

中高年級書法課程

臺北市私立奎山小學112學年度國語文領域【書法教學】課程規劃 (三年級)

節數：各年級 10 節

設計者：劉佳穎

教學年級	節次	教學目標(以鑑賞、習寫等)	教學流程(簡述)	教學資源	評量
三年級	1-4	1. 溫故知新：楷書基本筆法一橫、豎、撇、捺複習 2. 能書寫楷書基本筆法(七)點—右點、左點	1. 影片欣賞 2. 教師示範 3. 學生實作練習 4. 教師個別指導	影片 書法用具	口語評量 實作評量
	5-8	1. 能書寫楷書基本筆法(八)點—直點、挑點 2. 能書寫楷書基本筆法(九)挑	1. 教師示範 2. 學生實作練習 3. 教師個別指導	書法用具	實作評量
	9-12	1. 書法家的故事： 特立獨行的王羲之 2. 能書寫楷書基本筆法(十)折—橫鉤	1. 影片欣賞 2. 教師示範 3. 學生實作練習 4. 教師個別指導	影片 書法用具	口語評量、 實作評量
	13-16	1. 能書寫楷書基本筆法(十一)折—斜橫折 2. 能書寫楷書基本筆法(十二)折—直橫折 3. 一日千里、一目十行成語書寫	1. 教師示範 2. 學生實作練習 3. 教師個別指導	書法用具	實作評量
	17-20	1. 認識甲骨文 2. 認識金文	1. 影片欣賞 2. 作品分享	影片、 書法用具	口語評量 實作評量

臺北市私立奎山小學112學年度國語文領域【書法教學】課程規劃 (四年級)

節數：各年級 10 節

設計者：許晏綾

教學年級	節次	教學目標(以鑑賞、習寫等)	教學流程(簡述)	教學資源	評量
四年級	1-4	1. 溫故知新： 楷書基本筆法一橫、豎、撇、捺複習 2. 能寫出楷書基本筆法 鉤—四曲 3. 三令五申、木人石心成語書寫	1. 影片欣賞 2. 教師示範 3. 學生實作練習 4. 教師個別指導	影片、 書法用具	口語評量、 實作評量
	5-8	1. 能寫出楷書基本筆法(二十一)捺—直反捺 2. 能寫出楷書基本筆法(二十二)捺—曲反捺	1. 教師示範 2. 學生實作練習 3. 教師個別指導	書法用具	實作評量
	9-12	1. 書法家的故事：智永禪師的鐵門限 2. 能寫出楷書基本筆法 (二十三)厥—二曲厥	1. 影片欣賞 2. 教師示範 3. 學生實作練習 4. 教師個別指導	影片、 書法用具	口語評量、 實作評量

	13-16	1. 能寫出楷書基本筆法 (二十四)厥—三曲厥 2. 能寫出楷書基本筆法 (二十五)厥—四曲厥 3. 天長地久、光明正大成語書寫	1. 影片欣賞 2. 教師示範 3. 學生實作練習 4. 教師個別指導 5. 作品分享	書法用具	實作評量
	17-20	1. 認識篆書 2. 小品習寫	1. 影片欣賞 2. 教師示範 3. 學生實作練習 4. 教師個別指導 5. 作品分享	影片、書法用具、	口語評量、實作評量

臺北市私立奎山小學112學年度國語文領域【書法教學】課程規劃 (五年級)

節數：各年級 10 節

設計者：孫中瑜

教學年級	節次	教學目標(以鑑賞、習寫等)	教學流程(簡述)	教學資源	評量
五年級	1-4	1. 溫故知新： 2. 楷書基本筆法—永字八法	1. 教師示範 2. 學生實作練習 3. 教師個別指導	書法用具	實作評量
	5-8	1. 能書寫楷書基本筆法 2. 人字旁、雙人旁	1. 教師示範 2. 學生實作練習 3. 教師個別指導	書法用具	實作評量
	9-12	1. 能書寫楷書基本筆法 2. 手字旁、木字旁 3. 有志竟成、花好月圓成語書寫	1. 教師示範 2. 學生實作練習 3. 教師個別指導	書法用具	實作評量
	13-16	1. 能書寫楷書基本筆法 2. 土字旁、玉字旁	1. 教師示範 2. 學生實作練習 3. 教師個別指導	書法用具	實作評量
	17-20	1. 書法家的故事：天下第一行書--蘭亭敘 2. 小品習寫	1. 影片欣賞 2. 作品分享	影片、書法用具	口語評量、實作評量

臺北市私立奎山小學112學年度國語文領域【書法教學】課程規劃 (六年級)

節數：各年級 10 節

設計者：林文雅

教學年級	節次	教學目標(以鑑賞、習寫等)	教學流程(簡述)	教學資源	評量
六年級	1-4	1. 溫故知新： 楷書基本筆法—永字八法 2. 隹字旁	1. 影片欣賞 2. 教師示範 3. 學生實作練習 4. 教師個別指導	影片、書法用具	口語評量、實作評量
	5-8	1. 宀字旁 2. 雨字旁 3. 四海為家、安分守己成語書寫	1. 教師示範 2. 學生實作練習 3. 教師個別指導	書法用具	實作評量
	9-12	1. 書法家的故事：四絕吳昌碩 2. 認識行書 3. 草字旁	1. 影片欣賞 2. 教師示範 3. 學生實作練習	影片、書法用具	口語評量、實作評量

			4.教師個別指導		
	13-16	1. 口字旁 2. 广字旁	1.教師示範 2.學生實作練習 3.教師個別指導	書法用具	實作評量
	17-20	1. 辶字旁 2. 小品習寫： 3. 六根清淨方為道 4. 退步原來是向前	1.影片欣賞 2.教師示範 3.學生實作練習 4.教師個別指導 5. 作品分享	影片、書法 用具、	口語評量、 實作評量