解歌詞的涵義。
- 4、能瞭解並欣賞老松應援歌之美。

八、學習內容：



六、教學設計：

主題	單元名稱	教學節數	學習目標	教學活動重點	對應能力指標	評量方式	議題融入
境 教 校 園 環 境	【一】 老松的歷史人物	40分	認識老松國小傑出校友	3、參訪校史室，實地瞭解老松歷史人物。	【社會】 1-3-1	現場參觀 學習單	環境教育
	【二】 老松校史創校沿革、建築特色的演變。	40分	認識建校、建築特色的沿革	3、認識老松百年老校的演變。 4、回顧重要歷史場景。 5、巡視校園，實地講解老松建築特色。	【社會】 4-3-1	討論發表	資訊教育
藝 術 校 園 環 境	【一】 老松校歌	40分	能學會唱校歌	2、瞭解校歌歌詞涵義。 3、能正確唱出校歌。 4、能熟記校歌歌詞。	【藝文】 3-3-3	觀摩	資訊教育
	【二】 應援歌之美	40分	能學會吹奏應援歌	3、介紹應援歌的特色 4、能欣賞應援歌並能吹奏應援歌。	【藝文】 2-3-8	觀摩	環境教育

# 臺北市老松國小 109 學年度第 2 學期

## 六年級 主題教學

### 我的未來不是夢

九、設計者：全體六年級教師

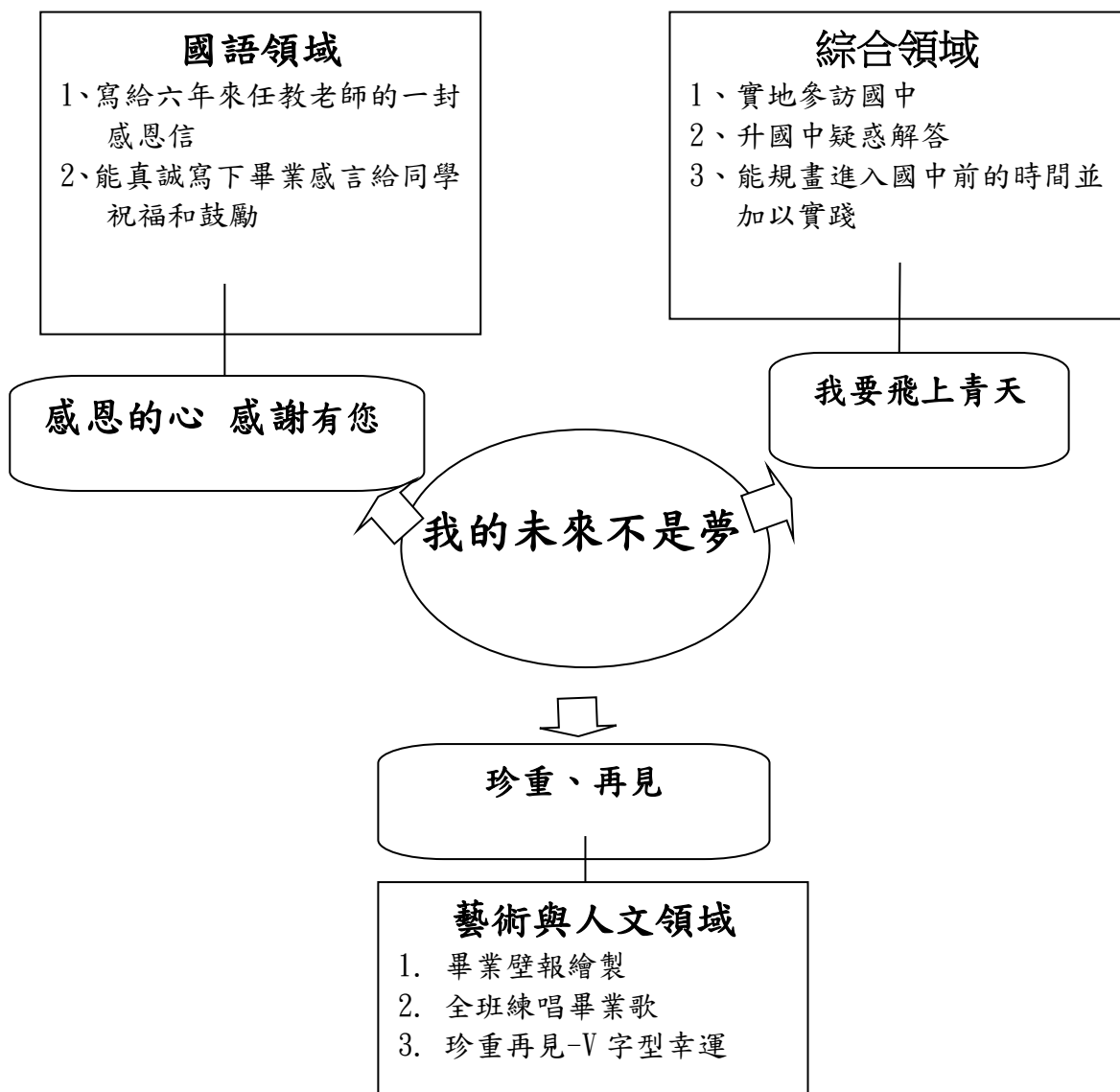
十、適用年級：六年級

十一、教學時間：12 節（480 分鐘）

四、學習目標：

