

臺北市信義區吳興國小 109 學年度第 1 學期 三年級書法課程計畫

班別	301~305	授課教師	三年級級任教師		
教學目標	1、能掌握基本筆畫的名稱與運筆。 2、能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3、能認識楷書基本筆畫的變化。 4、能養成良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法，並養成保持整潔的書寫習慣。 5、能正確的使用和保管寫字工具。 6、能欣賞同學的書法作品。				
評量方式	形成性評量 100% 1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 口頭評量 4. 發表評量				
單元名稱	單元目標	上課週次	評量方式 (或評量內容)	主要能力指標	相關領域 重大議題
一、 文房四寶與執筆	1. 認識文房四寶的使用與保管方式。 2. 工具能正確的擺放。 3. 能練習正確的坐姿。 4. 學習正確的握筆方式畫各種線條。 5. 學習清洗毛筆的方式。	1~2	1. 觀察評量 2. 實作評量	D-1-4-1 D-1-4-2	
二、 基本筆法	1. 能運用正確的坐姿、執筆及運筆的方式寫字。 2. 能練習描紅熟悉各種基本筆畫。 3. 能習寫橫畫、短橫、懸針、垂露的筆畫。 4. 能共同欣賞同學的書法作品。 5. 能正確清洗毛筆及收拾書法用具。	3~8	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 口頭評量 4. 發表評量	D-1-3-1 D-1-3-2 D-1-4-1 D-1-4-2 D-1-3-2 D-1-5-2 D-1-6-10	藝術與人文 2-2-1 2-2-2 2-2-3 2-2-7
三、 春聯練習	1. 欣賞名家「春」與「福」的寫法。 2. 「春」與「福」的描紅與習寫。 3. 能用斗方寫出「春」與「福」。 4. 能共同欣賞同學的書法作品。 5. 能正確清洗毛筆及收拾書法用具。	9~10	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 口頭評量 4. 發表評量	D-1-3-1 D-1-3-2 D-1-4-1 D-1-4-2 D-2-4-1 D-2-5-2 D-2-7-10	藝術與人文 2-2-1 2-2-2 2-2-3 2-2-7

臺北市信義區吳興國小 109 學年度第 2 學期 三年級書法課程計畫

班別	301~305	授課教師	三年級級任教師		
教學目標	1、能掌握基本筆畫的名稱與運筆。 2、能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3、能認識楷書基本筆畫的變化。 4、能養成良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法，並養成保持整潔的書寫習慣。 5、能正確的使用和保管寫字工具。 6、能欣賞同學的書法作品。				
評量方式	形成性評量 100% 1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 口頭評量 4. 發表評量				
單元名稱	單元目標	上課週次	評量方式 (或評量內容)	主要能力指標	相關領域 重大議題
一、書法基本常識大集合	1. 能聆聽書法相關故事 2. 能舉出生活中隨處可見的書法的例子 3. 能舉出漢代至唐代的楷書書法家姓名與代表作品	1~3	觀察評量 實作評量	D-1-4-1 D-1-4-2	
二、基本筆法練習	1. 能運用正確的坐姿、執筆及運筆的方式寫字。 2. 能練習描紅熟悉各種基本筆畫。 3. 能習寫橫畫、豎畫、橫折的筆畫。 4. 能共同欣賞同學的書法作品。 5. 能正確清洗毛筆及收拾書法用具。	4~10	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 口頭評量 4. 發表評量	D-1-3-1 D-1-3-2 D-1-4-1 D-1-4-2 D-1-3-2 D-1-5-2 D-1-6-10	藝術與人文 2-2-1 2-2-2 2-2-3 2-2-7

