

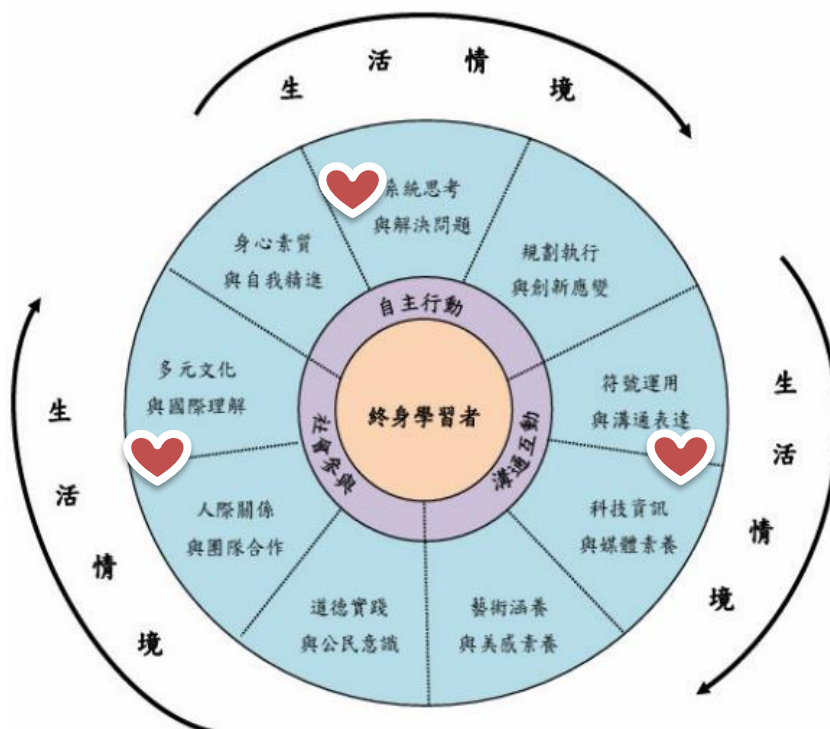
## 肆、課程架構

本校課程分為「基本學習領域課程」與「學校本位課程」兩個主軸，以「**國際視野 在地出發**」為校訂課程理念，連結「學校行事課程」和「潛在課程」而形成相互依存的關係。在學校課程願景「求真、致善、達美」之下發展學校課程，從下圖學校課程架構圖中看出課程之間的連結與脈絡，各學年擬定主題教學進行正式課程、非正式課程及潛在課程間的統整，有效連結與課程願景的落實方式，培養永吉學子成為具有國際視野的世界公民，達成全人發展的終極目標。

### 一、整體課程架構



### 二、校本關鍵素養指標



因應 12 年國教及 108 新課綱強調以學生學習為先的理念以「**國際視野 在地出發**」為校訂課程理念，我們強調能力導向的課程與教學設計，經過課程核心小組共識與全校教師討論後，依據總綱的核心素養內涵，研訂學校願景、學生圖像、學習地圖、校訂課程等，做好部定課程及校訂課程的整體性規劃。

### 三、各年級各領域/科目及彈性學習課程（或彈性節數）名稱與節數一覽表

#### （一）學習課程(或學習節數)的分配原則及決定過程

##### 1.分配原則：

- (1)共同決定原則：由各領域討論各年級所需之節數，送交課發會協調各年級領域節數。
- (2)合法原則：依據十二年國教課程綱要及九年一貫分配比例實施。
- (3)周延原則：考量各領域師資結構及學習節數比例，周延分配。
- (4)特色原則：配合學校校本課程發展及方向規劃。

#### （二）決定過程：

由各學年依據「學校本位課程的實施」討論學習節數的分配，再經「領域課程發展小組」和「課程核心小組」共同討論後，最後交由「課程發展委員會」決議而訂定。

#### （三）試辦雙語實驗課程：

本計畫由雙語教師社群(包括英語教師、導師、相關領域教師，定期進行共同備課、編寫教案及教學活動設計。並透過跨領域主題統整課程，在學習總節數不變的前提下，將英語課以外之部分現有課程轉化為以英語進行授課，每週學習總節數的三分之一以英語授課，每週 8 節課規劃，整合生活、健體、彈性學習課程等領域，並以英語進行教學，讓永吉的孩子，從小學一年級開始能以英語為工具，嘗試學習新的知能，同時發展英語文的能力。另外，透過英語情境佈置及辦理全英語相關活動，如節慶教學、英語闖關、英語演說及歌唱等，讓孩子時時刻刻所見、所聽及所聞都有雙語，沉浸於雙語的學習環境。

