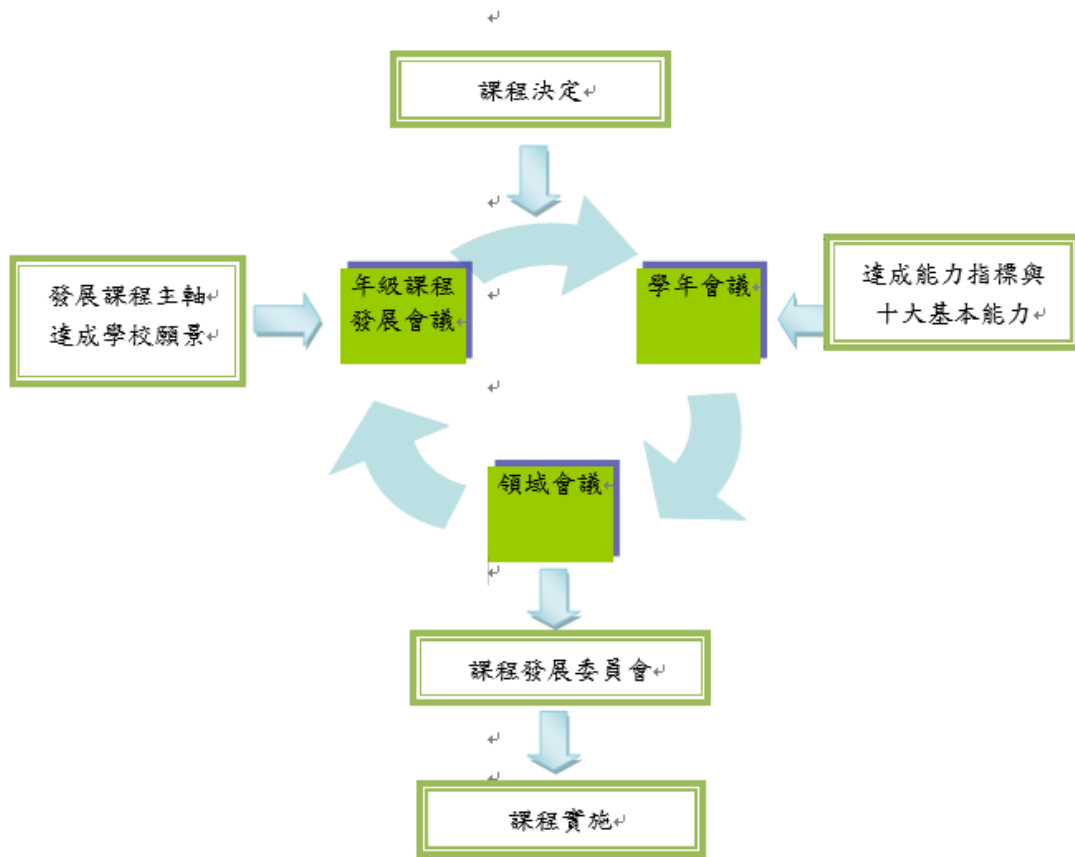


參、課程架構

依總綱綱要規定，課程分為部定課程和校訂課程。部定課程為領域學習課程，可分為七大領域八學科：分別為語文、數學、社會、自然科學、藝術、健康與體育、綜合活動和生活課程；校訂課程為彈性學習課程，依各校特色發展、學校願景和教師專長制定；以及融入性別平等、家庭教育、環境教育、生命教育、人權教育、法治教育、資訊教育、品德教育、海洋教育、科技教育、能源教育、安全教育、防災教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育十九項議題。

一、學習領域節數的決定過程

參照學校（課程）願景發展需要與本校教師專長、授課空間、班群組成及本位課程訂定。決定過程如下圖：



臺北市北投區文林國民小學學習節數決定歷程圖

1. 領域學習課程時數分配與學習重點

依總綱綱要規定，領域學科的學習重點，由學習表現與學習內容開展組成，以下就各領域分項說明。

(1) 語文領域：

包括國語文、英語文、本土語文¹。

語文領域時數表

節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級 ²
國語文	6	6	5	5	5	5
本土語文	1	1	1	1	1	1
英語文	0	0	1	1	2	2

