

臺北市中山區長春國民小學 114 學年度第 1 學期【生活】領域課程教學計畫表①					
實施年級	一年級	教材來源	康軒生活第一冊	教學節數	每週 3 節 21 週共 63 節
編寫教師	祝淑貞		任教老師	鄭淑雯、祝淑貞、蘇純儀、陳意歡、許佈宸	
總綱核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養 ■ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解 		領綱核心素養	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>	

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
1	08/31-09/06	9/1(一)開學友善校園週	第一主題 我上一年級 第一單元 開學了 第二單元	1- I - 3 2- I - 1 2- I - 4 7- I - 2 1- I - 1 3- I - 1	C- I - 3 D- I - 3 E- I - 1 F- I - 4 D- I - 1 D- I - 3	1. 找到教室和自己的座位 2. 整理自己的學用品 3. 認識新同學 4. 做自我介紹	1. 以五官探索教室周遭，找到特別的景物，當作找到自己教室的線索。 2. 探究教室中，可以放置課本和用品的地方。 3. 透過實作整理自己的課本和用品，找出方便取用的方法。	口頭討論發表 觀察記錄	品德 品 E1 良好生活習慣與德行。 品德 品 E3 溝通合作與和諧人

中山區長春國小

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
			認識新同學 (3)	4- I -1 4- I -2 7- I -1	E- I -3 A- I -1	卡	4.從觀察放得好的同學分享中，修正自己的方法。 5.發現有些同學是以前見過的。 6.找出認識其他同學的方法。 7.探究自我介紹的方式。	實作評量 習作評量	際關係。 <u>生涯</u> 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 <u>安全</u> E1了解安全教育。
2	09/07-09/13	09/08(一)開始游泳 09/09(二)低年級安全教育宣導	第一主題 我上一年級 第二單元 認識新同學 (3)	1- I -1 3- I -1 4- I -1 4- I -2 7- I -1	D- I -1 D- I -3 E- I -3	1..做自我介紹卡 2..自我介紹	1..探究製作自我介紹卡的內容、方式和應注意的事項。 2..探究自我介紹時應注意的事項，與同學演練並互評。 <u>不插電課程</u> 認識指令卡 介紹指令卡 指令卡遊戲 指令卡配對	口頭討論發表 觀察記錄 表演評量 實作評量	<u>品德</u> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <u>生涯</u> 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 <u>安全</u> E1了解安全教育。
3	09/14-09/20	09/16(二)第一次防災預演(防震防震) 09/19(五)國家防災日疏散演練	第一主題 我上一年級 第三單元 學校的一天 (3)	2- I -3 6- I -3	C- I -3 E- I -2 E- I -3	1.上課注意事項 2.下課的活動及注意事項	1.知道上課前應做的準備。 2.知道可以好好上課的表現及方法。 3.觀察下課時，同學間活動的情形。 4.察覺下課從事各項活動時，要特別注意的地方。 5.學童輪流當打菜長為同學服務，其他學童排隊領菜。 6.學童吃午餐時和飯後的表現。	口頭討論發表 觀察記錄 實作評量	<u>品德</u> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <u>生涯</u> 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
4	09/21-09/27	09/22(一)圖書館利用教育開始 09/25(四)教師節慶祝大會	第一主題 我上一年級 第三單元 學校的一天 (3)	1- I -1 1- I -4 2- I -4 6- I -3 7- I -1 7- I -2	C- I -1 D- I -3 E- I -2 E- I -3 F- I -2 F- I -4	1.午餐注意事項 2.放學注意安全	1.知道午休規範並確實遵守。 2.以對方能理解的語彙或合宜的方法，提供自己的經驗，供同學參考。 3.觀察放學時刻的人事物及注意事項。 4.探究放學時可能發生的問題與原因，提出解決問題的方法。	口頭討論發表 觀察記錄 實作評量 習作評量	<u>品德</u> 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <u>生涯</u> 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
5	09/28-10/04	09/29(一)教師節補假一天	第二主題 走，校園探索去 第一單元 校園大探索 (3)	1- I -1 4- I -1	C- I -1 C- I -3 F- I -1	1.分享校園得發現 2.校園探索前的準備	1.觀察校園周遭的人、事、物，分享在校園中特別的發現。 2.體驗校園探索的樂趣，覺察探索時要注意的事情。	口頭討論發表 觀察記錄 習作評量 紙筆	<u>環境</u> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 <u>戶外教育</u> 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
								評量	為)。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
6	10/05-10/11	10/06(一)中秋節放假 10/10(五)國慶日放假	第二主題走，校園探索去第一單元校園大探索(3)	1-I-1 3-I-1	C-I-1 E-I-1 E-I-2 F-I-1	了解同校不同的場所不同的功能	1.觀察與探索校園不同場所的人事物，了解不同場所的不同功能，並知道如何使用這些場所。 不插電課程轉化指令 圖像轉文字:展示一些簡單的圖像指令卡，讓學生用自己的話描述這些指令。	口頭討論發表 觀察記錄 實作評量 習作評量 紙筆評量	環境 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 安全 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
7	10/12-10/18	10/14(二)五年級學生基本學力檢測	第二主題走，校園探索去第二單元校園安全小達人(3)	1-I-1 2-I-4 2-I-5 4-I-1	C-I-1 C-I-5 E-I-3 F-I-2	1.察覺校園有哪些地方是危險的	1.觀察校園周遭人事物，覺察校園環境潛藏的危險。 不插電課程轉化指令 敘述遊戲: 給學生一組圖像指令卡，讓他們按順序說出這些指令的文字敘述。	口頭討論發表 實作評量 紙筆評量	安全 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
									的能力。
8	10/19-10/25	10/24(五)補假 10/25(六)臺灣光復紀念日放假	第二主題 走，校園探索去第二單元校園安全小達人 (3)	1-I-1 2-I-4 2-I-5 4-I-1	C-I-1 C-I-5 E-I-3 F-I-2	1. 避免危險的方法	1. 觀察校園周遭人事物，覺察校園環境潛藏的危險。 2. 探究在校園學習與生活時，可能發生的危險事件與原因，歸納避免發生危險的方法。 不插電課程轉化指令 小組討論：學生分組討論並敘述不同的圖像指令，增強他們的語言表達能力。	口頭討論發表 觀察記錄 習作評量 紙筆評量	安全 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
9	10/26-11/01	10/27(一)一年級共讀巡迴書箱活動開始	第二主題 走，校園探索去第二單元校園安全小達人 (3)	1-I-1 2-I-4 2-I-5 4-I-1	C-I-1 C-I-5 E-I-3 F-I-2	1. 製作校園安全標語	1. 討論提醒大家避免危險狀況發生的方法，並運用各種生活素材進行創作。 2. 願意與人分享創作的成果，並表達內心感受。	口頭討論發表 觀察記錄	安全 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
10	11/02-11/08	11/05 一般智能資賦優異學生鑑定初選評量 11/06(四)-11/07(五)期中評量	第三主題 一起來玩吧 第一單元 快來玩吧 (3)	2-I-4 4-I-2 7-I-1	C-I-3 D-I-3 F-I-2	1. 玩遊戲遇到問題如何解決	1. 分享玩的時候，曾經遇到的問題，並透過討論、表演，呈現解決問題的方法。 2. 反思與修正後，探究其他的解決方法。	口頭討論發表 觀察記錄	人權 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 品德 品 E3 溝通合作與和諧人

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
								表演 評量	際關係。 法治 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 安全 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。
11	11/09- 11/15	11/11(二) 一年級 注音符 號闖關 活動 校內科 展比賽 初審週	第三主題 一起來玩 吧 第二單元 有趣的新 玩法 (3)	3- I -1 3- I -3 4- I -1 4- I -2 7- I -5	3- I -1 3- I -3 4- I -1 4- I -2 7- I -5	1. 遊戲新玩法	1.探究可以怎麼改變常玩的方式。 2.分組討論發表。	口頭 討論 發表 觀察 記錄 表演 評量 實作 評量	人權 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
12	11/16- 11/22	11/22(六) 體表會	第三主題 一起來玩 吧 第二單元 有趣的新 玩法 (3)	3- I -1 3- I -3 4- I -1 4- I -2 7- I -5	3- I -1 3- I -3 4- I -1 4- I -2 7- I -5	1. 製作尋寶圖	1.理解尋寶圖的做法，發揮創意，並自製一張。 2.觀摩同學創意。	口頭 討論 發表 觀察 記錄 表演 評量	人權 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
								實作 評量	
13	11/23- 11/29	11/24(一) 體表會 補假一天	第三主題 一起來玩 吧 第二單元 有趣的新 玩法 (3)	3- I -1 3- I -3 4- I -1 4- I -2 7- I -5	3- I -1 3- I -3 4- I -1 4- I -2 7- I -5	1. 遊戲新玩法 2. 製作尋寶圖	1. 探究如何組合尋寶圖，產生新玩法。 2. 小組討論。	口頭 討論 發表 實作 評量	人權 人 E3 了解每 個人需求的 不同，並討論 與遵守團體 的規則。 人 E8 了解兒 童對遊戲權利 的需求。
14	11/30- 12/06		第三主題 一起來玩 吧 第三單元 有趣的新 玩法 (3)	3- I -1 3- I -3 4- I -3	3- I -1 3- I -3 4- I -3	1. 改變遊戲 的玩 法	1. 能改變遊戲的玩法，增加樂趣。 2. 實際試玩，並做修正。	口頭 討論 發表 觀察 記錄 實作 評量	人權 人 E3 了解每 個人需求的 不同，並討論 與遵守團體 的規則。 人 E8 了解兒 童對遊戲權利 的需求。 品德 品 E3 溝通合 作與和諧人 際關係。 法治 法 E4 參與規 則的制定並遵 守之。
15	12/07- 12/13	12/13(五) 五年級 消防體 驗	第六主題 過年囉 第一單元 熱鬧迎新 年 (3)	A- I -2 C- I -1 C- I -2 D- I -4 F- I -3 F- I -4	1- I -1 2- I -1 4- I -2 4- I -3 5- I -3 7- I -3 7- I -4	1. 觀察農曆新 年節前的景象 變化	1. 觀察周遭人事物，覺察過年前景象變 化。 2. 探究過年前景象，願意與人分享，並 表達內心的感受。 3. 覺察家人過年前做的準備工作，體諒 家人辛勞，願意幫忙準備工作。	口頭 討論 發表 觀察 記錄 實作 評量	家庭 家 E4 覺察個 人情緒並適 切表達，與家 人及同儕適 切互動。 家 E5 了解家 庭中各種關 係的互動(親 子、手足、祖 孫及其他親 屬等)。 家 E7 表達對 家庭成員的 關心與情感。 多元文化 多 E1 了解自 己的文化特 質。 多 E6 了解各

中山區長春國小

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
16	12/14-12/20		第六主題 過年囉 第一單元 熱鬧迎新年 (3)	A-I-2 C-I-1 C-I-2 D-I-4 F-I-3 F-I-4	1-I-1 2-I-1 4-I-2 4-I-3 5-I-3 7-I-3 7-I-4	1.觀察農曆新年節前的景象變化 2.過年前人們的準備工作	1..計畫年節前自己可以做的事情與方法，感受合作的重要。 2.欣賞各式各樣創意春聯，感受表現美的方式可以很多元。 3..理解使用多元媒材創作春聯，形式不同但傳達相同的意義。	口頭 討論 發表 觀察 記錄 實作 評量	文化間的多樣性與差異性。 家庭 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 多元文化 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
17	12/21-12/27	12/25(四)行憲紀念日放假	第六主題 過年囉 第一單元 熱鬧迎新年 (3)	A-I-2 C-I-1 C-I-2 D-I-4 F-I-3 F-I-4	1-I-1 2-I-1 4-I-2 4-I-3 5-I-3 7-I-3 7-I-4	1.了解貼春聯的意義	1.使用多元媒材創作春聯，傳達新年的祝福。 2.欣賞同學自製的春聯，感受表現美的方式可以很多元。 3.與教師、同學或家人溝通與合作完成環境布置，感受合作的重要。 4.運用自製的創意春聯布置環境，美化教室或家裡，傳達祝福並增添過年的氣氛。	口頭 討論 發表 觀察 記錄 實作 評量	家庭 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 多元文化 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
18	12/28-01/03		第六主題 過年囉 第一單元 熱鬧迎新年 (3)	C-I-1 F-I-4	2-I-1 2-I-3 7-I-1 7-I-3	1.珍惜和家人互動 2.分享除夕經驗	1.分享過除夕的經驗，覺知過除夕的形式不同，但都具團聚的意義。 2.表達今年過除夕的想法，珍惜與家人團聚互動的機會。 3.分享除夕夜吃的年菜，探究年菜具有的吉祥意義。	口頭 討論 發表 觀察 記錄	家庭 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
								習作評量 紙筆評量	孫及其他親屬等)。家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 多元文化 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
19	01/04-01/10		第六主題 過年囉 第一單元 熱鬧迎新年 (3)	C- I -1 F- I -4	2- I -1 2- I -3 7- I -1 7- I -3	1. 分享年菜意義 2. 規劃除夕活動	4. 構思今年新增的年菜和意義，並與家人分享想法。 5. 分享除夕夜和家人進行的活動，並表達內心的感受。 6. 規畫今年除夕夜想進行的活動，並在小組演練。	口頭討論發表 觀察記錄 表演評量	家庭 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 多元文化 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
20、21	01/11-01/20	01/13(二)-01/14(三)期末評量 01/14(三)-19(一)二、三、五期末班際體育競賽。 01/20(二)休業式 寒假生活安全教育宣導	第六主題 過年囉 第二單元 團圓除夕夜 (3)	F- I -4	7- I -1 7- I -3	1. 過除夕的不同方式 2. 年菜的吉祥意義 3. 年夜飯後的活動 4. 壓歲錢的運用 5. 過除夕的不同方式 6. 年菜的吉祥意義 7. 年夜飯後的活動 8. 壓歲錢的運用	1. 與家人分享並依計畫實施壓歲錢的使用方法。 2. 理解壓歲錢的意義，製作創意紅包送給長輩或家人。 不插電課程： 問題拆解 日常活動拆解：選擇一個簡單的日常活動（如洗手），將其拆解成一系列步驟，並用指令卡表示。 步驟排序：給學生一組混亂的指令卡，讓他們按照正確的順序排列，完成一個完整的活動。 實踐活動：讓學生實際進行拆解後的活動，檢查步驟的正確性和完整性。	口頭討論發表 實作評量 習作評量 紙筆評量	家庭 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
本領域教學資源				1. 教用版課本 2. 康軒電子教科書 3. 小白板 4. 影片					
本領域教學計畫之評量方式 (含各項評量所佔比例)				口頭討論發表 10%、念唱練習 10%、肢體律動 15%、觀察記錄 15% 表演評量 15%、實作評量 15%、習作評量 20%					
文字敘述評量初擬(包含認知、 情意、技能三個向度)… 學習重點				1. 能對生活周遭的人事物有適切的觀察與應變能力，並知道正確的對待態度及方式。 2. 能認識色彩變化，利用各種媒材創作，並保持工作環境的整潔。 3. 能正確唱出歌謠、打出節奏，樂於表現和欣賞。					

臺北市中山區長春國民小學 114 學年度第 1 學期【雙語生活】領域課程教學計畫表 ①

實施年級	一年級	教材來源	康軒 1	教學節數	每週 2 節 21 週共 42 節
編寫教師	徐晏筑		任教老師	徐晏筑	
總綱核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 □ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養 ■ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解 		領綱核心素養	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角</p>	

