

臺北市芝山國民小學 114 學年度 第一 學期 一年級 生活課程 教學計畫 設計者：一年級團隊

學習總目標：

1. 以五官探索周遭，學習自己找到教室和座位的方法。
2. 透過實作整理自己的課本和學用品，以方便取用。
3. 透過自製自我介紹卡和合宜的介紹方法，和新朋友互相認識。
4. 了解學校一天的生活作息和規範，展現合宜的行為。
5. 察覺學校生活中開心與不開心的地方，學習他人的方法，以解決不開心的問題。
6. 以感官探索校園環境，覺察校園與自己的關係。
7. 願意主動去接觸校園人、事、物。
8. 了解校園內不同場所的功能，並能表現合宜的態度與行為。
9. 知道校園潛藏的危險，並能歸納校園內避免發生危險的方法。
10. 運用所學實際行動提醒自己與別人要注意安全，避免發生危險。
11. 透過討論、表演，探究玩的時候遇到問題的解決方法。
12. 發揮創意，製作尋寶圖，並組合再創造新的玩法。
13. 改變平時既有的玩法，發揮創意，創作新的玩法。
14. 以五感觀察體驗風的存在，探索風和環境事物間的關聯。
15. 分享描述風帶來的各種經驗，體察風與生活的關係與影響。
16. 覺察風對生活的不便及困擾，提出可行的解決問題方法。
17. 連結與風有關的生活器物發明與應用，探究風在生活中的用處。
18. 動手製作會飛、會轉動的風力玩具，在遊戲中感受學習的樂趣。
19. 以五官知覺探索生活，專注聆聽，察覺聲音及環境的特性與變化。
20. 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。
21. 利用身體或生活中的器具製造出不同的音效。
22. 練習替歌曲或歌曲中的角色加入適合的配音。

23. 以五官探索生活周遭，並說出覺察的年節前景象。
24. 透過自製創意春聯，布置環境以營造年節的氣氛。
25. 描述除夕夜的活動，體察年夜飯家人團圓的意義。
26. 規畫壓歲錢的運用，並自製創意紅包給長輩家人。
27. 覺察不同祈福活動的意義，尊重多元文化的特色。
28. 新年許心願，應用所學，持續過年的祝福與團聚。

臺北市士林區芝山國民小學 114 學年度第一學期 一年級生活課程 教學計畫

每週教學時數	6	評量方式	紙筆測驗(減量)、口頭回答、分組討論、實作、工作單、跑檯(闖關)
教學資源	電子書、生活物品、網路教學資源(教育雲、台北酷課雲)等		

起訖週次	起訖日期	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	議題/ 議題實質內涵
			學習表現	學習內容				
一	9/1 9/5	第一單元開學了	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-B2</p>	<p>1. 以五官探索教室周遭，找到特別的景物，當作找到自己教室的線索。</p> <p>2. 探究教室中，可以放置課本和用品的地方。</p> <p>3. 透過實作整理自己的課本和用品，找出方便取用的方法。</p> <p>4. 從觀察放得好的同學分享中，修正自己的方法。</p>	<p>導入提問</p> <ul style="list-style-type: none"> - 「你第一天是怎麼找到自己的教室？」 - 「你怎麼知道自己的座位在哪裡？」 <p>引導觀察</p> <ul style="list-style-type: none"> - 帶領學童牽手走出教室，觀察週邊景物。 - 提問：「教室附近有什麼讓你印象深刻的景物？」並一起指出其位置，加深印象。 <p>座位認識活動</p> <ul style="list-style-type: none"> - 學童依身高排隊、找出新座位。 - 提問：「你的新座位靠近什麼？在第幾排第幾個位置？」 <p>物品介紹與整理</p> <ul style="list-style-type: none"> - 問：「你從家裡帶了哪些東西？」（分類學用品與生活用品） - 問：「課本和用品放在哪裡最合適？」（強調桌椅與置物櫃） - 討論：「怎樣擺放最方便？」 <p>分享與學習</p> <ul style="list-style-type: none"> - 兩人一組，互相觀察並讚賞對方擺放方式的優點。 - 請 2~3 組分享。 	<p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>

							<ul style="list-style-type: none"> - 全班投票選出最優擺放者，請其說明方法與原則。 	
二	9/8 9/12	第二單元 認識新同學	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-B2</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1. 發現有些同學是以前見過的。</p> <p>2. 找出認識其他同學的方法。</p> <p>3. 探究自我介紹的方式。</p> <p>4. 探究製作自我介紹卡的內容、方式和應注意的事項。</p> <p>5. 探究自我介紹時應注意的事項，與同學演練並互評。</p> <p>6. 演唱〈我的朋友在哪裡〉，並試著創作歌詞與之應用。</p> <p>7. 透過律動舞蹈，學習與同學合作共舞。</p>	<p>開場提問與討論</p> <ul style="list-style-type: none"> - 「怎麼認識不認識的同學？」 - 小結方式：打招呼、問名字、聊天、一起玩。 - 「怎麼讓別人認識我？」 - 小結方式：自我介紹、做名片、畫卡片介紹自己。 <p>製作自我介紹卡</p> <ul style="list-style-type: none"> - 紙張分四格，設計內容（如名字、喜好、家庭、喜歡的活動等）。 - 先構圖再上色，完成個人專屬介紹卡。 <p>自我介紹技巧討論與練習</p> <ul style="list-style-type: none"> - 要有禮貌、聲音清楚、結尾說「謝謝」。 - 帶著介紹卡，向3位以上同學自我介紹，尋找有共同興趣的朋友。 <p>歌曲與遊戲活動</p> <ul style="list-style-type: none"> - 教唱〈我的朋友在哪裡〉。 - 加入同學名字進歌詞進行「找朋友」互動遊戲，練習記憶名字與友善互動。 	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>
三	9/15 9/19	第三單元 學校的一天	<p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-C1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1. 知道上課前應做的準備。</p> <p>2. 知道可以好好上課的表現及方法。</p> <p>3. 觀察下課時，同學間活動的情形。</p> <p>4. 察覺下課從事各項活動時，要特別注意的地方。</p> <p>5. 學童輪流當打菜長為同學服務，其他學童排隊領菜。</p> <p>6. 學童吃午餐時和飯後的表現。</p>	<p>上課準備與規範</p> <ul style="list-style-type: none"> - 聽到上課鐘聲應立即入座、查看功課表、準備教材。 - 上課應專心、不玩文具、不聊天，發言時舉手、清楚說話，認真聆聽他人。 <p>下課注意事項</p> <ul style="list-style-type: none"> - 下課時保持教室安靜、不奔跑，裝水用水壺，上廁所可結伴同行。 <p>如廁禮儀與安全</p> <ul style="list-style-type: none"> - 攜帶衛生紙、敲門再進入、注意安全與 	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力</p>

						<p>整潔、穿好衣物後再出來。</p> <ul style="list-style-type: none"> - 如廁後記得沖水、洗手、擦乾不亂甩，保持環境清潔。 <p>午餐行為指導</p> <ul style="list-style-type: none"> - 領菜前先洗手、安靜排隊、不說話避免口沫飛濺。 - 用餐時安靜進食、不挑食、不浪費。 - 飯後倒廚餘、收拾餐具與桌面、刷牙或漱口，準備午休。 		
四	9/22 9/26	第三單元學校的一天	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-C1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1. 知道午休規範並確實遵守。</p> <p>2. 以對方能理解的語彙或合宜的方法，提供自己的經驗，供同學參考。</p> <p>3. 觀察放學時刻的人事物及注意事項。</p> <p>4. 探究放學時可能發生的問題與原因，提出解決問題的方法。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 午休習慣建立 <ul style="list-style-type: none"> - 午休時安靜趴睡或閉眼休息。 - 若睡不著，可靜靜數數或放空休息。 ● 處理不開心的情緒 <ul style="list-style-type: none"> - 討論造成不開心的原因（如不適應、找不到朋友、與同學衝突）。 - 解決方法：找爸媽或老師、自己想辦法、請教同學。 - 鼓勵孩子向表現好的同學學習，互相支持與成長。 ● 放學安全守則 <ul style="list-style-type: none"> - 放學時守秩序，排好路隊，聽從導護指揮。 - 過馬路要走斑馬線、等綠燈、左右看清楚再通行。 - 提醒遇到危險或異常狀況（如陌生人接近、車禍、找不到人）要主動向老師求助。 	<p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>
五	9/29 10/03	第一單元校園大探索	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p>	<p>1. 觀察校園周遭的人、事、物，分享在校園中特別的發現。</p> <p>2. 體驗校園探索的樂趣，觀察探索時要注意的事情。</p> <p>3. 演唱歌曲〈一同去探索〉感受旋律、音高、節奏等等音樂元素。</p> <p>4. 透過身體律動、身體節奏、聲音感受、發現與創作。</p> <p>5. 透過圖像認知學習，發</p>	<p>引起興趣</p> <ul style="list-style-type: none"> - 播放校園照片，請學童猜地點。 - 問：「除了教室，你去過校園哪些地方？」 <p>探索動機建立</p> <ul style="list-style-type: none"> - 鼓勵孩子分享感興趣的區域，引導發現問題。 - 提問：「怎麼找到答案？」（如：實地觀察、詢問師長） 	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>

					現高低音，並用身體表現。	<p>探索禮儀與規則</p> <ul style="list-style-type: none"> - 引導學生討論探索時的注意事項： <ul style="list-style-type: none"> ◆ 輕聲細語、不打擾他人 ◆ 跟著隊伍走、禮貌問候 ◆ 認真觀察、不碰他人物品 <p>規劃探索路線</p> <ul style="list-style-type: none"> - 一起討論從哪裡開始走、怎麼走，建立空間概念。 <p>音樂活動輔助學習</p> <ul style="list-style-type: none"> - 聆聽與學唱〈一同去探索〉歌曲。 - 透過圖譜學習高低音，用身體動作（蹲、站）表現旋律高低，加深音樂與空間探索的連結。 		
六	10/06 10/10	第一單元校園大探索	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p>	<p>1. 觀察與探索校園不同場所的人事物，了解不同場所的不同功能，並知道如何使用這些場所。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 分組探索校園 <ul style="list-style-type: none"> - 全班分組，依既定路線，整隊前往校園各地（如校長室、學務處、健康中心、圖書館、警衛室等）。 - 每到一處，先觀察環境，再由師長介紹，學生提問、互動學習。 ● 提問與反思 <ul style="list-style-type: none"> - 教師提問： <ul style="list-style-type: none"> ◆ 每個場所的功能是什麼？ ◆ 有哪些師長在服務？ ◆ 有什麼有趣的發現？ - 引導學童表達感謝為學校辛勞付出的師長。 ● 體驗學習活動 <ul style="list-style-type: none"> - 圖書館體驗：獨自找書閱讀，實際借書回家。 - 鼓勵五官探索校園（看、聽、聞、問、摸），加深感官觀察印象。 ● 探索規則與歸納 <ul style="list-style-type: none"> - 強調參觀時的禮貌、安全與秩序。 - 小結學校各場域的功能與相關人員，學會遇到需要時知道去哪裡求助。 	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安 E10 關注校園安全的事件。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>