國語文課程學習重點由學習表現和學習內容開展組成。學習表現可分為聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀與寫作六個類別；學習內容則分文字篇章、文本表述、文化內涵三大主題。文字篇章體現語言文字的結構特性，再細分為標音符號、字詞、句段及篇章四項。文本表述之文本是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為記敘文本、抒情文本、說明文本、議論文本及應用文本五項。文化內涵則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為物質文化、社群文化及精神文化三項。經由文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。

英語文學習表現可分為（一）語言能力（聽）、（二）語言能力（說）、（三）語言能力（讀）、（四）語言能力（寫）、及（五）語言能力（聽說讀寫綜合應用能力，涵蓋兩種以上語文技能）、（六）學習興趣與態度、（七）學習方法與策略、（八）文化理解、（九）邏輯思考、判斷與創造力（區辨、整合訊息，做出合邏輯的判斷力，並發揮創造力），共九個類別。學習內容則涵蓋四大主題：A. 語言知識；B. 溝通功能；C. 文化與習俗；D. 思考能力。語言知識包含五個項目：Aa. 為字母；Ab. 為語音；Ac. 為字詞；Ad. 為句構；Ae. 為篇章。

本土語文的學習表現分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目的特性，加以展現。本土語文科目學習內容分為語言與文學、社會與生活兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習者身心發展，依各學習階段及領域/科目的特性，陳述其重要的內涵。

(2) 數學：

數學領域時數表

數學	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級 ³
節數	4	4	4	4	4	4

¹ 新住民語文本學年度未開課，後續若開課，將會修正本課程計畫，送交課發會審議。

² 113學年度108課綱實施年級為一到六年級。

³ 同註2。

數學領域的學習重點，係依據下述學習階段的教學目標發展而成。

第一學習階段（國民小學 1-2 年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。

第二學習階段（國民小學 3-4 年級）：在數方面，能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念。在量方面，以長度為基礎，學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。

第三學習階段（國民小學 5-6 年級）：確實掌握分數與小數的四則計算。能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。能製作簡單的統計圖表。

學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）、情意態度（賞識）與生活應用的學習展現，代表非內容向度，具體展現或呼應核心素養，包括以下概念（一）認識、理解、熟練（二）情境（三）具體情境（四）解題（五）操作活動（六）報讀。學習內容涵蓋數學基礎重要的事實、概念、原理原則、技能與後設認知等知識。

(3) 社會領域

社會領域時數表

社會	三年級	四年級	五年級	六年級 ⁴
節數	3	3	3	3

社會領域的學習表現包含認知歷程、情意態度與技能行動，以理解及思辨、態度及價值和實作及參與做為領域的共同架構。社會領域學習表現的構面及項目共同架構如下：

構面	1. 理解及思辯	2. 態度及價值	3. 實作及參與
項目	a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新	a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視	a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行

學習內容則闡釋社會領域統整有關自我、他人、環境之間相互產生關聯的知識。以互動與關聯、差異與多元、變遷與因果及選擇與責任等四個主題軸為統整架構，統整歷史、地理、公民與社會三學科的相關學習主題。

⁴ 同註 2。

(4)健康與體育領域

健康與體育領域時數表

健康與體育	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級 ⁵
節數	3	3	3	3	3	3

健康與體育領域規劃了生長、發展與體適能、安全生活與運動防護、群體健康與運動參與、個人衛生與性教育、人、食物與健康消費、身心健康與疾病預防、挑戰類型運動、競爭類型運動、表現類型運動的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。

※113 學年度繼續實施一至四年級英語融入領域課程(健康)，安排有意願參加英語融入領域課程之教師教學。

※依 109.1.3 北市教國字第 1093002198 號函及 110.1.22 北市教國字第 1103020845 號函規定及 110.5.7 督學蒞校視導教學正常化：書包減重政策配合學校正式課程實施。自 110 學年度起，書包減重政策配合健康教育課程實施，請健康教育教學教師於每學期實施，相關資料→全校共用區→教務處→註冊組→●書包減重資料夾(內容包括教案、學習單、文宣…等)。113 學年度將繼續實施。

(5)自然科學領域：

自然科學領域時數表

自然科學	三年級	四年級	五年級	六年級 ⁶
節數	3	3	3	3

基於培養科學素養之基本理念與課程目標，本領域學習重點內涵如下：一、提供學生探究學習、問題解決的機會，並養成相關知能的科學探究能力；二、協助學生了解科學知識產生方式，養成應用科學思考與探究習慣的科學的態度與本質；三、引導學生學習科學知識的核心概念。藉由此三大內涵的實踐，培育十二年國民基本教育全人發展目標中的自然科學素養。