				<p>色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>
--	--	--	--	--

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
1	08/31-09/06	9/1(一)開學友善校園週	第四主題風兒吹過來第一單元風在哪裡	2- I -1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2- I -2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 3- I -1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7- I -1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	A- I -2 事物變化現象的觀察。 C- I -1 事物特性與現象的探究。 C- I -2 媒材特性與符號表徵的使用。 D- I -3 聆聽與回應的表現。	1.統整五感體驗方法，觀察校園情境線索，察覺風的存在。 2.探究風與受風物的關聯，樂於表達發現與想法。 3.觀察風的各種現象與變化，覺察風與生活的關係。 4.探究風帶來的特別經驗及感受，感知風的豐富樣貌。	1. 教師自我介紹 ●My name is ___. You can call me___. 2.課堂規則介紹 ●First thing in class: Drink some water. ●Second thing in class: Clear my desk. 3.歌曲: Line up! 4.利用歌曲 LINE UP! 教師帶領學童到校園，全班一起行動探索風。以身體感官自由體驗，仔細觀察四周景象的變動。 5.教師提問： ●伸出手---有什麼感覺 ●涼涼的---這是「風」--wind ●「風在哪裡？你怎麼知道？」引導學童實際體驗。 6. 學童兩人一組，聆聽和分享觀察後的發現，再全班分享。	口語評量	戶外 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力
2	09/07-09/13	09/08(一)開始游泳 09/09(二)低年級安全教育宣導	第四主題風兒吹過來第一單元風在哪裡	2- I -1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2- I -2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 3- I -1 願意參與各種學	A- I -2 事物變化現象的觀察。 C- I -1 事物特性與現象的探究。 C- I -2 媒材特性與符號表徵的使用。 D- I -3 聆聽與回應的表現。	1.統整五感體驗方法，觀察校園情境線索，察覺風的存在。 2.探究風與受風物的關聯，樂於表達發現與想法。 3.觀察風的各種現象與變化，覺察風與生活的關係。 4.探究風帶來的	1. 歌曲: The wind is blowing! 2. 利用歌曲，進行 wind 五感體驗 3. 學習單 Where is the wind? 4. 教師提問： ● Where is the wind? How do you know - I can see...樹在搖動 - I can see...草在搖擺 - I can see...國旗在飄動 -I can feel it blowing on my skin. -I smell something good/bad. -I hear the wind blowing.	口語評量 實作評量	環境 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 戶外 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
				習活動，表現好奇與求知探究之心。 7- I -1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。		特別經驗及感受，感知風的豐富樣貌。	類 4.教師播放電子教科書，讓學童透過風與受風物的連結及提問回饋，理解風存在我們四周的訊息。		觸覺及心靈對環境感受的能力
3	09/14-09/20	09/16(二) 第一次防災預演(防震防震) 09/19(五) 國家防災日疏散演練	第四主題 風兒吹過來 第一單元 風在哪裡	2- I -1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2- I -2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 3- I -1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	A- I -2 事物變化現象的觀察。 C- I -1 事物特性與現象的探究。 C- I -2 媒材特性與符號表徵的使用。 D- I -3 聆聽與回應的表現。	1.統整五感體驗方法，觀察校園情境線索，察覺風的存在。 2.探究風與受風物的關聯，樂於表達發現與想法。 3.觀察風的各種現象與變化，覺察風與生活的關係。 4.探究風帶來的特別經驗及感受，感知風的豐富樣貌。	1. 歌曲: The wind is blowing! 2. 探討風造成的的現象與變化，利用課本情境圖，教師提問，學童共同討論分享：你看過哪些現象是因為風造成的？為什麼？ 3. A book---Wind (from Epic) 介紹風可能造成的現象 4.生活經驗中的風：學童兩人一組，聆聽和分享後，再全班分享。	口語評量	環境 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 能源 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。
4	09/21-09/27	09/22(一) 圖書館利用教育開始 09/25(四) 教師節慶祝大會	第四主題 風兒吹過來 第二單元 風會做什麼	2- I -1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2- I -3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7- I -1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	C- I -1 事物特性與現象的探究。 F- I -2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.觀察多變的風，覺察對生活造成的麻煩與不便。 2.從自身經驗與生活見聞中，探究如何解決風帶來的困擾。 3.覺察與風有關的生活器物與發明，體會其為生活帶來的便利性。 4.探究風在生活中的用處並分類應用。	1.What happened? 利用 Slides 的圖片介紹以下情境: 「在教室上課，剛好遇到一陣強風，可能造成哪些不便？」 例如： What happened? 桌上的通知單、考卷被吹跑；書本被翻動； What happened? 前後門被風關上 2. What can we do? 小組討論，提出解決策略。 例如： What can we do? 風大時，直接拿椅子擋住門； What can we do? 門把上加上繩子，固定在牆上； What can we do? 拿鉛筆盒壓著紙張 3.教師提問：「除了教室外，還有遇到哪些風帶來的麻煩？」教師小結學童可能的答案。	口語評量 實作評量	環境 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 能源 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
							(1)布條被風吹得亂飄，看不清楚上面寫什麼。 (2)有時風很大，帽子會被風吹走。		
5	09/28-10/04	09/29(一)教師節補假一天	第四主題 風兒吹過來 第二單元 風會做什麼	2- I -1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2- I -3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7- I -1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	C- I -1 事物特性與現象的探究。 F- I -2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.觀察多變的風，覺察對生活造成的麻煩與不便。 2.從自身經驗與生活見聞中，探究如何解決風帶來的困擾。 3.覺察與風有關的生活器物與發明，體會其為生活帶來的便利性。 4.探究風在生活中的用處並分類應用。	1. Go over 風會造成的現象 2. 引導學生討論 What can wind do? Wind can move things. 3.製作風的相關玩具—十字球 4.和學生討論 The ball is moving. Why? -It' s because wind can move things. 5. Activity:十字球賽跑: 和同學比賽在地上滾十字球，怎麼樣可以滾快一些呢? 哪些工具可以幫忙? -How can I make the ball move faster?	口語 評量 實作 評量	環境 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 能源 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。
6	10/05-10/11	10/06(一)中秋節放假 10/10(五)國慶日放假	第四主題 風兒吹過來 第二單元 風會做什麼	2- I -1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2- I -3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7- I -1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	C- I -1 事物特性與現象的探究。 F- I -2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.觀察多變的風，覺察對生活造成的麻煩與不便。 2.從自身經驗與生活見聞中，探究如何解決風帶來的困擾。 3.覺察與風有關的生活器物與發明，體會其為生活帶來的便利性。 4.探究風在生活中的用處並分類應用。	Go over 風造成的現象 教師提問：What happened? What can we do? 大家怎麼解決這些問題呢？ 教師彙整學童可能的答案。 What happened? (1) 布條亂飄： What can we do? 加繩子固定；布條下加掛兩瓶礦泉水，可以增加布條重量，讓風吹不動。 What happened? (2) 帽子被吹走： What can we do? 用手壓緊帽子；帽子上裝鬆緊帶，就不會被風吹走了。 Reading A book---Wind (from epic) 人們利用風做什麼事情 -使生活變涼爽 -使用風當成交通的動力 -現代的風力發電 -和風一起遊戲 -風也可能造成災難	口語 評量	環境 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 能源 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。
7	10/12-10/18	10/14(二)五年級學生基本學力檢測	第四主題 風兒吹過來 第二單元 風會做什麼	2- I -1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2- I -3 探索生活中的	C- I -1 事物特性與現象的探究。 F- I -2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.觀察多變的風，覺察對生活造成的麻煩與不便。 2.從自身經驗與生活見聞中，探究如何解決風	教師提問：What can wind do? 「風是生活的好朋友，風曾經幫你做過什麼事？」 例如： What can wind do? 風幫忙吹乾衣服、吹乾頭髮； What can wind do?	口語 評量	環境 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
				人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7- I -1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	試。	帶來的困擾。 3.覺察與風有關的生活器物與發明，體會其為生活帶來的便利性。 4.探究風在生活中的用處並分類應用。	在炎熱的天氣，打開電風扇，可以使我們感到涼爽； What can wind do? 利用風去放風箏、玩風車。 探究風在生活上的廣泛用途，小組腦力激盪，記錄並分享。 分類命名：請學童針對黑板上已分類的風的用途屬性，嘗試命名。(例如：分成四類：會讓東西變乾、好玩的、感覺涼涼的、其他。)		現象。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 能源 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。
8	10/19-10/25	10/24(五)補假 10/25(六)臺灣光復紀念日放假	第四主題風兒吹過來 第三單元和風一起玩	2- I -5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3- I -1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3- I -3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	C- I -3 探究生活事物的方法與技能。 C- I -4 事理的應用與實踐。 D- I -3 聆聽與回應的表現。 F- I -2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能清楚介紹並示範簡易風力玩具。 2. 動手製作簡易風箏，並能到戶外操作。	1. 製作簡易風箏—Kite -Fold the paper in half. -Fold the corner like this. -Use a stapler to attach a string to it. 2.幫風箏畫上美麗的圖案 3.試飛看看，有沒有需要改進的呢? 4. Hey, what's the trick? 請飛的很好的學生分享秘訣。	口語評量 實作評量	戶外 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
9	10/26-11/01	10/27(一)一年級共讀巡迴書箱活動開始	第四主題風兒吹過來 第三單元和風一起玩	2- I -5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3- I -1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3- I -3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	C- I -3 探究生活事物的方法與技能。 C- I -4 事理的應用與實踐。 D- I -3 聆聽與回應的表現。 F- I -2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能清楚介紹並示範簡易風力玩具。 2.能輪流操作，體會風力玩具的特性。 3.動手製作風陀螺，利用風讓風陀螺轉動起來。	介紹 DIY Spinning Top What's the power source? 用手的力量 What about this one? 教師拿出事先完成的風陀螺成品， What's the power source? 讓學童猜一猜要怎麼利用風來玩？要怎麼做？ 1..製作風陀螺，指導學童利用附件卡紙來創作。 (1)提醒小心沿著圓形卡上的線，剪到中心點。 (2)逐一剪開圓圈外圍的每條線。 (3)再將剪開後的兩側黏貼起來，形成圓錐狀(斗笠狀)。 (4)將每條剪開的黑線往內摺約 45 度角，方向要一致。	口語評量 實作評量	戶外 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
10	11/02-11/08	11/05 一般智能資賦優異學生鑑定初選評量 11/06(四)-11/07(五)期中評量	第四主題 風兒吹過來 第三單元 和風一起玩	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能清楚介紹並示範簡易風力玩具。 2.能輪流操作，體會風力玩具的特性。 3.動手製作風陀螺，利用風讓風陀螺轉動起來。	學童相互欣賞設計的圖案樣式；兩兩分享各自的風陀螺圖案樣式及設計時的發想。 1.操作與討論：吹吹看 How can I make it move? 要怎麼讓風陀螺動起來？ 2.討論：看看誰的風陀螺轉得快又穩呢？是怎麼辦到的？(例如：吹風陀螺中心偏扇葉處，用風力來推動陀螺；吐出來的氣要勻稱) How can I make it move? 3.玩法新發現：還有其他的發現或是其他的玩法嗎？(例如：同學的風陀螺轉動的方向和我的不同；如果內摺的扇葉翻平，會轉不動；如果外翻內扇葉，可以怎麼玩呢？)	口語評量 實作評量	戶外 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
11	11/09-11/15	11/11(二)一年級注音符號闖關活動 校內科展比賽初審週	第四主題 風兒吹過來 第三單元 和風一起玩	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能清楚介紹並示範簡易風力玩具。 2.能輪流操作，體會風力玩具的特性。 3.動手製作龍捲風。	What makes it move? 教師拿出事先做好的龍捲風，讓學童猜猜是什麼？要怎麼玩？ 2.製作龍捲風，指導學童利用附件來創作，指導方式如下： (1)撕下來的龍捲風紙卡要怎麼設計圖案？(例如：用鉛筆先畫出圖案，再用粉蠟筆彩繪裝飾。) (2)要怎麼將棉線固定在竹筷和紙卡之間？(例如：在卡紙中心鑽個洞，將棉線一頭穿過洞，用膠帶固定，再把棉線另一頭綁在竹筷一端。) 3.欣賞與分享龍捲風玩具，兩兩欣賞並分享： (1)欣賞同學設計的龍捲風造型。 (2)你為什麼要這樣裝飾自己的龍捲風？ 4.玩龍捲風 (1)教師整隊到操場或空曠的地方。 (2)分組或自由操作龍捲風。 5.觀察與討論 (1)你是怎麼讓龍捲風飛起來的？(例如：在空曠地點手拿竹筷一端，快速跑起來。) (2)龍捲風會旋轉嗎？(例如：會；如果風大，站立時，龍捲風也會因風而旋轉。) (3)不同形狀的龍捲風會怎麼飛？怎麼轉？(例如：不管圓形或方形龍捲風都會上揚；旋轉的方向和龍捲風螺旋面有關。) How can I make it better? (4)還可以怎麼調整你的玩具，讓它飛得更好或轉得更快？(例如：形狀、紙張等等)	口語評量 實作評量	戶外 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
12	11/16-11/22	11/22(六) 體表會	第四主題 風兒吹過來 第三單元和風一起玩	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能清楚介紹並示範簡易風力玩具。 2.能輪流操作，體會風力玩具的特性。 3.能製作玩具並進行改善。	部分自製其他風力玩具，例如：風車…等，教師開放給予操作時機，並請學童觀察風是怎麼和手中的風力玩具一起玩。	口語評量 實作評量	戶外 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
13	11/23-11/29	11/24(一) 體表會補假一天	第五主題 聽！那是什麼聲音 第一單元聲音的訊息	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	1.專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音。 2.探究生活中的聲音，願意與人分享，並表達內心的感受。 3.察覺生活環境中的樂音與噪音，對生活中的人、事、物的影響。	第五主題聽！那是什麼聲音 第一單元聲音的訊息 Warm-up 1.T: point at my ear!----ear Play some sounds, and ask Ss: What do you hear? 2. Using slides to show the Ss different sounds. And repeat the question: What do you hear? 3.教師將學童帶到學校空曠的地方，請學童靜下心來，閉上眼睛，專注地聆聽校園周遭的聲音。 2.教師提問： 校園中你聽到哪些聲音？What do you hear? 3.教師提問： 「這些聲音給你什麼感覺呢？ How did it make you feel?」 彙整學童可能的答案有： (1)小鳥吱吱喳喳的聲音像唱歌，好好聽！ (2)消防車的聲音很大聲，我耳朵很痛。 (3)哨子的聲音	口語評量	人權 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 資訊 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
14	11/30-12/06		第五主題 聽！那是什麼聲音 第一單元聲音的訊息	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	1.專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音。 2.探究生活中的聲音，願意與人分享，並表達內心的感受。 3.察覺生活環境中的樂音與噪音。	第一單元 聲音的訊息 (1)校園生活中充滿了很多聲音，這些聲音有好聽的，也有不好聽的。 (2)在生活中，要用耳朵仔細聆聽、並留意周遭環境的各種聲音，用心發現聲音所傳遞的訊息。 教師提問：「生活中有哪些聲音有特別的意義，我們一聽到就知道發生什麼事，要做什麼？」	口語評量 實作評量	人權 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 資訊

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
						音，對生活中的人、事、物的影響。	What do you hear? What happened? Using slides to introduce different sounds that provide us with information. -The fire alarm goes off. -The water is boiling. -The police officer is blowing a whistle. -The teacher is calling me. -The telephone rings. -Time to go back to the classroom. 7.教師串聯歸納： (1)只要用心聆聽，就可以發現生活中充斥著五花八門的聲音。 (2)平常可以多運用耳朵去專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音，並將自己所聽到的聲音、聽到聲音的感受、聲音所傳達的訊息，與老師、同學、家人分享。很緊張。 4.教師提問：「這些聲音告訴我們什麼訊息呢？」學童可能的答案有： (1)消防車的聲音應該是趕著去救火。 (2)體育老師吹的哨子聲聽起來應該是代表要集合了。		資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
15	12/07-12/13	12/13(五) 五年級消防體驗	第五主題聽！那是什麼聲音 第二單元好聽的聲音	2- I -1 以感官和知覺探索生活，觀察事物及環境的特性。 2- I -3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3- I -1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5- I -1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C- I -1 事物特性與現象的探究。 C- I -3 探究生活事物的方法與技能。	.回想生活中的人、事、物所發出的好聽的聲音，並與同學分享，表達自己內心的感受。 2.專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音，並願意與人分享，達內心的感受。 3.探索在生活中說話的方法和技巧，並透過情境模擬，體會不同的聲音會帶給人不同的感受，並練習解決問題的方法。	Warm-up: picture book---點點玩聲音 Intro: Loud-soft High-low Big-small 1.教師提問：「在生活中，你還聽過哪些好聽的聲音？在哪裡聽到的呢？」 Where did you hear it? How did you feel? 2.學童共同討論與分享，教師鼓勵學童在假日和家人去你想去聽聽看好聽聲音的地方，聆聽聲音。 3.教師提問：「想一想，怎麼讓生活裡充滿好聽的聲音？」彙整學童可能的答案有： (1)說話要溫柔(soft)。 (2)可以在一些時間播音樂，例如：吃午餐的時候	口語評量	人權 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 資訊 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
16	12/14-12/20		第五主題聽！那是什麼聲音 第二單元好聽的聲音	2- I -1 以感官和知覺探索生活，觀察事物及環境的特性。 2- I -3 探索	C- I -1 事物特性與現象的探究。 C- I -3 探究生活事物的方法與技	.回想生活中的人、事、物所發出的好聽的聲音，並與同學分享，表達自己內心的感受。	Act it out! What would you do? What would you say? 營造好聲音環境 (1)教師手拿籤桶，籤桶裡有五個情境，讓學童依組別抽籤。 (2)籤桶情境說明：	口語評量	人權 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
				生活中的 人、事、物， 並體會彼此 之間會相互 影響。 3- I -1 願意 參與各種學 習活動，表 現好奇與求 知探究之 心。 5- I -1 覺知 生活中人、 事、物的豐 富面貌，建 立初步的美 感經驗。	能。	2.專注聆聽生活 中的人、事、物 所發出的聲 音，並願意與人 分享，達內心的 感受。 3.探索在生活中 說話的方法和 技巧，並透過情 境模擬，體會不 同的聲音會帶 給人不同的感 受，並練習解決 問題的方法。	情境一：同學一起玩遊戲，有人不遵守 規則。 What would you do? What would you say? 情境二：同學不小心把我的東西撞倒了。 What would you do? What would you say? 情境三：同學跌倒受傷了，難過的哭了。 What would you do? What would you say? 情境四：小組比賽時輸了。 What would you do? What would you say? 情境五：上課了，同學還在睡午覺，要 怎麼叫他起床。 What would you do? What would you say? (3)學童 3~4 人一組，討論小組所抽到的 情境，應該怎麼演出來。 (4)分組上臺表演。		則。 <u>資訊</u> 資 E2 使用資 訊科技解決 生活中簡單 的問題。
17	12/21- 12/27	12/25(四) 行憲紀 念日放 假	第五主題 聽！那是 什麼聲音 第二單元 好聽的聲 音	2- I -1 以感 官和知覺探 索生活，覺 察事物及環 境的特性。 2- I -3 探索 生活中的 人、事、物， 並體會彼此 之間會相互 影響。 3- I -1 願意 參與各種學 習活動，表 現好奇與求 知探究之 心。 5- I -1 覺知 生活中人、 事、物的豐 富面貌，建 立初步的美 感經驗。	C- I -1 事 物特性與現 象的探究。 C- I -3 探 究生活事物 的方法與技 能。	.回想生活中的 人、事、物所發 出的好聽的聲 音，並與同學分 享，表達自己內 心的感受。 2.專注聆聽生活 中的人、事、物 所發出的聲 音，並願意與人 分享，達內心的 感受。 3.探索在生活中 說話的方法和 技巧，並透過情 境模擬，體會不 同的聲音會帶 給人不同的感 受，並練習解決 問題的方法。	Go over 情境中的 (上週) What would you do? What would you say? Let' s play some music! 小小 DJ 播音樂計畫：教師在黑板上呈現 在小白板上記錄的方法： (1)什麼時間適合播音樂？--When? (2)要播什麼音樂比較好？--What? (3)誰負責播音樂？Who 教師分配這一週具體執行播音樂的時 間。	口語 評量 實作 評量	<u>人權</u> 人 E3 了解 每個人需求 的不同，並 討論與遵守 團體的規 則。 <u>資訊</u> 資 E2 使用資 訊科技解決 生活中簡單 的問題。
18	12/28- 01/03		第五主題 聽！那是 什麼聲音 第三單元 聲音大合 奏	2- I -1 以感 官和知覺探 索生活，覺 察事物及環 境的特性。 3- I -3 體會 學習的樂趣 和成就感， 主動學習新 的事物。 4- I -1 利用 各種生活的 媒介與素材 進行表現與	C- I -1 事 物特性與現 象的探究。 C- I -2 媒 材特性與符 號表徵的使 用。 C- I -4 事 理的應用與 實踐。 C- I -5 知 識與方法的 運用、組合 與創新。	1.透過故事情境 引導，習唱歌曲 〈王老先生有 塊地〉。 2.透過嘴巴模仿 動物叫聲，進行 聲響創作，並應 用於歌曲。 3.用身體或物品 模擬動物或自 然界的聲音。 4.分組探究與創 作，並與其他組 別進行交流，從	《Old McDonald had a farm EIEIO》 Sing this song together, and learn different animal sounds. 1.故事情境引導：教師鼓勵學童與教師一 起創作王老先生農場的故事，以說故事 加角色扮演方式引出歌曲〈王老先生有 塊地〉。 2.教師引領歌曲對唱。 3.教師鼓勵學童嘗試改變第六小節歌詞 聲音創作演唱。 例如：養「青蛙」 On that farm, he had a frog. ：這兒呱呱，那兒呱呱，這呱呱那呱呱，叫個 不停。	口語 評量	<u>人權</u> 人 E3 了解 每個人需求 的不同，並 討論與遵守 團體的規 則。

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題及內容重點
				學習表現	學習內容				
				創作，喚起豐富的想像力。 4- I -2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4- I -3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	D- I -4 共同工作並相互協助。 F- I -1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	中感受、體會合作的重要。	Here, croak, there croak, everywhere croak, croak. 4.教師提問：「農場裡除了動物的叫聲外，還會聽到什麼聲音呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)可能會下雨，就會聽到雨滴聲。 (2)有時候會有風吹過來的聲音。		
19	01/04-01/10		第五主題聽！那是什麼聲音 第三單元聲音大合奏	2- I -1 以感官和知覺探索生活，觀察事物及環境的特性。 2- I -5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3- I -3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4- I -1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4- I -3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7- I -5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	C- I -1 事物特性與現象的探究。 C- I -2 媒材特性與符號表徵的使用。 C- I -4 事理的應用與實踐。 C- I -5 知識與方法的運用、組合與創新。 D- I -4 共同工作並相互協助。 F- I -1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.用身體或物品模擬動物或自然界的聲音。 2.分組探究與創作，並與其他組別進行交流，從中感受、體會合作的重要。	1. Watch a Choir makes rain sounds. And the T conduct the Ss to imitate rain sounds. 2. T shows the Ss different device to make rain sounds. Have the Ss guess how the devices make that sound. 3.教師請學童試試看拍打、敲擊物品，或利用拍打身體不同的部位，聽聽看會發出什麼樣的聲音。 4.教師彙整學童可能的答案。 (1)我想用綠豆撒在鐵盒上，模仿雨滴落在屋頂的聲音。 (2)我覺得雙手快速摩擦會發出像樹葉被風吹過的沙沙聲，可以表現農場有一陣風吹過來。 5.全班討論想表現的農場情境，討論後，嘗試表現出來；小組分工，有人負責發出動物聲音，有人表現農場情境的聲音。	口語評量 實作評量	人權 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
20	01/11-01/17	01/13(二)-01/14(三)期末評量 01/14(三)-19(一)二、三、五期末班際體育競賽。	第五主題 聽！那是什麼聲音 第三單元 聲音大合奏	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.透過故事情境引導，習唱歌曲〈王老先生有塊地〉。 2.分組探究與創作，並與其他組別進行交流，從中感受、體會合作的重要。	1.製作頭套 (1)準備美勞材料和工具。 (2)用鉛筆在色紙上畫出角色的頭，完成後再用黑筆描邊。 (3)用粉蠟筆上色。 (4)剪下圖案。 (5)將西卡紙長條頭帶套在頭上量一量長度。 (6)將頭套帶子用白膠黏在角色圖案上。	口語評量 實作評量	人權 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
21	01/18-01/20	01/20(二)休業式 寒假生活安全教育宣導	第五主題 聽！那是什麼聲音 第三單元 聲音大合奏	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相	1.透過故事情境引導，習唱歌曲〈王老先生有塊地〉。 2.透過嘴巴模仿動物叫聲，進行聲響創作，並應用於歌曲。 3.用身體或物品模擬動物或自然界的聲音。 4.分組探究與創作，並與其他組別進行交流，從中感受、體會合作的重要。	展演〈王老先生有塊地〉 1.利用製作好的動物頭套一起唱歌，並請學生演出每種動物的聲音。 2.以教師說的故事，讓出現的動物用聲音參與演出。	口語評量 實作評量	人權 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題及內容重點
				學習表現	學習內容				
				主動學習新的事物。 4- I -1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4- I -2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4- I -3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7- I -5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	互協助。 F- I -1 工作任務理解與工作目標設定的練習。				
本領域教學資源				電腦、投影機、Slides 電子書、圖書書 美勞材料、剪刀等工具					
本領域教學計畫之評量方式 (含各項評量所佔比例)				口語評量 40% (含平時成績) 實作評量 30% 習作 30%					
文字敘述評量初擬(包含認知、技能、情意三個向度)… 學習重點				能知道風吹來的感覺，以及如何在生活中使用好聽的聲音與人說話。 能體驗和風一起玩遊戲，並享受好聽的聲音及音樂。 能做出和風有關的玩具，及能和同學一起演出農場音樂劇。					

臺北市中山區長春國民小學 114 學年度第 1 學期【生活-雙語音樂】領域課程教學計畫表 ①


實施年級	一年級	教材來源	康軒生活第一冊 與 自編教材	教學節數	每週 1 節 21 週共 21 節
編寫教師	王筱婷		任教老師	王筱婷	
總綱核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1身心素質與自我精進 ■ A2系統思考與解決問題 ■ A3規劃執行與創新應變 ■ B1符號運用與溝通表達 		領綱核心素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學	

