

興華國小特色課程--閱讀教享閱

【課程形成過程】

興華國小於民國 77 年 7 月 1 日成立籌備處，溫明正先生奉派擔任籌備處主任。民國 81 年 6 月校舍竣工，同年 7 月 1 日學校正式成立招生，溫明正先生奉派擔任首任校長。學校以「健康、活力、多元」之學校願景為依規，舉凡空間規劃、教學設備、教學活動等，皆以符合學生教學需求為前提，並持續致力於資訊、閱讀、書法、武術、童軍之推動，開展兒童多元學習興趣、發揮學習潛能、落實適性教育之教育目標。

民國 89 年葉國輝先生為第二任校長，逐步展開推動「閱讀教學」，為興華閱讀特色奠下厚實的基礎。民國 96 年王宗平女士任第三任校長，並以提高行政服務效能、鼓勵教師發展專業、確保學生學習績效為辦學重點，並著手規劃教育 111 的推動。後續的張志毓校長及陳文祥校長接任後，亦傳承興華優良文化、建構溫馨和諧的校園、整合資源照顧弱勢兒童、改善校園環境與教學設施、協助教師自我實現，帶領興華繼續優質學校的目標。

面對 21 世紀知識經濟時代的來臨，培養具備「帶得走的能力」的兒童為當前國小教育之重要課題。為落實學校「健康、活力、多元」學校願景及優質學校之精神，透過正式課程、體驗學習、課後學習、自主學習等歷程，啟發學生多元學習智慧，培養孩子的專長，從閱讀中學習，讓每個孩子都能在興華發揮潛能、展現自我。

學校特色課程「閱讀」曾榮獲教育部教學卓越獎銀質獎，並將閱讀教學成果匯集成冊，由遠流出版社出版「打開一本書」共 3 冊，不僅建構了深度閱讀的基石，提供全國深度閱讀教學指南，更成為閱讀指導重要的參考資料。2009 年學校獲選商業周刊「百大特色小學」閱讀特色小學，101 年度榮獲教育局「兒童深耕閱讀活動—扎根閱讀就會幸福」小型學校組特優；102 學年度通過 102 年度臺北教育 111 標竿學校認證、榮獲推動兒童深耕閱讀活動【閱讀探索、臺北尋奇】小型學校組特優；104 年度國民小學推動兒童深耕閱讀輔導訪視分組績優；104 年度國民小學推動兒童深耕閱讀活動【閱讀科普 臺北共舞】學校團體獎優選；105~108 並分別榮獲國民小學推動兒童深耕閱讀活動學校團體獎小型學校優選。

鑒於學校的閱讀發展已建立一個堅實的基礎，在這個基礎上，發展更多元的創意閱讀模式，透過閱讀理解策略，來提升學生的閱讀成效。因此在學校所規劃的書目之外，選取了適當的書目，並應用創意方式進行教學，俾能對學生的閱讀學習，產生最大的幫助。學校以統整的課程規劃，多元的學習方式，扎實進行學校閱讀深耕，培養學生閱讀興趣與習慣，提升國語文能力，進一步豐富生活、發展潛能、從閱讀中學習。

因應 108 課綱的課程內容調整，本校校訂彈性課程經發課發會委員決議採統整性主題/專題/議題探究課程，以圖書館利用教育、閱讀理解教育及資訊倫理素養教育為教學主軸，每年級規劃一節”Book 思議”課程施行閱讀融入之教學，帶領學生

從「圖書館利用教育」著手，並從「語言表達」、「閱讀理解」的能力培養作為閱讀教學之重點。

【課程實施內容】

(一) 打開一本書，閱讀特色課程 有別於一般學校閱讀的模式，興華國小的閱讀以打開一本書為基礎，設計校本閱讀課程。班級共讀以師生共同閱讀同一本素材後，經過學生的提問及教師的引導，針對素材的內容，師生透過討論、發表、傾聽，在彼此相互激盪的過程中，澄清學生的思想，以建立正確的價值觀及提升對閱讀素材提問問題的廣度與語文表達能力。