七	10/13 10/17	第二單元校園安全小達人	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	生活-E-A3 生活-E-B1	<p>1. 觀察校園周遭人事物，觀察校園環境潛藏的危險。</p> <p>2. 探究在校園學習與生活時，可能發生的危險事件與原因，歸納避免發生危險的方法。</p> <p>3. 討論提醒大家避免危險狀況發生的方法，並運用各種生活素材進行創作。</p> <p>4. 願意與人分享創作的成果，並表達內心感受。</p>	<p>引發討論與省思</p> <ul style="list-style-type: none"> - 提問：「哪些看似安全的地方也可能發生危險？」 - 例子：樓梯、走廊、廁所、操場發生的撞倒、滑倒、跌倒等情境。 <p>整理與分析</p> <ul style="list-style-type: none"> - 將危險情境、發生地點與原因彙整成表格，引導學生理解事故成因。 <p>分組創作標語</p> <ul style="list-style-type: none"> - 小組討論選定場域（如廁所、樓梯等），設計安全標語。 - 製作海報：構圖、著色、加上提醒語句。 <p>分享與表達</p> <ul style="list-style-type: none"> - 小組內發表創作重點：地點、危險情況、提醒內容與警語。 - 老師引導學生練習簡單介紹方式。 <p>作品展示與觀摩</p> <ul style="list-style-type: none"> - 將標語作品張貼於教室或布告欄，彼此欣賞與學習。 	<p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安 E10 關注校園安全的事件。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
八	10/20 10/24	第一單元快樂玩吧	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-C2	<ul style="list-style-type: none"> ● 分享玩的時候，曾經遇到的問題，並透過討論、表演，呈現解決問題的方法。 ● 反思與修正後，探究其他的解決方法。 ● 演唱歌曲〈猜拳歌〉，和同學一起進行遊戲，並能發現歌曲裡節奏不同之處。 ● 4. 以走、小跑步感覺音符符值的長短，及感受速度的不同。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 遊戲經驗分享 - 提問：「下課時你都去哪裡玩？玩什麼？」 - 教師彙整地點與活動：教室、遊樂場、操場等。 ● 問題與解決方法 - 提問：「玩遊戲時遇過哪些不開心的事？怎麼處理？」 - 教師引導學生分享與解決方法，如輪流、互相提醒、溝通協調。 ● 情境演練 - 請學生將實際解決問題的經驗，以情境劇方式演出，加深理解與練習表達。 ● 音樂遊戲體驗 - 教唱〈猜拳歌〉並進行遊戲。 - 說明規則：猜輸的站到贏的後面，持續加入下一輪；平手則重複「跟我走」直到分出勝負。 	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安 E10 關注校園安全的事件。</p>

九	10/27 10/31	第二單元有趣的新玩法	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p>	<p>1. 探究可以怎麼改變常玩的方式。</p> <p>2. 理解尋寶圖的做法，發揮創意，並自製一張。</p> <p>3. 探究如何組合尋寶圖，產生新玩法。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 引發思考 <ul style="list-style-type: none"> - 提問：「常玩的遊戲有哪些？天天玩一樣的會有什麼感覺？」 - 討論改變玩法的方法：找新遊戲、改規則、創造新玩法。 ● 創作尋寶圖 <ul style="list-style-type: none"> - 利用圖畫紙設計尋寶圖，構思寶藏位置、陷阱與路線，搭配心智圖統整想法。 ● 互玩與交流 <ul style="list-style-type: none"> - 小組內先互玩尋寶圖，再與其他小組交換遊玩，觀察趣味與可行性。 ● 創意延伸與修正 <ul style="list-style-type: none"> - 引導學生加入新元素（如：退格、回原點、特殊規則）提升挑戰性。 - 鼓勵觀察生活物品，發想更多遊戲創意。 	
十	11/03 11/07	第二單元有趣的新玩法	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1. 能改變遊戲的玩法，增加樂趣。</p> <p>2. 習唱歌曲〈倫敦鐵橋〉。</p> <p>3. 運用不同速度玩「倫敦鐵橋垮下來」音樂遊戲。</p> <p>4. 感受上、下行音，並看音梯圖唱歌及身體創作表現。</p>	<p>創意改玩法</p> <ul style="list-style-type: none"> - 提問：「哪些常玩的遊戲可以改變玩法？」 - 學童提出創意例子，如：用腳猜拳、象棋配對遊戲、呼拉圈跳圈圈。 <p>遊戲試玩與分享</p> <ul style="list-style-type: none"> - 請自願組示範玩法並說明規則。 - 其他學童自由選組參與遊戲，之後可再換組體驗。 <p>創意鼓勵</p> <ul style="list-style-type: none"> - 鼓勵將新玩法帶回家與同學、家人分享，共創遊戲樂趣。 <p>音樂遊戲：倫敦鐵橋垮下來</p> <ul style="list-style-type: none"> - 進行橋下遊戲，結合音樂節奏與身體活動。 - 唱到「垮下來」時鐵橋落下，被圍住者加入唱歌行列。 <p>音樂學習延伸</p> <ul style="list-style-type: none"> - 練習變速演唱與圖譜認識。 	<p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法E4 參與規則的制定並遵守之。</p>

			事、物的觀察與意見。				忙？」學童分享如吹乾衣物、涼爽、放風箏等。	
十三	11/24 11/28	第三單元和風一起玩	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-A3 生活-E-C2	1.能清楚介紹並示範簡易風力玩具。 2.能輪流操作，體會風力玩具的特性。 3.動手製作風陀螺，利用風讓風陀螺轉動起來。 4.探究風陀螺的玩法，察覺風陀螺旋轉的特性。	<ul style="list-style-type: none"> ● 小組歸納與分類 <ul style="list-style-type: none"> - 小組整理風的用途，並為不同功能命名，如：變乾類、好玩類、涼爽類、其他類。 	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十四	12/01 12/05	第三單元和風一起玩	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	第三單元和風一起玩	生活-E-A3 生活-E-C2	1.嘗試動手製作龍捲風，欣賞分享。 2.探究如何讓龍捲風旋轉飛行。	<p>第四主題風兒吹過來 第三單元和風一起玩</p> <p>1.教師拿出事先做好的龍捲風，讓學童猜猜是什麼？要怎麼玩？ 2.製作龍捲風，指導學童利用附件來創作，指導方式如下： (1)撕下來的龍捲風紙卡要怎麼設計圖案？(例如：用鉛筆先畫出圖案，再用粉蠟筆彩繪裝飾。) (2)要怎麼將棉線固定在竹筷和紙卡之間？(例如：在卡紙中心鑽個洞，將棉線一頭穿過洞，用膠帶固定，再把棉線另一頭綁在竹筷一端。) 3.欣賞與分享龍捲風玩具，兩兩欣賞並分</p>	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

							<p>享：</p> <p>(1)欣賞同學設計的龍捲風造型。</p> <p>(2)你為什麼要這樣裝飾自己的龍捲風？</p> <p>4.玩龍捲風</p> <p>(1)教師整隊到操場或空曠的地方。</p> <p>(2)分組或自由操作龍捲風。</p> <p>5.觀察與討論</p> <p>(1)你是怎麼讓龍捲風飛起來的？(例如：在空曠地點手拿竹筷一端，快速跑起來。)</p> <p>(2)龍捲風會旋轉嗎？(例如：會；如果風大，站立時，龍捲風也會因風而旋轉。)</p> <p>(3)不同形狀的龍捲風會怎麼飛？怎麼轉？(例如：不管圓形或方形龍捲風都會上揚；旋轉的方向和龍捲風螺旋面有關。)</p> <p>(4)還可以怎麼調整你的玩具，讓它飛得更好或轉得更快？(例如：形狀、紙張等等)</p> <p>6.部分自製其他風力玩具的學童，例如：風車、十字球等等，教師開放給予操作時機，並請學童觀察風是怎麼和手中的風力玩具一起玩。</p>	
十五	12/08 12/12	第一單元聲音的訊息	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	生活-E-A2 生活-E-B1	<p>1.專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音。</p> <p>2.探究生活中的聲音，願意與人分享，並表達內心的感受。</p> <p>3.察覺生活環境中的樂音與噪音，對生活中的人、事、物的影響。</p>	<p>第五主題聽！那是什麼聲音</p> <p>第一單元聲音的訊息</p> <p>1.教師將學童帶到學校空曠的地方，請學童靜下心來，閉上眼睛，專注地聆聽校園周遭的聲音。</p> <p>2.教師提問：「校園中你聽到哪些聲音？」</p> <p>3.教師提問：「這些聲音給你什麼感覺呢？」彙整學童可能的答案有：</p> <p>(1)小鳥吱吱喳喳的聲音像唱歌，好好聽！</p> <p>(2)消防車的聲音很大聲，我耳朵很痛。</p> <p>(3)哨子的聲音聽起來很緊張。</p> <p>4.教師提問：「這些聲音告訴我們什麼訊息呢？」學童可能的答案有：</p> <p>(1)消防車的聲音應該是趕著去救火。</p> <p>(2)體育老師吹的哨子聲聽起來應該是代表要集合了。</p> <p>5.教師小結</p> <p>(1)校園生活中充滿了很多聲音，這些聲音有好聽的，也有不好聽的。</p> <p>(2)在生活中，要用耳朵仔細聆聽、並留意周遭環境的各種聲音，用心發現聲音所傳遞的訊息。</p> <p>6.教師提問：「生活中有哪些聲音有特別的意義，我們一聽到就知道發生什麼事，要做什麼？」</p> <p>7.教師串聯歸納：</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>

