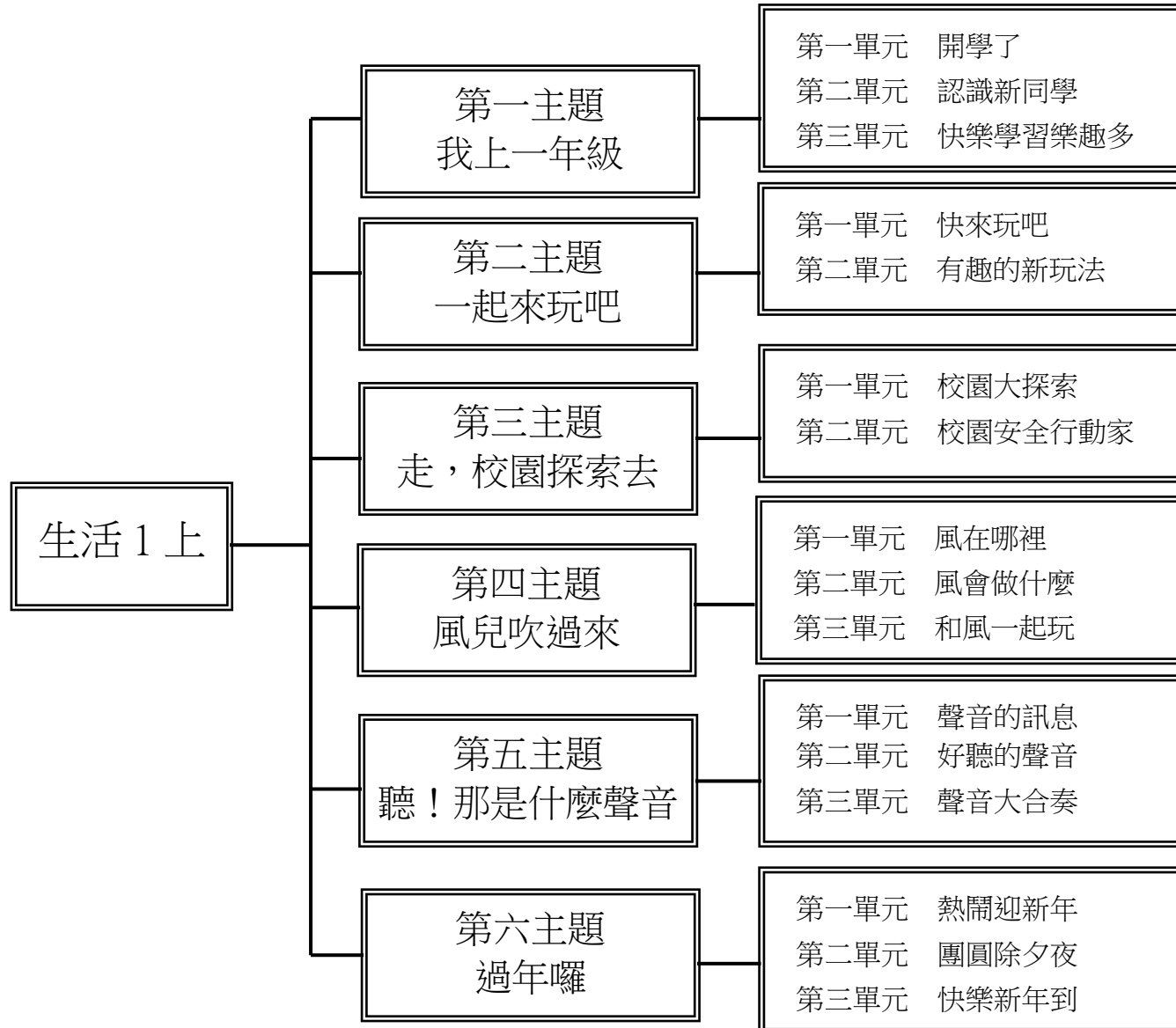


臺北市 109 學年度 第 1 學期 松山區三民國民小學 一 年級 生活領域教學計畫

設計者：教師 林靜枝、范美玉

課程架構圖：



一、 課程理念：

- 1.以學童為主體，以生活為中心，統整人與自己、人和社會、人與自然關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。
- 2.從學科能力的基礎出發，在知識體系發展架構上，採用「情境導入」的學習模式。
- 3.將學科能力、生活中心、社會中心、問題中心、活動課程融入於「情境化」的學習活動。
- 4.養成學童基本生活知能與習慣態度，發展社會人際的互動與自省能力。
- 5.接近自然環境，尊重及關懷生命現象，養成積極探索的心境，與尊重關懷生命的心態。

二、 先備經驗或知識簡述：

從兒童的生活經驗出發，探究自己、社會與自然，達到從生活中察覺、思考、內化、轉化、內省與應用的能力。

三、 課程目標：

- 1.以五官探索周遭，學習自己找到教室和座位的方法。
- 2.透過實作整理自己的課本和用品，以方便取用。
- 3.演唱歌曲〈猜拳歌〉，和同學一起進行遊戲，並能發現歌曲裡節奏不同之處。
- 4.透過自製自我介紹卡和合宜的介紹方法，和新朋友互相認識。
- 5.察覺學校生活中開心與不開心的地方，學習他人解決不開心問題的方法。
- 6.透過討論、表演，探究玩的時候遇到問題的解決方法。
- 7.發揮創意，製作尋寶圖，並組合再創造新的玩法。
- 8.改變平時既有的玩法，發揮創意，創作新的玩法。
- 9.以感官探索校園環境，覺察校園與自己的關係。
- 10.願意主動去接觸校園人、事、物。
- 11.了解校園內不同場所的功能，並能表現合宜的態度與行為。
- 12.知道校園潛藏的危險，並能歸納校園內避免發生危險的方法。
- 13.運用所學實際行動提醒自己與別人要注意安全，避免發生危險。
- 14.以五感觀察體驗風的存在，探索風和環境事物間的關聯。
- 15.分享描述風帶來的各種經驗，體察風與生活的關係與影響。
- 16.覺察風對生活的不便及困擾，提出可行的解決問題方法。
- 17.連結與風有關的生活器物發明與應用，探究風在生活中的用處。

- 18.動手製作會飛、會轉動的風力玩具，在遊戲中感受學習的樂趣。
- 19.以五官知覺探索生活，專注聆聽，察覺聲音及環境的特性與變化。
- 20.透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。
- 21.利用身體或生活中的器具製造出不同的音效。
- 22.練習替歌曲或歌曲中的角色加入適合的配音。
- 23.以五官探索生活周遭，並說出覺察的年節前景象。
- 24.透過自製創意春聯，布置環境以營造年節的氣氛。
- 25.描述除夕夜的活動，體察年夜飯家人團圓的意義。
- 26.規畫壓歲錢的運用，並自製創意紅包給長輩家人。
- 27.覺察不同祈福活動的意義，尊重多元文化的特色。
- 28.新年許心願，應用所學，持續過年的祝福與團聚。
- 29.探索並分享自己本身的特質，感受自己的獨特性。

四、教學策略建議：

以學生生活經驗為學習起點，配合情境導入教學，透過兒童的興趣與關心為主軸，進行多探索、多觀察、多體驗、多感受的學習。

- 1.生活實際體驗教學：在每日的學習和活動中發掘上學的樂趣，同時對於自己遇到的問題進行思考，與同學討論，並從同學的分享與說明中，學到解決的方法，以應用在自己的生活中。
- 2.遊戲的規則建立及創新玩法：希望從學童分享的下課活動經驗，了解他們發現遇到的難題，透過分享、討論，一起找出解決方法，並引導學童發揮創意，從常玩的活動中，創造新玩法，與同學一起玩，創造更多樂趣。
- 3.探索校園環境：運用感官觀察與探索，透過探索體驗、討論分享、探究實作、問題解決等學習歷程，從自己的經驗中去統整、歸納學校各處室與場所之功能與發現，且能於有需求時，清楚知道應該去哪個地方或請求協助。
- 4.討論發表對風的五官觀察：運用五感體驗的探究方法，理解風的特性現象與變化，覺察風與生活的關係及影響，進而嘗試提出問題解決策略並應用風力來遊戲，從中體會共同合作及自主學習的樂趣。
- 5.觀察生活周遭的聲音：思考與感受聲音的樂音與噪音及其所傳遞的訊息，讓學童能經由體驗而感受到不同的聲音會帶給人不同的感受。並透過模仿環境聲響、動物叫聲、聽辨人聲音色等活動，擴展了聲音的經驗，再鼓勵學童以身邊的器物製造聲音，探索材質與音色的關係。
- 6.認識過年傳統習俗：以感官探索過年前生活中人事物的改變，透過體驗、探究、解決問題、討論、分享、創作、實作、溝通、合作、反思、選擇、修正等學習活

動歷程，覺察年節的特色，探究吃年夜飯、發紅包和拜年等過年習俗，蘊含團圓和祝福的意義。

五、學習策略建議：

- 1.重述重點
- 2.連結
- 3.觀察
- 4.記錄
- 5.自我提問(六何法)
- 6.推論
- 7.圖解(心智圖)
- 8.資料蒐集
- 9.分析
- 10.詮釋
- 11.歸納
- 12.摘要
- 13.創作
- 14.發表
- 15.評估

六、參考資料：

教育大市集－國小館：<https://market.cloud.edu.tw/elementary>

品德教育資源網：<https://ce.naer.edu.tw/>

維基百科－風：<https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E9%A2%A8>

維基百科－聲音：<https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E5%A3%B0%E9%9F%B3>

噪音管制資訊網：<https://ncs.epa.gov.tw/noise/>

漫談聲音：<http://www.bud.org.tw/Ma/Ma23.htm>

維基百科－風：春節

<https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E6%98%A5%E7%AF%80>

七、課程計畫：

學習總目標：

- 1.以五官探索周遭，學習自己找到教室和座位的方法。
- 2.透過實作整理自己的課本和用品，以方便取用。
- 3.演唱歌曲〈猜拳歌〉，和同學一起進行遊戲，並能發現歌曲裡節奏不同之處。
- 4.透過自製自我介紹卡和合宜的介紹方法，和新朋友互相認識。
- 5.察覺學校生活中開心與不開心的地方，學習他人解決不開心問題的方法。
- 6.透過討論、表演，探究玩的時候遇到問題的解決方法。
- 7.發揮創意，製作尋寶圖，並組合再創造新的玩法。
- 8.改變平時既有的玩法，發揮創意，創作新的玩法。
- 9.以感官探索校園環境，覺察校園與自己的關係。
- 10.願意主動去接觸校園人、事、物。
- 11.了解校園內不同場所的功能，並能表現合宜的態度與行為。
- 12.知道校園潛藏的危險，並能歸納校園內避免發生危險的方法。
- 13.運用所學實際行動提醒自己與別人要注意安全，避免發生危險。
- 14.以五感觀察體驗風的存在，探索風和環境事物間的關聯。
- 15.分享描述風帶來的各種經驗，體察風與生活的關係與影響。
- 16.覺察風對生活的不便及困擾，提出可行的解決問題方法。
- 17.連結與風有關的生活器物發明與應用，探究風在生活中的用處。
- 18.動手製作會飛、會轉動的風力玩具，在遊戲中感受學習的樂趣。
- 19.以五官知覺探索生活，專注聆聽，察覺聲音及環境的特性與變化。
- 20.透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。
- 21.利用身體或生活中的器具製造出不同的音效。
- 22.練習替歌曲或歌曲中的角色加入適合的配音。
- 23.以五官探索生活周遭，並說出覺察的年節前景象。
- 24.透過自製創意春聯，布置環境以營造年節的氣氛。
- 25.描述除夕夜的活動，體察年夜飯家人團圓的意義。

