

臺北市文山區景興國民小學 114 年度第 1 學期【語文-國語文】領域課程教學計畫表

編寫者	三年級導師	節數	5 節*21=105 節	課程來源	康軒三上課本
課程說明		<p>1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。</p> <p>2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。</p> <p>3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。</p> <p>4. 以單元組織方式進行。</p> <p>5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。</p> <p>6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</p>			
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵		
	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>		
	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>		
	C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	<p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>		
議題 融入 課程	法定議題 融入時數 【】請註明週次	<p>【9】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」</p>			

議題融入	【 2.3.4.15.16】生命教育、【 12,14 ,19】戶外教育、【 5,6,7】安全教育、【1】人權教育、【4】
【請註明週次】	資訊教育、【 10.20】閱讀素養教育

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
1	單元主題引導 / 第一課心的悄悄話	【一、心的悄悄話】 1-11-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	【一、心的悄悄話】 Aa-11-1 標注音符號的各類文本。 Ab-11-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-11-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-11-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、心的悄悄話】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。	【一、心的悄悄話】 1.理解課文趣味，美讀課文。	5	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、心的悄悄話】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
2	第一課心的悄悄話	【一、心的悄悄話】 2-11-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-11-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-11-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-11-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	【一、心的悄悄話】 Aa-11-1 標注音符號的各類文本。 Ab-11-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-11-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-11-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、心的悄悄話】 1.根據課文提問，了解「心」的心情和意義。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的形、音、義。 3.運用陳述句與疑問句，表達自己的生活或活動經驗。	【一、心的悄悄話】 1.根據提問，說出「心」的各種心情和意義。 2.理解生字的形音義，運用「心」偏旁大量識字，並會造詞。 3.理解「陳述句」和「疑問句」的差異，並能造句運用。	5	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、心的悄悄話】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
3	第一課心的悄悄話 / 第二課妙故事點點名	6-11-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 【二、妙故事點點名】 1-11-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-11-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-11-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-11-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-11-5 利用字義推論詞義。	【一、心的悄悄話】 Aa-11-1 標注音符號的各類文本。 Ab-11-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-11-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-11-3 故事、童詩、現代散文等。 【二、妙故事點點名】 Aa-11-1 標注音符號的各類文本。 Ab-11-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-11-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-11-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、心的悄悄話】 1.透過出頭歌，分辨形近字，理解中國文字特有的趣味。 【二、妙故事點點名】 1.根據提問，回答課文大意。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3.根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用正確的速率朗讀課文。 4.透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。 5.分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。 6.利用字義推論詞義。	【一、心的悄悄話】 1.能說出哪些字該頭，哪些字不該出頭。 【二、妙故事點點名】 1.根據提問，回答出課文大意。 2.理解生字的形音義，並理解課文的詞意。 3.理解課文對話的趣味，美讀課文。 4.專心聆聽、回答問題，理解課文內容。 5.理解「答」多音字的用法。 6.能推論更多相同詞尾詞語的意思。	5	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、心的悄悄話】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【二、妙故事點點名】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

4	第二課妙故事點點名 / 第三課繞口令	<p>【二、妙故事點點名】 5-11-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-11-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【三、繞口令村】 1-11-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-11-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-11-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p>	<p>【二、妙故事點點名】 Aa-11-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-11-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-11-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-11-3 故事、童詩、現代散文等。 【三、繞口令村】 Aa-11-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-11-8 詞類的分辨。 Ac-11-3 基礎複句的意義。 Ad-11-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【二、妙故事點點名】 1.運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。 2.理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。 【三、繞口令村】 1.用適切的速率朗讀課文，並找到課文中繞口令。 2.根據標題預測及提問，回答課文大意。 3.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p>	<p>【二、妙故事點點名】 1.理解「雖然……可是……」的句型，並能造句運用。 2.加入適合的人物動作、表情描寫後，以適切的語氣和速度表達後，完成學習單。 【三、繞口令村】 1.美讀課文，並以畫線的方式，標記課文中的繞口令。 2.根據提問，回答出課文大意。 3.認識生字的形音義後，能進行正確的書寫。</p>	5	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	<p>【二、妙故事點點名】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【三、繞口令村】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>
5	第三課繞口令 / 學習地圖一 / 單元主題引導	<p>【三、繞口令村】 4-11-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-11-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-11-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【學習地圖一】 4-11-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p>	<p>【三、繞口令村】 Aa-11-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-11-8 詞類的分辨。 Ac-11-3 基礎複句的意義。 Ad-11-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖一】 Ab-11-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-11-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-11-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【三、繞口令村】 1.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。 2.運用仿寫、接寫的技巧，用「由於……因此……」表達自己的生活或活動經驗。 3.運用注音符號，檢索資訊，蒐集喜歡的笑話。 4.了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。 5.了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。 【學習地圖一】 1.認識並運用事件四要素，說出完整的事件。</p>	<p>【三、繞口令村】 1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2.理解「由於……因此……」的句型，並能造句運用。 3.根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。 4.完成一件有趣的事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。 5.根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。 6.完成一件有趣的事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。 【學習地圖一】 1.說出敘述事件的四個要素。</p>	5	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	<p>【三、繞口令村】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【學習地圖一】 【安全教育】 安 E14 知道通報緊急事件的方式。</p>
6	學習地圖一 / 單元主題引導 / 第四課小丑魚和海葵	<p>【學習地圖一】 5-11-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-11-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-11-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【四、小丑魚和海葵】 1-11-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-11-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>【學習地圖一】 Ab-11-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-11-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-11-1 記敘文本的結構。 【四、小丑魚和海葵】 Ab-11-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-11-1 意義段。 Ba-11-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【學習地圖一】 1.能認識及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思。 【四、小丑魚和海葵】 1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。</p>	<p>【學習地圖一】 1.用敘述四要素寫出完整的事件。 2.能說出自己理解陌生詞語的方法及步驟。 【四、小丑魚和海葵】 1.專心聆聽同學發言，踴躍提出自己的看法並尊重不同的意見。 2.專心聆聽提問，並能針對主題以完整的句子，給予適當的回應。</p>	5	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	<p>【學習地圖一】 【安全教育】 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 【四、小丑魚和海葵】 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。</p>