							(1)只要用心聆聽，就可以發現生活中充斥著五花八門的聲音。 (2)平常可以多運用耳朵去專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音，並將自己所聽到的聲音、聽到聲音的感受、聲音所傳達的訊息，與老師、同學、家人分享。	
十六	12/16 12/20	第二單元好聽的聲音	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	1.回想生活中的人、事、物所發出的好聽的聲音，並與同學分享，表達自己內心的感受。 2.專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音，並願意與人分享，達內心的感受。 3.探索在生活中說話的方法和技巧，並透過情境模擬，體會不同的聲音會帶給人不同的感受，並練習解決問題的方法。 4.透過音樂欣賞發覺聲音的多元性，並藉由想像，使音樂具象化、故事化。 5.合作完成播音樂的任務，並察覺在不同情境適合放不同類型的音樂，彼此討論，達成共識。	第五主題聽！那是什麼聲音 第二單元好聽的聲音 1.教師提問：「在生活中，你還聽過哪些好聽的聲音？在哪裡聽到的呢？」 2.學童共同討論與分享，教師鼓勵學童在假日和家人去你想去聽聽看好聽聲音的地方，聆聽聲音。 3.教師提問：「想一想，怎麼讓生活裡充滿好聽的聲音？」彙整學童可能的答案有： (1)說話要溫柔。 (2)可以在一些時間播音樂，例如：吃午餐的時候。 4.營造好聲音環境 (1)教師手拿籤桶，籤桶裡有五個情境，讓學童依組別抽籤。 (2)籤桶情境說明： 情境一：同學一起玩遊戲，有人不遵守規則。 情境二：同學不小心把我的東西撞倒了。 情境三：同學跌倒受傷了，難過的哭了。 情境四：小組比賽時輸了。 情境五：上課了，同學還在睡午覺，要怎麼叫他起床。 (3)學童3~4人一組，討論小組所抽到的情境，應該怎麼演出來。 (4)分組上臺表演。 5.音樂欣賞〈口哨與小狗〉，教師鼓勵學童閉上眼睛，想像這首音樂在說些什麼。 6.音樂欣賞〈森林與水車〉，並請學童一起跟著音樂做簡易律動。 7.音樂欣賞〈晨歌〉，欣賞音樂並請學童發表感受與感想。 8.小小DJ播音樂計畫：教師在黑板上呈現在小白板上記錄的方法： (1)什麼時間適合播音樂？ (2)要播什麼音樂比較好？ (3)誰負責播音樂？	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

						9. 教師分配這一週具體執行播音樂的時間。		
十七	12/2 2 12/2 6	第三單元聲音大合奏	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1. 透過故事情境引導，習唱歌曲〈王老先生有塊地〉。</p> <p>2. 透過嘴巴模仿動物叫聲，進行聲響創作，並應用於歌曲。</p> <p>3. 用身體或物品模擬動物或自然界的聲音。</p> <p>4. 分組探究與創作，並與其他組別進行交流，從中感受、體會合作的重要。</p>	<p>第五主題聽！那是什麼聲音</p> <p>第三單元聲音大合奏</p> <p>1. 故事情境引導：教師鼓勵學童與教師一起創作王老先生農場的故事，以說故事加角色扮演方式引出歌曲〈王老先生有塊地〉。</p> <p>2. 教師引領歌曲對唱。</p> <p>3. 教師鼓勵學童嘗試改變第六小節歌詞聲音創作演唱。(例如：養「青蛙」：這兒呱呱，那兒呱呱，這呱呱，叫個不停。)</p> <p>4. 教師提問：「農場裡除了動物的叫聲外，還會聽到什麼聲音呢？」教師彙整學童可能的答案。</p> <p>(1) 可能會下雨，就會聽到雨滴聲。</p> <p>(2) 有時候會有風吹過來的聲音。</p> <p>5. 教師請學童試試看拍打、敲擊物品，或利用拍打身體不同的部位，聽聽看會發出什麼樣的聲音。</p> <p>6. 教師彙整學童可能的答案。</p> <p>(1) 我想用綠豆撒在鐵盒上，模仿雨滴落在屋頂的聲音。</p> <p>(2) 我覺得雙手快速摩擦會發出像樹葉被風吹過的沙沙聲，可以表現農場有一陣風吹過來。</p> <p>7. 全班討論想表現的農場情境，討論後，嘗試表現出來；小組分工，有人負責發出動物聲音，有人表現農場情境的聲音。</p> <p>8. 製作頭套</p> <p>(1) 準備美勞材料和工具。</p> <p>(2) 用鉛筆在色紙上畫出角色的頭，完成後再用黑筆描邊。</p> <p>(3) 用粉蠟筆上色。</p> <p>(4) 剪下圖案。</p> <p>(5) 將西卡紙長條頭帶套在頭上量一量長度。</p> <p>(6) 將頭套帶子用白膠黏在角色圖案上。</p> <p>9. 展演〈王老先生有塊地〉。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>

十八	12/29 01/02	第一單元熱鬧迎新年	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規畫練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-B3</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1. 觀察周遭人事物，覺察過年前景象變化。</p> <p>2. 探究過年前景象，願意與人分享，並表達內心的感受。</p> <p>3. 覺察家人過年前做的準備工作，體諒家人辛勞，願意幫忙準備工作。</p> <p>4. 計畫年節前自己可以做的事情與方法，感受合作的重要。</p> <p>5. 欣賞各式各樣創意春聯，感受表現美的方式可以很多元。</p> <p>6. 理解使用多元媒材創作春聯，形式不同但傳達相同的意義。</p> <p>7. 使用多元媒材創作春聯，傳達新年的祝福。</p> <p>8. 欣賞同學自製的春聯，感受表現美的方式可以很多元。</p> <p>9. 與教師、同學或家人溝通與合作完成環境布置，感受合作的重要。</p> <p>10. 運用自製的創意春聯布置環境，美化教室或家裡，傳達祝福並增添過年的氣氛。</p>	<p>第六主題過年囉</p> <p>第一單元熱鬧迎新年</p> <p>1. 教師提問：「新年快到了，你有什麼感受？」教師小結學童可能的答案： (1) 感覺開心，因為家人有空陪我。 (2) 期待，希望過年趕快來，可以回去看爺爺、奶奶。</p> <p>2. 教師提問：「過年前，家人通常會做哪些準備工作？」教師將學童的回答記錄在黑板，分成採買、清潔整理和布置、其他等等三類。</p> <p>3. 欣賞創意春聯：教師在黑板上貼各式各樣的創意春聯。</p> <p>4. 製作創意春聯：教師提問：「製作創意春聯前，要先考慮什麼問題呢？」小結學童可能的答案： (1) 張貼的位置。 (2) 想寫的吉祥話。</p> <p>5. 教師提問：「要怎麼設計創意春聯才會又漂亮又有變化呢？色彩怎麼搭配？寫什麼字和使用什麼圖？怎麼裝飾？使用什麼材料？」教師彙整學童可能的答案。 (1) 材料：彩色筆、簽字筆、色紙、黏土等等。 (2) 色彩搭配：紅色搭配金色、紅色搭配黃色、紅色搭配橘色。 (3) 裝飾：摺紙、做紙鞭炮、加亮片、撕貼圖案、字體內加裝飾、用黏土製作、字和圖的搭配。</p> <p>6. 請每位學童蒐集準備相關材料，並製作所設計的春聯。</p> <p>7. 學童展示自製的創意春聯，並說明意義。</p> <p>8. 將設計製作好的創意春聯，合力將春聯貼在教室或家裡。</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p>
十九	01/05 01/09	第二單元團圓除夕夜	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-C2</p> <p>生活-E-C3</p>	<p>1. 分享過除夕的經驗，覺知過除夕的形式不同，但都具團聚的意義。</p> <p>2. 表達今年過除夕的想法，珍惜與家人團聚互動的機會。</p> <p>3. 分享除夕夜吃的年菜，探究年菜具有的吉祥意義。</p> <p>4. 構思今年新增的年菜和意義，並與家人分享想法。</p> <p>5. 分享除夕夜和家人進行的活動，並表達內心的感受。</p>	<p>第六主題過年囉</p> <p>第二單元團圓除夕夜</p> <p>1. 教師提問：「過除夕的方式雖然不同，但有什麼一樣的地方？」小結學童可能的答案： (1) 過除夕的方式不同，感覺都很溫暖和開心。 (2) 過除夕，不論全家一起做什麼，都感覺很幸福！</p> <p>2. 教師提問：「回想除夕吃年夜飯時，餐桌上會有哪些菜餚？」將學童回答，依照肉類、蔬果、年節特色食物、其他等等分類記</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>

			感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。			6. 規畫今年除夕夜想進行的活動，並在小組演練。	<p>錄在黑板。</p> <p>3. 教師介紹不同國家的年菜。</p> <p>(1)越南：在過年時會吃粽子，南、北越分別以方形與長筒型兩種不同形狀出現，代表「飲水思源」。</p> <p>(2)日本：除夕夜大家會吃蕎麥麵，是因為蕎麥麵比其他的麵類要容易切斷，所以意味著把今年的厄運都切斷！另外蕎麥麵條細又長，代表延年益壽、好事綿延不絕。</p> <p>4. 年菜的意義：全「雞」代表全家福、魚代表年年有餘、長年菜代表長命百歲、橘子(桔子)代表大吉大利、蘋果代表平平安安、年糕代表步步高升、蘿蔔糕代表好彩頭。</p> <p>5. 教師提問：「今年吃完年夜飯，可以和家人一起做哪些活動？」小結學童可能的答案：</p> <p>(1)唱跳：以前只有看電視，今年想唱老師教過的〈風兒吹過來〉。</p> <p>(2)遊戲：今年我想和家人玩剛學會的年菜賓果遊戲。</p> <p>(3)說故事：老師說的〈年獸的故事〉很好聽，我要說給家人聽。</p> <p>(4)其他：看書、畫圖、玩積木等等。</p> <p>6. 教師給任務：小組練習今年吃完年夜飯想要做的活動。</p>	
二十	01/12 01/16	第二單元 團圓除夕夜	<p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1. 與家人分享並依計畫實施壓歲錢的使用方法。</p> <p>2. 理解壓歲錢的意義，製作創意紅包送給長輩或家人。</p>	<p>第六主題過年囉</p> <p>第二單元團圓除夕夜</p> <p>1. 教師提問：「為什麼長輩要發壓歲錢給小朋友呢？」教師小結：壓歲錢是長輩對我們的祝福，</p> <p>2. 教師提問：「今年收到壓歲錢，你想怎麼運用？」</p> <p>(1)買自己的東西：買文具或學用品、玩具、玩偶等等。</p> <p>(2)買家人的東西：買生日禮物給家人。</p> <p>(3)存起來：存在撲滿、郵局、銀行等等。</p> <p>(4)捐給需要幫助的人：老人、孤兒、偏鄉兒童午餐等等。</p> <p>(5)其他：交給爸媽、交學費等等。</p> <p>3. 教師提問：「想一想，是不是壓歲錢給的越多，表示祝福越多？」小結學童可能的答案：</p> <p>(1)壓歲錢主要在表達祝福，不是金額越多，祝福越多。</p> <p>(2)收到一元壓歲錢，表示一元復始；五元表示五福臨門；六元表示六六大順；十元表</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p>

