

C、各領域計畫課程計畫〔九年一貫課綱〕

三年級國語文領域課程計畫

臺北市文山區景美國民小學九年一貫三年級上學期國語文領域

課程計畫

設計者:景美國小三年級教師群

學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識敘述類的文章表述方式。 2. 能流暢完整的敘述一件事。 3. 能學會卡片的書寫方式。 4. 能藉著觀察與體會他人的心情，培養同理心。 5. 能了解如何協助與關懷他人，體會「施比受更有福」與感恩的真意。 6. 能知道記敘文的寫作形式及敘寫方式。 7. 能了解志工的工作形式與服務別人所隱含之意義。 8. 學會應用形容動作的詞。
教學材料	南一版國小國語文3上教材

起迄週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
一	8/30 9/5	一、 有你 真好	第 一 課 牽 您 的 手	1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。 4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-2-3-1 能認識文	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道新詩的寫作形式。 2. 能知道小的時候，父母如何養育子女；子女長大後，如何孝順父母。 3. 能認識新詩的寫作方式。 4. 能具體說出親子之間的互動情景。 5. 能欣賞新詩的表現手法，感受詩人創作的情感。 6. 能從閱讀他人的詩作中，體會親情的可貴與甜蜜。 	1. 本課屬於新詩，描述孩子帶著父母（或孫子帶著爺爺、奶奶）出門散步（或學走路）的情形，透過閱讀，讓學生體會孝順長輩的情感，進而培養學生寫作及欣賞新詩的能力。詩中留下許多空白，如第一、二兩段中的「您」和「我」指的是誰？他們為什麼要慢慢的走向外頭？這些都可留待學生去思考、探索，享受閱讀	5	1. 情境教學 CD 2. 數位教學館 3. 教學 DVD 4. 補充影片	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 ◎生涯發展教育 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				<p>章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p>		<p>的樂趣。</p> <p>2. 能掌握朗讀新詩時語氣的抑揚頓挫。</p> <p>3. 能說出課文大意和內容主旨。</p> <p>4. 能用流暢的語言表達自己感受到的親情關愛。</p>					
二	9/6 9/12	一、 有你真好	第二課送愛到家	<p>1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-8-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的</p>	<p>1. 能知道記敘文的寫作形式及敘寫方式。</p> <p>2. 能了解志工的工作形式與服務別人所隱含之意義。</p> <p>3. 學會應用形容動作的詞。</p> <p>4. 能以完整語句，說出、寫出事件始末。</p> <p>5. 能體認從事志工的意義，並常懷感謝心。</p> <p>6. 能尊重老人，並給予支持及關懷。</p>	<p>1. 藉張先生在工作之餘，擔任志工、服務獨居老人事件，在服務他人與被服務者之間的點滴互動中，體會人間真情。老人對送餐的志工充滿感謝，而服務的志工則因為「愛」，而願意持續志工服務。希冀以本課文引導學生關懷老人或其他需要幫助的人，並付出實際的行動。</p> <p>2. 靜聽同學發表所見過、聽過的志工類別。</p> <p>3. 說出自己對老人所做出</p>	5	<p>1. 數位教學館</p> <p>2. 教學 DVD</p> <p>3. 補充影片</p> <p>4. 情境教學 CD</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎人權教育</p> <p>1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p>

起迄週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				大意。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。		的體貼關懷表現。 4. 對各種志工說出心中的感謝。					
三	9/13 9/19	一、 有你真 好	第 三 課 東 東 的 感 謝 卡	1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 4-2-1 能認識常用的漢字 1,500-1,800 字。 4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。	1. 能認識敘述類的文章表述方式。 2. 能流暢完整的敘述一件事。 3. 能學會卡片的書寫方式。 4. 能藉著觀察與體會他人的心情，培養同理心。 5. 能了解如何協助與關懷他人，體會「施比受更有福」與感恩的真意。	1. 本課主角東東腳受傷，引起全班關心。老師和同學們細心又體貼的幫助東東，讓他順利度過因為受傷而不方便的學校生活。東東感受到大家的關懷，對老師和同學表達感謝之意。 2. 從聆聽課文中，能說出本課大意。 3. 能說出哪些行為是互相關心的表現。 4. 能分享及聆聽同學發表協助他人的經驗。	5	1. 數位教學館 2. 教學 DVD 3. 補充影片 4. 情境教學 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。 ◎生涯發展教育 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	一、了解自我與發展潛能。 二、欣賞、表現與創新。 五、尊重、關懷與團隊合作。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。							
四	9/20 9/26	一、 有你真好	語文天地一	6-2-9 能瞭解標點符號的功能，並在寫作時恰當的使用。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。	1. 認識標點符號「專名號」、「書名號」和「頓號」。 2. 能應用「專名號」、「書名號」和「頓號」造句。 3. 了解記敘文的四個要素有哪些。	1. 「頓號」表示一句話中，語詞間的停頓。 (1)相同性質的詞句，並排在一起，代表停頓的意思。 (2)硬標示條列次序的文字之後。 2. 「專名號」標示在人名、地名、國名……的左邊。 (1)表示人名、地名、族名。 (2)表示國名、機構名稱。 3. 「書名號」標示在書名、文章、歌曲等作品的左邊，也可以在書名上下加上《》來標示。	5	數位教學館	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		
五	9/27 10/3	二、 生活新鮮事	第四課 伯公的戲	1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。	1. 能知道戲偶製作的基本知識。 2. 能知道布袋戲是臺灣傳統文化的一種。 3. 學習描寫傳統文化工作者的寫	1. 文章中藉由作者拜訪伯公家，引導學生認識布袋戲戲偶的製作，進而了解一位傳統文化工作者	5	1. 數位教學館 2. 教學 DVD 3. 補充影片 4. 情境教學 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評	◎生涯發展教育 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 3-2-4 培養	二、欣賞、表現與創新。 六、文化學習與國際了解。 九、主動

起迄週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
			偶	4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-2-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。	作技巧和方法。 4. 能學會依照「時間發展」描述的寫作技巧。 5. 懂得欣賞布袋戲的戲偶，增加美感的經驗。 6. 能感受傳統文化之美，進而願意探索與傳承。	為傳統藝術奉獻一生的經歷，增進學生對布袋戲的認識，體會欣賞藝術的生活樂趣，認同傳統文化的可貴。 2. 能簡單說出戲偶的製作情形。 3. 能說出自己看過的布袋戲經驗。 4. 能說出本課的大意。 5. 能仔細聆聽別人的說明並掌握重點。			量 仿作評 量 觀察評 量 態度評 量	工作時人際互動的能力。 ◎家政教育 4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性。	探索與研究。
六	10/4 10/10	二、生活新鮮事	第五課幸福春捲香	1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。 4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。	1. 能認識不同文化的特色，並理解多元文化的內涵。 2. 能以完整的句子描寫動作。 3. 學習描述事件的寫作方法。 4. 能藉著「美食展」的活動，主	1. 藉由「美食展」活動的題材，引導學生認識越南傳統美食的特色，同時體會家人在一起共同參與活動的幸福感覺。 2. 聆聽同學發	5	1. 數位教學館 2. 教學 DVD 3. 補充影片 4. 情境教學 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎人權教育 1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為	二、欣賞、表現與創新。 六、文化學習與國際了解。 九、主動探索與研究。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。	動關懷不同的文化。 5. 能理解因國籍不同造成的文化差異，培養欣賞多元文化的廣闊視野。	表參與多元文化活動的經驗。 3. 說出自己參與多元文化活動的觀察與感受。 4. 說出自己所知道的越南文化與美食的相關知識。			觀察評量 態度評量	的產生。 ◎生涯發展教育 2-2-2 激發對工作世界的好奇心 ◎家政教育 1-2-4 察覺食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。 4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性。	
七	10/11 10/17	二、生活新鮮事	第六課 花童	1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。 4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-2-3-2 能瞭解文	1. 認識「花童」在婚禮中扮演的角色。 2. 能知道簡單的結婚習俗。 3. 能充分表達對特殊體驗的感受。 4. 能知道倒敘的寫作方法。 5. 能用心體會特殊的經驗。 6. 能感受到婚禮的喜悅氣氛，以及婚禮中的幸福。	1. 本課藉著作者參加表姐婚宴的過程，寫出喜宴的習俗和熱鬧景象，以及作者擔任花童的心情，讓學生也能感受課文中結婚的幸福氣氛。 2. 聆聽同學發表當花童或參加結婚喜宴的經驗。 3. 說出自己當花童的經驗。 4. 說出自己所	5	1. 數位教學館 2. 教學 DVD 3. 補充影片 4. 情境教學 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯發展教育 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。	四、表達、溝通與分享。 六、文化學習與國際了解。 九、主動探索與研究。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				<p>章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p>		知道的結婚習俗。					
八	10/18 10/24	二、生活新鮮事	第七課 當西瓜的媒人	<p>1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 的字。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。</p> <p>6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p>	<p>1. 了解西瓜花授粉的過程。</p> <p>2. 了解關於「西瓜」的知識。</p> <p>3. 學會「結實累累」、「滿身大汗」等語詞的用法。</p> <p>4. 學會以記敘文敘寫活動。</p> <p>5. 感受農夫工作的辛苦，珍惜食物。</p> <p>6. 用同理心感謝各行各業默默付出的人。</p>	<p>1. 本課旨在體驗幫西瓜花授粉的過程，讓學生了解與體會農夫在田裡工作的辛苦，進而在日常飲食中，心懷感恩、珍惜食物。</p> <p>2. 能清楚說出西瓜花授粉的過程和限制。</p> <p>3. 能仔細聆聽老師、同學介紹西瓜的成長生態。</p> <p>4. 能完整說出自己的新奇體驗。</p>	5	<p>1. 數位教學館</p> <p>2. 教學 DVD</p> <p>3. 補充影片</p> <p>4. 情境教學 CD</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎人權教育</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎環境教育</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p>	<p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>九、主動探索與研究。</p>
九	10/25 	二、語		6-2-6-1 能掌握詞	1. 能分析同一句	1. 引導學生明	5	數位教學館	字形檢		