<ul style="list-style-type: none"> ■ B2科技資訊與媒體素養 ■ B3藝術涵養與美感素養 ■ C1道德實踐與公民意識 ■ C2人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解 	<p>習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>
--	---

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
1	08/31-09/06	9/1(一) 開學 友善校園週	第一主題 我上一年級 第二單元 認識新同學 (1) (融合 自	1- I -1 3- I -1 4- I -1 4- I -2 7- I -1	D- I -1 D- I -3 E- I -3	1.認識師長與課堂規矩。 2.學會簡單課堂用語。	第一主題 我上一年級 活動一 課室英文練習 1.老師自我介紹，並說明上課規矩。 2.利用圖片與動作帶入簡單的英文課室用語。譬如: Good morning/Hello, Miss Wang. Raise your hand. Eyes on me/you. Stand up. Sit down. Return to your seats. Put away your book/pencil/eraser. Thank you. Good bye... 3..利用課室用語做戲劇遊戲-“老師	實作評量 口語評量	<u>品德</u> 品E1 良好生活習慣與德行。 <u>品德</u> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 <u>生涯</u>

			編教材)				說”。Ex, Miss Wang: stand up. 學生就站起來。		涯 E7 培養良好的人際互動能力。 <u>人權</u> 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。
2	09/07-09/13	09/08(一)開始游泳 09/09(二)低年級安全教育宣導	第一主題 我上一年級 第二單元 認識新同學 (1) (融合 自編教材)	1- I -1 3- I -1 4- I -1 4- I -2 7- I -1	D- I -1 D- I -3 E- I -3	1.認識新同學,增進學生間的互動與友誼。 2.能用英文介紹自己與詢問他人姓名。 3.藉由歌曲與律動加強語言記憶與學習動機。 4.透過遊戲與律動建立教室空間感	第一主題 我上一年級 活動二 認識新同學 1.讓學生回想開學兩週後認識的同學,進行口頭分享。教師提問: How many classmates do you know? What is his/her name? 2.找出認識其他同學的方法,例如:可以直接問他的名字。 Q:What's your name? A:My name is ___. A: I'm ___. 3.播放音樂影片:「Hello, What's Your Name?」學唱主要歌詞並搭配動作,例如握手、自我介紹。 Hello, what's your name? My name is <u>Noodle / Pals</u> . Nice to meet you. 3.播放音樂影片 “Hello What's Your Name?” 教唱主要句與加入配合動作。 Hello, what's your name? My name is <u>Noodle / Pals</u> . (介紹後,握手) Nice to meet you.(揮手再見) 4.老師師彈奏或播放背景音樂,學生在教室中隨音樂走動。當音樂停止時,兩位學生配對,互相用學過的句型對話:(重複進行數輪,鼓勵學生認識不同同學) 4.提問與分享:你記得多少同學的名字?請學生分享。 How many classmates do you know? Who is he? / Who is she? What is his name? / What is her name? She/He is XXX. Her/His name is XXX	口語 評量 實作 評量	<u>品德</u> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <u>生涯</u> 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 <u>安全</u> E1了解安全教育。 <u>人權</u> 人E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。
3	09/14-09/20	09/16(二)第一次防災預演(防震防震) 09/19(五)國家防災日疏散演練	第一主題 我上一年級 第二單元 認識新同學 (1) (融合 自編教材)	1- I -1 1- I -4 2- I -1 3- I -1 6- I -3 7- I -1	C- I -1 D- I -3 D- I -1 D- I -3 E- I -3	1.學會與同學問安 Say Hello. 2.Hello Song for kids 教唱 3.透過音樂與律動熟悉教室空間	第一主題 我上一年級 活動三 Say Hello/Hi to your classmates 1.提問與分享:當你遇到同學或老師的時候可以說些什麼? When you see your classmates/teacher/friend, you can say Good morning, XXX , or Hello XXX. 2.播放英語歌曲 [Hello song for kids] (https://youtu.be/gghDRJVxFxU) T: Let's watch this video quietly. T: Let's sing together. 3.練習與同學問安 T: Let's say hello/hi to your classmates. Ss: Hello/Hi. 活動四 Let's sing together	口語 評量 實作 評量	<u>品德</u> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <u>生涯</u> 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 <u>安全</u> E1了解安全教育。 <u>人權</u> 人E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。

							1.播放歌曲[Hello song for kids]，請學生跟著音樂在教室空間中行走，並注意安全，行進間可以跟著音樂一起唱。當音樂停下來的時候，跟身邊的同學說Hello/Hi.		。
4	09/21-09/27	09/22(一)圖書館利用教育開始 09/25(四)教師節慶祝大會	第一主題 我上一年級 第三單元 學校的一天(1) (融合 自編教材)	1- I -1 4- I -1 4- I -2	C- I -2 C- I -3 D- I -4 F- I -1	1.學習歌曲 Walking,Walking 2.學會空間活動用語並熟悉教室空間 3.知道安全遊戲的行為	第一主題 我上一年級 活動五 利用肢體動作和學生講解空間活動用語 Get to know the classroom space and learn the new classroom language in English *Make a big circle. *Find your space. Mind your space. *Walk. Stop. Clap. Jump. Hop. *No pushing. No running. 活動六 唱歌與律動 Singing and movement。 1.習唱“Walking, Walking” (由兩隻老虎改編) 3.邊唱邊跟的歌詞與影片中的動作一起動作 Sing along with the song and do the actions with the text. ★ Actions Walking. Hop, Running, Now let’ s stop! Tiptoe. Skip. Jumping. Now let’ s stop!	口語 評量 實作 評量	<u>品德</u> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <u>生涯</u> 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 <u>安全</u> E1了解安全教育。 <u>人權</u> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則
5	09/28-10/04	09/29(一)教師節補假一天	第一主題 我上一年級 第三單元 學校的一天 (1) (融合 自編教材)	3- I -1 4- I -1 4- I -2 4- I -3 5- I -3	C- I -2 C- I -5 D- I -4 D- I -3	1 利用戲劇遊戲熟悉教室空間。 2.能夠依照不同的節奏做簡單的肢體律動。 3.能夠熟悉課堂動作單字，並做出反應。 4.能知道安全遊戲的行為 5.透過肢體展現自己，並做出簡單的肢體創作	第一主題 我上一年級 活動六 Space Activity (空間活動) 1.Walk at different speeds (tempos- slow and fast) by following the sound of the drum. 跟著節奏走(快、慢)。 (1)老師可以用口令方式(1.2.1.2 或 walk walk)或利用鼓聲給予學生行進速度。 (2)請學生在行進間，與其他人保持安全距離，並隨時提醒學生分散在場地間行走。 2.Walk and Stop: 停與走 (1)待學生熟悉活動場域之後，開始給學生其他指令，譬如: walk、stop、clap、jump 和 hop，請學生在行進間按照指示動作。 (2)學生熟悉遊戲規則後，請學生在行進間做出與指令相反的動作，譬如: walk-stop、stop-walk、jump-clap、clap-jump。 3.Walk and Stop (Extension Activity) 停與走延伸活動 (1)在行進間，老師下指令，停的時，請學生想像自己變成某種人物或物品，並用肢體展現出來。(譬如: cat、dog、bird、monkey)。 (2)請學生轉化的物品或是角色，作為之後可以之後故事戲劇(Story Drama)裡面的暖身活動和延伸活動。	口語 評量 實作 評量	<u>品德</u> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <u>生涯</u> 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 <u>安全</u> E1了解安全教育。 <u>人權</u> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則
6	10/05-	10/06(一)中秋節	第二主題 走，校園	1- I -1 3- I -1	C- I -2 C- I -5	1.能專心聽故事並發表意見。	第二主題 校園探索去 My Teacher is a Monster-Part One	口語 評量	<u>性平</u> 性 E3

	<p>10/11 放假 10/10(五) 國慶日 放假</p>	<p>探索去第一單元 校園大探索 (1) (融合 自編教材 My Teacher is a Monster) (3)</p>	<p>4- I -2</p>	<p>D- I -4 D- I -3</p>	<p>2.利用語言節奏的唸唱逐漸建立節奏和拍子的概念</p>	<p>活動一 Read Aloud (導讀) 1.利用投影片播放 My Teacher is a Monster 這本繪本 P.1-4 頁做導讀。 2.提問與討論： a. What happened to Bobby in the classroom?(在課堂中，Bobby 發生了什麼事?) b. Why does Bobby think Ms. Monster is a monster?(為什麼 Bobby 會覺得 Ms. Kirby 是怪獸?) 活動二 Ms. Kirby is a monster 1. Language in rhythm (語言節奏)- Ask the students to transform into the Monstrous Ms. Kirby by reading aloud Ms. Kirby's text from page 3 (請學生跟著下列的節奏念出 Ms. Kirby 的台詞，並想像自己是成為怪獸的 Ms. Kirby，邊一邊手插腰，一邊手指學生，邊跺腳的大罵學生。) “Move it or lost it. Settle down” with the actions. (Point to the other students, stomp,  Move it or lose it Settle down</p>	<p>實作 評量 學習 單評量</p>	<p>覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 人權 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 品德 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 閱讀 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>
<p>7</p>	<p>10/12- 10/18</p>	<p>10/14(二) 五年級 學生基本學力 檢測 第二主題 走，校園 探索去 第一單元 校園大探索 (1) (融合 自編教材 My Teacher is a Monster)</p>	<p>1- I -1 3- I -1 4- I -2</p>	<p>C- I -2 C- I -5 D- I -4 D- I -3</p>	<p>1.結合故事和音樂做簡單的肢體創作。 2.能用簡單的語言分享自己的想法。 3.畫出心目中的怪獸老師。</p>	<p>第二主題 校園探索去 活動二 Ms. Kirby is a monster 1.回顧上次說過的故事內容。 2.複習上一堂課利用故事中 Ms. Kirby 的台詞所做的語言節奏練習。 活動三 The Monster is Coming (Body Movement and Drama Activity-Still Image) 1.Ask to walk into the space with music and walk like a monster. (學生要在空間中跟著音樂行走，並想像自己已經變成怪獸。當音樂停下時，學生必須用肢體將心目中的怪獸靜止的樣子。) 2.Thought Tracking- (當學生停下來的時候，輕拍學生的肩膀，請學生說出，他們所演繹的怪獸性格是什麼？他們是哪一種怪獸) What kind of monster are you? Are you a _____ ? What do you look like? (The students are allowed to reply in Mandarin.)</p>	<p>口語 評量 實作 評量</p>	<p>人權 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 品德 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

						<p>Music Resource: 哥吉拉 II：怪獸之王-摩斯拉出場配樂 《Godzilla: King of the Monsters》 https://www.youtube.com/watch?v=27glG3JOXvE</p> <p>Märchenbilder, Op.3, No. 1 Die verzauberte Prinzessin (The Enchanted Princess) by Korngold</p> <p>3.Draw your horrible teacher (利用學習單，請學生將心目中的怪獸老師畫下來。)</p>		
8	10/19-10/25	<p>10/24(五)補假 10/25(六)臺灣光復紀念日放假</p> <p>第二主題 走，校園探索去</p> <p>第一單元 校園大探索 (1)</p> <p>(融合 自編教材 My Teacher is a Monster)</p>	<p>1- I -1 3- I -1 4- I -2</p>	<p>C- I -2 C- I -5 D- I -4 D- I -3</p>	<p>1.能夠仔細聆聽顧。 2.用簡單的句型，分享自己最喜歡的學校的哪一個地方? 3.學會唱歌曲 Five Little Duck，並做律動。 4.參與 Duck Duck Monster 遊戲，了解遵守規則和安全遊戲的重要。</p>	<p>第二主題 校園探索去 活動四 What is your favourite place at school?(你最喜歡學校的那一個地方?) 1.Review and Sharing(回顧上次所上的東西，與分享討論大家心目中的怪獸老師(圖片)。 2.老師繼續用繪本圖片說故事-Storytelling (P.5-18) 3. Discussion (提問與分享) a.What is your favourite place at school? b.My favourite place at school is _____? b. Boddy’ s favourite place outside of school is the park. c. What happened to Bobby and Ms. Kirby at the park?</p> <p>活動五 Singing “Five Little Ducks” 1.根據繪本內容，Boddy 最喜歡公園的池塘，並喜歡在那裏跟鴨子呱呱叫唱歌。 2.呼應繪本內容，教唱 Five Little Ducks，並請學生跟著歌詞內容一起做律動。</p> <p>活動六 Duck Duck Monster 1.帶領小朋友玩 Duck Duck Goose 遊戲，但將遊戲中唸謠中 Goose 用 Monster 取代，改玩 Duck Duck Monster.</p>	<p>口語 評量</p> <p>實作 評量</p>	<p><u>品德</u> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <u>生涯</u> 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 <u>安全</u> E1了解安全教育。 <u>人權</u> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則</p>
9	10/26-11/01	<p>10/27(一)一年級共讀巡迴書箱活動開始</p> <p>第二主題 走，校園探索去</p> <p>第一單元 校園大探索 (1)</p> <p>(融合 自編教材 My Teacher is a Monster)</p>	<p>1- I -1 3- I -1 4- I -2</p>	<p>C- I -2 C- I -5 D- I -4</p>	<p>1.能理解並復述繪本故事中的重要情節。 2.用簡單英文句型描述人物動作與感受。 3.透過歌曲與動作參與，增強語言理解與表達能力</p>	<p>第二主題 校園探索去 活動七 Walking up the Hill (1) 1.Review -What happened to Bobby and Ms. Kirby last time? (回顧上一堂上課(繪本)內容) 2.Sing the song “Five Little Ducks.” 複習歌曲。 3.老師繼續說故事(P.18-24)，並提問。 T: What is Bobby’ s favourite place in the park? Ss: The hill. Ss: Bobby and Ms. Kirby walked up the hill T: What did Bobby and Ms. Kirby do on top of the hill. Ss: They sat there and were looking at the view. Ss: They made the paper airplane and tossed it down the hill. It flew, and it flew, and it flew.</p> <p>4.老師帶學生一起念文本，並跟著文本內</p>	<p>口語 評量</p> <p>實作 評量</p>	<p><u>人權</u> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>

							容一起做動作。 We walked up the hill. This is lovely. We tossed the airplane down the hill. It flew, and it flew, and it flew.		
10	11/02-1/08	11/05 一般智能資賦優異學生鑑定初選評量 11/06(四)-11/07(五)期中評量	第三主題 一起來玩吧 第一單元 快來玩吧(1) (融合 自編教材 My Teacher is a Monster)	1- I -1 3- I -1 3- I -2	C- I -2 C- I -5 D- I -4	1.能回顧並模仿繪本中的主要動作與語言。 2.認識音階的上行(ascending)與下行(descending)。 3.結合文本、手勢與肢體動作,體驗音樂的方向感與律動。	第三主題 一起來玩吧 活動八 Walking up the Hill (2) 1.Review and Warm-up Activity(回顧上一堂課所說的繪本內容與活動 T: What did Bobby and Ms. Kirby do on the hill? They sat there and tossed the paper airplane. (回顧上一堂的繪本內容並將內容用肢體展現,並帶出 up 和 down 的概念) “Walked up the hill and tossed the paper airplane down the hill.” “It flew, and it flew, and it flew.” 3. 利用繪本文字與圖片帶出音階上行與下行的概念,並請學生將文本大聲唸書來,並做出爬山和將往上下射飛機,飛機往山下飄的動作 “Walk up the hill and toss the paper airplane down the hill.” 4. (利用繪本文字、手號與肢體動作,練習唱出音階上下行。) Sing the ascending and descending scales with hand-signs.	口語評量 實作評量	<u>人權</u> 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 <u>品德</u> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
11	11/09-1/15	11/11(二)一年級注音符號闖關活動 校內科展比賽初審週	第三主題 一起來玩吧 第二單元 有趣的新玩法(1) (融合 自編教材 My Teacher is a Monster)	1- I -1 2- I -4 3- I -1 3- I -3 6- I -1 7- I -2 7- I -3	A- I -3 C- I -2 D- I -1 D- I -3 D- I -4	1.複習音階的上行唱法及音名聽辨。 2.透過遊戲方式,增進學生對音名的認識與反應速度。 3.在遊戲中發展團隊互動與音樂聽辨能力。	第三主題 一起來玩吧 活動九 音樂沙拉 1.發給每位學生一個音名掛牌,告訴學生怪獸最喜歡吃音符了,等一下老師會扮演怪獸。 當老師對大家說 When the teacher says: “I am hungry.” 學生回答 The students will have to say: “What do you want?” 接著老師會開始唱音名,當老師唱到你的掛牌上的音名,你就必須離開位置在空間行走,老師會抽走一張椅子。(跟大風吹的玩法一樣) 當老師說 “Yummy, yummy, I am full.” 在中間行走的同學要趕快開始搶位置。 活動十 Ms. Kirby’ s Transformation (Ms. Kirby 的變身) 1.老師將後續的繪本故事說完(P. 25-30),並請問學生,他們是否還覺得 Ms. Kirby 是 Monster?	口語評量 實作評量 紙筆評量	<u>品德</u> 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <u>人權</u> 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E6 覺察個人的偏見,並避免歧視行為的產生。 <u>生涯</u> 涯 E2 認識不同的生活角色。

							2.發下有著不同階段 Ms. Kirby 圖片的學習單，請學生用數字標出 Ms. Kirby 變化順序。 3.討論與分享:問學生，為什麼最後 Bobby 不再覺得 Ms. Kirby 是 Monster? T: why Bobby doesn't think Ms. Kirby is a monster?		
12	11/16-11/22	11/22(六)體表會	第四主題 風兒吹過來 第一單元 風兒在哪裡 第二單元 風會做什麼(1) (融合 自編教材 The Wind Blew)	1- I -1 2- I -1 3- I -1 4- I -1	A- I -2 C- I -1 C- I -2 C- I -5 D- I -4	1.能用語言與節奏唸誦故事句型，並配合音樂與律動表達風的動態。 2.能模仿風的聲音與動作，並創作表演風吹物品的情境。 3.能參與簡易的戲劇遊戲與角色扮演。	第四主題 風兒吹過來 活動一 The Wind Blew (1) 1.以圖片與文字提問學生可以看見風嗎?你可以感覺到風嗎?(學生可以用中文和肢體動作做回答，老師輔以英文順句。) Can you see the wind? How can you see it? Can you feel the wind? How do you feel it? 2.利用學生的回答帶入繪本故事 “The Wind blew” 。 3.在老師說故事時，利用繪本中的圖片問學生 T: What was blown up by the wind? What was lifted by the wind? Ss: The ____ was blown up by the wind. Answer: umbrella, balloon, hat, kite, shirt, hanky, wig, letter, flag, scarf, newspapers. 4.老師挑幾個學生比較熟悉的物件 譬如 Umbrella, balloon, hat, kite, flag, scarf 製成小圖卡，發給學生一人一張，隨後進行大風吹的活動。 5.大風吹遊戲: 當老師唸以下片段時，手持老師唸的物件圖卡的同學必須離開位置在圈圈中行走，並做出被風吹動的樣子。 The wind blew. It blew up the umbrellas, the balloons. 當老師唸到 The wind mixed them up and threw them down.時，學生必須開始搶位置。	口頭 評量 實作 評量	閱讀素養 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 人權 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
13	11/23-11/29	11/24(一)體表會補假一天	第四主題 風兒吹過來 第三單元 和風一起玩(1) (融合 自編教材 The Wind Blew)	1- I -1 3- I -1 4- I -2 4- I -3	A- I -2 C- I -1 C- I -2 C- I -5 D- I -3 D- I -4	1.能辨識音樂的速度與音量變化，並用動作表現風的吹拂方式。 2.能以語言描述音樂所代表的風的特質(如:快、慢、大、小)。 3.能在聆聽不同風格音樂時，進行自由律動與肢體即興創作。 4.能連結繪本故事中的物品與動作，用語言說出風吹物品的狀況。	第四主題 風兒吹過來 活動二 How is the wind blowing? 1.Review and Warm-up (回顧與暖身活動)-回顧的繪本內容與物件文字。 T: What was blown up by the wind? What was lifted by the wind? Ss: The ____ was blown up by the wind. Answer: umbrella, balloon, hat, kite, shirt, hanky, wig, letter, flag, scarf, newspapers. 2. 教師發給每一位學生小絲巾，請小朋友手舉著絲巾跟著音樂在教室中行走律動。老師會播放 * Beethoven: Symphony No. 6, 2nd movement * Claude Debussy. Prelude book 1 no 3. Le vent dans la plaine.	口頭 評量 實作 評量	閱讀素養 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 人權 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

