

肆、課程實施與評鑑規劃

學校課程分為部定的八大領域課程，及學校彈性規劃的彈性學習。有關課程實施相關的硬體設施設備、教學時數與人力規劃、課程發展組織、課程實施過程與實施人員的精進、課程評鑑及課程的公開方式等，做以下說明。

一、各年級各領域及彈性學習課程實施之規劃

以下就本校設施、設備、時間、教學人力等與課程實施相關的資源，做進一步的討論。

(一)各年級各領域及彈性學習課程實施之設施、設備

1. **圖書館**：105 學年度將圖書館由地下室搬遷至教學區中心點。每學期結合領域課程內容為主題，辦理一場主題書展，以豐富的展區，層次有別的主題活動規畫，成功吸引 1~6 年級小朋友分別參與。
另有隨時推出的小書展，例如配合開學的新書展，配合節慶、時事議題的小書展，配合真人書的小書展等，以生動、趣味的多元樣貌，培養學生閱讀、查閱的習慣與能力。
圖書的採購，除預算每年編列 5 萬元更新、增添圖書設備外，本校另藉由各專主題的專案申請，豐富各類圖書的內容。
2. **英語圖書館**：108 學年度調整空間，規劃英語視聽教館。適合小學生的英語圖書多是很薄的平裝書，排列在書架上很難吸引小孩的目光。改造後的英語圖書館 Explorers 依讀本由易至難以 Lexile 英語讀本的紅、橙、黃、綠、藍、紫為分類標準，並聯合英語老師共同進行英語圖書閱讀的推廣，一方面推展圖書館英語書籍之使用與借閱，提升學生英語書籍閱讀的興趣；一方面推展圖書館線上資料庫、電子書、閱讀歷程記錄等功能；再則，尚可支援國際教育與他國教師或學生之視訊課程。
110 學年度起本校外籍(美國籍)英語教師駐點在英語圖書館，每周進行英語說故事、英語對話等活動，並指導小朋友進行英語閱讀。
3. **教室 air server 建置**：每間教室、會議室皆建置一組無線 AP，並架設 air server 軟體。教師教學時，可由教師(或學生)將作品、討論畫面投影在前方，隨時分享實體討論畫面，進行全班分享，落實學生探究、實作能力的素養發展。
4. **教師平板電腦**：已配置每位教師平板電腦，方便教師教學準備，同時辦理多場研習，老師自組平板 APP(包含 HiTeach、PadLet、LoiloNote、Canva、酷 AI 命題、評閱作文等)備課社群，互相切磋研討，是專業成長，共同規畫有效的教學活動。
5. **11 組學生平板電腦**：搭配資訊課程與推廣，已配備 267 片學生平板電腦。各領域教師能嘗試各種教學 APP，結合教學活動靈活使用各種 APP，有效的提升學生學習興趣與學習效能。而圖書館也以平板電腦進行線上電子書閱讀課程、圖書館利用教育課程。
6. **大屏與 VR**：教育局統籌發包採購三~六年級與科任教室的大屏觸控顯示幕，無論照度、解析度都較電子白板好，本校一二年級全面裝設電子白板，全校教師設計能與學生互動的課程，師生都很快就能充分發揮大屏的效益。而 AR 的設置，受限於內建軟體的數量，目前尚在規劃適當的學習融入活動。

(二)各年級各領域及彈性學習課程實施之時間規劃

一、二年級課程規劃

年級	班級數	上課節數	部定課程(20節)								彈性課程(3節)	
			國語	本土語	數學	生活	健康與體育			綜合	龍安小天下	Explorers
							健康	體育	英語融入體育			
一	6	23	6	1	4	6	1	1	1		1	2
二	6	23	6	1	4	6	1	1	1		1	2
專任教師			級任	科任	級任	級任	科任	科任	科任		科任	科任

三、四年級課程規劃

年級	班級數	上課節數	部定課程(25節)										彈性課程(4節)		
			國語	本土語	英語	數學	自然科學	社會	藝術	健康與體育		綜合	龍安小天下	Explorers	龍安AI
										健康	體育				
三	8	29	5	1	1	4	3	3	3 雙語	1	2	2	1	2	1 雙語
四	8	29	5	1	1	4	3	3	3 雙語	1	2	2	1	2	1 雙語
專任教師			級任	級任	科任	級任	科任	級任	科任	級任	科任	級任	科任	科任	科任

五、六年級課程規劃

年級	班級數	上課節數	部定課程(25節)										彈性課程(6節)				
			國語	本土語	英語	數學	自然科學	社會	藝術	健康與體育		綜合	龍安小天下	Explorers	龍安AI	創思微課程	龍安Learning
										健康	體育						
五	10	32	5	1	2	4	3	3	3 雙語	1	2	2	2	1	1 雙語	1	1
六	8	32	5	1	2	4	3	3	3 雙語	1	2	2	2	1	1	1	1
專任教師			級任	級任	科任	級任	科任	科任	科任	科任	3	級任	級任	科任	科任	級任	級任

(三)各年級各領域及彈性學習課程實施之教學人力規劃

1. 全校總班級數：46 班

114 學年度全校總班級數計有一年級 6 班、二年級 6 班、三年級 8 班、四年級 8 班、五年級 10 班、六年級 8 班，共計 46 班，另設有資優班 2 班、資源班 4 班及附設幼兒園 6 班、幼幼班 2 班。

2. 教師員額編制

- (1) 一年級教學群 12 人、二年級教學群 12、三年級教學群 16 人、四年級教學群 17 人、五年級教學群 17 人、六年級教學群 18 人。

註：全校編註：編制 89 人，部分教師跨二個年級。

- (2) 英語專任 6 人（指導英語比賽、英語網頁建置、英語學力測驗）。

教師	資格	任教年級
吳○○	修畢國小英語教學 20 學分班	二、三年級
羅○○	畢業於英語相關系所 達到 CEF 架構之 B2	三年級
周○○	修畢國小英語教學 20 學分班	四年級
張○○	畢業於英語相關系所 達到 CEF 架構之 B2	五、六年級
鄭○○	畢業於英語相關系所 達到 CEF 架構之 B2	五、六年級
朱○○	達到 CEF 架構之 B2	六年級
Jed Miler	美籍教師	一～六年級 協同教學

- (3) 自然專任 5 人（指導校內及北市科展、相關自然學習活動、自然步道規劃設計，探究校訂課程設計）。

(4) 藝術領域 5 人

音樂(含表演藝術)專任 3 人（指導合唱團、弦樂隊、直笛團、音樂發表會等音樂性質活動），並加入英語融入音樂教學計畫。

視覺藝術專任 2 人（指導校內美展、北市美術比賽，運動會和畢業典禮場地規劃佈置），並加入英語融入視覺藝術教學計畫。

- (5) 視覺藝術專任 2 人（指導校內美展、北市美術比賽，運動會和畢業典禮場地規劃佈置），並加入英語融入視覺藝術教學計畫。

- (6) 體育專任 5 人（指導體育團隊、協助發展體育活動），其中 1 人加入英語融入體育教學計畫。

- (7) 社會專任 2 人任教高年級，中年級由級任教師任教。

- (8) 閱讀推動教師 1 人（推動圖書館利用教育、閱讀融入校訂課程）

- (9) 專任輔導教師 2 人。

- (10) 彈性課程-龍安 AI 科任（系統管理師）2 人。

- (11) 科任兼組長 11 人（教學、課研、設備、資訊、生教、訓育、體育、衛生、輔導、學資和特教）。
- (12) 教師兼主任 4 人。
- (13) 特教班 12 人（指導資優生、特殊生學習，並依學生能力做學習發表）

(四) 各年級各領域及彈性學習課程實施之規劃

依照教育部全校實施 12 年國教課程，彈性課程時間規劃如下表：

科目 \ 年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
龍安小天下	1	1	1	1	2	2
Explorers	2	2	2	2	1	1
龍安 AI	-	-	1	1	1	1
龍安 Learning	-	-	-	-	1	1
創思微課程	-	-	-	-	1	1

「Explorers」為以英語進行統整主題課程；

「龍安小天下」為以「探索、探究、實踐」為方法，帶領學生發展「在地關懷・全球視野」的核心價值；

「龍安 AI」為以資訊基本能力為藍圖，結合各領域教學主題，進行 windows、網際網路、office 軟體、scratch、繪圖與建模、Microbit 等基礎能力與其他科目的跨域學習。

「龍安 Learning」為全校性跨域活動，綜合各領域素養，於活動中表現。

「創思微課程」為培養邏輯思考與溝通能力，奠基各項素養能力。

二、課程發展相關組織

(一) 課程發展委員會職掌與分工

109 年 1 月 5 日校務會議修改課發會組織要點通過。內容如下：

壹、依據：

依據教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號頒布〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點(以下簡稱本要點)。

貳、課程發展委員會之組織與運作

一、課程發展委員會(以下簡稱課發會)委員代表產生方式(本委員會成員 27 人)分別為：

(一)主席 1 人：校長。

(二)行政代表：由教務主任(執行秘書)、學務主任、總務主任、輔導主任、課研組長為當然代表。

(三)年級代表：各年級代表 1 人。

(四)領域代表：由各領域小組推選出召集人 1 人代表參與。

(五)特教代表：由特教領域推派代表 2 人(含資優與資源)。

(六)教師會代表：由教師會推派代表 2 人。

(七)家長代表：由家長會推派代表 3 人。

(八)本會得聘請學者專家 1 至 3 人為諮詢委員,由校長聘任之。

二、課發會委員代表之任期與出缺遞補方式

各類課程代表之任期皆為一年(每年 8 月 1 日起至隔年 7 月 31 日止),連選得連任。課程代表於任期中若因職務或身分變更,應即時推選遞補之。

三、課發會之功能與任務

(一)掌握學校教育願景,發展學校本位課程。

(二)審議學校課程計畫,至少包含總體架構、彈性學習及校訂課程規劃(含特色課程)、各領域(含特教)之教學重點、評量方式及進度等。在遵照教學正常化規範下,得彈性調整進行跨領域的統整及協同教學。

(三)審查全年級或全校且全學期使用之自編教材。

(四)課程評鑑事項。

(五)其他有關課程發展事宜。

四、學校課程計畫之審議

學校課程計畫為學校本位課程規劃之具體成果,應由學校課發會三分之二以上委員出席,二分之一以上出席委員通過,始得陳報主管機關。

五、運作方式

(一)本會由校長定期召集之。本會開會時,以校長為當然主席,校長因故無法主持時,由委員互推一人為主席。

(二)本會每年定期舉行三次,包含每學期期末會議各一次及審查下學年度課程計畫一次,必要時得召開臨時會議。

(三)開會時視實際需要得邀請專家、學者或相關人員列席諮詢或研討。

參、課發會下設各教學研究會之組成與產生

一、年級教學研究會

(一)每一個年級成立一個「年級教學研究會」,由任教該年級之所有教師共同組成,共同規劃統整課程。

(二)必要時,各年級教學研究會或各領域教學研究會得舉行聯席會議。

二、領域(含特教)教學研究會

(一)教師依照興趣、專長或任教科目成立國語文、英語文、數學、社會、自然科學、綜合活動、健康與體育、藝術等 8 個「領域教學研究會」。

(二)校訂課程(科目)教學研究會由任教該科目教師共同組成。

(三)由對統整性主題、專題、議題探究課程、其它類課程具有專長、具有興趣的老師共同組成。

肆、各教學研究會之功能與任務

一、年級教學研究會之會議(以下簡稱學年會議)規劃與運作

(一)學年會議之召開:由各年級代表(學年主任)召集之,進行小組會議。

(二)年級會議之功能與任務

1. 研擬各年級之學習領域(含特教)課程及彈性課程計畫，內容包括：
 - (1) 該年級每一個學習領域(含特教)及彈性課程之課程目標或核心素
 - (2) 各學習領域內或領域間(跨領域課程)之統整方式。
 - (3) 教學重點、學習節數及評量方式。
 - (4) 融入之議題內容重點。
 - (5) 使用之教材(自編或選用)。
2. 統整協調各學習領域之間的學習內容。
3. 跨領域或跨科目協同教學課程計畫。

需採計授課節數者，依教育局相關協同教學課程計畫提出。

二、領域教學研究會之會議(以下簡稱領域會議)規劃與運作

(一) 領域會議之召開：各領域召集人召集之，進行小組會議。

(二) 領域會議之功能與任務

研擬各領域之課程構想建議書，並交由領域代表於課程發展委員會統整。課程構想建議書之內容包括：

1. 該學習領域一至六年級之課程重點或特色。
2. 該學習領域一至六年級與校訂課程結合的內容與節數。
3. 規劃各學習領域一至六年級的縱向課程計畫，內容包括：
 - (1) 該學習領域每年級之課程內容與重點發展方向。
 - (2) 該學習領域分年重點與課程目標。
 - (3) 學習領域和其他相關領域之統整方式。

伍、本要點經本校校務會議通過後實施，修正時亦同。

(二) 年級教學研究會與領域教學研究會

依據課發會組織要點，規劃年級教學研究會議、領域教學會議。

1. 年級教學研究會：

以導師為主體的教學研究會：每個學年安排固定的共同時間，年級教師幾乎週週開會，進行特殊生狀況研討、班級經營分享、學年共同事務(含多元評量方式)研討、國數社定期評量卷審題等。

2. 領域教學研究會議

每月安排一次領域教學研究會，114 學年度分兩項重點進行：

- (1) 領域進行縱向的探究，研擬各年段教學重點與課程目標，並實作產出作品，推廣於年級內其他教師使用。其中國語、數學、中年級社會領域任課教師為導師，領域會議產出作品推廣於學年，能有共備的效果，對身兼國語、數學、社會領域的導師而言，有實質的助益。
- (2) 校訂課程具有跨領域連結的特色，更需在各領域間進行跨域研討。本校「龍安小天下」校訂課程以探索、探究、實踐為方法，進行在地關懷、全球視野價值觀養成教育，各領域教學研究會探討該領域課程與校訂課程在方法、建立核心價值、取材上，各向度連結的可行性。

