

【書法教育】

- 於國語課與藝術與人文領域實施，國語、藝術與人文(視覺藝術)兩堂課，共六節。
- 國語課補充統整活動上六書時將書法教育融入，藉以培養孩子們對書法的興趣以及欣賞書法之美。
- 視覺藝術課程時由美勞老師帶領孩子們練習書法習寫。
- 期末時學校邀請書法家到校舉辦寫春聯活動，讓孩子們感受中國新年節慶及傳統文化，藉以培養孩子們對書法的興趣。

111 學年度上學期高年級書法課程十節實施計畫表

五年級一、二班 授課教師：五年級班導

上課週次	上課科目	授課節數	上課內容	評量方式	備註
二	藝術與人文	1	第一單元 文人往來 一、介紹題跋、題箋、引首 二、書法故事：蘇軾寒食帖	欣賞	
三	藝術與人文	1	第一單元 文人往來 三、部件分析：「人」、「儿」家族 四、範字說明：人今仁億	欣賞	
四	藝術與人文	1	第二單元 書法作品形式—長卷 一、書法小學堂—長卷 二、書法故事—書法理論家-孫過庭《書譜》	欣賞 實作	
四	國語	1	第二單元 書法作品形式—長卷 三、部件分析—「口」、「口」家族 四、範字說明—可足中蹈	欣賞 實作	
五	藝術與人文	1	第三單元 書法作品形式—條幅和中堂 一、書法小學堂—條幅和中堂 二、書法故事—鄭板橋	欣賞 實作 發表	
九	國語	1	第三單元 書法作品形式—條幅和中堂 三、部件分析—「心」家族 四、範字說明—心寧忘惜	欣賞 實作 發表	
十	國語	1	第四單元 書法作品形式—條屏 一、書法小學堂—條屏 二、書法故事—伊秉綬	欣賞 實作 發表	

十四	國語	1	第四單元 書法作品形式—條屏 三、部件分析—「日」、「日」家族 四、範字說明—日是智時	欣賞 實作 發表	
十九	國語	1	第五單元 書法作品形式—對聯與橫批 一、書法小學堂—對聯與橫批 二、書法故事—鄧石如	欣賞	
二十	國語	1	第五單元 書法作品形式—對聯與橫批 三、部件分析—「月」、「肉」家族 四、範字說明—月勝有期	實作 發表	

111 學年度下學期高年級書法課程十節實施計畫表
五年級一、二班 授課教師：五年級班導

上課週次	上課科目	授課節數	上課內容	評量方式	備註
二	藝術與人文	1	第一單元 書法與筆順 一、書法學堂—書法與筆順 二、書法故事：左手寫字高鳳翰	欣賞	
三	藝術與人文	1	第一單元 書法與筆順 三、部件分析：「子」、「女」家族 四、範字說明：子孟勃學	欣賞	
四	藝術與人文	1	第二單元 書法行氣 一、書法學堂—中軸與行氣 二、書法故事：勤學的王鐸	欣賞 實作	
四	國語	1	第二單元 書法行氣 三、部件分析—「木」、「禾」、「手」家族 四、範字說明—末杖渠案	欣賞 實作	
五	藝術與人文	1	第三單元 重心與列齊 一、書法小學堂—重心與列齊 二、書法故事—康熙誤題靈隱寺	欣賞 實作 發表	
九	國語	1	第三單元 重心與列齊 三、部件分析—「永」、「丿」、「雨」家族	欣賞 實作 發表	

			四、範字說明—永海淳求		
十	國語	1	第四單元 落款與用印 一、書法小學堂—落款與用印 二、書法故事—八大山人哭笑不得	欣賞 實作 發表	
十四	國語	1	第四單元 落款與用印 三、部件分析—「火」、「糸」家族 四、範字說明—灼炎然勞	欣賞 實作 發表	
十九	國語	1	第五單元 如何完成一件書法作品 一、書法小學堂—如何完成一件書法作品 二、書法故事—皇帝御印	欣賞	
二十	國語	1	第五單元 如何完成一件書法作品 三、部件分析—「金」、「言」家族 四、範字說明—金錫鑿鑿	實作 發表	

111 學年度上學期高年級書法課程十節實施計畫表
六年級一、二班 授課教師：六年級班導

上課週次	上課科目	授課節數	上課內容	評量方式	備註
二	藝術與人文	1	第一單元 書寫與情境 一、書法小學堂—書寫與情境 二、書法故事—蘇軾五不寫	欣賞	
三	藝術與人文	1	第一單元 書寫與情境 三、書寫要領《登鶴雀樓》 四、《登鶴雀樓》書寫練習	欣賞	
四	藝術與人文	1	第二單元 文字之美—小楷 一、書法小學堂—小楷欣賞 二、書法故事—八十勤練字的鍾繇	欣賞 實作	
四	國語	1	第二單元 文字之美—小楷 三、落款內容簡介 四、落款練習	欣賞 實作	
五	藝術與人文	1	第三單元 文字之美—簡帛書堂 一、書法小學堂—簡帛書欣賞 二、書法故事—馬王堆帛書	欣賞 實作 發表	
九	國語	1	第三單元 文字之美—簡帛書 三、帛書筆法簡介	欣賞 實作	

			四、帛書範字練習	發表	
十	國語	1	第四單元 文字之美—隸書 一、書法小學堂—隸書欣賞 二、書法故事—獄中創隸書	欣賞 實作 發表	
十四	國語	1	第四單元 文字之美—隸書 三、隸書筆法簡介 四、隸書範字練習	欣賞 實作 發表	
十九	國語	1	第五單元 文字之美—行書 一、書法小學堂—行書欣賞 二、書法故事—王羲之《蘭亭序》	欣賞	
二十	國語	1	第五單元 文字之美—行書 三、行書筆法簡介 四、行書範字練習	實作 發表	

111 學年度下學期高年級書法課程十節實施計畫表
六年級一、二班 授課教師：六年級班導

上課週次	上課科目	授課節數	上課內容	評量方式	備註
二	藝術與人文	1	第一單元 汲古與出新 一、書法小學堂—汲古與出新 二、書法故事—猿叟何紹基	欣賞	
三	藝術與人文	1	第一單元 汲古與出新 三、領略顏體風格的楷書(一) 四、顏體楷書練習—《多寶塔碑》	欣賞	
四	藝術與人文	1	第二單元 如何欣賞書法 一、書法小學堂—如何欣賞書法作品 二、書法故事—屋漏痕	欣賞 實作	
四	國語	1	第二單元 如何欣賞書法 三、領略顏體風格的楷書(二) 四、顏體楷書練習—《顏勤禮碑》	欣賞 實作	
五	藝術與人文	1	第三單元 書法與篆刻 一、書法小學堂—書法與篆刻 二、書法故事—四絕吳昌碩	欣賞 實作 發表	
九	國語	1	第三單元 書法與篆刻 三、方寸天地 四、描摹與自排印稿	欣賞 實作 發表	

十	國語	1	第四單元 現代書藝之美 一、書法小學堂—現代書藝之美 二、書法故事—從木匠到巨匠的齊白石	欣賞 實作 發表	
十四	國語	1	第四單元 現代書藝之美 三、現代書藝創作簡介 四、現代書藝練習	欣賞 實作 發表	
十九	國語	1	第五單元 書法與文創 一、書法小學堂—書法與文創 二、書法故事—祝允明題扇換酒	欣賞	
二十	國語	1	第五單元 書法與文創 三、手作書法創意書籤 四、畢業贈語練習	實作 發表	