學習表現包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質，學習內容涵蓋三個主要課題，包括自然界的組成與特性、自然界的現象、規律及作用及自然界的永續發展。

(6)藝術領域：

藝術領域時數表

藝術	三年級	四年級	五年級	六年級 ⁷
----	-----	-----	-----	------------------

⁵同註 2。⁶同註 2。⁷同註 2。

節數	3	3	3	3
----	---	---	---	---

藝術領域課程包含音樂、視覺藝術與表演藝術三個部分，以表現、鑑賞與實踐三個學習構面組織藝術領域的課程架構；依此架構建立本領域各科目的關鍵內涵，進而引導發展學習表現與學習內容。

※113 學年度繼續實施一至四年級英語融入領域課程(音樂與視覺藝術-美勞)，安排有意願參加英語融入領域課程之教師教學。

(7)綜合活動領域：

綜合活動領域時數表

綜合活動	三年級	四年級	五年級	六年級 ⁸
節數	2	2	2	2

綜合活動領域的學習重點包含學習表現與學習內容。學習表現的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來。

主題軸	1. 自我與生涯發展	2. 生活經營與創新	3. 社會與環境關懷
主題項目	a. 自我探索與成長 b. 自主學習與管理 c. 生涯規劃與發展 d. 尊重與珍惜生命	a. 人際互動與經營 b. 團體合作與領導 c. 資源運用與開發 d. 生活美感與創新	a. 危機辨識與處理 b. 社會關懷與服務 c. 文化理解與尊重 d. 環境保育與永續

學習內容則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。

(8)生活課程：

生活課程時數表

生活課程	一年級	二年級
節數	6	6

111 學年度起，一、二年級實施新課綱部定課程，將社會領域、自然科學領域、藝術領域、綜合活動之間互動關係所產生的知識，統整為生活課程，本課程之學習重點係從七個主題軸的內涵出發，建構出學童應發展之學習表現及學習內容。七個主題軸如下：

悅納自己、探究事理、樂於學習、表達想法與創新實踐、美的感知與欣賞、表現合宜的行為與態度、與人合作。

生活課程的學習表現是學童在特定生活情境中透過行動發展而來的表現；學習表現說明則為教師於主題教學中能掌握或觀察到的學童學習表現項目，教師需依據學習表現並掌握學習表現說明，進行課程教學及學習評量。

⁸同註 2。

生活課程的學習內容不以學科知識來組織分類，而是以學童生活中最容易接觸到的人、事、物與生活現象作為學習的對象。依此，生活課程可由前述七個主題軸所發展的 30 條學習表現中所羅列的生活中的人、事、物與生活現象歸納出六大內容主題，包括：事物變化及生命成長現象的觀察與省思、環境之美的探索與愛護、生活事物特性的探究與創新應用、人際關係的建立與溝通合作、生活規範的實踐與省思，以及自主學習策略的練習與覺察。

2. 彈性學習課程

一至五年級實施十二年國教新課綱，依照學校規劃，將校訂彈性學習課程，規劃多元探索、魔法 ABC、數位小達人、邏輯思維、悠遊書海、運算高手、美妙人生、彈性專項等主題以統整學習。其節數分布請參考 3. 各年級 112 學年度學習節數規劃。