						<p>示十全十美等等。</p> <p>4. 製作創意紅包 (1) 收集紅包袋數個。 (2) 將課本附件 9 紅包祝福卡撕下，寫上自己的行動方案，行動項目是對方需要，自己也做得到。 (3) 小組分享作品。 5. 教師串聯歸納。 (1) 壓歲錢是長輩給予的祝福，重要的是祝福，而不是金額多少。 (2) 與家人分享使用壓歲錢的想法，並聆聽家人的建議。 (3) 依照計畫使用壓歲錢，珍惜壓歲錢。 (4) 請將創意紅包送給長輩或家人。</p>		
廿一	01/19 01/20	第三單元快樂新年到	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規畫練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1. 演唱歌曲〈恭喜恭喜〉，感受歌曲的表情。</p> <p>2. 拍念節奏，為歌曲頑固伴奏。</p> <p>3. 規畫今年過年拜年的對象和方法，聯繫情感並表達祝福。</p> <p>4. 透過角色扮演熟悉拜年的方式與禮儀，並能在生活中實踐。</p> <p>5. 分享自己與家人過春節的方式，曾參與的活動與感受。</p> <p>6. 欣賞不同地方的祈福活動，感受多元文化的特質，並尊重其展現方式。</p> <p>7. 為自己許願，期許來年能更好。</p> <p>8. 思考實現願望的可行辦法。</p>	<p>第六主題過年囉</p> <p>第三單元快樂新年到</p> <p>1. 習唱歌曲〈恭喜恭喜〉 (1) 拍念歌詞，並討論歌詞內容。 (2) 以模唱的方式習唱全曲。 (3) 引導學童選擇適當的演唱表情。</p> <p>2. 節奏遊戲：() 全班分兩組，一組代表鼓，一組代表鈸，依教師指揮的節奏，發出鼓聲「咚」與鈸聲「鏘」。</p> <p>3. 指導學童拍念本頁節奏譜例。</p> <p>4. 教師提問：「過年時，你曾經向誰拜年？用什麼方法拜年？說過什麼吉祥話？」</p> <p>5. 教師提問：「除了打電話拜年、當面拜年，還有哪些拜年的方法呢？」小結學童可能的答案：例如：電子賀卡、視訊、手機簡訊等等。</p> <p>6. 練習親自拜年和電話拜年：先分組練習，再請 2~3 組表演。</p> <p>7. 教師提問：「除了拜年，春節期間，你會和家人一起進行哪些活動？」小結學童可能的答案：出去玩、在家聊天、買福袋、祈福。</p> <p>8. 教師提問：「要怎麼讓新年願望比較容易實現呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1) 要擬定計畫，並且實際採取行動。 (2) 製作一張紀錄表，檢核自己是否有採取行動。 (3) 寫張卡片給自己加油。 (4) 畫一張海報，貼在明顯的位置提醒自己。 (5) 要努力去實現願望，遇到困難時要想辦法解決。</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p>

臺北市士林區芝山國民小學 114 學年度第二學期 一年級 生活課程 教學計畫

學習總目標：

1. 探索並分享自己本身的特質，感受自己的獨特性。
2. 透過活動，更加認識自己，進而欣賞自己的特點。
3. 設定目標，透過對自己的觀察、比較與省思，體會生命的成長。
4. 以感官探索校園的大樹、小花和小動物，覺察並記錄其特徵。
5. 製作掀頁畫表達自己的想法，啟發想像力和感受創作的樂趣。
6. 透過體驗活動了解大樹的重要性，提出解決方法並採取行動。
7. 覺察人類與大樹小花間相互依存的關係，願意參與護樹護花的行動。
8. 透過學童好書分享，覺察書的多樣性並選擇閱讀不同的圖書。
9. 聆聽學童分享進而擴展對書籍來源的認識，並依照自己需求借書。
10. 透過學童的經驗分享，知道圖書館能提供哪些服務。
11. 發現及解決使用圖書館問題的歷程中，學習探索與分析。
12. 製作書籤解決忘記書看到哪裡的問題，體察解決問題的方法和樂趣。
13. 透過問題的解決，更知道如何善用圖書館，進而培養出愛看書和借書的閱讀習慣。
14. 能聆聽並與他人分享自己最喜歡的玩具。
15. 能分類玩具並動手運用簡單素材製作創意玩具。
16. 從製作玩具過程中發現問題，進而提出解決的方法。
17. 分享自己創作的作品並增加生活趣味。
18. 從與同學的溝通與討論中，找到完成目標的方法。
19. 以五官知覺探索生活周遭，並說出自己覺察到的端午節前景象。
20. 透過實際調查與分享，發現購買粽子的管道及粽子的種類相當多元。
21. 察覺端午節過後生活情境上的變化，並動手體驗摺衣服與褲子的技巧。
22. 知道了防蚊蟲的方法，進而討論出如何可以健康過一「夏」。
23. 分享玩水經驗，探究身邊能在水中浮起來的物品和特點。

24. 創作可以浮在水上的玩具，並分享作法和欣賞別人的作品。
25. 知道水資源再利用的正確方法。
26. 觀察家人和學校的人的用水習慣，察覺珍惜水的做法。
27. 探究珍惜水的具體行動，並實踐和反思。

臺北市士林區芝山國民小學 114 學年度第二學期 一年級 生活課程 教學計畫

每週教學時數	6	評量方式	紙筆測驗(減量)、口頭回答、分組討論、實作、工作單、跑檯(闖關)
教學資源	附件、布題海報、電子書、生活物品、網路教學資源(教育雲、台北酷課雲)等		

起訖週次	起訖日期	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	議題/ 議題實質內涵
			學習表現	學習內容				
一	01/21 01/23	第一單元 肯定自己	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。	生活-E-A1 生活-E-B2 生活-E-C1	1. 察覺到自己各方面的改變與進步。自行設計和同學們分享優點的方式，並向同學展示。 2. 願意用自己設計的方式向大家分享自己表現不錯的地方。 3. 在活動前，能夠用心觀察別人的特點。 4. 在適當的時機能說出讚美別人的話語。 5. 懂得和他人分享自己的想法。 6. 透過遊戲，找出和自己有相同特點的朋友。 7. 透過遊戲，發現自己以前沒有發現的優點，並能肯定自己、喜歡自己。 8. 透過歌曲〈我們很特別〉的練唱、律動，感受、了解同理。每個人都有他特別的地方。 9. 從樂器探索、觀察中發覺每項樂器的特色。 10. 與同學合作，共同為歌曲伴奏。 11. 透過活動，發現每個人對他人或自己的優點想法不見得完全相同。 12. 透過活動能關注到同學的優點。	第一主題更好的自己 第一單元肯定自己 1. 教師提問：「你的能力和表現在哪些方面有所進步？」 2. 教師小結學童可能的答案。 (1)我現在常常主動為班上同學服務，老師和同學都稱讚我。 (2)同學都喜歡和我一起玩，我的朋友越來越多。 (3)媽媽說我現在可以靜下心來，可以先完成回家作業才看電視。 3. 教師提問：「你想要用哪些方法，讓同學知道你的這些優點或進步的部分呢？」請學童依照自己的想法回家蒐集相關材料。 4. 製作手偶。 5. 教師說明：準備好自己想要的呈現方式，依序上台表演吧！ 6. 利用手偶(或其他方式)，呈現你的優點或長處。 7. 進行「優點大轟炸」遊戲。教師提問：「你觀察到你同組的同學，有哪些很棒的優點呢？」 8. 教師提問：「從同組同學給的優點卡片中，你發現你有哪	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

							<p>些優點？」</p> <p>9. 小組討論、分享。請學童把自己的優點大聲朗讀出來，可鼓勵學童配上動作，也能讓學童更有自信。</p> <p>10. 教師邀請學童一起聆聽這首〈我們都很特別〉歌曲，並分享感覺，想想自己和同學特別的地方。</p> <p>11. 演唱歌曲：依歌曲節奏拍念歌詞，並討論歌詞內容。</p> <p>12. 教師發下響板、手搖鈴給各組學童，引導學童觀察並提問：「從外觀、聲音、敲奏方式，你發現樂器有什麼特色嗎？」</p> <p>13. 教師引導學童看圖譜練習拍奏響板與手搖鈴節奏。</p> <p>14. 請學童為歌曲〈我們很特別〉伴奏。</p>	
二	02/23 02/27	第二單元 讓自己更好	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p>	<p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-B2</p> <p>生活-E-C1</p>	<p>1. 能欣賞別人的優點，進而願意改進自己的缺點、增進優點。</p> <p>2. 能選擇適合自己的策略，使自己進步。</p> <p>3. 設立自己想要進步的目標。</p> <p>4. 擬定進步策略，設計檢核表，觀察自己的表現。</p>	<p>第一主題我上一年級</p> <p>第二單元讓自己更好</p> <p>1. 教師提問：「同學的哪些優點是你想要學習的呢？要怎麼做才能像他一樣好呢？你可以向班上的哪些同學請教增加這些優點的方法呢？」</p> <p>2. 學童3-4人組，小組討論，再和全班分享想法。</p> <p>3. 小小記者去訪問：想一想，擔任小記者要進行訪談時，需要注意哪些事情呢？</p> <p>4. 擬定訪談的問題1-3題與先選定要訪問的對象。</p> <p>5. 全班分組，將選定相同訪談對象的學童為一組，一起去訪問！</p> <p>6. 整理訪問單：學童重新檢視自己的訪談紀錄。教師提問：「你覺得誰說的方法可以幫助你學習得更好呢？你要怎麼訂出進步計畫？」</p> <p>7. 教師小結學童可能的答案：我訪問小米後，知道他跳繩跳得很好是因為他常常都練習；我訪問家家後，才知道原來他會</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>