			Cb-11-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。					
7	第四課小丑魚和海葵	<p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>3-11-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-11-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-11-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-11-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>Ab-11-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ad-11-1 意義段。</p> <p>Ba-11-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-11-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>1.運用注音符號輔助閱讀橋梁書，提升閱讀能力。</p> <p>2.分辨並運用意思相近的詞語。</p> <p>3.運用「一……就……」造句，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>4.根據文章段落的訊息，明白文章結構對文本的作用，深入理解故事內容。</p>	<p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>1.提升國字識字量，流暢念出故事，檢核閱讀速度。</p> <p>2.寫作時，能使用近義詞豐富表達力。</p> <p>3.理解「一……就……」的句型，並能造句運用。</p> <p>4.能針對課文內容，感受文字的表達效果，並轉化為寫作輔助能力。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p>
8	第五課飛舞的絲帶	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>1-11-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-11-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-11-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-11-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-11-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>Aa-11-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-11-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-11-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Bb-11-2 人際交流的情感。</p>	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。</p> <p>1.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。</p> <p>2.運用注音符號的輔助，閱讀課文並和同學分享心得。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」、「多音字」。</p> <p>4.根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。</p>	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>1.專心聆聽同學發言，適當給予回應。</p> <p>1.理解課文趣味，明確表達自己的情感，敘述與同學共同完成的一件事。</p> <p>2.流暢念出故事並回答問題。</p> <p>3.創作「形近字」順口溜，理解「朝」多音字的用法。</p> <p>4.專心聆聽，針對提問回答問題，並能產生聯想，提升閱讀效能。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
9	第五課飛舞的絲帶 / 第六課小女生	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>6-11-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>【六、小女生】</p> <p>2-11-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-11-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-11-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-11-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-11-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-11-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-11-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>Aa-11-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-11-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-11-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Bb-11-2 人際交流的情感。</p> <p>【六、小女生】</p> <p>Aa-11-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-11-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-11-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-11-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-11-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-11-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>1.分辨句子的作用，適當在文章中 使用感嘆句和祈使，增強表達效果。</p> <p>【六、小女生】</p> <p>1.說話時，能選用適當詞語表達想法。</p> <p>2.學習生活中常用字的形音義，並能應用均間原則書寫硬筆字。</p> <p>3.在文句的脈絡中，應用拆字法從字義推測詞義，進行閱讀理解。</p> <p>4.觀察句子的特色，認識分號的使用時機。</p>	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>1.分辨句子的種類，寫作時能適當運用在文章中。</p> <p>【六、小女生】</p> <p>1.根據情境，使用正確的詞語進行表達。</p> <p>2.認識生字的形音義，運用均間原則書寫工整的硬筆字。</p> <p>3.根據上下文，使用拆詞法正確理解詞義。</p> <p>4.觀察語句的特色，適當使用分號。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【六、小女生】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
10	第六課小女生 /	<p>【六、小女生】</p> <p>5-11-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-11-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	<p>【六、小女生】</p> <p>Aa-11-1 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【六、小女生】</p> <p>1.應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，並從文本中找到支持的理由等，理解課文並進行美讀。</p>	<p>【六、小女生】</p> <p>1.以理解監控、訊息提取，並為觀點找到支持的理由的</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【六、小女生】</p> <p>【環境教育】</p>