## 永吉國小 109 學年度課程架構與彈性課程(節數)分配

### 低年級 實施雙語實驗課程 共 23 節(108 課綱課程架構)

領域學習課程 → 20 節									彈性學習課程 → 3 節		
學習領域	語文		數學	生活				健康與體育		永吉國際村(雙語)	國際教育
	國語文	本土語文/ 新住民語文		社會	自然科學	藝術	綜合活動				
一年級節數	6	1	4	2				雙語體育 2	健康 1	2	1
				雙語生活 4							
二年級節數	6	1	4	2				雙語體育 2	健康 1	2	1
				雙語生活 4							

說明: 1. ■ 為實施雙語實驗課程科目 2. 標註紅色部分為導師授課節數

### 中年級 共 29 節(九年一貫課程架構)

領域學習節數 → 25 節											彈性學習節數 → 4 節				
學習領域	語文			數學	藝術與人文		社會	自然與生活科技		健康與體育		綜合活動	永吉國際村(雙/英語)	STEAM 課程(資訊)	STEAM 課程(數學)
	本國語文	本土語言	英語		雙語	音樂		雙語	體育	健康	雙語				
三年級節數	5	1	1	3	雙語 視覺 2	音樂 1	3	2	雙語 自然 1	雙語 體育 2	健康 1	雙語 綜合 1	2	1	1
四年級節數	5	1	1	3	視 覺 1	音 樂 2	3	3	體 育 2	健 康 1	3 (含國際教育 1)	2	1	1	

說明: 1. ■ 為實施雙語實驗課程科目 2. 標註紅色部分為導師授課節數

### 高年級 共 32 節(九年一貫課程架構)

領域學習節數 → 27 節											彈性學習節數 → 5 節					
學習領域	語文			數學	藝術與人文		社會	自然與生活科技		健康與體育		綜合活動	永吉國際村(英語)	STEAM 課程(資訊)	STEAM 課程(數學)	國際教育
	本國語文	本土語言	英語		視	音		體	健	體	健					
五年級節數	5	1	2	3	視 覺 2	音 樂 1	3	4	體 育 2	健 康 1	3	1	1	2	1	
六年級節數	5	1	2	3	視 覺 1	音 樂 2	3	4	體 育 2	健 康 1	3	1	1	2	1	

說明: 1. ■ 為實施雙語實驗課程科目 2. 標註紅色部分為導師授課節數

# 臺北市信義區永吉國小 109 學年度導師及科任教師

## 預定授課之科目

導師基本每週授課節數為 15 節

※ 109 學年度低年級導師每週授課科目暨節數

(實施 12 年國教課程、試辦雙語實驗課程)

年級	國語文	數學	生活	健康	本土語文/ 新住民語文	彈性 (國際教育)	總數
一年級	6	4	2	1	1	1	15
二年級	6	4	2	1	1	1	15

※ 109 學年度低年級科任老師預定授課之科目

(實施 12 年國教課程、試辦雙語實驗課程)

年級	科目【節數】	總數
一年級	永吉國際村(彈性)【2】，雙語生活【4】，雙語體育【2】	8
二年級	永吉國際村(彈性)【2】，雙語生活【4】，雙語體育【2】	8

※ 109 學年度三~六年級導師每週授課科目暨節數

(實施九年一貫課程、三年級試辦雙語實驗課程)

導師基本每週授課節數為 15 節

年級	國語文	數學	綜合	健康	社會	彈性 (國際教育)	總數
三年級	5	3+ <input type="text" value="1"/>	2	1	3	0	15
四年級	5	3+ <input type="text" value="1"/>	3	0	3	0	15
五年級	5	3+ <input type="text" value="2"/>	3	1	0	<input type="text" value="1"/>	15
六年級	5	3+ <input type="text" value="2"/>	3	1	0	<input type="text" value="1"/>	15