起迄週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
	10/31	生活 新鮮 事	文 天 地 二	語的相關知識，寫出語意完整的句子。 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-12 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 5-2-13 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。 5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。	中，兩語句的差別。 2. 練習將句子描述的更為清楚。 3. 認識不同的聲音類別。 4. 學習分享生命中的第一次經驗。 5. 學習在沒有工具書的情況下，嘗試用其他方法閱讀。	白利用語詞更具體的形容動作，讓句子更生動完整。 2. 我們可以在短句裡加入表明人、物、時間、地點的語詞，讓句子更清楚、完整；也可以加上形容景物、地點、時間、動作的語詞，讓讀者更具體明白所要描述的情況。 3. 引導學生了解各種聲音的不同。 4. 生活中有很多「第一次」，例如第一次搭火車、第一次賽跑、第一次上臺等。你印象最深刻的「第一次」經驗是在何時、何地？如何發生？說說看整個事件的開頭、經過和結果，以及你的感受。		核 聲調檢 核 寫字檢 核 口語評 量 仿作評 量 觀察評 量 態度評 量			
十	11/1 11/7	評量 週 二、 生活 新鮮	閱 讀 列 車	5-2-1 能掌握文章要點，並習字詞句型。 5-2-3-1 能認識文章各種表述方式	1. 能知道童話的寫作形式。 2. 能知道按照時間順序敘寫故事的方法。	1. 擁抱」的題材，引導學生從故事中嘗試和了解自己，並嘗試解決問	5	1. 數位教學館 2. 教學 DVD 3. 補充影片 4. 情境教學	字形檢 核 聲調檢 核 寫字檢	◎人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他	四、表 達、溝通 與分享。 十、獨立 思考與解

起迄週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
		事	擁抱	<p>(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>5-2-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-2-12 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容</p>	<p>3. 能知道句子描述的情緒。</p> <p>4. 能以完整的句子說出事情的經過順序。</p> <p>5. 能藉著閱讀文章，培養觀察力與表達的能力。</p> <p>6. 能認識自己的能力，遇到困難不退縮，在嘗試的過程中得到答案。</p>	<p>題的過程，培養遇到挫折不退縮、不沮喪的態度，並知道「擁抱」給人的溫暖，懂得在交友時，應該以柔軟的一面對待別人。</p> <p>2. 能了解並說出文章的寓意。</p> <p>3. 著分享自己克服缺點的經驗。</p> <p>4. 靜聽同學發表交友時遇到的挫折與克服的過程。</p>	CD	核 口語評 量 仿作評 量 觀察評 量 態度評 量	<p>人的權利。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	決問題。	
十一	11/8 11/14	三、動物世界	第八課快樂的奇奇	<p>1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>4-2-1 能認識常用的國字 1500-1800 奇字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-8 能共同討論</p>	<p>1. 能知道劇本的寫作形式。</p> <p>2. 了解「快樂的奇奇」這篇故事的含意。</p> <p>3. 學會運用對話來推展故事情節。</p> <p>4. 能將劇本內容轉換成故事，流暢的說出來。</p>	<p>1. 藉「快樂的奇奇」的故事題材，引導學生積極面對生活中總總的不如意，學習正向的看待事情，並能夠坦然的面對挑戰，進而培養學生樂觀的人</p>	5	數位教學館	字形檢 核 聲調檢 核 寫字檢 核 口語評 量 仿作評 量 觀察評	<p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p>

起迄週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				閱讀的內容，並分享心得。 5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-2-13 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。 5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。 5-2-3 能認識文章的各種表述方式。 5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。	5. 能培養積極樂觀的處世態度。 6. 能培養欣賞及喜愛劇本的閱讀習慣。	生態度。 2. 聆聽課文後，能說出本課的大意。 3. 說出快樂的奇奇故事的含意。 4. 靜聽同學發表面對問題的處理態度。			量 態度評 量		
十二	11/15 11/21	三、動物世界	第九課 魚	1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。 4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。	1. 能知道動物活化石鯊的基本知識。 2. 能知道以第一人稱敘述的記敘文寫作形式和方法。 3. 能練習以第一人稱自我介紹，用完整的句子來清楚表達。 4. 能藉著課文學習自我介紹，培養自我認識與表達的能力。 5. 能藉著課文培養欣賞和愛護自然萬物的情操。	1. 藉「鯊」的題材，引導學生學習自我探索與表達的方法，能夠以完整的文句自我介紹，進而培養學生寫作能力。並藉由鯊的故事發現生活周遭環境的變化，學習關懷自然，保護環境。 2. 能說出課文的重點。 3. 能安排自我介紹的順序，並以完整句子清楚表達。 4. 聆聽同學自我介紹，並適時給予回饋。	5	1. 數位教學館 2. 教學 DVD 3. 補充影片 4. 情境教學 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。							
十三	11/22 11/28	三、動物世界	第十課 昆蟲的保命妙招	1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。 4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。	1. 了解昆蟲的各種保命方法。 2. 認識說明文的寫作方法。 3. 能對同一事理，以舉例方式做不同角度的說明。 4. 體會各種生物強韌生命力的表現。 5. 由了解自然生態進而培養尊重、珍惜生命的態度。	1. 本課旨在使學生了解昆蟲的保命方法，舉例介紹各種昆蟲用不同的方式逃避敵人攻擊、保護自己，進而引導學生尊重大自然，愛惜生命。 2. 蒐集課文中提到的昆蟲資料，討論昆蟲的外形特徵與習性。 3. 能說出昆蟲的保命方式。 4. 能說出其他動物的保命方法。	5	1. 數位教學館 2. 教學 DVD 3. 補充影片 4. 情境教學 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 九、主動探索與研究。
十四	11/29 12/5	三、動物世界	語文天地三	6-2-9 能瞭解標點符號的功能，並在寫作時恰當的使用。 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進	1. 認識標點符號「分號」和「刪節號」的意義和使用方式。 2. 懂得蒐集寫作材料，用來表達	1. 「分號」通常用在一段話，有兩個或兩個以上的句子，句子間的意思可能是並	5	數位教學館	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核		