***依教育局 109.12.16 北市教國字第 1093115031 號函規定：110 學年度起，須全面回歸新課綱實施規定，彈性學習課程之成績計算，不得併入相關領域評量或計算，需要有另外的「具體目標」和「學期成績」。**

3. 各年級112學年度學習節數規劃：

(1)實施「十二年國教」課綱年級：一至六年級

(3)各年級學習領域課程名稱及節數規劃一覽表（民國 113.5.31、7.1 課發會通過）

學習領域		階段年級	第一學習階段		第二學習階段		第三學習階段				
			一	二	三	四	五	五 體育班	六	六 體育班	
部定課程	領域學習課程	國語文	6	6	5	5	5	5	5	5	
		本土語文/ 新住民語文	1	1	1	1	1	1	1	1	
		英文	0	0	1	1	2	2	2	2	
		數學	4	4	4	4	4	4	4	4	
		生活	社會	6	6	3	3	3	3	3	3
			自然科學			3	3	3	3	3	3
			藝術			3	3	3	3	3	3
		綜合活動	0	0	2	2	2	1	2	1	
		科技	0	0	0	0	0	0	0	0	
	健康與體育	3	3	3	3	3	2	3	2		
特殊類型班級課程	體育專業	0	0	0	0	0	4	0	0		
領域學習節數			20	20	25	25	26	28	26	28	
校訂課程	彈性學習課程	統整性主題/ 專題/ 議題探究課程	魔法 ABC 2	魔法 ABC 2	魔法 ABC 2	魔法 ABC 2	魔法 ABC 1	魔法 ABC 1	魔法 ABC 1	魔法 ABC 1	
			多元探索 1	多元探索 1	多元探索 1	多元探索 1	多元探索 1	多元探索 1	多元探索 1	多元探索 1	
					數位小達人 1	數位小達人 1	數位小達人 1	數位小達人 1	數位小達人 1	數位小達人 1	
							邏輯思維 1	邏輯思維 1	邏輯思維 1	邏輯思維 1	
							美妙人生 2		美妙人生 2		
	社團活動與 技藝課程										
	特殊需求 領域課程										
其他類課程											
學習總節數			23	23	29	29	32	32	32	32	

*英語課程依臺北市教育局規定：一至六年級列為必修。

二、十九項議題理念與融入實施方式

1. 議題理念

- (1) 性別平等教育：即為包括社會制度、文化所建構出的性別概念；而平等除了維護人性的基本尊嚴之外，更謀求建立公平、良法，使兩性都能站在公平的立足點上發展潛能，不因生理、心理、社會及文化上的性別因素而受到限制，更期望經由教育上的兩性平等，促進男女在社會上的機會均等，而在兩性平等互助的原則下，共同建立和諧的多元社會。
- (2) 人權教育：人權教育即是尊重與包容、自由與平等、公平與正義等觀念的教導，進而促進個人權利與責任、社會責任、全球責任的理解與實踐。
- (3) 環境教育：環境教育是概念認知和價值澄清的過程，藉以發展瞭解和讚賞介於人類、文化、和其生物、物理環境相互關係所必須的技能和態度。
- (4) 海洋教育：塑造親海、愛海、知海的教育情境，讓學生親近海洋、熱愛海洋與認識海洋。藉由海洋休閒或參與生動活潑的海洋體驗活動，分享其體驗經驗，從親近海洋歷程，導引熱愛海洋情操與增進探索海洋知識的興趣。
3. 資訊教育：資訊教育在培養學生資訊擷取、應用與分析的能力，養成學生創造思考、問題解決、溝通合作與終身學習的能力，以發展健全的國民。
- (5) 科技教育：教導學生如何從日常生活中的需求去設計與製作有用及適用的物品，並在這實作的過程中，學習如何從嘗試錯誤以至系統性思考。科技教育的基本理念是以「做、用、想」為主，培養學生動手做的能力（例如挑選適當工具及材料）、使用科技產品的能力（例如機具之簡易保養及故障排除、實作時的安全考量與評估）及設計與批判科技之想的能力。
- (6) 能源教育：能源教育旨在培養所有學生的能源素養，舉凡能源的基本概念及知識、正確能源價值之觀念，強化節約能源之思維、習慣和態度等均是融入各領域的重點。藉教育政策之延伸以融入能源認知素養之教育，普及各級學校將能源教育融入課程教學，進而擴展至社會對能源開發和應用之重視，形塑全民對開源節流及能源新利用技術之共識。
- (7) 家庭教育：家庭教育提供所有人學習主動分享與關心家庭成員、提升與家人的互動關係、創造家人共好的生活環境。學校家庭教育的內涵與目標，呼應十二年國民基本教育課程「啟發生命潛能」、「陶養生活知能」、「促進生涯發展」、「涵育公民責任」的總體課程目標，是實踐十二年國民基本教育課程「自發」、「互動」、「共好」的重要教育活動，亦是建立祥和社會的基石。
- (8) 原住民教育：為保障原住民族文化傳承的集體權利，以及促進族群間的相互了解，學校教育自應融入適當的原住民族教育議題，以彰顯我國對於原住民族權利之尊重以及促進族群平等理念的決心。
- (9) 品德教育：「品德教育」包含品格與道德教育，乃指培育學生具備品德核心價值與道德發展的知能，期以養成知善、樂善與行善兼具的品德素養，使個人與社群都能擁有幸福、關懷與公平正義的生活。
- (10) 生命教育：生命教育應從家庭、學校、社會各方面著手，幫助青少年從小開始探索與認識生命的意義、尊重與珍惜生命的價值，熱愛並發展每個人獨特的生命，並將自己的生命與天地人之間建立美好的共融共在關係。
- (11) 法治教育：旨在培養現代公民之法律基本素養，包括能實踐公平正義之理