(三) 教師參與專案小組及專業學習社群運作一覽表

教師專業發展內涵包括學科專業知識、教學實務能力與教育專業態度等。教

師藉由參與專案或是自組專業學習社群，共同探究、分享、交流教學實務；積極參加校內外研習，不斷與時俱進、充實、利用社會資源，精進課程設計、教學策略與學習評量，進而提升學生學習成效。

本校教師專業學習社群分為參與專案社群及專業學習社群兩類。

1. 114 學年度的專業學習社群有八大領域社群、特殊需求領域社群。

各社群之成員與運作與分述如下：

國語領域	<p>召集人：蘇○○</p> <p>成員：任教該領域之學年老師</p> <p>人數：18 人</p> <p>主題：課文文本與寫作</p> <p>年度目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教育部科技化評量系統之運用 2. 規劃本校作文篇目與結構。 3. 為各年級設計作文引導單。 4. 結合國語領域已發展的作文評閱標準單，提供各年級國語領域教師作文引導、批閱之用。 <p>備註：繼閱讀理解之探討後，希望學生的閱讀能與寫作結合，深化教師寫作之教學。</p>
英語領域	<p>召集人：吳○○</p> <p>成員：任教該領域之科任老師、校長</p> <p>人數：7 人</p> <p>主題：英語領域備課社群</p> <p>年度目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教育部科技化評量系統之運用 2. 因應 108 課綱發展素養導向教學內容及方法。 3. 推動英語跨領域教學。 4. 持續研究發展平板電腦及電子白板進行英語教學活動。 5. 有效提升英語專業領域教學能力。
數學領域	<p>召集人：張○○</p> <p>成員：任教該領域之學年老師、教務主任</p> <p>人數：17 人</p> <p>主題：教具與數學學習</p> <p>年度目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教育部科技化評量系統之運用 2. 探究各年級數學教具與學生學習的關係，建置教具各年級教具目錄，提出採購，規劃各學年研究室保管。 3. 以師大數學教育中心的素養教學影音資源，探討素養教學的內涵。 <p>備註：</p>

	105-107學年度，數學領域以「建構反應題應用於課室形成性評量」為主題，累積不少適用題目、對學生學習的觀點。108-109學年度進一步從領綱學習表現，改變課室風景，進行數學素養的教學。110-112學年度數學教具使用。
社會領域	<p>召集人：曾○○</p> <p>成員：任教該領域之學年老師、科任教師</p> <p>人數：7人</p> <p>主題：社會領域備課社群</p> <p>年度目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各年級素養導向教學活動的設計及分享。 2. 教師進行素養教學、觀察及回饋 3. 學生學習檢核及回饋調整 4. 社會領域專門知識的增進。
自然科學領域	<p>召集人：潘○○</p> <p>成員：任教該領域之科任老師</p> <p>人數：5人</p> <p>主題：自然科學領域備課社群</p> <p>年度目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 建立共同備課機制，鼓勵教師透過團隊研討帶動精進成長與交流。 2. 觀察學生學習狀況，以學生學習需求修正教學活動設計及教學策略，解決教學現場問題，提昇學生學習成效。 3. 透過領域經驗交流與成長學習，並主動規劃學習活動。
藝術領域	<p>召集人：謝○○</p> <p>成員：任教該領域之科任老師</p> <p>人數：6人</p> <p>主題：藝術領域備課社群</p> <p>年度目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 建立英語融入藝術領域(音樂、視覺藝術)教學模式。 2. 建立共同備課機制，鼓勵教師透過團隊研討帶動精進成長與交流。 3. 觀察學生學習狀況，以學生學習需求修正教學活動設計及教學策略，解決教學現場問題，提昇學生學習成效。 4. 透過領域經驗交流與成長學習，並主動規劃學習活動。
健康與體育領域	<p>召集人：廖○○</p> <p>成員：任教該領域之學年科任老師、學務主任</p> <p>人數：11人</p> <p>主題：健體領域備課社群</p> <p>年度目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識12年課程總綱願景與理念，研發促進自發、互動、共好之學習內涵

	<p>2. 探討 12 年國教健體領域課綱之學習重點，掌握各階段之學習內容與學習表現。</p> <p>3. 理解素養導向教學之內涵與實施原則，進行教學轉化之設計。</p>
綜合領域	<p>召集人：高○○</p> <p>成員：任教該領域之學年老師、輔導主任</p> <p>人數：14 人</p> <p>主題：綜合領域備課社群</p> <p>年度目標：</p> <p>依本校願景「安穩、健康、充實」考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需求等相關因素，結合全體教師及社區資源，發展學校特色課程，審慎檢視全校課程架構，規劃「主題式教學」。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 一年級認識校園。 2. 二年級社區巡禮。 3. 三年級國際關懷。 4. 四年級把愛傳出去。 5. 五年級 SDG 議題探討。 6. 六年級國際參與。 <p>為孩子設計了許多多元活潑之主題課程，以引導自我學習、體驗、探索，培養能帶著走的能力。</p>
特殊需求領域	<p>召集人：楊○○</p> <p>成員：資優班老師</p> <p>人數：5 人</p> <p>主題：翻轉童玩</p> <p>年度目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過社群經驗交流與成長學習，提升對傳統民俗技藝的認識。 2. 透過團隊研討，研發具區分性的跨領域統整課程。 3. 透過共備與同儕對話，精進教學能力。
	<p>召集人：簡○○</p> <p>成員：資源班老師</p> <p>人數：8 人</p> <p>主題：藝筆一畫</p> <p>年度目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從十二年國教課綱看彈性學習課程-特殊需求領域，探討學習功能輕度缺損的孩子在閱讀工具書，及監控自我學習效能時，可能遇到的問題與困難，並於課堂中實踐。 2. 對照特殊需求領域-學習策略之能力指標，設計課程，以培養學生閱讀工具書、草圖設計、寫步驟檢核表的能力。

3. 藉由操作美勞素材完成作品並即時進行自我檢核，讓學生練習自我監控學習效果，強化學生的自我學習能力。

2. 114 學年度參與專案的社群可分為二大類：雙語教學及教學輔導。

各社群之成員與運作與分述如下：

社群	說明																					
雙語教學	<p>召集人：教務主任 成員：3 位音樂教師、2 位視覺藝術教師、英語融入體育教師 1 位、英語融入校訂龍安 AI 課程教師 2 位 人數：9 人 主題：領域雙語教學的設計、教學模式 目標：</p> <p>(一)課程發展</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師能理解十二年國教英語核心素養與學習重點，並轉化為藝術科、體育、資訊科課程設計。 2. 教師能以英語融入各領域進行教學活動設計，包含英語教室用語、該領域英語專業用語。 3. 外師、英語教師共同備課，提供班級經營用語、學科用語的英文使用。 4. 教師能經由共同備課、觀課、議課，修正課程與教學設計。 5. 教師能依據教學活動設計，規劃多元評量方式，評量學生學習成果。 6. 教師能依據學習評量結果，檢核修正教學設計。 <p>(二)教學實務</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 形塑多元英語學習情景，提供學生學習英語的動機與活力。 2. 增進學生於生活中使用英語的機會與能力。 3. 透過領域課程實際體驗，讓學生感受到英語的重要性。 4. 培養學生在各領域學習英語文的興趣及良好的學習態度與方法。 5. 增進學生聽、說、讀英語文的基本能力。 <p>備註：</p> <table border="1" data-bbox="408 1621 1401 1771"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>一</th> <th>二</th> <th>三</th> <th>四</th> <th>五</th> <th>六</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>英語融入</td> <td>體育</td> <td>體育</td> <td>藝術</td> <td>藝術</td> <td>藝術</td> <td>藝術</td> </tr> <tr> <td>科目</td> <td></td> <td></td> <td>龍安 AI</td> <td>龍安 AI</td> <td>龍安 AI</td> <td>龍安 AI</td> </tr> </tbody> </table>	年級	一	二	三	四	五	六	英語融入	體育	體育	藝術	藝術	藝術	藝術	科目			龍安 AI	龍安 AI	龍安 AI	龍安 AI
年級	一	二	三	四	五	六																
英語融入	體育	體育	藝術	藝術	藝術	藝術																
科目			龍安 AI	龍安 AI	龍安 AI	龍安 AI																
教學輔導	<p>召集人：課研組長 成員：新進教師、教學輔導教師、教務主任 人數：13 人 主題：新進教師陪伴與增能</p>																					

	<p>年度目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 建立新進教師、輔導夥伴關係 2. 適應校園文化的協助 3. 辦理新進教師研習，增進班級經營、學科教學能力 4. 營造校園和諧氛圍 <p>備註：</p> <p>每年陸續有新進教師，對於適應大安區家長文化，難免有不適應之處。教學輔導教師制度對新進教師能有實質的協助，尤其是學校文化適應與學校試務運作上的協助更為明顯。</p>
--	---

三、校內共同備課、議課、觀課規劃

107 年 12 月 12 日課發會通過龍安國民小學校長及教師公開授課實施辦法(如附件 7-6)。因教育部推行十二年國教為由 108 學年度起逐年實施，本校教師除了實施新綱的一年級全面進行公開課外，其他年級老師也大部分參與。

- (一) 校長及教師分別於第一學期 9 月 15 日、第二學期於 2 月 28 日前確認後提交教務處，並公告於網站。
- (二) 以「小學群」為基本觀課小組(每小學群 3-4 人)，共同備課並於觀課後議課，另鼓勵其他教師參與小學群觀課。
- (三) 教學觀察者安排無課時間進行教學觀課活動，於觀課日前三天內，向所觀察班級授課校長及教師索取「授課進度」及「教學活動設計」，並主動了解班級學生學習狀況；入班觀察並填寫「公開授課觀課紀錄表」。
- (四) 場次授課校長及教師主動邀請至少 2 名本校教師參與觀課，教學觀課結束，於一週內進行回饋分享並完成「校長及教師公開授課自評表」。會後由教務處整理成冊。
- (五) 114 學年度實施新課綱的一～五年級教師(包含導師、科任教師)皆進行公開課，所有兼任行政之教師也進行公開課。本學年度參與人數佔全體教師的 90%。推動教師以公開課的課堂內容，建立對談，轉移觀課的觀點，以觀察學生學習與老師提問間的關聯，作為議課的重點。
- (六) 114 學年度之備、觀、議課，以雙語社群為例，授課過程錄影，除同領域學群教師觀議課外，另由授課教師於社群會議擔任主持，社群教師以授課影片為對話起點，就英語使用時機、雙語教學之課程模式調整進行對話，讓一樣的雙語授課教師，經由觀看學生學習的行為，模仿、調整、設計教師教學模式的設計。



每月定期雙語備課社群

部分領域融入英語課程邀請專家觀課議課

部分領域融入英語授課

四、教師課程專業研習及成長活動規畫

(一) 妥善利用週三群組共同研習

1. 爭取承辦群組共同研習之指定研習。
2. 鼓勵教師跨校選擇符合自己領域專長之他校研習參加。
3. 就老師在教學、班級經營中的需要，辦理全校性的研習，113 學年度上學期已規劃數學素養教學與評量、如何搭配課文進行的寫作教學、性平與兒少、教學常用利器 APP 等。

(二) 鼓勵各學習領域自行或跨校糾團研習

1. 國語領域：

- (1) 預計辦理專家講座，建立課文與寫作整合概念
規劃邀請國內語文教育或寫作教學領域之專家，辦理「課文導寫策略」主題研習，透過課例示範與操作引導，協助教師掌握整合式教學設計核心與應用方式，作為本年度教學發展的起點。
- (2) 預計引進外部顧問團隊協助年段教案發展
將與外部語文輔導團或大學教育中心合作，針對不同年段教師提供課文選擇建議、寫作任務設計指導與教案離形審查，並舉辦共備型工作坊，提升教師在文本理解與結構性寫作設計之專業能力。
- (3) 預計實施課堂教學與觀課回饋研習
安排部分教師於校內試行課文寫作整合教案，並邀請外部教師專家或合作學者入校觀課，辦理「教學回饋與省思對話」研習，促進課堂教學與外部專業意見的雙向連結，強化教學實踐與反思能力。
- (4) 預計彙整教材並建置教學參考資源
將在外顧問協助下，整理本年度各年段教案、引導單與學生作品實例，製作校本教學資源手冊，並建立雲端分享平台，供後續教學與跨校交流應用，累積具延續性之專業成果。
- (5) 預計舉辦成果發表與外部交流座談
學期末預計辦理校內公開分享與座談，邀請外部合作單位或夥伴學校教師參與，發表本校課文與寫作整合教學成果，蒐集建議並研議後續跨校

或跨領域合作方向，拓展教師專業視野與實踐場域。

2. 數學領域由領召帶領，從素養導向教學影片切入，深入探討學生常見迷思與學習素養觀點，推動跨學年縱向溝通，進行不同年級間的課程銜接與能力接續討論。同步設計對應各學年階段的素養導向課程，透過備課、觀課與議課機制，逐步建立素養教學模式；另於 112 至 114 學年度分年級推動教具規劃與有效使用，以強化教學連貫性與學生學習歷程的整體性。
3. 自然教師申請仁愛國中自造中心的創課活動、自然科輔導團聘請專家進行研習，並邀請臺大昆蟲系教授入校指導科展的推動。
4. 鼓勵所有領域自行糾團研習，或跨校糾團研習。

(三) 專案教師辦理相關研習

1. 部分領域雙語教學：一二年級雙語體育，三四五六年級音樂、三四五六年級視覺藝術、三四五六年級的資訊教育，每月邀請雙語專家、音樂、視覺藝術、體育、科技等學科專家指導，並與試辦教師、其他有興趣之教師共同備課。
2. 彭博專案：專案社群教師結合國際教育社群教師共同備課，並聘請他校執行過該計劃教師指導。
3. 教學輔導專案：由校內具班級輔導經驗、學科專家教師指導，安排講座。