起迄週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				閱讀的能力。 5-2-12 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。 6-2-2-2 能配合日常生活，練習寫簡單的應用文(如：賀卡、便條、書信及日記等)。	文章的主要思想。 3. 能認識「便條」的功能，並練習寫「便條」。	排、對比或是有轉折，這時候標上分號，讓這段話的意思更完整連貫。 2. 「刪節號」用在句子中，表示省略不說、語句斷斷續續或未說完的部分，每三個點占一格，通常占兩格。 3. 廚師要煮出一道美味的佳餚，必須先到市場採買食材；同樣的道理我們想要寫出一篇精采的文章，就必須想辦法蒐集適當的材料。			口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		
十五	12/6 12/12	四、臺灣風情畫	第十一課 跟神木說悄悄話	1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。 4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。	1. 能知道神木的相關知識。 2. 能知道韻文的寫作形式。 3. 能運用口語來表達詩作。 4. 能知道用韻文敘寫事情的情境與感想的方法。 5. 能藉著閱讀短詩，培養對自然的觀察力。 6. 能培養關懷大自然的態度、加深對臺灣鄉土的認識與印象，奠	1. 藉「跟神木說的悄悄話」題材，作者走進深山、遇見神木爺爺，透過爸爸的話知道神木的年齡，引導作者詢問神木爺爺一些疑惑。接著再以媽媽的話來說明神木的珍貴，再次引導作者詢問神木爺爺一些問題。最後作	5	1. 數位教學館 2. 教學 DVD 3. 補充影片 4. 情境教學 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。	二、欣賞、表現與創新。 五、尊重、與關懷團隊合作。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。	定愛鄉愛家的情懷。	者走出深山，跟神木爺爺道別，完成了探索臺灣神木之旅。 2. 聆聽同學發表各種與自然互動的經驗。 3. 說出自己是否見過類似神木等老樹的經驗。 4. 說出對跟神木說的悄悄話一詩的觀察或感受。					
十六	12/13 12/19	四、臺灣風情畫	第十課 美 麗 的 海 中 地 標	1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。 4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-2-13 能讀懂課文	1. 能了解澎湖的地理位置。 2. 能認識並欣賞「雙心石滬」之美。 3. 能知道寫景的記敘文寫作形式。 4. 能知道按照時間順序敘寫事情經過與感想的方法。 5. 能藉著閱讀課文，培養對大自然的觀察力與表達的能力。 6. 能培養了解鄉土、喜愛自然、關心臺灣的情操。	1. 藉「美麗的海中地標」的課文題材，引導讀者看見七美特殊的玄武岩景觀、認識石滬的功能、欣賞海水退潮後的雙心石滬，並介紹該石滬成為澎湖群島「美麗的海中地標」的原因。 2. 靜聽同學發表各種離島或本島旅遊的經驗。 3. 說出自己在離島或本島旅	5	1. 數位教學館 2. 教學 DVD 3. 補充影片 4. 情境教學 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				內容，了解文章的大意。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。		遊的心得。 4. 說出對「雙心石滬」的觀察或感受。				料。 ◎海洋教育 1-2-5 瞭解家鄉或鄰近沿海或河岸景觀的特色。 3-2-4 表達對海洋的想像與感受。	
十七	12/20 12/26	四、臺灣風情畫	第十課 有三 有朋 自遠 方來	1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。 4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特	1. 認識臺灣特有的景觀及物產。 2. 能用本課四字語詞及句型造句。 3. 能描寫出景物的特色。 4. 體會臺灣美景，進而珍愛臺灣這片土地。 5. 能與外國人士交流互動，體會立足臺灣與國際接軌的趨勢。	1. 在本課中，作者藉一名外國人士的角度來描述臺灣，讓讀者能由不同的視角看臺灣，並且體會在外國人眼中的臺灣樣貌。 2. 聆聽教師與同學分享有關獅頭山、三義木雕或相鄰景點的遊覽經驗。 3. 能和大家分享關於旅遊的經驗。 4. 推薦臺灣有哪些景點值得介紹給國外的遊客。	5	1. 數位教學館 2. 教學 DVD 3. 補充影片 4. 情境教學 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				色。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。							
十八	12/27 1/2	四、臺灣風情畫	第十 四課 蚵 田 風 光	1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。 4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-2-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。	1. 能認識王功漁港附近蚵田的景色。 2. 能理解養蚵人家特殊的工作狀況和辛苦。 3. 學會應用本課語詞造句。 4. 能學習觀察大自然及風土民情。 5. 能感受課文中呈現的蚵田風光。 6. 能體會不同區域、不同工作性質的差異，並尊重及感懷。	1. 本課描寫蚵田的景色及坐著採蚵車的心情感受，並道出養蚵人家看天吃飯的情感。 2. 聆聽教師和同學分享不同的蚵田風光。 3. 說出自己對蚵田的參觀經驗或見聞。 4. 說出對在地文化風情的觀察或感受。	5	1. 數位教學館 2. 教學 DVD 3. 補充影片 4. 情境教學 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。 ◎生涯發展教育 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 2-2-2 激發對工作世界的好奇心 ◎海洋教育 1-2-5 瞭解家鄉或鄰近沿海或河岸景觀的特色。 3-2-4 表達對海洋的想像與感受。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 六、文化學習與國際了解。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。							
十九	1/3 1/9	四、臺灣風情畫	語文天地四	5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。5-2-12 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。 6-2-4-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-2-4-3 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。	1. 掌握文章的要點，運用結構圖，學習課文的重點。 2. 練習用文字把旅遊的美好經驗寫下來。	1. 閱讀課文時，如果能掌握內容要點，相信可以加深我們對課文的理解和記憶。以下運用「結構圖」的方式，帶領大家學習整理課文內容要點。 2. 你一定有跟家人去旅遊的經驗，也參加過學校舉辦的校外教學，這些美好的回憶，如何用文字記錄下來呢？一篇遊記大致可以分成旅遊原因、旅遊過程及旅遊感想三部分。	5	數位教學館	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		
二十	1/10 1/16	評量週 四、臺灣風情畫	閱讀列車蘇小姐的怪毛衣	5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-1 能認識文章各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-2-6 能熟練利用工具書，養成自我	1. 能知道童話的寫作形式。 2. 能知道按照時間順序敘寫故事的方法。 3. 能運用閱讀策略進一步了解文本。 4. 能以完整的句子說出故事大意。 5. 能藉著欣賞不同作家的創作，	1. 藉蘇小姐的怪毛衣故事，學習創作故事的方法與技巧，並引導學生體會生活中「人與人互動的生活點滴，與自然流露的細膩情感」，讓學生了解回饋的行為與情懷。	5	1. 數位教學館 2. 教學 DVD 3. 情境教學 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評	◎家政教育 2-2-1 認識常見的織品。 ◎人權教育 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度的產生。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 十、獨立思考與解決問題。

臺北市文山區景美國民小學九年一貫三年級下學期國語文領域

課程計畫

設計者:景美國小三年級教師群

學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道愛惜物力的重要。 2. 能知道如何運用巧思於日常生活當中。 3. 能清楚表達事情發生的經過。 4. 能運用適當的方法解決生活上遭遇的問題。 5. 能培養愛物惜物的態度。 6. 能體會親情的可貴。 7. 知道關懷朋友的具體做法。
教學材料	南一版國小國語文3下教材

起訖週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
一	2/14 2/20	一、創意的生活	第一課小白兔牛仔褲	1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。 4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道愛惜物力的重要。 2. 能知道如何運用巧思於日常生活當中。 3. 能清楚表達事情發生的經過。 4. 能運用適當的方法解決生活上遭遇的問題。 5. 能培養愛物惜物的態度。 6. 能體會親情的可貴。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由破洞的牛仔褲，引導學生運用巧思、發揮創意，解決生活中的問題，並且養成愛物惜物的生活態度。 2. 能說出課文主旨。 3. 靜聽同學發表如何解決牛仔褲破洞的問題。 4. 向同學分享自己在生活中的巧思。 	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 數位教學館 2. 情境教學 CD 3. 教學 DVD 4. 補充影片 	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家政教育 3-2-7 製作簡易創意生活用品。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	<ol style="list-style-type: none"> 二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重關懷與團隊合作。