臺北市信義區吳興國民小學109學年度第1學期 四年級 書法課程計畫

班別	401~405	授課教師	四年級全體教師		
教學目標	1、能掌握基本筆畫的名稱與運筆。 2、能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3、能認識楷書基本筆畫的變化。 4、能養成良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法，並養成保持整潔的書寫習慣。 5、能正確的使用和保管寫字工具。 6、能認識唐代著名的書法家。 7、能欣賞同學的書法作品。				
評量方式	形成性評量 100% 1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 口頭評量 4. 發表評量				
單元名稱	單元目標	上課週次	評量方式 (評量內容)	主要能力指標	相關領域重大議題
一、書法家的故事	1. 能認識唐代著名的書法家。 2. 能瞭解書法家的故事或趣聞。 3. 能知道書法家的重要著作。	1	1. 口頭評量 2. 發表評量	4-2-6-1 4-3-5-4	藝術與人文 2-2-1 2-2-2 2-2-3 2-2-7
二、基本筆法(歐字結構)	1. 能運用正確的坐姿、執筆及運筆的方式寫字。 2. 能練習描紅熟悉各種基本筆畫。 3. 能習寫橫畫、豎畫、點畫、撇畫、捺畫、橫折、豎鈎的筆畫。 4. 能共同欣賞同學的書法作品。 5. 能正確清洗毛筆及收拾書法用具。	1~17 (單數週)	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 口頭評量 4. 發表評量	4-1-3-1 4-1-3-2 4-1-4-1 4-1-4-2 4-1-3-2 4-1-5-2 4-1-6-10	藝術與人文 2-2-1 2-2-2 2-2-3 2-2-7
三、春聯練習	1. 欣賞名家「春」與「福」的寫法。 2. 「春」與「福」的描紅與習寫。 3. 能用春聯紙寫出「春」與「福」。 4. 能共同欣賞同學的書法作品。 5. 能正確清洗毛筆及收拾書法用具。	19	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 口頭評量 4. 發表評量	4-1-3-1 4-1-3-2 4-1-4-1 4-1-4-2 4-2-4-1 4-2-5-2 4-2-7-10	藝術與人文 2-2-1 2-2-2 2-2-3 2-2-7

臺北市信義區吳興國小 109 學年度第 2 學期 四年級書法課程計畫

班別	401~405	授課教師	四年級全體教師		
教學目標	1、能認識書法名家的故事和欣賞書法之美。 2、能認識書法的演進。 3、能認識楷書基本筆畫的變化。 4、能養成良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法，並養成保持整潔的書寫習慣。 5、能正確的使用和保管寫字工具。 6、能欣賞同學的書法作品。				
評量方式	形成性評量 100% 1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 口頭評量 4. 發表評量				
單元名稱	單元目標	上課週次	評量方式 (或評量內容)	主要能力指標	相關領域 重大議題
一、書體簡介	1. 認識書法的演進。 2. 認識篆、隸、行、草、楷五種字體。 3. 欣賞各種字體的美。	2	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 發表評量	D-2-6-2 D-2-7-10	藝術與人文 2-2-1 2-2-2 2-2-3 2-2-7
二、基本筆法 (歐字結構)	1. 能運用正確的坐姿、執筆及運筆的方式寫字。 2. 能練習描紅熟悉各種基本筆畫。 3. 能習寫撇、捺、點的筆畫。 4. 能共同欣賞同學的書法作品。 5. 能正確清洗毛筆及收拾書法用具。	2~16 (雙數週)	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 口頭評量 4. 發表評量	D-1-3-1 D-1-3-2 D-1-4-1 D-1-4-2 D-1-3-2 D-1-5-2 D-1-6-10 4-2-5-1 4-2-5-4	藝術與人文 2-2-1 2-2-2 2-2-3 2-2-7
三、名家故事與作品	1. 認識書法家的生平。 2. 了解書法家的故事。 3. 欣賞書法家的書法作品。	第18、20週	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 發表評量	D-2-6-2 D-2-7-10 2-2-3-1 3-2-1-4 2-2-1-1 4-2-6-1 4-2-5-4	藝術與人文 2-2-1 2-2-2 2-2-3 2-2-7