(二) 閱讀理解策略，閱讀大不同

閱讀一篇文章、一本讀物，不是看過就好；也不單是知識的堆疊、和孩子的經驗做連結而已，它的重要核心是「思考」，尤其是高層次的思考。學校辦理教師及志工家長的閱讀理解增能研習，就是透過策略性的方法來引導孩子閱讀，幫助孩子如何在歸納推論、詮釋整合及評估判斷的能力上精進，提升閱讀力。

(三) 閱讀理解策略，從興趣到思考 在資訊快速擴張的世代，有信心有能力自學的人，就能掌握趨勢。閱讀，不單是為興趣，其核心更在於思考。99 學年度學校擔負起第一群組中心學校的任務，分別進行幾場閱讀策略研習，包含「連結」、「預測」、「提問」等教學論述；寒暑假備課時間，亦邀請校內同仁作閱讀教學的分享，期使精進教師的教學知能，以提升學生閱讀理解的能力，引導孩子高層次的思考，讓閱讀有品味又有所為！

(四) 快樂晨讀，學校家庭愛閱讀 學校規劃晨讀活動，讓師生共同享有寧靜愉快的閱讀時光，建立閱讀的習慣。學校除了必須進行的晨間課程活動及學生朝會，每週一、週四 8:15 — 8:35，各班營造閱讀氛圍，進行晨光閱讀。當學校閱讀動起來之際，每學期初的「新生閱讀起步走」，學校也都邀請專家和家長談親子閱讀的重要，鼓勵家長於家庭中再順勢一推。興華的閱讀，親師生一起來！

(五) 故事媽媽在興華，推動閱讀的另一雙手 學校的閱讀要深耕，除了老師、圖館志工外，還有一群默默奉獻時間、心力與智慧的故事媽媽們。她們在校園的各個角落，傳遞品格、生命與正面的價值觀，擔負起潛移默化的任務。學期中為小朋友說故事，引導孩子開展多元智能，以詩歌、圖畫、表演等創作方式，與心對話、學習感恩、人際互動。興華的故事媽媽與學校共同努力，開啟了孩子們另一扇窗，豐富孩子學習內涵！

(六) 寒暑假閱讀不放假 每年的寒暑假作業，老師均會要求學生持續閱讀，配合市立圖書館的閱讀闖關活動，學生們除了可以獲得市立圖書館的活動獎勵外，學校會另外頒發獎卡鼓勵，學生們參與非常踴躍，也讓親子在寒暑假期間，一同享受閱讀的快樂與喜悅。每年寒暑假學校圖書室均會開放，讓假期中孩子們也能借還書，閱讀不放假。

(七) 小小說書人，人與書的邂逅 在多年經驗的累積中，我們看見學生的選材與詮釋方式更為創新靈活。有取材於大自然的發明，統整兩本書的內涵手法來說

書；也有取材於本土舞蹈家的故事，以芭蕾舞姿詮釋逐夢；在語調、聲音情感的表達變化中，讓書更貼近於生活，更趨近於個人，呈現了問題解決的方法與楷模典範的學習。說書人的用心，讓閱讀的意義躍然其間！相信，孩子所經歷的不僅是台風、語言表達的訓練，更是一次人與書之間的對話。

（八）小小讀書人 -- 多元型態，讀出新意 校內小小讀書人行之多年，孩子們經由閱讀與寫作的整合，累積閱讀認證。101 年 4 月起，認證的內涵略有修訂，希望在累積每張認證的同時，能加入一本英文書籍進行閱讀，讓英文不再只是個學科而已。此外，四年級以上的孩子，結合兒童深耕閱讀網的線上發表，將個人閱讀的經驗感想分享出去。

（九）閱讀結合科技，QR CODE 即時聆聽 為提升閱讀的趣味性，鼓勵家長積極參與親子共讀活動，增進親子互動關係，學校配合教育局 辦理校內親子自編故事劇本徵件，並遴選校內賽優異的作品參加臺北市賽，其中有五組獲獎，成果相當豐碩。為增加觀摩學習機會，教務處也將參加校內賽及市賽的故事聲音檔案置於雲端，家長可利用智慧型手機或平板電腦，使用 QR CODE 於學校聯絡走廊掃描即時聆聽。