	學習地圖二	<p>【學習地圖二】</p> <p>5-11-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-11-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>【閱讀階梯一丸子與我】</p> <p>1-11-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-11-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-11-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-11-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-11-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Ab-11-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-11-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-11-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-11-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-11-2 順敘與倒敘法。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>Ad-11-1 意義段。</p> <p>Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-11-1 記敘文本的結構。</p> <p>【閱讀階梯一丸子與我】</p> <p>Ac-11-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-11-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-11-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-11-1 記敘文本的結構。</p>	<p>2.利用圖表中上位概念的提示，串聯段落重點說大意。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1.能認識文章的自然段和畫分意義段。</p> <p>2.掌握如何敘事的重點，以順敘法完成寫作練習。</p> <p>【閱讀階梯一丸子與我】</p> <p>1.標題與圖的預測。</p> <p>2.讀者劇場——手指偶。</p> <p>3.推論連結線索——指示代名詞：我、他。</p> <p>4.理解連結詞和轉折詞。</p> <p>5.讀懂故事——內容深究。</p>	<p>方式理解課文訊息，並出聲美讀。</p> <p>2.利用圖表的提示，說出課文大意。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1.練習標注自然段。</p> <p>2.練習畫分意義段。</p> <p>3.排出事件發生的先後順序。</p> <p>4.完成一篇順敘的敘事類作文。</p> <p>【閱讀階梯一丸子與我】</p> <p>1.對照三個標題連結圖文訊息。</p> <p>2.閱讀故事，增進流暢性，並透過手指偶讀者劇場，實際演出中，體驗兩個欄位故事中指示代名詞，各指稱誰。</p> <p>3.從文本上下文連結線索，推論出指示代名詞：我、他指稱的是誰。</p> <p>4.從文本上下文找線索，理解連結詞和轉折詞在前後句子中所表達的意涵。</p> <p>5.利用「六何法」，引導學生摘出課文重點。</p>		<p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>【閱讀階梯一丸子與我】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
11	單元主題引導 / 第七課淡水小鎮	<p>【七、淡水小鎮】</p> <p>1-11-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-11-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-11-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-11-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>【七、淡水小鎮】</p> <p>Aa-11-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-11-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-11-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-11-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【七、淡水小鎮】</p> <p>1.能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2.用清楚的發音、適當的音量和語速美讀課文。</p> <p>3.在討論中提出自己的想法，並分享在活動中自己的意見。</p> <p>4.認識「皮」部件，並加上其他部件組成新字。</p>	<p>【七、淡水小鎮】</p> <p>1.說出聆聽策略，並回答正確問題。</p> <p>2.能用清楚的發音、適當的音量和語速美讀淡水小鎮。</p> <p>3.發言分享自己的意見。</p> <p>4.理解生字的形音義，運用「皮」偏旁大量是字，並會造詞。</p>	5	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p> <p>【七、淡水小鎮】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
12	第七課淡水小鎮 / 第八課安平古堡參觀記	<p>【七、淡水小鎮】</p> <p>5-11-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-11-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-11-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-11-5 仿寫童詩。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>1-11-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-11-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-11-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-11-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>【七、淡水小鎮】</p> <p>Aa-11-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-11-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-11-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-11-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>Ab-11-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-11-2 各種基本句型。</p>	<p>【七、淡水小鎮】</p> <p>1.在美讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。</p> <p>2.讀懂童詩中表達的意思。</p> <p>3.仿寫童詩日落。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>1.專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。</p> <p>2.依序將校外教學的景點及感受，完整的說明。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，認得本課的生字。</p>	<p>【七、淡水小鎮】</p> <p>1.能用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式美讀淡水小鎮。</p> <p>2.理解童詩的趣味，並正確回答問題。</p> <p>3.完成造句及宣傳小書。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>1.正確寫出人物、時間、地點及事情（開始、經過、結果）分項記錄。</p> <p>2.流利且完整的依照時間順敘及步移式的方式，說明安平古堡的景點及感受。</p>	5	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p> <p>【七、淡水小鎮】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>

			Ad-11-1 意義段。 Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-11-1 記敘文本的結構。		3.能認得並正確寫出本課生字。			戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
13	第八課安平古堡參觀記 / 第九課馬太鞍的巴拉告	【八、安平古堡參觀記】 4-11-5 利用字義推論詞義。 5-11-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-11-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【九、馬太鞍的巴拉告】 1-11-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-11-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	【八、安平古堡參觀記】 Ab-11-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-11-2 各種基本句型。 Ad-11-1 意義段。 Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-11-1 記敘文本的結構。 【九、馬太鞍的巴拉告】 Aa-11-1 標注音符號的各類文本。 Ab-11-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-11-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【八、安平古堡參觀記】 1.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 2.認識並列複句（有……有……還有……），並正確造句。 3.運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」或介紹自己的學校。 【九、馬太鞍的巴拉告】 1.專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。 2.觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。	【八、安平古堡參觀記】 1.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 2.正確使用「有……有……還有……」造句。 3.完成「○○遊記」或是「我的學校」作文。 【九、馬太鞍的巴拉告】 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.說出語意完整的句子。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【八、安平古堡參觀記】 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【九、馬太鞍的巴拉告】 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民族教育】 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。
14	第九課馬太鞍的巴拉告 / 學習地圖三	【九、馬太鞍的巴拉告】 3-11-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-11-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-11-2 理解各種標點符號的用法。 6-11-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【學習地圖三】 5-11-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-11-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	【九、馬太鞍的巴拉告】 Aa-11-1 標注音符號的各類文本。 Ab-11-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-11-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【學習地圖三】 Ab-11-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-11-3 基礎複句的意義。 Ad-11-1 意義段。 Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-11-1 記敘文本的結構。	【九、馬太鞍的巴拉告】 1.運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。 2.掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。 3.理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。 4.認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。 【學習地圖三】 1.能運用閱讀理解策略，解決遇到的困難。 2.能理解並運用基礎複句增進解決方法。	【九、馬太鞍的巴拉告】 1.分辨「植、直」、「捕、補」的字形，並能正確運用。 2.依據提示重點，從課文中找出正確答案，流暢回答。 3.理解形容詞的使用，並能造句運用。 4.理解破折號的使用，並能在語句中運用。 【學習地圖三】 1.解決閱讀遇到的困難。 2.運用學習過的技巧閱讀文章。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【九、馬太鞍的巴拉告】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民族教育】 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 【學習地圖三】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
15	學習地圖三	【學習地圖三】 6-11-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	【學習地圖三】	【學習地圖三】	【學習地圖三】	5	實作評量 發表評量	【學習地圖三】 【環境教育】