五、課程評鑑規劃

依據 107 年 9 月教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則、108 年 5 月 9 日北市教國字第 1083044050 號函臺北市教育局函發臺北市市國民中學及國民小學實施課程評鑑補充規定，訂定之。於 108 年 7 月 4 日課發會通過。

評鑑結果作為改進學校總體課程、編選教學計畫、提升學習成效，以及擬定新學年度學校課程計畫之依據。除了充分有效利用，並進行後設評鑑，對評鑑過程與結果進行檢討，其應用要點臚述如下：

- (一) 評鑑結果及所蒐集之資料，由課程發展委員會定期召開會議檢討修正計畫。
- (二) 由各領域發展小組就臺北市學力檢測結果、定期評量回饋，就各領域課程、教材、教學活動、評量方式等進行評估與檢討。
- (三) 由教師進行自我評鑑並與同儕相互評鑑，蒐集各方意見後，如屬於學生能力部分，以補救教學、資源班教學以及修訂課程方式改善。如屬於教師方面，則依據教師需求，加強進修、輔導，並於甄聘教師時在員額上補足。如屬於學校行政方面，則設法修正實施計劃與配套措施。如屬於政策、法令或整體普遍現象之問題，則建請上級單位參考。

六、課程計畫公告

- (一) 總體課程計畫由教務處、所有教師共同完成，奉行無紙化政策，將各學年、各領域教學計畫上傳學校網站「課程計畫-114 課程計畫、114 教學計畫」，供課發會委員於審議會議前閱覽。連結如下：

<https://sites.google.com/mail.laes.tp.edu.tw/curriculum/%E8%AA%B2%E7%A8%8B%E8%A8%88%E7%95%AB>

- (二) 總體課程計畫經課發會討論通過後報局，備查核定後重新公告於校網，位置為校網首頁右方”教務訊息”→課程計畫→114 學年度課程計畫。連結如下：

<https://sites.google.com/mail.laes.tp.edu.tw/curriculum/>

(三)課發會的家長代表 100%參與會議，課程計畫公告方式除於會議中說明外，也於學校網頁最新消息上公告。

七、113 學年度課程評鑑與應用規劃

評鑑計畫的項次包含總體課程架構、各領域/科目、彈性學習課程，依時間序每種課程評鑑又分設計階段、實施準備階段、實施階段、課程效果。113 學年度之領域課程評鑑先選擇以各領域的評量結果進行評鑑，依學科性質採定期評量、多元評量，從不同評量方式回饋教學調整。分為與校外參照的臺北市學力檢測，及校內參照的定期評量；彈性課程則進行一～四年級龍安小天下課程效果評鑑。

(一)113 學年度各項課程評鑑結果作為 114 課程修正之簡述如下：

評鑑主題	114 學年度課程修正
學力檢測資料 附件 1	國語、數學、英語三領域除依據課本教材實施教學外，另以此三領域研討之結果，加強學生能力
領域多元評量 評鑑 附件 2	113 學年度課程評鑑，以 google 表單進行質性評鑑的回饋，各領域由定期評量或是多元評量進行評鑑，評鑑結果在課發會中進行分享與討論。
校訂課程 龍安小天下 附件 3	113 學年度龍安小天下課程，除了授課教師的統整報告外，另由學生、老師的回饋檢視修正課程。

(二)臺北市學力檢測資料回饋教學與評量的作法

111-113學年度詳細分析資料詳如本檔案下方[附件1](#)。

於週三教師晨會、領域會議及五年級學年會議報告學力檢測結果，國語、英語、數學三個領域的教師在領域會議中，以學力檢測網上的相關資料，就本校的評量表現進行分析，回饋各學年相關領域教學，持續精進。

◇ 每年檢測結果研討：

由校長、教務主任、國語、數學、英語領域召集人，採用學力檢測網站上的分享簡報，就學力檢測國語、數學、英文三科內容進行全校導讀與研討，一方面進行教師增能，一方面研擬教學方法。

◇ 學力檢測結果進行全校分享：

國語、數學、英語領域研討本校學力檢測結果與學力檢測內容分析，讓領域教師了解臺北市學力檢測試題編織方式，並檢核本校學生各能力向度的表現，適切運用能力檢測結果檢討本校學生學習的優缺點，就學生學習部分提出教學改進策略，並向領域任教教師分享。

1. 國語領域精進教學的作法

■ 舉辦專題座談與教師專業對話

◇ 邀請國語領域具學術聲望之教授舉辦專題座談，深入解析新課綱國語文本教學之核心理念與實施重點，協助教師精準掌握課綱精神，提升文本詮釋能力與教學應用之專業素養。此方式與中央輔導團強調教師文化素養融入語文教學之建議一致。

- 建構階段性寫作教學架構與評量指標
- ◇ 透過國語領域進行工作坊聚焦「立意取材、結構、遣詞、格式」四主題，建立A～E五級作文評量標準，並完成二至六年級作文教學架構，提供教師明確參考依據。
- 多元寫作策略與讀寫思維能力培養。
- ◇ 在寫作教學中融入感官體驗法、圖像思考法與創意思考法等多元策略，激發學生構思動機與寫作興趣；同時引入閱讀理解訓練，如角色扮演與文本深究，以鞏固聽說讀寫整合能力。
- 評量改革與素養導向題型設計
- ◇ 參考臺北市學力檢測試題，期中、期末評量調整為能力與內容向度並重，增加多層次閱讀理解與短文寫作題，以提升高層次認知檢核，達成形成性評量目標。此外，可運用圖像素材設計看圖寫作，以增長學生表達完整性訓練。
- 資訊科技融入與教學共備社群推動
- ◇ 結合資訊科技（如多媒體、平板音檔朗讀、虛擬教室）融入課堂，以增強互動性與終身學習態度，提升學生探究能力與語文運用素養。同時，成立跨年級教學共備社群，協同備課、觀課與議課，分享寫作與閱讀教學策略，促進教師專業成長與課程創新。

2. 數學領域精進教學的作法：

- 教師增能研習
- ◇ 數學主題增能工作坊：系統性辦理教師增能課程，聚焦於素養導向教學理念與課堂應用，強化教師對建構反應題設計、學生思考歷程分析與生活情境融入的教學策略理解。
- ◇ 數學繪本教學研習：推動繪本融入數學教學的專題研習，協助教師以學生熟悉且喜愛的繪本作為課程引導，發展與教材相對應的數學概念教學內容，啟發學生探索課本未明示的多元解題策略，活化數學教學並培養學生表達與推理能力。
- ◇ 21世紀數學素養教學增能：結合師大數學教育中心資源，預計於114學年度推動「21世紀數學素養活動」，透過素養導向課程模組與活動設計，促進教師對推理、溝通、解決問題等核心素養之理解與實踐。
- 主題式教學實踐與學生學習深化：
- ◇ 建構反應題系統研發：
 - 數學領域教師依據課程內容與學習目標，研擬1至6年級各單元之建構反應題，原則上每單元設計一題具挑戰性與思考深度的題型，作為形成性評量工具，幫助教師即時掌握學生概念理解情況並回饋教學。
- ◇ 繪本導入數學概念教學：
 - 運用具趣味性與情境感的繪本，串連數學概念與生活經驗，應用於課程引入、教學活動及延伸練習，讓學生在輕鬆愉快的氛圍中建構數學知識，進一步培養應用與解決問題能力。
- ◇ 學生素養導向學習活動推展
 - 於教學中持續設計符合核心素養導向的學習活動，鼓勵學生在問題解決、邏輯推理、圖像閱讀及數據分析等面向進行統整與實作，落實數學與生活實踐的結合。

◇ 響應國際數學日活動：

結合每年3月14日「國際數學日 (International Day of Mathematics)」，規劃如數學主題闖關、跨領域創意競賽、數學書展與探究活動等，提升學生參與度與數學學習興趣，深化數學與文化、藝術及生活的連結，營造具意義的學習響應國際數學日活動：

3. 英語領域精進教學的作法：

110學年度起臺北市學力檢測採普測，五年級每個學生都接受檢測，測驗結果平均表現優於臺北市平均。英語領域教師分析原因，大多數學生已具備高階基礎能力，部分學生表現已接近或達到進階級水準，顯示本校現行教學策略已有效促進學生學習成效，奠定穩固基礎。

與111-113學年度之加強目標(加強字母拼讀法)相比，本校113學年度字母拼讀法項目正確答對百分比為82.59%顯著高於臺北市77.89%，顯示學校在培養學生基礎聽讀理解能力方面的成功，也顯示其在教導學生綜合運用這些技能方面同樣表現出色。

英語領域教師依據本次檢測結果與教學實務研討後，分析各班的答錯落點，決定114學年度以加強英語書寫能力為目標，具體作法為：

(1) 強化高階寫作策略與學生信心

- ◇ 教師於進行寫作任務時，可提供明確寫作鷹架，如段落大綱、常用句型表、關鍵詞彙清單等，協助學生組織內容與思路。
- ◇ 鼓勵學生勇於嘗試，對於部分完成的答案給予正向回饋，減輕學生對英文寫作的焦慮。
- ◇ 安排小組合作寫作、同儕互評活動，或實施師生共寫練習，讓學生在支持性互動中提升寫作信心與表達能力。

(2) 深化句法與語篇連貫練習

- ◇ 課程中安排複合句與從屬子句等句型的明確教學與句型替換練習，培養學生運用複雜句表達意涵的能力。
- ◇ 規劃段落重組、短文擴寫與句型改寫等練習活動，強化學生語篇組織與語意連貫能力。
- ◇ 選用優良範文進行句法結構與段落分析，引導學生模仿學習並進行仿寫練習。

(3) 拓展閱讀理解策略(輔助目標)

- ◇ 教師可納入科學報導、新聞文章、圖表資訊等非文學文本，引導學生接觸多樣閱讀材料。
- ◇ 在課堂中安排關鍵訊息擷取、圖表解讀、立場辨識等閱讀技巧訓練，幫助學生提升對複雜資訊的理解與應用能力。

(三) 領域教學定期評量及多元評量回饋之評鑑

各年級的評鑑資料：詳如本檔案下方[附件 2](#)。

1. 以定期評量學生錯誤率高的題目，年級間進行討論。一方面更加理解學生在各領域的迷思概念，二方面可以研討教學的調整方式，有助老師掌握教學時的有效策略以增進學生學習。無論是教師的學生認知知識，或是教學知識都能有提升，無形中也能提升老師轉移教與學的觀點，嘗試以學生學習的角度來看待教

學。

2. 藝術、健體、綜合領域以多元評量方式檢視學生學習成效，並於領域會議中進行質性評鑑，修正教學目標、教學設計、學生學習成效之評鑑。

(四)校訂課程～龍安小天下課程評鑑

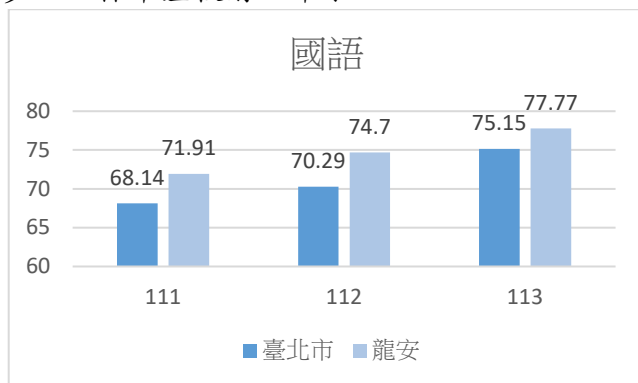
114 學年度一～四年級「龍安小天下」校訂課程，由科任老師授課，平日課前、課中、課後充分備課修正，過程中進行公開觀課，並聘請專家帶領課程檢討，於課程後進行質性、量化的評鑑，小天下社群老師於社群中分享討論，也於課發會中報告，蒐集委員的回饋意見。資料詳如本檔案下方[附件 3](#)。

附件1、111-113學年度臺北市學力檢測分析

1. 國語文

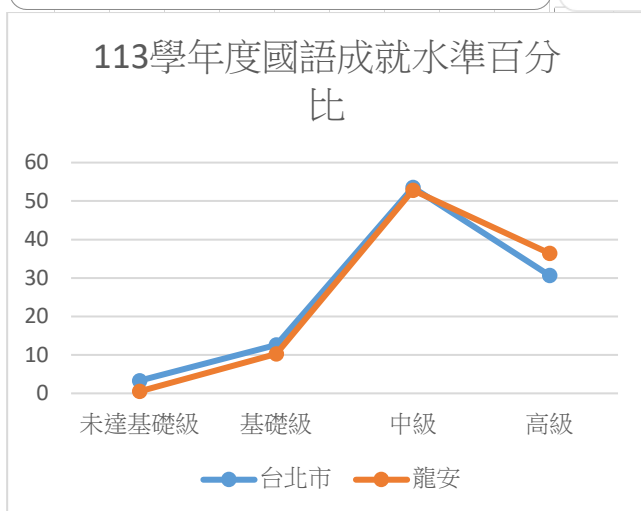
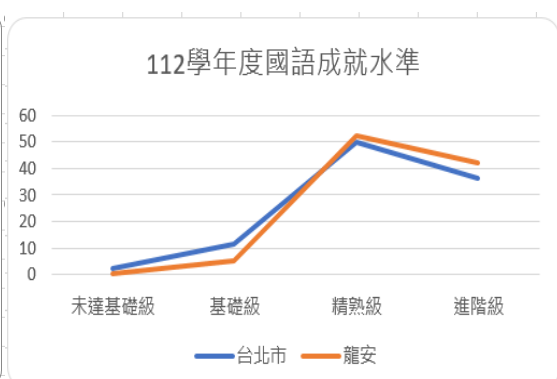
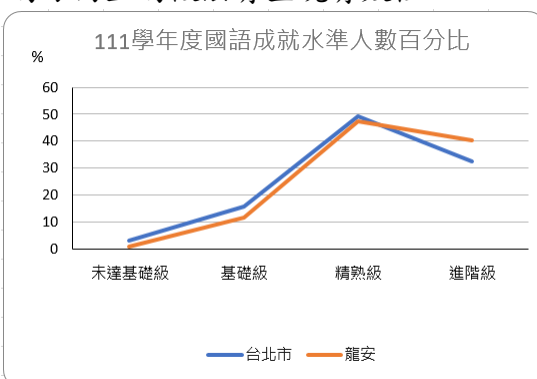
(1) 整體分數：