- 26.規畫壓歲錢的運用，並自製創意紅包給長輩家人。
- 27.覺察不同祈福活動的意義，尊重多元文化的特色。
- 28.新年許心願，應用所學，持續過年的祝福與團聚。
- 29.探索並分享自己本身的特質，感受自己的獨特性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
一	8/31 ~ 9/4	我上二年級	開學了	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-B2</p>	<p>1.以五官探索教室周遭，找到特別的景物，當作找到自己教室的線索。</p> <p>2.探究教室中，可以放置課本和用品的地方。</p> <p>3.透過實作整理自己的課本和用品，找出方便取用的方法。</p> <p>4.從觀察放得好的同學分享中，修正自己的放法。</p>	<p>【活動一】開學了</p> <p>1.教師提問：「怎麼利用教室內周遭的景物，辨認教室位置和座位？」</p> <p>2.教師整隊，讓學童兩個手牽手，跟著教師到教室外再觀察一次。</p> <p>3.教師提問：「請找找看，教室附近有哪些特別的景物，讓你們印象最深刻？」教師請全班指出那個景物的位置，增加學童的印象。</p> <p>4.教師提問：「你們從家裡帶來哪些用品呢？」教師彙整學童答案。</p> <p>(1)學用品：色筆、書包等。</p> <p>(2)生活用品：水壺、衛生紙、小趴枕、備用衣服等。</p> <p>5.教師提問：「看看教室裡有哪些地方，可以放這些東西？」教師歸納：桌椅和置物櫃都可以放置自己的課本和用品。</p> <p>6.教師提問：「怎麼放能讓課本和學用品方便取用？」</p> <p>7.學童兩兩分享，說出覺得放得最好的同學和他放置方法的優點。</p>	2	<p>1.電子教科書</p> <p>2.學用品</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>【國語】</p> <p>五、你好</p> <p>【閩南語】</p> <p>一、欸早</p> <p>【雙語國際】</p> <p>1.Say Hello to the World</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
二	9/7 ~ 9/11	我上一年級	認識新同學	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 回應與聆聽的表現。	生活-E-A1 生活-E-B2 生活-E-C2	1.演唱歌曲〈猜拳歌〉，和同學一起進行遊戲，並能發現歌曲裡節奏不同之處。 2.以走、小跑步感覺音符值的長短，及感受速度的不同。 3.探究自我介紹的方式。 4.探究製作自我介紹卡的內容、方式和應注意的事項。 5.欣賞同學的自我介紹卡，感受表現美的多元形式。	【活動二】認識新同學 1.教師提示學童：「我們來玩一個猜拳歌的遊戲。」教師示範遊戲，講解規則。 2.習玩〈猜拳歌〉遊戲。 3.鈴鼓火車遊戲：教師請學童選一位同學，兩人一組，一前一後不搭肩。聽教師拍打鈴鼓聲走路。 4.教師唱〈猜拳歌〉，學童持續分別以♪、♪♪(拍手或踏腳)為歌曲拍打頑固節奏。 5.教師提問：「怎麼做可以讓更多同學認識你呢？為什麼你想這樣做呢？」教師小彙整學童可能的答案。(1)可以上臺介紹自己。(2)可以像大人做一張名片，送給同學。(3)可以做一張大卡片，上面畫一畫自己喜好的事物，就好像廣告單，可以加上自己想介紹的內容。 6.製作自我介紹卡 (1)先把紙張區隔成4格。 (2)安排每一格想要畫或寫的內容。 (3)可以先用鉛筆構圖，再著上顏色。 7.整理 (1)要把畫筆收好，檢查有沒有少了？ (2)把整盒色筆放回原位。 (3)把桌面整理乾淨。	2	1.電子教科書 2.教學CD 3.踏腳圖片 4.鈴鼓圖片 5.鈴鼓 6.圖畫紙。 7.彩繪用具 8.筆或姓名貼紙	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7培養良好的人際互動能力。	【國語】 五、你好 【閩南語】 一、劈早 【雙語國際】 1.Say Hello to the World

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
三	9/14 ~ 9/18	我上一年級	認識新同學	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 回應與聆聽的表現。	生活-E-A1 生活-E-B2 生活-E-C2	1.探究自我介紹時應注意的事項，與同學演練並互評。 2.演唱〈我的朋友在哪裡〉，並試著創作歌詞與之應用。 3.透過律動舞蹈，學習與同學合作共舞。	【活動二】認識新同學 1.教師提問：「怎麼做才能好好自我介紹呢？」教師彙整學童答案。 (1)介紹前要先問好。 (2)說話聲音要大一點、清楚一點。 (3)說話時，眼睛要看對方。 (4)說完後要鞠躬，並說：「謝謝」。 2.演練完畢後，請學童帶著自我介紹卡，再去向三位以上的同學彼此自我介紹，發現喜好相同的同學。 3.教師提問：「在介紹過程中，有哪些人和你有相同的喜好？請你們一起討論，大家還想一起去做什麼事？」 4.教師鼓勵學童將自我介紹和找到喜好相同同學的情形，回家與家人分享。 5.歌曲教學 (1)聆聽歌曲〈我的朋友在哪裡〉。 (2)跟著教師一句一句練習。 7.找朋友遊戲 (1)把學童名字放進歌詞，請學童與教師對唱練習。 (2)依班上同學的名字更換歌詞，進行找朋友遊戲。	2	1.電子教科書 2.自我介紹卡 3.教學 CD	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7培養良好的人際互動能力。	【國語】 五、你好 【閩南語】 一、劈早 【雙語國際】 1.Say Hello to the World

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
四	9/21 ~ 9/26	我上一年級	快樂學習樂趣多	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方法理解他人所表達的意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法，理解他人所表達的意見。	A-I-3 自我省思。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	生活-E-A1 生活-E-C2	1.清楚表達自己在學校開心與不開心的地方。 2.以對方能理解的語彙或合宜的方法，提供自己的經驗，供同學參考。	【活動三】快樂學習樂趣多 1.教師提問：「從開學到現在，和大家一起學習時，有哪些開心或不開心的事呢？」 2.教師提問：「為什麼有些事會令你不開心呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)有些不適應，例如：蹲式馬桶、趴著午睡、有些菜不敢吃等。 (2)下課找不到同學玩。 3.教師協助依學童發表不開心的問題，分成3~5組，徵求熱心分享的學童。每組給一個桌牌，以要解決的問題註明組別，例如：午餐組、午休組、課業組、溝通組。 4.教師請學童可以依自己遇到不開心的問題，去向該組同學請教，學習他們的方法；8~10分鐘後，更換分享者，讓分享者也可以去請教別人其他問題的解決方法。 6.教師鼓勵學童在學校生活中，不管遇到什麼難題，都可以多請教別人，學到更多方法，讓自己更順利。	2	1.電子教科書 2.桌牌	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7培養良好的人際互動能力。	【閩南語】 四、寫字俗畫圖 五、來看冊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
五	9/28 ~ 10/2	一起來玩吧	快樂玩吧	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-C2	1.分享玩的時候，曾經遇到的問題，並透過討論、表演，呈現解決問題的方法 2.反思與修正後，探究其他的解決方法。	【活動一】快樂玩吧 1.教師提問：「你們平常下課時間都到校園裡哪些地方去玩呢？玩什麼呢？」 2.教師提問：「玩的時候，你有什麼特別的經驗和感受嗎？」教師彙整學童可能的答案。 (1)和同學一起玩積木，玩得很開心。 (2)和同學用磁鐵條，排出各種圖形，覺得好有趣。 (3)有時候有人占住攀爬架。 (4)溜滑梯時，我還沒溜下去，就被後面的人踢到。 3.教師提問：「遇到這些不開心的問題，你們會怎麼解決呢？」 4.教師請討論好的學童，把解決問題的方法和同學一起演出來。 5.經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納： (1)玩的時候，如果遇到問題，有很多種解決方法。 (2)可以自己先想一想解決的方法，如果不行，再向老師報告。	2	1.電子教科書	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E8了解兒童對遊戲權利的需求。 【品德教育】 品E3溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法E3利用規則來避免衝突。 【安全教育】 安E1了解安全教育。 安E2了解危機與安全。 安E3知道常見事故傷害。 安E8了解校園安全的意義。 安E10關注校園安全的事件。	【國語】 【首冊】 一、踢踏踢 二、木馬 四、紙飛機 六、剪刀石頭布 【一上】 三、印手印 四、吹泡泡 【數學】 二、比長短

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
六	10/5 ~ 10/9	一起來玩吧	有趣的新玩法	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p>	<p>1.探究可以怎麼改變常玩的方式。</p> <p>2.理解尋寶圖的做法，發揮創意，並自製一張。</p> <p>3.探究如何組合尋寶圖，產生新玩法。</p>	<p>【活動二】有趣的新玩法</p> <p>1.教師提問：「有哪些是大家常玩的活動呢？」。</p> <p>2.教師提問：「天天都玩同樣玩法，你會有什麼感受呢？」</p> <p>3.教師提問：「有哪些方法可以讓大家有不同的玩法呢？」</p> <p>4.自製尋寶圖，並在黑板上畫心智圖</p> <p>(1)要找到什麼寶藏？</p> <p>(2)要在哪裡畫陷阱？</p> <p>(3)路線要怎麼畫？</p> <p>5.教師發下8開圖畫紙，學童依步驟，加上個人創意，完成尋寶圖。</p> <p>6.教師請學童先在4人小組中，互玩尋寶圖，找到寶物，再和不同小組互玩。</p> <p>7.尋寶圖的創意玩法</p> <p>(1)可以前後兩張接起來。</p> <p>(2)可以前後左右接起來。</p> <p>8.學童試玩，補充、修正，讓尋寶圖更好玩。</p> <p>9.鼓勵學童多觀察生活中可玩的物品，發揮創意，創造更多新玩法。</p>	2	<p>1.電子教科書</p> <p>2.五子棋</p> <p>3.尋寶圖。</p> <p>4.8開圖畫紙</p> <p>5.長尺</p> <p>6.彩繪用具。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E8了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>	<p>【國語】</p> <p>【首冊】</p> <p>一、踢踏踢</p> <p>二、木馬</p> <p>四、紙飛機</p> <p>六、剪刀石頭布</p> <p>【上】</p> <p>三、印手印</p> <p>四、吹泡泡</p> <p>【數學】</p> <p>二、比長短</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
七	10/12 ~ 10/16	一起來玩吧	有趣的新玩法	3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	1.能改變遊戲的玩法，增加樂趣。 2.習唱歌曲〈倫敦鐵橋〉。 3.運用不同速度玩「倫敦鐵橋垮下來」音樂遊戲。 4.感受上、下行音，並看音梯圖唱歌及身體創作表現。	【活動二】有趣的新玩法 1.教師提問：「觀察平時的玩法，有沒有也可以改變玩法，增加趣味的？」 2.教師提問：「可以怎麼改變它的玩法呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)猜拳：可以改用腳猜拳。 (2)象棋：可以看誰先翻出相同的棋子，或翻出相同棋子最多次。 (3)呼拉圈：可以把幾個呼拉圈放在地上跳過去。 3.教師徵求願意示範的組別，說明玩法。學童依自己的意願前往各自想去的組別試玩，示範者協助指導。 4.教師說明：不管在家裡或學校，有了新玩法，歡迎與老師、同學和家人分享，大家一起玩，創造更多樂趣。 5.倫敦鐵橋垮下來遊戲。 6.習唱歌曲並改變速度演唱練習。 7.教師請學童指著課本音梯圖，再次演唱歌曲，唱到垮下來的音是往上的就指往上的音梯圖，反之。	2	1.電子教科書 2.象棋 3.呼拉圈 4.教學CD	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E8了解兒童對遊戲權利的需求。 【品德教育】 品E3溝通合作與和諧人際關係。 法E4參與規則的制定並遵守之。 【性別平等教育】 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	【國語】 【首冊】 一、踢踏踢 二、木馬 四、紙飛機 六、剪刀石頭布 【上】 三、印手印 四、吹泡泡 【數學】 二、比長短