	<p>/</p> <p>單元主題 引導 / 第十課狐狸的故事</p>	<p>6-11-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【十、狐狸的故事】 1-11-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-11-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p>	<p>Ab-11-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-11-3 基礎複句的意義。 Ad-11-1 意義段。 Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-11-1 記敘文本的結構。 【十、狐狸的故事】 Ab-11-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-11-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-11-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-11-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.學習並運用標點符號表達情境與語氣。 2.能用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」。 【十、狐狸的故事】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「里」部件生字的形、音、義。 2.根據提問，理解課文人物的心情和想法。</p>	<p>1.透過標點符號，理解文句、讀懂句子。 2.完成「○○遊記」。 【十、狐狸的故事】 1.理解生字的形音義，運用「里」部件字詞完成句子。 2.理解故事內容和人物情感，並回答問題。</p>		<p>習作評量 口頭評量</p>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【十、狐狸的故事】 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>
16	<p>第十課狐狸的故事 / 第十一課巨人的花園</p>	<p>【十、狐狸的故事】 3-11-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-11-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-11-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-11-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-11-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十一、巨人的花園】 1-11-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p>	<p>【十、狐狸的故事】 Ab-11-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-11-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-11-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-11-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【十一、巨人的花園】 Aa-11-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-11-4 多音字及多義字。 Ab-11-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-11-2 各種基本句型。 Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-11-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【十、狐狸的故事】 1.感受詩歌押韻的美感，用適當的速率讀出明快的節奏感，表達故事的節奏和人物的情感。 2.專注聆聽電子教科書中的故事，抓取故事要點，判斷人物合適的對話內容。 3.發揮想像力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生動。 【十一、巨人的花園】 1.從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。</p>	<p>【十、狐狸的故事】 1.理解課文，讀出押韻的詩歌美感、故事節奏和人物情感。 2.專心聆聽故事，完成人物對話。 3.選擇合適的人物動作和表情，接寫完成對話，讓故事內容更生動。 【十一、巨人的花園】 1.聽懂故事內容，說出重要訊息。</p>	5	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【十、狐狸的故事】 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【十一、巨人的花園】 【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>
17	<p>第十一課巨人的花園</p>	<p>【十一、巨人的花園】 2-11-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-11-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-11-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-11-5 利用字義推論詞義。 5-11-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-11-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>【十一、巨人的花園】 Aa-11-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-11-4 多音字及多義字。 Ab-11-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-11-2 各種基本句型。 Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【十一、巨人的花園】 1.熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。 2.根據提問，整理課文大意。 3.閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。</p>	<p>【十一、巨人的花園】 1.理解生字的形音義，運用生字造詞和造句。 2.根據教師的提問，說出課文大意。 3.閱讀故事後，將訊息填入故事階梯圖中，並重述故事大意。</p>	5	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【十一、巨人的花園】 【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>

			<p>Ba-11-1 記敘文本的結構。 【十二、奇特的朋友】 Ab-11-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-11-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-11-1 各種標點符號的用法。 Ac-11-2 各種基本句型。 Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-11-1 記敘文本的結構。</p>	<p>4.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。</p>	<p>4.理解圖意，並依據故事階梯圖寫出完整的故事。</p>			
18	第十二課 奇特的朋友	<p>【十二、奇特的朋友】 1-11-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-11-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-11-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-11-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-11-2 理解各種標點符號的用法。 5-11-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-11-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>【十二、奇特的朋友】 Ab-11-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-11-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-11-1 各種標點符號的用法。 Ac-11-2 各種基本句型。 Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-11-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【十二、奇特的朋友】 1.根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。 2.根據朗讀提示，表現出提問的聲音變化。 3.熟悉本課的生字詞語，並能活用。 4.根據提問，理解課文內容。 5.認識問隔號的使用時機與在正確的位置標註問隔號。 6.了解數詞的使用目的。 7.理解何謂病句，並修正缺少主詞的病句。</p>	<p>【十二、奇特的朋友】 1.理解課文內容，並進行摘要。 2.理解疑問句仍可表現不同情緒。 3.理解本課生字詞語並能靈活應用。 4.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 5.學會問隔號的使用時機與在正確的位置標示。 6.學會正確使用數詞。 7.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【十二、奇特的朋友】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
19	學習地圖 四	<p>【學習地圖四】 5-11-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-11-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>【學習地圖四】 Ba-11-1 記敘文本的結構。 Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【學習地圖四】 1.認識兩種常用的寫作結構，並練習述說事件或故事。 2.認識摘要策略——刪除法。</p>	<p>【學習地圖四】 1.說出地點、因果兩種寫作方式的特點。 2.運用表格寫出地點、因果兩種寫作結構的關鍵詞。 3.說出刪除法摘要的步驟及思考的過程。 4.運用刪除法長句縮短，找出句子主要概念。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【學習地圖四】 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>
20	學習地圖 四 / 拜訪火 燒島	<p>【學習地圖四】 5-11-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1-11-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-11-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-11-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-11-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-11-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>【學習地圖四】 Ba-11-1 記敘文本的結構。 Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 Ac-11-2 各種基本句型。 Ac-11-3 基礎複句的意義。 Ad-11-1 意義段。 Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-11-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【學習地圖四】 1.練習用刪除法，摘出句子和段落重點。 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1.連結舊經驗進行標題及圖片預測。 2.圖文連結。 3.句子間連結。 4.字詞解碼。 5.連結句子與段落訊息，理解全文。 6.找支持理由。</p>	<p>【學習地圖四】 1.運用刪除法，摘出段落大意。 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1.能連結生活舊經驗，從圖片及標題預測課文內容。 2.透過圖片及句子間的連結線索，排出火山島形成的順序過程。 3.段落內句子的連結，以統整概念。 4.連結上下文，推測詞義。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【閱讀階梯二拜訪火燒島】 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p>