※ 109 學年度三~六年級科任老師預定授課之科目

(實施九年一貫課程、三年級試辦雙語實驗課程)

年級	科目【節數】	總數
三年級	英語【1+ <input type="text" value="2"/> 】，本土語言【1】，音樂【1】、自然【2】、電腦【 <input type="text" value="1"/> 】、雙語綜合【1】、雙語視覺【2】、雙語體育【2】、雙語自然【1】	14
四年級	英語【1+ <input type="text" value="2"/> 】，本土語言【1】，藝文【3】、自然【3】、健體【3】，電腦【 <input type="text" value="1"/> 】	14
五年級	英語【2+ <input type="text" value="1"/> 】，本土語言【1】，藝文【3】、社會【3】、自然【4】、體育【2】 電腦【 <input type="text" value="1"/> 】	17
六年級	英語【2+ <input type="text" value="1"/> 】，本土語言【1】，藝文【3】、社會【3】、自然【4】、體育【2】 電腦【 <input type="text" value="1"/> 】	17

#### 四、法律規定教育議題實施規劃

##### 重大議題融入

- (一) 重大議題包含：生涯發展教育、性別平等教育、資訊教育、海洋教育、環境教育、人權教育、家政教育等。
- (二) 於課程計畫總表編寫之初，即於備課日說明編寫重點與注意事項，務求各領域之教學皆融入重大議題。
- (三) 總表由領域會議進行初審，對於單元教學融合重大議題之適切性進行審視，並提出修正建議。
- (四) 後續召開學年會議，依據各領域會議修正建議，進行課程計畫總表之修正。
- (五) 透過課程計畫總表之檢核，可確認重大議題如性別平等教育、環境教育…等，已融入各領域課程教學計畫。
- (六) 課程發展委員會中，由各領域召集人說明建議修訂方案，並由學年主任說明修訂情形，後由課程發展委員會委員逐一審核後通過。

##### 新興主題融入

- (一) 新興主題包含：教育政策、法治教育、生命教育、品德教育、媒體知能、智慧財產、理財知能、動物福利、人口販賣、多元文化、族群融合及國防教育。
- (二) 配合教育政策：各新興主題如多元文化、智慧財產…等，除適時融入各領域教學，更定期辦理宣導活動建立正確概念並加深學習印象。
- (三) 學校重要活動：包含節慶活動如教師節、聖誕節、兒童節、母親節;重要慶典如體育表演會、畢業典禮;此外尚包含語文競賽、體育競賽、藝文競賽、科學展覽、氣象競賽…等活動。
- (四) 於課程計畫總表編寫之初，即於備課日說明編寫重點與注意事項，務求各領域之教學皆融入新興主題。
- (五) 總表由領域會議進行初審、學年會議進行修正、課程發展委員會審核後通過。
- (六) 透過課程計畫總表之檢核，可確認新興主題如多元文化、智慧財產…等，已融入各領域課程教學計畫。