念、認識法律與法治的意義、理解人權保障之憲政原理與原則、具備法律之實體與程序之基本知識與技能等。

- (12) 資訊教育：資訊教育應著重於培養公民在資訊時代中有效使用資訊科技之思維能力，使其能運用資訊科技與運算思維解決問題、溝通表達、與合作共創，並建立資訊社會中公民應有的態度與責任，以滿足資訊時代中生活與職涯之需求。
- (13) 安全教育：安全教育是使學生對整個環境做正確與有效的判斷，敏感性和警覺性，妥善的安排與預防，建立自我安全意識，以應付生活上的需要，保障生命財產的安全，享受健康安全的生活。
- (14) 防災教育：天然災害是臺灣人必須面對的威脅，921 地震、莫拉克風災…慘痛的衝擊已經深深烙刻臺灣人的心中，如何從認識天然災害成因、災害風險的管理及災害防救的演練，以降低災害的影響，是國民基礎教育必須教授的課題。
- (15) 生涯規劃教育：生涯教育為全民教育之一環，同時具備學術與職業功能，在培養個人能夠創造有價值的人生，以發揮教育真實價值的整體構想。
- (16) 多元文化教育：多元文化教育是尊重差異，考量不同文化觀點之教育，藉由教育協助學生對不同的種族、族群、階級、宗教、性別、語言等文化型態發展多樣性的認識與態度，從了解、接納，進而尊重與欣賞，減低對不同文化的偏見及刻板印象，發展跨文化素養，並有意識的覺察與批判主流預設的價值及運作，使不同群體與文化均有發聲及平等參與社會各項活動之機會，無須放棄自己獨特的文化認同，涵養自我省思與行動實踐社會正義的能力，這不僅是全球公民必備的基本素養，也是多元文化教育的核心價值。
- (17) 閱讀素養教育：閱讀素養教育應包含培育學生運用文本進行批判思考、解決問題、建構知能、社會生活及善用資訊等能力。
- (18) 戶外教育：戶外教育是十二年國民基本教育課程實踐全人教育精神的重要一環，協助落實「自發」、「互動」及「共好」的教育理念，並能引導學校師生進行自發主動的學習。
- (19) 國際教育：教育部中小學國際教育白皮書 2.0（以下簡稱國際教育 2.0）中提出「接軌國際、鏈結全球」的願景，期達成「培育全球公民、促進教育國際化及拓展全球交流」的目標，匯聚社會各界的信念與行動，引領中小學教育開啟國際化新頁。

2. 融入或實施方式

- (1) 融入學習領域進行教學：各項議題皆視各學習領域相關課程主題主動融入教學。
- (2) 辦理議題宣導活動：針對性別平等、人權、環境、海洋、生命、法治、安全、防災、家庭、全民國防教育等議題進行宣導及教學活動。
- (3) 結合生活教育進行機會教育：結合平常各項事件發生屬性進行性別平等、人權、環境、品德、生命、法治、能源、家庭教育等議題進行價值釐清及行為探究。
- (4) 設置專門課程進行教學：規劃科技、資訊、閱讀素養、戶外教育、國際教育等專門課程，進行實際教學及豐富學生學習管道。

- (5) 結合主題課程進行教學：辦理主題學習活動，結合性別平等、環境、生命、生涯規劃、多元文化等議題，進行議題指導。
- (6) 推動本土語言課程：落實推動原住民族教育，提供每一位有需求的孩子，也讓全部的孩子都能學習尊重同理不同文化族群的差異與個性。

