

臺北市中山區永安國民小學 114 學年度第 1 學期二年級「生活課程」部定課程規畫表【6 節/週】

| | 總綱核心素養 面向 | 總綱核心素養具體內涵 | 領綱核心素養具體內涵 |
|----------|--------------|---|--|
| 核心 素養 | A 自主行動 | <ul style="list-style-type: none"> ■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 | <p>生活</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p> |
| | B 溝通互動 | <ul style="list-style-type: none"> ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <ul style="list-style-type: none"> ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解 | |

| 週次 | 節數 | 核心素養 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學主題/單元名稱 | 教學重點及進度 | 評量方式 | 融入議題內容重點 |
|-------------|----|-------------------------------|---|---|---|-------------|---|----------------------------|--|
| 1 2 3 | 18 | 生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-C2 | 1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1. 能知道地震時的避難動作與疏散路線 2. 能判斷並實踐在不同情境，地震時的應變方法。 3. 能製作地震狀況卡並實際演練地震的防災動作 4. 能表演律動與節奏 | 一、 防震小達人 | 一、地震來了不慌張 1. 分享經驗、 2. 演練動作 3. 律動搖搖搖 英語融入 Earthquake (1節) - Storytelling “Earthquake” by Ellen J. Prager - “Earthquake” worksheet 二、地震應變有方法 1. 不同情境的應變討論 2. 小組抽情境演出應變法 英語融入 Earthquake(1節) - 10 ways to survive an earthquake 三、防震大使 GO! GO! GO! 地震狀況卡與遊戲 | 實作 表演 討論 實作 作品 | 【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的，適當避難行為。 防 E7 認識校園的，防災地圖。 防 E8 參與學校的，防災疏散演練。 |

| | | | | | | | | | |
|----------------------|-----------|--|--|---|---|---|--|---------------------------------|---|
| <p>4 5 6</p> | <p>18</p> | <p>生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2</p> | <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> | <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> | <p>1. 觀察討論說出光影子的關係與特性。 2. 小組創作室內室外影子造型秀。 3. 設計大直故事光影戲劇本與道具。 4. 大直故事光影劇演出。</p> | <p>二、 光 影 好 好 玩</p> | <p>一、光和影 1. 玩踩影子遊戲 2. 討論遊戲保護自己的方法 3. 觀察影子特別的地方 英語融入 Shadows (5 節) - Stationery - What' s this/that? - Reader Theater: "What This?" - Sing a Song "The Muffin Man"</p> <p>二、光影魔法師 1. 室外小組影子造型秀 2. 「影子歌」歌曲律動 3. 手電筒的影子遊戲 英語融入 Shadows (3 節) - Storytelling "Moon Bear' s Shadow" - Let' s talk about the Moon Bear and the shadow. - "Shadows" Worksheet</p> <p>三、光影小故事 1. 自編大直故事 設計舞台背景、角色、故事 2. 文字故事劇場演出 (國語—文字故事)</p> | <p>口頭發表</p> <p>實作</p> <p>實作</p> | <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p> |
|----------------------|-----------|--|--|---|---|---|--|---------------------------------|---|

| | | | | | | | | | |
|----------------------|-----------|--|--|---|---|--------------|---|------------------|---|
| <p>7 8 9</p> | <p>18</p> | <p>生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-B3 生活-E-C2</p> | <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> | <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> | <p>1. 說出泡泡水調製的方法與吹泡泡工具 2. 觀察後歸納泡泡形狀顏色特別的地方 3. 探索展現各種吹泡泡的方法 4. 創作泡泡聯想畫</p> | <p>三、玩泡泡</p> | <p>一、泡泡在哪裡 1. 音樂律動-吹泡泡 2. 分享泡泡經驗 3. 自己調泡泡水，探究泡泡水的最佳比例。 4. 探究做各種吹泡泡的工具 5. 探究泡泡的形狀、顏色……特別的地方 英語融入 Counting Bubbles (4 節) - Once I caught a fish alive (numbers chant) - 1、2、3 count with me - How old are you? - Sing a Song “Happy Birthday” *校外人士入校教學 11/13(四)1-3 節課 (每節課兩個班級)拉泡泡 講師康軒曾柏勳先生 二、泡泡變變變 1. 探索如何吹出特別的泡泡 吹最大泡泡的方法、 泡泡疊疊樂、泡泡接龍…… 英語融入 Counting Bubbles (4 節) - Counting Bubbles Song - Storytelling “Cliff Counts Bubbles” - “Cliff counts bubbles” worksheet 2. 美術創作：泡泡畫聯想畫</p> | <p>實作 作品</p> | <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> |
|----------------------|-----------|--|--|---|---|--------------|---|------------------|---|