					5.連結句子間的訊息及標題間的連結。 6.連結不同段落間的內容，扣緊標題，增進全文的理解。 7.從文本提出觀點，並找到支持理由。			
21	課程統整與回顧							

臺北市文山區景興國民小學 114 年度第 2 學期【 語文-國語文 】領域課程教學計畫表

編寫者	三年級導師	節數	5 節*21=105 節	課程來源	康軒三下課本
課程說明		<p>1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。</p> <p>2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。</p> <p>3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。</p> <p>4. 以單元組織方式進行。</p> <p>5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。</p> <p>6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</p>			
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	
	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達		國-E-B1 理解與運用國語文在在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	

	C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
議題融入課程	法定議題 融入時數 【請註明週次】	【3, 5,12】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」	
	議題融入 【請註明週次】	【1, 4,15,16】生命教育、【6】環境教育、【2】戶外教育、【11,18】人權教育、【10】多元文化教育、【8】資訊教育、【10】閱讀素養教育	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
1	單元主題引導 / 第一課許願	【一、許願】 1-11-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-11-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-11-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-11-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-11-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	【一、許願】 Aa-11-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-11-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-11-2 各種基本句型。 Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-11-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-11-3 對物或自然的情懷。	【一、許願】 1.從影片內容中，知道人物追求的梦想，並說出為夢想努力的方式。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「杜、社」和「耀、躍」。 3.理解近義詞「鮮豔 / 豔麗」、「青翠 / 翠綠」，並正確使用。 4.根據提問和表格整理課文要點，並提出理由支持自己的觀點。	【一、許願】 1.看懂影片內容，說出重要訊息。 2.正確使用形近字「杜、社」和「耀、躍」，並會造詞、運用。 3.辨識「鮮豔 / 豔麗」、「青翠 / 翠綠」的意思，並正確運用。 4.將課文重點填入表格中，了解本課寫作技巧，並提出理由支持自己的觀點。	5	實作評量 習作評量 口頭評量	【一、許願】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
2	第一課許願 / 第二課下雨的時候	【一、許願】 5-11-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-11-5 仿寫童詩。 【二、下雨的時候】 1-11-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-11-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	【一、許願】 Aa-11-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-11-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-11-2 各種基本句型。	【一、許願】 1.運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。 2.運用整理後的表格規畫寫作要點，並仿作童詩。 【二、下雨的時候】 1.了解生字的形音義，並正確的書寫。	【一、許願】 1.理解「……使……」的句子，並造句運用。 2.完成童詩仿作。 【二、下雨的時候】 1.了解生字的形音義，並正確的書寫。	5	實作評量 習作評量 口頭評量	【一、許願】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

		<p>3-11-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-11-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-11-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-11-3 對物或自然的情懷。</p> <p>【二、下雨的時候】</p> <p>Ab-11-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-11-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-11-1 意義段。</p> <p>Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-11-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-11-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>1.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，歸納「足」部生字的形音義。</p> <p>3.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。</p>	<p>2.運用「足」部大量識字，並正確使用及造詞。</p> <p>3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p>			<p>【二、下雨的時候】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>
3	第二課下雨的時候 / 第三課遇見美如奶奶	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>5-11-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-11-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-11-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-11-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1-11-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>Ab-11-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-11-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-11-1 意義段。</p> <p>Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-11-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-11-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>Ab-11-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-11-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-11-3 基礎複句的意義。</p> <p>Cb-11-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>1.根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。</p> <p>2.透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。</p> <p>3.運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>1.理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>2.理解童詩的趣味，並正確回答問題。</p> <p>3.運用感官觀察，具體描述感受。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1.理解課文內容，並正確回答問題。</p>	5	實作評量 紙筆評量 口頭評量	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p>
4	第三課遇見美如奶奶	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>2-11-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-11-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-11-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-11-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-11-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-11-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>Ab-11-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-11-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-11-3 基礎複句的意義。</p> <p>Cb-11-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1.熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。</p> <p>2.閱讀課文描寫人物的語句，揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。</p> <p>3.辨識量詞，認識量詞的用法。</p> <p>4.運用上下文語境，找出語意矛盾的詞語，並修改正確。</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1.辨識有「少」部件的形近字，並正確使用。</p> <p>2.歸納人物外在形象和特質，分享對人物的看法。</p> <p>3.運用適當的量詞。</p> <p>4.找出句子的錯誤用詞，並加以改正。</p> <p>5.寫出人物的特色。</p>	5	實作評量 紙筆評量 口頭評量	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p>