學生的學習發展在「健康」的基礎上，展現出「活力」與「多元」。養成閱讀習慣、培養閱讀興趣、發展閱讀學習策略、推動各項書香活動，讓孩子學會從閱讀中學習，主動自律。持續營造優質的學習環境，讓孩子能適性發展，開展每一位孩子的潛能，朝「健康、活力、多元」的學校願景邁進。

111 學年閱讀推動說明

年級\項目	各學年閱讀推動情形、特色	班級或學年獎勵閱讀的方式	體表會靜態學習成果展內容
一年級	聰明語文、親子閱讀共讀紀錄單、指導了解題目意思	配合學校榮譽制度發給獎卡，閱讀週冠軍獎牌	美勞(相框)結合童詩仿作
二年級	一、精讀：班級共讀(打開一本書的書目)和啟蒙閱讀測驗。 二、大量閱讀：用閱讀書目單紀錄書名。 三、閱讀理解：分組練習尋找課文關鍵詞和縮句，找出課文摘要，畫心智圖。	一、大量閱讀：用閱讀書目單紀錄書名，每滿 15 本書，發給獎卡和獎品。 二、精讀：配合精讀書寫的閱讀單，請寫得好的小朋友上台分享，並給予精神鼓勵。	配合「我喜歡你」這本書做一張人型卡片，學生本人先寫喜歡自己，再邀請家人和同學寫他的優點。
三年級	◎學成語：生字成語填空 ◎ 背唐詩：古詩新意 ◎增進閱讀能力-閱讀小達人 ◎鼓勵課外閱讀-每週 2 次晨讀時間 ◎每周一次閱讀課	配合學校歡樂讀享卡記錄閱讀歷程並獲頒獎品及獎卡	閱讀課程成果、小小讀書人
四年級	1. 討論每日閱讀 10 分鐘文章內容及成語、佳句。 2. 選擇適合孩子程度的文章，配合閱讀理解策略實施教學。 3. 鼓勵孩子多多利用圖書館借閱書籍。	學校的書香活動及閱讀認證	閱讀「聽，畫在說話」這本書之後，仿作一幅名畫〈16 開大小、橫畫〉展示。
五年級	(1) 精讀 100：老師會先簡略介紹詩詞或古文的內容，再讓孩子反覆誦讀，並抽背。通過者，可以在聯絡簿上蓋章獎勵。 (2) 白話三國演義：讓孩子共讀歷史書籍，可以更了解三國時代的故事背景，並增加孩子認識成語的機會。 (3) 晨讀時間：孩子可以選擇自己喜歡閱讀的書籍或刊物。培養孩子閱讀的興趣，鼓勵孩子帶家中現有的書籍和同學交換閱讀。 (4) 深度閱讀：借閱學校共讀書籍，在閱讀課中進行討論及分享。	(1) 冰淇淋獎勵卡：利用獎勵卡方式，鼓勵孩子主動塗卡，並登記閱讀的書籍名稱，達到一定的本數或篇數，即可向老師兌換可口冰淇淋。 (2) 期末班級活動：主動帶領學生認識居家附近的市立圖書館，帶孩子至誠品書局或捷運地下書城，閱讀或採購自己喜歡的書籍。	(1) 閱讀剪貼(剪貼簿)： A. 學生自行剪報，閱讀後寫上心得。 B. 老師提供適當的文章，學生閱讀後寫上心得。 (2) 圖畫日記

六年級	◎每週背誦精讀一百指定篇目 ◎班級佈告欄張貼報紙時事新聞、副刊文選、生活逸事等 ◎閱讀國語日報「方向專欄」並書寫閱讀心得 ◎配合國語課文進行閱讀理解策略之預測、摘要、連結等課堂活動 ◎晨光時間讀寫「閱讀智慧王」、「每日一文」等補充教材。	校內閱讀楷模 閱讀小博士 閱讀認證	美勞課藝術字作品與 深耕閱讀心得
-----	--	-------------------------	---------------------