臺北市信義區吳興國小 109 學年度第 1 學期五年級書法領域課程計畫

班別	501~506	授課教師	五年級全體教師		
教學目標	1. 養成良好的書寫姿勢、能正確的執筆和運筆的方法 2. 養成保持整潔的書寫習慣、能正確的使用和保管寫字工具。 3. 認識中國書法、勤習書法、激發學習書法的興趣。 4. 認識和欣賞書法藝術之美。				
評量方式	形成性評量 100% 1. 上課秩序、態度、發表 2. 小組合作完成實驗的精神 3. 實驗器材的準備、操作及收拾 4. 習作及學習單繳交情形及完成狀況 5. 隨堂測驗				
	總結性評量 0% 期中考： 期末考：				
單元名稱	單元目標	上課週次	評量方式 (或評量內容)	主要能力 指標	相關領域 大議題
一、書法小學堂 一題 跋、題 箋、引首 二、書法故事 一天下 第三行書-蘇軾《寒食帖》	1. 能正確的使用和保管寫字工具。 2. 能激發寫字的興趣。 3. 能欣賞書法作品的行款和布局。 4. 能欣賞書法作品的行氣。 5. 能和其他人一起討論，分享成果。	三	課堂觀察 口語評量 作業評量	D-2-6-2 D-2-6-6	◎家庭教育 II-1-1-3 整理個人的物品與玩具有關的環境教育 ◎環境教育 1-2-2 能藉藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 ◎生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。
三、部件分析—「人」、「儿」家族 四、範字說明—人今仁億	1. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 2. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 3. 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 4. 能認識楷書基本筆畫的變化。 5. 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 6. 能和其他人一起討論，分享成果。	五	課堂觀察 口語評量 作業評量	D-2-4-1 D-2-7-10	◎家庭教育 II-1-1-3 ◎環境教育 1-2-2 ◎生涯發展教育 1-2-1
一、書法小學堂 一長卷 二、書法故事—書法理	1. 能正確的使用和保管寫字工具。 2. 能激發寫字的興趣。 3. 能欣賞書法作品的行款和布局。 4. 能欣賞書法作品的行氣。 5. 能和其他人一起討論，分享成果。	七	課堂觀察 口語評量 作業評量	D-2-6-2 D-2-6-6	◎家庭教育 II-1-1-3 ◎環境教育 1-2-2 ◎生涯發展教育 1-2-1

論家-孫過庭《書譜》					
三、部件分析—「口」、「口」家族 四、範字說明—可足中蹈	1.能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 2.能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 3.能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 4.能認識楷書基本筆畫的變化。 5.能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 6.能和他人一起討論，分享成果。	九	課堂觀察 口語評量 作業評量	D-2-4-1 D-2-7-10	◎家庭教育 II-1-1-3 ◎環境教育 1-2-2 ◎生涯發展教育 1-2-1
一、書法小學堂—一條幅和中堂 二、書法故事—鄭板橋	1.能正確的使用和保管寫字工具。 2.能激發寫字的興趣。 3.能欣賞書法作品的行款和布局。 4.能欣賞書法作品的行氣。 5.能和他人一起討論，分享成果。	十一	課堂觀察 口語評量 作業評量	D-2-6-2 D-2-6-6	◎家庭教育 II-1-1-3 ◎環境教育 1-2-2 ◎生涯發展教育 1-2-1
三、部件分析—「心」家族 四、範字說明—心寧忘惜	1.能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 2.能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 3.能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 4.能認識楷書基本筆畫的變化。 5.能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 6.能和他人一起討論，分享成果。	十三	課堂觀察 口語評量 作業評量	D-2-4-1 D-2-7-10	◎家庭教育 II-1-1-3 ◎環境教育 1-2-2 ◎生涯發展教育 1-2-1
一、書法小學堂—一條屏 二、書法故事—伊秉綬	1.能正確的使用和保管寫字工具。 2.能激發寫字的興趣。 3.能欣賞書法作品的行款和布局。 4.能欣賞書法作品的行氣。 5.能和他人一起討論，分享成果。	十五	課堂觀察 口語評量 作業評量	D-2-6-2 D-2-6-6	◎家庭教育 II-1-1-3 整理個人的物品與玩具有 ◎環境教育 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。

					◎生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。
三、部件分析—「日」、「日」家族 四、範字說明—日是智時	1.能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 2.能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 3.能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 4.能認識楷書基本筆畫的變化。 5.能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 6.能和他人一起討論，分享成果。	十七	課堂觀察 口語評量 作業評量	D-2-4-1 D-2-7-10	◎家庭教育 II-1-1-3 ◎環境教育 1-2-2 ◎生涯發展教育 1-2-1
一、書法小學堂—對聯與橫批 二、書法故事—鄧石如	1.能正確的使用和保管寫字工具。 2.能激發寫字的興趣。 3.能欣賞書法作品的行款和布局。 4.能欣賞書法作品的行氣。 5.能和他人一起討論，分享成果。	十九	課堂觀察 口語評量 作業評量	D-2-6-2 D-2-6-6	◎家庭教育 II-1-1-3 ◎環境教育 1-2-2 ◎生涯發展教育 1-2-1
三、部件分析—「月」、「肉」家族 四、範字說明—月勝有期	1.能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 2.能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 3.能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 4.能認識楷書基本筆畫的變化。 5.能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 6.能和他人一起討論，分享成果。	廿一	課堂觀察 口語評量 作業評量	D-2-4-1 D-2-7-10	3-2-4 3-2-8 1-2-1