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				等)。							
二	2/21 2/27	一、 創意的 生活	第二 課午 餐作 畫	<p>1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-8-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的</p>	<p>1. 知道關懷朋友的具體做法。</p> <p>2. 知道飲食均衡的重要。</p> <p>3. 學會使用記敘文敘寫和朋友之間的互動情誼。</p> <p>4. 能運用創意的方法解決難題。</p> <p>5. 從文章描述中體會創意發想。</p> <p>6. 培養關懷及幫助朋友之情懷。</p>	<p>1. 本課旨在描寫幫助小客人均衡飲食、愛惜食物的過程，在一連串的互動中，展現創意的的方法，鼓勵朋友進食，解決偏食的難題，同時體會友情的可貴。</p> <p>2. 在討論及交換意見時，能清楚說出同學在午餐時的互動。</p> <p>3. 能仔細聆聽老師介紹食物的營養。</p> <p>4. 能明白說出自己的創意做法。</p>	5	<p>1. 數位教學館</p> <p>2. 情境教學 CD</p> <p>3. 教學 DVD</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎家政教育</p> <p>1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。</p> <p>1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。</p> <p>1-2-3 選用有益自己身體健康的食物。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>五、尊重關懷與團隊合作。</p> <p>九、主動探索與研究。</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				人、事、物。							
三	2/28 3/6	一、 創意的 生活	第三 課 薑 麻 園	1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。 4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。	1. 能認識薑麻園休閒農業區的作物及風光。 2. 能理解地方特產與社區發展之關聯。 3. 能運用本課語詞的意義及用法。 4. 能了解「薑」的特性及實用性。 5. 能體會創意的行動對於農村再生的意義。	1. 本課描寫薑麻園休閒農業區的景觀及產物，並寫出當地人幫助家鄉再生的創意及努力。 2. 聆聽教師介紹有關社區營造和農村再生的例子。 3. 說出自己對社區環境的觀察與感受。 4. 說出自己能改善社區問題的實際作為。	5	1. 數位教學館 2. 情境教學 CD 3. 教學 DVD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 ◎生涯發展教育 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。	二、欣賞、表現與創新。 六、文化學習與國際了解。 九、主動探索與研究。
四	3/7 3/13	一、 創意的 生活	語文 天地 一	6-2-9 能瞭解標點符號的功能，並在寫作時恰當的使用。 3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。 5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。 1-2-2 能瞭解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。	1. 能認識夾注號和破折號在解釋和說明用法的區別。 2. 學習句子的縮寫，使文章更簡潔易懂。 3. 朗讀時能掌握要點，並知道朗讀的好處。	1. 圓弧裡夾解釋，把話說得更清楚。夾注號用來標明句中解釋和補充說明的話。 2. 一條直線用處多：聲音中斷或拉長、引出說明或語意轉變，靠它來表現。破折號必須占兩格。 3. 句子縮寫是指保留句子的主要意思，讓句子更簡潔易懂。以下用第一課小白兔	5	數位教學館	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						牛仔褲、第二課午餐作畫來說明縮寫句子的方法。					
五	3/14 3/20	二、傑出的表現	第四課黑猩猩的守護者	1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。 4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。	1. 能知道記敘文的寫作形式。 2. 能知道記敘文介紹人物的方法。 3. 能運用口語來表達各項傑出的表現。 4. 能以完整的句子說出主角經歷的順序。 5. 能藉著閱讀課文，培養觀察力與表達的能力。 6. 能效法主角刻苦研究與熱心奉獻的精神，擁有關注動物保育的高尚情操。	1. 藉「黑猩猩的守護者」這個題材，引導學生學習運用「時間順序」敘寫人物經歷，並能夠以完整的文句表達出自己的想法，進而培養學生關愛自然、保育動物、立志向上、永不放棄的高尚情操。 2. 仔細聆聽同學發表各種與珍·古德有關的事蹟。 3. 說出自己知道的關於珍·古德的傑出表現。 4. 說出讀完本文後的感受。	5	1. 數位教學館 2. 情境教學 CD 3. 教學 DVD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 ◎生涯發展教育 2-2-3 認識不同類型工作內容。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重關懷與團隊合作。
六	3/21 3/27	二、傑出的表現	第五課捕捉光的畫家	1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。 4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。	1. 知道莫內及印象派藝術概念的故事。 2. 運用以主題事件敘寫故事的方法。 3. 能分辨課文中的形近字。 4. 學會在文章中適當的引用名言佳句。 5. 培養創新思考及勇於實踐的習	1. 藉由印象派大師莫內的故事，傳達他創新及努力不懈的精神，引導學生思考每一位成功人士所遭過的困境及堅持，進而朝理想努力。 2. 靜聽老師或同學介紹莫內的相關資料。 3. 說出自己觀賞	5	1. 數位教學館 2. 情境教學 CD 3. 教學 DVD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家政教育 3-2-8 認識生活中的美化活動。 4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。 ◎生涯發展教育 2-2-3 認識不同類型工作內容。	二、欣賞、表現與創新。 六、文化學習與國際了解。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。	慣。 6. 培養遭遇挫折仍努力不懈的生活態度。	畫作之感想。 4. 聆聽同學發表遇到困難，面對的態度及做法。					
七	3/28 4/3	二、傑出的表現	第六編織高手	1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。 4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。	1. 能認識記敘人物故事的寫作方法。 2. 能認識對臺灣編織工藝有貢獻的歷史人物。 3. 能用四字語詞描述觀察到的事物，造出意思完整的句子。 4. 能藉著欣賞課文，學習人物的精神。 5. 能閱讀更多的歷史人物故事，涵養品格。	1. 以「洪鳶」的故事為題材，引導學生認識臺灣早期名聞海內外的蘭草編織工藝，並認識在記敘文中以「人物開口說話」的敘寫方式，培養寫作及欣賞的能力，並從中學習洪鳶不藏私和創新的精神。 2. 聆聽教師敘說關於洪鳶及其編織蘭草的故事。 3. 能說出自己閱讀洪鳶故事的感受。 4. 能說出自己閱讀過的其他人物傳記內容。	5	1. 數位教學館 2. 情境教學 CD 3. 教學 DVD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家政教育 2-2-1 認識常見的織品。 ◎生涯發展教育 2-2-3 認識不同類型工作內容。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、與關懷團隊合作。
八	4/4 	二、	第七	1-2-4 能選擇適合	1. 能知道記敘文	1. 藉「蚊子博	5	1. 數位教學	字形檢核	◎環境教育	二、欣