- 1、能正確使用書信格式寫下對老師和同的的感謝和祝福。
- 2、能充分了解國中小求學生活的異同，並善加計畫進入國中前的時間。
- 3、能與同儕共同完成畢業壁報及合唱畢業歌。
- 4、學習線的編織，完成一個具有紀念的幸運繩。

五、學習內容+相關領域：



六、教學設計：

單元活動主題	單元學習目標	教學活動	相對應能力指標	學習時間	評量方式	融入重大議題
我的未來不是夢	能正確使用書信格式寫下對老師和同的的感謝和祝福	活動一： <b>感恩的心 感謝有您</b> 1、寫給六年來任教老師的一封信 感恩信 2、能真誠寫下畢業感言給同學 祝福和鼓勵	【語文】 C-2-2	80分	紙筆評量	【生命】
	能充分了解國中小求學生活的異同，並善加計畫進入國中前的時間	活動二： <b>我要飛上青天</b> 1、升國中疑惑解答 2、能規畫進入國中前的時間 並加以實踐	【綜合】 2-3-3	120分	口頭發表 與實作評量	【生涯 發展與 教育】
	能與同儕共同完成畢業壁報及合唱畢業歌	活動三： <b>珍重、再見</b> 1、畢業壁報繪製 2、全班練唱畢業歌	【藝術與人文】 F-2-10 3-3-2	120分	實作評量	【生命】
	學習線的編織，完成一個具有紀念的幸運繩	活動四： <b>珍重再見-V字型幸運帶</b>	【藝術與人文】 1-3-3 2-3-8 3-3-14	160分	作品呈現 學習態度	【兩性 教育】