## 法律規定教育議題實施規劃

法定重要教育議題/年級	性別平等教育 每學期至少4小時	性侵害防治教育 每學年至少4小時	家庭教育 每學年至少4小時	環境教育 每學年至少4小時	家庭暴力防治教育 每學年至少4小時
一年級	一上國語:第一課的手拉手/2hr 一上國語:第二課奶奶家/2hr 一下國語:第十三課 誰能上臺/4hr	一上本土語:我的身軀/2hr 一上健康:新生進行曲/1hr 一下健康:歡喜做朋友/1hr	一上生活第一主題我上一年級/2hr 一上彈性:西方聖誕節與東方過年/1hr 一下健康:六認識腸病毒/1hr	一上本土語:學校的運動埕/1hr 一上彈性:永吉好兒童校園大探索/2hr 一下彈性:永吉好兒童校園大探索Part2/2hr	一上健康:第三單元的我長大了/2hr 一下本土語:我的身軀/2hr
二年級	二上本土語:玉蘭花/2hr 二上國語第一次做早餐/2hr 二下體育:我會擲飛盤/4hr	生活一、和樂在一班/2hr 第三課 來玩兜坐/2hr	二上健康 1-3 早餐健康吃/2hr 二下健康 4-5 關愛家人/2hr	3-1社區尋寶/2hr 3-2動手愛家園/2hr	二上國語:樂樂谷的新鄰居/2hr 二下生活六、我要升三年級了/2hr
三年級	三上國語:第四課的辦桌/2hr 三上社會:第二單元的家庭生活/2hr 四下體育:單元五水中悠游/4hr	三上電腦8.網路與多媒體/2hr 三下綜合:家事我最行/2hr	三上健康:單元一關懷銀髮族/2hr 三下國語:二、晒棉被/2hr	三上數學:十、圓和角/1hr 三上音樂:第三單元傾聽大自然/2hr 三下國語:油桐花·五月雪、臺灣的山椒魚、蟬/2hr	三上社會:第六單元 安全的生活/2hr 三下社會:第二單元 居民的生活/2hr
四年級	四上國語:四永遠的馬借/2hr 五海倫·凱勒的奇蹟/2hr 四下體育:二、籃球球來瘋/4hr	四上數學:三、角度/1hr 四下彈性:世界運動大不同/2hr 四下國語:五、遠方的來信/2hr	四上健康:護眼小專家/2hr 四下國語:美味的一堂課/1hr 四下數學:一、時間/1hr	四上社會:一、我們的家鄉/2hr 四上美勞:三、自然之美/2hr 四下彈性:「趣」遊虎山/2hr	四上本土語:三急性的阿明/2hr 四下健康:生死一瞬間/2hr

五年級	五上國語: 第一課 拔一條河/2hr 五上體育:以色列歡樂舞/2hr 五上綜合:小勇士的奇異旅行/4hr	五上電腦:第二課 資訊安全 防身術/2hr 五上綜合:性侵害防治宣導/2hr	五上數學:單元2 因數和倍數/2hr 五下音樂: 一、搖籃曲/2hr	五上社會:一、認識我們的臺灣/2hr 五上音樂: 二、咱的家鄉咱的歌/2hr	五上綜合:家暴防治宣導/2hr 五下美勞: 三、漫畫與生活/2hr
六年級	六上國語: 一、神奇的藍絲帶/2hr 六下國語:七、油條報紙•文字夢/2hr 六下國語: 十、追夢的翅膀/2hr 十一、祝賀你，孩子/2hr	六上健康:壹、成長與蛻變/2hr 六下健康:三、青春防衛站/2hr	六上自然:颱風來了、防颱準備/2hr 六上國語: 最好的味覺禮物/2hr	六上自然:第二單元1-1熱與溫度/2hr 六上彈性:登七星山而小臺北/2hr 六下社會: 一、攜手愛地球/1hr	六上國語:三、說話也要停看聽/2hr 六下健康: 壹、青春生活實踐家 四、迎向未來/2hr

## 五、學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，如下：

### (一)活動目標：

- 1.結合學校課程，做好生涯規劃。
- 2.提供畢業生相關升學資訊，做好面對國中生活的心理準備。
- 3.提供學生展現學習成果的機會，透過情意教學，培養愛校感恩的情懷。

(二)實施時間：民國 110 年 5 月 10 日(週一) 至 110 年 6 月 18 日 (週五)。

### (三)實施內容：

活動項目	活動時間	活動名稱	內容	地點	主辦
班際活動	5月11日(二)	五六年級社團成果展	高年級學生各項才藝表演	B1 禮堂	學務處
	6月10日(四) 6月11日(五) (兩備)	三對三西瓜盃籃球賽	六年級學生自由組隊參加，採單淘汰賽。兩	籃球場	