新課綱校訂彈性課程” Book 思議” 課程架構圖

主題		一年級上學期	二年級上學期	三年級上學期	四年級上學期	五年級上學期	六年級上學期	
圖書館利用	一	認識圖書館	認識圖書館的位置、陳設與閱覽的方法	遵守圖書館的各項規則	參觀公共圖書館 認識興華圖書館特色	參與圖書館的各項活動	認識各類型的圖書館	能介紹圖書館
	二	圖書的結構與智慧財產權	遵守圖書館的各項規則	認識圖書的結構與功能	了解圖書的演變發展	會做一本完整的圖書	認識智慧財產權的基本觀念	認識網路資源的智慧財產權
	三	圖書的分類編目和排架	能依顏色分類借還書	認識十大分類和排架	會選擇特定類別的書籍	認識索書號的意義	會運用索書號並協助排架	練習規劃小小圖書館
閱讀素養	四	閱讀的策略	故事重點重述-大姊姊和小妹妹	圖像組織-貓臉花與貓	預測與連結-雷公糕	自我提問與詰問作者-爺爺有沒有穿西裝	摘要	做筆記
	五	閱讀的策略	故事重點重述-十四隻老鼠大搬家	圖像組織-猴的禮物	預測與連結-家	自我提問與詰問作者-爺爺有沒有穿西裝	摘要	做筆記
	六	閱讀各類型文本	閱讀圖書館提供各類型的圖書(繪本、橋樑書.....)-誰要一隻便宜的犀牛	認識各類型出版品(雜誌、報紙、橋樑書)-認識兒童雜誌與國語日報	學習如何閱讀各類圖書(科普書等)-世界為誰存在	學習如何閱讀各類圖書(名人傳記等)-平克和薛伊	學習如何閱讀各類圖書(小說等)	閱讀評論資料
	七	閱讀各類型文本	閱讀圖書館提供各類型的圖書(繪本、橋樑書.....)-風喜歡和我玩	認識各類型出版品(雜誌、報紙、橋樑書)-認識兒童雜誌與國語日報	學習如何閱讀各類圖書(科普書等)-動物的腳印	學習如何閱讀各類圖書(名人傳記等)-生命有多長	學習如何閱讀各類圖書(小說等)	閱讀評論資料
	八	閱讀的呈現	學會說故事-愛花的牛	能分享閱讀內容-讓路給小鴨子	能參與閱讀討論-那個哇嗚嗚	以多元方式呈現閱讀內容-寶島小遊記	能剪輯整理資料	建立閱讀檔案
	九	閱讀的呈現	學會說故事-子兒吐吐	能分享閱讀內容-三隻小狼與大壞豬	能參與閱讀討論-雅博曼陀的夢	以多元方式呈現閱讀內容-西遊記	能剪輯整理資料	建立閱讀檔案
資訊素養	十	多媒體與數位資源	認識多媒體的種類與陳列	會使用圖書館的多媒體	會使用電子書-不是我的錯	會使用網路搜尋引擎-聽！畫在說話	會查詢資料庫	能運用各種資源完成報告