本校近三年國語學力檢測平均分數皆高於臺北市平均，113學年度相對於臺北市全體學生，本校學生檢測成績高於臺北市平均2.62分。再就標準差而言，本校113學年度標準差小於臺北市平均2.61分。由圖中可見，近三年來本校學生國語整體成就進步，且標準差較前二年小。



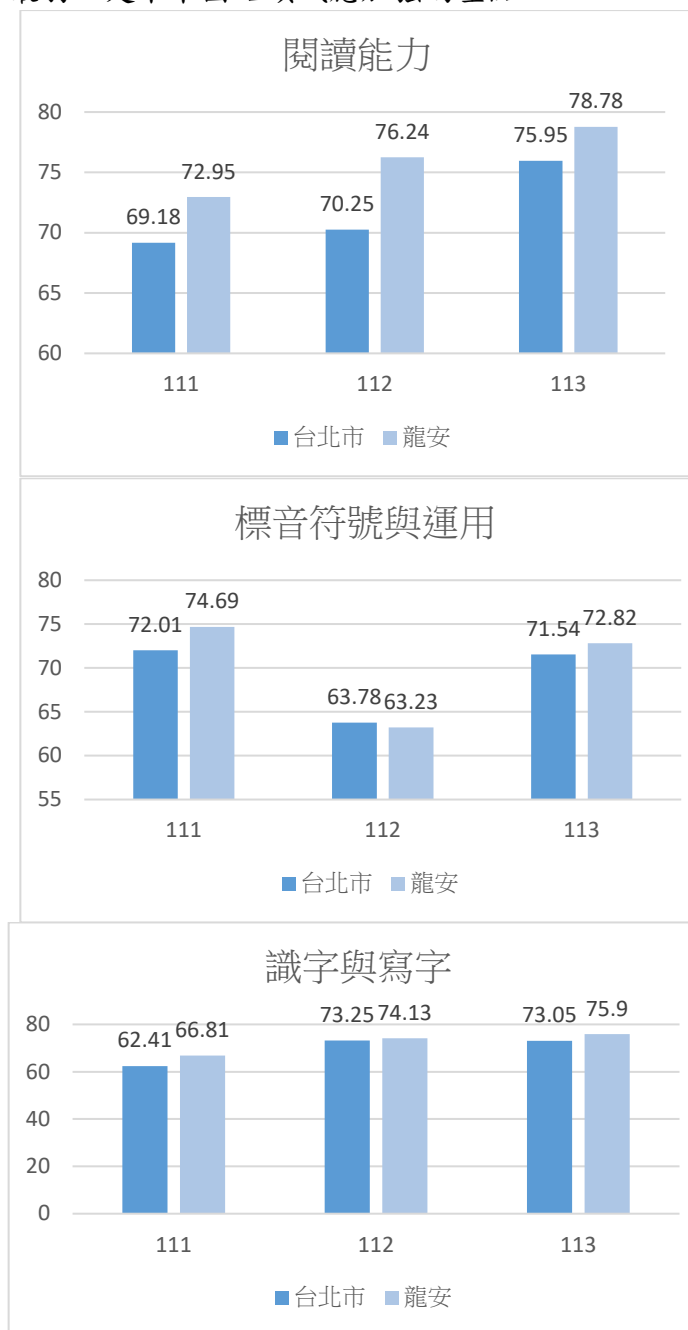
(2) 學生成就水準：

111、112、113學年度國語領域以提升學生整體成就為目標，在國語領域老師的推廣下，至113學年度的學力檢測確實達到學生成就往精熟級與進階級移動，並且也提升整體的平均分數，顯示本校在扶弱的作法上頗具成效，在拔尖的方向上的做法有呈現有效性。



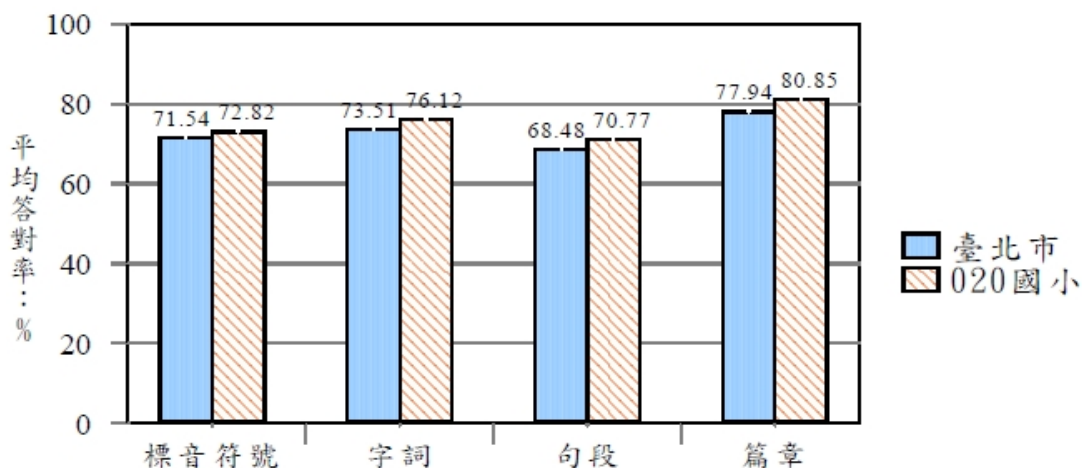
(3) 國語能力向度：

注音符號運用能力、識字與寫字能力、閱讀能力是所有學科學習的基礎。依臺北市國語學力檢測分析，本校學生在這三方面能力向度的表現，近三年來本校學生閱讀能力皆高於臺北市平均，其中閱讀能力最佳，注音符號運用能力最弱，是未來國語領域應加強的重點。



(4) 國語內容向度：

依據113學年度臺北市學力檢測結果分析，本校學生在飆音符號、字詞、句段和篇章的表現，皆優於臺北市平均，其中標音符號的差異最小，字詞差異最大。



國語學力檢測總體分析後，本校教師開始注重注音符號的運用能力，學生的能力較去年顯著提升，其餘項目亦有相當程度的進步與提升。研討後，各年級國語領域教師將持續加強注音符號的運用能力，並針對閱讀理解的教學提出加深加廣方案。

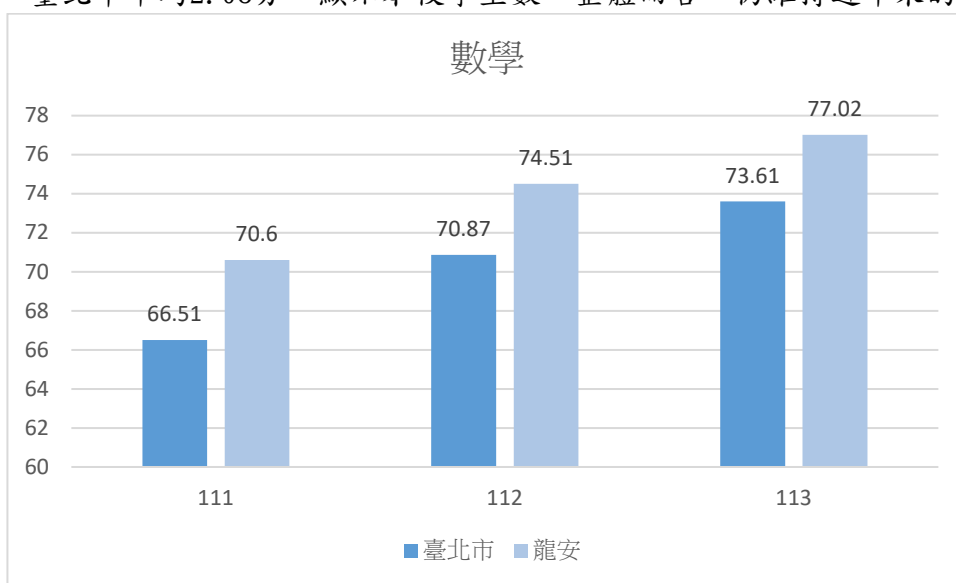
(5) 分析與加強作為：

本校於109年度獲得教育部閱冠磐石學校獎，持續從閱讀情境、圖書館閱讀活動、閱讀課程三方面規展閱讀方案，從語文課的閱讀理解、圖書館利用教育的推廣活動到閱讀能力融入校訂課程，培養學生檢索資料、運用資料、探究議題的能力。112學年度、113學年度持續發展，可以從學力檢測各項資料分析中，看到學生能力展現。由各學年於會議中研討國語可行的差異化教學模式，並由學習扶助班幫助能力低落學生學習，同時規劃大專院校志工入校於低年級對學生進行一對一增能輔導。

2. 數學

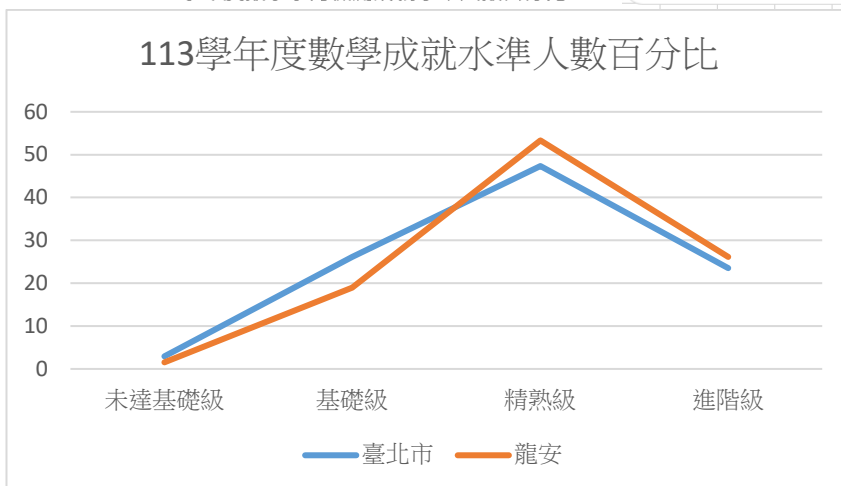
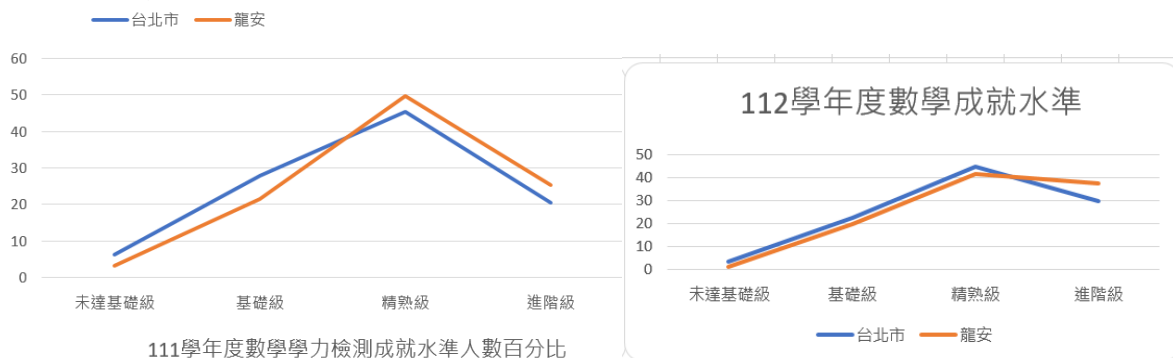
(1) 整體分數：

本校近三年數學學力檢測平均分數皆高於臺北市平均，113學年度本校學生檢測成績高於臺北市平均約4分。再就標準差而言，本校113學年標準差小於臺北市平均2.08分，顯示本校學生數。整體而言，仍維持近年來的水準。



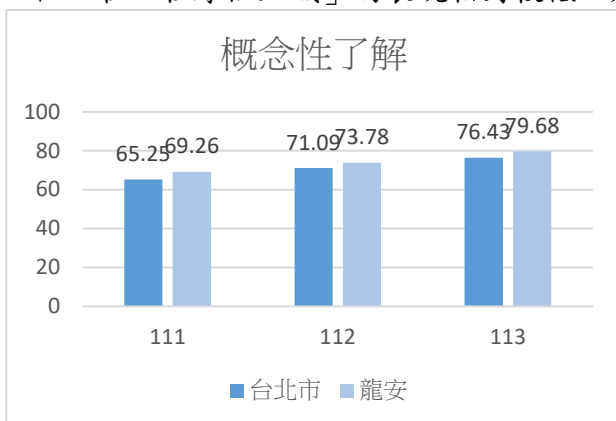
(2) 學生成就水準：

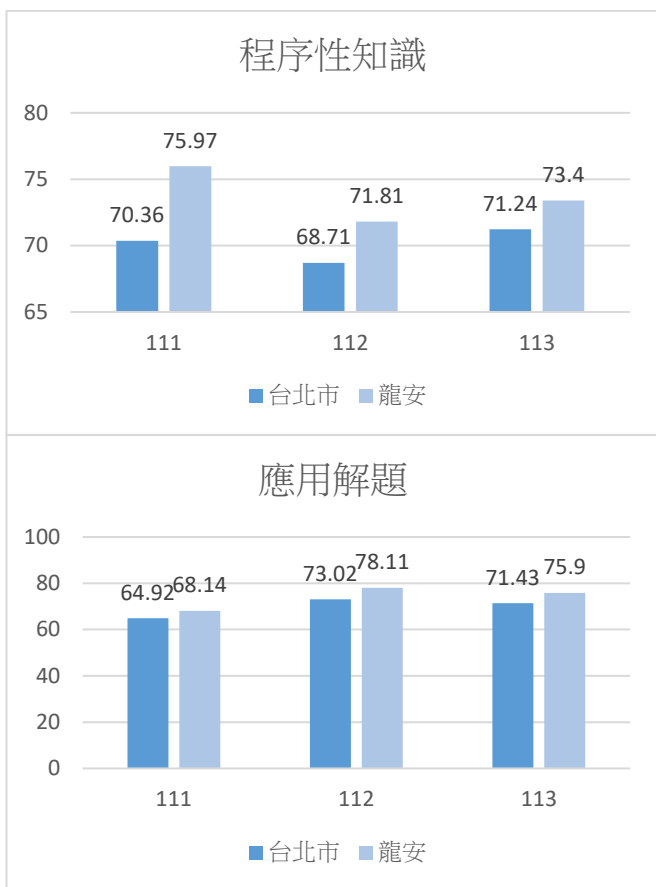
數學領域老師推廣、鼓勵教師以建構反應題進行課室形成性評量，本校學力檢測結果顯示確實達到學生成就往精熟級與進階級移動，未達基礎級學生人數低於臺北市平均，顯現學校重視未達基礎級學生能力的提升有明顯效益，並且也提升整體的平均分數。