臺北市信義區吳興國小 109 學年度第 2 學期五年級書法領域課程計畫

班別	501~506	授課教師	五年級全體教師		
教學目標	1. 養成良好的書寫姿勢、能正確的執筆和運筆的方法 2. 養成保持整潔的書寫習慣、能正確的使用和保管寫字工具。 3. 認識中國書法、勤習書法、激發學習書法的興趣。 4. 認識和欣賞書法藝術之美。				
評量方式	<b>形成性評量 100%</b> 1. 上課秩序、態度、發表 2. 小組合作完成實驗的精神 3. 實驗器材的準備、操作及收拾 4. 習作及學習單繳交情形及完成狀況 5. 隨堂測驗				
	<b>總結性評量 0%</b> 期中考： 期末考：				
單元名稱	單元目標	上課週次	評量方式 (或評量內容)	主要能力 指標	相關領域 重大議題
一、書法學堂—書法與筆順 二、書法故事—左手寫字高鳳翰	1. 能正確的使用和保管寫字工具。 2. 能激發寫字的興趣。 3. 能欣賞書法作品的行款和布局。 4. 能欣賞書法作品的行氣。 5. 能和其他人一起討論，分享成果。	二	課堂觀察 口語評量 作業評量	D-2-6-2 D-2-6-6	◎家庭教育 II-1-1-3 整理個人的物品與玩具有關的環境中的動、植物和景觀，欣賞，並能以多元的方式表達內心感受。 ◎生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。
三、部件分析—「子、女」家族 四、範字練習—子孟勃學	1. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 2. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 3. 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 4. 能認識楷書基本筆畫的變化。 5. 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 6. 能和其他人一起討論，分享成果。	四	課堂觀察 口語評量 作業評量	D-2-4-1 D-2-7-10	◎家庭教育 II-1-1-3 ◎環境教育 1-2-2 ◎生涯發展教育 1-2-1
一、書法學堂—中軸與行氣 二、書	1. 能正確的使用和保管寫字工具。 2. 能激發寫字的興趣。 3. 能欣賞書法作品的行款和布局。 4. 能欣賞書法作品的行氣。 5. 能和其他人一起討論，分享成果。	六	課堂觀察 口語評量 作業評量	D-2-6-2 D-2-6-6	◎家庭教育 II-1-1-3 ◎環境教育 1-2-2 ◎生涯發展教育 1-2-1

法故事 —勤學 的王鐸					
三、部件 分析— 「木、 禾、手」 家族 四、範 字練習 —末杖 渠案	1.能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 2.能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 3.能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 4.能認識楷書基本筆畫的變化。 5.能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 6.能和他人一起討論，分享成果。	八	課堂觀察 口語評量 作業評量	D-2-4-1 D-2-7-10	◎家庭教育 II-1-1-3 ◎環境教育 1-2-2 ◎生涯發展 教育 1-2-1
一、書法 學堂— 重心與 列齊 二、書法 故事— 康熙誤 題靈隱 寺	1.能正確的使用和保管寫字工具。 2.能激發寫字的興趣。 3.能欣賞書法作品的行款和布局。 4.能欣賞書法作品的行氣。 5.能和他人一起討論，分享成果。	十	課堂觀察 口語評量 作業評量	D-2-6-2 D-2-6-6	◎家庭教育 II-1-1-3 ◎環境教育 1-2-2 ◎生涯發展 教育 1-2-1
三、部件 分析— 「水、 、雨」 家族 四、範 字練習— 永海淳 求	1.能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 2.能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 3.能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 4.能認識楷書基本筆畫的變化。 5.能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 6.能和他人一起討論，分享成果。	十二	課堂觀察 口語評量 作業評量	D-2-4-1 D-2-7-10	◎家庭教育 II-1-1-3 ◎環境教育 1-2-2 ◎生涯發展 教育 1-2-1
一、書法 學堂— 落款與 用印 二、書法 故事— 八大山 人哭笑 不得	1.能正確的使用和保管寫字工具。 2.能激發寫字的興趣。 3.能欣賞書法作品的行款和布局。 4.能欣賞書法作品的行氣。 5.能和他人一起討論，分享成果。	十四	課堂觀察 口語評量 作業評量	D-2-6-2 D-2-6-6	3-2-4 3-2-8 1-2-1