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
	4/10	傑出的表現	課蚊子博士	自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。 4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 同的途	描寫人物的寫作形式。 2. 能知道按照時間順序敘寫事情經過與感想的方法。 3. 能運用口語來表達自己的想法。 4. 能以完整的句子說出事情的經過順序。 5. 能藉著閱讀課文，培養觀察力與表達的能力。 6. 能有熱心助人的高尚情操。	士」的題材，引導學生學習運用時間順序敘寫人物經歷，並能夠以完整的文句表達出自己的想法，進而培養學生服務人群、熱心助人的高尚情操。 2. 靜聽同學發表各種與連日清故事有關的簡介。 3. 說出自己見聞過的各種特別傑出的表現。 4. 說出對「蚊子博士」的觀察或感受。		館 2. 情境教學 CD 3. 教學 DVD	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 ◎生涯發展教育 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。	賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、與關懷團隊合作。
九	4/11 4/17	二、傑出的表現	語文天地二	6-2-9 能瞭解標點符號的功能，並在寫作時恰當的使用。 6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。 6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。	1. 能知道「間隔號」、「連接號」的意義和使用方法。 2. 知道如何描寫人物。 3. 學習如何找段落大意。	1. 「間隔號」用在書名與篇章間，或原住民命名習慣以及翻譯外國人的名字與姓氏之間。 2. 「連接號」用在連接時間、空間的起止或數量的多少，可以用—或～來標示，都只占一格。 3. 描寫人物時，我們要從不同角度來呈現，例如可以分段寫外貌神情、行為舉止、語言想法等，突顯出主角的形象。	5	數位教學館	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十	4/18 4/24	評量週 二、傑出的表現	閱讀 列車 創意大師	5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 5-2-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-2-12 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。	1. 能留意生活周遭事物，動動腦發揮生活創意。 2. 能知道運用例子來說明事理的方法。 3. 能學習引述生活事例的寫作方法。 4. 能以完整的句子將觀察到的事例寫下來。 5. 能留意生活的小細節並發揮創意。 6. 能培養出觀察問題、解決問題的精神。	1. 先說明創意帶來的便利與好處，再透過弗里德曼發明彎曲吸管與雷奈克發明聽診器等事例，引導學生平時可多留意生活中的不便，進一步發揮想像力與創意，讓生活更便利更美好，充滿無限可能性。 2. 能說出對生活創意的見解。 3. 說出自己在生活創意的作法。 4. 能說出觀察周遭的生活創意事例。	5	1. 數位教學館 2. 情境教學 CD 3. 教學 DVD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家政教育 3-2-7 製作簡易創意生活用品。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 九、主動探索與研究。
十一	4/25 5/1	三、作家小品集	第八課 大自然 花茶	1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。 4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。	1. 能知道新詩的寫作形式。 2. 能養成觀察周圍事物的習慣。 3. 能蒐集創作的材料。 4. 能以詩歌的方式描寫大自然的景色。 5. 能藉著觀賞大自然的景物，培養觀察力與表達的能力。	1. 藉「泡茶」引導學生從中發表及討論，開啟另一扇觀賞大自然的視窗。運用感官觀察周遭景物，並表達出自己的想法，進而培養寫作童詩及欣賞童詩的能力。 2. 靜聽老師或同學朗誦新詩。	5	1. 數位教學館 2. 情境教學 CD 3. 教學 DVD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、與關懷團隊合作。

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。	6. 欣賞新詩，並從中感受詩的韻律和美感。	3. 說出課文中跟大自然有關的題材，如天空、花草。 4. 說出對大自然景物的觀察或感受。					
十二	5/2 5/8	三、作家小品集	第九課珍珠雨	1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。 4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-2-14-5 能說出文	1. 能知道敘述文的寫作形式。 2. 能用譬喻法描寫景色之美。 3. 能運用視覺仔細觀察，感受周遭事物的變化，並學會將觀察轉化為文字。 4. 能以完整、生動有趣的形容詞，描述想像生活中的事例與美景。 5. 能藉著觀察大自然的景物，培養學生的觀察力與表達能力。 6. 能培養對寫作的喜愛與美感情操。	1. 本課運用視覺的觀察，描述下雨時，小鳥喜悅的飛越山村、田野到處報喜。雨後的天空有美麗的彩虹、珍珠般的雨滴，植物們也開心的迎接雨的滋潤。生動靈巧且富有節奏感的表達下雨的歡樂情緒與情景。 2. 能說出本課主旨與大意。 3. 能靜心聆聽同學分享景物的心得。 4. 能朗讀本課課文，並運用朗讀技巧，詮釋作者的創作理念。	5	1. 數位教學館 2. 情境教學 CD 3. 教學 DVD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				章的寫作技巧或特色。							
十三	5/9 5/15	三、作家小品集	第十課破紀錄	1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。 4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。	1. 能知道小說的寫作形式。 2. 能知道按照時間順序敘寫事情的方法。 3. 能運用口語來表達。 4. 能按順序完整說出事情的經過。 5. 能藉著閱讀課文，培養觀察力與表達能力。 6. 能學會以想像力來閱讀文章、豐富生活。	1. 藉著「跳高」的題材，引導學生從文章中了解「人」都有無限潛力，遇到挫折時不要失去自信，應該自我肯定、大膽嘗試，發覺潛能。 2. 能說出本課主旨與大意。 3. 聆聽同學發表對體育活動的個別經驗。 4. 分享自己遇過或聽到激發潛能的情境。	5	1. 數位教學館 2. 情境教學 CD 3. 教學 DVD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。
十四	5/16 5/22	三、作家小品集	語文天地三	3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 3-2-1-3 能清楚說出自己的意思。 3-2-1-4 能清楚複述所聽到的事物。 3-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。 5-2-12 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 5-2-13-1 能從閱讀	1. 能知道「成語」形成的三大來由：歷史故事、寓言傳說、古人語句。 2. 練習聆聽別人說話的重點，並順利轉告他人。 3. 學習閱讀海報上的訊息。	1. 成語是中華語文的寶藏，用字簡短，卻能表達深遠的含義。讓我們來認識成語的由來、意義，並善加應用。 2. 在學校或家裡，老師、同學、家人會請託我們轉告他人重要的事，轉告時要如何聽清楚、說明白，順利完成他人交代。 3. 「海報」是一	5	數位教學館	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				<p>中認識國語文的優美。</p> <p>5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。</p> <p>5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。</p>		<p>種將圖畫和文字巧妙安排在同一畫面上的廣告設計，大多張貼在公布欄，吸引大家的注意，達到宣傳的效果。</p>					
十五	5/23 5/29	四、 小腳 走天 下	第十 一課 開 羅· 金字 塔	<p>1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p>	<p>1. 能知道新詩的寫作形式。</p> <p>2. 能知道金字塔的作用。</p> <p>3. 能知道開羅是土灰色的城市。</p> <p>4. 能運用視覺感官來觀察及表達。</p> <p>5. 能以詩歌的方式描寫旅遊的經驗。</p> <p>6. 能培養探索古文明的好奇心。</p> <p>7. 能培養欣賞及喜愛童詩的情操。</p>	<p>1. 第一首詩藉著作者的視覺描寫，突顯開羅這個城市給人的顏色印象是土灰色。第二首詩藉由作者的思考，點出對於建造雄偉金字塔的讚嘆。並透過這兩首詩的欣賞，進而培養學生寫作童詩及欣賞新詩的能力。</p> <p>2. 從聆聽課文中，能說出兩首詩的大意。</p> <p>3. 說出自己過去旅遊的經驗。</p> <p>4. 說出對於開羅或金字塔的認識。</p>	5	<p>1. 數位教學館</p> <p>2. 情境教學 CD</p> <p>3. 教學 DVD</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>◎資訊教育</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>六、文化學習與國際瞭解。</p>
十六	5/30 6/5	四、 小腳	第十 二課	<p>1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀</p>	<p>1. 能知道敘文寫景的寫作形</p>	<p>1. 本課描寫日本北海道美瑛的景</p>	5	<p>1. 數位教學館</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p>	<p>◎環境教育</p> <p>3-2-2 培養</p>	<p>二、欣賞、表現</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
		走天下	彩色花田	<p>物，培養自我學習興趣。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p>	<p>式。</p> <p>2. 能知道由遠到近的寫景方法。</p> <p>3. 能運用五官來觀察景物及發表心得。</p> <p>4. 能以完整的句子說出觀察到的景物。</p> <p>5. 能藉著觀賞大自然的景物，培養觀察與表達的能力。</p> <p>6. 能培養欣賞大自然，進而愛護大自然。</p>	<p>色，由遠到近，從欣賞連綿的山丘，到一大片彩色花田，一邊騎腳踏車觀賞花田美景，累了再品嚐相關美食，讓讀者從不同的視角欣賞並體驗美景。</p> <p>2. 聆聽同學發表旅行經驗。</p> <p>3. 說出自己旅遊的經驗或見聞。</p> <p>4. 教師分享相關的經驗，或播放相關影片。</p>		<p>2. 情境教學 CD</p> <p>3. 教學 DVD</p>	<p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p> <p>◎資訊教育</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p>	<p>與創新。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>九、主動探索與研究。</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。							
十七	6/6 6/12	四、 小腳 走天 下	第十 三課 拜訪 童話 大師 的故 鄉	1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色	1. 學會以日記來記錄生活、心情、想法。 2. 了解丹麥之風光、名勝。 3. 學會按照時間的先後順序，安排「應用文」的寫作方式。 4. 學習運用視覺描寫及比喻手法描寫事物。 5. 體會他國景觀與人文關聯。 6. 培養旅遊的興趣及參觀的素養。	1. 本課主要在拓展學生的國際視野，並藉由參觀歷程的敘寫，增進視覺描寫與比喻寫法的應用能力，也從中體會參觀童話大師安徒生的故鄉——丹麥哥本哈根的心情感受。 2. 聆聽教師與同學分享有關不同國家或區域的旅遊經驗。 3. 分享及討論同學們的旅遊見聞。 4. 說出曾閱讀過的安徒生童話。	5	1. 數位教學館 2. 情境教學 CD 3. 教學 DVD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 ◎資訊教育 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。	二、欣賞、表現與創新。 六、文化學習與國際了解。 九、主動探索與思考。
十	6/13 	四、	第十	1-2-4 能選擇適合	1. 能藉著旅遊，	1. 從描寫度假時	5	1. 數位教學	字形檢核	◎環境教育	四、表