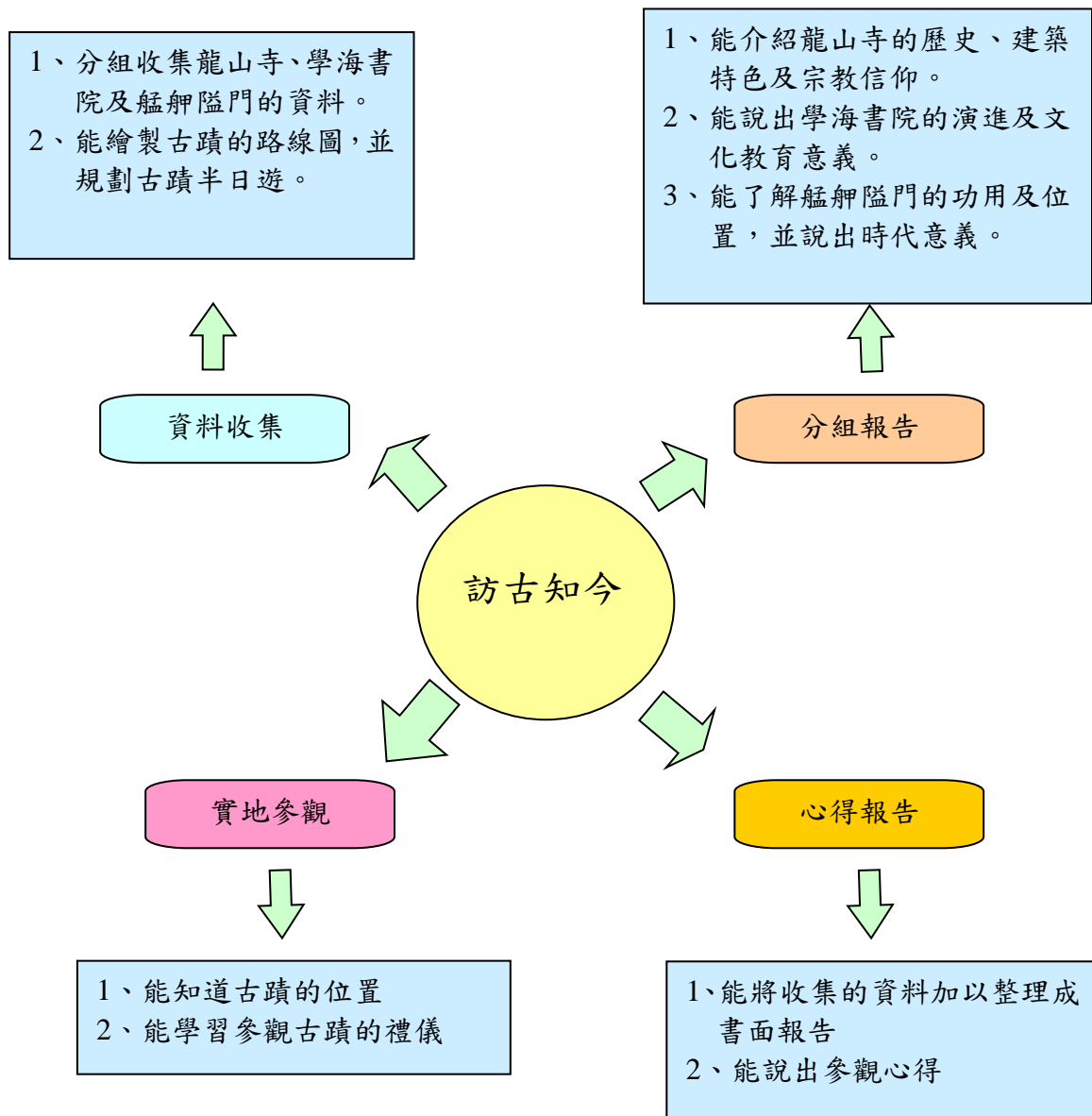
# 臺北市老松國小 109 學年度第 2 學期

## 六年級 學校本位課程

### 校園營造課程 II—訪古知今

- 一、設計者：全體六年級教師
- 二、適用年級：六年級
- 三、教學時間：4 節（160 分鐘）
- 四、學習目標：
  - 1、認識龍山寺的建築特色
  - 2、認識學海書院的演變與歷史價值
  - 3、了解艋舺隘門的意義與位置
  - 4、能培養愛護古蹟的情操

#### 五、學習內容：



六、教學設計：

行為目標	活動內容	教學方式	時間	分段能力指標	融入議題	十大基本能力	聯絡學科
1-1 2-1 3-1	<p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問學生是否知道萬華區有哪些著名的古蹟？</li> <li>2. 再問學生是否曾經到過剛剛同學所說出的地點？</li> <li>3. 利用圖片說明今日所要介紹的三個地方～龍山寺、學海書院、艋舺隘門。</li> <li>4. 發給學生龍山寺、學海書院、艋舺隘門這三處的書面資料。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述</li> <li>2. 學生回答</li> </ol>	3	1-2-1 描述地方或區域的自然與人文特性	生涯發展教育	四、表達溝通與分享	社會領域 語文領域
1-2 2-2 3-2	<p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用單槍投影機及電腦播放 powerpoint 教學投影片，並講述。</li> <li>2. 教師利用單槍投影機、電腦及網路資料庫，「台灣古蹟學習知識庫」 <a href="http://edu2.wordpress.com/taipei_monuments/index.htm">http://edu2.wordpress.com/taipei_monuments/index.htm</a>，介紹三處古蹟～龍山寺、學海書院、艋舺隘門的歷史及特色。教師根據網路資料庫說明：</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述</li> <li>2. 資訊科技融入教學</li> </ol>	5 15	2-2-1 能培養良好的聆聽態度 2-2-2 認識居住城鎮的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美		二、欣賞美感、表達與創新	
1-1 2-1 3-1	<ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 艋舺龍山寺創建於乾隆 3 年 (1738)，今日所見之廟貌是 1920 年改建的結果，規模及氣勢都比以往宏大。</li> <li>(2) 艋舺文甲書院改名學海書院，陳維英任學海書院山長，1910 年台北學海書院標售高氏宗祠。</li> <li>(3) 艋舺隘門在清嘉慶年間可是有大作用的，它是早期居民用來防衛的，每當夜晚或有緊急事件時，隘門就會立刻關閉，作管制及圍堵，保護鄰里的安全。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師揭示古蹟所在位置</li> </ol>	5			七、規劃組織與實踐	
4-1	<p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 繪製古蹟路線圖</li> </ol> <p>(1) 老師說明交通方式、道路狀況（道路寬窄、車流量多寡等）的安全，對於決定行經路線的重要性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述</li> </ol>	12	1-2-7 說出鄉土的交通狀況，並說明這些		九、主動探索與研究	語文領域

