

## 特色課程(芭蕾舞)

### 一、學習目標

1. 芭蕾舞基本動作要領的建立
2. 了解並加強髖關節外開 ( turn out ) 肌肉之正確運用
3. 腳尖腳背力量建立
4. 養成思考身體動作的習慣
5. 豐富美感經驗

### 二、能力指標

1. 強調腳背腳尖的力量
2. 手的位置與空間的變化
3. 動作變化帶入身體的方向與角度
4. 各項動作示範與檢視
5. 了解舞蹈表演欣賞

### 三、評量方法

1. 實作表現
2. 同儕互動
3. 問題回饋

### 四、實施對象：

民俗技藝學系國小部五、六年級學生

### 五、節數:每週 2 節

## 特色課程(基本功)

### 一、學習目標

1. 主在雕塑學生肢體型態，促使符合傳統戲曲舞臺能量。
2. 在不斷練習中加強基本動作內在扎實、外在肢體協調。
3. 在不斷練習中提升學生素質，更具傳統戲曲表演美感。

### 二、能力指標

1. 頭頸身正有定力，左右雙臂如山鼎。
2. 踢正腿高度齊腰，頭頸身正有定力。
3. 遍腿高度齊腰，四種踢腿高度齊胸，保持頭頸身正有定力。
4. 目視前方練專注手掌打開雙臂自然運行於胸前勾腳腕，保持頭頸身正往前行。

### 三、評量方法

1. 實作表現
2. 同儕互動

3. 問題回饋

**四、實施對象：**

京劇學系國小部五、六年級學生

**五、節數：**每週 2 節