			天順延到 6/11 上午辦理。		
畢業典禮	4 月 16 日(五)	畢業典禮籌備會	六年級級任、五年級學年主任、學務主任、生訓組	六年級學年辦公室	五、六年級學務處
	5 月 21 日(五) 暫	畢業典禮工作會議	各處室主任、六年級級任、五年級學年主任、各組工作人員	三樓大會議室	
	6 月 15 日(二) 下午	畢業典禮預演	五、六年級及工作人員	B1 禮堂	
	6 月 17 日(四) 上午	畢業典禮正式預演	五、六年級及工作人員	B1 禮堂	
	6 月 18 日(五) 09:00-12:00	畢業典禮	五、六年級及全體教職員	B1 禮堂	四處室 全校師長
學習成果	6 月 3 日(四) 6 月 4 日(五)	畢業考	一至六年級學習領域課程內容	六年級 各班教室	學務處 教務處
	6/15—6/18	學習成長紀錄	蒐集並展示畢業生在校學習成果，畢業生致贈母校紀念品。	各班教室	教務處
升學輔導	6 月 11 日(五) 前	畢業生手冊電子版建置在永吉校網	彙整生涯規劃、青春期教育、升學輔導等資訊，提供家長及畢業同學查詢。	無	輔導室
	6 月 8 日(二) 13:10~14:40	升學轉銜輔導	1.邀請專業人士蒞校擔任升學輔導講座 2.鄰近國中輔導室主任及學生舉辦座談會，協助六年級同學及早了解國中生	B1 禮堂	

			涯。(課業、人際、 休閒活動)		
愛的 叮嚀	6月7日- 6月17日	與校長有約	校長和畢業生入班對 話	六年級各 班教室	輔導室
	6月18日(五) 上午	愛的叮嚀	級任教師最後叮嚀與 話別	各班教室	六年級 級任老師

#### 六、中高年級每學期安排書法課程 10 節

三至六年級每學期 10 節書法融入語文領域，每月施做一次，一次進行兩節課，規劃如下表：

節數	三年級 課程內容	準備用具
109 年 9 月份 第 1-2 節	第一單元 書法起步走 一、書法小學堂—認識書法 二、書法小學堂—文房四寶 三、書法故事—倉頡造字 四、文字演進	墨汁 毛筆 毛邊紙 墊布
109 年 10 月份 第 3-4 節	第二單元 書法基本知識 一、學習書法的觀念與態度 二、用具擺置與書寫姿勢 三、書法故事—智永退筆塚 四、線條說明	
109 年 11 月份 第 5-6 節	第三單元 執筆與線條練習 一、書法小學堂—甲骨文 二、執筆方法 三、書法故事—王獻之執筆 四、象形文字說明	
109 年 12 月份 第 7-8 節	第四單元 字帖與篆書練習 一、書法小學堂—篆書 二、書法字帖的形式 三、書法故事—門神與春聯 四、篆書說明	
110 年 1 月份 第 9-10 節	第五單元 歐陽詢楷書基本筆法 一、基本筆法—「點」 二、基本筆法—「橫、豎」	

	三、書法故事—歐陽詢 四、動手寫春聯	
110年2月份 第11-12節	1. 執筆.坐姿.用筆及筆的保養 2. 基本筆畫——橫、豎、撇綜合練習 一.二.三.五.土.工.十.下.千.年.中.太	墨汁 毛筆 毛邊紙 墊布
110年3月份 第13-14節	基本筆畫——橫、豎、橫豎.折法綜合練習 一.二.三.五.土.工.十.下.中.甲.日.田.西	
110年4月份 第15-16節	基本筆畫——下弧勾 思.忘.心	
110年5月份 第17-18節	基本筆畫——直點、右點、側點 公.六.其.心.宗.忘.立.宮.當	
110年6月份 第19-20節	影片欣賞：下課花路米-加入黑手黨	
節數	四年級 課程內容	準備用具
109年9月份 第1-2節	第一單元 歐字結構—外形原則 一、書法小學堂—人人有面貌 二、書法故事—人各有體 三、結構類型—外形原則 四、範字說明—正三角形字	墨汁 毛筆 毛邊紙 墊布
109年10月份 第3-4節	第二單元 歐字結構—左右原則(一) 一、書法小學堂—鑄刻書法 二、書法故事—散氏盤 三、結構類型—左右原則(一) 四、範字說明—倒三角形字	
109年11月份 第5-6節	第三單元 歐字結構—左右原則(二) 一、書法小學堂—碑刻書法 二、書法故事—西安碑林 三、結構類型—左右原則(二) 四、範字說明—菱形字	
109年12月份 第7-8節	第四單元 歐字結構—左右原則(三) 一、書法小學堂—書法的歷史痕跡 二、書法故事—春到福到貼春聯 三、結構類型—左右原則(三) 四、範字說明—正梯形字	
110年1月份 第9-10節	第五單元 歐字結構—疏密原則 一、書法小學堂—寫字慢慢寫 二、書法故事—弘一大師 三、結構類型—疏密原則 四、範字說明—倒梯形字	
110年2月份 第11-12節	基本筆法——挑法 集字：非、長、以	墨汁 毛筆