<p>三、部件分析—「火、系」家族 四、範字練習—灼炎然勞</p>	<p>1.能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 2.能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 3.能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 4.能認識楷書基本筆畫的變化。 5.能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 6.能和他人一起討論，分享成果。</p>	<p>十六</p>	<p>課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	<p>D-2-4-1 D-2-7-10</p>	<p>3-2-4 3-2-8 1-2-1</p>
<p>一、書法學堂—如何完成一件書法作品 二、書法故事—皇帝御印</p>	<p>1.能正確的使用和保管寫字工具。 2.能激發寫字的興趣。 3.能欣賞書法作品的行款和布局。 4.能欣賞書法作品的行氣。 5.能和他人一起討論，分享成果。</p>	<p>十八</p>	<p>課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	<p>D-2-6-2 D-2-6-6</p>	<p>3-2-4 3-2-8 1-2-1</p>
<p>三、部件分析—「金、言」家族 四、範字練習—金錫鑿鑿</p>	<p>1.能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 2.能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 3.能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 4.能認識楷書基本筆畫的變化。 5.能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 6.能和他人一起討論，分享成果。</p>	<p>二十</p>	<p>課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	<p>D-2-4-1 D-2-7-10</p>	<p>3-2-4 3-2-8 1-2-1</p>

臺北市信義區吳興國小 109 學年度第 1 學期六年級書法領域課程計畫

班別	601~607	授課教師	六年級全體教師		
教學目標	1. 養成良好的書寫姿勢、能正確的執筆和運筆的方法 2. 養成保持整潔的書寫習慣、能正確的使用和保管寫字工具。 3. 認識中國書法、勤習書法、激發學習書法的興趣。 4. 認識和欣賞書法藝術之美。				
評量方式	形成性評量 100% 1. 上課秩序、態度、發表 2. 書法習寫				
	總結性評量 0% 期中考： 期末考：				
單元名稱	單元目標	上課週次	評量方式 (或評量內容)	主要能力 指標	相關領域重 大議題
一、書法小學堂—簡帛書欣賞 二、書法故事—馬王堆帛書	1. 能正確的使用和保管寫字工具。 2. 能激發寫字的興趣。 3. 能欣賞書法作品的行款和布局。 4. 能欣賞書法作品的行氣。 5. 能和其他人一起討論，分享成果。	二	課堂觀察 口語評量 作業評量	D-2-6-2 D-2-6-6	◎家庭教育 II-1-1-3 整理個人的物品與玩具 ◎環境教育 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 ◎生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。
三、簡帛書基本筆法分析 四、範字體驗	1. 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法)，並養成保持整潔的書寫習慣。 2. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 3. 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 4. 能和其他人一起討論，分享成果。	四	課堂觀察 口語評量 作業評量	D-2-4-1 D-2-7-10	◎家庭教育 II-1-1-3 ◎環境教育 1-2-2 ◎生涯發展教育 1-2-1
一、書法小學堂—隸書欣賞 二、書法故事—獄中創隸書	1. 能正確的使用和保管寫字工具。 2. 能激發寫字的興趣。 3. 能欣賞書法作品的行款和布局。 4. 能欣賞書法作品的行氣。 5. 能和其他人一起討論，分享成果。	六	課堂觀察 口語評量 作業評量	D-2-6-2 D-2-6-6	◎家庭教育 II-1-1-3 ◎環境教育 1-2-2 ◎生涯發展教育 1-2-1