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
八	10/19 ~ 10/23	走，校園探索去	校園大探索	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	生活-E-A1 生活-E-A3 生活-E-B1	1.觀察校園周遭的人、事、物，分享在校園中特別的發現。 2.體驗校園探索的樂趣，覺察探索時要注意的事情。 3.演唱歌曲〈一同去探索〉感受旋律、音高、節奏等音樂元素。 4.透過身體律動、身體節奏、聲音感受、發現與創作。 5.透過圖像認知學習，發現高低音，並用身體表現。	【活動一】校園大探索 1.教師提問：「除了自己的教室之外，你曾經去過校園中的哪些地方呢？」 2.教師鼓勵學童發言，並觀察其是否能想出感興趣和好奇的地方，或聽同學的分享，也產生自己想去探索的意願。 3.教師提問：「在校園探索時，要注意哪些事情呢？」(例如：保持安靜、輕聲細語、認真觀察、專心聽老師說話、不隨意碰觸到別人的物品、不打擾正在上課或辦公的人、要有禮貌、準備想問的問題) 4.教師提問：「要從哪個地方先探索呢？怎麼走？路線怎麼安排？為什麼你會這樣安排？你想去那裡問什麼問題？」 5.聆聽〈一同去探索〉歌曲，讓學童熟悉歌曲曲調。 6. 習唱〈一同去探索〉。 7.看圖譜練唱：教師逐步引導，協助學童發現與歸納唱歌時，高低音跟圖譜高低是有關連的。	2	1.電子教科書 2.校園照片 3.教學CD	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	【閩南語】 四、寫字恰畫圖 五、來看冊 【客語】 一、大家來上課 【健體】 三、快樂上下學 四、愛上體育課 六、走走跑跑

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
九	10/26 ~ 10/30	走，校園探索去	校園大探索	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	生活-E-A1 生活-E-A3 生活-E-B1	1.觀察與探索校園不同場所的人事物，了解不同場所的不同功能，並知道如何使用這些場所。	【活動一】校園大探索 1.將全班學童分組，以小組為單位行動，整隊出發探索校園各個場所(學務處、總務處、教務處、輔導處、健康中心、校長室、圖書館、警衛室、籃球場、菜園、垃圾場、生態池等等)。 2.依據全班共同決定的探索路線，走到一個場所就停留，由學童先行探索，教師再詢問學童是否有問題要提問，或是請在該地方辦公或服務的師長做介紹。 3.教師提問:「學校不同場所有哪些不同的功能?有哪些不同的師長或相關人員為大家服務?你有什麼特別的發現?」 4.教師提示學童利用五官探索:教師鼓勵學童在校園中多利用鼻子聞一聞、耳朵聽一聽、眼睛看一看、手摸一摸、嘴巴問一問等方式來觀察與發現校園特色。 5.教師提醒學童參觀校園時的禮儀與秩序，並要注意安全。	2	1.電子教科書 2.校園探索前的行政聯繫。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【安全教育】 安E8了解校園安全的意義。 安E10關注校園安全的事件。 【戶外教育】 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	【閩南語】 四、寫字俗畫圖 五、來看冊 【客語】 一、大家來上課 【健體】 三、快樂上下學 四、愛上體育課 六、走走跑跑

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十	11/2 ~ 11/6	走，校園探索去	校園安全行動家	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富想像力。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-A3 生活-E-B1	1.觀察校園周遭人事物，覺察校園環境潛藏的 2.探究在校園學習與生活時，可能發生的危險事件與原因，歸納避免發生危險的方法。 3.討論提醒大家避免危險狀況發生的方法，並運用各種生活素材進行創作。 4.實踐創作的成果，願意與人分享，並表達內心感受。	【活動二】校園安全行動家 1.教師提問並引導學童省思:「有哪些地方是看起來很安全，但是當我們不小心還是會發生危險的呢？你曾經在這些地方看過什麼危險的情況發生？」 2.教師將學童發表的危險狀況、發生地點、發生的原因，記錄在黑板上，並整理成表格。 3.教師提問:「我們可以做些什麼來提醒大家避免發生危險呢？」 4.將全班學童分成5~6組，準備校園安全行動家一週行動的討論。 5.學童討論要選擇哪一種方式進行一週行動？ 6.小組實作：宣導海報、標語DIY (1)依照各組決定一週行動地點與討論內容，開始製作海報或標語。 (2)先畫上要提醒的事情。 (3)再用色筆著色。 (4)加上文字說明。 7.教師引導學童實際到一週行動地點準備展開行動。 8.各組分享小組行動心得。	2	1.電子教科書 2.小白板 3.8開圖畫紙 4.鉛筆 5.橡皮擦 6.彩繪用具 7.小組製作的作品。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【安全教育】 安E1了解安全教育。 安E2了解危機與安全。 安E3知道常見事故傷害。 安E8了解校園安全的意義。 安E10關注校園安全的事件。 【戶外教育】 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	【閩南語】 四、寫字俗畫圖 五、來看冊 【客語】 一、大家來上課 【健體】 三、快樂上下學 四、愛上體育課 六、走走跑跑

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十一	11/9 ~ 11/13	風兒吹過來	風在哪裡	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1.統整五感體驗方法，觀察校園情境線索，察覺風的存在。</p> <p>2.探究風與受風物的關聯，樂於表達發現與想法。</p> <p>3.觀察風的各種現象與變化，覺察風與生活的關係。</p> <p>4.探究風帶來的特別經驗及感受，感知風的豐富樣貌。</p> <p>5.透過歌唱、身體律動感受表現歌曲〈風兒吹過來〉。</p> <p>6.使用手搖鈴敲奏歌曲〈風兒吹過來〉之旋律節奏型，從中嘗試不同敲奏法，展現樂器屬性。</p>	<p>【活動一】風兒吹過來</p> <p>1.教師帶領學童到校園，全班一起行動探索風。</p> <p>2.教師提問：「風在哪裡？你怎麼知道？」</p> <p>3.教師播放電子教科書，讓學童透過風與受風物的連結及提問回饋，理解風存在我們四周。</p> <p>4.教師提問：「你看過哪些現象是因為風造成的？」學童兩人一組，討論後，再全班分享。</p> <p>5.教師播放〈風兒吹過來〉，請學童隨歌曲雙手擺動，兩拍一個擺動，想像風吹動的方向。</p> <p>6.習唱歌曲。</p> <p>7.教師示範手搖鈴正確的敲奏方式，請學童仔細觀察有什麼不同。</p> <p>8.分組表現：分兩組，一組樂器敲奏，另一組歌唱。</p> <p>9.教師邀請學童當作風，以說故事方式讓學童想像，並以身體表現他心目中風的樣貌。</p> <p>10.教師請學童分成風與小草兩種角色，以說故事方式進行。</p>	2	<p>1.電子教科書</p> <p>2.水壺</p> <p>3.書寫用具</p> <p>4.手搖鈴</p> <p>5.教學 CD</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	<p>【國語】</p> <p>【首冊】</p> <p>四、紙飛機</p> <p>【一上】</p> <p>四、吹泡泡</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十二	11/16 ~ 11/20	風兒吹過來	風會做什麼	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1	1.觀察多變的風，覺察對生活造成的麻煩與不便。 2.從自身經驗與生活見聞中，探究如何解決風帶來的困擾。 3.覺察與風有關的生活器物與發明，體會其為生活帶來的便利性。 4.探究風在生活中的用處並分類應用。	【活動二】風會做什麼 1.教師提問：「在教室上課，剛好遇到一陣強風，可能造成哪些不便？」 2.小組討論，提出解決策略。 3.教師提問：「你看過哪些有破壞性的風，可能帶來危險或損失？要如何因應？」 4.認識颱風及其帶來的災害。(例如：狂風暴雨、土石流、樹木連根拔起、低地淹水、沖毀房屋、橋梁、道路坍方等) 5.教師提問：「風是生活的好朋友，風曾經幫你做過什麼事？」(例如：風幫忙吹乾衣服、吹乾頭髮；在炎熱的天氣，打開電風扇，可以使我們感到涼爽；利用風去放風箏。) 6.探究風在生活上的廣泛用途，腦力激盪並分享。 7.分類命名：請學童針對黑板上已分類的風的用途屬性，嘗試命名。(例如：分成四類：會讓東西變乾、好玩的、感覺涼涼的、其他……。)	2	1.電子教科書	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 環E8認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環E11認識臺灣曾經發生的重大災害。 【能源教育】 能E3認識能源的種類與形式。 能E4了解能源的日常應用。	【國語】 【首冊】 四、紙飛機 【一上】 四、吹泡泡

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十三	11/23 ~ 11/27	風兒吹過來	和風一起玩	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-A3 生活-E-C2	1.能清楚介紹並示範簡易風力玩具。 2.能輪流操作，體會風力玩具的特性。 3.動手製作風陀螺，利用風讓風陀螺轉動起來。 4.探究風陀螺的玩法，察覺風陀螺旋轉的特性。	【活動三】和風一起玩 1.分組介紹自己帶來的風力玩具。 2.玩具分享時間 3.分組操作風力玩具後，鼓勵學童進行收拾與整理工作。 4.教師拿出風陀螺成品，讓學童猜要怎麼利用風來玩？要怎麼做？ 5.製作風陀螺，指導學童利用附件卡紙來創作。 (1)提醒小心沿著圓形卡上的線，剪到中心點。 (2)逐一剪開圓圈外圍的每條線。 (3)再將剪開後的兩側黏貼起來，形成圓錐狀(斗笠狀)。 (4)將每條剪開的黑線往內摺約45度角，方向要一致。 6.學童相互欣賞設計的圖案樣式。 7.操作與討論：吹吹看，要怎麼讓風陀螺動起來？ 8.討論：看看誰的風陀螺轉得快又穩呢？是怎麼辦到的？(例如：吹風陀螺中心偏扇葉處，用風力來推動陀螺；吐出來的氣要勻稱)	2	1.電子教科書 2.各類風力玩具 3.風陀螺 4.課本附錄 5.剪刀 6.白膠 7.彩繪工具	1.口頭評量 2.實作評量	【戶外教育】 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	【國語】 【首冊】 四、紙飛機 【一上】 四、吹泡泡

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十四	11/30 ~ 12/4	風兒吹過來	和風一起玩	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-1-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-A3 生活-E-C2	1.嘗試動手製作龍捲風，欣賞分享。 2.探究如何讓龍捲風旋轉飛行。	【活動三】和風一起玩 1.教師拿出事先做好的龍捲風，讓學童猜猜是什麼？ 2.製作龍捲風： (1)撕下來的龍捲風紙卡要怎麼設計圖案？(例如：用鉛筆先畫出圖案，再用粉蠟筆彩繪裝飾。) (2)要怎麼將棉線固定在竹筷和紙卡之間？(例如：在卡紙中心鑽個洞，將棉線一頭穿過洞，用膠帶固定，再把棉線另一頭綁在竹筷一端。) 3.欣賞與分享龍捲風玩具 4.玩龍捲風 5.觀察與討論 (1)你是怎麼讓龍捲風飛起來的？(例如：在空曠地點手拿竹筷一端，快速跑起來。) (2)龍捲風會旋轉嗎？ (3)不同形狀的龍捲風會怎麼飛？怎麼轉？(例如：不管圓形或方形龍捲風都會上揚。) 6.部分自製其他風力玩具的學童，例如：風車、十字球等，教師開放操作時機，並請學童觀察怎麼玩。	2	1.龍捲風風力玩具 2.電子教科書。 3.課本附錄 4.棉線 5.竹筷 6.膠帶 7.彩繪工具 8.風力玩具	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【戶外教育】 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	【國語】 【首冊】 四、紙飛機 【一上】 四、吹泡泡