						<p>先觀察別人是否需要幫忙後，才去幫助他人等等。</p> <p>8. 教師提問：「如果你是想要學習幫助別人，在要幫助別人之前，我們先注意什麼事呢？」</p> <p>9. 教師小結學童可能的答案：先確認別人需要幫忙嗎？我有時間幫忙嗎？我自己一人做得嗎？是否還需要找別人一起幫忙？</p> <p>10. 教師提問：「有了同學給的說明與建議後，你想要在哪一方面更為進步呢？選好一個想要進步的方向，你要如何執行呢？」</p> <p>11. 教師小結學童可能的答案：我想要跟敏敏一樣厲害，可以跳繩連續跳100下，我預計每天練習，剛開始先慢慢跳，回家請姐姐幫我數，如果過了兩周還沒達成，我就改成先跳到50下，再持續練習。</p>		
三	03/02 03/06	第一單元 大樹 小花 點點 名	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p>	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規畫練習。</p>	生活-E-A1 生活-E-A3	<p>1. 體驗校園自然環境之美，願意與人分享發現與感受。</p> <p>2. 主動探究覺察學校大樹小花的美。</p> <p>3. 規畫探究新奇發現的時間與路線。</p> <p>4. 嘗試運用不同的方式探索校園的大樹，有不同的發現與感受。</p> <p>5. 探索觀察校園大樹，感受其豐富性。</p> <p>6. 運用各式觀察大樹的方法進行探究，樂於實踐與分享。</p> <p>7. 用感官觀察大樹，辨識樹幹與樹葉的差異。</p>	<p>第二主題大樹小花我愛你 第一單元大樹小花點點名</p> <p>1. 分享曾在樹下花旁進行的活動。</p> <p>2. 教師提問：「你也發現到同學分享的發現嗎？想請同學帶你去哪些地方呢？怎麼規畫到校園探索的路線呢？」學童可能答案：依照遠近順序排出觀察探索的大樹，因為比較節省時間。</p> <p>3. 教師提問：「到校園探索要注意什麼？為什麼？」</p> <p>(1) 準備探索校園需要準備的物品。</p> <p>(2) 安靜觀察：仔細觀察、小動物不會受到驚嚇。</p> <p>(3) 不可採摘植物：愛護植物、讓每個人都可以觀察欣賞。</p> <p>(4) 不隨意碰觸植物：標示有毒的植物絕對不可以觸碰，如果不確定植物是不是有毒，先不要觸碰。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>

							<p>(5)不干擾小動物：愛護、仔細觀察小動物等等。</p> <p>4.教師叮嚀觀察重點：</p> <p>(1)遠看樹的外形、高度。</p> <p>(2)近看樹的葉子、花朵和果實的外形。</p> <p>(3)樹上有沒有小動物？</p> <p>5.學童分享觀察發現：</p> <p>(1)由高處觀察大樹。</p> <p>(2)從樹下觀察大樹。</p> <p>(3)從遠處觀察大樹。</p> <p>6.請學童帶著習作，到校園觀察大樹，並將觀察結果記錄在習作。</p> <p>7.教師指導學童用五感觀察大樹的方法。</p> <p>8.教師指導學童拓印方法：把影印紙放在拓印的樹幹上，用粉蠟筆或鉛筆塗擦。</p> <p>9.教師提問：「請在小組內分享樹木觀察紀錄表，樹的高度、外形、樹幹、樹葉、花朵和果實，有什麼發現？」</p> <p>10.經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：相同的一棵樹，站在不同的位置觀察，會有不同的發現與感受。</p>	
四	03/09 03/13	第一單元 大樹 小花 點點 名	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-C1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1. 分享自己的觀察大樹結果，調整表達方式，讓他人能理解。</p> <p>2. 透過聆聽他人分享觀察結果，拓展對大樹的理解。</p> <p>3. 小組合作完成觀察紀錄，學習與人溝通、討論和合作以完成任務。</p> <p>4. 透過語言、文字和圖像等等方式，讓同學理解小組的觀察結果和想法。</p> <p>5. 運用五官探索校園的小花，辨認花朵的特徵。</p> <p>6. 接觸和探索校園的小花，感受自然之美。</p> <p>7. 透過多元探究方法，增進辨識花朵特徵的能力。</p> <p>8. 透過口語，表達觀察花朵的發現與感受。</p>	<p>第二主題大樹小花我愛你 第一單元大樹小花點點名</p> <p>1. 教師提問：「請用已完成的觀察紀錄，和小組同學分享你有什麼新的發現與感受？」並小結學童可能的答案：</p> <p>(1)樹幹拓印作品：樟樹的樹皮，摸起來粗粗的，好像裂開來了，我喜歡用蠟筆拓印樹幹。</p> <p>(2)樟樹圖畫：我畫樟樹剛長出來紅紅的葉子，好可愛！</p> <p>(3)習作紀錄：樟樹的葉子聞起來香香的，我紀錄在觀察表上。</p> <p>(4)小鳥吃果實圖畫：我在二樓看到小鳥吃樹上的果實，好驚訝！我把牠畫下來。</p> <p>(5)陽光照片：陽光灑下來，照</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>

							<p>在花上，好漂亮！我把它拍下來。</p> <p>(6)大榕樹圖畫：我喜歡操場的大榕樹，它像一把綠色大傘，我把它畫下來。</p> <p>2. 分享各組的樹朋友：</p> <p>(1)先問候，說明樹朋友的樹名。</p> <p>(2)接著介紹樹的外形、樹幹、樹葉、花、果實等等。</p> <p>3. 教師提問並說明「你還發現校園裡，哪些地方的花開了？可以用哪些方法觀察花朵？試試用觀察大樹的方法來觀察花。」</p> <p>4. 透過小組合作，依照討論的觀察路線，實地探究完成學習任務。</p> <p>5. 教師提問：「你們實地觀察後，發現花朵有什麼特別的地方呢？怎麼做可以更認識花朵？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)花的外形很不同。</p> <p>(2)同一種花有好多種顏色，例如：杜鵑花、非洲鳳仙花。</p> <p>(3)運用想像力，想想花像什麼？例如：一串紅像鞭炮、三色堇像貓咪的臉、像鬼臉、也像蝴蝶等等。</p> <p>(4)花朵會吸引許多小動物，例如：蝴蝶、蜜蜂等等。</p> <p>(5)閱讀植物解說牌、掃描 QR Code 等等，可以更認識花朵。</p> <p>6. 口語評量：聆聽學童分享，檢視其能否分享觀察校園花朵的發現。</p>	
五	03/16 03/20	第二單元 大樹小花的訪客	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>	生活-E-A1 生活-E-A3	<p>1. 透過多元探究方法，覺察小動物特徵，以及和校園環境的關係。</p> <p>2. 透過口語，表達觀察小學動物的發現與感受。</p> <p>3. 演唱歌曲小麻雀並使用不同擬聲詞表現旋律音高，能變換歌詞，隨歌曲律動表演。</p>	<p>第二主題大樹小花我愛你 第二單元大樹小花的訪客</p> <p>1. 小組進行學習任務：觀察校園有哪些小動物？在哪裡？正在做什麼？</p> <p>2. 教師請小組分享所完成的學習任務。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	

					<p>4. 運用二種身體部位節奏拍打形成頑固伴奏。</p> <p>5. 看圖譜拍打歌曲節奏，感受四分音符、八分音符、二分音符節奏型。</p> <p>6. 嘗試將自己的想法，製作成掀頁畫，以啟發想像力與創造力。</p> <p>7. 運用掀頁畫表達自己的想法，感受創作的樂趣。</p>	<p>(1) 有的小鳥站在樹上，有的小鳥在飛，有的小鳥在跳躍，有的小鳥在吃果實。</p> <p>(2) 蚯蚓在樹葉下，正在爬行。</p> <p>(3) 蝸牛在落葉上，正在爬行。</p> <p>(4) 蜘蛛在花叢間，正在結網。</p> <p>(5) 樁象在樹幹上，有的停在樹幹上休息，有的正在爬行。</p> <p>(6) 蝴蝶在花叢間，有的停在花上，有的飛來飛去。</p> <p>(7) 蜜蜂停在花上，採花蜜。</p> <p>3. 演唱歌曲〈小麻雀〉。一起唱歌跳舞律動： 小麻雀唧唧喳：雙手做翅膀動作。 一隻在唱歌、一隻在說話：雙手放在嘴巴旁邊。 唧唧喳唧唧喳：拍手。 下來吧！：雙手做翅膀動作。 下來陪我：轉圈。 玩泥沙：拍手。</p> <p>4 熟悉歌曲後，請學童改唱小蜜蜂的歌詞。</p> <p>5. 為〈小麻雀〉頑固伴奏：將全班分成兩組，一組唱歌，一組拍打頑固伴奏。兩組可對換再練習一次。</p> <p>6. 製作掀頁畫</p> <p>(1) 準備材料和工具。</p> <p>(2) 小張的圖畫紙對折。</p> <p>(3) 在小張圖畫紙上畫出小動物。</p> <p>(4) 先用鉛筆在圖畫紙畫出發現小動物的地方，再貼上動物紙卡。</p> <p>(5) 將紙卡的封面蓋上，並畫出融合背景的圖案，再全部著色。</p> <p>(6) 完成了。</p> <p>7. 小組輪流玩掀頁畫。</p> <p>8. 教師串聯歸納： (1) 鼓勵學童可以再增加新的小動物。 (2) 鼓勵學童與家人分享掀頁畫。</p>
--	--	--	--	--	--	--

<p style="text-align: center;">六</p>	<p style="text-align: center;">03/23 03/27</p>	<p style="text-align: center;">第三單元 護樹 護花 小尖兵</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-B3</p> <p>生活-E-C1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1.認真參與體驗活動，覺察大樹不見了會產生的問題。</p> <p>2.探討大樹對動、植物的影響，體認愛護大樹的重要。</p> <p>3.了解保護大樹小花的重要性，提出解決方法並採取行動。</p> <p>4.覺察人與大樹小花間依存的關係，願意參與護樹護花。</p>	<p>第二主題大樹小花我愛你</p> <p>第三單元護樹護花小尖兵</p> <p>1.「大樹、小花不見了」體驗活動：</p> <p>(1)全班進行「小花不見了」遊戲，有人扮演小花、小朋友(人)、小動物。</p> <p>(2)全班分成幾組，每組有花、(人)、蜜蜂、蝴蝶等小動物。</p> <p>(3)請小組討論角色分工，確定角色後掛上角色牌。</p> <p>(4)在地上畫圈圍，學童站在圈圍內。</p> <p>(5)沒站在圈圍內，就被淘汰了。</p> <p>2.教師提問：「扮演小花、小動物、小朋友的同學，有什麼感受？」</p> <p>學童可能的答案：</p> <p>(1)小花：我被球壓扁了。</p> <p>(2)小蜜蜂：只能去別的地方採蜜了。</p> <p>(3)小朋友(人)：這是最愛的花！以後也撿不到果實了。</p> <p>(4)毛毛蟲：這邊被破壞，我只得再去找新家了。</p> <p>3.教師可串聯歸納：大樹、小花和小動物的生存彼此相關，任意移走大樹或小花，都可能影響小花和小動物的生存，以及人類的的生活。</p> <p>4.教師提問：「要怎麼做，才能讓大樹小花、小動物可以一直陪伴我們呢？」</p> <p>5.學童可能的答案：</p> <p>(1)常常關心大樹小花。</p> <p>(2)幫大樹小花澆水。</p> <p>(3)愛護小動物，不傷害牠們。</p> <p>(4)發現有人在樹上刻字或摘花，會報告老師或勸告阻止。</p> <p>(5)不要摘花。</p> <p>(6)維護大樹小花附近的環境整潔。</p> <p>(7)打球、玩遊戲時，會小心，不要傷害到花木。</p> <p>6.教師可串聯歸納：</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>
--------------------------------------	--	---	--	--	---	--	---	---