	<p>(2)老師引導共同填寫古蹟（龍山寺、學海書院、艋舺隘門）地圖學習單，填上道路名稱及重要地標或古蹟名稱。</p> <p>(3)學生自行規劃一條最適合的路線（由老松國小至龍山寺、學海書院、艋舺隘門）。</p> <p>(4)全班共同討論並票選出最合適的路線，作為實地參訪的依據。</p>	<p>2. 學習單</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 實作</p> <p>5. 分享、發表</p>	<p>交通狀況與鄉土的關係</p> <p>5-2-2 了解認識週遭環境的歷程，是出於主動，也是主觀的，但經由討論及溝通，可分享觀點、形成共識</p>			
4-1	<p><b>校外教學活動</b></p> <p>1. 活動說明及提醒安全注意事項。</p> <p>2. 集合與出發。</p> <p>3. 到廣州街 233 巷口，參觀艋舺隘門。</p> <p>(1)教師說明隘門的功用、重要性有二：<u>抵禦盜匪</u>：早期的艋舺繁華，因此成為盜匪攻擊的目標。居民為了保障生命財產安全，便在自己的勢力範圍內設置隘門。<u>械鬥界限</u>：早期的艋舺，居民或因區域意識，或因族群觀念，或因錢財糾紛等，往往導致不同族群間的「械鬥」。一旦械鬥發生，只要逃入自己的隘門內，對方就不得再予追趕。鹿港有句俗諺曰：「怙惡不過隘門」，即是此意。</p> <p>※完成部分學習單。</p> <p>4. 龍山寺參觀 3 站：</p> <p>(1)屋頂剪黏藝術。</p> <p>(2)大殿龍柱。</p> <p>(3)鐘鼓樓。</p> <p>※完成部分學習單。</p> <p>5. 離開龍山寺到環河南路 2 段 93 號口，參觀學海書院。學海書院參觀祠堂屋脊剪黏裝飾、屋頂銅瓦、及其建築結構符合中國人天圓地方的觀念。</p> <p>(1)屋脊上面的裝飾是從彩色的碗剪下碗上彩紋花樣，再一片一片拼成的各式人物形狀，非常漂亮。</p> <p>(2)屋頂是用銅瓦，銅瓦是半圓桶形的，從前只有官邸或者是廟宇才能用這種銅瓦。</p>	<p>講述</p> <p>講述、問答</p> <p>學習單</p> <p>講述、問答</p> <p>學習單</p> <p>講述、問答</p>	<p>2-2-2 認識居住城鎮的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美</p> <p>2-2-3 樂於參觀與欣賞生活周遭的文化古蹟及民俗文物</p> <p>3-2-2 認識鄉里與社區中廟宇建築的文化特質</p>	<p>5</p> <p>10</p> <p>2</p> <p>25</p> <p>2</p> <p>25</p>	<p>二、欣賞美感、表達與創新。</p>	<p>社會領域</p> <p>語文領域</p> <p>藝術與人文</p>

	(3) 從前有一個觀念是天圓地方，所以門檻是方形的，門的上方是圓形的，大廳的柱子是圓的，其他地方的柱子是方的。 6. 完成學習單。	學習單	11			
4-2 4-3	<p>一、引起動機</p> <p>1. 教師展示校外參觀的活動照片，引起學生的興趣。</p> <p>2. 教師再針對上次活動表現之優缺點，加以講評，並對活動進行間表現良好學生予以口頭嘉獎。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 學生報告 學生分組發表參觀心得感想報告。</p> <p>2. 自由發言，對所參觀之任一地點提出觀感。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 教師歸納 提問：你覺得如何去該如何去保護祖先們所遺留下的古蹟？對這些古蹟該用什麼態度去看待？ 學生答覆問題。</p> <p>2. 教師針對學生回答做一總結，並說明透過所古蹟巡禮的介紹，不僅使我們得以體會先民智慧的結晶，及建築物本身的功用和所代表的意義，更能進一步明瞭古蹟保存正是保存台灣人的歷史與藝術成就。</p>	<p>講述</p> <p>學生能提出自己的看法，能發表自己的體會。</p> <p>問答</p> <p>講述</p>	<p>5</p> <p>20</p> <p>10</p> <p>5</p>	<p>2-2-1 能培養良好的聆聽態度</p> <p>2-2-1 能培養良好的聆聽態度</p> <p>3-2-1 能充分表達意見</p> <p>1-2-1 描述地方或區域的自然與人文特性</p> <p>2-2-2 認識居住城鎮的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美</p> <p>3-2-1 覺察如何解決問題與做決定</p>		<p>語文領域</p> <p>語文領域</p> <p>社會領域</p>