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
八	6/19	小腳走天下	四課阿瑪菲小鎮的音樂會	<p>自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p>	<p>培養觀察力與表達的能力。</p> <p>2. 藉由不同國家文化的內涵，珍愛自己的文化特色。</p> <p>3. 學會本課生字、語詞、句型的意義和用法。</p> <p>4. 能以完整的句子表達觀察到的景物和心得感受。</p> <p>5. 能知道世界他國小鎮音樂會的舉辦方式。</p> <p>6. 能學習以第一人稱敘寫遊記的方法。</p>	<p>參加小鎮音樂會的題材，了解與欣賞他國生活文化的特殊性，並引導讀者省思音樂文化的差異，學習探討生活休閒娛樂的重心，並能培養學生良好的休閒生活安排與態度。</p> <p>2. 聆聽教師與同學分享遊記或音樂會的經驗。</p> <p>3. 說出自己旅遊或參與音樂會的見聞。</p> <p>4. 說出如何安排自己的休閒娛樂。</p>		<p>館</p> <p>2. 情境教學 CD</p> <p>3. 教學 DVD</p>	<p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p> <p>◎資訊教育</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-2-8 認識生活中的美化活動。</p>	<p>達、溝通與分享。</p> <p>六、文化學習與國際了解。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>
十	6/20	四、	語文	5-2-7 能配合語言	1. 練習將自己所	1. 「敘事」就是	5	數位教學館	字形檢核		

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
九	6/26	小腳走天下	天地四	<p>情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>6-2-2-2 能配合日常生活，練習寫簡單的應用文(如：賀卡、便條、書信及日記等)。</p> <p>6-2-7 能認識並練習不同表述方式的寫作。</p>	<p>發生的事，用敘事的方式記錄下來。</p> <p>2. 練習寫日記，將一天重要的事物，不分方式的記錄下來。</p>	<p>將自己所經歷的事情記錄下來。</p> <p>描述事情的方法有許多種，最常見的是依照事件發生的先後順序，描述事情的起因、經過和結果，其中印象深刻的部分要多加描寫。</p> <p>2. 用文字把每天生活中所發生的有趣、重要的事情記錄下來，就是「日記」。</p>			<p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>		
二十	6/27 6/30	評量週 四、小腳走天下	閱讀列車 四、稻草人	<p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>5-2-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-2-12 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。</p>	<p>1. 能知道稻草人的作用。</p> <p>2. 能知道文章段落大意及主旨。</p> <p>3. 能運用五官來觀察、體驗及表達。</p> <p>4. 能運用閱讀策略了解文本。</p> <p>5. 能學習課文中稻草人盡責守分的態度。</p> <p>6. 能對生活上為我們付出的人，懷抱感恩的心。</p>	<p>1. 描寫春天到了，爺爺奶奶為稻草人換上新裝，稻草人為了保護稻田，與土撥鼠、雲兒、烏鴉及麻雀之間的互動情形，反映出爺爺奶奶與稻草人之間為對方著想的心意與情感。</p> <p>2. 能說出本課的內容大意及回答老師的提問。</p> <p>3. 說出自己知道的童話故事。</p> <p>4. 靜聽同學的故事發表。</p>	5	<p>1. 數位教學館</p> <p>2. 情境教學 CD</p> <p>3. 教學 DVD</p> <p>4. 補充影片</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。							

二、中高年級書法課程規畫安排

本校中高年級書法課程規畫如下表所列：

年級/學期	領域	主要教學內容	實施時間
三年級 上學期	綜合	能操作彩墨、毛筆的基礎技巧，並將之應用於圖像。 活動「像米羅一樣作畫」	綜合 (4 節)
	國語文	第一單元 書法起步走 1. 書法小學堂—認識書法 2. 書法小學堂—文房四寶 3. 書法故事—倉頡造字 4. 文字演進 第二單元 書法基本知識 1. 學習書法的觀念與態度 2. 用具擺置與書寫姿勢 3. 書法故事—智永退筆塚 4. 線條說明 第三單元 執筆與線條練習 1. 書法小學堂—甲骨文 2. 執筆方法 3. 書法故事—王獻之執筆 4. 象形文字說明	國語文(6 節)
三年級 下學期	綜合	(一) 能認識並欣賞傳統藝術之美，並能以同理心去了解不同文化中的習俗。 活動「剪春花」、「新春吉祥獅」 (二) 能欣賞、實驗水墨畫作品中的筆墨趣味。 活動「筆墨相輝」	綜合 (4 節)
	國語文	第四單元 字帖與篆書練習 1. 書法小學堂—篆書 2. 書法字帖的形式 3. 書法故事—門神與春聯 4. 篆書說明 第五單元 歐陽詢楷書基本筆法 1. 基本筆法—「點」 2. 基本筆法—「橫、豎」 3. 書法故事—歐陽詢 4. 動手寫春聯	國語文(6 節)
四年級 上學期	綜合 國語文	第一單元 歐字結構—外形原則 1. 書法小學堂—人人有面貌 2. 書法故事—人各有體 3. 結構類型—外形原則 4. 範字說明—正三角形字	綜合 (4 節)

		<p>第二單元 歐字結構—左右原則(一)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 書法小學堂—鑄刻書法 2. 書法故事—散氏盤 3. 結構類型—左右原則(一) 4. 範字說明—倒三角形字 <p>第三單元 歐字結構—左右原則(二)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 書法小學堂—碑刻書法 2. 書法故事—西安碑林 3. 結構類型—左右原則(二) 4. 範字說明—菱形字 	國語文(6節)
四年級 下學期	綜合 國語文	<p>第四單元 歐字結構—左右原則(三)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 書法小學堂—書法的歷史痕跡 2. 書法故事—春到福到貼春聯 3. 結構類型—左右原則(三) 4. 範字說明—正梯形字 	綜合(4節)
		<p>第五單元 歐字結構—疏密原則</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 書法小學堂—寫字慢慢寫 2. 書法故事—弘一大師 3. 結構類型—疏密原則 4. 範字說明—倒梯形字 	國語文(6節)
五年級 上學期	國語文 藝術與人文	<p>第一單元 文人往來</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 書法小學堂—題跋、題箋、引首 2. 書法故事—天下第三行書-蘇軾《寒食帖》 3. 部件分析—「人」、「儿」家族 4. 範字說明—人今仁億 <p>第二單元 書法作品形式—長卷</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 書法小學堂—長卷 2. 書法故事—書法理論家-孫過庭《書譜》 3. 部件分析—「口」、「口」家族 4. 範字說明—可足中蹈 <p>第三單元 書法作品形式—條幅和中堂</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 書法小學堂—條幅和中堂 2. 書法故事—鄭板橋 3. 部件分析—「心」家族 4. 範字說明—心寧忘惜 	國語文(6節) 藝術與人文 (4節)
		<p>第四單元 書法作品形式—條屏</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 書法小學堂—條屏 2. 書法故事—伊秉綬 3. 部件分析—「日」、「日」家族 4. 範字說明—日是智時 <p>第五單元 書法作品形式—對聯與橫批</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 書法小學堂—對聯與橫批 2. 書法故事—鄧石如 3. 部件分析—「月」、「肉」家族 4. 範字說明—月勝有期 	國語文(6節) 藝術與人文 (4節)
		<p>第一單元 簡帛之美</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 書法小學堂—簡帛書欣賞 2. 書法故事—馬王堆帛書 3. 簡帛書基本筆法分析— 4. 範字體驗— <p>第二單元 隸書之美</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 書法小學堂—隸書欣賞 2. 書法故事—獄中創隸書 3. 隸書基本筆法分析— 4. 範字體驗— <p>第三單元 行書之美</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 書法小學堂—行書欣賞 2. 書法故事—天下第一行書-王羲之《蘭亭序》 3. 行書基本筆法分析 	國語外加一節 (6節) 藝術與人文 (4節)
六年級 上學期	國語文 藝術與人文		