						<p>3.在請小朋友在兩種不同風格與速度的音樂下進行律動後，分別請問小朋友 How is the wind blowing? Is it blowing fast or slow? Which one is fast? Which one is slow?</p> <p>4.再播放一次音樂，但是這次請小朋友在音樂變大聲的時候，將動作變大，當聲音變小聲的時候，走路時動作變小。(老師以中英文參雜講解，並輔以肢體示範。) When the sound gets louder, make your walk bigger! When the sound gets softer, make your walk small and gentle.</p>			
14	11/20-12/06		<p>第四主題 風兒吹過來</p> <p>第三單元 和風一起玩 (1)</p> <p>(融合 自編教材 The Wind Blew)</p>	<p>1- I -1 2- I -1 2- I -2 3- I -1 4- I -1 4- I -2 7- I -1</p>	<p>C- I -2 C- I -5 D- I -3 D- I -4</p>	<p>1.習唱歌曲《Blowing In The Wind》，並模仿風的動作進行創意律動。 2.透過肢體表現歌詞意象，並用聲音與動作結合感受歌曲情緒。 3.能將動作與視覺圖像連結，培養身體感知與想像力。</p>	<p>第四主題 風兒吹過來 活動三 Blowing In The Wind 1.播放歌曲 Blowing In The Wind，請小朋友拿著絲巾，嘗試一段一段跟著老師一起唱，並隨著音樂與歌詞一起做動作。 https://www.youtube.com/watch?v=R5t5EtZKLBM 2.帶小朋友唱熟之後，拿著絲巾，隨著音樂與歌詞內容做律動。 3.以分組方式進行律動，但唱到最後一句時，小朋友必須讓絲巾飄落在地上，然後請小朋友用身體模仿絲巾掉落在地上的形狀躺在地上。 4.老師可以選出幾位比較特別的呈現方式供其他小朋友觀看和討論。 "Can you show me what it looks like?" "What do you see? What does it look like?"</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>人權 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
15	12/07-12/13	12/13(五)五年級消防體驗	<p>第五主題 聽!那是什麼聲音</p> <p>第一單元 聲音的訊息(1)</p>	<p>2- I -1 2- I -2 3- I -1 4- I -1 4- I -2 7- I -1</p>	<p>A- I -2 C- I -1 C- I -3 D- I -3</p>	<p>1.能辨識日常生活聲音。 2.學習使用英語句型描述聽到的聲音。 3.能專注地聆聽生活中的生應與並用語言表達出來。</p>	<p>第五單元 聽!那是什麼聲音 活動一 你聽到什麼? What do you hear? 1.老師播放不同的聲音音效，譬如 關門聲、鳥叫聲、青蛙、鐘聲、救護車等生活中常聽到的聲音，問學生 T: What do you hear? Ss: I hear <u>聲音(吱吱)</u>. Ss:I hear <u>birds singing</u>. Ss: I hear the sound of <u>birds</u>. (在播放音樂後，學生可以用中文回答，老師會再輔以圖文和使用英文複述給學生聽。) 2.請學生閉上眼睛，感受一下在教室的當下你聽到了什麼聲音? 並使用上述的問句與答句句型請學生分享。</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>環境 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
16	12/14-12/20		<p>第五主題 聽!那是什麼聲音</p> <p>第二單元 好聽的聲音(1)</p>	<p>2- I -1 2- I -3 3- I -1 5- I -1</p>	<p>A- I -2 C- I -1 D- I -3 C- I -1 C- I -3</p>	<p>1.回顧並用英語分享自己喜歡的生活聲音。 2.能聆聽音樂中包含的自然與生活聲音，並描述聽到的聲音。 3.能發揮想像力，討論音樂場景中可能出現</p>	<p>第五單元 聽!那是什麼聲音 活動二 音樂中的聲音 Sounds in music (1) 1.Review: 回顧上一堂課的活動，並提問學生，他們喜歡生活中的那些聲音? T: What kind of sound do you like? Ss: I like the sound of <u>birds sing</u>. Ss: I like the sound of <u>wind blowing the leaves</u>. 2.有時候音樂家會在音樂中加入生活中的聲音。老師會分別播放三首曲子</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 多元文化</p>

						<p>的其他聲音，並用英語表達想加入的聲音。</p> <p>(1) The Whistle and His Dog (2) Windmill in The Forest (3) 丟丟銅仔</p> <p>播放後，請學生分享，從曲子中聽到了什麼聲音。 Ex: I hear the sound of <u>birds singing</u>. I hear the sound of the sound of <u>the windmill running/turning</u>. I hear the sound of <u>the train running</u>.</p> <p>3.討論與分享，你覺得在音樂家所設定的音樂場景中，還可能出現/聽到什麼聲音? 如果你是音樂家，你會想加入什麼聲音? T: What other sounds can you imagine in the music the composer created? T: If you were the composer, what sounds would you like to add? Ss: I would like to add the sound of _____</p>		<p>多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	
17	12/21-12/27	12/25(四)行憲紀念日放假	<p>第五主題聽!那是什麼聲音</p> <p>第二單元好聽的聲音(1)</p> <p>*本土語</p>	<p>2- I -1 3- I -1 4- I -2</p>	<p>C- I -2 D- I -3 D- I -4</p>	<p>1.培養學生的節奏感與律動能力 2.能團隊合作與訓練聽覺反應力 3.能搭配音樂進行創意模仿與角色扮演</p>	<p>第五單元 聽!那是什麼聲音 活動三 一起玩音樂 Let' s Make Some Music 1.Let' s sing together 教唱 丟丟銅仔。 2.待學生熟唱之後，排隊成「火車」(Line up as a train) 學生依序排成一列，雙手放在前一位的肩膀上第一位是車頭(engine)，老師或學生當車長。 "Everyone, line up! Let' s make a train!" "Put your hands on the shoulders of your friend in front." 3. 音樂播放並開始「行進」(Start moving with music) 播放音樂，學生跟著節奏前進，可做出「咿呀~咿呀~」的音效模仿火車聲。可在空間中穿梭，繞圈、走曲線、模仿上下坡等 "Let' s go! Choo-choo! The train is moving!" "Slow down... now go faster!" "Turn left! Turn right!" 4. 節奏控制 (Stop & Go Game) 音樂暫停時，全體「火車」要立刻停住不動，音樂再開始才能繼續前進，可配合不同節奏加快或變慢 "Freeze!" (停住) "Go!" / "Move!" (前進) "Fast train!" / "Slow train!"</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>人權 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>多元文化 多 E1 了解自己的文化特質。</p>
18	12/28-01/03		<p>第五主題聽!那是什麼聲音</p> <p>第三單元聲音大合奏(1)</p>	<p>2- I -1 2- I -5 3- I -3 4- I -1 4- I -2 4- I -3 7- I -5</p>	<p>C- I -1 C- I -2 C- I -4 C- I -5 D- I -4 F- I -1</p>	<p>1.能夠跟唱《Old MacDonald Had a Farm》 2.認識動物名稱及其叫聲(英語發音) 3.能以簡單英語進行動物模仿活動 4.培養音樂節奏與重複句式的記憶力</p>	<p>第五單元 聽!那是什麼聲音 活動四 Old Macdonald had a Farm 1.問學生：Do you know any animals? 出示動物圖片 (Flashcards) 引導說出英文名稱與叫聲(如：This is a cow. It says "moo!") 2.播放《Old MacDonald》動畫版或音樂版本。 3.一句一句帶唱，強調重複句型和動物叫聲，或可分段練習(第一段用 cow，第二段 pig，依此類推)</p> <p>活動五 Let' s Sing and Play 1.分組模仿動物聲音與動作 (Ex: "You are</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>人權 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>

							the pig! Say 'oink oink!')		
							2.學生輪流「加入農場」，配合歌詞 3.問學生：“What animal do you want to add to the song?” “What sound does it make?” 4.寫出新的一段歌詞（師生共創）並演繹出。		
19	01/04-01/10		第六主題 過年囉 第一單元 熱鬧迎新年 第二單元 團圓除夕夜 (1) (融合 自編教材 Bringing in the New Year)	1- I -1 2- I -1 4- I -2 5- I -3 7- I -3	A- I -2 C- I -1 C- I -2 D- I -4	1.能聽懂與做出與農曆新年相關動作指令。 2.能配合指令與音樂做簡單肢體律動與角色模仿。 3.能在遊戲中練習專注、聽辨與反應力。	第六主題 過年囉 活動一 Bringing in the New Year (1) 1.老師提問：“How do you celebrate Chinese/Lunar New Year?” 2. 引導學生描述自己的家庭慶祝方式 How do you celebrate Chinese/Lunar New Year in your family?” 藉由學生的(中文)回答，搭配展示圖片與英文單字，諸如 lantern, red envelope, dumpling, dragon dance, firecracker 等跟農曆新年相關的字彙。 活動二 Bringing in the New Year (2) 1.朗讀繪本 Bringing in the New Year，逐頁解說圖片內容 2.引導學生說故事內容，並藉由學生的回答搭配之前的圖片，回顧剛剛學過英文單字。 How do they celebrate Chinese/Lunar New Year?” 活動三 Let’ s Celebrate 1.搭配前面的活動中所學得相關字彙與短句，譬如 “Chinese New Year”， “red lanterns”， “dragon dance”， “fireworks” 2.請學生模仿老師動作，配合詞彙進行簡單動態活動，譬如： Red lanterns high! 學生舉手做動作 Make the dumplings!” 學生手部做包水餃 Dragon dance! 學生舞龍擺動 Fireworks in the sky! 學生蹲下後雙手舉高站起 Freeze! 全部人停止動作 3.利用上述短句，分組進行「Robot Freeze Game」活動。學生分兩組，站在左右兩側。老師或音樂播放特定短句，學生要聽到後立刻做對應動作。當音樂停／老師說 “Freeze!” 時，所有學生必須立刻停止不動。若動作錯誤或未停住，即淘汰一輪。	口頭評量 實作評量	<u>家庭</u> 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 <u>多元文化</u> 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 <u>人權</u> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
20	01/11-01/17	01/13(二)-01/14(三)期末評量 01/14(三)-19(一)二、三、五期末班際體育競賽。	第六主題 過年囉 第三單元 快樂新年到 (1) (融合 自編教材 Bringing in the New Year)	2- I -1 3- I -1 4- I -2 7- I -4 7- I -5	A- I -2 C- I -1 C- I -2 D- I -4	1.能唱出歌曲中的簡單英語句子 2.透過律動與簡易打擊樂伴奏，培養節奏感與協作能力 3.連結中國新年主題，加深文化理解	活動四 Let’ s Sing and Play (1) 1.透過圖片或實物引導學生重溫上一堂課學過的詞彙與對應動作。 2.播放歌曲 “Chinese New Year Song” 播放開頭 1 分鐘，引導學生模仿節奏輕拍桌面或膝蓋。分句教唱歌詞，例如：“Red lanterns high!” “Fireworks in the sky!” 強化重複段落，搭配拍手並帶動身體律動（左右擺動或手臂揮舞）。 3 介紹簡單樂器與演奏方法：鈴鼓、沙鈴、木魚、三角鐵	口頭評量 實作評量	<u>多元文化</u> 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 <u>人權</u> 人 E3 了解每個人需求

							4.分組練習節奏型並搭配歌曲演唱 節奏型 A : X - X - X - X - (每拍打一下) 節奏型 B : 1 2 3 4 → X - X - (強弱拍) 音樂連結 https://www.youtube.com/watch?v=MzNx8r-i8LE		的不同，並討論與遵守團體的規則。
21	01/18-01/20	01/20(二)休業式 寒假生活安全教育宣導	第六主題 過年囉 第三單元 快樂新年到 (1) (融合 自編教材 Bringing in the New Year)	2- I -1 3- I -1 4- I -2 7- I -4 7- I -5	A- I -2 C- I -1 C- I -2 D- I -4	1.學生能正確跟唱至少兩句歌曲歌詞 2.能配合節奏型演奏基礎打擊樂器 3.能模仿節慶動作，融入音樂活動情境	活動四 Let' s Sing and Play (2) 1.回顧與複習上一堂的歌曲與樂器合奏的練習。 2.複習之前搭配歌詞中短句的動作。 3.將學生分成三組，歌唱組、舞蹈組、伴奏組。 4.各組輪流一起表演唱歌+打擊樂+律動 5.學生互相觀察回饋。	口頭評量 實作評量	多元文化 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 人權 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
本領域教學資源			英文繪本、鋼琴、節奏樂器、教用版電子書、補充影片						
本領域教學計畫之評量方式 (含各項評量所佔比例)			學習態度、口頭討論發表、歌曲演唱與演奏、肢體律動、和參與表演各佔 20%						
文字敘述評量初擬(包含認知、技能、情意三個向度)			1.能理解並正確演唱歌曲旋律，並隨節奏自然地律動搖擺，展現對音樂的感受力與投入感。 2.能專注聆聽音樂內容，樂於參與音樂活動，並勇於表達個人感受或創意表現。 3.能正確使用節奏樂器進行簡單的合奏練習，並與同儕合作展現團隊精神。						

臺北市中山區長春國民小學 114 學年度第 2 學期【生活】領域課程教學計畫表 ①

實施年級	一年級	教材來源	康軒生活第二冊	教學節數	每週 3 節 21 週共 63 節
編寫教師	祝淑貞		任教老師	鄭淑雯、祝淑貞、蘇純儀、陳意叡、許佈宸	
總綱核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養 ■ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解 		領綱核心素養	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的感覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>	

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題及內容重點
				學習表現	學習內容				
1	02/08-02/14	2/11(三)開學友善校園週	第一主題 更好的自己	1- I -1 1- I -2 3- I -3	A- I -2 A- I -3 C- I -2	1.察覺到自己各方面的改變與進步。自行設計和同學們分享優點的	1.教師提問：「你的能力和表現在哪些方面有進步？」 2.教師小結學童可能的答案。 (1)我現在常常主動為班上同學服務，老	口語評量 實作	品德 E3 溝通合作與和諧

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
			第一單元 肯定自己 (3)			方式，並向同學展示。 2.願意用自己設計的方式向大家分享自己表現不錯的地方。 3.在活動前，能夠用心觀察別人的特點。 4.在適當的時機能說出讚美別人的話語。 5.懂得和他人分享自己的想法。	師和同學都稱讚我。 (2)同學都喜歡和我一起玩，我的朋友越來越多。 (3)媽媽說我現在可以靜下心來，可以先完成回家作業才看電視。 3.教師提問：「你想要用哪些方法，讓同學知道你的這些優點或進步的部分呢？」請學童依照自己的想法回家蒐集相關材料。	評量	人際關係。 <u>生涯</u> 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
2	02/15-02/21	02/15(日)-20(四)春節	第一主題 更好的自己 第一單元 肯定自己 (3)	4- I -1 4- I -3 7- I -3	D- I -1 D- I -3 D- I -4	1.透過遊戲，找出和自己有相同特點的朋友。2.透過遊戲，發現自己以前沒有發現的優點，並能肯定自己、喜歡自己。 3.透過活動，發現每個人對他人或自己的優點想法不見得完全相同。 4.透過活動能關注到同學的優點。	1.製作手偶。 2.教師說明：準備好自己想要的呈現方式，依序上臺表演吧！ 3.利用手偶(或其他方式)，呈現你的優點或長處。 4.進行「優點大轟炸」遊戲。教師提問：「你觀察到和你同組的同學，有哪些很棒的優點呢？」 5.教師提問：「從同組同學給的優點卡片中，你發現你有哪些優點？」 6.小組討論、分享。請學童把自己的優點大聲朗讀出來，可鼓勵學童配上動作，也能讓學童更有自信。	口語評量 實作評量	<u>人權</u> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
3	02/22-02/28	02/23(一)小書蟲信箱有獎徵答活動開始 02/24~26(二~四)六年級畢業校外教學活動 02/27 補假 02/28 和平紀念日放假	第一主題 更好的自己 第二單元 讓自己更好 (3)	1- I -2 1- I -3	E- I -3 F- I -1	1.能欣賞別人的優點，進而願意改進自己的缺點，增進優點。 2.能選擇適合自己的策略，使自己進步。	1.教師提問：「同學的哪些優點是你想要學習的呢？要怎麼做才能像他一樣好呢？你可以向班上的哪些同學請教增加這些優點的方法呢？」 2.學童 3~4 人組，小組討論，再和全班分享想法。 3.小小記者去訪問：想一想，擔任小記者要進行訪談時，需要注意哪些事情呢？ 4.擬定訪談的問題 1~3 題與先選定要訪問的對象。 5.全班分組，將選定相同訪談對象的學童為一組，一起去訪問！ 6.整理訪問單：學童重新檢視自己的訪談紀錄。教師提問：「你覺得誰說的方法可以幫助你學習得更好呢？你要怎麼訂出進步計畫？」 7.教師小結學童可能的答案：我訪問小米後，知道他跳繩跳得很好是因為他常常都練習；我訪問家家後，才知道原來他會先觀察別人是否需要幫忙後，才去幫助他人等等。	口語評量	<u>品德</u> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <u>生涯</u> 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
4	03/01-03/07	03/02(一)共讀巡迴書箱活動開	第一主題 更好的自己 第二單元	6- I -1	F- I -4	1.設立自己想要進步的目標。 2.擬定進步策略，設計檢核	1.教師提問：「如果你是想要學習幫助別人，在要幫助別人之前，我們先要注意什麼事呢？」 2.教師小結學童可能的答案：先確認別	口語評量	<u>人權</u> 人 E5 欣賞、包容個別差異

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
		始	讓自己更好 (3)			表，觀察自己的表現。	人需要幫忙嗎？我有時間幫忙嗎？我自己一人做得到嗎？是否還需要找別人一起幫忙？ 3.教師提問：「有了同學給的說明與建議後，你想要在哪一方面更為進步呢？選好一個想要進步的方向，你要如何執行呢？」 4.教師小結學童可能的答案：我想要跟敏敏一樣厲害，可以跳繩連續跳 100 下，我預計每天練習，剛開始先慢慢跳，回家請姐姐幫我數，如果過了兩周還沒達成，我就改成先跳到 50 下，再持續練習。		並尊重自己與他人的權利。
5	03/08-03/14	03/09(一)-13(五) 圖書館利用教育	第三主題 和書做朋友 第一單元 我的書朋友 (3)	1- I -1 2- I -3 4- I -2	C- I -1 C- I -2 C- I -5 D- I -3	1.探索並分享自己最喜歡閱讀的書和感受。 2.探索多元的借書管道。	1.探索和分享最喜歡的書：每個人上臺分享好書。例如： (1)只有圖畫沒有文字的書，可以自己說故事。 (2)植物工具書，可以讓我知道檢到的是什麼種子。 2.教師提問：「你向大家分享的書，是從哪裡來的？」學童可能的答案：買的、我家書櫃的、圖書館借的、醫院的自助借書站借的、火車站的自助圖書館借的、行動書車、公園的漂書站等等。 3.教師提問：「不同的借書管道，購買、圖書館、家裡的書櫃、漂書站等等，有什麼特點？」 4.全班討論各類管道的特色： (1)書店：自己擁有、最新的書、立刻獲得。 (2)我家書櫃：隨時拿來閱讀。 (3)圖書館：免費、書籍多、容易找到自己想看的書。 (4)學校的漂書站：免費、隨時拿書來看。	口語評量 實作評量	閱讀素養 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 品德 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
6	03/15-03/21		第三主題 和書做朋友	2- I -3 3- I -2	C- I -1 F- I -2	1.藉由小組討論與分享，可歸納出探索漂書站和圖書館的異同。	1.教師提問：「你向大家分享的書，是從哪裡來的？」學童可能的答案：買的、我家書櫃的、圖書館借的、醫院的自助借書站借的、行動書車、公園漂書站等等。	口語評量 實作評量	閱讀素養 閱 E11 低年級：能在