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十五	12/7 ~ 12/11	聽！那是什麼聲音	聲音的訊息	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	生活-E-A2 生活-E-B1	1.專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音。 2. 探究生活中的聲音，願意與人分享，並表達內心的感受。 3.察覺生活環境中的樂音與噪音，對生活中的人、事、物的影響。	【活動一】聲音的訊息 1.教師提問:「校園中你聽到哪些聲音？這些聲音給你什麼感覺呢？」 2.教師提問:「這些聲音告訴我們什麼訊息呢？」學童可能的答案： (1)消防車的聲音應該是趕著去救火。 (2)體育老師吹的哨子聲聽起來應該是代表要集合了。 3.教師小結 (1)校園生活中充滿了很多聲音，這些聲音有好聽的，也有不好聽的。 (2)要用耳朵仔細聆聽、並留意周遭環境的各種聲音，發現聲音所傳遞的訊息。 4.教師提問:「生活中有哪些聲音有特別的意義，我們一聽到就知道發生什麼事，要做什麼？」教師歸納:平常可以多運用耳朵去專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音，並將自己所聽到的聲音、聽到聲音的感受、聲音所傳達的訊息，與老師、同學、家人分享。	2	1.電子教科書	1.口頭評量	【戶外教育】 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	【國語】 七、不來梅樂隊 八、小蝌蚪找媽媽 九、動物狂歡節

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十六	12/14 ~ 12/18	聽！那是什麼聲音	好聽的聲音	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法和技能。	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	1.回想生活中的人、事、物所發出的好聽的聲音，並與同學分享，表達自己內心的感受。 2.專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音，並願意與人分享，達內心的感受。 3.探索在生活中說話的方法和技巧，並透過情境模擬，體會不同的聲音會帶給人不同的感受，並練習解決問題的方法。 4.透過音樂欣賞發覺聲音的多元性，並藉由想像，使音樂具象化、故事化。 5.合作完成播音樂的任務，並察覺在不同情境適合放不同類型的音樂，彼此討論，達成共識。	【活動二】好聽的聲音 1.教師提問：「想一想，怎麼讓生活裡充滿好聽的聲音？」彙整學童答案： (1)說話要溫柔。(2)可以在一些時間播音樂，例如：吃午餐的時候。 2.營造好聲音環境 (1)教師手拿籤桶，籤桶裡有五個情境，讓學童依組別抽籤。 (2)學童3~4人一組，討論小組所抽到的情境，應該怎麼演出來。 (3)分組上臺表演。 3.音樂欣賞〈口哨與小狗〉，教師請學童想像這首音樂在說什麼。 4.音樂欣賞〈森林與水車〉，請學童跟著音樂律動。 5.音樂欣賞〈晨歌〉，欣賞音樂動畫，並請學童發表感受與感想。 6.教師在黑板上記錄： (1)什麼時間適合播音樂？ (2)要播什麼音樂比較好？ (3)誰負責播音樂？ 7.教師分配這一週具體執行播音樂的時間。	2	1.電子教科書 2.蒐集生活中好聽的聲音 3.音樂檔案	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【資訊教育】 資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	【國語】 七、不來梅樂隊 八、小蝌蚪找媽媽 九、動物狂歡節

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十七	12/21 ~ 12/25	聽！那是什麼聲音	聲音大合奏	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的能力。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並互相協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1. 透過故事情境引導，習唱歌曲〈王老先生有塊地〉。</p> <p>2. 透過嘴巴模仿動物叫聲，進行聲響創作，並應用於歌曲。</p> <p>3. 透過身體和生活物品的探索與操作，覺察與辨識不同材質物品的音色特性。</p> <p>4. 不斷嘗試與探究不同材質物品，並把探索結果與人分享、交流，並表達內心的感受。</p> <p>5. 分組探究與創作，並與其他組別進行交流，從中感受、體會合作的重要。</p> <p>6. 選擇想扮演的角色，並利用各種素材進行頭套創作。</p> <p>7. 透過聲音創作，搭配頭套角色，進行〈王老先生有塊地〉歌曲大合奏。</p> <p>8. 分組討論、表演，同儕學習聆聽與欣賞。</p>	<p>【活動三】聲音大合奏</p> <p>1. 教師鼓勵學童創作王老先生農場故事，以說故事加角色扮演方式。</p> <p>2. 教師引領歌曲對唱。</p> <p>3. 教師提問：「你可以利用身體和生活物品，製造出幾種不同的聲音呢？這些聲音聽起來又像什麼？」</p> <p>4. 教師將挑戰任務呈現在黑板上：大象走路的聲音、放鞭炮的聲音、下雨聲、打雷聲、炒菜聲、風聲等。請學童討論並嘗試利用身體或生活的物品，製造這些聲音。</p> <p>5. 教師告知學童我們要幫〈王老先生有塊地〉這首歌曲配上聲音。</p> <p>6. 製作頭套</p> <p>(1) 準備美勞材料和工具。</p> <p>(2) 用鉛筆在色紙畫出角色的頭，再用黑筆描邊。</p> <p>(3) 用粉蠟筆上色。</p> <p>(4) 剪圖案。</p> <p>(5) 將西卡紙長條頭帶套在頭上量長度。</p> <p>(6) 將頭套帶子黏在圖案。</p> <p>7. 展演〈王老先生有塊地〉。</p>	2	<p>1. 電子教科書</p> <p>2. 動物圖卡</p> <p>3. 生活中的物品</p> <p>4. 彩色西卡紙</p> <p>5. 剪刀</p> <p>6. 白膠</p> <p>7. 彩繪用具。</p> <p>8. 農夫頭套</p> <p>9. 動物頭套</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>	<p>【國語】</p> <p>七、不來梅樂隊</p> <p>八、小蝌蚪找媽媽</p> <p>九、動物狂歡節</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十八	12/28 ~ 1/1	過年囉	熱鬧迎新年	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規畫練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-B3</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1.觀察周遭人事物，覺察過年前景象變化。</p> <p>2.探究過年前景象，願意與人分享，並表達內心的感受。</p> <p>3.覺察家人過年前做的準備工作，體諒家人辛勞，願意幫忙準備工作。</p> <p>4.計畫年節前自己可以做的事情與方法，感受合作的重要。</p> <p>5.欣賞各式各樣創意春聯，感受表現美的方式可以很多元。</p> <p>6.理解使用多元媒材創作春聯，形式不同但傳達相同的意義。</p> <p>7.使用多元媒材創作春聯，傳達新年的祝福。</p> <p>8.欣賞同學自製的春聯，感受表現美的方式可以很多元。</p> <p>9.與教師、同學或家人溝通與合作完成環境布置，感受合作的重要。</p> <p>10.運用自製的創意春聯布置環境，美化教室或家裡，傳達祝福並增添過年的氣氛。</p>	<p>【活動一】熱鬧迎新年</p> <p>1.教師提問：「新年快到了，你有什麼感受？」</p> <p>2.教師提問：「過年前，家人通常會做哪些準備工作？」教師將學童的回答記錄在黑板，分成採買、清潔整理和布置、其他等三類。</p> <p>3.製作創意春聯。</p> <p>4.教師提問：「要怎麼設計創意春聯才會又漂亮又有變化呢？」教師彙整學童可能的答案。</p> <p>(1)材料：彩色筆、簽字筆、色紙、黏土。</p> <p>(2)色彩搭配：紅色搭配金色、紅色搭配黃色、紅色搭配橘色。</p> <p>(3)裝飾：摺紙、做紙鞭炮、加亮片、撕貼圖案、字體內加裝飾、用黏土製作。</p> <p>5.請學童蒐集準備相關材料，並製作所設計的春聯。</p> <p>6.學童展示自製創意春聯，並說明意義。</p> <p>7.將設計製作好的創意春聯，合力將春聯貼在教室或家裡。</p>	2	<p>1.電子教科書</p> <p>2.年菜預購宣傳單</p> <p>3.各式各樣的春聯</p> <p>4.色相環掛圖</p> <p>5.色紙</p> <p>6.長條色紙。</p> <p>7.彩繪用具</p> <p>8.黏土</p> <p>9.剪刀</p> <p>10.膠水</p> <p>11.白膠、</p> <p>12.亮片</p> <p>13.創意春聯</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家E6覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家E7表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家E11養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E1了解自己的文化特質。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	<p>【國語】</p> <p>八、紅紅的春</p> <p>【數學】</p> <p>九、時間</p> <p>【雙語國際】</p> <p>4. Etiquettes in Taiwan and Around the World</p>

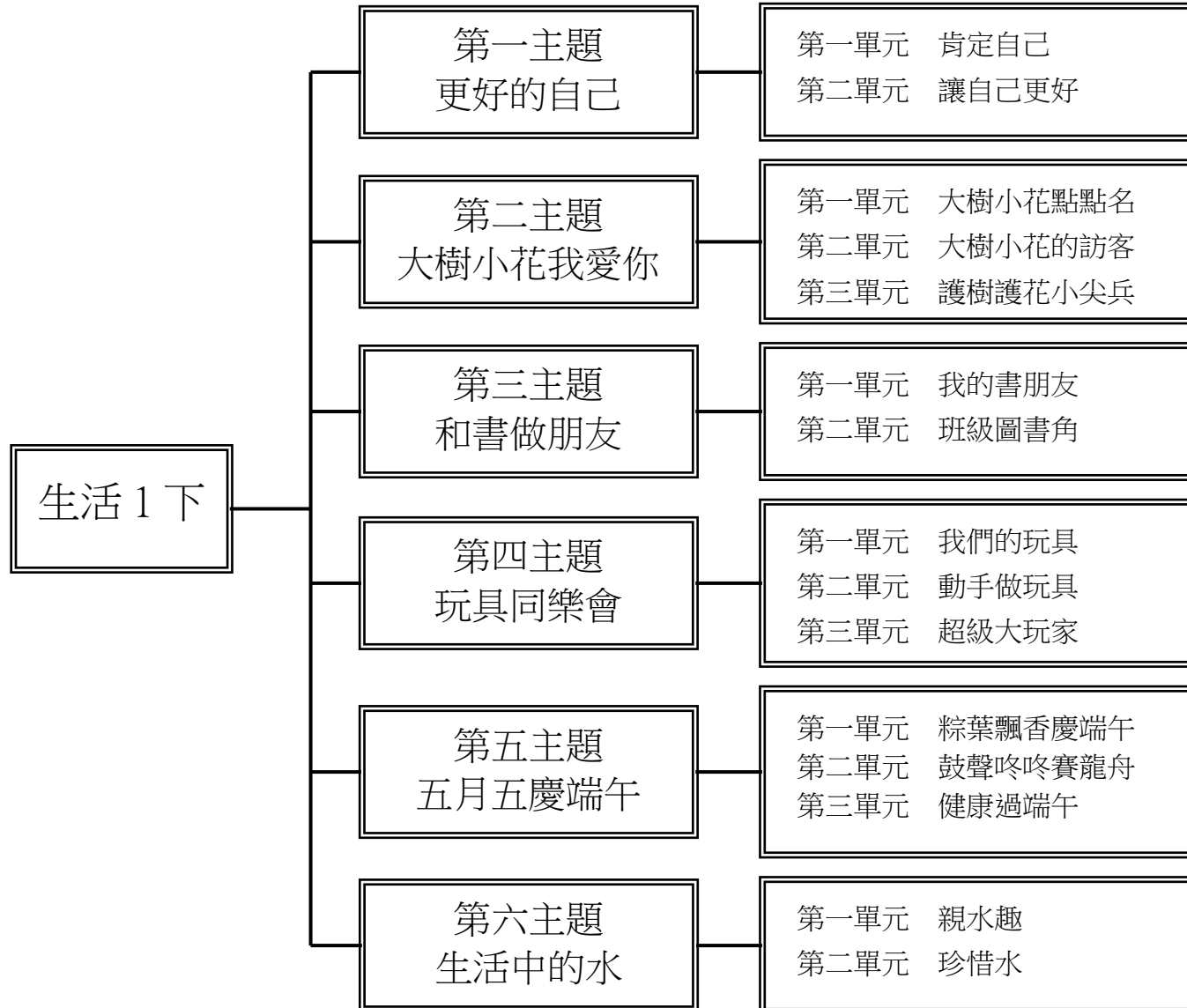
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十九	1/4 ~ 1/8	過年囉	團圓除夕夜	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-C2 生活-E-C3	1.分享過除夕的經驗，覺知過除夕的形式不同，但都具團聚的意義。 2.表達今年過除夕的想法，珍惜與家人團聚互動的機會。 3.分享除夕夜吃的年菜，探究年菜具有的吉祥意義。 4.構思今年新增的年菜和意義，並與家人分享想法。 5.分享除夕夜和家人進行的活動，並表達內心的感受。 6.規畫今年除夕夜想進行的活動，並在小組演練。	【活動二】團圓除夕夜 1.教師提問：「回想吃年夜飯時，餐桌上會有哪些菜餚？」將學童回答，依照肉類、蔬果、年節特色食物、其他等分類記錄在黑板。 2.教師介紹不同國家年菜。 (1)越南：在過年時會吃粽子，南、北越分別以方形與長筒型兩種不同形狀出現，代表「飲水思源」。 (2)日本：除夕夜大家會吃蕎麥麵，是因為蕎麥麵比其他的麵類要容易切斷，所以意味著把今年的厄運都切斷！另外蕎麥麵條細又長，代表延年益壽、好事綿延不絕。 3.年菜的意義：全「雞」代表全家福、魚代表年年有餘、長年菜代表長命百歲、橘子(桔子)代表大吉大利、蘋果代表平平安安、年糕代表步步高升、蘿蔔糕代表好彩頭。 4.教師給任務：小組練習今年吃完年夜飯想要做的活動。	2	1.電子教科書	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【家庭教育】 家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多E1了解自己的文化特質。 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。	【國語】 八、紅紅的春 【數學】 九、時間 【雙語國際】 4. Etiquettes in Taiwan and Around the World

