

臺北市私立薇閣小學學校願景發展與課程願景

一、學校願景：

1. 生活紮根
2. 多元學習
3. 系統規劃
4. 卓越呈現



二、學校願景發展歷程：

1. 董事長接掌本校後，指示以前瞻性、國際性之「全人教育」為本校發展方向。
2. 校長提出「追求卓越、永遠領先」的辦學目標，指示「課發會」進行「學校願景」之擬訂及學校本位課程內容。
3. 課發會提出「薇閣小學學校願景圖像」，於八十九學年度上學期校務會議提出討論修正。
4. 八十九學年度下學期課發會，邀集學年主任、各領域召集人，確立「願景圖像」，並依願景及本位課程規劃教、訓、輔活動及教學內容。
5. 九十三學年度第一學期校長重新召集訂定願景小組，並聘請國北師洪福財教授指導修訂本校願景，延續校徽精神、本位課程、特色課程發展。

三、課程願景的內涵：

1. 生活紮根：①自然生活 ②社會生活 ③藝術生活
2. 多元學習：①素材多元 ②環境多元 ③體驗多元
3. 系統規劃：①一貫教育 ②文化傳承 ③放眼國際
4. 卓越呈現：①具備能力 ②宏觀視野 ③擁有自信

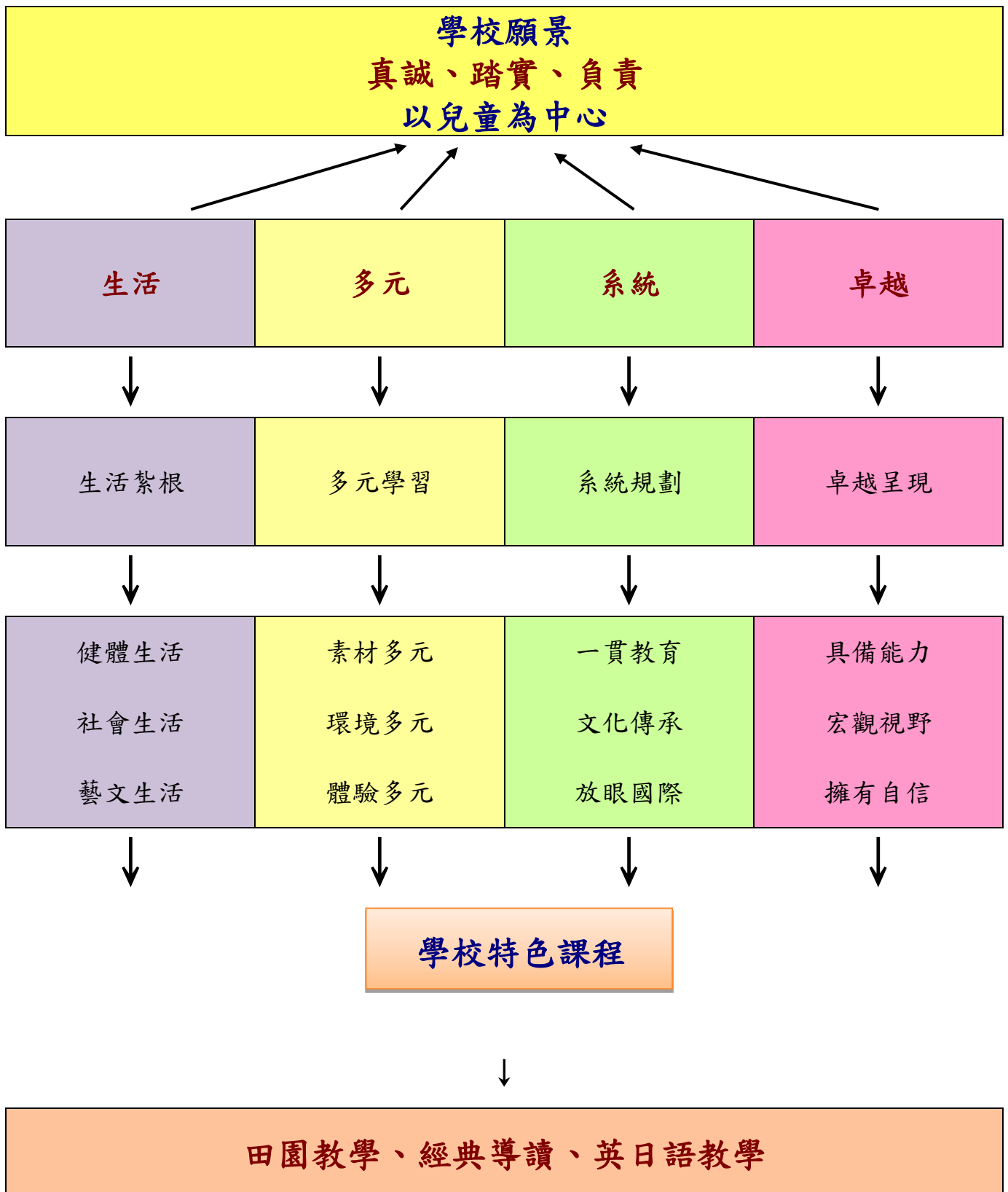
四、課程願景實施方式：

1. 經由學校本位課程內容的學習，讓同學藉著讀經、藝術、田園的薰陶，接觸不同的文化，擴充視野，陶冶性情、變化氣質，具有前瞻性的國際觀。
2. 透過有計畫語文、數學、社會、健康與體育、自然與生活科技、藝術與人文、綜合活動的領域課程學習，讓學生奠定紮實的基礎：「生活紮根」、「多元學習」、「系統規劃」、「卓越呈現」。

五、課程評鑑、省思：

1. 配合多元課程教學及評量，在學生學習後依能力頒發「學藝檢核證書」。
2. 配合課程實施及推動，針對校務發展、課程設計、特色課程進行自我評鑑，了解其目標訂定、教學活動、師生回饋等形成阻礙，做為下回課程設計的依據。

臺北市私立薇閣小學 學校課程願景架構圖





開發潛能 · 文化傳承 · 全人教育

臺北市私立薇閣小學

學校課程願景實施與落實方式



§一年級各領域配合學校願景教學活動計畫-心享靜閱、創思共好§

學校願景		生活紮根、多元學習、系統規劃、卓越呈現				
學習主題		實施時間	需要節數	活動內容	使用教具	節數