							(1)鼓勵學童能持續觀察大樹小花、小動物，不同季節可能有不同的發現。 (2)鼓勵學童不僅愛護學校的大樹小花、小動物，也要愛護社區公園的動、植物。	
七	03/30 04/03	第一單元 我的書朋友	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3	1.探索並分享自己最喜歡閱讀的書和感受。 2.演唱歌曲〈和書做朋友〉，並感受弱起拍。 3.透過律動動作表現歌曲。 4.學會對唱應答方式，並用圖形譜感受節奏型。 5.探索多元的借書管道。	第三主題和書做朋友 第一單元的書朋友 1.探索和分享最喜歡的書：每個人上台分享好書。例如： (1)植物工具書，可以讓我知道撿到的是什麼種子。 (2)只有圖畫沒有文字的書，可以自己說故事。 (3)有聲書，可以一邊看故事，一邊聽音樂。 2.演唱歌曲〈和書做朋友〉 歌曲律動：教師說明動作，學童跟著練習。 (1)第1~2小節：雙手平開合起做出書的樣子。 (2)第3~4小節：雙手打開。 (3)第5~6小節：與另個同學勾手轉圈。 (4)第6~8小節：與另一個同學勾手轉圈，定格原地站立揮手。 3.以圖譜感受節奏：教師再次請學童以對唱應答方式演唱，但是方式稍微調整。學童唱到「叫做書、新事物」時要拍手。 4.教師提問：「你向大家分享的書，是從哪裡來的？」學童可能的答案：買的、我家書櫃的、圖書館借的、醫院的自助借書站借的、火車站的自助圖書館借的、行動書車、公園的漂書站等等。 5.教師提問：「不同的借書管道，購買、圖書館、家裡的書櫃、漂書站等等，有什麼特點？」 6.全班討論各類管道的特色：	【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係

							(1)書店：自己擁有、最新的書、立刻獲得。 (2)我家書櫃：隨時拿來閱讀。 (3)圖書館：免費、書籍多、容易找到自己想看的書。 (4)學校的漂書站：免費、隨時拿書來看。	
八	04/06 04/10	第一單元 我的書朋友	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3	1.藉由小組討論與分享，可歸納出探索漂書站和圖書館的異同。	第三主題和書做朋友 第一單元我的書朋友 1.教師提問：「你向大家分享的書，是從哪裡來的？」學童可能的答案：書局買的、我家書櫃的、圖書館借的、醫院的自助借書站借的、行動書車、公園漂書站借的等等。 2.教師提問：「不同的借書管道，購買、圖書館、家裡的書櫃、漂書站等等，有什麼特點？」 3.全班討論各類管道的特色： (1)書店：自己擁有、最新的書、立刻獲得、需花錢購買。 (2)網路書店：自己擁有、要花錢購買、不用出門、需花時間等待書送到。 (3)教室圖書角：免費、借閱方便。 (4)圖書館：免費、書籍多、容易找到自己想看的書。 (5)自助借書站：免費、不一定有自己想看的、立刻獲得、要去特地地點。 (6)二手書店：自己擁有、不一定有自己想看的、要花錢購買、花時間挑選。 (7)學校的漂書站：免費、隨時拿書來看。 (8)行動書車：免費、需要配合時間、不一定有自己想看的。 4.教師提問：「漂書站和圖書館有什麼不一樣的地方？」 5.小組拿著記錄的白板上臺報告。	【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

							6. 教師可在黑板板書，小結學童可能的答案： (1) 漂書站圖書館相同：相同提供書籍借閱。 (2) 漂書站圖書館不同：圖書館需要借書證、書籍比較多有固定時間、有人或機器借還書；漂書站不用借書、證書籍比較少、全天借還書、自己借還書。	
九	04/13 04/17	第二單元 愛上圖書館	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	1. 透過學童的經驗分享，知道圖書館能提供哪些服務。 2. 小組合作探究和提出不同解決使用學校圖書館遇到的問題。	第三主題和書做朋友 第二單元愛上圖書館 1. 教師提問：「圖書館是大家最常去借書和借書的地方，你曾在圖書館做過什麼事？」教師小結學童可能答案。 (1) 借書、換書。 (2) 影印。 (3) 查資料。 (4) 聽故事。 (5) 看書。 (6) 看動畫或電影。 (7) 公告欄會張貼很多活動訊息。 2. 經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：鼓勵學童多到圖書館閱讀，善用圖書館的資源。 3. 教師提問：「在圖書館時，你曾經遇過什麼問題呢？要怎麼解決呢？」教師小結學童可能答案。 問題一：有時會找不到想看的書。 解決方法： (1) 學會看書櫃上的分類表。 (2) 可以詢問圖書館員。 問題二：看書時旁邊的人很吵。 解決方法： (1) 提醒他在圖書館要安靜。 (2) 寫紙條給他，請他注意音量。 (3) 請圖書館員宣導在圖書館要輕聲細語。	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

						<p>問題三：在圖書館看書時，忘了書原本是放在哪個書櫃。 解決方法： (1)使用圖書館的書插。 (2)拿書時，在紙上記錄是從哪個書櫃拿的。</p> <p>問題四：常忘了看書哪到哪一頁。 解決方法： (1)把書籤放在看到的那一頁。 (2)在筆記本中記錄看到的頁碼。</p> <p>問題五：借的遊戲書壞了。 解決方法： (1)請圖書館員幫忙黏。 (2)在借書區貼海報請大家愛惜書本，小心翻閱。</p>		
十	04/20 04/24	第二單元 愛上圖書館	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1.動手製作書籤，閱讀書籍時使用，方便標示看到哪一頁。</p> <p>2.實際運用做好的書籤，並將書籤分送給家人使用。</p> <p>3.培養愛看書、愛借書的閱讀習慣。</p>	<p>第三主題和書做朋友 第二單元愛上圖書館</p> <p>1.教師說明：為了解決常忘記書看到哪一頁的情況，可以自製書籤來使用，這樣就不會再有忘記看到哪兒的問題了。</p> <p>2.教師說明書籤製作方式 (1)書籤大多是長方形、長條形、長橢圓。 (2)將圖畫紙剪裁成長條狀、長條形或長橢圓等等，也可使用課本後面的附件。 (3)運用色紙，剪出連續圖案，黏在書籤上做為裝飾。</p> <p>3.連續圖案製作方法 (1)將色紙對折再對折。 (2)在色紙上用鉛筆畫出想製作的圖案，畫的時候盡量沿著紙邊緣，才不會浪費紙。 (3)沿著線條剪下來。</p> <p>4.發揮創意，畫出書籤上方的造型，並用彩色筆彩繪裝飾。</p> <p>5.教師提醒：使用書籤時，記得書籤頂端要露出來，超過書頁面，這樣書本合起來時，才能看到書籤。</p> <p>6.教師提問：「實際使用書籤後，你有什麼感想？」小結學童答案。</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

							<p>(1)使用書籤後，再也不會忘記上次看到哪了，真方便。</p> <p>(2)每次看書時，看到可愛的書籤，心情都會很好。</p> <p>(3)書籤真好用，也想分享給家人。</p> <p>7.教師提問：「這段時間我們知道了圖書館的設備、注意事項還有遇到問題的解決方法，你們有因此常去圖書館了嗎？」小結學童答案。</p> <p>(1)有，我愛上去圖書館看書了，有好多書都好好看。</p> <p>(2)我看了很多不同類型的書，有一本介紹有些地方沒有圖書館，我覺得有圖書館真幸福。</p>	
十一	04/27 05/01	第一單元 我們的玩具	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1.探索並分享自己最喜歡玩的玩具和感受。</p> <p>2.聆聽同學分享好玩的玩具，拓展認識玩具的多樣性。</p> <p>3.認識樂曲基本樂段，並分享聽完樂曲後的感受與想像情境。</p> <p>4.透過歌曲〈玩具國〉，搭配歌唱、動作，感受旋律音高、節奏，並體驗不同演唱方式。</p> <p>5.探索玩具的特性並進行分類。</p> <p>6.設想與分享玩具的多種可能玩法。</p>	<p>第四主題玩具同樂會</p> <p>第一單元我們的玩具.</p> <p>1.教師提問：「怎麼介紹你最喜歡的玩具？」學習任務：每個人上臺分享好玩的玩具，例如：</p> <p>(1)自製的空氣砲。</p> <p>(2)電動的火車。</p> <p>(3)奶奶送的玩具兵。</p> <p>(4)磁鐵積木。</p> <p>2.欣賞〈玩具兵進行曲〉並分享聯想的情境或感覺。學童可能的答案：大家一起跳舞、樂曲要結束時速度變很快，很像是玩具們趕快躲起來了不被發現等等。</p> <p>3.演唱歌曲〈玩具國〉：跟著教師習念歌詞並討論歌詞意涵。以聽唱方式一句句演唱歌曲。</p> <p>4.教師提問：「大家帶來的玩具可以怎麼分類呢？先分類好，才方便分組展示，輪流玩。」學童可能的答案：</p> <p>(1)自己做的玩具放一起。</p> <p>(2)屬於交通工具類的放一起。</p> <p>(3)要動腦的益智類玩具可以放一起。</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

							<p>(4)洋娃娃、玩偶類的玩具放在一起。6. 小組任務：</p> <p>(1)大家把自己帶來的玩具，依照分類擺放在桌上。</p> <p>(2)全班玩玩具，請找出自己最喜歡玩的玩具，並且試試看更多玩法。</p> <p>7. 教師提問：「玩玩具時，有什麼發現？」學童可能的答案：</p> <p>(1)自己做的玩具，很好玩！</p> <p>(2)組合有磁鐵的積木很有趣，可以有很多變化。</p> <p>(3)音樂玩具，要合作表演。</p> <p>8. 教師可串聯歸納：鼓勵學童與人分享玩具，並多想不同的玩法。</p>	
十二	05/04 05/08	第二單元 動手做玩具	<p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1. 探究生活物品製作的玩具所具備的特色，體會物品與玩具間的關係。</p> <p>2. 探究和選擇生活周遭的用品，動手製作自己的玩具。</p> <p>3. 分享自製玩具的過程中，新奇的發現。</p> <p>4. 小組合作探究和提出不同解決自製玩具遇到的問題。</p>	<p>第四主題玩具同樂會 第二單元動手做玩具.</p> <p>1. 分享自製玩具並構思製作玩具。</p> <p>2. 教師提問：「利用生活物品製作的玩具，有什麼特色呢？」學童可能的答案：</p> <p>(1)需要自己動手動腦製作。</p> <p>(2)很環保。</p> <p>(3)很省錢。</p> <p>(4)可以自己設計。</p> <p>3. 教師提問：「仔細觀察，生活中還有哪些物品可以拿來做玩具呢？」</p> <p>學童可能的答案：</p> <p>(1)彈跳杯：紙杯、橡皮筋、紙。</p> <p>(2)龍捲風：紙、竹筷、棉繩。</p> <p>(3)紙飛機：紙。</p> <p>(4)風陀螺：紙。</p> <p>(5)紙蜻蜓：紙。</p> <p>4. 教師提問：「怎麼自製創意的玩具呢？」學童可能的想法：</p> <p>(1)先有製作玩具的構想。</p> <p>(2)再畫出或寫出製作的步驟。</p> <p>(3)準備相關材料。</p> <p>(4)動手做做看。</p> <p>5. 自製彈跳杯，實作後討論：</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