| | | | | | | | | | |
|--------------------------------|-----------|--|--|---|---|---------------|---|--------------------------------------|---|
| <p>10 11 12 13</p> | <p>24</p> | <p>生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B2 生活-E-C1</p> | <p>1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> | <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> | <p>1. 分享學校常去的地方，並做分類。 2. 討論並規劃探索前準備，路線及提出方問問題。 3. 參與探索活動，完成訪問的筆記 4. 整理探索筆記，口頭分享探索紀錄</p> | <p>四、學校附近</p> | <p>一、學校附近有什麼 1. 分享學校附近常去的地方 分享重點：名稱、位置、特色、自己與家人從事的活動。 2. 討論分類方法-路線、種類 二、一起到處去看看 1. 探索前準備，邀約店家、路線規劃、擬定問題……。 2. 實際探索(協同教學) 學生分成四個路線 八個班級學生混合編組 3. 律動:學校附近 三、分享學校附近的故事 1. 探索紀錄整理(協同教學) 2. 回班級分享探索紀錄 (永安學習一大直故事 1)</p> | <p>口頭報告 書面紀錄 表演 口頭報告</p> | <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【戶外教育】 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E2 參加賞鳥、賞花、賞蝶、看星星等活動。</p> |
|--------------------------------|-----------|--|--|---|---|---------------|---|--------------------------------------|---|

| | | | | | | | | | |
|-------------------------|-----------|--|---|--|--|----------------|---|-------------------------|--|
| <p>14 15 16</p> | <p>18</p> | <p>生活-E-A1 生活-E-A3 生活-E-B2 生活-E-C1 生活-E-C3</p> | <p>1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> | <p>B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> | <p>1. 分享歲末活動與助人方式 2. 參與歲末助人行動 3. 製作卡片演唱歌曲傳送愛</p> | <p>五、歲末傳溫情</p> | <p>一、溫馨送暖 1. 歲末活動討論與分類 2. 助人的故事分享 3. 助人活動方式討論</p> <p>二、傳送我的愛 1. 設計祝福卡 2. 「聖誕鈴聲」歌唱與合奏 3. 送卡片</p> <p>英語融入 Merry Christmas (3節)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Merry Christmas - Sing a Song “We Wish you Merry Xmas” - Storytelling “Merry Christmas, David!” - “Merry Christmas, David!” Worksheet | <p>口頭發表 作品</p> | <p>【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>【品德教育】 品 E2. 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3. 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【多元文化教育】 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p> |
|-------------------------|-----------|--|---|--|--|----------------|---|-------------------------|--|

| | | | | | | | | | |
|---------------------------------------|-----------|--|--|---|--|----------------|---|---------------------------|---|
| <p>17 18 19 20 21</p> | <p>30</p> | <p>生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2 生活-E-C3</p> | <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> | <p>B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> | <p>1. 認識各種米製品食物 2. 美術創作「創意米製品」 3. 體驗食物的旅程。</p> | <p>六、米粒魔術師</p> | <p>一、五花八門的米食 1. 調查訪問認識米製品 2. 介紹各種米製品 3. 動手做創意米製品 英語融入 The Yummy Rice (2節) - The yummy rice - Everybody cooks rice - The magic rice - Storytelling “Chicken soup with rice!” - “Rice” Worksheet 二、珍惜食物 1. 食物的旅程介紹 2. 歌曲律動憫農詩 *校外人士入校教學 12/19(五) 1-3 節磨石墨 講師康軒曾柏勳先生 (用石磨磨糯米)配合冬至搓湯圓活動 (冬至 12/21 星期日) *校外人士入校教學 1/21(三)1-3 節爆米香 配合創意米製品 動手做爆米香 講師翁笛倫小姐</p> | <p>實物介紹 歌曲律動</p> | <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> |
|---------------------------------------|-----------|--|--|---|--|----------------|---|---------------------------|---|

臺北市中山區永安國民小學 114 學年度第 2 學期二年級「生活課程」部定課程規畫表【6 節/週】

| | 總綱核心素養 面向 | 總綱核心素養具體內涵 | 領綱核心素養具體內涵 |
|----------|--------------|---|---|
| 核心 素養 | A 自主行動 | <ul style="list-style-type: none"> ■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 | <p>生活</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p> |
| | B 溝通互動 | <ul style="list-style-type: none"> ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <ul style="list-style-type: none"> ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解 | |

| 週次 | 節數 | 核心素養 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學主題/單元名稱 | 教學重點及進度 | 評量方式 | 融入議題內容重點 |
|-------------|----|---|--|--|--|-----------|---|----------------------|--|
| 1 2 3 | 18 | 生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-C1 生活-E-C2 | 1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 | B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 | 1. 探索報告垃圾的製造與分類處理流程。 2. 減塑行動的實踐活動 | 一、減塑行動家 | 一、塑膠垃圾好可怕 1. 觀察自己製造垃圾及垃圾問題 2. 垃圾分類 3. 介紹垃圾處理方式 二、我的減塑行動 1. 不用塑膠用品 2. 減少塑膠用品的實踐 3. 製作塑膠樂器 4. 樂器合奏「減塑行動家」 英語融入 How to reduce plastic use (2節) - Let's talk about "A Whale Story" - What we can do to help? - 10 simple ways to reduce plastic use - Reduce plastic use worksheet | 口頭 實作 | 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求對未來世代造成衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。6 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 |