(3) 能力向度：

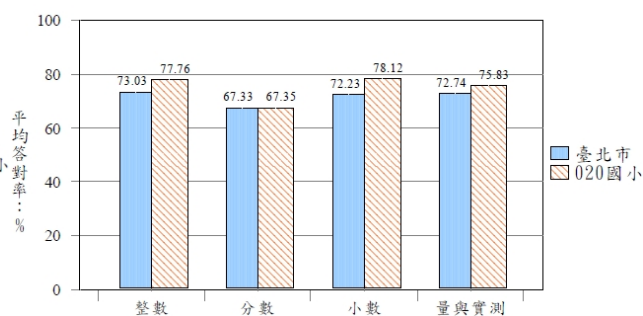
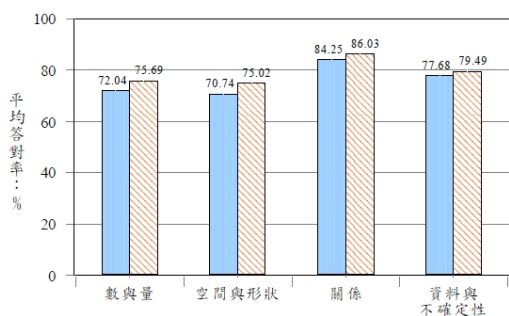
臺北市數學學力檢測將數學能力分為概念理解、程序性知識、應用解題，分析本校在「概念性了解」及「應用解題」表現顯著高於臺北市，顯示本校數學教學不僅注重知識的傳授，更著重於培養學生對數學概念的深度理解以及將所學知識應用於解決實際問題的能力。這些都是高階思維能力的重要體現。但，在「程序性知識」的表現相對較低，是相對較弱的環節。。





(4) 數學四大主題向度：

檢視本校113學年度數學學力檢測學生之各內容向度表現，其中「空間與形狀」領域表現突出；在數與量向度表現最佳的是小數，分數與臺北市平均較接近；「量與實測」則在112學年度教師精進教學的努力下，成績有效提升顯著高於臺北市。因此，114學年度將鼓勵各學年教師精進「分數的教學」，在這個向度教學中輔以建構反應題的課室形成性評量，即時檢核學生該向度概念的學習，並即時給予補救教學。課室中檢視學生的不同解題策略，讓學生透過分享，學習優質的解題想法。



(5) 分析與加強作為：

- 舉辦國際數學日：於113年、114年3/14國際數學日舉辦舉辦數學日活動，低地年級移動一根火柴棒變成正確算式參加抽獎、中年級製作立體風箏、高年級布豐投針累積圓周率，另於翻轉上下課當日邀請台大、師大數學教

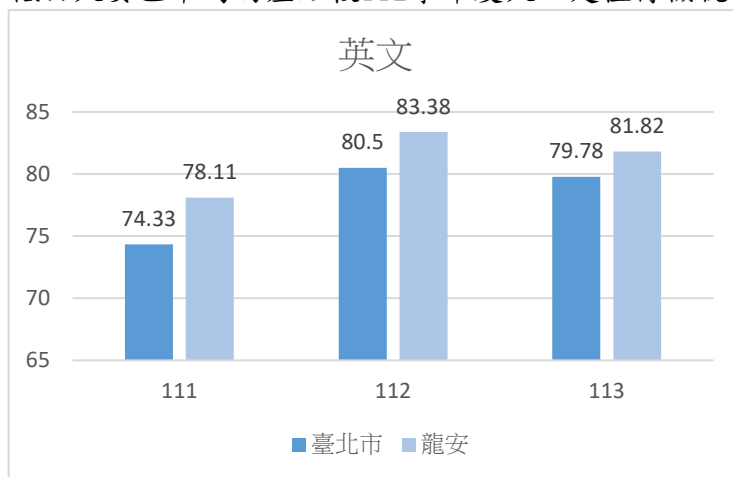
授入校，辦理與數學家有約活動，學生與數學家面對面，一解心中對數學家的好奇。

- 規劃高年級創新微課程，發展學生思維與創新能力，從生活中的數學建構學生的數學思維與生活應用。

3. 英語文

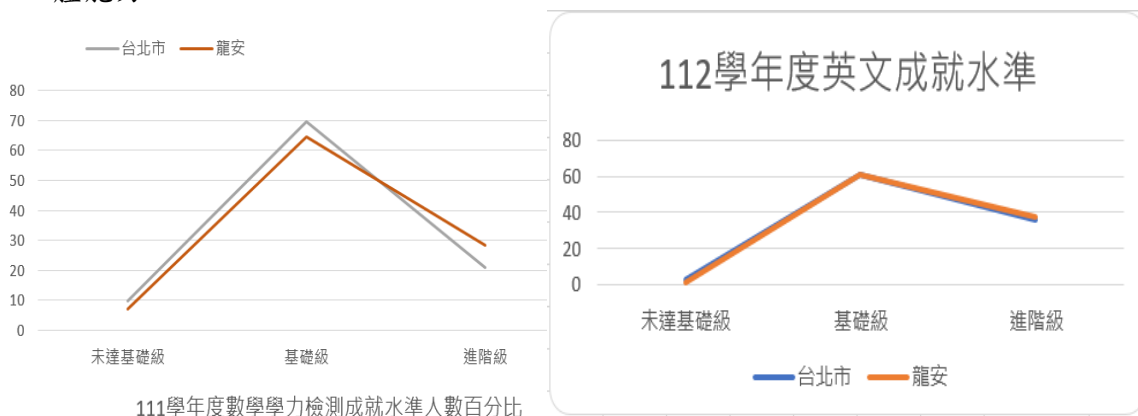
(1) 整體分數：

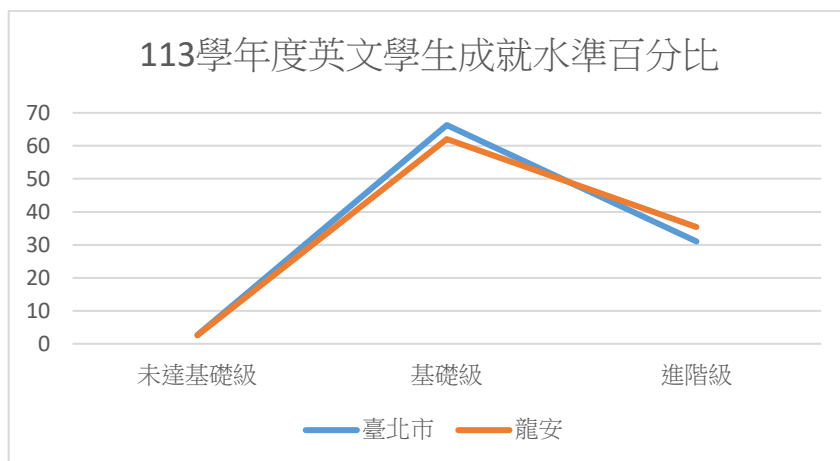
本校近三年數學學力檢測平均分數皆高於臺北市平均，113學年度相對於臺北市全體學生，本校學生檢測成績高於臺北市平均約3分，113學年度平均成績低於大安區平均的差距較112學年度大，是值得檢視的問題。



(2) 學生成就水準：

112學年度本校進階級的人數較往年少，且趨近於臺北市，因此，112學年度積極辦理英語激勵班、差異化教學、閱讀英語護照之閱讀指導，提升學生整體能力。可發現，本校113學年度成績在「進階級」的學生比例高達35.39%，明顯優於臺北市的29.80%。這表明龍安國小在英語教學上，能夠有效推動更大比例的學生超越基礎水平，達到更高的英語精熟度，且相關策略有效提升學生整體能力。

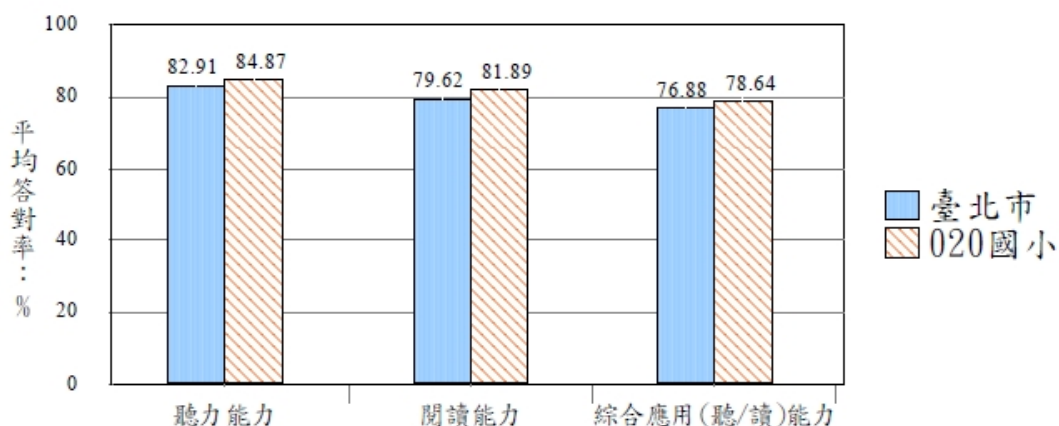




(3) 英語語言能力向度

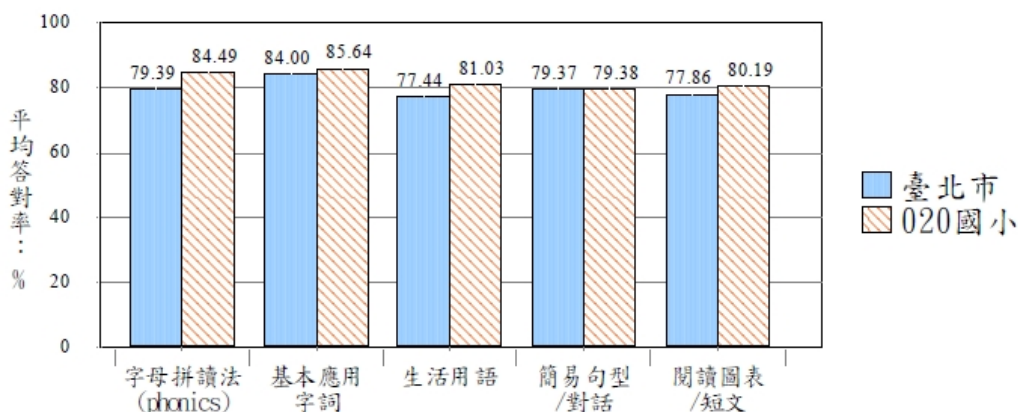
本校在所有三個英語學習表現向度上均優於臺北市平均。其中，「聽力能力」表現最為突出。在「閱讀能力」方面，本校也優於臺北市的79.62%。這顯示在培養學生基礎的接收性語言技能方面表現強勁。

然而，「綜合應用(聽/讀)能力」的平均答對率是三個向度中最低的。這表明將聽力與閱讀技能整合以進行全面理解和回應，對於小學階段的學生而言是一個更具挑戰性的領域，本校114學年度將調整精進課程設計可以更加側重於需要學生整合多種語言技能的活動，而不僅是單獨的聽力或閱讀練習。



(4) 英語內容向度

在字母拼讀法、基本應用字詞、生活用語、簡易句型/對話、閱讀圖表/短文的表現中，皆高於臺北市平均。在「基本應用字詞」和「生活用語/簡易句型/對話」方面的領先幅度最大。這項結果表明本校在培養學生實際應用詞彙和日常交流能力方面具有顯著優勢，這可能歸因於學校在課程中對溝通式教學法或情境式學習的重視。這種教學取向有助於學生將所學知識轉化為實用的語言技能。在「閱讀圖表/短文」領先幅度最小的。本校在教學中進一步強化學生對不同類型文本的閱讀策略，例如圖表解讀、推論能力培養以及長篇文本的快速掃讀與精讀技巧，以期將學生推向更精熟的閱讀理解層次。



(5) 分析與加強作為：

關於英語學力測驗成績結果尚有進步空間，英語老師們一致認為英語能力及程度的養成，受到學生的學習態度、家庭背景、社會大環境的影響，非單一在學校學習英語所得之成果。

經過分析學生的錯題及本校英語課程所使用之英語課本版本，

在語言技能方面，龍安國小在「聽力能力」上表現出色，並在「閱讀能力」上保持領先，這為學生打下了堅實的接收性語言基礎。然而，與臺北市一樣，「綜合應用(聽/讀)能力」是相對較弱的環節，這說明整合性語言任務對學生而言更具挑戰性。

在英語寫作方面，雖然整體正確率與臺北市相當，但龍安國小學生在「結構錯誤」和「句法或語意缺失」方面有較高的比例。這提示學校在英語語法和句型結構的教學上可能需要更為集中的強化。此外，「沒有作答」比例的上升是一個顯著的隱憂，這可能反映了部分學生在寫作任務面前的信心不足或基礎技能的缺乏，需要進一步探究並提供支持。