<p>三、隸書基本筆法分析 四、範字體驗</p>	<p>1. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 2. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 3. 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 4. 能認識楷書基本筆畫的變化。 5. 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 6. 能与他人一起討論，分享成果。</p>	<p>八</p>	<p>課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	<p>D-2-4-1 D-2-7-10</p>	<p>◎家庭教育 II-1-1-3 ◎環境教育 1-2-2 ◎生涯發展教育 1-2-1</p>
<p>一、書法小學堂—行書欣賞 二、書法故事—天下第一行書—王羲之《蘭亭序》</p>	<p>1. 能正確的使用和保管寫字工具。 2. 能激發寫字的興趣。 3. 能欣賞書法作品的行款和布局。 4. 能欣賞書法作品的行氣。 5. 能与他人一起討論，分享成果。</p>	<p>十</p>	<p>課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	<p>D-2-6-2 D-2-6-6</p>	<p>◎家庭教育 II-1-1-3 ◎環境教育 1-2-2 ◎生涯發展教育 1-2-1</p>
<p>三、行書基本筆法分析 四、範字體驗</p>	<p>1. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 2. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 3. 能正確認識行書基本筆畫的書寫原則。 4. 能認識行書基本筆畫的變化。 5. 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 6. 能与他人一起討論，分享成果。</p>	<p>十二</p>	<p>課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	<p>D-2-4-1 D-2-7-10</p>	<p>◎家庭教育 II-1-1-3 ◎環境教育 1-2-2 ◎生涯發展教育 1-2-1</p>
<p>一、書法小學堂—小楷欣賞 二、書法故事—八十勤練字—鍾繇真書</p>	<p>1. 能正確的使用和保管寫字工具。 2. 能激發寫字的興趣。 3. 能欣賞書法作品的行款和布局。 4. 能欣賞書法作品的行氣。 5. 能与他人一起討論，分享成果。</p>	<p>十四</p>	<p>課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	<p>D-2-6-2 D-2-6-6</p>	<p>◎家庭教育 II-1-1-3 ◎環境教育 1-2-2 ◎生涯發展教育 1-2-1</p>

<p>三、小楷 基本筆 法分析 四、範字 體驗</p>	<p>1. 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法), 並養成保持整潔的書寫習慣。 2. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 3. 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 4. 能和他人一起討論, 分享成果。</p>	<p>十六</p>	<p>課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	<p>D-2-4-1 D-2-7-10</p>	<p>◎家庭教育 II-1-1-3 ◎環境教育 1-2-2 ◎生涯發展 教育 1-2-1</p>
<p>一、書法 小學堂 —現代 書藝欣 賞 二、書法 故事— 從木匠 到巨匠— 齊白石</p>	<p>1. 能正確的使用和保管寫字工具。 2. 能激發寫字的興趣。 3. 能欣賞書法作品的行款和布局。 4. 能欣賞書法作品的行氣。 5. 能和他人一起討論, 分享成果。</p>	<p>十八</p>	<p>課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	<p>D-2-6-2 D-2-6-6</p>	<p>◎家庭教育 II-1-1-3 ◎環境教育 1-2-2 ◎生涯發展 教育 1-2-1</p>
<p>三、現代 書藝常 用技巧 分析 四、範字 體驗</p>	<p>1. 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法), 並養成保持整潔的書寫習慣。 2. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 3. 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 4. 能和他人一起討論, 分享成果。</p>	<p>二十</p>	<p>課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	<p>D-2-4-1 D-2-7-10</p>	<p>◎家庭教育 II-1-1-3 ◎環境教育 1-2-2 ◎生涯發展 教育 1-2-1</p>

臺北市信義區吳興國小 109 學年度第 2 學期六年級書法領域課程計畫

班別	601~607	授課教師	六年級全體教師		
教學目標	1. 養成良好的書寫姿勢、能正確的執筆和運筆的方法 2. 養成保持整潔的書寫習慣、能正確的使用和保管寫字工具。 3. 認識中國書法、勤習書法、激發學習書法的興趣。 4. 認識和欣賞書法藝術之美。				
評量方式	形成性評量 100% 1. 上課秩序、態度、發表 2. 書法習寫				
	總結性評量 0% 期中考： 期末考：				
單元名稱	單元目標	上課週次	評量方式 (或評量內容)	主要能力 指標	相關領域重 大議題
一、書法學堂—書寫與情境 二、書法故事—蘇軾五不寫	1. 能正確的使用和保管寫字工具。 2. 能激發寫字的興趣。 3. 能欣賞書法作品的行款和布局。 4. 能欣賞書法作品的行氣。 5. 能和其他人一起討論，分享成果。	二	課堂觀察 口語評量 作業評量	D-2-6-2 D-2-6-6	◎家庭教育 II-1-1-3 整理個人的物品與玩具 ◎環境教育 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 ◎生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。
三、抒發心情訴諸筆墨 四、王羲之《奉橘帖》練習	1. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 2. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 3. 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 4. 能認識楷書基本筆畫的變化。 5. 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 6. 能和其他人一起討論，分享成果。	三	課堂觀察 口語評量 作業評量	D-2-4-1 D-2-7-10	◎家庭教育 II-1-1-3 ◎環境教育 1-2-2 ◎生涯發展教育 1-2-1
一、書法學堂—書法與	1. 能正確的使用和保管寫字工具。 2. 能激發寫字的興趣。 3. 能欣賞書法作品的行款和布局。	四	課堂觀察 口語評量 作業評量	D-2-6-2 D-2-6-6	◎家庭教育 II-1-1-3 ◎環境教育 1-2-2