							<p>(1)如果剪4個邊，套2條橡皮筋，做彈跳袋鼠，會跳得比較高嗎？</p> <p>(2)可以改用塑膠杯製作嗎？</p> <p>6.製作杯子吹吹樂：同學互相觀摩分享，找出比較容易吹的方法，再嘗試吹吹看。</p> <p>7.教師提問：「運用紙杯製作彈跳杯或吹吹樂，自製玩具遇到什麼問題？怎麼解決？有什麼新奇的發現？」</p> <p>問題一：試著多用幾條橡皮筋，杯子會彈得比較高嗎？</p> <p>解決或發現：杯口剪了好幾刀，多掛幾條橡皮筋，發現杯子變得太軟，反而無法彈得高。</p> <p>問題二：怎麼讓吹吹樂，比較容易吹動呢？</p> <p>解決或發現：邊緣剪開，比較容易吹動杯子。</p> <p>8.全班發表後，嘗試調整玩具或用新方法。</p>	
十三	05/11 05/15	第三單元 超級大玩家	<p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1.主動參與並提出玩玩具要遵守的規則。</p> <p>2.小組完成超級大玩家遊戲，體會玩玩具的樂趣。</p> <p>3.運用適切的語彙和態度表達參與闖關活動的發現與感受。</p> <p>4.能專注聆聽他人表達，並理解他人參與闖關活動的發現與感受。</p>	<p>第四主題玩具同樂會 第三單元超級大玩家。</p> <p>1.教師說明：開始玩玩具前，請大家先討論玩的規則。</p> <p>2.教師提問：「玩彈跳杯，要訂什麼規則呢？」學童可能的想法：</p> <p>(1)比誰的動物跳得高？</p> <p>(2)可以比誰的動物跳得遠嗎？</p> <p>(3)動物要站在同一線上，比賽才公平。</p> <p>3.教師提問：「玩吹吹樂，要訂什麼規則呢？」學童可能的想法：</p> <p>(1)玩吹吹樂時，嘴脣不能碰到杯子。</p> <p>(2)不能用手。</p> <p>(3)裁判說開始，才能吹。</p> <p>4.教師提問：「大家一起玩超級大玩家遊戲，要注意什麼呢？」學童可能的答案：</p> <p>(1)同學有需要，我會隨時幫忙。</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

							<p>(2)我不會嘲笑輸了的同學。</p> <p>(3)我會遵守比賽規則。</p> <p>5.教師提問：「遊戲結束後，要做什麼呢？」學童可能的答案：</p> <p>(1)整理環境。</p> <p>(2)桌椅放回原來的位置。</p> <p>(3)收好自己的玩具。</p> <p>6.教師提問：「玩玩具的過程中，如果把別人的玩具弄壞了，該怎麼辦呢？」學童可能的答案：</p> <p>(1)道歉！想辦法修好。</p> <p>(2)向他說對不起，做一個新的還給他。</p> <p>7.分享參與遊戲的發現與感受。</p> <p>8.經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：動手做玩具、修玩具和收拾玩具，好好愛惜玩具，才能成為「超級大玩家」。</p>	
十四	05/18 05/22	第一單元 粽葉飄香 慶端午	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-C1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1.專注觀察生活周遭的人、事、物，覺察端午節前夕的景象變化。</p> <p>2.探究端午節前夕的景象，願意與人分享，並表達內心的感受。</p> <p>3.了解家中每年的粽子來源，並能在生活中搜集各種粽子的相關資料。</p> <p>4.能收集廣告單並上臺分享自己喜歡的粽子。</p> <p>5.從同學分享中，覺察到粽子種類、餡料各有特色，並能將感興趣的粽子記錄下來。</p> <p>6.學會與家人溝通時以合適的音量、表情、說話方式來表達自己的想法，並學習傾聽家人的意見。</p> <p>7.專注聆聽端午節習俗的由來，並覺察習俗經過時間的演變已有不同的形式與意義。</p> <p>8.生活中的人、事、物往往會牽動著我們的情緒，要學會調整自己的情緒，並用適宜的方</p>	<p>第五主題五月五慶端午 第一單元粽葉飄香慶端午</p> <p>1.學童分享端午節前夕的發現。</p> <p>2.教師透過提問說明上臺分享的禮貌與技巧。</p> <p>3.教師提問：「好多地方都在賣粽子，以前你家的粽子都是怎麼來的呢？」學童可能的答案：</p> <p>(1)我家的粽子是奶奶包的。</p> <p>(2)我家的粽子是阿姨送的。</p> <p>(3)我家的粽子是媽媽團購的。</p> <p>4.學童輪流上臺分享自家常吃的粽子口味。</p> <p>5.教師帶領學童依照黑板的分類方式，和選擇一樣同學聚在一起討論餡料的差別。</p> <p>6.教師提問：「你家今年決定要吃哪一種粽子？請學童分享與家人討論今年決定哪一種粽子的原因。和你原本想吃的粽子一樣嗎？」學童上臺分享可能的答案。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性</p>

						<p>式與他人互動。</p>	<p>7. 教師串聯歸納：</p> <p>(1)我回家跟爸爸說同學介紹的芋泥粽子，好像很好吃！所以爸爸說我們可以自己來做做看。</p> <p>(2)我很喜歡餡料有包花生的粽子，於是，奶奶說他今年也會在粽子裡包花生。</p> <p>(3)我們最後決定買大家都喜歡的多樣餡料粽子，有包肉、花生、蛋黃、蝦米、菜脯、魷魚，爺爺說我們可以買一些，全家一起嘗嘗看。</p> <p>(4)我跟媽媽提議說要買甜粽，但是媽媽說他已經在網路上訂了我們以前常吃的口味了，媽媽請我下次早點告訴他。</p> <p>8. 教師以課本連續漫畫說故事。</p> <p>9. 教師提問：「你如果是屈原，你會怎麼做？除了投江，還有別的方法嗎？」學童可能的答案：</p> <p>(1)我不會投江，這樣沒辦法解決問題。</p> <p>(2)我也不會投江，我會去找其他人一起討論怎麼讓大王相信我。</p> <p>(3)寫信跟大王解釋。</p> <p>10. 教師小結：遇到事情要尋求解決方法，傷害自己的生命也沒辦法解決問題。</p>	
--	--	--	--	--	--	----------------	---	--

<p>十五</p>	<p>05/25 05/29</p>	<p>第一單元 粽葉飄香 慶端午</p>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-C1 生活-E-C2</p>	<p>1. 認識端午節傳統競賽活動賽龍舟。 2. 玩團體合作划龍舟遊戲，感受節奏韻律並能夠穩定拍打四拍子韻律與四分音符組合節奏型。 3. 利用襪子不同的色彩與長度進行構思與創作，激發想像力。 4. 運用自製的創意香包布置環境，美化教室或家裡，增添端午節的過節氣氛。 5. 演唱〈過端午〉歌曲。 6. 學會敲奏鈴鼓並練習看圖譜敲打與創作。</p>	<p>第五主題五月五慶端午 第一單元粽葉飄香慶端午 1. 教師拍打鼓聲節奏，學童拍打拍子，口訣念「嘿咻嘿咻」。試著用不同身體部位拍打「嘿咻嘿咻」的節奏型，4人一組，鼓聲節奏接力。教師指到哪組，就換該組拍打節奏、嘴巴念「嘿咻嘿咻」。 2. 4人一組，成一縱隊，第一人手插腰，後面的人搭前人肩膀或腰部，齊喊口訣「嘿咻嘿咻」，步伐整齊向前走。 3. 划龍舟 (1)練習打鼓。請學童利用課本第107頁的語言節奏，用手拍桌子，模仿打鼓的節奏。 (2)5人一組，排成龍舟的形狀，進行小組練習。 4. 製作香包 (1)準備材料與工具。 (2)在襪子放入棉花(不要塞滿)，再倒入香料粉。 (3)用繩子將襪子洞口綁緊。(也可以用髮圈、橡皮筋綁。) (4)中間再綁一條線做出身體。 (5)將留下的襪子用剪刀剪出耳朵，若襪子不好剪，可2人一組，一人拉開襪子，一人剪開。 (6)用彩色筆畫上臉部表情，加上裝飾，完成了。 5. 演唱〈過端午〉 (1)依歌曲節奏念歌詞，共同討論詞意。 (2)以模唱的方式唱全曲。 (3)唱歌時心情要開心，就能唱出活潑的感覺，而且也會自然的越唱越大聲。 (4)為歌曲搭配創意動作：教師鼓勵學童共同討論適合歌詞的動作並表演出來。 6. 鈴鼓探索與看圖譜拍打 (1)拍打方式：拍鼓面、搖奏。 (2)發出幾種聲響：敲鼓面中央聲音、敲鼓邊聲音、撥側邊響</p>	<p>【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>
-----------	------------------------------	------------------------------	--	---	--	--	--	--