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
			第一單元 我的書朋友 (3)				2.教師提問：「不同的借書管道，購買、圖書館、家裡的書櫃、漂書站等等，有什麼特點？」 3.全班討論各類管道的特色： (1)書店：自己擁有、最新的書、立刻獲得。 (2)我家書櫃：隨時拿來閱讀。 (3)圖書館：免費、書籍多、容易找到自己想看的書。 (4)學校的漂書站：免費、隨時拿書來看。 2.教師提問：「漂書站和圖書館有什麼不一樣的地方？」 2.小組拿著記錄的白板上臺報告。 3.教師可在黑板板書，小結學童可能的答案： (1)漂書站圖書館相同：相同提供書籍借閱。 (2)漂書站圖書館不同：圖書圖書館需要借書證、書籍比較多有固定時間、有人或機器借還書。漂書站不用借書、證書籍比較少、全天借還書、自己借還書。		一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 品德 品德 E3 溝通合作與和諧人際關係。
7	03/22-03/28		第三主題 和書做朋友 第二單元 愛上圖書館 (3)	2- I -1 2- I -4 3- I -2 6- I -1 7- I -4	C- I -1 F- I -1 F- I -4	1.透過學童的經驗分享，知道圖書館能提供哪些服務。 2.小組合作探究和提出不同解決使用學校圖書館遇到的問題。	1.教師提問：「圖書館是大家最常去看書和借書的地方，你曾在圖書館做過什麼事？」教師小結學童可能答案。 (1)借書、換書。 (2)影印。 (3)看動畫或電影。 (4)聽故事。 (5)看書。 (6)查資料。 (7)公告欄會張貼很多活動訊息。 2.經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：鼓勵學童多到圖書館閱讀，善用圖書館的資源。 3.教師提問：「在圖書館時，你曾經遇過什麼問題呢？要怎麼解決呢？」教師小結學童可能答案。 問題一：有時會找不到想看的書。 解決方法： (1)學會看書櫃上的分類表。 (2)可以詢問圖書館員。 問題二：看書時旁邊的人很吵。 解決方法： (1)提醒他在圖書館要安靜。 (2)寫紙條給他，請他注意音量。	口語評量 實作評量	閱讀素 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
							(3)請圖書館員宣導在圖書館要輕聲細語。 問題三：在圖書館看書時，忘了書原本是放在哪個書櫃。 解決方法： (1)使用書插。 (2)拿書時，在紙上記錄是從哪個書櫃拿的。 問題四：常忘了看書哪到哪一頁。 解決方法： (1)在筆記本中記錄看到的頁碼。 (2)把書籤放在看到的那一頁。 問題五：借的遊戲書壞了。 解決方法： (1)請圖書館員幫忙黏。 (2)在借書區貼海報請大家愛惜書本，小心翻閱。		主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 品德 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
8	03/29-04/04		第三主題 和書做朋友 第二單元 愛上圖書館 (3)	2- I -5	C- I -2 D- I -3	1.動手製作書籤，閱讀書籍時使用，方便標示看到哪一頁。	1.教師說明：為了解決常忘記書看到哪一頁的情況，可以自製書籤來使用，這樣就不會再有忘記看到哪兒的問題了。 2.教師說明書籤製作方式 (1)書籤大多是長方形、長條形、長橢圓。 (2)將圖畫紙剪裁成長條狀、長條形或長橢圓等等，也可使用課本後面的附件。 (3)運用色紙，剪出連續圖案，黏在書籤上做為裝飾。 3.連續圖案製作方法 (1)將色紙對折再對折。 (2)在色紙上用鉛筆畫出想製作的圖案，畫的時候盡量沿著紙邊緣，才不會浪費紙。 (3)沿著線條剪下來。 4.發揮創意，畫出書籤上方的造型，並用彩色筆彩繪裝飾。 5.教師提醒：使用書籤時，記得書籤頂端要露出來，超過書頁面，這樣書本合起來時，才能看到書籤。	口語評量 實作評量	閱讀素養 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 品德 品 E3 溝通合作與和諧人際

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
									關係。
9	04/05-04/11	04/03(五)-04/06(一) 兒童節放假 清明節放假	第三主題 和書做朋友 第二單元 愛上圖書館 (3)	4- I - 1	F- I - 2	1.實際運用做好的書籤,並將書籤分送給家人使用。 2.培養愛看書、愛借書的閱讀習慣。	1.教師提問:「實際使用書籤後,你有什么感想?」小結學童答案。 (1)使用書籤後,再也不會忘記上次看到哪了,真方便。 (2)每次看書時,看到可愛的書籤,心情都會很好。 (3)書籤真好用,也想分享給家人。 2.教師提問:「這段時間我們知道了圖書館的設備、注意事項還有遇到問題的解決方法,你們有因此常去圖書館了嗎?」小結學童答案。 (1)有,我愛上去圖書館看書了,有好多書都好好看。 (2)有,我現在下課都跟同學一起去圖書館看書。 (3)有,我每週都會去圖書館借書,媽媽說我變得更喜歡看書了。	口語評量 實作評量	閱讀素 養 閱 E11 低年 級:能在一般生活情境中,懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
10	04/12-04/18	04/16(四)-04/17(五)期中評量	第四主題 玩具同樂會 第一單元 我們的玩具 (3)	1- I - 1 2- I - 3 3- I - 1	C- I - 1 C- I - 2	1.探索並分享自己最喜歡玩的玩具和感受。 2.聆聽同學分享好玩的玩具,拓展認識玩具的多樣性。 3. 學會創建並使用簡單的演算法達成目標	1.教師提問:「怎麼介紹你最喜歡的玩具?」學習任務:每個人上臺分享好玩的玩具,例如: (1)自製的空氣砲。 (2)奶奶送的娃娃。 (3)電動的火車。 (4)修好的遙控車。 (5)磁鐵積木。 2.教師提問:「大家帶來的玩具可以怎麼分類呢?先分類好,才方便分組展示,輪流玩。」學童可能的答案: (1)自己做的玩具放一起。 (2)洋娃娃、玩偶類的玩具放一起。 (3)積木類的可以放一起。 (4)需要裝電池才能玩的放一起。 3. 不插電課程:基礎演算法活動: 迷宮遊戲:設計一個簡單的迷宮,讓學	口語評量 實作評量	品德 品 E3 溝 通合作與 和諧人際 關係。

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
							生用指令卡指導一個角色從起點到終點。 演算法討論：學生分組討論並設計一個解決迷宮的演算法。 演算法驗證：學生用他們設計的演算法實際操作，檢查是否能順利到達終點。		
11	04/19-04/25		第四主題 玩具同樂會 第一單元 我們的玩具 (3)	1- I - 1 2- I - 3 3- I - 1	D- I - 3	1.探索玩具的特性並進行分類。 2.設想與分享玩具的多種可能玩法。	1.小組任務： (1)大家把自己帶來的玩具，依照分類擺放在桌上。 (2)全班玩玩具，請找出自己最喜歡玩的玩具，並且試試看更多玩法。 2.教師提問：「玩玩具時，有什麼發現？」 學童可能的答案： (1)自己做的玩具，很好玩！ (2)音樂玩具，要合作表演。 (3)組合有磁鐵的積木很有趣，可以有很多變化。 3.教師可串聯歸納：鼓勵學童與人分享玩具，並多想不同的玩法。	口語評量 實作評量	品德 E3 溝通合作與和諧人際關係。
12	04/26-05/02	04/28(二)藝術成果發表會 05/01(五)勞動節放假	第四主題 玩具同樂會 第二單元 動手做玩具 (3)	2- I - 3 2- I - 5	C- I - 1 C- I - 3	1.探究生活物品製作的玩具所具備的特色，體會物品與玩具間的關係。 2.探究和選擇生活周遭的用品，動手製作自己的玩具。	1.分享自製玩具並構思製作玩具。 2.教師提問：「利用生活物品製作的玩具，有什麼特色呢？」 學童可能的答案： (1)需要自己動手動腦製作。 (2)很環保。 (3)很省錢。 (4)可以自己設計。 3.教師提問：「仔細觀察，生活中還有哪些物品可以拿來做玩具呢？」 學童可能的答案： (1)彈跳杯：紙杯、橡皮筋、紙。 (2)龍捲風：紙、繩子、筷子。 (3)風陀螺：紙。 (4)紙飛機：紙。 (5)吹吹樂：免洗杯、紙。 4.教師提問：「怎麼自製創意的玩具呢？」 學童可能的想法： (1)先有製作玩具的構想。 (2)再畫出或寫出製作的步驟。 (3)準備相關材料。 (4)動手做做看。	口語評量 實作評量 紙筆評量	品德 E3 溝通合作與和諧人際關係。
13	05/03-05/09	05/08(五)母親節慶祝大會	第四主題 玩具同樂會 第二單元 動手做玩具 (3)	3- I - 2	F- I - 2	1.分享自製玩具的過程中，新奇的發現。 2.小組合作探究和提出不同解決自製玩具遇到的問題。	5.自製彈跳杯，實作後討論： (1)如果剪4個邊，套2條橡皮筋，做彈跳袋鼠，會跳得比較高嗎？ (2)可以改用塑膠杯製作嗎？ 6.製作杯子吹吹樂：同學互相觀摩分享，找出比較容易吹的方法，再嘗試吹吹看。 7.教師提問：「運用紙杯製作彈跳杯或吹吹樂，自製玩具遇到什麼問題？怎麼解決？有什麼新奇的發現？」 問題一：試著多用幾條橡皮筋，杯子會彈得比較高嗎？ 解決或發現：杯口剪了好幾刀，多掛幾	口語評量 實作評量 紙筆評量	品德 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題及內容重點
				學習表現	學習內容				
							條橡皮筋，發現杯子變得軟，反而無法彈得高。 問題二：怎麼讓吹吹樂，比較容易吹動呢？ 解決或發現：邊緣剪開，比較容易吹動杯子。 8.全班發表後，嘗試調整玩具或用新方法。		
14	05/10-05/16		第四主題 玩具同樂會 第三單元 超級大玩家 (3)	2- I -3 4- I -1	C- I -1 C- I -2	1.主動參與並提出玩玩具要遵守的規則。 2.小組完成超級大玩家遊戲，體會玩玩具的樂趣。	1.教師說明：開始玩玩具前，請大家先討論玩的規則。 2.教師提問：「玩彈跳杯，要訂什麼規則呢？」學童可能的想法： (1)比誰的動物跳得高？ (2)可以比誰的動物跳得遠嗎？ (3)動物要站在同一線上，才公平。 3.教師提問：「玩吹吹樂，要訂什麼規則呢？」學童可能的想法： (1)玩吹吹樂時，嘴脣不能碰到杯子。 (2)不能用手。 (3)裁判說開始，才能吹。 4.教師提問：「大家一起玩超級大玩家遊戲，要注意什麼呢？」學童可能的答案： (1)同學有需要，我會隨時幫忙。 (2)我不會嘲笑輸了的同學。 (3)我會遵守比賽規則。 5.教師提問：「遊戲結束後，要做什麼呢？」學童可能的答案： (1)整理環境。 (2)桌椅放回原來的地方。 (3)收好自己的玩具。	口語評量 實作評量 紙筆評量	品德 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
15	05/17-05/23		第四主題 玩具同樂會 第三單元 超級大玩家 (3)	4- I -2	F- I -4	1.運用適切的語彙和態度表達參與闖關活動的發現與感受。 2.能專注聆聽他人表達，並理解他人參與闖關活動的發現與感受。	1.教師提問：「玩玩具的過程中，如果把別人的玩具弄壞了，該怎麼辦呢？」學童可能的答案： (1)道歉！想辦法修好。 (2)向他說對不起，做一個還給他。 2.分享參與遊戲的發現與感受。 3.經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：動手做玩具、修玩具和收拾玩具，好好愛惜玩具，才能成為「超級大玩家」。	口語評量 實作評量 紙筆評量	品德 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
16	05/24-05/30		第五主題 五月五慶端午 第一單元 粽子飄香慶端午(3)	2- I -1 3- I -1 3- I -3 4- I -2	A- I -2 C- I -1 D- I -4 F- I -1	1.專注觀察生活周遭的人、事、物，覺察端午節前夕的景象變化。 2.專注聆聽端午節習俗的由來，並覺察習俗經過時間的演變已有不同的形式與意義。	1.學童分享端午節前夕的發現。 2.教師透過提問說明上臺分享的禮貌與技巧。 3.教師以課本連續漫畫說故事。 4.教師提問討論：你如果是屈原，你會怎麼做？除了投江，還有別的方法嗎？	動態評量 學生互評 教師評量 操作	生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 多元文化 多 E1 了解自己

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
17	05/31-06/06	06/02(二)-06/3(三)畢業考 6/03(三)-5(五)六年級班際體育競賽 能源教育週	第五主題 五月五慶端午 第一單元 粽子飄香 慶端午(3)	3- I -1 4- I -1 4- I -2 4- I -3	C- I -1 C- I -2 C- I -5 D- I -4	1. 認識端午節傳統競賽活動賽龍舟。 2. 運用所學的演算法概念解決稍微複雜的問題。	1. 製作香包 2. 不插電課程 ：應用演算法解決問題 活動： 複雜迷宮：設計一個稍微複雜的迷宮，讓學生運用所學的演算法概念解決問題。 小組合作：學生分組討論並設計解決複雜迷宮的演算法。 反思與改進：完成後，學生分享他們的解決方案，討論遇到的困難和改進方法。	口語評量 實作評量	多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
18	06/07-06/13		第五主題 五月五慶端午 第二單元 健康過一「夏」(3)	2- I -1 2- I -3	C- I -1	1. 察覺端午節過後，生活情境上的變化。 2. 動手體驗摺衣服與褲子的技巧	1. 教師說明：古人就在端午節用菖蒲、艾草、石榴花、蒜頭和山丹來去除各種毒害，所以當時的人們也會戴香包來驅蟲避毒害。 2. 教師提問討論：端午節過後，你發現生活上有什麼變化？	口語評量 實作評量	多元文化 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
19	06/14-06/20	06/18(四)畢業典禮(暫訂) 06/19(五)端午節放假	第五主題 五月五慶端午 第二單元 健康過一「夏」(3)	2- I -5	F- I -2	1. 動手體驗摺衣服與褲子的技巧 2. 綜合應用所學的抽象化、拆解問題和演算法知識，並進行反思與總結。	1. 動手體驗摺衣服與褲子的技巧 2. 不插電課程 ：綜合應用與反思 活動： 綜合挑戰：設計一個綜合挑戰，結合不同的問題和情境，讓學生運用所學的知識解決。 小組展示：各小組展示他們的解決方案和演算法，並解釋他們的設計思路。 反思與總結：學生反思在學習過程中的收穫和挑戰，教師進行總結和鼓勵。	口語評量 實作評量	多元文化 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
							這個課程設計旨在讓學生在愉快的互動中學習並掌握抽象化、拆解問題和演算法的基本概念，通過實踐活動增強他們的理解和應用能力。		
20、21	06/21-06/30	06/23(二) 06/24(三) 期末評量 06/24(三) 五月五慶 -26(五) 端午 一、四班 國際體育 競賽 6/30 結業式	第五主題 五月五慶 端午 第二單元 健康過一 「夏」(4)	2- I -1 2- I -3 2- I -5	C- I -3 D- I -4 F- I -2	1.知道維護環境整潔是最有效的防蟲方法。 2.覺察端午節後天氣開始炎熱，並了解蚊蟲增多後對健康的影響。	1.教師提問討論：天氣熱蚊蟲多，對我們健康有什麼影響？ 2.小組討論健康過一「夏」的方法	口語評量 實作評量	多元文化 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
本領域教學資源				康軒版一下電子教科書、學習單					
本領域教學計畫之評量方式 (含各項評量所佔比例)				口頭討論發表 10%、念唱練習 10%、肢體律動 15%、觀察記錄 15%、表演評量 15%、實作評量 15%、習作評量 20%					
文字敘述評量初擬(包含認知、技能、情意三個向度)… 學習重點				1.能對生活周遭的人事物有適切的觀察與應變能力，並知道正確的對待態度及方式。 2.能認識色彩變化，利用各種媒材創作，並保持工作環境的整潔。					

臺北市中山區長春國民小學 114 學年度第 2 學期【雙語生活】領域課程教學計畫表 ①						
實施年級	一年級	教材來源	康軒 2	教學節數	每週 2 節 21 週共 42 節	
編寫教師	徐嫻筑		任教老師	徐嫻筑		
總綱核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 □ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養 ■ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 		領綱核心素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究		

	■ C3 多元文化與國際理解	<p>事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>
--	-----------------------	--