語文 國語 文	我長大了	第1週 至 第5週	20節	1. 上小學了，知道自己上學要準備什麼東西。 2. 會專心上課，能認讀書寫注音符號，學會拼讀。 3. 學習能和同學愉快相處和互動。 4. 養成守紀律、合群的好習慣。 5. 在日常生活中，能養成細心聆聽、用心觀察的好習慣。	注音符號 圖卡	部 定 節 數
數學 領域	生活大 不同	第1週 至 第5週	20節	1. 能認識數字，結合生活經驗，提升數數的能力。 2. 能做10以內各數的形、音、量的連結，並寫數字。 3. 透過數數和對應的方式，能正確的比較出10以內兩數的順序和大小。 4. 能透過比較活動，感受數學與生活的聯繫，逐步養成仔細觀察、認真思考的良好習慣。	課本掛圖 口頭發表 紙筆習寫	部 定 節 數
生活 課程	我上一 年級	第1週 至 第5週	10節	1. 校門口新發現。 2. 做好上學前的準備工作。 3. 學會整理書包及自己的座位。 4. 學會認讀功課表，知道學校一天的作息。 5. 安排自己的下課時間，並學會上廁所的注意事項。 6. 能注意遊戲的安全。 7. 能畫出最喜歡的學校活動。	PTT 學習單	部 定 節 數
健體 體育	樂活運 動家	第1週 至 第5週	5節	1. 在球不離手和球離手的控球技能練習中，引導學生發揮創意、自創各種球類的控球能力，從球感練習中享受運動樂趣，培養運動習慣，增進體適能。 2. 拋球動作技巧練習，讓學生先熟悉雙手拋球及單手拋球的動作技能，同時能了解傳接球的動作要領。從雙手與單手的傳球練習中，循序漸進學習不同的傳接動作技能。	小皮球 樂樂棒 球 圓錐標 示 桶 PPT	部 定 節 數
生活 課程 藝術	大象 艾瑪	第5週 至 第6週	4節	1. 繪本賞析：大象艾瑪 2. 教學活動：共同討論-大象艾瑪是一隻花格子大象，身上顏有什麼顏色？鼓勵孩子思考，跟大家一樣就是好的嗎？ 3. 動手畫：畫出獨一無二的大象艾瑪。	PPT 紙張剪刀	部 定 節 數
健體 律動	美麗的 日子	第16週	2節	1. 節奏暖身：輕快舞曲感受肢體舞動的樂趣。 2. 流動城堡：創造性舞蹈遊戲，體驗動作移動的趣味。 3. 舞作分解教學：「美麗的日子」發覺成長的成就感和幸福的舞動之心。 4. 寧靜緩合：藉音樂緩和心靈，體察身心合一的美好感受。	音樂 鈴鼓 鼓棒	部 定 節 數