六年級 下學期	國語文 藝術與人 文	4. 範字體驗 第四單元 小楷之美 1. 書法小學堂—小楷欣賞 2. 書法故事—八十勤練字-鍾繇真書 3. 小楷基本筆法分析 4. 範字體驗 第五單元 現代書藝之美 1. 書法小學堂—現代書藝欣賞 2. 書法故事—從木匠到巨匠-齊白石 3. 現代書藝常用技巧分析 4. 範字體驗	國語外加一節 (6 節) 藝術與人文 (4 節)
------------	------------------	---	--------------------------------

三、加強學生英語文能力方案

臺北市文山區景美國小 109 學年度三年級上學期加強學生英語文能力方案

壹、彈性課程實施目的

- 一、學生有更充分的時間吸收內化主教材
- 二、老師有更充分的時間實施英語教學活動
- 三、根據學生需求加深加廣主教材之內容

貳、彈性課程實施內容

一、網路查單字 - 1 節課 (能力指標：A0-11)

1. 介紹如何利用 Google 查詢不會的單字

二、角色扮演 - 4~6 節課 (能力指標：L2-5, S2-6)

1. 請學生根據單元的對話內容，找好夥伴，一同上台做角色扮演，練習聽、說的能力。

三、課程複習 - 4~6 節課 (能力指標：A0-3, A0-5, A0-6, A0-7)

1. 教材內的 Review 1, Review 2, Final Review 等複習單元
2. 平時上課小考單字。
3. 考前若仍有時間會以“複習遊戲”的方式幫助學生準備考試的內容，且培養學生團隊合作的精神。

四、文化認識 - 2~3 節課 (能力指標：C0-1, C0-2)

1. 透過教材內的 Happy Halloween! 單元，讓學生了解國際文化的差異性，進而培養尊重他人的美德。

五、繪本教學 - 2~3 節課

1. 配合學校推廣閱讀活動，期能引起小朋友的學習興趣，並培養良好之閱讀習慣。

單元活動 主題	教學目標	教學活動	節數	能力 指標	教學 資源	重大議 題融入	評量 方式
------------	------	------	----	----------	----------	------------	----------

週次	每 2 週一句	中文意思	備註
1 2	Hurry up!	快一點	
3 4	Try again.	再試一次	
5 6	No problem.	沒問題	
7 8	Sorry, I' m late.	對不起，我遲到了	
9 10	Come here.	來這裡	
11 12	What a mess!	真是一團亂	
13 14	What' s wrong?	怎麼了?	
15 16	Let me show you.	讓我秀給你	
17 18	Happy Halloween!	萬聖節快樂!	
19 20	Let' s go trick-or-treating.	不給糖就搗蛋	

繪本教學 Monkey and Me	用繪本的字彙及句型，練習閱讀及口語對話。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用句型卡，做句型練習 2. 小組或兩人練習 3. 角色扮演對話 4. 其他閱讀練習遊戲 	1	I2-2 A0-1 A0-2 S2-2 L2-4 L-2-7 S2-3 S2-5	投影片、句型卡、歌曲 CD、flash 動畫、多媒體光碟	【人權教育】 2-1-1 了解兒童對遊戲權利的需要並促進身心健康與發展 【生涯發展教育】 1-1-1 發現自己的長處及優點 1-3-2 瞭解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向	口語評量 實作評量 作業評量
-----------------------	----------------------	--	---	---	------------------------------	---	----------------------

六、每週一句 - 4~6 節課 (能力指標：A0-10) (若還有剩餘彈性時間)

1. 配合學校每週一句活動與語文小精靈認證，介紹小朋友一些生活上常用的簡單句子，讓小朋友能多認識一些英語，期培養它們簡單的會話能力。

臺北市文山區景美國小 109 學年度三年級下學期加強學生英語文能力方案

參、彈性課程實施目的

- 一、學生有更充分的時間吸收內化主教材
- 二、老師有更充分的時間實施英語教學活動
- 三、根據學生需求加深加廣主教材之內容

肆、彈性課程實施內容

一、認識圖書館英語圖書專區 - 1 節課 (能力指標：A0-10)

1. 開學第一周帶學生去圖書館認識英語圖書專區
2. 如何選擇適合自己程度的英語圖書

二、角色扮演 - 4~6 節課 (能力指標：L2-5, S2-6)

1. 請學生根據單元的對話內容，找好夥伴，一同上台做角色扮演，練習聽、說的能力。

三、課程複習 - 4~6 節課 (能力指標：A0-3, A0-5, A0-6, A0-7)

1. 教材內的 Review 1, Review 2, Final Review 等複習單元
2. 平時上課小考單字。
3. 考前若仍有時間會以“複習遊戲”的方式幫助學生準備考試的內容，且培養學生團隊合作的精神。

四、文化認識 - 2~3 節課 (能力指標：C0-1, C0-2)

1. 透過教材內的 Dragon Boat Festival 單元，加上老師的補充教材，讓學生了解國際文化的差異性，進而培養尊重他人的美德。

五、繪本教學 - 2~3 節課

1. 配合學校推廣閱讀活動，期能引起小朋友的學習興趣，並培養良好之閱讀習慣。

單元活動主題	教學目標	教學活動	節數	能力指標	教學資源	重大議題融入	評量方式
繪本教學 The Very Hungry Caterpillar	用繪本的字彙及句型，練習閱讀及口語對話。	5. 利用句型卡，做句型練習 6. 小組或兩人練習 7. 角色扮演對話 8. 其他閱讀練習遊戲	1	I2-2 A0-1 A0-2 S2-2 L2-4 L2-7 S2-3 S2-5	投影片、句型卡 歌曲 CD、flash 動畫 多媒體光碟	【人權教育】 2-1-1 了解兒童對遊戲權利的需要並促進身心健康與發展 【生涯發展教育】 1-1-1 發現自己的長處及優點 1-3-2 瞭解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向	口語評量 實作評量 作業評量

六、每週一句 - 4~6 節課 (能力指標：A0-10) (若還有剩餘彈性時間)

1. 配合學校每週一句活動與語文小精靈認證，介紹小朋友一些生活上常用的簡單句子，讓小朋友能多認識一些英語，期培養它們簡單的會話能力。

四、圖資利用及閱讀教育融入領域課程計畫

1. 「景美樂讀、賞心閱目」閱讀推廣活動

有效閱讀是提升學生語文能力的基礎，為了達到此目標，規劃一系列「景美樂讀、賞心閱目」閱讀活動，推動校園的閱讀風氣，營造優質的閱讀環境，鼓勵學生閱讀優良課外讀物，增進知識，提昇語文能力。