				5.根據習作作文的思路引導，練習人物寫作。				
5	學習地圖一 / 單元主題引導 / 第四課工匠之祖	<p>【學習地圖一】</p> <p>5-11-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-11-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-11-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-11-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【四、工匠之祖】</p> <p>1-11-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>3-11-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-11-1 記敘文本的結構。</p> <p>【四、工匠之祖】</p> <p>Aa-11-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-11-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-11-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-11-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>1.透過主題句找出段落重點，並畫出課文圖像組織。</p> <p>2.學習寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。</p> <p>【四、工匠之祖】</p> <p>1.利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2.運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」，並正確運用。</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>1.畫出課文圖像組織。</p> <p>2.運用「常用個性詞語」，描寫一位讓你印象深刻的人，並分享發表。</p> <p>【四、工匠之祖】</p> <p>1.從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。</p> <p>2.正確使用形近字「祖、阻」。</p>	5	口頭評量 紙筆評量 實作評量 習作評量	<p>【學習地圖一】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【四、工匠之祖】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
6	第四課工匠之祖	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>2-11-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-11-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-11-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-11-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-11-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-11-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>Aa-11-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-11-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-11-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-11-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>1.覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。</p> <p>2.探究句子的意思，深入理解課文內容，認識夾注號、連接號的使用時機。</p> <p>3.理解「如果……就……」、「除了……還……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>4.蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己的感受。</p>	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>1.辨別「鋒利」在不同文句中所代表的意義。</p> <p>2.理解課文段落重點，正確回答問題，並適當使用夾注號或連接號。</p> <p>3.正確使用「如果……就……」、「除了……還……」的句型，並能造句運用。</p> <p>4.運用不同的途徑，找出與「創意發明」相關的資料並進行發表。</p>	5	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
7	第五課學田鼠開路	<p>【五、學田鼠開路】</p> <p>1-11-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-11-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-11-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-11-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-11-1 認識常用國字至少 1,200 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-11-5 利用字義推論詞義。</p>	<p>【五、學田鼠開路】</p> <p>Aa-11-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-11-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-11-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-11-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【五、學田鼠開路】</p> <p>1.專注聆聽同學表達意見，並尊重對方的發言，交流彼此想法。</p> <p>2.發表意見時，掌握說話重點和順序，先表達立場，再說明原因。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，並運用拆詞法理解新詞的意思。</p> <p>4.理解「……終於……」的用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>5.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p>	<p>【五、學田鼠開路】</p> <p>1.專心聆聽同學發表，並做適當回應。</p> <p>2.根據問題，提出自己的意見或看法。</p> <p>3.運用拆詞法解釋新詞的意思。</p> <p>4.理解「……終於……」的句型，並造句運用。</p> <p>5.理解文章內容，並正確回答問題。</p>	5	實作評量 自我評量 口頭評量 紙筆評量 習作評量	<p>【五、學田鼠開路】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
8	第五課學田鼠開路 / 第六課神奇密碼	<p>【五、學田鼠開路】</p> <p>5-11-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-11-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【六、神奇密碼】</p> <p>1-11-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-11-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>【五、學田鼠開路】</p> <p>Aa-11-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-11-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-11-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-11-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【五、學田鼠開路】</p> <p>1.和同學討論交流，練習表達對建造地鐵的想法。</p> <p>【六、神奇密碼】</p> <p>1.專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。</p>	<p>【五、學田鼠開路】</p> <p>1.寫一段對建造地鐵的想法和建議。</p> <p>【六、神奇密碼】</p> <p>1.專心聆聽提問，並回答問題。</p> <p>2.蒐集生活中 QR Code 的用途，並進行分享。</p>	5	實作評量 口頭評量 紙筆評量 習作評量	<p>【五、學田鼠開路】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【六、神奇密碼】</p>

		<p>3-11-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-11-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>Aa-11-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-11-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-11-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-11-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>2.觀察圖片或影像，簡要說明 QR Code 的特色。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字形、字義，並正確運用。</p>	<p>3.正確使用形近字「描、苗」、「券、卷」。</p>			<p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解日常見科技產品的用途與運作方式。</p>
9	第六課神奇密碼 / 學習地圖二	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>4-11-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-11-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-11-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>5-11-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-11-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-11-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>Aa-11-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-11-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-11-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-11-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>Ab-11-11 筆墨紙硯的使用方法。</p> <p>Ba-11-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-11-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>1.理解數字詞語的意思，並正確運用。</p> <p>2.透過圖文觀察，抓取文章要點，回答與課文相關問題。</p> <p>3.理解關聯詞的使用，並修改文句中錯誤的關聯詞。</p> <p>4.發揮創意，針對文章主題進行改寫。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1.認識六何法，並運用策略自我提問。</p> <p>2.認識古代的書寫、繪畫工具。</p>	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>1.使用適當的數字詞語，使句子更生動。</p> <p>2.理解文章內容，並正確回答問題。</p> <p>3.找出句子中使用錯誤的關聯詞，並加以改正。</p> <p>4.發揮創意，針對文章主題進行改寫。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1.熟習六何法的提問方式，運用技巧幫助閱讀理解。</p> <p>2.說出文房四寶的種類及功能。</p>	5	實作評量 自我評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p>
10	學習地圖二 / 蘋果甜蜜蜜	<p>【學習地圖二】</p> <p>4-11-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>1-11-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-11-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-11-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-11-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>Ab-11-11 筆墨紙硯的使用方法。</p> <p>Ba-11-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-11-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>Ad-11-1 意義段。</p> <p>Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-11-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-11-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>1.正確的選擇適合自己的書寫工具。</p> <p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>1.找出關鍵詞，理解故事的時間軸，了解內容。</p> <p>2.連結線索，推測出蘋果樹成長的過程。</p> <p>3.覺察小惠心情變化與家人之間的情感。</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>1.透過書籍、網路等資源，整理並了解如何選擇適合的書寫及繪畫工具。</p> <p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>1.找出故事的時間軸，理解故事內容。</p> <p>2.找出關於蘋果樹成長的關鍵詞，連結前後線索，推論出正確的成長順序。</p> <p>3.連結文本內句子間與段落間的訊息，找出小惠心情的變化，理解全文。</p>	5	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	<p>【學習地圖二】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p>
11	蘋果甜蜜蜜 / 單元主題引導 / 第七課	<p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>5-11-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-11-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>【七、油桐花·五月雪】</p>	<p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>Ad-11-1 意義段。</p> <p>Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>1.以六何法提問，歸納文章重點。</p> <p>【七、油桐花·五月雪】</p>	<p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>1.把課文中的相關句子轉換成適合的六何問句，問出課文重點。</p>	5	實作評量 習作評量 口頭評量	<p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>