藝術 音樂	認識 同學	第 1 週 至 第 2 週	2 節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 先介紹 London bridge falling down 這首歌與國家，並將此歌旋律熟記 2. 觀賞 My friend robot 這首歌並和 London bridge falling down 做比較並帶動唱 3. 利用 My friend robot 這首歌更改歌詞並說出哪些同學能幫忙歌詞裡的工作 	電腦螢幕	部 定 節 數
---------------	----------	---------------------	-----	--	------	------------------

§二年級各領域配合學校願景教學活動計畫-心享靜閱、創思共好§

學校願景		生活紮根、多元學習、系統規劃、卓越呈現				
學習主題		實施時間	需要節數	實施方式	使用教具	節數
語文 領域	生活新 鮮事	第 1 週 至 第 5 週	30 節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生察覺成長過程中各方面的改變，與人發生衝突時，能夠系統思考解決問題。 2. 引導學生會用適當的詞語說出自己的想法，自我反省吼彼此接納。 3. 學生從用心觀察生活中的小細節，學會道歉並採納同學建議，並且樂於學習。 4. 引導學生藉由聽覺和視覺觀察，加上豐富想像力，說出自己的感受。 	課本習作 PTT 學習單	部 定 節 數
數學 領域	生活 中的 數學	第 1 週 至 第 5 週	25 節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用活動及遊戲，導入學生學過的數學概念，深入了解數與量的基本概念。 2. 藉由分組活動讓學生實際操作，學會同儕之間的相處，懂得掌握該單元的學習重點。 3. 藉由數學情境活動，讓學生實際將所學之數學概念運用於日常生活中。 	課本習作 PTT 學習單	部 定 節 數
生活	奇妙 的 影子	第 1 週 至 第 3 週	9 節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過各種遊戲了解影子的特別。 2. 從體驗中，了解影子的特性，並透過活動感受影子的存在。 3. 藉由影子表演秀，讓學生知道，影子會隨光源位置及物體外形的不同而有所變化。 4. 瞭解光與影的關係，知道影子有長短之別，也知道影子在哪些時間會出現長短之情形。 	課本習作 PTT 學習單	部 定 節 數
健體 體育	水 中 蛟 龍	第 1 週 至 第 6 週	4 節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識水上救生與安全知識。 2. 了解游泳對身體的好處。 3. 認識防溺水五步驟 4. 欣賞游泳打水換氣教學影片包含捷泳、仰泳、蛙式、蝶式基本動作。 	軟墊	部 定 節 數

生活 美勞	藍色 變色龍	第5週 至 第7週	6 節	1.繪本賞析:Blue Chameleon 藍色的變色龍 2.共同討論:a.變色龍的生活習性。 b.顏色的變化,顏色是變色龍的保護色。 3.動手畫:變色龍	PPT 美勞用具 多媒材	部 定 節 數
健體 律動	一串心	第2週	1節	1.節奏暖身:輕快舞曲感受肢體舞動的樂趣。 2.肢體開發:「肢體節拍」創造性舞蹈遊戲,感受節拍接龍的趣味。 3.舞作分解教學:「一串心」體認成長的成就感和復古的舞曲躍動。 4.溫和緩合:藉音樂緩和心靈,體察身心合一的美好感受。	音樂 鈴鼓 鼓棒	部 定 節 數
藝術 音樂	樂器 響叮噹	第1週 至 第2週	2節	1.複習四分音符與八分音符 2.以Uptown Funk這首歌搭配身體節奏作練習之後再給予樂器做演奏 3.分組展演	電腦 打擊樂器	部 定 節 數