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題及內容重點
				學習表現	學習內容				
1	02/08-02/14	2/11(三)開學友善校園週	第二主題大樹小花我愛你 第一單元大樹小花點點名	1- I -1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2- I -1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3- I -1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5- I -2 在生活環境中，覺察美的存在。	B- I -1 自然環境之美的感受。 C- I -1 事物特性與現象的探究。 F- I -1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F- I -3 時間分配及做事程序的規畫練習。	1.規畫探究新奇發現的時間與路線。 2.嘗試運用不同的方式探索校園的大樹，有不同的發現與感受。 3.探索觀察校園大樹，感受其豐富性。 4.規畫探究新奇發現的時間與路線。	第二主題大樹小花我愛你 第一單元大樹小花點點名 Warm-up Using slides to play—Odd one out During this activity, the teacher introduces some key words related to this Chapter: flower, tree, seeds, and birds. SP: Which one is different? 1.分享曾在樹下花旁進行的活動。 2.教師提問：「你也發現到同學分享的發現嗎？想請同學帶你去哪些地方呢？怎麼規畫到校園探索的路線呢？」 學童可能答案：依照遠近順序排出觀察探索的大樹，因為比較節省時間。	口語評量	環境 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
2	02/15-02/21	02/15(日)-20(四)春節	第二主題大樹小花我愛你 第一單元大樹小花點點名	1- I -1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2- I -1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2- I -5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	B- I -1 自然環境之美的感受。 C- I -1 事物特性與現象的探究。 F- I -1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F- I -3 時間分配及做事程序的規畫練習。	1.規畫探究新奇發現的時間與路線。 2.嘗試運用不同的方式探索校園的大樹，有不同的發現與感受。 3.探索觀察校園大樹，感受其豐富性。 4.運用各式觀察大樹的方法進行探究，樂於實踐與分享。 5.用感官觀察大樹，辨識樹幹與樹葉的差異。	Go over what we learned from last week. 1.教師提問：「到校園探索要注意什麼？為什麼？」 (1)準備探索校園需要準備的物品。 Pencil, paper, hat (2)安靜觀察：仔細觀察、小動物不會受到驚嚇等。 Be quiet. Respect the animals. (3)不可採摘植物：愛護植物、讓每個人都可以觀察欣賞等。 Respect the environment. (4)不干擾小動物：愛護、仔細觀察小動物等。 Respect the animals. 2.教師叮嚀觀察重點： (1)遠看樹的外形、高度。 -the shape of the tree	口語評量	環境 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
				3- I -1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5- I -2 在生活環境中，覺察美的存在。			-How tall is the tree. (2)近看樹的花朵、果實和葉子。 -flower -seeds -leaves (3)有沒有小動物？ -Do you see animals? 3.學童分享觀察發現： (1)由高處觀察大樹。 (2)從樹下觀察大樹。 (3)從遠處觀察大樹。		解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
3	02/22-02/28	02/23(一)小書蟲信箱有獎徵答活動開始 02/24~26(二~四)六年級畢業校外教學活動 02/27 補假 02/28 和平紀念日放假	第二主題大樹小花我愛你第一單元大樹小花點點名	1- I -1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2- I -1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2- I -5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3- I -1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5- I -2 在生活環境中，覺察美的存在。	B- I -1 自然環境之美的感受。 C- I -1 事物特性與現象的探究。 F- I -1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F- I -3 時間分配及做事程序的規畫練習。	1.規畫探究新奇發現的時間與路線。 2.嘗試運用不同的方式探索校園的大樹，有不同的發現與感受。 3.探索觀察校園大樹，感受其豐富性。 4.運用各式觀察大樹的方法進行探究，樂於實踐與分享。 5.用感官觀察大樹，辨識樹幹與樹葉的差異。	Warm-up Go over what we learned from last week. -注意事項 -觀察重點 1.請學童帶著習作，到校園觀察大樹，並將觀察結果記錄在習作。 2.教師指導學童用五感觀察大樹的方法。 Five senses review : Eyes can see. Ears can hear. My Nose can smell. My mouth can taste. My hands can feel. 3.教師指導學童拓印方法：把影印紙放在拓印的樹幹上，用粉蠟筆或鉛筆塗擦。 4.教師提問：「請在小組內分享樹木觀察紀錄表，樹的高度、外形、樹幹、樹葉、花朵和果實，有什麼發現？」 5.鼓勵學童嘗試從樹的高度、外形、樹幹、葉、花朵和果實，觀察社區的大樹，與師長學分享你的發現。	口語評量 實作評量	環境 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
4	03/01-03/07	03/02(一)共讀巡迴書箱活動開始	第二主題大樹小花我愛你第一單元大樹小花點點名	2- I -1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2- I -5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的	D- I -4 共同工作並相互協助。 F- I -1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.學習與人溝通、討論和合作以完成任務。 2.透過語言、文字和圖像等方式，讓同學理解小組的觀察結果和想法。 3.運用五官探索校園的小花，辨認花朵的特徵。 4.接觸和探索校園的小花，感受自	第二主題大樹小花我愛你第一單元大樹小花點點名 1.請小組同學分享校園探索新的發現與感受？」教師小結學童可能的答案： feel (1)樹幹拓印作品：樟樹的樹皮，摸起來粗粗的，好像裂開來了，我喜歡用蠟筆拓印樹幹。 (2)樟樹圖畫：我畫樟樹剛長出來紅紅的葉子，好可愛！	口語評量 實作評量	環境 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題及內容重點
				學習表現	學習內容				
				<p>習慣。</p> <p>4- I -2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7- I -1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7- I -2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7- I -4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>		<p>然之美。</p> <p>5.透過多元探究方法，增進辨識花朵特徵的能力。</p> <p>6.透過口語，表達觀察花朵的發現與感受。</p>	<p>smell</p> <p>(3)習作紀錄：樟樹的葉子聞起來香香的，我紀錄在觀察表上。</p> <p>See/ taste</p> <p>(4)小鳥吃果實圖畫：我在二樓看到小鳥吃榕樹的果實，好驚訝！我把它畫下來。</p> <p>See</p> <p>(5)陽光照片：陽光灑下來，照在花上，好漂亮！我請老師幫忙拍照。</p> <p>See</p> <p>(6)大榕樹圖畫：我喜歡操場的大榕樹，它像一把綠色大傘，我把它畫下來。</p>		<p>知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>
5	03/08-03/14	03/09(一)-13(五)圖書館利用教育	<p>第二主題 大樹小花 我愛你 第一單元 大樹小花 點點名</p>	<p>2- I -1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2- I -5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4- I -2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7- I -1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7- I -2 傾聽他人的想法，並嘗試</p>	<p>D- I -4 共同工作並相互協助。</p> <p>F- I -1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>1.學習與人溝通、討論和合作以完成任務。</p> <p>2.透過語言、文字和圖像等方式，讓同學理解小組的觀察結果和想法。</p> <p>3.運用五官探索校園的小花，辨認花朵的特徵。</p> <p>4.接觸和探索校園的小花，感受自然之美。</p> <p>5.透過多元探究方法，增進辨識花朵特徵的能力。</p> <p>6.透過口語，表達觀察花朵的發現與感受。</p>	<p>1.分享各組的樹朋友：</p> <p>(1)先問候，說明樹朋友的樹名。 What' s your name?</p> <p>(2)接著介紹樹的外形、樹幹、樹葉、花果等。</p> <p>2.教師提問並說明「你還發現校園裡，哪些地方的花開了？用哪些方法觀察花朵？你可以試試用觀察大樹的方法來觀察花。」 Where can you see flowers?</p> <p>3.透過小組合作，依照討論的觀察路線，實地探究完成學習任務。</p> <p>4.教師提問：「用哪些方法認識一朵花？有什麼發現與感受？」 five senses</p> <p>學童可能的答案： (1)see--用觀察大樹的方法來觀察花兒，例如：觀察花的顏色、外形等。 (2)smell--聞花香的技巧：用手輕輕搨花，再將鼻子靠近花朵嗅其味道。 (3)use a magnifier 有些花比較小，可以用放大鏡來看會比較清楚。 (4)feel--可以用認識大樹的方法來更認識花朵。例如：用身體比對描述植物大小，讓大家更認識我的花朋友。 6.pair and Share 教師總結學會觀察花兒的方法，持續觀察校園或社區的花兒，</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>環境</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
				用各種方法理解他人所表達的意見。 7- I -4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			並與師長同學分享新的發現與感受。		
6	03/15-03/21		第二主題大樹小花我愛你 第二單元大樹小花的訪客	2- I -5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4- I -2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	B- I -1 自然環境之美的感受。 C- I -2 媒材特性與符號表徵的使用。 C- I -5 知識與方法的運用、組合與創新。	1.透過多元探究方法，覺察小動物特徵，以及和校園環境的關係。 2.透過口語，表達觀察小動物的發現與感受。 6.嘗試將自己的想法，製作成掀頁畫，以啟發想像力與創造力。 7.運用掀頁畫表達自己的想法，感受創作的樂趣。	第二主題大樹小花我愛你 第二單元大樹小花的訪客 Where can we see animals? 1.小組進行學習任務：觀察校園有哪些小動物？在哪裡？正在做什麼？ 2.教師請小組分享所完成的學習任務。 I see ... (1)birds 有的小鳥站在樹上，有的小鳥在飛，有的小鳥在跳躍，有的小鳥在吃果實。 (2)earth worms 蚯蚓在樹葉下，正在爬行。 (3)snails 蝸牛在落葉上，正在爬行。 (4)spiders 蜘蛛在花叢間，正在結網。 (5)bugs 椿象在樹幹上，有的停在樹幹上休息，有的正在爬行。 (6)butterfly 蝴蝶在花叢間，有的停在花上，有的飛來飛去。 (7)Bees 蜜蜂停在花上，採花蜜。	口語評量	環境 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
7	03/22-03/28		第二主題大樹小花我愛你 第二單元大樹小花的訪客	2- I -5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4- I -2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	B- I -1 自然環境之美的感受。 C- I -2 媒材特性與符號表徵的使用。 C- I -5 知識與方法的運用、組合與創新。	1.透過多元探究方法，覺察小動物特徵，以及和校園環境的關係。 2.透過口語，表達觀察小動物的發現與感受。 6.嘗試將自己的想法，製作成掀頁畫，以啟發想像力與創造力。 7.運用掀頁畫表達自己的想法，感受創作的樂趣。	製作掀頁畫 (1)Draw animals here.在小張圖畫紙上畫出發現的小動物。 (2)Where are they?思考在圖畫紙上要黏小動物的地方。 (3)Paste it.先黏上畫好的小張動物圖片。 (4)Color the paper.整張圖畫紙畫上底圖。 (5)小張動物圖片的封面也塗好顏色，與底圖結合。 小組輪流玩掀頁畫。 教師串聯歸納： (1)鼓勵學童可以再增加新的小動物。 (2)鼓勵學童與家人分享掀頁畫。	口語評量 實作評量	環境 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
8	03/29-04/04	04/01 兒童節上下課翻轉	第二主題大樹小花我愛你 第三單元護樹護花小尖兵	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.認真參與體驗活動，覺察大樹不見了會產生的問題。 2.探討大樹對動、植物的影響，體認愛護大樹的重要。 3.了解保護大樹小花的重要性，提出解決方法並採取行動。 4.覺察人與大樹小花間依存的關係，願意參與護樹護花。	第二主題大樹小花我愛你 第三單元護樹護花小尖兵 Act it out. 1.「大樹、小花不見了」體驗活動： The ____s are gone. (1)全班進行「小花不見了」遊戲，有人扮演小花、小朋友、小動物。 -trees -flowers -kids -animals -bees -butterflies (2)全班分成幾組，每組有花、小朋友、蜜蜂、蝴蝶等小動物。 (3)請小組討論角色分工，確定角色後掛上角色牌。 (4)在地上畫圈圈，學童站在圈圈內。 (5)沒站在圈圈內，就被淘汰了。 2.教師提問：「扮演小花、小動物、小朋友的同學，有什麼感受？」 How does it feel when ____s are gone? Why are they gone (1)小花：我被球壓扁了。 (2)小蜜蜂：只能去別的地方採蜜了。 (3)小朋友：這是最愛的花！以後也撿不到果實了。 (4)毛毛蟲：這邊被破壞，我非得再去找新家了。	口語評量 實作評量	環境 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
9	04/05-04/11	04/03(五)-04/06(一) 兒童節放假 清明節放假	第二主題大樹小花我愛你 第三單元護樹護花小尖兵	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.認真參與體驗活動，覺察大樹不見了會產生的問題。 2.探討大樹對動、植物的影響，體認愛護大樹的重要。 3.了解保護大樹小花的重要性，提出解決方法並採取行動。 4.覺察人與大樹小花間依存的關係，願意參與護樹護花。	教師可串聯歸納：大樹、小花和小動物的生存彼此相關，任意移走大樹或小花，都可能影響小花和小動物的生存，以及人類的生命。 到校園觀察 ladybugs，並觀看影片瓢蟲蚜蟲及螞蟻的關聯。 Reading a book from “Epics” Butterfly and bees 並引導學生思考生物與人類的關聯	口語評量	環境 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
				依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。					生，進而保護重要棲地。
10	04/12-04/18	04/16(四)-04/17(五)期中評量	第二主題 大樹小花 我愛你 第三單元 護樹護花 小尖兵	2- I -4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3- I -1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6- I -4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6- I -5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	B- I -3 環境的探索與愛護。 C- I -3 探究生活事物的方法與技能。 F- I -1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.認真參與體驗活動，覺察大樹不見了會產生的問題。 2.探討大樹對動、植物的影響，體認愛護大樹的重要。 3.了解保護大樹小花的重要性，提出解決方法並採取行動。 4.覺察人與大樹小花間依存的關係，願意參與護樹護花。	What can we do (to help)? 教師提問：「要怎麼做，才能讓大樹小花、小動物可以一直陪伴我們呢？」 5.學童可能的答案： What can we do (to help)? (1)常常關心大樹小花。 (2)幫大樹小花澆水。 (3)愛護小動物，不傷害牠們。 (4)發現有人在樹上刻字或摘花，會報告老師或勸告阻止。 (5)不要摘花。 (6)維護大樹小花附近的環境整潔。 (7)打球、玩遊戲時，會小心，不要傷害到花木。 6.教師可串聯歸納： (1)鼓勵學童能持續觀察大樹小花、小動物，不同季節可能有不同的發現。 (2)鼓勵學童不僅愛護學校的大樹小花、小動物，也要愛護社區公園的動、植物。	口語 評量 實作 評量	環境 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
11	04/19-04/25		第六主題 生活中的水 第一單元 親水趣	1- I -1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3- I -3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4- I -3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6- I -5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資	A- I -2 事物變化現象的觀察。 C- I -2 媒材特性與符號表徵的使用。 D- I -4 共同工作並相互協助。 E- I -1 生活習慣的養成。	1.分享使用水的經驗。 2.觀察生活中有那些需要水的時刻。 3.能說出影片中或是圖片中有水的相關訊息。 4.能試著自己摺出紙船。	第六主題生活中的水 第一單元親水趣 Warm-up Song-Water 1.引起動機：回想曾經玩過哪些和水有關的活動呢？有哪些令你印象深刻呢？ Where do you see water? When do you use water? 2. Look at the picture (from the book): Where do you see water? 圖中的人在什麼時候會需要水? Where does the water come from 水從哪裡來? 3.和學生一起摺紙船	口語 評量 實作 評量	海洋 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 環境 環 E17 養

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
				源，愛護環境、尊重生命。					成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
12	04/26-05/02	04/28(二)藝術成果發表會 05/01(五)勞動節放假	第六主題生活中的水 第一單元親水趣	1- I -1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3- I -3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4- I -3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6- I -5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	A- I -2 事物變化現象的觀察。 C- I -2 媒材特性與符號表徵的使用。 D- I -4 共同工作並相互協助。 E- I -1 生活習慣的養成。	1.分享玩水經驗和印象深刻的事，發現有些東西可以浮在水上。 2.探究與創作可以浮起的玩具。 3.分享並聆聽他人的報告，找出自己最喜歡的作品和原因。	第六主題生活中的水 第一單元親水趣 Warm-up Song-Water Show them pics of a baby in a tub 教師提問： What sinks? What floats? Intro: sink or float 3. Guessing game (prediction) Using Slides to show kids gifs and have Ss guess if objects sink or float? 「想自己做一個可浮在水上的玩具，要用什麼來做呢？」教師鼓勵學童，找一找教室裡或身邊的物品放入水箱中試，並提問：「哪些東西放入水中可以浮起來？為什麼？」學童可能的答案： Experiment---Sink or float ● Worksheet-observation and prediction (1)鉛筆輕輕的，可以浮起來。 (2)空寶特瓶輕輕的，可浮起來。 (3)空牛奶盒輕輕的，可以浮起來。 (4)沒喝完水的水壺，會有點沉下去。 (5)小紙船輕輕的，可以浮起來。 (6)小瓶蓋輕輕的，可以浮起來。 (7)保溫瓶空空的，也可以浮起來。 (8)尺平平的放，也可以浮起來。	口語評量 實作評量	海洋 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 環境 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
13	05/03-05/09	05/08(五)母親節慶祝大會	第六主題生活中的水 第一單元親水趣	1- I -1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3- I -3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4- I -3 運用各種表現與	A- I -2 事物變化現象的觀察。 C- I -2 媒材特性與符號表徵的使用。 D- I -4 共同工作並相互協助。 E- I -1 生活習慣的養成。	1.分享玩水經驗和印象深刻的事，發現有些東西可以浮在水上。 2.探究與創作可以浮起的玩具。 3.分享並聆聽他人的報告，找出自己最喜歡的作品和原因。	Toy DIY 1. T shows them some pictures of examples. 2. Have the Ss discuss what they want to make and what materials they need. 好玩的水上玩具製作。 學童依自己的設計，製作水上玩具，教師巡視行間，觀察學童的製作情形，並提供必要的協助。 3. Worksheet- Design your toy 讓學生設計自己的玩具，畫出設計圖	口語評量 實作評量	海洋 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
				創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6- I -5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。			後，寫出需要的材料。 -和同學分享自己的設計。		海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 環境 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
14	05/10-05/16		第六主題生活中的水第一單元親水趣	1- I -1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3- I -3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4- I -3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6- I -5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	A- I -2 事物變化現象的觀察。 C- I -2 媒材特性與符號表徵的使用。 D- I -4 共同工作並相互協助。 E- I -1 生活習慣的養成。	1.分享玩水經驗和印象深刻的事，發現有些東西可以浮在水上。 2.探究與創作可以浮起的玩具。 3.分享並聆聽他人的報告，找出自己最喜歡的作品和原因。	1.依照自己的設計製作玩具 2.作品發表 -教師提問：What can I say about my toy? 「要向同學介紹自己的作品時，要介紹哪些項目呢？」學童可能的答案： -設計這個水上玩具的想法、 2.-What do you use? 用了哪些材料製作、用了什麼做裝飾、 -Why can it float? 為什麼可以浮在水面上等。 教師提問：「聽到同學的介紹自己的水上玩具設計，你有什麼想法和發現呢？」學童可能的答案： (1)我和他都是用外形聯想，但我們做的造型不同。 (2)他的水上城堡有很多裝飾，看起來很厲害，我很喜歡。 (3)城堡的彩帶泡到水裡，水變色。 (4)同學的水上玩具好有趣，我也想回家做一個。	口語評量 實作評量	海洋 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 環境 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
15	05/17-05/23		第六主題生活中的水第一單元親水趣	2- I -1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3- I -2 體認	C- I -5 知識與方法的運用、組合與創新。 F- I -1 工作任務理解與	1. 能設計自己自製的玩具，並觀察玩具是否能浮在水面上。 2.若玩具有問題能進行調整。	1. Let' s play with our toys. 和學生一起玩水上玩具。 2. The teacher asks: Does it sink, or does it float? 如果玩具沉下去了…	口語評量 實作評量	海洋 海 E1 喜歡親水活動，重視水域

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
				探究事理有各種方法，並且樂於應用。	工作目標設定的練習。 F- I -2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		What' s wrong? 3. 完成學習單 What can I do to make it better? 4.引導學生思考: 用來玩水後的水可以怎麼處理呢?		安全。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 環境 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
16	05/24-05/30		第六主題生活中的水 第二單元 珍惜水	2- I -1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3- I -2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C- I -5 知識與方法的運用、組合與創新。 F- I -1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F- I -2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.思考自己能做到的省水行動，具體實踐與反思。 2.感受〈water〉韻律並討論詞意。	第六主題生活中的水 第二單元 珍惜水 Warm-up Watch a short video on using water. 1.教師提問： When do you use water at school? 「你在學校什麼時候會用到水呢？」 Sing a Song-Water (1)全班問答，並請 3~5 人分享，再請有不同答案的學童補充。 (2)教師小結學童可能的答案。 (打掃 Cleaning、洗手 washing hands、洗抹布 washing mops、上廁所 using a toilet、口渴喝水時 thirsty) 2.教師提問： 「人口渴時候，是不是需要喝水，你每天都會喝水嗎？喝完水後有什麼感覺？」 (1)每天都會喝水，喝完口就不渴了。 (2)每節下課我都會喝水，我很喜歡喝水。 (3)每次體育課完，流很多汗就會特別渴，喝了水就覺得很舒服。 3.	口語評量	環境 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
17	05/31-06/06	06/02(二)-06/3(三)畢業考 6/03(三)-5(五)六	第六主題生活中的水 第二單元 珍惜水	2- I -1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。	C- I -5 知識與方法的運用、組合與創新。 F- I -1 工作	1.思考自己能做到的省水行動，具體實踐與反思。 2.感受〈water〉韻律並討論詞意。	Warm-up 1. Sing a Song-Water 2.觀看短影片-Saving water T asks: What' s wrong? 那些地方浪費	口語評量 實作評量	環境 環 E17 養成日常生活節約用水、用

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
		年級班際體育競賽 能源教育週		3- I -2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	任務理解與工作目標設定的練習。 F- I -2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		水? 3.介紹學校的雨水撲滿，並帶小朋友去參觀 教師提問問題: 1.撲滿要存下怎樣的水? 2.撲滿裡的水可以喝嗎? 3.你認為撲滿裡的水適合做什麼用途?		電、物質的行為，減少資源的消耗。
18	06/07-06/13	班際體育競賽(六年級)	第六主題 生活中的水 第二單元 珍惜水	2- I -1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3- I -2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 5- I -3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	C- I -5 知識與方法的運用、組合與創新。 F- I -1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F- I -2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.思考自己能做到的省水行動，具體實踐與反思。 2.分享自己的省水想法。	Warm-up 1. Sing a Song-Water 教師提問：Why? 「為什麼桌子用溼抹布擦，看起來會比用乾抹布擦乾淨呢？」(溼溼的抹布可以把小灰塵擦起來……) 教師提問：「這節課大家學到什麼呢？還想知道什麼？和同學分享。」 (1)我們每天都會用到水。 (2)我們每天都會喝水，也會用水來做很多事。 (3)水好重要呵！我們每天都需要它。 5.教師提問：「如果有天沒水了，你想會發生什麼狀況呢？」 (1)在學校發現飲水機沒有水了，就沒辦法裝水喝，會好渴。 (2)在走廊洗手臺準備要洗手，發現沒有水了，手好髒無法洗會不知該怎麼辦。 (3)上完廁所沒水沖馬桶，會覺得好臭呵！ (4)在家洗澡洗一半發沒水了，泡泡都無法沖掉，超麻煩的	口語 評量 實作 評量	環境 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
19	06/14-06/20	06/18(四)畢業典禮(暫訂) 06/19(五)端午節放假	第六主題 生活中的水 第二單元 珍惜水	2- I -1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3- I -2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 5- I -3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	C- I -5 知識與方法的運用、組合與創新。 F- I -1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F- I -2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.思考自己能做到的省水行動，具體實踐與反思。 2.分享自己的省水想法。 3.聽故事—水公主，並參與討論	Warm-up 1. Sing a Song-Water 2. Go over: What if there' s no water? 3. 介紹繪本: The Water Princess Q: Where does the water come from? 水壺裡的水哪裡來的? 飲水機裡的水哪裡來的? 水龍頭裡的水哪裡來的? 自來水廠的水哪裡來的? 水庫裡的水哪裡來的? Q: 在台灣,小朋友只要打開水龍頭就有水了,每個國家的取水都像台灣一樣方便嗎? 你知道哪些國家取水不方便嗎? -What' s the difference? -Is it easy to get water in the story? 4.實際體驗使用有限的水來做家事。 -每位學生取用一杯水 -使用這杯水來進行擦桌子、擦椅子..等。 -體驗完畢後,和同學分享心得。	口語 評量 實作 評量	環境 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題及內容重點
				學習表現	學習內容				
20	06/21-06/27	06/23(二)-06/24(三) 期末評量 06/24(三)-26(五) 一、四班際體育競賽	第六主題生活中的水 第二單元珍惜水	2- I -1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3- I -2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 5- I -3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	C- I -5 知識與方法的運用、組合與創新。 F- I -1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F- I -2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.思考自己能做到的省水行動，具體實踐與反思。 2.畫出省水的標語及圖畫。 3.討論標語如何幫助其他人和我們一起省水。	Warm-up 1. Sing a Song-Water 2. What can we do to save water? 分享在學校可以做到的省水行動 3.畫出省水的標語及圖畫。 4. Where can we post it? 請學生分享可以張貼在哪裡?	口語評量 實作評量	環境 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
21	06/28-06/30	6/30 結業式	第六主題生活中的水 第二單元珍惜水	2- I -1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3- I -2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 5- I -3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	C- I -5 知識與方法的運用、組合與創新。 F- I -1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F- I -2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.思考自己能做到的省水行動，具體實踐與反思。 2.討論在家中如何進行省水。	第六主題生活中的水 第二單元珍惜水 1.教師提問：「你觀察學校裡的人是怎麼使用水的？你覺得哪些是珍惜水的做法呢？」學童可能的答案： (1)同學把媽媽每天讓他帶的水喝完，沒有隨便浪費。 (2)上次有人看到馬桶漏水，趕快請總務處的叔叔來修理，水才不會一直流掉。 2.珍惜水的行動：學童討論後覺得能做到： (1)刷牙時，要用杯子裝水。 (2)要隨時幫忙關緊水龍頭。 (3)每次喝完水壺裡的水，喝多少裝多少。 教師提問：你觀察家裡的人是怎麼使用水的？你覺得哪些是珍惜水的做法呢？」 (1)弟弟喜歡泡澡，爸爸會拿洗澡水沖馬桶。 (2)媽媽會用洗米的水澆花，這樣可以節省水又可以讓植物長得好。 (3)家人都用沖澡，不泡澡，而且不洗太久	口語評量 實作評量	環境 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
本領域教學資源				電腦、投影機、Slides 電子書、圖畫書 美勞材料、剪刀等工具					
本領域教學計畫之評量方式 (含各項評量所佔比例)				口語評量 40% (含平時成績) 實作評量 30% 習作 30%					
文字敘述評量初擬(包含認知、技能、情意三個向度)… 學習重點				能知道到大自然觀察時要注意的事項，及知道水資源的重要。 能享受動手創作玩具的樂趣，並樂於和同學分享自己的想法。 能製作自己的玩具，並能在生活中實踐省水的行動。					