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
二十	1/11 ~ 1/15	過年囉	團圓除夕夜	7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	F-I-4 對自己做事情方法或策略的省思與改善。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-C2	1.分享過除夕的經驗，覺知過除夕的形式不同，但都具團聚的意義。 2.表達今年過除夕的想法，珍惜與家人團聚互動的機會。 3.分享除夕夜吃的年菜，探究年菜具有的吉祥意義。 4.構思今年新增的年菜和意義，並與家人分享想法。 5.分享除夕夜和家人進行的活動，並表達內心的感受。 6.規畫今年除夕夜想進行的活動，並在小組演練。	【活動二】團圓除夕夜 1.教師說明：壓歲錢是長輩對我們的祝福。 2.製作創意紅包 (1)收集紅包袋數個。 (2)裡面放祝福的話或行動，行動是對方需要，也是自己做得到。 3.教師提問：「今年收到壓歲錢，你想怎麼運用？」 (1)買自己的東西 (2)買家人的東西 (3)存起來 (4)捐給需要幫助的別人 (5)其他 4.教師提問：「聽完同學的分享，你會改變原來的想法嗎？」彙整學童答案。 (1)原來是優先買自己喜歡的東西，改變成優先存起來，明年就有更多錢去兒童樂園玩；再捐錢給沒人照顧的老人，最後再買自己喜歡的東西。 (2)以前壓歲錢都拿去買零食，今年我也要把壓歲錢存進銀行。 (3)今年我要先買玩具，再買文具，剩下的錢存起來。	2	1.電子教科書 2.紅包袋	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	【國語】 八、紅紅的春 【數學】 九、時間 【雙語國際】 4. Etiquettes in Taiwan and Around the World

臺北市 109 學年度 第 2 學期 松山區三民國民小學 一 年級 生活領域教學計畫

設計者：教師 林靜枝、范美玉

課程架構圖：



一、 課程理念：

- 1.以學童為主體，以生活為中心，統整人與自己、人和社會、人與自然關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。
- 2.從學科能力的基礎出發，在知識體系發展架構上，採用「情境導入」的學習模式。
- 3.將學科能力、生活中心、社會中心、問題中心、活動課程融入於「情境化」的學習活動。
- 4.養成學童基本生活知能與習慣態度，發展社會人際的互動與自省能力。
- 5.接近自然環境，尊重及關懷生命現象，養成積極探索的心境，與尊重關懷生命的心態。

二、 先備經驗或知識簡述：

從兒童的生活經驗出發，探究自己、社會與自然，達到從生活中察覺、思考、內化、轉化、內省與應用的能力。

三、 課程目標：

- 1.探索並分享自己本身的特質，感受自己的獨特性。
- 2.透過活動，更加認識自己，進而欣賞自己的特點。
- 3.設定目標，透過對自己的觀察、比較與省思，體會生命的成長。
- 4.以感官探索校園的大樹、小花和小動物，覺察並記錄其特徵。
- 5.製作掀頁畫表達自己的想法，啟發想像力和感受創作的樂趣。
- 6.透過體驗活動了解大樹的重要性，提出解決方法並採取行動。
- 7.覺察人類與大樹小花間相互依存的關係，願意參與護樹護花。
- 8.透過學童好書分享，覺察書的多樣性並選擇閱讀不同的圖書。
- 9.聆聽學童分享，進而擴展對書籍來源的認識並依照自己需求借書。
- 10.發現及解決使用學校圖書館問題的歷程中，學習探索與分析。
- 11.製作書插解決書籍歸位的問題，體察解決問題的方法和樂趣。
- 12.發現使用班級圖書角遇到的問題，提出解決方法並採取行動。
- 13.能聆聽並與他人分享自己最喜歡的玩具。
- 14.能自己動手運用簡單素材製作創意玩具。
- 15.能發現製作玩具的問題，提出解決方法。
- 16.能分享自己創作的作品並增加生活趣味。
- 17.能從溝通與討論過程找到玩玩具的規則。

- 18.以五官知覺探索生活周遭，並說出自己覺察到的端午節前夕景象。
- 19.透過實際調查與分享，發現購買粽子的管道及粽子的種類相當多元。
- 20.知道懸掛艾草、菖蒲的意涵，並發想與製作襪子香包。
- 21.認識端午節的習俗意義，並透過分組討論，知道如何將所學運用在生活上健康過端午。
- 22.分享玩水經驗，探究身邊能在水中浮起來的物品和特點。
- 23.創作可以浮在水上的玩具，並分享作法和欣賞別人的作品。
- 24.觀察家人和學校的人的用水習慣，察覺珍惜水的做法。
- 25.探究珍惜水的具體行動，並實踐和反思。

四、教學策略建議：

以學生生活經驗為學習起點，配合情境導入教學，透過兒童的興趣與關心為主軸，進行多探索、多觀察、多體驗、多感受的學習。

- (1)生活實際體驗教學：從分享活動中，讓學童初步且循序漸進的認識自己，與人分享自己的特質。
- (2)透過觀察與思考，了解植物與小動物之間的互賴性以及與大自然的關連。
- (3)透過體驗、探究、討論、分享、實作、溝通、合作、反思、選擇、修正等學習活動歷程，理解各種借書管道的特色，興起善用圖書館借閱圖書閱讀的具體行動。
- (4)學習玩具分類收納的方法，並能確實實踐，以養成整理玩具的習慣。
- (5)用語言流利且清楚的表達端午節有哪些習俗與活動，及其背後的意義。
- (6)以學生生活經驗為學習起點，配合情境導入教學，透過兒童的興趣與關心為主軸，進行多探索、多觀察、多體驗、多感受的學習。
- (7)從生活情境中，發現水的各項用途和對動、植物的重要性，並進一步發現水的某些特性，同時了解應多珍惜水資源。

五、學習策略建議：

- 1.重述重點
- 2.連結
- 3.觀察
- 4.記錄
- 5.自我提問(六何法)
- 6.推論

- 7.圖解(心智圖)
- 8.資料蒐集
- 9.分析
- 10.詮釋
- 11.歸納
- 12.摘要
- 13.創作
- 14.發表
- 15.評估

六、參考資料：

1. 台灣四季小百科：鄭元春等著東方出版社民國七十八年。
2. 交通部全球資訊網：<http://www.motc.gov.tw/hypage.cgi?HYPAGE=index.htm>
3. 交通安全入口網：<http://168.motc.gov.tw/gip/mp?mp=1>
4. 教育大市集—端午節：<https://market.cloud.edu.tw/content/local/taipei/tp teach/holiday/c4.htm>
5. 自來水博物館：<http://waterpark.twd.gov.tw/www/water/index.html>

七、課程計畫：

學習總目標：

- 1.探索並分享自己本身的特質，感受自己的獨特性。
- 2.透過活動，更加認識自己，進而欣賞自己的特點。
- 3.設定目標，透過對自己的觀察、比較與省思，體會生命的成長。
- 4.以感官探索校園的大樹、小花和小動物，覺察並記錄其特徵。
- 5.製作掀頁畫表達自己的想法，啟發想像力和感受創作的樂趣。
- 6.透過體驗活動了解大樹的重要性，提出解決方法並採取行動。