§三年級各領域配合學校願景教學活動計畫-心享靜閱、創思共好§

學校願景		生活紮根、多元學習、系統規劃、卓越呈現				
學習主題		實施時間	需要節數	活動內容	使用教具	節數
語文 領域	運用 時間	第1週 至 第2週	5節	1.在識字基礎上 有系統閱讀理解。 2.從涵養識字到文章涵養的掌握。 3.藉由讀寫的連貫 從而時間的內省 結合生活經驗的感思。 4.逐漸發展文章的構思 遣詞用字到段落結構 發展成一篇記敘文。	學習單 簡報	部 定 節 數
數學 領域	1000以 內的數	第1週 至 第2週	10節	1.能聽說讀寫做10000以內的數。 2.解決10000以內輛數的大小比較並用符號紀錄。 3.理解直式計算解決10000以內的數的加減問題。 4.在具體情境中解決三位數加減應用問題。	學習單 簡報	部 定 節 數
綜合 領域	我長 大了	第1週	2節	1.我升上中年級了。 2.我的新班級 3.我學會跟同學合作和分享。 4.我熱衷參與學校活動	學習單	校 定 節 數
社會 領域	三年級 的我	第1週	2節	1.我的三年級夥伴及三年級的改變。 2.學習的主人及快樂來學習。	學習單 簡報	部 定 節 數
自然 科學 領域	植物的 身體	第1週 至 第6週	18節	1.帶學生到校園內認識植物的身體,它可以分成根、莖、葉、花和果實等部位。 2.不同植物的葉子除了大小和顏色不同外,葉子的形狀也不一樣。 3.請學生用眼睛分辨不同的葉形、葉緣、和葉脈。 4.葉子生長的方式有四種:互生、對生、輪生、叢生。讓孩子們到校園內找尋這四種葉子生長的方式,並記住植物名稱。 5.老師會買一些有根(軸根、鬚根)的菜,如菠菜、香菜、莧菜、蒜等,讓學生分辨(軸根、鬚根)的不同。 6.能說出朱槿的花可以分成花瓣、花萼、花蕊(雄蕊、雌蕊)等部位。	盆栽 植物 葉子 蔬菜 朱槿 花 果實 種子	部 定 節 數

				7. 觀察植物結成果實的部位，認識果實的構造，並察覺植物果實和種子的特徵。 8. 植物在日常生活中有一些用途，有些植物可以作為食物，衣服是用植物製成，植物的莖可以作為建築材料、橋梁等。		
藝術 美勞	Op 藝術	第 1 週 至 第 2 週	4 節	1. 歐普藝術 (OP Art)，又被稱為視幻藝術或光效應藝術，運用簡易光學的技術營造出奇異的藝術效果。 2. 歐普藝術作品的內容通常是線條、形狀、色彩的週期組合或特殊排列。因此在本學期藉由垂直線、水平線、曲線的交錯，以及圓形、矩形等等形狀的並置，引起觀賞者的視覺錯覺。 3. 老師運用線條繪畫帶出錯覺，應用平面的圖案與立體感或是不尋常的變形之畫法，使眼前的作品因而出現眩目的幻覺。	ppt 圖片 示範作品	部定 節數
健體 領域	跳出活力 舞動青春	第 1 週 至 第 6 週	6 節	1. 側翻：訓練學生手臂支撐力與平衡，強化身體協調能力。透過地板組合動作，提升學生體適能之能力。 2. 跳箱：訓練學生跳躍能力，強化手臂支撐力量。 3. 扯鈴：繞線運鈴基本動作教學。 4. 指導扯鈴招式：金雞上架、狗急跳牆+離手、金蟬脫殼。	鈴棍 扯鈴	部定 節數
藝術 音樂	認識 新同學	第 1 週 至 第 2 週	2 節	1. 指導並演唱”找朋友”這首歌 2. 學生依照歌詞做出相對應的動作與同學們互動(互動時除了找以前同班的同學外也要與之前不同班人一起互動)	電腦	部定 節數