臺北市中山區長春國民小學 114 學年度第 2 學期【生活-雙語音樂】領域課程教學計畫表①

實施年級	一年級	教材來源	康軒生活第二冊 與 自編教材	教學節數	每週 1 節 21 週共 21 節
編寫教師	王筱婷		任教老師	王筱婷	
總綱核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1身心素質與自我精進 ■ A2系統思考與解決問題 ■ A3規劃執行與創新應變 ■ B1符號運用與溝通表達 ■ B2科技資訊與媒體素養 ■ B3藝術涵養與美感素養 ■ C1道德實踐與公民意識 ■ C2人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解 		領綱核心素養	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意</p>	


			<p>共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3</p> <p>欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>
--	--	--	---

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題及內容重點
				學習表現	學習內容				
1	02/08-02/14	2/11(三)開學友善校園週	第一主題 更好的自己 第一單元 肯定自己 (1) (融合 自編教材 I' m special.)	1- I -1 1- I -2 3- I -3 4- I -1 4- I -3 7- I -3	A- I -2 A- I -3 C- I -2 D- I -1 D- I -3 D- I -4	1.能以簡單英文表達自己特質。 2.學會演唱 I am special 此首歌曲。 3.能配合歌詞進行簡單形體動作表現。	<p>第一主題 更好的自己</p> <p>活動一 I' m Special (1)</p> <p>1.老師提問: T: What makes you special? / " Why are you special? 學生用簡單英語句型回答 Ss: I can <u>dance</u>! / I have different <u>eyes</u>! / I' m <u>brave</u>!</p> <p>活動二 I' m Special (2)歌曲教唱</p> <p>1. 歌曲教唱，並帶領學生根據歌詞做律 I' m special. (雙手抱胸自信站立) There is nobody like me. (搖頭+ 指自己) I' m a one and only. (張開雙手畫出自己) Different fingerprints. / Different footprints. (手指/踏地) Different eyes. / Different ears. (比眼睛/ 比耳朵) We are special! (與同學擊掌) 歌曲連結: https://www.youtube.com/watch?v=hSWuSxbErbQ</p> <p>活動三 I' m special (3)學習單</p> <p>1.發下學習單，請學生回家根據自己的特質完成填空或是用畫圖方式表示。 畫出自己 + 句型填空 I' m special because I can ____. 中文：我很特別，因為我會_____。</p>	口語評量 實作評量	<p><u>品德</u> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <u>生涯</u> 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 <u>人權</u> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
2	02/15-02/21	02/15(日)-20(四)春節	第一主題 更好的自己 第一單元 肯定自己 第二單元 讓自己變更好 (1) (融合 自編教材 I'm special.)	1- I -1 1- I -2 3- I -3 4- I -1 4- I -3 7- I -3	A- I -2 A- I -3 C- I -2 D- I -1 D- I -3 D- I -4	1.能跟唱關鍵英文歌詞如 “I'm special.”、“There is nobody like me.”、“I'm a one and only.” 2.能配合歌曲使用節奏樂器（拍手、沙鈴、木魚）進行簡易合奏。 3.能運用動作與表情表現「每個人都很特別」的理念	第一主題 更好的自己 活動四 I'm special (4) 1.回顧上一堂課的內容，請學生拿出上一堂課所完成的學習單，請學生為自己的設計一個動作。 I'm special because I can dance. (動作) 2. 請學生圍成一個圈圈，隨著老師的鼓聲，依序下列隨著下列的節奏並搭配自己設計的動作，輪流做簡單展演。  活動五 Let's sing and play 1.複習演唱(律動)上一堂課所教的歌曲 I'm Special。 2.分組作節奏樂器合奏和演唱 I'm special 每句節奏點擊一下 手搖鈴 There is nobody like me 每句重複段落 使用 2 拍/句 響板 I'm a one and only 配合歌詞做三次強弱拍 拍手 We are special!! 全班一起擊掌或敲樂器	口語評量 實作評量	品德 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 生涯 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 人權 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
3	02/22-02/28	02/23(一)小書蟲信箱有獎徵答活動開始 02/24~26(二~四)六年級畢業校外教學活動 02/27 補假 02/28 和平紀念日放假	第二主題 大樹小花我愛你 第一單元 大樹小花點點名(1) (融合 自編教材 Spring is Here)	2- I - 1 2- I - 2 3- I - 1 4- I - 2 4- I - 3 5- I - 2 6- I - 5	A- I - 2 B- I - 1 C- I - 2 C- I - 5 D- I - 4 F- I - 2	1.學生能觀察校園中自然環境中的動植物，並以英語表達觀察結果。 2.能運用肢體語言與聲音合作呈現觀察到的自然景象。	第二主題 大樹小花我愛你 活動一 Look What I Found at school (1) 1.老師將學生分組。 2.告訴學生，等一下課程將會在校園中進行，每組都要完成以下任務。 The teacher will take the students to the campus. The students have to work in groups and complete the following tasks: A. Choose one site on the campus. (在校園中選擇一個地點。) B.Observe what you can find on that site.(觀察在那個地點，你發現了什麼特別的動植物) 譬如: a.What does it look like? the appearance, the figure and posture of the trees or the flowers, and so on. b.How are the leaves/branches moved by the wind? c.What do you hear? Birds/insects singing. The wind blows the leaves/tree/the grass. People talking. C.Write down and draw your findings on the worksheet.(把你的發現寫下，並畫在學習單上。) D.Discuss how to use your bodies to transform the picture you drew into a tableau.(和組員討論，如何用自己的肢體，一起合作將所看到畫面呈現出來。) 3. Ask the students to work in groups and create the dynamic tableau by using their bodies and voices. (回到教室後，請學生利用剛剛的紀錄在學習單上的文字與圖像，用肢體和聲音將自己所發現的畫面呈現出來。) 4.Each group has to rehearse their work in order to present it.(排演後，各組呈現)。	口語評量 實作評量 紙筆評量	環境 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
4	03/01-03/07	03/02(一)共讀巡迴書箱活動開始	第二主題 大樹小花我愛你 第一單元 大樹小花點點名 (1) (融合 自編教材 Spring is Here)	2- I - 1 2- I - 2 3- I - 1 4- I - 2 4- I - 3 5- I - 2 6- I - 5	A- I - 2 B- I - 1 C- I - 2 C- I - 5 D- I - 4	1.透過影片認識季節變化(由冬轉春)的自然現象(如花開、鳥鳴、雪融等)。 2.能理解並運用與春天有關的基礎英語詞彙與句子。 3.能聆聽並理解繪本 “Abracadabra, It’s Spring!” 中的內容與語句。 4.能以肢體動作模仿自然界從冬天到春天的變化。	第二主題 大樹小花我愛你 活動二 Look What I Found at school II 1.回顧與分享，請各組展現之前所畫的圖片，並派 1-2 的組員利用簡單句型大家分享，所繪製的圖片(老師也會展示上一堂課替各組用肢體展現畫面所拍的相片)。 T: What did you find? Ss: Look what I found _____. (學生也可以用中文分享，老師再用英文複述) 活動三 How Do You Know the Spring is Coming? 1.播放冬天轉春天大地變化的短片 Show the video clips of spring time-lapse (the change from winter to spring). 2. 問學生，他們看(聽)到了什麼(變化)? T: What do you see/hear Ss:I see/hear _____ ? 譬如: snow melting, flowers blossoming, leaves uncurling, grass turning green, bird singing, bees buzzing, butterflies flying, plants growing. Clips: https://www.youtube.com/watch?v=RcTATfqBsRo https://www.youtube.com/watch?v=uFNWEKHHBFQ 活動四 Abracadabra It's Spring! I 1.繪本導讀 “Abracadabra It's Spring!” to the students. 2.帶領學生一起閱讀，每次老師打開每一個冬轉成春天的折開頁第二面時，會說魔法咒語 h! 表示春天的魔法展現，使景象不樣，譬如枯枝到發嫩芽。 3.請學生看圖並利用下列句型回答問題 T:What do you see? Ss; I see _____ . T: What are they doing? Ss: They are _____ 3. 閱讀完後，請學生圍一個大圈圈。老師挑選幾張冬天轉至春天的折開頁，當老師展示圖像與唸出文字時，學生到中間來先用肢體表現出冬天的狀態，當老師念出魔咒並將春天的折頁展現出來時，學生用肢體展現出生物在春天的轉變。當老師念 Whoosh!時，學生回到位置上。	口語 評量 實作 評量	環境 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 閱讀 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 人權 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
5	03/08-03/14	03/09(一)-13(五) 圖書館利用教育	第二主題 大樹小花我愛你 第二單元 大樹小花的訪客 (1) (融合 自編教材 Spring is Here)	2- I - 1 2- I - 2 3- I - 1 4- I - 2 4- I - 3 5- I - 2 6- I - 5	A- I - 2 B- I - 1 C- I - 2 C- I - 5 D- I - 4	1.能跟著音樂旋律正確演唱《春神來了》。 2. 能夠瞭解且聽辨 C 大調上行琶音。 3.能夠用肢體並結合 C 大調上行琶音，來展現動植物在春天情境下生長情形。	第二主題 大樹小花我愛你 活動五 Spring is Here (1) 1.回顧上一堂課的活動。一起閱讀 “Abracadabra It's Spring 並跟著圖文一起做肢體創作。 2. 討論 T: How do you find the signs of spring? T: Where do you find the signs of spring? 3.播放 春神來了 歌曲 4.討論從歌詞中如何知道春天(神)來了? T: How do you know spring is coming? Ss: 梅花(The plum blossoms/flowers are blossoming.) Ss: 黃鶯 (The warblers/birds are singing.) 5. 教唱 春神來了 歌曲 活動六 Spring is Here (2) 1.複習 春神來了 歌曲。 2.展示春神來了的樂譜，並在第一小節(C Major Arpeggio Notes: C - E - G - C) Arpeggio up (Arpeggio moving up)上標示  3.問學生這個琶音聽起來像什麼? T: What does this (music pattern) sound like? Ss: It sounds like a flower blossoming. 4.請學生演唱春神來了，但是當聽到 C Major Arpeggio 這個音型時，雙手舉高。 5.請學生站起來，並利用想像力，想像自己是 an/a animal/flower/leaf/plant.，當唱到上行琶音時，用肢體去展現大地萬物在春天時所展放的樣子 譬如 the animal awakening, the leaf uncurling, the flower blooming, the butterfly flying high, (老師也可以利用上一堂課繪本的圖片作引導)。 6. 全班一起演唱，當聽到 C Major 上型琶音時與每一個學生要用肢體去展現生物在春天時的變化。	口語評量 實作評量	環境 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 人權 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
T6	03/15-03/21		第二主題 大樹小花我愛你 第單元 大樹小花的訪客 (1) (融合 自編教材 Spring is Here)	2- I - 1 2- I - 2 3- I - 1 4- I - 2 4- I - 3 5- I - 2 6- I - 5	A- I - 2 B- I - 1 C- I - 2 C- I - 5 D- I - 4	1.學會演唱歌曲 Bee, Bee, Bumblebee. 2.能運用 Sol、Mi、La、Do 的手號學習演唱旋律，並配合身體節奏（拍手、大腿、拍膝蓋、指鼻子）表達歌詞內容。	第二主題 大樹小花我愛你 活動七 Tap and Play Along with the Beat of “Spring”!(1) 1. 出示蜜蜂的圖片，問學生以下問題： T: What are they? T: What are the bees doing? Ss: The bees are buzzing. The bees are sucking the honey from the flowers. The bee is stinging the man. 2. 請學生坐在地板上圍成一圈。 3.教師唱出 Sol、Mi、La 的簡短旋律並配合手號，請學生模仿回應（echo）。 4.出示 “Bee, Bee, Bumblebee” 樂譜，並用老師手指向自己時代表 “my turn”，指向學生時代表 “you turn”，用這樣的方式一行一行帶學生用模唱方式學習歌曲，配合 Sol、Mi、La 的音階與手號。 5.請學生仔細聆聽歌曲，找出哪裡出現新的手號(勢)。 6.問學生是否能說出新出現的音名「Do」，它出現在最後一個音（歌詞是“OUT”）。 7.示範 Do 的手號：握拳、放在腰部高度。 8.帶領學生邊唱完整首歌邊比出手號。 8.出示歌詞圖片。 9.教唱 Bee, Bee, Bumblebee 旋律與歌詞，並請學生邊唱邊輕拍節奏：輪流拍手與拍大腿。 10.當歌詞唱到 “knee” 時，請學生改拍膝蓋。當歌詞唱到 “nose” 時，請學生用手指鼻子，而不是拍膝。 11.一起邊唱邊隨著歌詞作動作。	口語評量 實作評量	環境 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 人權 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題及內容重點
				學習表現	學習內容				
7	03/22-03/28		第二主題 大樹小花我愛你 第單元 大樹小花的訪客 (1) (融合 自編教材 Spring is Here)	3- I - 1 4- I - 3 7- I - 4	B- I - 1 C- I - 2 C- I - 5 D- I - 4	1.能夠透過演唱與身體樂器來了解與分辨音樂中的節拍與節奏。 2.能夠用身體打擊樂和不同的節奏樂器演奏出拍子。	第二主題 大樹小花我愛你 活動七 Tap and Play Along with the Beat of “Spring”!(2) 1.複習演唱 Bee, Bee, Bumblebee, 隨著歌詞拍手拍大腿,並隨著歌詞作對應動作。 2.出示此曲的節奏與拍子的圖示,簡單解釋兩者差異: Beat(拍子):像心跳一樣規律進行。 Rhythm(節奏):根據歌詞與旋律變化的長短音。 3.傳球與節奏遊戲:告訴學生:「我們現在要玩一個和這首歌有關的有趣遊戲!」傳球要跟著歌曲的拍子進行,全班一起唱歌時,球會一邊傳遞。 4.練習「Pass, Pass, Pass, Pass」:先說出來、再輕聲說、最後用心中默念。 5.唱歌時依照節奏傳球,唱到最後一個字“OUT”時,手中拿到球的同學離開圈圈,到圈外拿一種打擊樂器。 6.告訴學生「被 OUT」就不再是壞事,而是有機會玩樂器,坐回位子時可以一起敲奏穩定的節奏。 7.待大家就熟悉遊戲後,老師會喊“Change”或“Switch”時,球要改成反方向傳遞,增加遊戲難度。	口語評量 實作評量	人權 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
8	03/29-04/04		第二主題 大樹小花我愛你 第單元 大樹小花的訪客 (1) (融合 自編教材 Spring is Here)	2- I - 1 3- I - 1 4- I - 2 4- I - 3 7- I - 4	A- I - 2 C- I - 1 C- I - 5 D- I - 4	1.理解維瓦第《春》的音樂描繪春天的意象。 2.能聆聽音樂節奏，並根據音樂速度與節奏變化，做出相應的身體拍打動作。 3.能配合音樂節奏變換動作，並促進團體合作。	第二主題 大樹小花我愛你 活動八 Tap and Play Along with the Beat of “Spring”!(3) 1.問學生：「現在是什麼季節呢？」 T:What are the four seasons? 2. 學生回答後，老師寫在黑板上：spring, summer, autumn, winter 3.播放 Vivaldi《春》(第一樂章 Allegro)的一小段。請學生聆聽音樂，猜猜這段音樂描述的是哪一個季節。 問學生： T: “Which season do you think it is?” (你覺得是什麼季節?) T:Why do you think that?” (你為什麼這麼覺得?) 4.告訴學生這首曲子描寫的是「春天」，並問： T:What kinds of things do you think of when you think of spring?” 學生可用中文回答(如有需要，老師可再播放一次音樂)。 5.老師播放音樂(0:00 - 1:15)，並帶領學生配合音樂的速度(tempo)，用手拍固定拍。 5.同樣段落中，老師依音樂變化，改變動作(拍肩膀、耳朵、鼻子、頭等)，學生模仿。音樂有新段落時動作也要跟著換。 6.請學生當 Leader，跟剛剛老師示範的一樣，依照音樂變化改變動作，用固定拍輕拍身體不同部位，其他學生跟著模仿。	口語評量 實作評量	環境 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 人權 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
9	04/05-04/11	04/03(五)-04/06(一)) 兒童節放假 清明節放假	第二主題 大樹小花我愛你 第單元 大樹小花的訪客 (1) (融合 自編教材 Spring is Here)	2- I - 1 3- I - 1 4- I - 2 4- I - 3 7- I - 4	A- I - 2 C- I - 1 C- I - 5 D- I - 4	1.能理解維瓦第《春》不同樂段所描繪的自然意象(如花開、鳥鳴、溪流、雷雨)。 2.能跟隨音樂節奏與 Tapping Page 節奏圖卡,進行拍手、拍膝等身體節奏練習,表現音樂的動態變化。 3.透過聆聽音樂與圖像提示,說出對音樂的聽覺感受與想像。	第二主題 大樹小花我愛你 活動八 Tap and Play Along with the Beat of “Spring”!(4) 1. 回顧上一堂介紹 Vivaldi 《春》(第一樂章 Allegro)。 2.播放 0:00 - 0:31 (A 段), 暫停。問學生: T: “What does it sound like?” (聽起來像什麼?) Ss 可能回答: 花開了、動物醒來了、樹開始發芽了……flowers blooming, animals awakening, trees sprouting 3.播放 0:32 - 1:15 (B 段), 再次提問並分享回答。 T: What does it sound like? Ss: It sounds like . 4.告訴學生: 作曲家希望這段音樂聽起來像「小鳥在唱歌」(Bird Singing)。 5.再次播放整段音樂 A Section is about flowers blooming. B Section is about birds singing. 6. 向學生介紹「Spring 春天」的敲擊圖卡(Tapping Page)並解釋如何一邊聽音樂一邊跟著圖卡進行 A 段和 B 段拍手節奏活動。 7.播放音樂帶領學生跟著(Tapping Page)進行 A 段和 B 段拍手節奏活動。 8.播放音樂 1:15 - 1:40 (C 段), 並問學生這段音樂聽起來像什麼? 為什麼會這樣覺得? 此時老師可出示一些可能的圖片選項, 如: 潺潺的小溪、低語的微風、隆隆的雷聲等。 T:What does it sound like? Ss: “It sounds like _____.” T:Why do you think that?” (為什麼你會這樣想?) 8.告訴學生: 作曲家希望這段音樂聽起來像被微風輕拂的潺潺溪流聲。 9.播放音樂 1:47 - 2:14 (D 段), 再度詢問學生: T: “What does it sound like?” Ss: “It sounds like _____.” T: “Why do you think that?” 10.告訴學生: 作曲家想表達雷雨聲轟鳴後慢慢消散的樣子。 11 出示整張 Tapping Page 節奏圖卡, 回顧整首《春》的音樂故事與各段代表的意象。 12.播放 C 段與 D 段, 引導學生跟著節奏圖卡一起做拍打節奏練習(拍手、拍膝或其他身體部位), 感受音樂的起伏與表現力。 13.播放全曲。	口語評量 實作評量	環境 環 E1 參與戶外學習與自然體驗, 覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值, 關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生, 進而保護重要棲地。 人權 人 E3 了解每個人需求的不同, 並討論與遵守團體的規則。