經過討論，英語老師們認為應該學生是較少在課堂上應用到，特別是因為教室用語的版面通常排在課本的最前面，所以只有在剛開始上英語課時有加以介紹，學生印象較薄弱。老師們提出的改進方式為在各年段英語課堂中，盡量使用英語來表達課堂常用語，並且給予多一點讓學生進行情境用語練習的機會，讓學生習慣並熟悉課室常用英語句子。

總體建議：

1. 強化高階寫作策略與學生信心

- (1) 教師於進行寫作任務時，可提供明確寫作鷹架，如段落大綱、常用句型表、關鍵詞彙清單等，協助學生組織內容與思路。
- (2) 鼓勵學生勇於嘗試，對於部分完成的答案給予正向回饋，減輕學生對英文寫作的焦慮。
- (3) 安排小組合作寫作、同儕互評活動，或實施師生共寫練習，讓學生在支持性互動中提升寫作信心與表達能力。

2. 深化句法與語篇連貫練習

- (1) 課程中安排複合句與從屬子句等句型的明確教學與句型替換練習，培養學生運用複雜句表達意涵的能力。
- (2) 規劃段落重組、短文擴寫與句型改寫等練習活動，強化學生語篇組織與語意連貫能力。

- (3) 選用優良範文進行句法結構與段落分析，引導學生模仿學習並進行仿寫練習。
- 3. 拓展閱讀理解策略（輔助目標）
 - (1) 教師可納入科學報導、新聞文章、圖表資訊等非文學文本，引導學生接觸多樣閱讀材料。
 - (2) 在課堂中安排關鍵訊息擷取、圖表解讀、立場辨識等閱讀技巧訓練，幫助學生提升對複雜資訊的理解與應用能力。

附件 2、

113 學年度上學期臺北市大安區龍安國民小學定期評量及多元評量課程評鑑資料

填表老師	評鑑領域	評鑑年級	評鑑題目/活動 說明	教學重點/概念 (可參考這學期能力指標擇一)	教學能成核心素養達成課程目標	採用適合之多元教學策略	教學實施階段之其它說明 (可針對上述兩個問題，進行說明)， 回饋於教師教學調整及專業成長規劃	節節掌握心素與習現	根據評量結果進行學習輔導或教學調整	教學評量回饋階段之其它說明(可針對上述兩個問題的結果，進行說明)，安排補救教學或學習輔導	謝謝老師的協助填寫以上在課程與教學的成就，並在課程中請分享一句話，希望在未來可以幫助孩子在學習歷程與表現更加進步合成長。
潘○	自然	三	多元評量	辨識材料	符合	符合	利用活動方式符合課程目標	符合	學生能運用學到的科學概念及實驗技巧完成活動	符合	主動學習重要性
周○	自然	六	分組進行電磁鐵製作與組裝，並評鑑	能夠學會電磁鐵的原理，並改良電磁鐵	符合	符合	學生學習很多，非常能夠學習到教學目標	符合	學生如果不會，會留下來指導到完成電磁鐵製作	符合	做中學，科學就在生活中
周○	自然	四	1.四年級多元評量中於有請學生將電路圖上傳至酷課雲。 2.利用並聯方式連結，讓一個燈泡亮與一個風扇轉的方法，並畫下來。 3.教師拍攝示範影片，讓學生自行在家中拍攝連結電路的過程 4.以此 2 方式，來讓教師評	學生學會 第四單元 奇妙的電路 養成運用相關器材，設備來完成自己構想作品的習慣	符合	符合	此教學法可擴及其他年段，缺點為學生攝影技術與設備不純熟，需再多教導與叮嚀。未來教師可讓學生互評，增加學生的參與度。	符合	如學生繳交作業如錯誤，會給予評語告知哪裡錯誤。	符合	態度決定高度，科學就在生活中。

			量學生能力，比現場更能知道孩子能否確定會自行獨自完成電路的連接。								
吳○	英語	一	是否投入課堂學習	積極參與各種課堂練習活動	符合	符合	根據一年級學生對於顏色的認知，進行英語教學。採著色學習單方式進行教學。	符合	可使用繪本輔助學生分辨顏色及使用遊戲方式幫助學生加強記憶。	符合	為學要如金字塔，要能博大要能高。
郭○	英語	二	康軒 Wonder World 第一冊單字識讀 / 以口試方式進行	能辨識、聽懂及說出本冊單字	多數符合	多數符合	部份學生以為是看圖說出單字(其實是看著單字念出來)，而未準備周全，致成績不盡理想。	符合	低年級學生的考試經驗較少，考前說明可以再詳盡一些。	符合	新語言的學習需要大量的時間投入，沒有捷徑。
羅○	英語	三	評鑑學生是否能正確拼讀/書寫字詞及辨識其語意。	能正確拼讀/書寫字詞及辨識其語意。	符合	符合	針對學生錯誤多的題目進行說明講解。	符合	針對學生錯誤多的題目進行說明講解。	符合	針對學生錯誤多的題目進行說明講解。
周○	英語	五	期中報告根據自己有興趣或是課本的內容，進行主題的資料收集，製作成簡報，上台進行英語口頭報告。	能積極運用英文收集資料並呈現報告(綜合應用)	符合	符合	教學活動能增進學生口語練習，還有和同儕互相學習的機會，達成學習目標。	符合	學習較為緩慢的學生，需要調整成依據課本內容，進行課本唸讀的口頭報告。	符合	多面向的接觸，努力探究和學習，必能進步與成長。
鄭○	英語	六	英語上台報告：上台報告綜合了學生英語聽說讀寫能力、培養同儕間互助合作及簡報美編等多元素養。	指標 4：能積極運用英文收集資料並呈現報告(綜合應用)	多數符合	多數符合	學生於不同面向表現不同能力，教師須時刻在旁給予所需協助。語言(提供句式)、找資料(提供搜尋方法)及美編(排版建議)等等	符合	教師須於每一教學步驟後調整修正教學，讓學生更加了解。	符合	教學相長，學生學習素養，教師學習如何教得更清楚！

林○	英語	四	英語單字習得：平時小考聽寫 (英+中)、學期中口試、期末筆試	四年級上學期 英語能力指標 1. 能正確拼讀/書寫字詞及辨識其語意。(聽說讀寫)	符合	符合	每單元學習活動完成後，即進行單字聽寫測驗；學期中有口試活動，能正確讀出單字字音與拼出單字 spelling，於期末筆試中進行跨單元單字聽辨、聽寫測驗。	符合	週一二午間排有定期學習輔導活動，週四午間有不定期學習輔導活動	符合	培養強項與優點，每天進步一點點 Every little helps. 養成好習慣 Habit is second nature.
任○	健體	一	1、Happy Dance 2、Bounce the ball 20 times 3、Run 1 lap	1、Use your imagination and creativity 2、Head up hands down nice and slow 3、Warm up	符合	符合	Follow the instructions and do your best	符合	針對說做不到的小朋友，跟他說「你做的到、Yes, you can do it、先從 10 下開始」	不太符合	學無止境
黃○	健體	一	學習單	可以獨自完成事情，會分辨心情及說出自己的感受。	符合	符合	無	符合	無	符合	相信自己，尊重他人
張○	健體	二	跑步。	能快速完成 60 公尺直線跑步。	多數符合	符合	學生能跑在跑道內，不踩白線。	符合	於課堂中做第二次練習。	符合	多練習就會進步。
王○	健體	二	1.作業評量:每單元結束後的學習單習寫，教師能依此作為適時調整授課方式及進度的依據。2.口頭評量:透	能說出牙齒的功能和名稱、學習正確刷牙的步驟；能應用與家人和諧相處的方	符合	符合	班上的孩子學習特性及優勢智能皆有所不同，教師於課堂中可依據各位學生的專長，促使其互相學習共求	符合	進行分組任務時，教師透過教室走查:1.適時提供學生鷹架、及具體的指導，使學生能夠依循	符合	感謝龍安老師們樂於進行經驗分享及傳承、以及對學年夥伴的照顧，令新進教師受用無窮；龍安專業

			過課堂中的教師提問及學生應答，除了訓練學生的口語表達能力，也能了解學生有無達到本節課的教學目標。 3.觀察評量: 課堂中的實作，如貝氏刷牙法、與家人正確的互動方式示範...等，藉由學生的操作評量，評量學生學習成效。	式與家人相處；能說出不同顏色空品旗代表的空氣污染程度；能說出藥袋上的標示與說明，並於大人引導下正確服藥及保存藥品；能養成良好的個人健康飲食習慣。		成長。如：習寫學習單時，可以分享圖文並茂且成果優良的作品供學生觀摩；分組實作時，可安排領導能力佳的同學擔任組長、並安排小天使協助學習能力較弱的同學完成任務；口頭發表時，教師可適時給予回答完整語句的同學鼓勵及讚美、引發學生進行楷模學習。在教師的規劃下，希望每一位同學在課堂中皆能有所成長、學有所得。		步驟完成任務； 2.教師 安排組內能力強的孩子輔助能力弱的孩子，使之共同完成學習任務； 3.活動 結束後，教師向學生說明觀察到的普遍錯誤類型並予以澄清，令也再次總結學習目標、加深學習印象。		的課程發展及領域被課社群，皆促使教師們能夠並肩前進，共同成長，攜手提供孩子更多元、優質的學習。
余○	健體	三	1.田徑 2.籃球 3.桌球	能完成 100 公尺短跑並遵守規則，能正確完成運動項目基礎能力，能認真練習並與同學和睦相處。	多 數 符 合	引起興趣，並依照個別差異調整課程內容	多 數 符 合	透過分組訓練，找尋問題，適當調整差異	符合	態度是你唯一成長的方向
陳○	健體	五	課堂學習表現(發表、專注、合作等) & 學習態度 個人單元練習	1.能運用食品及營養標示的訊息，並建立正確的飲食觀念。	符 合	運用教室現有資源平板，進行測驗，引起興趣，並依照個別化差異，調整課程內容，了解學習的成效。	符 合	運用教室現有資源平板，進行測驗，引起興趣，並依照個別化差異，調整課程內容，了解學習的成效。	符合	老師用心準備學生認真聽講彼此互相進步成長

廖○	健體	六	進行深水區踩水 5 分鐘的自救能力。	依照老師示範之 8 種踩水方式，擇一最有效率之姿進行踩水自救。	多 數 符 合	多 數 符 合	未來於游泳課時，除了正規四式的教學以外，會撥更多時間反覆加強踩水動作，以期更熟練水上自救能力。	多 數 符 合	針對那些踩水動作雖能做出，但頭卻撐不出水面，或體力無法持續者，給予正向肯定，並要求自己設想情境於急難當下的心情去操作踩水，更能逼迫自己的手腳肌肉去適應如此強度的練習。	多 數 符 合	自救能力本質上其實是無法用成績來體現的，唯有在急難當下才能體悟自救能力的重要性。
鍾○	健體	四	1.田徑：大隊接力 2.桌球：正反手擊球 3.游泳：捷泳 15 公尺	1.能完成大隊接力傳接棒動作並了解規則。 2.能完成桌球反手與正手擊球。 3.能完成捷泳 15 公尺並遵守泳池規則。	符 合	符 合	讓每位學生都能有學習興趣，並學會運動技能，再依照各別狀況調整	符 合	透過分組練習，進行評量。瞭解練習情況，找到問題點，提供動作說明與調整，解決學生問題	符 合	拿出態度 認真練習就對了
林○ 林○ 謝○ 蕭○	國語	一	1.注音最困難的部分就是讀音很像的符號和變音的符號。 2.第二張的題目是變音，符號ㄅ .ㄆ .ㄇ .ㄊ 與ㄊ結合拼音	能正確認念、拼讀及書寫注音符號。	符 合	符 合	1.進行童詩朗讀及繪本書共讀。2.注音符號圖像連結及童謠朗誦。以上兩項來提高學生學習興趣，達到精熟學習。另外可透過遊戲和補救教學等學習扶助計畫以達成個別化教學的目標。	符 合	後續提供大學生注音補救教學及攜手班進行學習輔導及補救。	符 合	你越來越進步了，老師相信你一定可以的。

陳○	國語	二	<p>原因：</p> <p>1. 因低年段孩子還在擴充字匯量、培養語詞的運用能力，學生對於句子裡語詞的錯誤用字之判斷能力不敏銳，有可能是有些詞對這個階段的孩子來說有些生硬，造成做題的困難。</p> <p>2. 出題時沒有用統一的標準去給注音，不一的標準容易造成孩子在找錯上的困難。</p> <p>調整：</p> <p>1. 此題型為學生第一次接觸，未來若增加題型的練習，也在課上讓孩子更強化詞彙的運用，勢必能減少孩子的困難。</p> <p>2. 審題時，學年需要對於這類題型的出題，包括題目及詞彙和句子的運用，以及注音協助的必要性，要有一個統一的共識。</p>	改錯字：同音異字的辨認	符合	符合	如上	符合	國語的學習 也是螺旋型的，除了已學的繼續累積外，也不斷加深加廣。老師們均利用課堂、作業的指導進行補救等等。	符合	一起加油！
----	----	---	--	-------------	----	----	----	----	---	----	-------

蔡○	國語	三	第二大題、寫出正確標點符號。學生對於標點符號冒號、上下引號的使用時機不夠熟練；上下引號的寫法容易寫成相反邊。	認識標點符號	符合	符合	認識標點符號，可多些練習。或寫作時讓學生自己修改自己文章的標點符號。	符合	在每課課文教學，可以重點標點符號進行說明與練習。	符合	教師共同備課，分享不同教學經驗，幫助孩子進步成長。
張○	國語	五	選擇 9()下列哪一句文意合理？1.他在科學領域中，疲於奔命，發表了不少研究 2.逆境中，力挽狂瀾使強者更強，隨波逐流使弱者更弱 3.他的個性生氣盎然，全身充滿了正能量 4.這是他情真意摯的觀念，已經很難改變了。 說明-力挽狂瀾學生無法理解，方式-加強閱讀能力。 選擇 16()「春天到了，不由得讓人想去日本旅遊欣賞櫻花。」請問下列何種句型和本句屬於相同句型？1.書信美麗了我們世界，也豐富了我們的心靈 2.天氣慢慢溫暖了，於是媽媽	5.能辨識不同的寫作技巧及句型。	符合	符合	配合班級書箱，以書帶書，鼓勵學生多閱讀長文。在班級內容深究上對於教材文本分析要多些比較和換位的思考利於辨析。	符合	對於句型拆解上從生活經驗、故事書主角帶入學生學習。	符合	多閱讀沒事，沒事多閱讀。