- 7.覺察人類與大樹小花間相互依存的關係，願意參與護樹護花。
- 8.透過學童好書分享，覺察書的多樣性並選擇閱讀不同的圖書。
- 9.聆聽學童分享，進而擴展對書籍來源的認識並依照自己需求借書。
- 10.發現及解決使用學校圖書館問題的歷程中，學習探索與分析。
- 11.製作書插解決書籍歸位的問題，體察解決問題的方法和樂趣。
- 12.發現使用班級圖書角遇到的問題，提出解決方法並採取行動。
- 13.能聆聽並與他人分享自己最喜歡的玩具。
- 14.能自己動手運用簡單素材製作創意玩具。
- 15.能發現製作玩具的問題，提出解決方法。
- 16.能分享自己創作的作品並增加生活趣味。
- 17.能從溝通與討論過程找到玩玩具的規則。
- 18.以五官知覺探索生活周遭，並說出自己覺察到的端午節前夕景象。
- 19.透過實際調查與分享，發現購買粽子的管道及粽子的種類相當多元。
- 20.知道懸掛艾草、菖蒲的意涵，並發想與製作襪子香包。
- 21.認識端午節的習俗意義，並透過分組討論，知道如何將所學運用在生活上健康過端午。
- 22.分享玩水經驗，探究身邊能在水中浮起來的物品和特點。
- 23.創作可以浮在水上的玩具，並分享作法和欣賞別人的作品。
- 24.觀察家人和學校的人的用水習慣，察覺珍惜水的做法。
- 25.探究珍惜水的具體行動，並實踐和反思。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
一	2/15 ~2/19	更好的自己	肯定自己	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-B2</p> <p>生活-E-C1</p>	<p>1.察覺到自己各方面的改變與進步。自行設計和同學們分享優點的方式，並向同學展示。</p> <p>2.願意用自己設計的方式向大家分享自己表現不錯的地方。</p> <p>3.在活動前，能夠用心觀察別人的特點。</p> <p>4.在適當的時機能說出讚美別人的話語。</p> <p>5 懂得和他人分享自己的想法。</p>	<p>【活動一】肯定自己</p> <p>1.教師提問：「經過上學期的學習，大家都學會不少事情，發現哪些事情你做得比以前更好呢？」教師小結學童答案。</p> <p>(1)我現在常主動為同學服務，老師和同學都稱讚我。</p> <p>(2)同學都喜歡和我一起玩，我的朋友越來越多。</p> <p>2.教師提問：「你想要用哪些方法，讓同學知道你的這些優點或進步的部分呢？」。</p> <p>3.製作手偶。</p> <p>4.利用手偶(或其他方式)，呈現你的優點或長處。</p> <p>5.教師串聯歸納：回想自己的優點或長處為自己帶來的喜悅與成功經驗，相信自己是很棒的人！</p> <p>6.進行「優點大轟炸」遊戲。教師提問：「你觀察到你同組的同學，有哪些優點呢？」</p> <p>7.經由學童共同討論和分享，教師串聯歸納：(1)每個人都有值得讓人稱羨的優點或長處。(2)試著多去觀察他的優點。</p>	2	<p>1.電子教科書</p> <p>2.課本附件。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E7培養良好的人際互動能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p>【國語】</p> <p>四、書是我的好朋友</p> <p>六、鄰居的小孩</p> <p>七、畫畫</p> <p>【數學】</p> <p>七、幾月幾日星期幾</p> <p>【雙語國際】</p> <p>5. Our School</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
二	2/22 ~2/26	更好的自己	讓自己更好	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p>	<p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-B2</p> <p>生活-E-C1</p>	<p>1.能欣賞別人的優點，進而願意改進自己的缺點、增進優點。</p> <p>2.能選擇適合自己的策略，使自己進步。</p> <p>3.設立自己想要進步的目標。</p> <p>4.擬定進步策略，設計檢核表，觀察自己的表現。</p>	<p>【活動二】讓自己更好</p> <p>1.教師提問：「同學的哪些優點是你想要學習的呢？要怎麼做才能像他一樣好呢？你可以向班上的哪些同學請教增加這些優點的方法呢？」</p> <p>2.學童3~4人組，小組討論，再和全班分享想法。</p> <p>3.小小記者去訪問：想一想，擔任小記者要進行訪談時，需要注意哪些事情呢？</p> <p>4.擬定訪談的問題1~3題與先選定要訪問的對象。</p> <p>5.全班分組，將選定相同訪談對象的學童為一組，一起去訪問！</p> <p>6.整理訪問單：學童重新檢視自己的訪談紀錄。</p> <p>7.教師提問：「如果你是想要學習幫助別人，在要幫助別人之前，我們要先注意什麼事呢？」</p> <p>8.教師小結學童可能的答案：先確認別人需要幫忙嗎？我有時間幫忙嗎？我自己一人做得到嗎？是否還需要找別人一起幫忙？等。</p>	2	1.電子教科書	1.口頭評量	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E7培養良好的人際互動能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p>【國語】</p> <p>四、書是我的好朋友</p> <p>六、鄰居的小孩</p> <p>七、畫畫</p> <p>【數學】</p> <p>七、幾月幾日星期幾</p> <p>【雙語國際】</p> <p>5. Our School</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
三	3/1~ 3/5	大樹小花我愛你	大樹小花點點名	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	生活-E-A1 生活-E-A3	1.體驗校園自然環境之美，願意與人分享發現與感受。 2.主動探究覺察學校大樹小花的美。 3.規同畫探究新奇發現的時間與路線。 4.嘗試運用不同的方式探索校園的大樹，有不同的發現與感受。 5.探索觀察校園大樹，感受其豐富性。 6.運用各式觀察大樹的方法進行探究，樂於實踐與分享。 7.用感官觀察大樹，辨識樹幹與樹葉的差異。	【活動一】大樹小花點點名 1.分享曾在樹下花旁進行的活動。 2.教師提問：「怎麼規畫到校園探索的路線呢？」學童可能答案：依照遠近排觀察探索的大樹。 3.教師提問：「到校園探索要注意什麼？為」(1)準備探索校園需要準備的物品(2)安靜觀察：仔細觀察、小動物不會受到驚嚇等。(3)不可採摘植物：愛護植物，讓每個人都可以觀察欣賞等(4)不干擾小動物：愛護、仔細觀察小動物等。 4.教師叮嚀觀察重點：(1)遠看樹的外形、高度。(2)近看樹的花朵、果實和葉子。(3)有沒有小動物？ 5.請學童帶著習作，到校園觀察大樹，並將觀察結果記錄在習作。 6.教師指導學童用五感觀察大樹的方法。 7.教師指導學童拓印方法：把影印紙放在拓印的樹幹上，用粉蠟筆或鉛筆塗擦。 8.鼓勵學童與師長學分享你的發現。	2	1.電子教科書 2.校園探索時可攜帶帽子、水壺 3.筆 4.筆記本 5.植物圖鑑	1.口頭評量 2.實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	【國語】 一、太陽是充電機 二、春雨是什麼顏色 三、山中音樂會 五、風喜歡和我玩 十、井裡的小青蛙 【數學】 二、長度 【閩南語】 三、食果子 四、阿婆買菜

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
四	3/8~ 3/12	大樹 小花 我愛你	大樹 小花 點點名	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-C1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1.分享自己的觀察大樹結果，調整表達方式，讓他人能理解。</p> <p>2.透過聆聽他人分享觀察結果，拓展對大樹的理解。</p> <p>3.小組合作完成觀察紀錄，學習與人溝通、討論和合作以完成任務。</p> <p>4.透過語言、文字和圖像等方式，讓同學理解小組的觀察結果和想法。</p> <p>5.運用五官探索校園的小花，辨認花朵的特徵。</p> <p>6.接觸和探索校園的小花，感受自然之美。</p> <p>7.透過多元探究方法，增進辨識花朵特徵的能力。</p> <p>8.透過口語，表達觀察花朵的發現與感受。</p>	<p>【活動一】大樹小花點點名</p> <p>1.請小組同學分享校園探索新的發現與感受。</p> <p>2.分享各組的樹朋友：(1)先問候，說明樹朋友的樹名。(2)接著介紹樹的外形、樹幹、樹葉、花果等。</p> <p>3.教師提問並說明「你還發現校園裡，哪些地方的花開了？用哪些方法觀察花朵？你可以試試用觀察大樹的方法來觀察花。」</p> <p>4.透過小組合作，依照討論的觀察路線，實地探究完成學習任務。</p> <p>5.教師提問：「用哪些方法認識一朵花？有什麼發現與感受？」學童可能的答案：(1)用觀察大樹的方法來觀察花兒，例如：觀察花的顏色、外形等。(2)聞花香的技巧：用手輕輕搨花，再將鼻子靠近花朵嗅其味道。(3)有些花比較小，可以用放大鏡看比較清楚。</p> <p>6.教師總結學會觀察花兒的方法，持續觀察校園或社區的花兒，並與師長同學分享發現與感受。</p>	2	<p>1.電子教科書</p> <p>2.校園探索時可攜帶帽子、水壺</p> <p>3.筆</p> <p>4.筆記本</p> <p>5.植物圖鑑</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	<p>【國語】</p> <p>一、太陽是充電機</p> <p>二、春雨是什麼顏色</p> <p>三、山中音樂會</p> <p>五、風喜歡和我玩</p> <p>十、井裡的小青蛙</p> <p>【數學】</p> <p>二、長度</p> <p>【閩南語】</p> <p>三、食果子</p> <p>四、阿婆買菜</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
五	3/15 ~3/19	大樹小花我愛你	大樹小花的訪客	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	生活-E-A1 生活-E-A3	1.透過多元探究方法，觀察小動物特徵，以及和校園環境的關係。 2.透過口語，表達觀察小動物的發現與感受。 3.習唱歌曲小麻雀並使用不同擬聲詞表現旋律音高，能變換歌詞，隨歌曲律動表演。 4.運用二種身體部位節奏拍打形成頑固伴奏。 5.看圖譜拍打歌曲節奏，感受四分音符、八分音符、二分音符節奏型。 6.嘗試將自己的想法，製作成掀頁畫，以啟發想像力與創造力。 7.運用掀頁畫表達自己的想法，感受創作的樂趣。	【活動二】大樹小花的訪客 1.小組進行學習任務：觀察校園有哪些小動物？在哪裡？正在做什麼？ 2.教師請小組分享所完成的學習任務。 3.習唱歌曲〈小麻雀〉。一起唱歌跳舞律動。 4.熟悉歌曲後，請學童改唱小蜜蜂的歌詞。 5.為〈小麻雀〉頑固伴奏：將全班分成兩組，一組唱歌，一組拍打頑固伴奏。兩組可對換再練習一次。 6.製作掀頁畫：(1)在小張圖畫紙上畫出發現的小動物。(2)思考在圖畫紙上要黏小動物的地方。(3)先黏上畫好的小張動物圖片。(4)整張圖畫紙畫上底圖。(5)小張動物圖片的封面也塗好顏色，與底圖結合。 7.小組輪流玩掀頁畫。 8.教師串聯歸納：(1)鼓勵學童可以再增加新的小動物。(2)鼓勵學童與家人分享掀頁畫。	2	1.電子教科書 2.教學 CD 3.4 開圖畫紙 4.彩色筆 5.剪刀 6.白膠或膠水	1.口頭評量 2.實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	【國語】 一、太陽是充電機 二、春雨是什麼顏色 三、山中音樂會 五、風喜歡和我玩 十、井裡的小青蛙 【數學】 二、長度 【閩南語】 三、食果子 四、阿婆買菜

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
六	3/22 ~3/26	大樹小花我愛你	護樹護花小尖兵	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2	1.認真參與體驗活動，覺察大樹不見了會產生的問題。 2.探討大樹對動、植物的影響，體認愛護大樹的重要。 3.了解保護大樹小花的重要性，提出解決方法並採取行動。 4.覺察人與大樹小花間依存的關係，願意參與護樹護花	【活動三】護樹護花小尖兵 1.「大樹、小花不見了」體驗活動。 2.教師提問：「扮演小花、小動物、小朋友的同學，有什麼感受？」 3.教師可串聯歸納：大樹、小花和小動物的生存彼此相關，任意移走大樹或小花，都可能影響小花和小動物的生存，以及人類的生命。 4.教師提問：「要怎麼做，才能讓大樹小花、小動物可以一直陪伴我們呢？」學童可能的答案：(1)常常關心大樹小花。(2)幫大樹小花澆水。(3)愛護小動物，不傷害牠們。(4)發現有人在樹上刻字或摘花，會報告老師或勸告阻止。(5)不要摘花。(6)維護大樹小花附近的環境整潔。(7)打球、玩遊戲時，會小心，不要傷害到花木。 5.教師串聯歸納：(1)鼓勵學童能持續觀察大樹小花、小動物。(2)鼓勵學童也要愛護社區公園的動、植物。	2	1.電子教科書	1.口頭評量 2.實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【國語】 一、太陽是充電機 二、春雨是什麼顏色 三、山中音樂會 五、風喜歡和我玩 十、井裡的小青蛙 【數學】 二、長度 【閩南語】 三、食果子 四、阿婆買菜	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
七	3/29 ~4/2	和書做朋友	我的書朋友	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3	1.探索並分享自己最喜歡閱讀的書和感受。 2.演唱歌曲〈和書做朋友〉，並感受弱起拍。 3.透過律動動作表現歌曲。 4.學會對唱應答方式，並用圖形譜感受節奏型。 5.探索多元的借書管道。	【活動一】我的書朋友 1.探索和分享最喜歡的書：每個人上臺分享好書。 2.習唱歌曲〈和書做朋友〉 3.歌曲律動：教師說明動作，學童跟著練習。 4.以圖譜感受節奏。 5.教師提問：「你向大家分享的書，是從哪裡來的？」學童可能的答案：買的、我家書櫃的、圖書館借的、醫院的自助借書站借的、火車站的自助圖書館借的、行動書車、公園的漂書站等。 6.教師提問：「不同的借書管道，購買、圖書館、家裡的書櫃、漂書站等，有什麼特點？」 7.全班討論各類管道特色： (1)書店：自己擁有、最新的書、立刻獲得。 (2)我家書櫃：隨時拿來閱讀。 (3)圖書館：免費、書籍多、容易找到自己想看的書。 (4)學校的漂書站：免費、隨時拿書來看。	2	1.電子教科書 2.教學 CD	1.口頭評量 2.實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	【國語】 四、書是我的好朋友 七、畫畫 【數學】 二、長度 七、幾月幾日星期幾 九、分類整理 【雙語國際】 5. Our School