							<p>片等等。</p> <p>7. 教師引導學童看圖譜拍奏。</p> <p>8. 教師引導學童試著改變伴奏節奏，創作新的節奏來為歌曲伴奏。</p>	
十六	06/01 06/05	第二單元 健康過「夏」	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-C1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1. 察覺端午節過後，生活情境上的變化。</p> <p>2. 動手體驗摺衣服與褲子的技巧</p>	<p>第五主題五月五慶端午 第二單元健康過「夏」</p> <p>1. 教師說明：端午節可以說是中國古代的衛生節，因為農曆5月以後，天氣漸漸炎熱，蚊蟲蒼蠅孳生，傳染病很容易發生，古人就在端午節用菖蒲、艾草、石榴花、蒜頭和山丹來去除各種毒害，所以當時的人們也會戴香包來驅蟲避毒害。</p> <p>2. 教師提問：「端午節過後，你發現生活上有什麼變化？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)我現在都穿短袖、短褲了。</p> <p>(2)我們家已經開始吹冷氣了。</p> <p>(3)我覺得傍晚開始蚊子變多，去公園玩時就被咬了好幾個包。</p> <p>(4)最近太陽很大，媽媽交待我出門要戴帽子。</p> <p>(5)端午節過後，天氣變熱，媽媽要我們把家裡冬天的衣服收起來了。</p> <p>3. 教師提問：「為什麼要摺好衣物再收納？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)如果不將衣物摺好就隨便塞，衣櫃會很亂。</p> <p>(2)衣櫃空間有限，不摺好再放會放不下。</p> <p>4. 動手摺衣服</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>

							<p>(1)將衣服鋪平並左右對折。</p> <p>(2)將衣服袖子往內摺。</p> <p>(3)將衣服往上摺到袖口再對折就完成了。</p> <p>5.動手摺褲子</p> <p>(1)將褲子鋪平並左右對折。</p> <p>(2)褲管往上摺一半。</p> <p>(3)再往上對折，對齊褲頭，完成了。</p>	
十七	06/08 06/12	第二單元 健康過「夏」	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	生活-E-A1 生活-E-C1	<p>1. 認識蚊蟲對人類健康可能產生的影響。</p> <p>2. 知道維護環境整潔是最有效的防蟲方法。</p> <p>3. 覺察端午節後天氣開始炎熱，並了解蚊蟲增多後對健康的影響。</p> <p>4. 透過分組討論，知道如何將所學運用在生活上健康過一夏。</p>	<p>第五主題五月五慶端午 第二單元健康過一「夏」</p> <p>1. 教師提問：「天氣熱蚊蟲多，對我們健康有什麼影響？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)被蚊蟲叮咬後，皮膚紅腫發癢。</p> <p>(2)蚊蟲孳生容易有傳染病，例如：登革熱。</p> <p>(3)吃了被蒼蠅叮過的食物容易生病拉肚子。</p> <p>(4)蟑螂會汙染食物和衣物，引起過敏，或腸胃不舒服。</p> <p>2. 避免蚊蟲孳生的方法</p> <p>(1)倒掉盆栽裡多餘的水。</p> <p>(2)垃圾包好。</p> <p>(3)垃圾桶上加蓋。</p> <p>(4)水桶不用時，倒著放。</p> <p>3. 讓家中或室內的蚊蟲變少的方法</p> <p>(1)關好紗窗、紗門。</p> <p>(2)使用捕蚊燈、電蚊拍。</p> <p>(3)種植防蟲植物。</p> <p>4. 小組討論健康過一「夏」的方法</p> <p>問題1：端午節後天氣變熱，外出遊玩時，要怎樣才能保護自己不被晒傷？</p> <p>解決方法：</p> <p>(1)戴帽子。</p>	

						<p>(2)擦防晒乳液。</p> <p>(3)帶水壺，隨時喝水，就不會中暑了。</p> <p>問題2：天氣熱，食物比較不容易保存，要怎麼注意食物的衛生呢？</p> <p>解決方法：</p> <p>(1)吃東西前，一定要把手洗乾淨。</p> <p>(2)不要吃太多冰，容易肚子痛。</p> <p>(3)吃完熟食，不要一下子吃冰品，容易腸胃不舒服。</p> <p>(4)天氣熱，食物容易壞，要放冰箱或是包起來存放，避免蚊蟲蒼蠅沾染，食物才能保持衛生。</p> <p>(5)端午節的粽子很好吃，但是媽不能一次吃太多，會肚子痛。</p> <p>問題3：天氣熱蚊蟲多，要怎麼做才能避免被蚊蟲叮咬呢？</p> <p>解決方法：</p> <p>(1)貼上防蚊貼或噴防蚊液。</p> <p>(2)帶防蚊手環。</p> <p>(3)垃圾要包好，放入有蓋的垃圾桶。</p> <p>(4)關好紗窗、紗門。</p> <p>(5)放捕蚊燈。</p> <p>(6)種防蚊草。</p>		
十八	06/15 06/19	第一單元 親水趣	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-B3</p> <p>生活-E-C1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1. 分享玩水經驗和印象深刻的事，發現有些東西可以浮在水上。</p> <p>2. 探究與創作可以浮起的玩具。</p> <p>3. 分享並聆聽他人的報告，找出自己最喜歡的作品和原因。</p>	<p>第六主題生活中的水</p> <p>第一單元親水趣</p> <p>1. 引起動機：回想曾經玩過哪些和水有關的活動呢？有哪些令你印象深刻呢？</p> <p>2. 教師提問：「想自己做一個可浮在水上的玩具，要用什麼來做呢？」教師鼓勵學童，找一找教室裡或身邊的物品放入水箱中試，並提問：「哪些東西放入水中可以浮起來？為什麼？」學童可能的答案：</p> <p>(1)尺直接放入水中，會沉下去。(若有學童發現尺平平的、輕輕的放，也可以浮起來，教師可給予鼓勵。)</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。</p> <p>海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>

							<p>(2)橡皮擦沉下去了。</p> <p>(3)空寶特瓶輕輕的，可以浮起來。</p> <p>(4)沒喝完水的水壺，會有點沉下去。</p> <p>(5)磁鐵小小的，沉下去了。</p> <p>(6)小紙船輕輕的，可以浮起來。</p> <p>(7)小瓶蓋輕輕的，可以浮起來。</p> <p>(8)空牛奶盒輕輕的，可以浮起來。</p> <p>3. 好玩的水上玩具製作。</p> <p>4. 學童依自己的設計，製作水上玩具，教師巡視行間，觀察學童的製作情形，並提供必要的協助。</p> <p>5. 作品發表。</p> <p>6. 教師提問：「要向同學介紹自己的作品時，要介紹哪些項目呢？」學童可能的答案：設計這個水上玩具的想法、用了哪些材料製作、用了什麼做裝飾、為什麼可以浮在水面上等等。</p>	
十九	06/22 06/26	第二單元 珍惜水	<p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1. 觀察自己和同學在學校什麼時候會需要用到水。</p> <p>2. 探究家人和學校的人使用水的情形，並分辨節省或浪費。</p>	<p>第六主題生活中的水</p> <p>第二單元珍惜水</p> <p>1. 教師提問：「你在學校什麼時候會用到水呢？」</p> <p>(1)全班問答，並請3~5人分享，再請有不同答案的學童補充。</p> <p>(2)教師小結學童可能的答案。(口渴喝水時、打掃、上廁所、洗抹布、洗手)</p> <p>2. 教師提問：「人口渴時候，是不是需要喝水，你每天都會喝水嗎？喝完水後有什麼感覺？」</p> <p>(1)每天都會喝水，喝完口就不渴了。</p> <p>(2)每節下課我都會喝水，我很喜歡喝水。</p> <p>(3)每次體育課完，流很多汗就會特別渴，喝了水就覺得很舒</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>

						<p>服。</p> <p>3. 教師提問：「為什麼桌子用溼抹布擦，看起來會比用乾抹布擦乾淨呢？」（溼溼的抹布可以把小灰塵擦起來）</p> <p>4. 教師提問：「這節課大家學到什麼呢？還想再知道什麼？和同學分享。」</p> <p>(1) 我們每天都會用到水。</p> <p>(2) 我們每天都會喝水，也會用水來做很多事。</p> <p>(3) 水好重要呵！我們每天都需要它。</p> <p>5. 教師提問：「如果有天沒水了，你想會發生什麼狀況呢？」</p> <p>(1) 在學校發現飲水機沒有水了，就沒辦法裝水喝，會好渴。</p> <p>(2) 在走廊洗手檯準備要洗手，發現沒有水了，手好髒無法洗會不知該怎麼辦。</p> <p>(3) 在家爸爸要煮飯時，發現沒水，就無法洗米了。</p> <p>(4) 在家洗澡洗一半發現沒水了，泡泡都無法沖掉，超麻煩的。</p> <p>(5) 上完廁所沒水沖馬桶，覺得好臭呵！</p> <p>6. 教師提問：你觀察家裡的人是怎麼使用水的？你覺得哪些是珍惜水的做法呢？」</p> <p>(1) 我每天把水壺的水喝完，不浪費任何一滴水。</p> <p>(2) 媽媽會用洗米的水澆花，這樣可以節省水，又可以讓植物長得好。</p> <p>(3) 爸爸會拿弟弟的洗澡水沖馬桶。</p> <p>(4) 上次有人看到馬桶漏水，趕快請總務處的叔叔來修理，水才不會一直流掉。</p> <p>(5) 家人洗澡都用淋浴，不泡澡，而且不會洗太久。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

二十	06/29 06/30	第二單元 珍惜水	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2</p>	<p>1. 思考自己能做到的省水行動，具體實踐與反思。</p> <p>2. 感受〈水之歌〉韻律並討論詞意。</p> <p>3. 創作珍惜水的節奏念白。</p>	<p>第六主題生活中的水 第二單元珍惜水</p> <p>1. 教師提問：「我們要怎麼珍惜水並實際行動呢？各組討論最想做做法，再和同學們分享。」學童可能的答案：</p> <p>(1) 刷牙時，要用杯子裝水。</p> <p>(2) 要隨時幫忙關緊水龍頭。</p> <p>(3) 每天喝完水壺裡的水，喝多少裝多少。</p> <p>(4) 冬天我喜歡在浴缸裡泡澡，但是我會把泡完澡的水用來沖洗浴室或是馬桶。</p> <p>(5) 我會把洗米或洗水果的水拿去澆花。</p> <p>(6) 我洗手的時候，不會把水龍頭開得太大。</p> <p>(7) 要把水好好再利用。</p> <p>3. 欣賞〈水之歌〉，感受韻律並討論詞意。</p> <p>4. 節奏念白練習：</p> <p>(1) 模仿拍打節奏：教師拍打節奏，請學童模仿拍打。教師可適時加入歌詞的節奏，供學童模仿。</p> <p>(2) 形成性評量：指導學童完成習作第 36 頁，檢視學童是否能適當的對應節奏與詞語，做為創作說白的前導活動。</p> <p>(3) 教師帶領學童，依照課本第 141 頁，跟著拍節奏。</p> <p>(4) 鼓勵學童共同討論，並依照課本第 141 頁節奏，創作對於省水、珍惜水感受的說白。</p> <p>(5) 分組進行討論後，各組再上台表演，教師給予鼓勵與指導。</p> <p>(6) 實作評量：檢視學童是否能依固定節奏創作說白。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>
----	---------------------	-------------	---	---	--	---	--	---