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
10	04/12-04/18	04/16(四)-04/17(五)期中評量	第二主題 大樹小花我愛你 第二單元 大樹小花的訪客 第三單元 護樹護花小尖兵 (1) (融合 自編教材 Spring is Here)	2- I - 1 3- I - 1 4- I - 2 4- I - 3 7- I - 4	A- I - 2 B- I - 1 C- I - 1 C- I - 5 D- I - 4	1.理解維瓦第《春》音樂中各段所描繪的自然景象與故事。 2.根據音樂與故事內容，運用肢體動作表現各種自然現象。	第二主題 大樹小花我愛你 活動九 Spring Dance 1.回顧上次 Vivaldi 《春》(第一樂章 Allegro)。音樂故事的內容】 問學生： what they can hear/find from the music “Spring” . Section A: Flowers blooming, green shoots sprouting, animals awakening…. Section B: Birds singing. Section C: Murmuring streams softly caressed by a breeze. Section D: Roaring thunderstorms dying into silence. 2.幫助學生回憶與敘述音樂故事，老師一邊播放各段小片段音樂，一邊出示圖片幫助理解。 3.學生根據音樂內容，將場景圖片依正確順序排列。 4.Vivaldi 春天舞蹈 (Spring Dance)，老師分段說故事，並帶學生用動作表演，譬如 Section A：花開了(學生模仿從地上慢慢長大的動作，最後雙手張開，像盛開的花。) Section B：小鳥誕生 學生模仿拍動翅膀的動作，展翅飛翔 Section C：溪流和微風 學生做游泳和滑翔的動作，感受輕柔的旋律。 Section D：雷雨來了 學生用手指做雨的動作，再捲曲身體模仿縮在鳥巢中避雨。 Section E：雨後陽光 學生模仿花朵伸展、感受陽光，展現自己的姿態與顏色。 影片參考： Vivaldi's Spring Dance for Preschoolers (YouTube)	口語評量 實作評量	<u>環境</u> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 <u>人權</u> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題及內容重點
				學習表現	學習內容				
11	04/19-04/25		第三主題 和書做朋友 第一單元 我的書朋友 (1) (融合 自編教材 I Love Read)	1- I -1 3- I -1 4- I -3	C- I -1 C- I -2 C- I -5 D- I -3	1.學會唱兒歌 Reading Song，並搭配簡單動作。 2.能在遊戲中掌握穩定節奏 (steady beat) 以及敲擊樂器。	主題三 和書做朋友 活動一 I Love to Read!(1) 1.老師提問 T: What do you do with a book? Ss: I read a book. T: Do you like to read books? Ss: I like. I don' t like. T: Why? 2. 教唱 Reading Song，播放影片前半段 (如 "It's time to read now")，分句教唱。並搭配動作： "Time to read" → 手比時計； "Read a book" → 用手模擬翻書。 3.聽唱整首+律動，播放完整影片，學生邊唱邊做動作。 英文兒歌 Reading Song https://youtu.be/yFblyF33omI 4.熟悉歌曲後，訓練 steady beat：玩 pass the book game (像 Bee Bumblebee 那樣轉傳、OUT 後換下場以打擊樂器敲打 steady beat)	口語評量 實作評量	品德 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 人權 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
12	04/26-05/02	04/28(二) 藝術成果發表會 05/01(五) 勞動節放假	第三主題 和書做朋友 第一單元 我的書朋友 (1) (融合 自編教材 I Love Read)	1- I -1 3- I -1 4- I -3	C- I -1 C- I -2 C- I -5 D- I -3 D- I -4	1.透過繪本導讀引導學生認識英文句型與主題詞彙。 2.結合音樂律動、節奏與創作活動。 3. 鼓勵學生表達自己閱讀的經驗與喜好，提升閱讀興趣	活動二 I Love to Read!(2) 1. 引導問題：Do you like books? What kind of books do you like? 2. 介紹繪本《The Incredible Book Eating Boy》，觀察封面與主角 Henry。 3. 老師朗讀前半段故事（至 Henry 開始吃書），學生重複關鍵句型：He eats books. I like books. 4.圖像與單字導入：book, read, eat, smart, boy（搭配圖卡與動作記憶） 5.複習繪本內容，再次朗讀 Henry 吃書的部分。 T:What does Henry do? T:He eats...（學生回答不同書類：math book, story book 等） 6.老師與學生討論：吃書有什麼問題？（簡單中英文回答） 7.搭配書中故事內容主要句型，分組利用作節奏樂器替書中內容作簡單配樂，譬如 He eats books(拍手) They make him smart (敲沙鈴) But then... (拍腿或其他聲響)。 8.老師講述故事結尾，Henry 停止吃書、選擇閱讀。 9.老師會用鼓敲 steady beats，請學生跟著拍子輪流說 “I m Henry. I like to read...” 並說出獲秀出自己畫的喜歡的書。	口語評量 實作評量	品德 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 閱讀 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 人權 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題及內容重點
				學習表現	學習內容				
13	05/03-05/09	05/08(五) 母親節 慶祝大會	第四主題 玩具同樂會 第一單元 我們的玩具 (1) (融合 自編教材 The Kingdom of Toys)	1- I -1 3- I -1 4- I -2 4- I -3	C- I -2 C- I -5 D- I -3 D- I -4	1.能夠演唱歌曲 娃娃國。 2.能認識並分辨 四種基本節奏 型，並能將其與樂 句、歌詞相對應。 3.能運用正確的 節奏拍手方式，跟 著旋律進行節奏 練習。	第四主題 玩具同樂會 活動一 娃娃國 (1) 1.在之前的課堂中，大家都有帶來自己 最喜歡的玩具。 T: What is your favourite toy? Ss: My favourite is _____ . 2. 播放” 娃娃國” 歌曲音樂影片給學生觀看 https://www.youtube.com/watch?v=h9iYhgZ-Ic80 3. 問學生以下問題（用英文引導，中文補充）： T: What do you see? Ss: I see many wooden soldiers. T: What do they look like? Ss: They’ ve got blue eyes and blonde hair. Ss: The king has a long beard. T: What are they doing? / What is the song about? T: The king is riding a horse and ready to leave the palace. Ss: They are marching in a parade. T: They are doing a military drill with machine guns. 4. 帶學生一起朗讀中文歌詞，並帶學生逐句學習旋律和歌詞 5. 出示樂譜，從樂譜中挑出四種節奏型，並展示在黑板上 6. 根據樂譜，引導學生找出歌詞中對應的節奏型，並與樂句做連結配對。 7.帶學生邊唱歌邊拍節奏，一句一句練習。 8.請學生在心中唱歌，手上拍節奏(Silent singing + body percussion)。 9.一起邊唱歌邊拍節奏（全班同步） 10.學生熟悉後，引導他們將歌詞換成節奏名稱（如：ta、ti-ti 等），可使用圖表輔助。 11.全班一起拍節奏，同時唸出節奏名稱，訓練音樂節奏感	口語 評量 實作 評量	品德 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 人權 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
14	05/10-05/16		第四主題 玩具同樂會 第一單元 我們的玩具 (1) (融合 自編教材 The Kingdom of Toys)	1- I -1 2- I -3 3- I -1 4- I -2 4- I -3	C- I -2 C- I -5 D- I -3 D- I -4	1.能夠認識四分音符、八分音符、四分休止符。 2.能夠認識並理解 2/4 拍和小節的意義。 3.能用節奏名稱 (ta, ti-ti, shh) 念出節奏型 4.能用身體動作 (步伐)表現不同節奏型	第四主題 玩具同樂會 活動二 娃娃國 (2) 1.問學生：「上次我們做了什麼活動？」 T:What did we do last time?" 2.帶學生一邊唱《娃娃國》，一邊拍節奏。 3.拍手並朗讀節奏名稱，複習四個節奏型。 活動三 Jump and Hop I 1.問學生：「什麼是二四拍 (2/4)？」 T: What is 2/4 time?" 2.說明：「二四拍表示每一小節有兩拍。」，同時出示投影片，介紹什麼是「小節」(bar). 3. 透過問答確認學生理解。 T: In 2/4 time, how many beats are in a bar? Ss: "There are 2 beats in a bar." 4.簡單介紹常見的音符與休止符(雙語說明節奏符號) Quarter note (♩): "It gets 1 beat. 一拍音符，唸作 ta。" Eighth notes (♪ ♪):"Each gets half a beat. Two together make 1 beat. 兩個連在一起是半拍 + 半拍，唸作 ti-ti。" Quarter rest : "It means stop for 1 beat. 一拍休止，唸作 shh。" 5.將節奏名稱 (如 ta, ti-ti, shh) 與音符對應起來。 6.出示音符/休止符的閃卡，帶領學生邊拍邊唸節奏名稱。 7.引導學生利用節奏卡片創作出兩拍節奏型。並邊拍邊唸出創作的節奏型名稱 (例：ta ti-ti) 8.老師在教室中擺放兩個呼拉圈，一個代表一拍。老師跟學生解釋不同節奏的步伐。 Set the movement rule : ♩ = 1 step ♪ ♪ = 2 quick steps 休止符 = stop (no step) 9.出示不同的兩拍節奏型，帶學生唸出節奏名稱並兩個呼拉圈內走出對應節奏步伐。 10.教師將節奏閃卡放在每個呼拉圈旁，用鼓打穩定節奏 (每拍一下)，老師先給 2 小節預備拍：「1-2, 1-2」，學生再依節奏卡走入呼拉圈。 11.請幾位學生示範後，教師出一組節奏卡，每位學生輪流進行「節奏呼拉圈」活動，並唸出節奏名稱。	口語評量 實作評量	品德 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 人權 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
15	05/17-05/23		第四主題 玩具同樂會 第一單元 我們的玩具 (1) (融合 自編教材 The Kingdom of Toys)	1- I -1 2- I -3 3- I -1 4- I -3 7- I -1 7- I -2	C- I -1 C- I -2 D- I -3	1.了解故事背景及音樂情境 2.認識並分辨樂曲中的兩個主題(A與B) 3.能聽辨音樂中不同的情緒與節奏變化 4.利用身體律動,表現音樂故事	第四主題 玩具同樂會 活動四 Parade of the Wooden Soldiers (1) 1.帶學生複習上堂課的學習內容。 2.告訴學生今天我們要欣賞一首音樂叫做《Parade of the Wooden Soldiers》 3.出示玩具店圖片並提問： T: What is it? → Ss: It's a toy shop. T: What do you see in the toy shop? Ss: I see (students describe: toys, soldiers). 4.故事導入(中文說故事)： 玩具店的門鎖上了，一切都安靜下來。突然，時鐘敲了12下…好戲開始了！ 5.教師提問與解說： T: What do you think happened? T: Nothing happened. T: The toys woke up. (出示圖片幫助學生猜測) 6.揭曉答案：時鐘一敲十二下，玩具就會醒來！ 7.播放 A 主題音樂片段，提問： T: What are the wooden soldiers doing? Ss: They are marching / on parade. 8.播放音樂，引導學生模仿木頭士兵行走的樣子。出示動作圖片，引導學生配合音樂進行簡單的動作模仿，譬如行進步伐、揮手敬禮、敬禮轉向等。 活動五 Parade of the Wooden Soldiers (2) 1.引導學生：「我們剛剛聽的是 A 主題，接下來我們要聽另一段音樂。」 2.播放音樂並提問： T: What do you hear? Ss: The music is louder. / I hear drums. T: What happens in the music? Ss: They are fighting with each other. 3. 出示 4 張圖讓學生選擇符合音樂的情節 → 正解：士兵們在打仗。 4.教師播放 B 主題的開頭並說明每一個樂段的對應同步動作。 5.告訴學生：打仗結束了，音樂回到 A 主題，士兵又開始行進。 6.提問學生: What happens at the end of the music? →The shopkeeper is waking up. The toys rush back into the toy trunk. (老師出示玩具趕快回去的圖片) 7.帶學生邊聽音樂邊做整段動，並提問引導學生發現樂曲中 A 和 B 主題，以及其曲式 T How many themes are there in the music? Ss: There are 2 themes: A and B. T: How does the music go? Ss: It starts with A theme, goes to B theme, and ends with A theme again. !	口語評量 實作評量	品德 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 人權 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
16	05/24-05/30		第四主題 玩具同樂會 第一單元 我們的玩具 (1) (融合 自編教材 The Kingdom of Toys)	1- I -1 2- I -3 3- I -1 4- I -3 7- I -1 7- I -2	C- I -1 C- I -2 D- I -3	1.理解樂曲的兩個主題 A 與 B 及其內容情節與樂曲的曲式結構 (A-B-A)。 2.能夠利用節奏樂器演奏出簡單節奏型，並配合音樂做合奏。	第四主題 玩具同樂會 活動四 Parade of the Wooden Soldiers (2) 1.請學生回想：「我們上次做了什麼？」 T: What did we do last time? Ss: We listened to the music called “Parade of the Wooden Soldiers”, written by Leon Jessel. Ss: We were acting along with the music like soldiers on parade. 2.學生回答以下問題： T: What is the music about? / What happens in the music? Ss:It’s midnight, and there are many wooden soldiers marching in a parade in the toyshop. T:What are they doing? Ss:They are marching.They are fighting each other during the B theme music. 2.請學生回答有關樂曲結構的問題： T: How many themes are in the music? T: How does the music go? (教師會準備 A 和 B 主題的閃卡協助說明) 3.像之前一樣，請學生起立，播放音樂，搭配動作圖片一起做動作複習。 4.使用樂器搭配 A 主題演奏，並複習打擊樂器的名稱與演奏方式。 5.將學生分成兩組：第一組使用鈴鼓，第二組使用木魚，請他們以小組形式就座。 6.依序出示 A 和 B 主題的節奏圖卡，先帶學生拍手練習節奏。 7.各組學生用自己的樂器練習演奏圖卡上的節奏。 8.老師帶領全班依序分段邊聽 A 和 B 主題音樂邊用樂器演奏節奏。 9.待學生都熟悉使用樂器演奏 A 和 B 段後。告訴學生：第一組負責 A 主題的節奏，第二組負責 B 主題的節奏。當音樂回到 A 主題時，兩組要一起演奏直到結束。 10.帶領學生從頭到尾完整配合音樂進行演奏。 11.第一組和第二組交換樂器，再次演奏整首音樂。 12.帶領學生回顧整個音樂故事內容： - A 和 B 主題各發生了什麼？ - 結尾發生了什麼？ 13.問學生思考與討論： 為什麼音樂在最後會回到 A 主題？ (這段討論將以中文進行，幫助學生進行統整與理解)	口語評量 實作評量	品德 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 人權 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
17	05/31-06/06	06/02(二)-06/3(三)畢業考 6/03(三)-5(五)六年級班際體育競賽 能源教育週	第五主題 五月五慶端午 第一單元 粽子飄香慶端午(1) (融合 自編教材 Celebrating the Dragon Boat Festival) ※本土語	1- I -1 3- I -1 4- I -2 4- I -3	C- I -1 C- I -2 C- I -5 D- I -4	1.認識端午節文化與傳統活動 2.學會端午節相關詞彙 (dragon boat, rice dumpling...) 3.學唱改編版《Row, Row, Row Your Boat》並搭配划船律動	第五主題 五月五慶端午 活動一 Celebrating the Dragon Boat Festival 1.利用圖片與問題導入端午節主題。 T:Today we are going to learn about a special festival." 出示圖片引導提問： T: What do you see?" Ss: It' s a dragon boat!" T: What do people eat on this day. Ss: Rice dumplings!" 2.適用圖片與 PPT 導入詞彙 (rice dumpling、dragon boat、dragon boat race、row a boat)。 3.繪本導讀《Celebrating the Dragon Boat Festival by Sanmu Tang》中文導讀搭配圖片，重點介紹：屈原故事、掛香包、吃粽子、划龍舟 4.教師透過提問，帶領學生討論繪本： T: What do they do? Ss: They row the dragon boat. T: What do they eat? Ss: They eat rice dumplings. 4. 播放 陳明章所創作的台語歌曲”慶端陽”，請學生說出對歌曲的感受(鑼鼓聲慶端午)。 5.讓學生感受到熱鬧慶端午的節慶氣氛外，老師再帶入歌詞中，有關端午的台語語詞。 活動二 Row, Row, Row the Dragon Boat 1.播放歌曲 Row, Row, Row Your Boat 歌曲影片。 2.以改編歌詞做逐句教唱。 Row, row, row your boat, In the dragon race. Paddle fast, paddle strong, We will win first place! 3.熟唱歌曲之後，再替歌詞配上動作： Row your boat 划船動作(前後推拉雙手) Paddle fast 快速划船 Win first place 歡呼動作	口語評量 實作評量	多元文化 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 人權 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
18	06/07-06/13		第五主題 五月五慶端午 第一單元 粽子飄香慶端午(1) (融合 自編教材 Celebrating the Dragon Boat Festival)	3- I -1 4- I -1 4- I -2 4- I -3	C- I -1 C- I -2 C- I -5 D- I -4	1.能以打擊樂器演奏簡單節奏型 2.結合節奏與動作完成簡單團隊遊戲	活動二 Dragon Boat Race (1) 1.利用上一堂課學過的有關端午節的語詞做節奏詞組練習與拍手遊戲。 "Dragon boat" = ta ta "Zong zi" = ti-ti "Row your boat" = ta ti-ti 2.教師打節奏，學生拍手對應，並請學生邊唸邊拍(chant + clap) 3.將學生分成三組，每組負責一個樂器和一個語詞節奏(三角鐵、鈴鼓、木魚)。 組一：三角鐵 打 ti-ti (如粽子) 組二：鈴鼓打 ta (如龍舟) 組三：木魚 打 固定拍(steady beats) 4.老師展示字詞節奏句，學生對應樂器演奏，之後換組配合不同節奏型練習 活動三 Dragon Boat Race (2) 1.學生4人一組坐一排，模擬龍舟，教師播放歌曲並用鼓拍打(steady beats)。 2.每組邊唱並配合拍子划船(推拉雙手)。 3.練習之後，加入比賽：哪一組動作整齊、節奏準確得分 4.全班回到四組，其中三組負責用樂器(三角鐵、鈴鼓、木魚)演奏所準備的合奏節奏卡，最後一組負責邊演唱《Row, Row, Row the Boat》邊做出划船動作，一起為課堂劃下句點	口語評量 實作評量	多元文化 多E1 了解自己的文化特質。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 人權 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利
19	06/14-06/20	06/18(四) 畢業典禮(暫訂) 06/19(五) 端午節放假	第六主題 生活中的水 第二單元 珍惜水(1) (融合 自編教材 We Need Water)	1- I -1 2- I -1 3- I -1 4- I -3 6- I -5	B- I -3 C- I -1 C- I -2 C- I -5 D- I -3 D- I -4	1.認識生活中用水的情境(喝水、洗手、澆花) 2.學會用英語表達與水有關的基本詞彙 3.透過唱歌與律動，提升語感與節奏感	第六主題 生活中的水 活動一 We Need Water 1.問學生：「你在哪些時候會用到水？」 2.出示圖卡和輔以動作幫助學生理解(Drink, Wash hands, Brush teeth, Water flowers) 3.用英文朗讀繪本：《We Need Water》，重要詞句輔以中文解釋。 4.帶學生邊聽邊找圖中使用水的動作 5.利用繪本中內容帶學生做語言節奏與肢體律動： Drink, drink, drink the water (假裝喝水) Wash, wash, wash your hands (洗手動作) Water, water all the flowers (澆花手勢) Don't forget to turn it off! (轉水龍頭) 逐句教唱+動作示範 6.小組分工：一組唱、一組拍手或使用簡單打擊樂器。	口語評量 實作評量	環境 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 人權 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題 及內容重點
				學習表現	學習內容				
20	06/21-06/27	06/23(二)-06/24(三) 期末評量 06/24(三)-26(五) 一、四班 國際體育競賽	第六主題 生活中的水 第二單元 珍惜水(1) (融合 自編教材 We Need Water)	2- I -1 2- I -3 3- I -1 3- I -2 4- I -3 6- I -4 6- I -5	C- I -2 C- I -5 D- I -3 E- I -1 E- I -3 F- I -2	1.建立節約用水的習慣 2.能分辨良好與浪費的用水行為 3.透過音樂與肢體動作表達水的節奏與情境	第六主題 生活中的水 活動二 Turn off the Tap 1.帶學生回顧上一堂所學並複習「We Need Water」語言節奏律動。 2.用圖片進行「好習慣 vs 壞習慣」討論與講解，譬如 開水龍頭刷牙、關水龍頭洗手。 2.播放歌曲「Turn Off the Tap」，並問問學生：「這首歌要告訴我們什麼？」(Turn off the tap) 3.歌曲教唱並再加上動作，譬如轉水龍頭、用手保護水滴動作隨著音樂做肢體律動。 4.回顧與討論，譬如「今天學了哪些節水的方法？」或是「為什麼歌曲最後會提醒要關水龍頭？」	口語評量 實作評量	環境 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 人權 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利
21	06/28-06/30	6/30 結業式	第六主題 生活中的水 第二單元 珍惜水(1) (融合 自編教材 We Need Water)	2- I -1 2- I -3 3- I -1 3- I -2 4- I -3 6- I -5	C- I -2 C- I -5 D- I -3 D- I -4	1.融合英文歌曲、律動與樂器節奏 2.培養團隊合作與音樂表達力	第六主題 生活中的水 活動三 Save the Water 1.問：「我們之前學過什麼關於水的事情？」並帶領學生複習動作與口語詞彙 (drink, wash, water flowers, turn off) 2.演唱 Turn Off the Tap, 並加入上次教過的律動。 3. 在歌曲中加入節奏樂器伴奏 (鈴鼓、響板、三角鐵)，並進行練習。 4.分組輪流演出 (A 組動作與歌唱，B 組樂器) 5.換組演出。		環境 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 人權 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利
本領域教學資源				英文繪本、鋼琴、節奏樂器、教用版電子書、補充影片					
本領域教學計畫之評量方式 (含各項評量所佔比例)				學習態度、口頭討論發表、歌曲演唱與演奏、肢體律動、和參與表演各佔 20%					

中山區長春國小

週次	實施期間	學校重要行事	單元名稱 (學習節數) (跨領域加註★號)	學習重點		學習目標	重要教學內容	評量方式	融入議題及內容重點
				學習表現	學習內容				
文字敘述評量初擬(包含認知、技能、情意三個向度)				1.能理解並正確演唱歌曲旋律，並隨節奏自然地律動搖擺，展現對音樂的感受力與投入感。 2.能專注聆聽音樂內容，樂於參與音樂活動，並勇於表達個人感受或創意表現。 3.能正確使用節奏樂器進行簡單的合奏練習，並與同儕合作展現團隊精神。					