| | | | | | | | | | |
|----------------------------|-----------|--|--|--|---|----------------|---|-----------------------------------|---|
| <p>4 5 6 7</p> | <p>24</p> | <p>生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-C1 生活-E-C2</p> | <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-4 能為共同目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> | <p>A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> | <p>1. 能介紹種子的特色 2. 實際照顧觀察植物的種植活動 3. 運用音樂律動表演種子的成長。</p> | <p>二、奇妙的種子</p> | <p>一、種子藏哪裡 1. 透過五官觀察分享校園、生活中的種子 2. 製作種子名片 英語融入 The Tiny Seed (1 節) - Eric Carle' s introduction - Storytelling “The Tiny Seed” by Eric Carle 二、好想種種看 1. 種植準備 2. 實際種植照顧與觀察記錄 3. 律動「小種子」 英語融入 The Tiny Seed (6 節) - Opposites - “Opposites” by Eric Carle - “Opposites” Worksheet - Sing a Song “Skip to My Lou” (永安學習主題：成長) 三、種子用處多 1. 歸納生活中種子的用處 2. 美術作品：種子拼貼</p> | <p>作品 實作 作品</p> | <p>【環境教育】 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生命的美與價值，關懷動植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【戶外教育】 戶E1. 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力</p> |
|----------------------------|-----------|--|--|--|---|----------------|---|-----------------------------------|---|

| | | | | | | | | | |
|----------------|-----------|--|---|--|---|----------------|---|-----------------------------------|--|
| <p>8 9</p> | <p>12</p> | <p>生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2</p> | <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> | <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> | <p>1. 能介紹磁鐵的特性 2. 表演「磁鐵遊戲」樂器合奏 3. 運用鐵特性創作分享磁鐵玩具</p> | <p>三、磁鐵真好玩</p> | <p>一、磁鐵妙用多 1. 探索歸納環境中磁鐵的特性 二、磁鐵找朋友 1. 探索歸納環境中磁鐵可以吸住的東西 2. 探索歸納磁鐵的特性：相吸、相斥 3. 樂器合奏「磁鐵遊戲」 三、磁鐵小創課 1. 動手創作磁鐵玩具 2. 介紹分享磁鐵玩具</p> | <p>實作 口頭 實作</p> | <p>【環境教育】 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物命的美與價值，關懷動植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> |
|----------------|-----------|--|---|--|---|----------------|---|-----------------------------------|--|

| | | | | | | | | | |
|--------------------------------|-----------|--|---|--|--|-----------------------------------|--|--|--|
| <p>10 11 12 13</p> | <p>24</p> | <p>生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-C1 生活-E-C2</p> | <p>1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> | <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-1 工作任務理解與工作目標特定的練習。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 A-I-1 生命成長現象的認識。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> | <p>1. 能演出家人相處狀況劇，找到與家人溝通相處的好方法。 2. 感恩行動實作 3. 製作感恩禮物盒及演唱歌曲表達對家人的感恩。</p> | <p>四、 有 您 真 好</p> | <p>一、我和家人好溝通 1. 分享與家人相處的經驗 2. 演出家人相處狀況劇 3. 討論修正相處的好作法 英語融入 We' re Family (4 節) - New Words - Who' s he/she? - Family tree 二、我愛家人有行動 1. 討論及感恩行動分類 2. 感恩行動擬定與實作 英語融入 We' re Family (3 節) - Storytelling "The Barn Yard Chorus" - Sing a Song "Good Morning" 三、感謝家人我愛您 1. 設計製作感恩卡 送給媽媽的禮物寶爆炸盒 2. 「美麗的康乃馨」歌曲演唱 英語融入 Happy Mother' s Day (3 節) - Happy mother' s day - Storytelling "Mama do you love me?" - Sing a song "Happy Mother' s Day" adapted from " 遊子吟"</p> | <p>表演 實作 作品 表演</p> | <p>【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品 E2. 自尊尊人與自愛愛人 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> |
|--------------------------------|-----------|--|---|--|--|-----------------------------------|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|-------------------------|-----------|---|---|--|---|----------------|--|-----------------------------------|--|
| <p>14 15 16</p> | <p>18</p> | <p>生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C</p> | <p>1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> | <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> | <p>1. 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 2. 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 3. 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> | <p>五、彩色的世界</p> | <p>第一單元色彩大發現 1. 從學童的發表中，了解其是否能觀察並發現身邊物品的顏色。 2. 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 第二單元色彩會說話 1. 生活中有很多色彩，為什麼人們要使用這些顏色呢？這些顏色給我們什麼樣的感覺？」 2. 能以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 第三單元色彩大集合 1. 培養對環境色彩的敏感度。 2. 引導學童發揮創意，設計主題。 3. 發揮創意變魔術。 *校外人士入校教學 6/16(二)1 節課變魔術 講師(康軒) 吳俊輝魔術師</p> | <p>口頭 實作 口頭</p> | <p>【環境教育】 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生命的美與價值，關懷動植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【戶外教育】 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p> |
|-------------------------|-----------|---|---|--|---|----------------|--|-----------------------------------|--|

