

C-4. 中高年級書法教育課程

一、書法課程規劃

(一) 全校書法活動

1. 每年1月，配合春節辦理3-6年級學生寫春聯活動。1-2年級斯貼春聯。
2. 申請教育部書法教育專案，邀請退休書法教師「潘嘉君老師」，透過簡易書法藝術運用，例：書法小書籤等，賦予書新的藝術價值。
3. 學生課後社團開設書法班，讓有興趣從事書法精進的學生，能有學習的舞台。

(二) 融入領域課程

1. 中年級書法教育

(1) 主題名稱：書法之美

(2) 設計理念：書法是中國優美的文字，流傳千古仍舊能賞析它的美，讓我們的孩子從小就能接觸中國文字之美，能修身養性並養成安靜定性，更能提升孩子們書寫和欣賞的能力，培養優質的品味的生活。

(3) 學習目標：

能寫出楷書的基本筆劃。

能認識楷書基本筆劃的變化。

能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。

(4) 融入領域課程：藝術與人文領域（每學期10節課）。

(5) 主題課程內容

3 年級課程	4 年級課程
基本筆順介紹 ①坐姿、握筆、運筆、磨硯規矩。 ②永字八法名稱介紹。	書法雙鉤法 ①用硬筆依筆畫順序將線條外圍畫出。 ②讓學生了解筆畫的外形 ③描的時候要注意每個筆畫方折的地方 ④注意起筆和收筆的角度。
永字八法-點、橫法 ①臨摹習寫練習。 ②觀摩分享。	書法單鉤法 ①只畫線條中心線。 ②判斷字的結構 ③要注意掌握筆法 ④拿毛筆書寫出筆法的特徵。
永字八法-豎法、鉤、厥法 ①臨摹習寫練習。 ②觀摩分享	書法摹寫法 ①將範本直接墊在毛邊紙下描摹書寫。 ②掌握結構，左手需按緊紙張。 ③範本容易弄髒，可套上透明的資料袋。
永字八法-撇法、永字八法-捺法 ①臨摹習寫練習。 ②觀摩分享	書法臨寫法 ①常用的寫字方法，將範本字帖置於左側。 ②觀察筆畫在九宮格上的位置。

	③照字帖臨寫。
永字完整書寫 ①臨摹習寫練習。 ②觀摩分享	書法寫春聯 ①習寫春聯。 ②觀摩同學作品並給予讚美與鼓勵。

2. 高年級書法教育

(1) 主題名稱：書法之美

(2) 設計理念：用創意的方式引起學習興趣，除字帖習寫外，讓學生也可體會這門藝術在現今的應用，啟發毛筆與墨作為創作媒材的多變應用，並思考運用創新材質與方法表現傳統筆與墨的表現方式。

(3) 學習目標：

能掌握楷書的筆劃、偏旁搭配、形體結構和書寫方法。

能掌握楷書組合時的筆劃變化。

能認識筆勢間架形體和墨色。

能欣賞楷書名家（歐、顏、柳、褚等）碑帖。

能辨識各種書體（篆、隸、行、楷）的特色。

能欣賞行書的字型結構。

能知道古代書法名家相關的故事。

(4) 融入領域課程：藝術與人文領域（每學期10節課）。

(5) 主題課程內容

5 年級課程	6 年級課程
文人往來 ①範字說明-人今仁億 ②範字習寫	簡帛之美 ①法小學堂-簡帛書欣賞。 ②書法故事-馬王堆帛書。 ③簡帛書基本筆法分析與習寫體驗。
書法作品形式-長卷 ①書法小學堂-長卷。 ②書法故事-孫過庭《書譜》。 ③部件分析-「口」、「口」家族。 ④範字說明-可足中蹈。	隸書之美 ①書法小學堂-隸書欣賞。 ②書法故事-獄中創隸書。 ③隸書基本筆法分析。 ④隸書範字習寫體驗。
書法作品形式-條幅和中堂 ①書法小學堂-條幅和中堂。 ②書法故事-鄭板橋。 ③部件分析「心」家族。 ④墨魚汁書寫體驗。	行書之美 ①書法小學堂-行書欣賞。 ②書法故事-王羲之《蘭亭序》。 ③行書基本筆法分析。 ④行書範字習寫體驗。
書法作品形式-條屏 ①書法小學堂-條屏。 ②書法故事-伊秉綬。 ③部件分析-日、「日」家族。	小楷之美 ①書法小學堂-小楷欣賞。 ②書法故事-八十勤練字-鍾繇真書。 ③小楷基本筆法分析。

④水墨畫與「提字」、「落款」練習。	④小楷範字習寫體驗。
書法作品形式-對聯與橫批 ①書法小學堂-對聯與橫批。 ②書法故事-鄧石如。 ③部件分析-「月」、「肉」家族。 ④範字說明-月勝有期 ⑤年畫的歷史與作品。 ⑥七字春聯習寫。 ⑦現代書藝習寫。	現代書藝之美 ①書法小學堂-現代書藝欣賞 ②書法故事-從木匠到巨匠-齊白石 ③現代書藝常用技巧分析 ②年畫的歷史與作品。

二、學生書法教育現況



圖 1：中年級學生在班級教室寫書法



圖 2：邀請藝術家入校指導學生寫書法



圖 3：低年級學生體驗寫書法（春聯）



圖 4：外籍學生體驗寫書法（春聯）



圖 5：學生以水墨畫方式學習書法



圖 6：高年級學生在美勞教室寫書法