主題		一年級下學期	二年級下學期	三年級下學期	四年級下學期	五年級下學期	六年級下學期	
圖書館利用	一	圖書的查詢與借閱	了解並學會借還書的方法	學會自助借還書的方法	會檢索校內圖書館的館藏目錄	能運用校內圖書館系統各項功能	會檢索鄰近公共圖書館的館藏目錄	能綜合運用校內外圖書館系統功能
	二	認識參考工具	知道參考工具書的位置和基本特徵	認識字典、百科等參考工具	會查詢數位化字典、百科全書	認識其它各類型的參考資源	會使用各類型參考工具	會使用書目索引等參考工具
閱讀素養	三	閱讀的策略	詞彙教學- 朱家故事	詞彙教學- 詞語變裝秀	詞彙教學- 三個我去旅行	詞彙教學- 落鼻祖師	詞彙教學	詞彙教學
	四	閱讀的策略	故事重點重述- 威廉的洋娃娃	圖像組織- 小房子	預測與連結- 我有絕招	自我提問與詰問作者- 黑與白	摘要	做筆記
	五	閱讀的策略	故事重點重述- 爸爸媽媽不住在一起	圖像組織- 花婆婆	預測與連結- 石頭湯	自我提問與詰問作者- 日落台北城	摘要	做筆記
	六	閱讀各類型文本	閱讀圖書館提供各類型的圖書(繪本、橋樑書.....)- 親朋自遠方來	認識各類型出版品(雜誌、報紙、橋樑書)- 認識國語日報	學習如何閱讀各類圖書(科普書等)- 獨角仙	學習如何閱讀各類圖書(名人傳記等)- 畢卡索	學習如何閱讀各類圖書(小說等)	閱讀評論資料
	七	閱讀各類型文本	閱讀圖書館提供各類型的圖書(繪本、橋樑書.....)- 我的妹妹聽不見	認識各類型出版品(雜誌、報紙、橋樑書)- 小珍珠	學習如何閱讀各類圖書(科普書等)- 挖土機年年作響	學習如何閱讀各類圖書(名人傳記等)- 少女珍古德	學習如何閱讀各類圖書(小說等)	閱讀評論資料
	八	閱讀的呈現	學會說故事- 雲上的小孩	能分享閱讀內容- 星月	能參與閱讀討論- 閣樓上的光	以多元方式呈現閱讀內容- 傅家寶	能剪輯整理資料	建立閱讀檔案
資訊素養	九	閱讀的呈現	學會說故事- 哈利的花毛衣	能分享閱讀內容- 討厭黑夜的席奶奶	能參與閱讀討論- 三重溪水壩事件	以多元方式呈現閱讀內容- 台北的故事	能剪輯整理資料	建立閱讀檔案
	十	資訊利用素養	能發現並表達問題	能溝通並討論問題並產生探索的興趣	能定義問題並能尋找解決問題的策略- 獨角仙	能使用資訊並遵守著作權- 木棉樹的噴嚏	能統整與評估資訊	會使用參考資料並註明資料來源以進行專題研究

◎耕讀：深入討論(必讀) ○純讀：簡單討論 △自由閱讀 紅字：新增書目

	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
上學期	◎01.大姊姊和小妹妹	◎01.我喜歡你	◎01.家	◎01.生命有多長	◎01.愛的教育	◎01.狼吼季風林
	◎02.愛花的牛	◎02.傑西卡和大野狼	◎02.不是我的錯	◎02.爺爺沒有穿西裝	◎02.超時空友情	◎02.失落的一角
	◎03.誰要一隻便宜的犀牛	◎03.獺的禮物	◎03.那個哇烏嘎	◎03.寶島小遊記	◎03.想念五月	◎03.海濱列傳
	◎04.子兒吐吐	◎04.露西兒	◎04.世界為誰存在	◎04.平克和薛伊	◎04.梵谷	△04.射雕英雄傳(一)
	△05.風喜歡和我玩	◎05.讓路給小鴨子	◎05.雅博曼陀的夢	◎05.聽，畫在說話	◎05.台灣小兵造飛機	△05.射雕英雄傳(二)
	△06.十四隻老鼠	◎06.好一個餓主意	◎06.雷公糕	△06.故事與討論	◎06.台灣一億五千萬年之謎	△06.射雕英雄傳(三)
	△07.雲上的小孩	◎07.綠笛	◎07.智慧的聖誕禮物	△07.培培點燈	◎07.伊索寓言	△07.射雕英雄傳(四)
	△08.爸爸媽媽不住在一起了	△08.貓臉花與貓	◎08.一年級大個子,二年級小個子	◎08.西遊記	◎08.再見金門	△08.家在九芎林
		△09.一隻有教養的狼	△09.動物的腳印	◎09.落鼻祖師		△09.台灣放輕鬆
		△10.燈塔	△10.老鼠娶新娘	◎10.傅家寶被		△10.我們教室有鬼
下學期	◎06.威廉的洋娃娃	◎11.小房子	◎12.我有絕招	○11.畢卡索	◎09.小王子	◎08.少年小樹之歌
	◎07.親朋自遠方來	◎12.森林裡的秘密	◎13.石頭湯	○12.日落台北城	◎10.小華麗在華麗小鎮	◎09.失落的一角會見大圓滿
	◎08.我的妹妹聽不見	◎13.花婆婆	◎14.獨角仙	○13.黑與白	○11.台灣天氣變變變	△10.萱萱的日記
	◎09.哈利的花毛衣	◎14.星月	◎15.閣樓上的光	△14.台灣鳥樂園	○12.三國演義(上)	△11.米羅
	10.我絕對絕對不吃蕃茄	◎15.米羅和發光寶石	◎16.三重溪水壩事件	△15.木棉樹的噴嚏	○13.三國演義(下)	12.我的天才夢
	11.阿西就是不肯換鞋子	◎16.討厭黑夜的席奶奶	△17.晴天有時下豬	△16.台北的故事	14.少年葛瑪蘭	13.作弊
	12.平底鍋爺爺	△17.我還有一隻腳	△18.叔公的理髮店	△17.寫給兒童的好散文	15.臺灣巨砲陳金鋒	14.星期天小孩
	13.紙袋公主	18.真假小珍珠	19.外婆的牽牛花	18.少女珍古德	16.我們叫他粉蠶豆	15.JK 羅琳的少年時光
		19.火龍家族故事集	20.海倫太太的客人	19.切膚之愛蘭大衛的故事	梵谷	16.安妮的日記
		20.三隻小狼與大壞豬	21.鱈魚與長頸鹿，搬過來搬過去	20.八歲，一個人去旅行	小小美術畫家(7套)	△女生愛男生
		21.蛤蜊之歌	△挖土機年年作響	21.長鼻子巫師	△親愛的漢修先生	△中國寓言故事(莊子)
		22.雲上的阿里	△三個我去旅行	△獵人	△童話與散文詩	△米羅
		△十二生肖的故事		△烏龜的婚禮	△黃與粉紅	△媽媽雄兵的路標(昆蟲記)
			△妙妙與梭魚		△講理	