篆刻 二、書法 故事— 四絕吳 昌碩	4. 能欣賞書法作品的行氣。 5. 能和其他人一起討論，分享成果。				◎生涯發展 教育 1-2-1
三、方寸 天地 四、描 摹與自 排印稿	1. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 2. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 3. 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 4. 能認識楷書基本筆畫的變化。 5. 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 6. 能和其他人一起討論，分享成果。	六	課堂觀察 口語評量 作業評量	D-2-4-1 D-2-7-10	◎家庭教育 II-1-1-3 ◎環境教育 1-2-2 ◎生涯發展 教育 1-2-1
一、書法 學堂— 如何欣 賞書法 作品 二、書法 故事— 屋漏痕	1. 能正確的使用和保管寫字工具。 2. 能激發寫字的興趣。 3. 能欣賞書法作品的行款和布局。 4. 能欣賞書法作品的行氣。 5. 能和其他人一起討論，分享成果。	七	課堂觀察 口語評量 作業評量	D-2-6-2 D-2-6-6	◎家庭教育 II-1-1-3 ◎環境教育 1-2-2 ◎生涯發展 教育 1-2-1
三、以形 象比擬 筆法 四、顏真 卿《祭姪 文稿》練 習	1. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 2. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 3. 能正確認識行書基本筆畫的書寫原則。 4. 能認識行書基本筆畫的變化。 5. 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 6. 能和其他人一起討論，分享成果。	八	課堂觀察 口語評量 作業評量	D-2-4-1 D-2-7-10	◎家庭教育 II-1-1-3 ◎環境教育 1-2-2 ◎生涯發展 教育 1-2-1
一、書法 學堂— 汲古與 出新 二、書法 故事— 猿叟何 紹基	1. 能正確的使用和保管寫字工具。 2. 能激發寫字的興趣。 3. 能欣賞書法作品的行款和布局。 4. 能欣賞書法作品的行氣。 5. 能和其他人一起討論，分享成果。	十二	課堂觀察 口語評量 作業評量	D-2-6-2 D-2-6-6	◎家庭教育 II-1-1-3 ◎環境教育 1-2-2 ◎生涯發展 教育 1-2-1

<p>三、王鐸臨書</p> <p>四、王鐸臨本《集字聖教序》練習</p>	<p>1. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。</p> <p>2. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>3. 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。</p> <p>4. 能認識楷書基本筆畫的變化。</p> <p>5. 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。</p> <p>6. 能和他人一起討論，分享成果。</p>	<p>十三</p>	<p>課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	<p>D-2-4-1 D-2-7-10</p>	<p>◎家庭教育 II-1-1-3 ◎環境教育 1-2-2 ◎生涯發展教育 1-2-1</p>
<p>一、書法學堂—書法與文創</p> <p>二、書法故事—祝允明題扇換酒</p>	<p>1. 能正確的使用和保管寫字工具。</p> <p>2. 能激發寫字的興趣。</p> <p>3. 能欣賞書法作品的行款和布局。</p> <p>4. 能欣賞書法作品的行氣。</p> <p>5. 能和他人一起討論，分享成果。</p>	<p>十四</p>	<p>課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	<p>D-2-6-2 D-2-6-6</p>	<p>◎家庭教育 II-1-1-3 ◎環境教育 1-2-2 ◎生涯發展教育 1-2-1</p>
<p>三、手作書法創意書籤</p> <p>四、畢業贈語練習</p>	<p>1. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。</p> <p>2. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>3. 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。</p> <p>4. 能認識楷書基本筆畫的變化。</p> <p>5. 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。</p> <p>6. 能和他人一起討論，分享成果。</p>	<p>十五</p>	<p>課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	<p>D-2-4-1 D-2-7-10</p>	<p>◎家庭教育 II-1-1-3 ◎環境教育 1-2-2 ◎生涯發展教育 1-2-1</p>