§四年級各領域配合學校願景教學活動計畫-心享靜閱、創思共好§

學校願景		生活紮根、多元學習、系統規劃、卓越呈現				
科目	學習主題	實施時間	需要節數	活動內容	使用教具	節數
語文 領域	海洋世界	第 1 週 至 第 2 週	5 節	1. 海洋世界處處有驚喜，引導孩子體驗像萬花筒般的海洋世界。 2. 藉著聆聽千變萬化、波動不止的海洋旋律，進一步認識海洋。 3. 引導孩子透過觀察與探索，體會大海底下各種生命之美。	學習單	部定 節數
數學 領域	一億以內的數	第 1 週 至 第 2 週	10 節	1. 能透過位值概念，延伸整數的認識到大數，並做位值單位的換算。 2. 以此為例，進一步引導同學再發掘生活中有哪些實例可和所學過的數學基礎做結合。	PTT 學習單	部定 節數
社會 領域	家鄉的地名與位置	第 1 週	2 節	1. 以多媒體教學協助學生了解學習內容。 2. 建立學生自主的學習觀。 3. 從學生有興趣和關心的課題出發。	PTT 學習單	部定 節數
綜合 領域	田園教學 快樂時光	一學期 各 2 次	4 天	1. 藉著團體生活的模式，學習祝賀自己及他人生日快樂。 2. 透過師生共同活動的方式，練習表達與溝通的能力。	學習單 實作	校定
健體 領域	水中蛟龍	第 1 週 至 第 6 週	12 節	1. 認識水域與了解急救救生，學習採水、大字飄、水母漂、仰漂等水中自救法。 2. 捷泳划水動作及水中換氣、仰泳、蛙泳的技巧，同時教導游泳保健的觀念 3. 15 公尺任何一式 (含換氣)	足球	部定 節數

自然領域	月亮	第1週至第5週	13節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分享有關所知道的月亮傳說故事。 2. 指導學生使用指北針確定月亮的方位。 3. 指導學生使用高度角觀測器測量遠方物體和月亮的高度角。 4. 教師會提供每天月亮出沒的時刻表，讓孩子進行觀測，並做紀錄。 5. 請學生每天晚上觀察月形的變化，將其形狀記錄下來。 6. 請學生用眼睛分辨不同的日子裡，月亮的形狀變化。 7. 月球由初一到月底，月形變化是從無到有、再由滿月到無。讓孩子們藉由實際觀察和記錄，配合農曆日期去察覺月形的變化。 8. 分享月形變化，並請學生說出他的觀察報告。 9. 透過長期觀測月亮的活動，察覺月相的圓缺變化具有規律性。 	圖片 指北針 高度角觀測器 日曆 月曆	部定節數
藝文 音樂	可貴的友情	第2週	2節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 演唱有點甜歌曲感受曲調的變化，和歌詞的意境。 2. 藉由歌曲的演唱感受同學之間的可貴的友情。 3. 讓同學自由發表欣賞心得或想法。 	鋼琴 電腦	部定節數
藝文 美勞	Op藝術	第3週至第4週	4節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 歐普藝術 (OP Art)，又被稱為視幻藝術或光效應藝術，運用簡易光學的技術營造出奇異的藝術效果。 2. 歐普藝術作品的內容通常是線條、形狀、色彩的週期組合或特殊排列。因此在本學期藉由垂直線、水平線、曲線的交錯，以及圓形、矩形等等形狀的並置，引起觀賞者的視覺錯覺。 3. 老師運用線條繪畫帶出錯覺，應用平面的圖案與立體感或是不尋常的變形之畫法，使眼前的作品因而出現眩目的幻覺。 	簡報 作品	部定節數