【與教師專業成長之結合】

1. 共讀的氛圍與動人的交流：

(1)經由師生共讀，針對不同的讀本，各有不同的故事，每個故事都是不同的話題，大家依著話題各自表達自己的

思想，小朋友在相互對話過程中，學會表達、溝通及傾聽的能力，同時懂得民主與尊重的風度。

(2)透過孩子自己的對話、熱絡的討論，言行才容易內化，只有經過內化的行為，才是確實的完成，而共讀造成的氛圍是不可缺少的臨門一腳。

2. 教師課程設計與專業對話的能力

(1)當教師群在設計教學模式時，不斷的相互對話及激盪，在教學設計者與教學實作經驗者之間取得共識，每位教師都絞盡腦汁，如何讓深度閱讀教學更能具創意及活潑化，當在檢視教學活動的同時，也能適度修正或調整活動設計的內容，期望整個教學活動更生動，讓學生學習得更有勁。

(2)教師團隊透過共同決定書目、認養書籍、討論對話、課程設計、教學實施、經驗分享的互動過程，建立感情、凝聚了向心力，更深化了自己的專業素養。教務處積極推動及鼓勵教師發表，透過這樣的歷程，最終能激發出教師的行動力：不斷的教學創新、有效的知識管理、熱切的專業分享。因為有一篇篇動人的教學實錄，觸發了老師們更多的靈感，開闢出寬廣的教學舞台，讓閱讀活動呈現無窮的生機與希望。

3. 埋下閱讀種子與共創美好里程碑

(1)深耕閱讀是興華的特色課程，老師們在長期互動中都熟稔深耕閱讀的基本概念與方式，經過多年的努力與落實，陸陸續續來自全國各地有志一同的教育工作者，紛紛蒞校參觀。有些學校還邀請本校教師團隊於週三進修做經驗分享。期待這樣的課程能開啟學生多元智慧的教學模式，使更多的老師與更多的學生受益。

(2)「打開一本書」發表之後，不僅建構了一個深度閱讀的基石，提供全國深度閱讀教學指南，更成為閱讀指導重要的參考資料。我們以打開一本書誌喜，集群體之力，讓這一口活泉，源源不斷的冒出水來，在活水的源頭，我們共塑一個興華的閱讀旅程碑記。

【預期成效】

- 一、營造閱讀溫馨環境，養成學生閱讀興趣。
- 二、開辦閱讀專業課程，強化親師閱讀知能。
- 三、深耕多元閱讀活動，提升學生閱讀質量。
- 四、融入領域課程學習，活化學生閱讀創意。
- 五、整合匯聚各方資源，延伸學生閱讀觸角。