三、各年級議題融入領域教學規劃一覽表

其他議題請參見 D. 議題融入領域教學情形

一年級

議題領域	性別平等教育	環境教育	家庭教育	國防教育
語文		秋千 小路 今天早上真熱鬧 花園裡有什麼	鵝寶寶 媽媽的音樂會 鞋 小種子快長大 奶奶的小跟班	
生活	我的新學校 玩具總動員 我愛我的家	我的新學校 大樹高小花香 奇妙的水 快樂一夏	新年快樂 打電話 我愛我的家	我愛國家與國旗 升旗典禮
健體	來玩呼拉圈 快樂動起來 我長大了 歡喜做朋友 自我保護小勇士	飲食面面觀		
彈性				

二年級

議題領域	性別平等	環境教育	家庭教育	國防教育
語文	一起做早餐	走過小巷 我愛冬天 遠方來的黑皮 春天的顏色 江奶奶的雜貨店	新年快樂 花衣裳 我的家人	
生活		和風做朋友 動物好朋友 減塑大作戰 奇妙的種子 下雨了		

健體	成長大不同	空氣汙染大作戰	家庭歡樂派 成長大不同 聰明消費	我愛國軍
彈性				認識萬安演習

三年級

議題領域	性別平等教育	環境教育	家庭教育	國防教育
語文	小女生	小女生 丸子與我 淡水小鎮 馬太鞍的巴拉告 下雨的時候 遇見美如奶奶 工匠之祖 學田鼠開路 油桐花·五月雪		
自然	多采多姿的植物 生活中的力 廚房裡的科學 天氣變變變	多采多姿的植物 奇妙的空氣 廚房裡的科學 田園樂 我是動物解說員 天氣變變變	廚房裡的科學	
社會	我的家庭 家庭與倫理	居住地方的生活 消費與生活 家鄉的地名	家庭與我 家庭生活 居住地方的民俗與 慶典 地方商店與消費	
健體		驚險一瞬間 垃圾變少了	對抗惡視力 急救小尖兵 成長時光機 健康滿點	
藝文	創意夢想家 表演任我行 音樂美樂地	創意夢想家 我要發現美 表演任我行	創意夢想家 表演任我行 我要發現美	
綜合		校外教學		
彈性				地震與防災 衛星影像的祕密

四年級

議題 領域	環境教育	家庭教育	性別平等教育	國防教育
語文	窗口邊的台灣樂樹 冬日吃蘿蔔 巨人和春天 陪綠精靈長大 氣味之旅 蝶之生 橋	水果們的晚會 快樂的油漆工 狗不理包子 奶奶的排骨粥 熱荔枝	玩娃娃的男孩	
自然	時間	昆蟲世界 神奇電力		
社會	家鄉的山與海 家鄉的生產活動與 環境 家鄉新願景	家鄉巡禮 家鄉的生活作息	家鄉的人口	
健體	消防尖兵	寶貝牙齒 健康飲食有一套	迎向青春期	
藝文	生活之美 表演任我行	表演任我行 視覺藝術你我他	生活之美 表演任我行 視覺藝術你我他	
綜合	校外教學			
彈性				空飄氣球 國防上的軍事武器2

五年級

議題 領域	環境教育	家庭教育	性別平等教育	國防教育
語文	美是一種感動 尋找藝術精靈 在黑暗中乘著音樂飛翔 漫遊詩情 小兔彼得和波特小姐 天涯若比鄰	讀信的藍衣女子 耶誕禮物 我的書齋 為一本書留一種味道 讀書報告—佐賀的 超級阿嬤 八歲，一個人去旅行 凝聚愛的每一哩路 一針一線縫進母愛		
自然	植物世界 聲音的探討 星星的世界 動物的生活 水溶液的性質	空氣與燃燒	聲音的探討	
社會	自然環境 臺灣現代化的起步 臺灣的自然災害 生活與環境	臺灣的先民 生產與消費		
健體	安全新生活 搶救地球	安全新生活 健康防護罩 美麗人生 老化與健康	田徑跑跳接 做自己愛自己 舞蹈和踢毬 跑跳擲樂無窮 有氣舞活力 大隊接力	
藝文	動手玩創意 音樂人生 藝術就在你身邊 表演任我行 音樂的禮讚	動手玩創意 表演任我行 音樂人生 藝術就在你身邊 音樂的禮讚	動手玩創意 表演任我行 音樂人生 藝術就在你身邊 音樂的禮讚	
綜合	校外教學			
彈性				全民防衛總動員 避難避災有妙方