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
八	4/5~ 4/9	和書做朋友	我的書朋友	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3	1.藉由小組討論與分享，可歸納出探索漂書站和圖書館的異同。 2.小組合作探究和提出不同解決使用學校圖書館遇到的問題。	【活動一】我的書朋友 1.教師提問：「漂書站和圖書館有什麼不一樣的地方？」 2.教師小結學童答案： (1)漂書站圖書館相同：相同提供書籍借閱。 (2)漂書站圖書館不同：圖書圖書館 - 需要借書證、書籍比較多有固定時間、有人或機器借還書。漂書站 - 不用借書、證書籍比較少、全天借還書、自己借還書。 3.教師提問：「使用學校圖書館遇到什麼問題？要怎麼避免呢？」 教師小結學童答案。 問題一：借書證不見，沒辦法借。 解決方法：(1) 趕快重新申請新的借書證。(2)用完借書證，要放在固定的地方。(3)買個套子放借書證。 問題二：去圖書館看書，想借書時，才發現忘了帶借書證。解決方法：(1)到圖書館前先檢查。(2)寫便利貼貼在桌子上，提醒自己記得帶借書證。	2	1.電子教科書	1.口頭評量 2.實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	【國語】 四、書是我的好朋友 七、畫畫 【數學】 二、長度 七、幾月幾日星期幾 九、分類整理 【雙語國際】 5. Our School

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
九	4/12 ~4/16	和書做朋友	班級圖書角	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1.小組合作探究使用班級圖書角所遇到的問題和解決方法，並提出重新布置圖書角的想法。</p> <p>2.小組分工合作，重新布置班級圖書角。</p>	<p>【活動二】班級圖書角</p> <p>1.教師提問：「班級圖書角從上學期使用到現在，你發現什麼問題？怎麼解決？」</p> <p>問題一：書櫃太擠，書放不下。解決方法：(1)增加書櫃。(2)淘汰舊書。</p> <p>問題二：常找不到想看的書。解決方法：(1)請看完書的人，要把書放回原位。(2)把書編號，照編號排放。(3)請值日生或圖書股長幫忙定期排放書。</p> <p>問題三：班級圖書角太擠了、不舒服也不美觀。解決方法：(1)增加小桌子、小椅子。(2)換位置。</p> <p>問題四：有些書看過了。解決方法：(1)請同學帶新書。(2)用班費買新書。(3)去學校圖書館借書。</p> <p>問題五：有些書破損了。解決方法：(1)淘汰破損的書。(2)將破損的書黏貼修補好。</p> <p>3.教師請全班對解決方法進行表決，通過的方法列入改造班級圖書角的行動方案。</p> <p>4.全班布置班級圖書角。</p>	2	1.電子教科書	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E11低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱E12培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>【國語】</p> <p>四、書是我的好朋友</p> <p>七、畫畫</p> <p>【數學】</p> <p>二、長度</p> <p>七、幾月幾日星期幾</p> <p>九、分類整理</p> <p>【雙語國際】</p> <p>5. Our School</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十	4/19 ~4/23	和書做朋友	班級圖書角	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	1.使用重新布置的圖書角，發現問題並嘗試提出解決方法。 2.動手製作書插，於借閱圖書時使用，以便於還書。 3.運用適切的語彙和態度表達使用新圖書角的感受。 4.能專注聆聽他人表達，並理解他人使用新圖書角的感受。	【活動二】班級圖書角 1.教師提問：「使用重新布置的班級圖書角時，遇到什麼問題呢？要怎麼解決呢？」學童可能的答案。 問題一：有同學在班級圖書角吃東西。解決方法：(1)規勸同學。(2)增訂班級圖書角使用規則，張貼在布告欄。 問題二：有同學在書櫃附近玩躲貓貓等遊戲。解決方法：(1)規勸同學。(2)增訂班級圖書角使用規則，張貼在布告欄。 問題三：書籍沒有放整齊。解決方法：(1)提醒自己，要放整齊。(2)幫忙把亂的書籍排整齊。(3)請值日生協助固定時間排放。 問題四：書籍沒有依照分類擺放。解決方法：(1)把分類標籤放大，提醒同學依照分類擺放。(2)請值日生每天固定時間檢查圖書依照分類擺放。(3)製作班級圖書角書插。 2.新增班級圖書角使用規則，公開張貼在班級圖書角的公布欄。 3.製作書插。	2	1.電子教科書 2.書面紙 3.剪刀 4.膠水	1.口頭評量 2.實作評量	【閱讀素養教育】 閱E11低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12培養喜愛閱讀的態度。 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	【國語】 四、書是我的好朋友 七、畫畫 【數學】 二、長度 七、幾月幾日星期幾 九、分類整理 【雙語國際】 5. Our School

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十一	4/26 ~4/30	玩具同樂會	我們的玩具	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒體特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1.探索並分享自己最喜歡玩的玩具和感受。</p> <p>2.聆聽同學分享好玩的玩具，拓展認識玩具的多樣性。</p> <p>3.認識樂曲基本樂段，並分享聽完樂曲後的感受與想像情境。</p> <p>4.透過歌曲〈玩具國〉，搭配歌唱、動作，感受旋律音高、節奏，並體驗不同演唱方式。</p> <p>5.探索玩具的特性並進行分類。</p> <p>6.設想與分享玩具的多種可能玩法。</p>	<p>【活動一】我們的玩具</p> <p>1.教師提問：「怎麼介紹你最喜歡的玩具？」學習任務：每個人上臺分享好玩的玩具。</p> <p>2.欣賞〈玩具兵進行曲〉並分享聯想的情境或感覺。</p> <p>3.習唱歌曲〈玩具國〉：跟著教師習念歌詞並討論歌詞意涵。以聽唱方式一句句習唱歌曲。</p> <p>4.節奏拍打與樂器伴奏：分組為歌曲伴奏，一組拍打鈴鼓，另一組歌唱。</p> <p>5. 教師提問：「大家帶來的玩具可以怎麼分類呢？」學童可能的答案： (1)自製玩具。 (2)洋娃娃、玩偶類的玩具。 (3)積木類。 (4)需要裝電池。</p> <p>6.小組任務：(1)大家把自己帶來的玩具，依照分類擺放在桌上。 (2)全班玩玩具，請找出自己最喜歡玩的玩具，並且試試看更多玩法。</p> <p>7.教師可串聯歸納：鼓勵學童與人分享玩具，並多想不同的玩法。</p>	2	<p>1.電子教科書。</p> <p>2.教學CD</p> <p>3.鈴鼓</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	<p>【國語】</p> <p>五、風喜歡和我玩</p> <p>六、鄰居的小孩</p> <p>七、畫畫</p> <p>八、給松鼠的卡片</p> <p>【數學】</p> <p>二、長度</p> <p>五、形狀與形體</p> <p>九、分類整理</p> <p>【雙語國際】</p> <p>6. Schools Around the World</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十二	5/3~ 5/7	玩具同樂會	動手做玩具	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	1.探究生活物品製作的玩具所具備的特色，體會物品與玩具間的關係。 2. 探究和選擇生活周遭的用品，動手製作自己的玩具。 3.分享自製玩具的過程中，新奇的發現。 4.小組合作探究和提出不同解決自製玩具遇到的問題。	【活動二】動手做玩具 1..教師提問：「仔細觀察，生活中還有哪些物品可以拿來做玩具呢？」 學童可能的答案： (1)彈跳杯：紙杯、橡皮筋、紙。 (2)龍捲風：紙、繩子、筷子。 (3)風陀螺：紙。 (4)紙飛機：紙。 (5)吹吹樂：免洗杯、紙。 2.自製彈跳杯 3.製作杯子吹吹樂。 4.教師提問：「運用紙杯製作彈跳杯或吹吹樂，自製玩具遇到什麼問題？怎麼解決？有什麼新奇的發現？」問題一：試著多用幾條橡皮筋，杯子會彈得比較高嗎？解決或發現：杯口剪了好幾刀，多掛幾條橡皮筋，發現杯子變得太軟，反而無法彈得高。問題二：怎麼讓吹吹樂比較容易吹動呢？解決或發現：邊緣剪開，比較容易吹動杯子。 5.全班發表後，嘗試調整玩具或用新方法。	2	1.電子教科書 2.紙杯 3.橡皮筋 4.色筆 5.色紙 6.膠水 7.剪刀 8.小白板	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	【國語】 五、風喜歡和我玩 六、鄰居的小孩 七、畫畫 八、給松鼠的卡片 【數學】 二、長度 五、形狀與形體 九、分類整理 【雙語國際】 6. Schools Around the World

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十三	5/10 ~5/14	玩具同樂會	超級大玩家	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	1.主動參與並提出玩玩具要遵守的規則。 2.小組完成超級大玩家遊戲，體會玩玩具的樂趣。 3.運用適切的語彙和態度表達參與相關活動的發現與感受。 4.能專注聆聽他人表達，並理解他人參與相關活動的發現與感受。	【活動三】超級大玩家 1.教師說明：開始玩前，請大家先討論玩的規則。 2.教師提問：「玩彈跳杯，要訂什麼規則呢？」學童可能的想法： (1)比誰的動物跳得高？ (2)可以比誰的動物跳得遠嗎？ (3)動物要站在同一線上，才公平。 3.教師提問：「玩吹吹樂，要訂什麼規則呢？」學童可能的想法： (1)嘴脣不能碰到杯子。 (2)不能用手。 (3)裁判說開始，才能吹。 4.教師提問：「大家一起玩超級大玩家遊戲，要注意什麼呢？」學童可能的答案： (1)同學有需要，我會隨時幫忙。 (2)我不會嘲笑輸了的同學。 (3)我會遵守比賽規則。 5.教師提問：「遊戲結束後，要做什麼呢？」學童可能答案： (1)整理環境。 (2)桌椅放回原來的地方。 (3)收好自己的玩具。 6.分享參與遊戲的感受。	2	1.小白板 2.電子教科書 3.種子 4.白膠 5.輕黏土 6.罐子 7.卡片 8.16開圖畫紙 9.紙盒 10.保麗龍膠	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	【國語】 五、風喜歡和我玩 六、鄰居的小孩 七、畫畫 八、給松鼠的卡片 【數學】 二、長度 五、形狀與形體 九、分類整理 【雙語國際】 6. Schools Around the World