	油桐花・五月雪	<p>1-11-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-11-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-11-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p>	<p>Ba-11-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-11-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【七、油桐花・五月雪】</p> <p>Aa-11-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-11-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-11-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-11-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-11-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>1. 在與人對談的情境中，能分辨他人說話內容是否切題，並做合宜的回應。</p> <p>2. 理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。</p>	<p>【七、油桐花・五月雪】</p> <p>1. 小組討論中，判斷話語的切題性，並做適當回應。</p> <p>2. 理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。</p>			<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>【七、油桐花・五月雪】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>
12	第七課油桐花・五月雪 / 第八課大自然的美術館	<p>【七、油桐花・五月雪】</p> <p>4-11-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-11-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-11-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-11-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【八、大自然的美術館】</p> <p>1-11-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-11-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p>	<p>【七、油桐花・五月雪】</p> <p>Aa-11-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-11-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-11-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-11-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-11-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>【八、大自然的美術館】</p> <p>Ab-11-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-11-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-11-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-11-3 對物或自然的情懷。</p>	<p>【七、油桐花・五月雪】</p> <p>1. 了解「同」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>2. 仿作動補式詞語結構，以完整句描述動作。</p> <p>3. 運用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。</p> <p>【八、大自然的美術館】</p> <p>1. 欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。</p> <p>2. 聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。</p>	<p>【七、油桐花・五月雪】</p> <p>1. 掌握「同」部件生字的形音義，並正確運用。</p> <p>2. 運用動補式的詞語描述動作，並加長成完整的句子。</p> <p>3. 正確梳理課文訊息，並覺察課文的寫作特色。</p> <p>【八、大自然的美術館】</p> <p>1. 專心欣賞影片，回答相關問題。</p> <p>2. 理解課文內容，並正確回答問題。</p>	5	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>自我評量</p> <p>同儕互評</p>	<p>【七、油桐花・五月雪】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【八、大自然的美術館】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p>
13	第八課大自然的美術館 / 第九課臺灣的山椒魚	<p>【八、大自然的美術館】</p> <p>4-11-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-11-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-11-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-11-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-11-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>1-11-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p>	<p>【八、大自然的美術館】</p> <p>Ab-11-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-11-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-11-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-11-3 對物或自然的情懷。</p> <p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>Aa-11-1 標注音符號的各類文本。</p>	<p>【八、大自然的美術館】</p> <p>1. 熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「柳、仰」和「列、烈」。</p> <p>2. 辨識近義詞「鬼斧神工」、「出神入化」、「巧奪天工」的意思，並正確運用。</p> <p>3. 說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。</p> <p>4. 依習作思路引導及討論，完成作文練習。</p> <p>【九、臺灣的山椒魚】</p>	<p>【八、大自然的美術館】</p> <p>1. 理解本課生字詞語，並正確運用。</p> <p>2. 理解近義詞，並正確運用。</p> <p>3. 專心聆聽對方的重點，給予適當回應。</p> <p>4. 完成作文，並能進行自評及簡單修改。</p> <p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>1. 根據聆聽筆記，重述課文要點，並專心聆聽同學的報告。</p>	5	<p>同儕互評</p> <p>自我評量</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【八、大自然的美術館】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>