§五年級各領域配合學校願景教學活動計畫-心享靜閱、創思共好§

學校願景		生活紮根、多元學習、系統規劃、卓越呈現				
科目	學習主題	實施時間	需要節數	實施方式	使用教具	節數
語文領域	自然饗宴	第1週至第2週	5節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 配合課文，請學生將課文中摹寫句圈出來。 2. 指導學生依校園景色寫出二句摹寫的句型。 3. 藉由經驗分享教導學生將摹寫句型編成短文。 4. 畫出他所寫的景點於書面紙上和同學分享。 	課本掛圖 校園圖片 PPT	領域節數
數學領域	拼貼數學	第6週至第7週	8節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用公式指導學生理解三角形、平行四邊形、和梯形的面積計算。 2. 從三角形、梯形、長方形、正方形取其中之一的圖形為測量的基準量，估算教室內任一物品的面積。 3. 剪出三角形、梯形、長方形、正方形其中圖形數個，組成一個複合圖形，並算出此複合圖形的總面積。 	書面紙 剪刀 膠水 A4 列印紙	領域節數
社會領域	關懷臺灣	第1週至第6週	10節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識我們的家園、認識海洋中的家園。 2. 了解台灣的山海及地理分布、了解台灣的氣候。 3. 透過課程使學生了解臺灣現正面臨的環境災害，並知道背後成因。 4. 引導學生思考這些環境災害對我們造成的影響為何，並透過小組討論研究可能的解決方案內容。 	課程 學習單 課程 PPT	領域節數

綜合領域	生活情味	第 9 週 至 第 10 週	2 節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指導學生仔細觀察生活中的經常幫助我們的人，並察覺自己升上五年級後的變化。 2. 提供相關的報紙新聞，讓學生知道能盡自己的力量讓生活更加的踏實與美好。 3. 鼓勵學生走出自己的小天地，去發現生活美好的地方，並從中體會到營造如此的生活環境，是需要大家共同的努力。 	PPT 學習單	領域節數
健體領域	水中健將	第 1 週 至 第 6 週	12 節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生學習水母漂、仰漂等水中自救法。 2. 學習捷泳划水動作及水中換氣、仰泳、蛙泳的技巧，同時教導游泳保健的觀念 3. 15 公尺任何一式（含換氣） 	水桶 救生圈 繩子 保特瓶	領域節數
自然領域	觀測太陽	第 1 週 至 第 5 週	13 節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用影片介紹太陽對於生物的影響與重要性。 2. 引導學生說日晷的計時原理，並請學生思考它的優缺點。 3. 說明地球資源有限，有些資源用盡就無法再生，但太陽能卻沒有這問題。 4. 介紹生活中常見利用太陽能的物品。 5. 鼓勵學生思考生活中有那些器具是使用液化石油氣、天然氣、電力等能源？將來能否被太陽能取代？ 	自編 PPT 太陽 觀測器	領域節數
藝文 音樂	音樂 魔法師	第 2 週	2 節	<p>演唱一小白花三拍子節奏為：強一弱一弱，音域為升 F 到高音 D。用圖表認識五線譜裡的線和間之間的關係，並且利用口風琴譜表認識口風琴種類和音色，並吹奏口風琴出三拍子的樂曲。利用音樂 CD 含韓德爾的音樂皇家煙火，讓學生學會靜定及聆聽此曲的旋律，並且能學會發表演奏，經過肢體的練習，讓學生嘗試做出創意的肢體動作及表情。</p>	字卡	領域節數
藝文 美勞	藝文欣賞	第 5 週 至 第 5 週	2 節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 生平簡介：他也是野獸派的領袖。馬諦斯取得法學資格的馬諦斯在公證人事務所擔任見習書記員，然而他不久便感到煩躁和厭。為了解悉，他開始在素描班上課，不久便體會到繪畫的魅力和喜悅。 2. 繪畫特色：野獸派主張印象主義的理論，促成了 20 世紀第一次的藝術運動。使用大膽及平面的色彩、不拘的線條就是馬諦斯的風格。風趣的結構、鮮明的色彩及輕鬆的主題就是令他成名的特點，也使得其成為現代藝術中最重要的人物之一。 3. 學生分組討論並能說用完整的整理出特色並上台分享發表 	電腦 圖片 現場解說 示範	領域節數