			將衣櫃裡的冬衣外套收起來 3.由於他的廚藝很好，所以煮的每一道菜都是色香味俱全，深受大家喜愛 4.只要一到考試時間，大家都會全力衝刺努力讀書。 說明-發現學生錯誤率偏高，看不出選項 方式-選項三應調換為題幹會較為簡單，較看得出來承接複句的句型。								
黃○	國語	六		能專心聆聽，掌握課堂重點，並正確運用。	符合	符合	教師除了教科書、作業、討論問題或評量題目外，採用閱讀、小日記、多媒體及混成等多元教學策略來達到適性化教學。	符合	學年教師在試後討論並做課程評鑑，針對學生錯誤率高的題目再進行試後加強，以協助學生學習。	不太符合	教學相長
周○	國語	四	評量學生是否具備正確詞語使用的能力,以及能否正確讀懂文本內涵的能力.	3.閱讀文本後，能理解文章意涵。 4.能應用詞語與句型寫出完整通順的句子。	符合	符合	可適時採取小組討論方式,讓學童得以交流,提升學習成效	符合	學習成效低弱的學生宜進行課後輔導(攜手班,個案認輔...)	符合	精益求精，永不停止，直到你的好成為更好，更好成為最好。
張○	綜合	三	1.能遵守紀律積極參與以達成團體目標。 2.能察覺自己的情緒，並能有合宜的情緒表達。 3.能察覺生活	1.能遵守紀律積極參與以達成團體目標。 2.能察覺自己的情緒，並能與他人良好	符合	符合	教學評鑑融入生活情境，配合相關的文章閱讀、學習單、教師評量及學生自評，協助孩子覺察及省思。	符合	針對特別的孩子，設計差異化評量，幫助學生能有信心達成目標。	符合	忘記背後，努力面前，向著標竿直跑。

			中的危險，預防危機並保護自己	的互動。3.能察覺生活中的危險，預防危機並保護自己							
張○	綜合	五		能學習與他人分工合作，並探索自己在團體中的角色。	符合	符合	安排小組合作，說明分工項目，帶領學生進行組內分工，能使學生練習合作及溝通技巧，並發揮自己的長處，找到其在組內的定位。	符合	透過小組合作，以每週課堂為檢視點，進行形成性評量。教師進入各組瞭解工作分配運作情況，找到問題點，提供策略帶領討論，解決學生遇到的紛爭或難題。	符合	每週深入組別與學生直接進行對話，綜觀回顧，真的可以看出孩子們的成長。
蘇○	綜合	六	學生預先完成「時間規劃表」，填寫週末的行程順序及花費時間，隔週進行檢視及討論，並分享心得。	能妥善規畫與運用時間，並能自我檢視。	多數符合	多數符合	1.多數學生的週末活動通常是由家長安排，教師可於教學過程中指導學生如何自行規劃。2.少數學生對於何謂「重要事項」、「緊急事項」的觀念須加以解說澄清，教師須適時引導說明。	多數符合	由於綜合活動與學生的日常生活相關，平日教師可透過不同事件進行機會教育。	多數符合	合理安排時間，就等於節約時間。
陳○	綜合	四	利用學校舉行的團體比賽或表演活動，如：運動會表演項目、比賽項目等進行評鑑	能在團體活動中，遵守紀律，展現負責的態度。	符合	符合	面對不同能力的孩子，要安排不同程度的學習目標，才能讓孩子依能力做出表現，進而進行態度的評比。	符合	針對學生的表現進行基本要求後，再多次調整個人目標。	符合	綜合活動較難以紙本考試評鑑或有統一標準，須依孩子個別能力做調整。
邱○	綜合	四	透過淨化學校周遭的社區服務，讓學生培養愛故鄉的情懷，並且建立公民素養。	能參與學校服務學習	符合	符合	配合各班學生不同的特質，規劃最適合的路線，期許學	符合	課程所需時間長，建議能與班級導師調課，連堂進行時間較為充裕，	符合	即使充滿挑戰，也可以在課程共備及實際行動後，

			服務課程之後，引導學生思考社區服務的意義，以及活動後的省思。			生在此課程中，都能達到學習目標。		可以在社區服務結束後，分析垃圾種類、推測垃圾在街頭的原因，印象更為深刻。		一次次微調修正，讓課程更臻完美。	
二年級數學領域	數學	二	這個題目學生易錯，老師們進行討論，每個班級皆有一些學生這題答錯。省思發現：教學內容「量長度」單元，課本和習作的練習題大多是直線測量和比較，沒有轉彎的線段，從學生答錯的原因來看，呈現出學生對轉彎的繩子也代表長度延伸的概念不夠清楚，因此數算長度時，只算直線，或是算格子，導致繩子的長度算錯，而非加減的錯誤。	理解長度及常用單位公分，並做實測、估測與計算。	符合	符合	未來教學可以加入一些類似的活用題，或用具體物讓學生操作練習。	符合	如果課堂教學沒有直接練習過，題目就要說明清楚，針對寫錯題目的小朋友做補救教學，給予更多的說明。例如：標示清楚 1 公分的圖示，讓學生知道直線和橫線都代表 1 公分。	符合	老師們對於課程評量之教學實施情形進行討論，適時改進課程與教學方式，以利幫助每位學生學習的更好。
盧○、劉○	數學	三		能熟練四位數加、減計算或估算並應用於日常解題。	符合	符合	學生在前兩小題都能答對，卻在第三小題無法用估算的方式相加出正確的答案，很可能是學生對於估算後再相加的題型不夠熟練。宜多提供類似題目練習。	符合	對學生解說錯誤率高的題目，並對學業成績表現較差的孩子進行輔導加強。	符合	教學---教學生如何去學

薛○	數學	五	學生沒有先約分，直接擴分計算，導致計算的數過大，容易出錯	透過因倍數處理分數約分過程	符合	符合	學生計算能力明顯不足，又需理解因倍數概念，處理分數擴分約分的過程，以致於難度更高	多 數 符 合	加強計算能力並理解解題過程	多數符合	數學理解結合生活經驗會讓學生愛上數學
許○	數學	六	六、應用題 5.臺北市計程車收費如下，基本費為 70 元，超過 1.25 公里，白天時段每 0.2 公里加 5 元，不滿 0.2 公里以 0.2 公里計算，媽媽早上坐計程車，從家裡到公司距離 8.3 公里，要花多少車資？	能正確進行小數除法的直式計算並解決問題	符合	符合	每單元後附有作業、討論問題或評量題目，並針對學生特質做數學補強	符 合	利用會議或平時，檢討學生對於評量內容的理解並作教學調整或補強	符合	讀健康有益之書，做奮發向上之人。
高○	數學	四	此應用題題幹設計理念，是結合兩項能力指標的兩步驟綜合問題。本題錯題率偏高的原因分析如下三點：1.學生的讀題能力不足，習慣直接提取題幹中的數字作答，而未能真正理解題幹意思。2.學生習慣單一方式解題，對於較為複雜的佈題情境缺乏系統性、有邏輯的解題策略。3.基本運算能力不	1.能理解並熟練三位數以內乘以三位數的乘法問題 2.能理解並熟練三位數除以二位數的除法問題	符合	符合	教師會根據課程內容，採用概念講述、例題習寫、階段性評量、迷思概念澄清等教學方式	符 合	1.定期評量考題會由全學年老師共同審題三次，兼具專業性、多元性及鑑別度。 2.評量後，老師進行錯題分析及檢討回饋，分析錯題原因，並擬定補救教學策略。3.針對學習低成就的學生，給予適性補救教學。	符合	評量結果不但是學生學習表現的呈現，同時也在檢核老師的教學成效，是教與學的重要回饋。

			佳，列式正確卻計算錯誤，以至於最終無法得到正確答案。								
謝○	藝文	三	作品分數、課堂參與	能靈活運用各項媒材進行平面繪畫及立體造型創作。	符合	符合	依照學生先備經驗及能力進行作品難易的延伸與彈性調整。	符合	因病、公假缺課的學生，回歸課堂時的作品補強。	符合	希望孩子們能在視覺藝術課時啟發創意、喜歡藝術。
謝○	藝文	五	作品評量、課堂發表	能靈活運用各項媒材進行平面繪畫及立體造型創作。	符合	符合	依照學生能力及程度調整課程難易度。	符合	因病、公假而缺課的學生，進行作品補強教學。	符合	希望學生透過視覺藝術課，能啟發創意、喜歡藝術。
王○	藝文	五	歌唱與直笛評量表設計	能準確表現技巧學習狀況與對學生的要求	符合	符合		符合	評量表記錄學生未達到標準的原因,供學生繼續自我學習依據	符合	明確的評量紀錄，可以讓學生了解自己的演奏唱的狀況，甚至可以鼓勵學生其實自己還不錯
王○	藝文	五	樂器合奏現場互評	積極參與課堂活動	符合	符合	可以依照課程目前樂曲及學生程度作調整	符合	學生會因程度不同曲協調安排符合的搭配組合	符合	課堂中單首樂曲小型合奏練習有一個小小發表可以讓學生在壓力不大中有合奏表演的經驗累積
廖○	藝文	六	1. 與另一位同學進行"我願意山居"二部合唱 2. 與另一位同學進行"燈塔"二部合奏	1. 在二部合唱中，不論擔任哪一聲部，都能掌握正確的音高與節奏。 2. 已學會吹奏直笛高音 Fa，並進行二部合奏。	符合	符合	對於二部合唱，老師給予的鋼琴伴奏，對部分仰賴聽覺、難以將二種以上聲音並存的學生，相當關鍵。未來可加強學生內在聽力的訓練，進一步強化二部合唱或合奏的能力。	符合	視學生情況，提供不同的協助：老師提供輔導時間，進行補救教學；給予輔助教材，讓學生在家練習；安排同儕協助他。最後，再次補考確認補救成效。	符合	希望未來能引導學生自信、自在地以音樂表達自己的情感或想法。

羅○	藝文	六	名畫新解分享：孩子分享為何選擇改造此名畫及自己如何改造名畫，互相欣賞後選擇自己最喜歡的作品	能學習鑑賞，分析與比較作品	符合	符合	針對不同能力的孩子，孩子有各種方式表現自己的學習成果，可以是畫作上的表現，也可以是對藝術作品的鑑賞，甚或是能描述名畫特色也是很好的學習表現	符合	從學生遇到困難處提供不同的鷹架，使其能適當的思考及增進能力，都能從課程上獲得生活上應具備的藝術素養	符合	教學相長，老師也是在不斷學習
羅○	藝文	四	心願聖誕樹：把大家的作品都放在桌上，給一些時間讓同學互相參觀欣賞，然後介紹自己的創作和回饋自己最欣賞的作品	能學習鑑賞分析與比較藝術作品	符合	符合	多元的教學適性教學，讓每個孩子都能有學習興趣，再依照各別狀況調整	符合	評量的作用能確實掌握學生的學習狀況	符合	帶好每一個孩子

113 學年度下學期臺北市大安區龍安國民小學定期評量及多元評量課程評鑑資料

填表老師	評鑑領域	評鑑年級	評鑑題目/活動 說明	教學重點/概念 (可參考這學期能力指標擇一) 能力指標查詢	教學能促成核心素養與達成學習課程目標	能採用合適之多元教學策略	教學實施階段之其它說明 (可針對上述兩個問題，進行說明)，回饋於教師教學調整及專業成長規劃	教師能掌握核心素養與學習表現	根據評量結果進行學習輔導或教學調整	教學評量回饋階段之其它說明(可針對上述兩個問題的結果，進行說明)，安排補救教學或學習輔導	謝謝老師的協助填寫以上在課程與教學的成就，並請分享一句話，希望在未來可以幫助孩子在學習歷程與表現更加進步含成長。
潘○	自然	三	檢驗小偵探	根據記錄表對照出不明粉末名稱	符合	符合	適合該單元檢驗	符合	符合	符合課綱	學習方法及技巧，開放心胸受教，會有好的收穫

王○	自然	五	第四大題第四小題/學生對於分辨控制變因、操縱變因及應變變因仍覺得很抽象	能了解氧氣與二氧化碳的特性，以及滅火及防鏽的方法。	符合	符合	為增加學生對實驗各項變因的概念，增加設計實驗的機會	符合	符合	在後續的課程中繼續釐清此概念	孩子的潛力是無限的，但教學的時間是有限的，重點在於培養孩子的觀察力與思考力，作為帶得走的能力
周○	自然	六	1.簡單機械-四驅車組裝與理解運作內容 2.微生物的世界-透過養菇，了解微生物的生長，並記錄於小書中 3.微生物的世界-透過製作饅頭麵團的過程，發現酵母菌發酵製造二氧化碳讓麵糰膨脹的過程。	ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。	符合	符合	根據其認知發展階段特性與日常生活經驗，選擇適當切身關心之議題為出發，結合科學探究、概念習得、科學論證等多元途徑開發教材。	符合	符合	如果無法完成的學生給予更多時間進行完成	盡力而為
葉○	自然	四	月相觀測紀錄	1.懂得查詢月亮出沒時刻表，知道月出月沒時間，在對的時間裡觀測月亮。2.能將觀測到的月相正確紀錄下來。	符合	符合	在進行觀測月相作業前，需教導學生學會查詢月出月沒時刻表及月相記錄方式，需於課堂上示範。	符合	符合	此為一長期觀測，可於每一堂上課時與全班學生就近日的月相觀測共同討論，加深學生印象。	藉由長期觀測，可以發現事物的變化及奧妙。

曾○	社會	五	<p>1. 本題有兩個問題，有些學生忽略掉第一個問題「為什麼河水無法流進圳裡？」而沒有作答。</p> <p>2. 在畫圖方面，部分學生只知道要把石筍畫在河裡，但位置及排列方式並不正確。有的散亂畫在河中，未作緊密規則的排列、有的將石筍畫在圳頭，甚至畫在圳裡。</p> <p>3. 在文字描述方面：有些人錯把石頭當石筍。較多的疏漏在沒有提到石筍的功用~造成水位上升，才能讓水流入圳中。</p>	能了解圳的運作原理	符合	符合	多練習回答問答題。上課若提問過多，問答題可能流於認知記憶。	符合	符合	考完試後進行題目的講解說明。	一枝草一點露，學習是點點滴滴的累積。
吳○	英語	一	學生合作學習辨識印刷體字母大小寫及字母對應單字	積極參與各種課堂練習活動	符合	多數符合	學生皆有高意願參與課堂的各項活動，但是因為R204 網路環境不佳，造成學生的課堂活動受到限制，有時無法順利跟上班級進度進行活動，希望能夠改善網路環境建置，以利學生學習。	符合	符合	學生兩兩一組進行競賽，同組組員可以互相學習成長。	工欲善其事，必先利其器。
郭○	英語	二	期中採口試方式評量學生口說能力	能辨識、理解本冊句型並正確回應	符合	符合	了解學生階段學習狀況是否達成目標	符合	符合	給予落後的學生更多練習機會	你不需要很厲害才能開始，但你需要開始才能很厲害。
羅○	英語	三	聽寫單字	能正確拼讀/書寫字詞及辨識其語意。	符合	符合	Multimodality	符合	符合	補救教學	Keep up the good work!