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十四	5/17 ~5/21	五月五慶端午	粽子飄香慶端午	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-C1 生活-E-C2	1.專注觀察生活周遭的人、事、物，覺察端午節前夕的景象變化。 2.探究端午節前夕的景象，願意與人分享，並表達內心的感受。 3.了解家中每年的粽子來源，並能在生活中搜集各種粽子的相關資料。 4.學生能說出粽子調查卡的完成方式。 5.透過溝通與討論的歷程，學習探索家人們今年端午節想吃的粽子種類，並能把結果記錄學習活動簡述學習目標在粽子調查卡中與同學分享。 6.從同學分享中，覺察到粽子種類、餡料各有特色，並能將感興趣的粽子記錄下來。 7.專注聆聽端午節習俗的由來，並覺察習俗經過時間的演變已有不同的形式與意義。 8.生活中的人、事、物往往會牽動著我們的緒，要學會調整自己的情緒，並用適宜的方式與他人互動。	【活動一】粽子飄香慶端午 1.教師提問：「好多地方都在賣粽子，以前你家的粽子都是怎麼來的呢？」學童可能的答案： (1)我家的粽子是奶奶包的。 (2)我家的粽子是阿姨送的。 (3)我家的粽子是團購的。 2.學童輪流上臺分享自家常吃的粽子口味。學童分享完後就把自己的粽子調查卡貼到黑板上。 3.教師提問：「你家今年決定要吃哪一種粽子？請分享與家人討論今年決定哪一種粽子的原因。」 4.教師以課本漫畫說故事。 5.教師提問：「你如果是屈原，你會怎麼做？除了投江，還有別的方法嗎？」學童可能答案： (1)我不會投江，這樣沒辦法解決問題。(2)我也不會投江，我會去找其他人一起討論怎麼讓大王相信我。(3)寫信跟大王解釋。 6.教師小結：遇到事情要尋求解決方法，傷害自己的生命也沒辦法解決問題。	2	1.電子教科書 2.小白板 3.課本附件	1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量 4.操作	【生命教育】 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【多元文化教育】 多E1了解自己的文化特質。 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。	【數學】 六、數數看有多少元 七、幾月幾日星期幾 【閩南語】 四、阿婆買菜 【健體】 四、我愛運動 八、玩水樂無窮活動

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十五	5/24 ~5/28	五月五慶端午	鼓聲咚咚賽龍舟	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-C1 生活-E-C2	1.認識端午節傳統競賽活動賽龍舟。 2.玩團體合作划龍舟遊戲，感受節奏韻律並能夠穩定拍打四四拍子韻律與四分音符組合節奏型。 3.習唱〈過端午〉歌曲。 4.學會敲奏鈴鼓並練習看圖譜敲打與創作。	【活動二】鼓聲咚咚賽龍舟 1.賽龍舟韻律遊戲 (1)試著用不同身體部位拍打「嘿咻嘿咻」的節奏型，4人一組，鼓聲節奏接力。教師指到哪組，就換該組拍打節奏、嘴巴念「嘿咻」。 (2)4人一組，成一縱隊，第一人手插腰，後面的人搭前人肩膀或腰部，齊喊口訣「嘿咻嘿咻」，比賽哪一隊速度最快。 3.教師最歸納總結：整齊劃一的關鍵就是、聽鼓聲相同動作邁進、彼此合作。 4.習唱〈過端午〉歌曲。為歌曲搭配創意動作。 5.用鈴鼓為〈過端午〉伴奏。 (1)拍打方式：拍鼓面、搖奏。 (2)發出幾種聲響：敲鼓面中央聲音、敲鼓邊聲音、撥側邊響片等。 6.熟悉伴奏方式後，教師引導學童共同討論，試著改變伴奏的節奏，創作新的一組節奏來為歌曲伴奏。	2	1.電子教科書 2.教學CD 3.鈴鼓	1.口頭評量 2.實作評量	【多元文化教育】 多E1了解自己的文化特質。 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。	【數學】 六、數數看有多少元 七、幾月幾日星期幾 【閩南語】 四、阿婆買菜 【健體】 四、我愛運動 八、玩水樂無窮活動

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十六	5/31 ~6/4	五月五慶端午	健康過端午	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-C1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1.運用視覺、觸覺、嗅覺探索艾草、菖蒲的形狀、粗細、氣味等。</p> <p>2.利用襪子不同的色彩與長度進行構思與創作，激發想像力。</p> <p>3.運用自製的襪子香包布置環境，美化教室或家裡，預防蚊蟲並增添端午節的過節氣氛。</p>	<p>【活動三】健康過端午</p> <p>1.教師提問：「端午節時，除了包粽子、划龍舟，你還知道有什麼活動嗎？」學童可能的答案： (1)我媽媽會買香包給我戴。 (2)我奶奶每年端午節前都會去市場買一種草掛在門上。</p> <p>2.請學童看一看、摸一摸、聞一聞艾草、菖蒲。</p> <p>3.教師提問：「你知道為什麼端午節要懸掛菖蒲、艾草，戴香包呢？」教師歸納小結： (1)懸掛艾草和菖蒲、戴香包也是端午節的習俗。 (2)懸掛艾草和菖蒲、戴香包是為了防蚊蟲。 (3)現在我們會噴防蚊液、戴防蚊手環、貼防蚊貼片。</p> <p>4.發揮創意，動手製作襪子香包。</p> <p>5.教師提問：「你的香包裡面要放什麼才能防蚊蟲呢？」學童可能的答案：(1)晒乾的艾草和菖蒲。(2)我媽媽說晒乾的薄荷、迷迭香也可以。</p> <p>6.分享自己做的襪子香包。</p>	2	<p>1.電子教科書</p> <p>2.襪子</p> <p>3.剪刀</p> <p>4.棉花</p> <p>5.彩色筆</p> <p>6.毛線</p> <p>7.白膠</p> <p>8.曬乾後的防蚊蟲植物</p> <p>9.各種裝飾品</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多E1了解自己的文化特質。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<p>【閩南語】</p> <p>四、阿婆買菜</p> <p>【健體】</p> <p>四、我愛運動</p> <p>八、玩水樂無窮活動</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十七	6/7~ 6/11	五月五慶端午	健康過端午	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的的人、事、物，覺知變化的可能因素。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-4 共同工作並相互幫助。	生活-E-A1 生活-E-C1	1.覺察端午節後天氣開始炎熱，並了解蚊蟲增多後對健康的影響。 2.透過分組討論，知道如何將所學運用在生活上健康過端午。	【活動三】健康過端午 1.教師提問：「我們前面學的這麼多，想一想，你知道要怎麼做才能健康過端午嗎？」 2.請小組討論，選擇想要討論的「健康」方向，例如：怎樣吃得健康、玩得健康、用得健康等。 3.針對所討論出要分享的內容，各組思考呈現的方式：實際表演、製作海報、口頭報告等等。 4.聽完各組的報告，教師可針對重點提示： (1)粽子很好吃，但是媽媽有說過不能一次吃太多，會肚子痛。 (2)端午節後天氣變熱，蚊蟲變多，要戴帽子，這樣比較不晒；媽媽會幫我擦防晒乳液，還會貼防蚊貼。；爸爸都會讓我帶著水壺，隨時喝水，就不會中暑了。 5.教師總結：學會了這些健康過端午的方法，同樣運用在日常生活中，自然就能做到健康過生活了。	2	1.電子教科書 2.小白板	1.口頭評量 2.實作評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	【閩南語】 四、阿婆買菜 【健體】 四、我愛運動 八、玩水樂無窮活動

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十八	6/14 ~6/18	生活中的水	親水趣	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-C1</p>	<p>1.分享玩水經驗和印象深刻的事，發現有些東西可以浮在水上。</p> <p>2.探究與創作可以浮起的玩具。</p> <p>3.分享並聆聽他人的報告，找出自己最喜歡的作品和原因。</p>	<p>【活動一】親水趣</p> <p>1.教師提問：「想自己做一個可浮在水上的玩具，要用什麼來做？」教師鼓勵學童，找一找教室裡或身邊的物品放入水箱中試，並提問：「哪些東西放入水中可以浮起來？為什麼？」學童可能的答案：鉛筆、空寶特瓶、空牛奶盒、小紙船、小瓶蓋。</p> <p>2.製作水上玩具。</p> <p>3.作品發表。教師提問：「要向同學介紹自己的作品時，要介紹哪些項目呢？」學童可能的答案：設計這個水上玩具的想法、用了哪些材料製作、用什麼做裝飾、為什麼可以浮在水面上等。</p> <p>4.教師提問：「聽到同學的介紹自己的水上玩具設計，你有什麼想法呢？」學童可能答案： (1)我和他都是用外形聯想，但我們做的造型不同。 (2)他的水上城堡有很多裝飾，看起來很厲害。</p>	2	<p>1.電子教科書</p> <p>2.可以浮起來的東西(回收可再利用的保特瓶、紙盒、塑膠盒等)</p> <p>3.剪刀</p> <p>4.膠帶</p> <p>5.保麗龍膠</p> <p>6.裝飾物</p> <p>7.抹布</p> <p>8.水箱</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。</p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	<p>【國語】</p> <p>二、春雨是什麼顏色</p> <p>【閩南語】</p> <p>二、洗身軀</p> <p>【健體】</p> <p>八、玩水樂無窮活動</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十九	6/21 ~6/25	生活中的水	珍惜水	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-C2	1.觀察自己和同學在學校什麼時候會需要用到水。 2.探究家人和學校的人使用水的情形，並分辨節省或浪費。	【活動二】珍惜水 1.教師提問:「你在學校什麼時候會用到水呢?」教師小結學童可能答案:打掃、洗手、洗抹布、上廁所、口渴喝水時 2. 教師提問:「如果有天沒水了,你想會發生什麼狀況呢?」(1) 在學校發現飲水機沒有水了,就沒辦法裝水喝,會好渴。(2) 在走廊洗手臺準備要洗手,發現沒有水了,手好髒無法洗會不知該怎麼辦。(3) 上完廁所沒水沖馬桶,會覺得好臭呵!(4) 在家洗澡洗一半發沒水了,泡泡都無法沖掉,超麻煩的。 3. 教師提問:你觀察家裡的人是怎麼使用水的?你覺得哪些是珍惜水的做法呢?」(1)弟弟喜歡泡澡,爸爸會拿洗澡水沖馬桶。(2)媽媽會用洗米的水澆花,這樣可以節省水又可以讓植物長得好。(3)家人都用沖澡,不泡澡,而且不洗太久。	2	1.電子教科書 2..小白板	1.口頭評量 2.實作評量	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為,減少資源的消耗。	【國語】 二、春雨是什麼顏色 【閩南語】 二、洗身軀 【健體】 八、玩水樂無窮活動

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
二十	6/28 ~7/2	生活中的水	珍惜水	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2	1.思考自己能做到的省水行動，具體實踐與反思。 2.感受〈水之歌〉韻律並討論詞意。 3.創作珍惜水的節奏念白。	【活動二】珍惜水 1.教師提問：「你觀察學校裡的人是怎麼使用水的？你覺得哪些是珍惜水的做法呢？」 2.珍惜水的行動：學童討論後覺得能做到(1)刷牙時，要用杯子裝水。(2)要隨時幫忙關緊水龍頭。(3)每天喝完水壺裡的水，喝多少裝多少。(4)要把水好好再利用。 3.欣賞〈水之歌〉，感受韻律並討論詞意。 4.節奏念白練習：模仿拍打節奏：教師拍打節奏，請學童模仿拍打。教師可適時加入歌詞的節奏，供學童模仿。 5.教師帶領學童，依照課本第139頁，跟著拍節奏。(4)鼓勵學童共同討論，並依照課本第139頁節奏，創作對於省水、珍惜水感受的說白。6.分組進行討論後，各組再上台表演，教師給予鼓勵與指導。	2	1.電子教科書 2.教學CD 3.小白板 4.木魚	1.口頭評量 2.實作評量	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	【國語】 二、春雨是什麼顏色 【閩南語】 二、洗身軀 【健體】 八、玩水樂無窮活動