§六年級各領域配合學校願景教學活動計畫-心享靜閱、創思共好§

學校願景		生活紮根、多元學習、系統規劃、卓越呈現				
科目	學習主題	實施時間	需要節數	實施方式	使用教具	節數
語文領域	旅人之歌	第 1 週 至 第 4 週	4 節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能藉由國語第一課：「印象花蓮」之介紹，引導探索花蓮的自然與人文特色。 2. 學生能關心且認同臺灣這片土地，並了解花蓮的在地化美景及文化特色。 3. 透過合作學習方式，與同儕共同完成「選定主題」、「主動分工」、「文案設計」、「腳本撰寫」、「資料蒐集方式」、「簡報製作與彙整」、「組別特色展現」及解決問題，最後完成花蓮自然與人文特色的介紹。 	PPT 學習單	領域節數
數學領域	沿著地圖 探北投	第 2 週	2 節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從大臺北地區的地圖中找出一處北投的觀光景點，如地熱谷。 2. 從薇閣小學出發出發，規劃一條路線到達景點。 3. 參照地圖上的比例尺，算出從薇閣小學出發到景點的實際距離。測量自己走路的速率，估算從薇閣小學出 	課本習作 PTT 學習單	領域節數

				發到達景點所需花費的時間。		
社會領域	臺灣的自然資源與物產	第1週至第4週	4節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識陽明山特有野生動、植物，培養生態保育的觀念。 2. 認識外來種衝擊臺灣生態的實例。 3. 體認保育自然環境的重要，並能落實於日常生活。 4. 認識國家公園及自然保護區的現況，並了解其設置的重要性。 	PTT 學習單	領域節數
綜合活動	溫情滿天下	第1週至第4週	2節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解生活中，自己的生活方式對環境的影響，及了解人與人的相互關係，展現積極的態度，從學習中尋找樂趣。 2. 能欣賞並體會生活中各式各樣的美，並懂得珍惜與維護。 3. 培養互助合作的認真態度，並培養良好的人際互動能力。 4. 欣賞多元文化中食、衣、住、行、育、樂等不同的傳統與文化。 	PTT 學習單	領域節數
健體領域	水中蛟龍	第1週至第6週	12節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識水上救生與安全知識。 2. 了解游泳對身體的好處。 3. 學習游泳捷泳、仰泳、蛙式基本動作及練習。 4. 分成15、25、50、100公尺任何一式(含換氣)練習。 5. 最後檢測並記錄成績，填報教育局備查。 6. 水中自救法練習(水母漂、大字漂) 	海報 教學影片 救生圈	領域節數
自然領域	關懷大地	第1週至第3週	6節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解流水對地表的搬運、侵蝕及堆積作用。 2. 了解河流的演變發展過程。 3. 辨認安全與危險的地質環境。 4. 培養按戶自然環境的情操。 	課本習作 簡報	領域節數
藝文 音樂	愛的真諦	第2週	2節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生發表印象中對哪一位老師、同學最感難忘?為什麼?並告知學生，師長的辛勞付出及同學彼此間的相處對自己的重要性。 2. 練習本曲的附點節奏，強調切分音節奏，並注意曲子的連結拍。 3. 全班共同討論歌詞的意思並發表感想。 4. 輕聲跟隨音樂練習唱此曲，並注意情感的表達。 	DVD CD	領域節數
藝文 美勞	藝文欣賞	第5週至第5週	2節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 生平簡介:達文西是義大利文藝復興盛期藝術家、自然科學家、工程師。繪畫方面，他把科學知識和藝術想像有機地結合起來。他的思想活躍，從不迷信教條，認為藝術應該體驗人自身在自然之中獲取的經驗。 2. 繪畫特色:非常追求精確，他以數學計算的方式與解剖學的精通來畫出精確的人體構造。他所使用非常有名的繪畫技法是暈染法，讓人物的邊緣模糊，好像融合於空氣和環境之中。 3. 學生分組討論並能說用完整的整理出特色並上台分享發表 	電腦 圖片 現場示範 講解	領域節數