鄭○	英語	五	期中上台報告	指標 4：能積極運用英文收集資料並呈現報告（綜合應用）	符合	符合	期中上台報告須結合課程內容、生活經驗及以前所學，也需要練習台風	符合	符合	針對程度較弱的孩子會提供句子範本及花午休時間協助。	Control you emotions. Discipline your mind.
朱○	英語	六	期中報告/能書寫並口說度假的內容	能應用在課堂所學的字彙和句型	符合	符合	六年級學生能透過觀摩週遭生活和自己的經驗完成報告，能努力以口語表達介紹給同學，教師認為這是一個親師生互動學習的好機會	符合	符合	如果學生口語表達不佳，在聽說的方面需要加強，如果書寫能力不佳，則可能是組句和字彙能力不足能力加強	孩子的表現不一而足，但都有進步的空間，優秀的學生也是，能力較慢的學生也是，老師們要看得出他們的需要，提供不同程度的幫忙來幫助他們
王○	健體	二	1.作業評量:單元結束後指導學習單習寫，並依此作為調整授課方式及進度的參考。 2.口頭評量:課堂中的師生問答，除了培養學生的口語表達能力，也能了解學生有無達成本節課的學習目標。 3.實作評量:課堂中的實作，如穿戴口罩、拒菸酒情境練習...等，評量學生學習成效。	能觀察自己的成長情形，了解吸菸行為及過量飲酒對健康所造成的影響，說出食品保存方式對健康的重要性，並在生活中落實流感預防與照護的好行為。	符合	符合	1.增加安排異質性分組學習的機會，促使學生互相學習共求成長。 2.增加分享的機會，除培養台上學生的膽識、以及經由上台發表再次加深學習印象、另也引發台下學生進行楷模學習。	符合	符合	1.在單元教學中進行學習單習寫或實作評量時，教師適時提供學生鷹架及指導，使學生能夠依循步驟完成任務；2.單元結束後，教師向學生說明觀察到的普遍錯誤類型並予以澄清，也再次總結學習目標、加深學習印象。	只要願意開始，就有無限可能。
廖○	健體	六		能有效達成能力指標所示之內容，並具備穩定性。	符合	符合	對於個別化差異之同學，給與不同程之內容，以期能增強學生的自信心，產生對運動的興趣。	符合	不太符合	對於某項運動能力較不足的孩子，鼓勵他們將所擅長事物的自信，轉化到自己不足的部分，讓自己增能。	人的運動能力各有專精，各有所長，能均衡發展，探索自己的潛能，對人生更有幫。

林○	國語	一		能專心聆聽，並說出課文重點。	符合	符合	1.教學時必須在課文內容深究部分多著墨。	符合	符合	有針對該題目及該篇文章重新指導重點。	語文學習是日積月累下來的學習成果，希望在教學過程中，能提高學生對語文的興趣，進而喜愛語文
陳○	國語	二	第十二大題 讀一讀,再回答問題: 3. 為這篇文章取一個適合的題目: 題意指的是幫文章「取」一個文章的題目 如:「森林的新鄰居」、「樹醫生」 有少數學生誤以解為「出」一道題目。	能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	符合	符合	充分備課，或共備，是專業成長的利器。	符合	符合	充分檢討，確實訂正。	教學相長
劉○	國語	三	多音字的辨別，課本上的舉例多為詞語形態呈現，對於多數學生並不是難題，但因為與成語結合，提高了判讀的難度，也考驗了學生的語文能力。老師在面對多音字教學時，除了課文中語詞上的使用，也可在教學上多補充成語的運用，以及鼓勵學生多閱讀以增加語文素養及能力。	能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	符合	符合	鼓勵閱讀 提升語文能力	符合	符合	配合課程 補充成語教學	閱讀越進步
陳○	國語	五	改錯字、選擇題、配合題題型	分辨字音字形、了解字義及其用法	符合	符合	國語課程的作業訓練，平日的語文閱讀與寫作的練習，小組間的溝通分享，	符合	符合	每日確實檢討及訂正作業，發現學生易錯部分給予團體或個別指導	確實了解學生問題所在，同事間合作共好
黃○	國語	六	改錯題: 選擇題:	加強學生辨別字形、字音、字義的	符合	符合	針對課程內容、學習重點輔以多媒體影音補充，讓	符合	符合	教學調整可利用時間培養學生閱讀的習慣，拓展閱讀視野，藉以增加學生學	教學相長

			選擇題： 閱讀測驗：	異同的能力，使學生能正確運用。			學生可以將課文結合實際生活加以思考及運用。			習古文的機會及增強學生辨別字形、字音、字義之能力。	
陳○	國語	四	選擇 5 試題難度太高 選項可以調整成更貼切學生生活經驗。 學生對字詞意思的認識不完全理解，大概略知而已，因此細微用法的差異無法辨別。 選擇 10 試題敘述可換成更為直白的方式，給予更多的解釋，也可調整選項的難易度。 學生對修辭的定義不清楚，因此較難判別。	閱讀文本後，能理解文章意涵。	符合	符合	更直白的寫法讓孩子更能明白題意	符合	符合	進行試題的講解說明,並讓孩子更能理解題目的意思和課程內的教學做結合	需要更注意出題和學生的生活經驗或是能力要做更貼切的思考
張○	綜合	三	溝通檢核表、溝通事件紀錄表、學習解決問題、學習檢核表、校園拍立得、垃圾減量行動	覺察自己的人際溝通方式，學習用合宜的方式，與同學互動與溝通；並培養同理心，且能應用於日常生活。	符合	符合	這學期綜合課著重在情緒力與人際力。	符合	符合	有別需要的學生轉介給輔導室，希望藉由專業的協助，能幫助學生學習情緒管理及人際互動技巧。	希望每個孩子都能喜歡自己、關心別人；並學會用合宜的方式表達情緒與人互動。

張○	綜合	五	利用學校舉行的團體活動比賽或表演活動來進行評估（五年級：校外教學、大會舞學習、樂樂棒比賽）	1.能了解周遭環境或人為的潛在危機，並運用資源或策略來化解。 2.能欣賞並接納他人，用合宜的態度處理人際互動問題	符合	符合	教學評鑑融入各項活動，活動執行前配合相關的文章、學習單、小組討論及教師評量，活動結束後學生自評，教師協助學生察覺及省思。	符合	符合	針對個別學生進入差異化的引導及目標、是學生看見過程中的努力、給予鼓勵，增加成就感。	過程是最美麗的風景，要肯定自己的付出！
江○	綜合	六	猜猜我是誰 教學目標： 1.學生能回顧成長歷程，覺察個人成長的變化。 2.能珍惜他人在成長過程中給予的幫助、並保持互動。 3.能了解青春期的變化，尊重每個人的成長的差異。	能覺察並尊重自己與他人現階段的成長與變化。	多數符合	多數符合	無	多數符合	多數符合	無	多元活動 熱愛學習
陳○	綜合	四	國際嘉年華健康行馬拉松課程 及綜合課本第四單元	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	符合	符合	將學校活動與課程內容進行結合，並讓學生進行實作	符合	符合	學生實作後，進行討論與回饋	學生實作在綜合領域是不可少的部分

劉○	綜合 /小 天下	四	探索臺北著名景點並學會 規劃	能探索、規畫，並 實地走訪預定之旅 遊景點	符 合	符 合	四下「探索臺北旅行趣」 的課程設計有回扣到素養 導向目標-E-A3 具備擬定 計畫與實作的能力，並以 創新思考方式，因應日常 生活情境。	符 合	符 合	實地走訪的課程設計，透 過團體分工合作能補齊團 隊內部能力差異	新課綱回歸到以孩子為學 習主體，結合知識、能力 與態度的養成，教師持續 在課程調整與創新，找到 更快樂的學習模式。
劉○	數學	二	1. 甲數是 323，甲數比乙 數少 177，乙數是多少？ 2. 游泳夏令營去年的會員 有 227 個人，去年比今年 多 98 個人，今年的會員有 幾個人？	能解決三位數的加 法和減法問題(加法 兩次進位,減法一次 退位.)	符 合	符 合	1.類似考題，容易受前一 題影響而以為第二題也是 加法。 2 第二題是二次退 位，超過課本一次退位的 範圍。	符 合	符 合	題型可多元，平時可以延 伸加廣,考題不超過課本的 範圍。	基礎學會了,給予學生多一 點難度的挑戰,可以激發思 考和推理力,看到更多潛 力.
盧○	數學	三		1.能找出圖形級數 列的規律，並推理 出正確的邏輯順 序。2.能熟練三位 數除以一位數的直 式計算，並應用兩 步驟解決問題。	符 合	符 合	可多練習類似，鞏固學生 概念。適時以實際操作輔 助理解題意。	符 合	符 合	對於需要補救的孩子，進 行個別補救教學。	量變引起質變，知識重在 積累
高○	數學	四	四邊形邊長特性活用題	了解長方形、正方 形、平行四邊形、 菱形、梯形的特性 和命名。	符 合	符 合	教師實際教學時，輔以操 作附件、教具繪圖、三角 板實際繪圖及電子書講 解，讓學生將具象的操作 轉化為抽象的幾何認知。	符 合	符 合	課堂中立即給予指導回 饋，形成性評量後給予補 救教學。	邏輯性的思考模式對生活 各個面向都很有助益。

謝○	藝文	三	1.作品評鑑：教師評估/同儕互評 2.發表：作品的]創作理念分享	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	符合	符合	根據各班級的學生程度作微調。	符合	符合	請假學生的作品進度補強	希望學生喜歡藝術並具備生活鑑賞能力
官○	藝文	三	111 學年度三年級期末藝文音樂發表會	ok	符合	符合	學生的自我期待與挑戰可以鼓勵加深	符合	符合	無	無
謝○	藝文	五	1.作品評鑑：教師評量/同儕互評 2.發表：分享作品的創作理念	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	符合	符合	根據學生個別差異進行微調	符合	符合	針對請假學生的作品加強進度	希望學生能喜歡藝術並具備生活鑑賞能力
王○	藝文	五	111 學年度音樂與表演藝術成果發表會 此活動統整這一年學的所有內容，包括音感，律動，直笛曲，歌唱技巧與歌曲，	1. 會以正確技巧背吹一首直笛曲 2. 會以正確技巧背唱一首課本歌曲 3. 能學習並遵行舞台	符合	符合	對於雙語，多元音樂面向，表演藝術所要建立學生對舞台表演的概念與經驗，需要老師在教學計畫時另外設計與統整，因為藝術	符合	多數符合	分組練習	希望知識融合在活動中學習到，又能在活動中統整所學知識練習應用出來

			搭配每班有課外樂器才藝的同學，編排成每班獨特的節目。每班的表演一定包含：直笛吹奏，歌唱，樂器合奏。了解舞台上大家的分工及合作(team work)。盡力準備自己的部分。 發表會影片連結 https://youtu.be/tsRNICszw4l	排練秩序 4. 能聆聽別的聲部搭配演奏 5. 能完成成果發表當日的表演			課本內容不一定符合教學現場的完整性。				
羅○	藝文	六	心願聖誕樹	能運用幾何及放射狀圖形學習設計原理。	符合	符合	提供給學生不同的示範作品學習	符合	符合	注意學生作品是否有重點概念的呈現	教學相長
廖○	藝文	六	學生將所學以音樂會方式呈現	3. 能積極練習畢業音樂會表演內容，並在幕前幕後與他人合作完成演出。	符合	符合	針對不同班級學生之特色與興趣，並統整學生的音樂才藝，準備不同的表演內容。更教導學生上台表演應有的準備與練習步驟。	符合	符合	安排練習曲目之檢核期程，檢核後再針對需加強的學生給予協助和練習時間。	音樂即生活，享受音樂、享受生活。
羅○	藝文	四	logo 比一比，同學互相展示自己的設計，說明為什麼，也請同學說說看最喜歡哪個設計	能運用幾何及放射狀圖形學習設計原理。	符合	符合	不同程度的學生都可以簡單的學習設計	符合	符合	確認重點概念是學生作品是否有所展現	教學相長