			Ab-11-4 多音字及多義字。 Ab-11-8 詞類的分辨。 Ac-11-3 基礎複句的意義。 Bc-11-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-11-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1.專心聆聽課文，並聽記課文要點。				
14	第九課臺灣的山椒魚	【九、臺灣的山椒魚】 2-11-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-11-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-11-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-11-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-11-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	【九、臺灣的山椒魚】 Aa-11-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-11-4 多音字及多義字。 Ab-11-8 詞類的分辨。 Ac-11-3 基礎複句的意義。 Bc-11-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-11-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	【九、臺灣的山椒魚】 1.理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。 2.運用注音符號的輔助，認識形近字「持、特」和多音字「縫」，並正確的運用在生活中。 3.根據文句語氣，使用適當的句末助詞。 4.理解「不但……還……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 5.認識說明文的特徵，並練習書寫一篇動物類說明文。	【九、臺灣的山椒魚】 1.在課文中找到正確訊息，並以心智圖歸納整理要點。 2.正確使用形近字「持、特」和多音字「縫」。 3.理解句末助詞的使用方式，並能正確運用。 4.理解「不但……還……」的句型，並能造句運用。 5.完成一篇動物類說明文。	5	實作評量 習作評量 自我評量	【九、臺灣的山椒魚】 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
15	學習地圖三 / 單元主題引導 / 第十課漁夫和金魚	【學習地圖三】 2-11-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-11-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-11-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-11-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【十、漁夫和金魚】 1-11-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	【學習地圖三】 Ac-11-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-11-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-11-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 【十、漁夫和金魚】 Ab-11-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-11-2 各種基本句型。 Ac-11-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-11-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-11-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【學習地圖三】 1.運用方法讀懂說明類的文章。 2.認識靜態和動態的狀物技巧。 3.運用靜態和動態的狀物技巧描寫事物。 【十、漁夫和金魚】 1.運用注音符號輔助，熟悉本課的生字、詞語。	【學習地圖三】 1.觀察說明類文章，運用方法辨別說明類的文章。 2.說出靜態描寫和動態描寫的狀物技巧。 3.運用靜態和動態描寫的技巧進行寫作。 【十、漁夫和金魚】 1.理解生字的形音義，認得並正確寫出本課的生字	5	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	【十、漁夫和金魚】 【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
16	第十課漁夫和金魚	【十、漁夫和金魚】 2-11-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-11-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-11-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-11-5 利用字義推論詞義。 5-11-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	【十、漁夫和金魚】 Ab-11-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-11-2 各種基本句型。 Ac-11-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-11-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-11-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【十、漁夫和金魚】 1.經由提問思考，對於人物的個性和想法進行推論，並理解故事主旨。 2.用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事情境和人物的情感。 3.運用字義推論詞義的方法，理解有「夫」的詞語的意思。	【十、漁夫和金魚】 1.理解文章內容，並正確回答問題。 2.理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感、故事情境和人物情感。 3.說出有「夫」的詞語的意思，並正確運用。	5	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	【十、漁夫和金魚】 【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

17	第十課漁夫和金魚 / 第十一課聰明的鼠鹿	<p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>5-11-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-11-8 養成寫作習慣。</p> <p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>1-11-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-11-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-11-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-11-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-11-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-11-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>Ab-11-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-11-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-11-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-11-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-11-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>Ab-11-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-11-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-11-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-11-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-11-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>1.完成描寫連續動作的句子，培養寫作的習慣。</p> <p>2.運用推論的閱讀策略，找出文句中的提示與線索，察覺課文中人物的感受。</p> <p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>1.依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，辨識「慕、慕」、「損、捐」字形的異同。</p> <p>3.根據提問，理解課文內容。</p> <p>4.理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。</p>	<p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>1.根據圖意，按照人物的動作順序，寫出完整的句子。</p> <p>2.運用推論策略，察覺課文中人物的感受。</p> <p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>1.根據故事脈絡預測故事發展，討論後說出整課大意。</p> <p>2.辨識「慕、慕」、「損、捐」字形的異同，並正確運用。</p> <p>3.理解文章內容，並正確回答問題。</p> <p>4.理解「只有……才……」的句型，並造句運用。</p>	5	同儕互評 自我評量 習作評量 實作評量	<p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>
18	第十一課聰明的鼠鹿 / 第十二課還要跌幾次	<p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>5-11-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-11-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>1-11-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-11-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-11-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>Ab-11-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-11-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-11-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-11-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-11-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>Aa-11-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-11-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-11-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-11-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>1.發揮想像力，作品中加入心情、表情、動作進行創作。</p> <p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>1.專心聆聽故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。</p> <p>2.根據提問，了解課文文意與隱含的意義。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，運用歸類方法，辨認同音字。</p>	<p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>1.將部分劇本進行改寫，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。</p> <p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>1.聆聽故事，用自己的話說出故事重點。</p> <p>2.理解文章內容，並正確回答問題、歸納文章主旨。</p> <p>3.理解生字的形音義，分辨同音字的意思並正確運用。</p>	5	實作評量 習作評量 口頭評量 活動評量	<p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>
19	第十二課還要跌幾次 / 學習地圖四	<p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>4-11-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-11-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-11-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>5-11-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-11-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>Aa-11-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-11-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-11-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-11-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>Ac-11-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-11-1 意義段。</p>	<p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>1.了解副詞的意義與在句子間的作用。</p> <p>2.了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1.認識童詩的特色。</p>	<p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>1.分辨句子中的副詞，並學會運用。</p> <p>2.理解「是……還是……」的句型，並造句運用。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1.說出童詩的特色。</p>	5	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	<p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>

			Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-11-3 故事、童詩、現代散文等。					
20	學習地圖四 / 故宮珍玩	<p>【學習地圖四】</p> <p>5-11-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-11-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>1-11-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-11-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-11-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-11-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-11-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>Ac-11-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-11-1 意義段。</p> <p>Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-11-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-11-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-11-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>1. 認識找課文大意的方法：合併段意法、問題回答法。</p> <p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>1. 運用理解監控進行自我評估，了解閱讀狀況。</p> <p>2. 依照理解監控的步驟，理解課文內容。</p> <p>3. 理解說明文的閱讀方法，說出故事重點。</p> <p>4. 主動閱讀有關故宮文物的文章，拓展閱讀視野。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>1. 運用兩種不同的方法，找出課文大意。</p> <p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>1. 默讀課文後，進行自我評估。</p> <p>2. 運用策略讀懂課文，加深對課文的理解。</p> <p>3. 運用覺察標題和閱讀圖表的方式，幫助理解課文。</p> <p>4. 藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。</p>	4	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	<p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>
21	課程統整與回顧							