110年3月份 第13-14節	基本筆法——左弧勾 集字：代、我、肌	毛邊紙 墊布
110年4月份 第15-16節	基本筆法——三曲厥、四曲厥 集字：運、延、陳	
110年5月份 第17-18節	基本筆法——綜合練習 集字：度、立、力	
110年6月份 第19-20節	影片欣賞：典雅的楷書	

節數	五年級 課程內容	準備用具
109年9月份 第1-2節	第一單元 文人往來 一、書法小學堂—題跋、題箋、引首 二、書法故事—天下第三行書-蘇軾《寒食帖》 三、部件分析—「人」、「儿」家族 四、範字說明—人今仁億	墨汁 毛筆 毛邊紙 墊布
109年10月份 第3-4節	第二單元 書法作品形式—長卷 一、書法小學堂—長卷 二、書法故事—書法理論家-孫過庭《書譜》 三、部件分析—「口」、「口」家族 四、範字說明—可足中蹈	
109年11月份 第5-6節	第三單元 書法作品形式—條幅和中堂 一、書法小學堂—條幅和中堂 二、書法故事—鄭板橋 三、部件分析—「心」家族 四、範字說明—心寧忘惜	
109年12月份 第7-8節	第四單元 書法作品形式—條屏 一、書法小學堂—條屏 二、書法故事—伊秉綬 三、部件分析—「日」、「日」家族 四、範字說明—日是智時	
110年1月份 第9-10節	第五單元 書法作品形式—對聯與橫批 一、書法小學堂—對聯與橫批 二、書法故事—鄧石如 三、部件分析—「月」、「肉」家族 四、範字說明—月勝有期	
110年2月份 第11-12節	左右法—左右均衡、左小右大、左寬右窄、左窄右寬 集字：唯、形、理	墨汁 毛筆 毛邊紙 墊布
110年3月份 第13-14節	左右法—左右均衡、左寬右窄、左窄右寬 集字：般、形、理	
110年4月份 第15-16節	口字寫法 集字：味、和、呈	
110年5月份 第17-18節	綜合練習 集字：食、堯、熊	
110年6月份 第19-20節	影片欣賞： 飄逸的行書、日治時期書法家-我的外公吳福枝	

節數	六年級 課程內容	準備用具
109年9月份 第1-2節	第一單元 簡帛之美 一、書法小學堂—簡帛書欣賞 二、書法故事—馬王堆帛書 三、簡帛書基本筆法分析— 四、範字體驗—	墨汁 毛筆 毛邊紙 墊布
109年10月份 第3-4節	第二單元 隸書之美 一、書法小學堂—隸書欣賞 二、書法故事—獄中創隸書 三、隸書基本筆法分析— 四、範字體驗—	
109年11月份 第5-6節	第三單元 行書之美 一、書法小學堂—行書欣賞 二、書法故事—天下第一行書-王羲之《蘭亭序》 三、行書基本筆法分析— 四、範字體驗—	
109年12月份 第7-8節	第四單元 小楷之美 一、書法小學堂—小楷欣賞 二、書法故事—八十勤練字-鍾繇真書 三、小楷基本筆法分析— 四、範字體驗—	
110年1月份 第9-10節	第五單元 現代書藝之美 一、書法小學堂—現代書藝欣賞 二、書法故事—從木匠到巨匠-齊白石 三、現代書藝常用技巧分析— 四、範字體驗—	
110年2月份 第11-12節	佳句書寫——臨帖(五)	墨汁 毛筆 毛邊紙 墊布
110年3月份 第13-14節	佳句書寫——臨帖(六)	
110年4月份 第15-16節	佳句書寫——臨帖(七)	
110年5月份 第17-18節	書法藝術欣賞	
110年6月份 第19-20節	影片欣賞：古拙的隸書、飛揚的草書	