六年級

領域	議題	環境教育	家政教育	性別平等教育	國防教育
語文		天晴了的時候 珍珠鳥 春 大自然的規則	紀念照 打開心中的窗	我愛藍影子	
自然		天氣變化 熱和我們的生活 變動的大地 珍愛家園	防鏽與防腐		
社會		戰後臺灣的經濟發展 科技的發展 科技的危機與因應 攜手愛地球	經濟生活面面觀		
健體			聰明消費學問多 食在安心	球類全能王 舞躍大地樂悠游 跑接好功夫 非常男女大不同 青春進行曲 大隊接力	
藝文		藝想新世界 表演任我行 視覺驚豔	藝想新世界 表演任我行 視覺驚豔	藝想新世界 表演任我行 視覺驚豔	
綜合		校外教學(6)			
彈性					國際衝突與合作 法律就在你身邊

四、應屆畢業生畢業考後學習規劃

1. 服務學習：

- (1)全體應屆畢業生共同進行愛校打掃服務，為學校這塊學習園地盡最後一分心意。
- (2)全體應屆畢業生透過視覺藝術課程，在社區推動成果展演，為社區居民進行個人肖像畫及手作藝術指導。

2. 感恩學習：

- (1)應屆畢業生製作感恩謝卡，感謝學校老師的指導與生活照護。
- (2)應屆畢業生辦理感恩餐會，感謝學校老師的指導與成長陪伴。
- (3)透過感恩卡製作，引導孩子對父母的陪伴、照顧及提攜充分感恩。

3. 活動學習：

- (1)辦理水上運動會及球類競賽，持續活化學習機能與強化健康體魄。
- (2)透過畢業典禮活動的前置作業，引領應屆畢業生涵養正確的動作姿態及生活態度。
- (3)讓應屆畢業生自行設計最後階段學習活動，並持續涵養團隊互助精神，以及溝通協調執行能力。

五、書法課程融入領域教學

三年級

融入領域	節次	能力指標	教學活動
語文	1	4-2-6-1 能欣賞優美的書法。	書法的故事
語文	2	4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。	說明示範與習寫
語文	3-5	4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。	說明示範與習寫
語文	6-8	4-2-5 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。	說明示範與習寫
語文	9-10	4-2-6-1 能欣賞優美的書法。	創意春聯展

四年級

融入領域	節次	能力指標	教學活動
語文	1-2	4-2-4-1 能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確，保持整潔與美觀的習慣。	1. 文房四寶介紹。 2. 執筆與書寫姿勢指導。 3. 運筆遊戲與練習。
語文	3-4	4-2-4-1 能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確，保持整潔與美觀的習慣。 4-2-5 能掌握楷書的筆畫與書寫方法，並練習用毛筆寫字。	1. 執筆與書寫姿勢指導。 2. 運筆練習：橫、豎、橫折、撇。
語文	5-6	4-2-4-1 能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確，保持整潔與美觀的習慣。	1. 執筆與書寫姿勢指導。

融入領域	節次	能力指標	教學活動
		4-2-5 能掌握楷書的筆畫與書寫方法，並練習用毛筆寫字。	2. 運筆練習：捺、勾、橫折勾。
語文	7-8	4-2-6-1 能欣賞優美的書法。 4-2-5 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用毛筆寫字。	1. 運筆練習：挑、點。 2. 字形結構：均間。 3. 名家作品欣賞。
語文	9-10	4-2-6-1 能欣賞優美的書法。 4-2-5 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用毛筆寫字。	1. 運筆練習：永字八法。 2. 字形結構：向背與俯仰。 3. 名家作品欣賞。

五年級

融入領域	節次	能力指標	教學活動
語文 藝術	1-2	4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 4-3-5-1 能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。	一、宀字旁 二、雨人旁
語文 藝術	3-4	4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 4-3-5-1 能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。	三、艸字旁 四、貝字旁
語文 藝術	5-6	4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 4-3-5-1 能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。	五、广字旁 六、口字旁
語文 藝術	7-8	4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 4-3-5-1 能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。	七、門部 八、上下疊
語文 藝術	9-10	4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 4-3-5-1 能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。	春聯創作

六年級

融入領域	節次	能力指標	教學活動
語文	1-10	4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 4-3-4-2 能掌握楷書組合時筆畫的變化。	橫劃 豎劃 橫折 撇捺 右點 直鈎