景美「樂」讀、賞心「閱」目主題與內容：

主題	實施內容
好書大家讀	1. 獎勵閱讀活動 依學生閱讀記錄數量，給予不同的閱讀獎狀認證與圖書禮券鼓勵。
	2. 書香移動城堡 推動「班級書箱輪動」辦法，以學年為單位，每兩個月交換班級書箱，落實人手一本優良讀物，打造班級閱讀環境，增進學生閱讀意願。
	3. 閱讀百本大挑戰 依照低、中、高三個不同年段選出適合學生之繪本，內容涵蓋各領域，例如語文、自然與科技、藝術以及自然…等，期望學生能廣泛閱讀，從閱讀中探索自我的興趣所在。
	4. 語文小精靈 100學年度起全校實施，結合家長力量，培養學生多方學習，培養良好閱讀習慣、接觸文學及參與藝文活動與欣賞。
景美書房	1. 打造閱讀天地 (1)各類圖書清楚地分類規劃，讓師生便於使用圖書。 (2)以開放、舒適為原則，營造適於閱讀的氛圍。 (3)運用年度預算，積極購置各項圖書設備並定期整理。
	2. 圖書主題及有獎徵答活動 (1)每學期初提出本學期圖書主題。 (2)圖書館依主題佈置規劃展示區，並公告週知(上網公告與張貼海報)，鼓勵師生共讀。 (3)設計有獎徵答題目單，題目配合當次圖書主題，讓學生自由參加。
	3. 小博士信箱有獎徵答 (1)配合市圖景新分館小博士信箱題目，每週一公布題目於圖書館公佈欄，學生可從參考工具書或網路查詢答案。 (2)每週五於圖書館公布正確答案及答對名單。
	4. 好書報馬仔 不定期佈置新書及好書推薦展示區，並公告週知(上網公告與張貼海報於佈告欄)，讓師生更瞭解作者及圖書內容，以及拓展閱讀視野。
景美書房	5. 聽故事，說童年 每學期會安排全校每一班級在週一、二、四午休輪流到圖書館聽愛心媽媽說故事。
	6. 圖書館小義工 甄選四~五年級學生擔任圖書館小義工，幫忙圖書整理、發送書報等事物，藉此增進學生瞭解圖書館業務，並培養其認真負責的態度。
	7. 打開閱讀之窗 (1)將學生閱讀紀錄或相關閱讀作品不定期張貼展示於圖書館前佈告欄 (2)將相關閱讀或圖書訊息張貼於忠孝樓三樓樓梯間的佈告欄。

主題	實施內容
閱讀風雲榜	1.暢銷書借閱排行榜 每學期末統計書籍借閱率最高的前五名，並公告週知，鼓勵師生共同閱讀。
	2.閱讀英雄榜 (1)每學期末，圖書館會公布整學期借閱書籍數量最多的前五名學生，統計排行公布於圖書室佈告欄，並頒發圖書禮券鼓勵。 (2)每學期末，圖書館會公布整學期借閱書籍數量最多的老師姓名，並推薦至閱冠王比賽。
閱讀萬花筒	1.推廣晨讀 15 分鐘 每週二、四、五 08:25~08:40 為晨讀十分鐘時間，全校進行自由閱讀、班書共讀、繪本教學，或利用國語日報進行讀報教育。
	2.小小說書人比賽 下學期三月中辦理小小說書人比賽，各年段特優的學生作品，將代表學校參加臺北市級比賽，歷年來校在此項目有優異的成績。
	3.小書茶會 每年四月邀請小書獲獎學生參與茶會，分享觀摩彼此的作品。
	4.景美園地 「景美園地」是讓景美學生發揮自己文學創作的刊物，內容包括師長的話、學校活動、童思童語、我的作品等，每學期出刊兩次。
	5.親師進修 安排「閱讀策略教學」主題研習，透國實地操作，讓老師依不同教學年段，學習利用技巧和導讀，提升學生自我閱讀能力，增廣孩子知識領域。
	6.影片欣賞 學校購買優質影片，放置在圖書室供老師借閱；或放在學校網站 CD TOWER 系統，供全校親師生點閱觀賞。

2. 臺北市文山區景美國小「閱讀百本大挑戰」書目一覽表

年級	書名				
一	生氣湯	一年級鮮事多	是蝸牛開始的	換換書	綠池白鵝
	今天誰要去上學	蝴蝶與大雁	南瓜湯	菲菲生氣了	艾密莉上學記：小一生活 100 天
	我絕對絕對不吃番茄	五歲老奶奶去釣魚	帕拉帕拉山的妖怪	鋼琴不在家	100 隻飢餓的螞蟻
	誰要養一隻便宜的犀牛	巨人與春天	牙齒掉了	鋼琴小精靈	100 層樓的家
	你很特別	永遠吃不飽的貓	怪叔叔	上學真討厭	Good Night, Gorilla.
二	我變成一隻噴火龍了	卡夫卡變蟲記	威廉的洋娃娃	媽媽，生日快樂！	金老爺買鐘(科普)
	雷公糕	傑西卡與大野狼	白賊七	《大家來聽音樂會》 (ZIN!ZIN!ZIN!A Violin)	慌張先生
	超級哥哥	毛弟，再見了	狐狸孵蛋	THE MUSICAL LIFE OF GUSTAV	煩惱的蟲蟲小兵

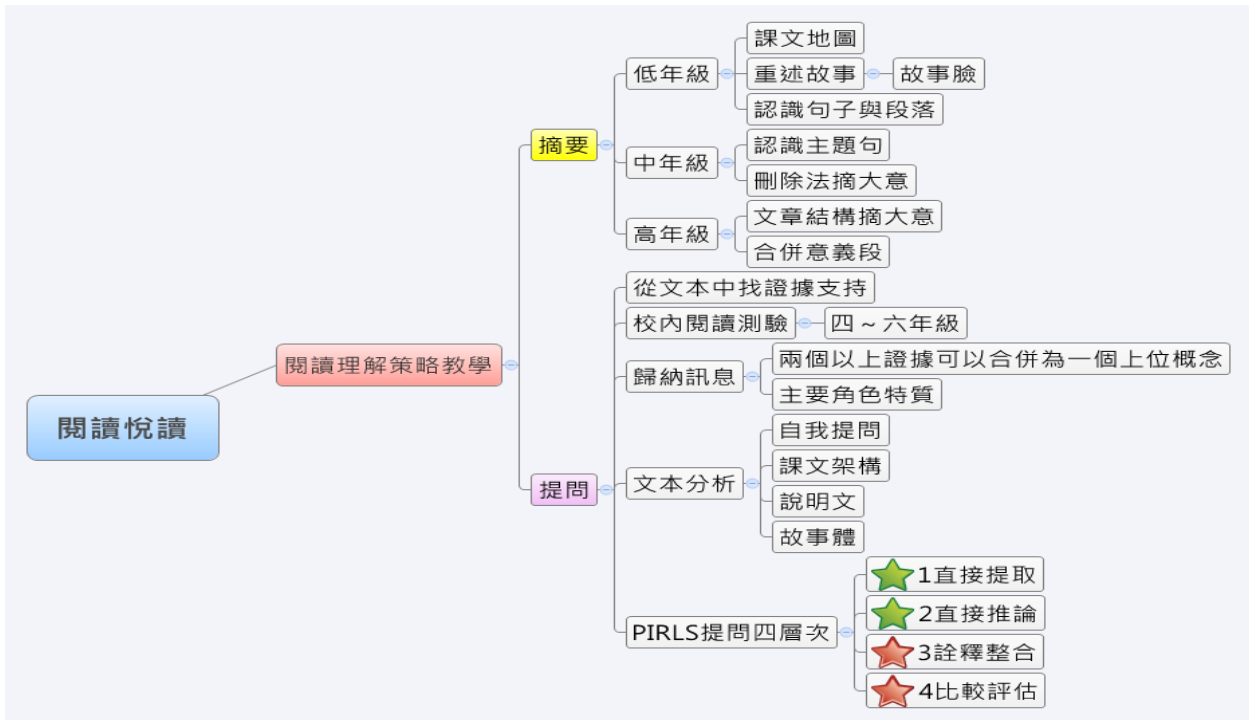
				MOLE 《音樂賞析》	
	我肚子變白的原因	石頭湯	壺家的新衣服	朱家的故事	Me Me ABC
	我和我家附近的野狗	家	愛蓋章的國王	用愛心說實話	
三	一片披薩一塊錢	拼被人送的禮	青蛙與蟾蜍 (一)	阿曼達的瘋狂大夢	蒂娜吹笛子
	頑皮公主不出嫁	封神榜	爺爺沒有穿西裝	噢！披薩	蒂娜與管絃樂團
	傳家寶被	西遊記	祝你生日快樂	嘎！下課變上課	我喜歡你
	我的寶貝妹妹聽不見	我永遠愛你	青蛙與蟾蜍 (二)	呀！怪物別跟我	明鑼移山
	周大觀的故事	最好的朋友	青蛙與蟾蜍 (三)	哇！40kg 番茄大餐	Monkey & Me
	我有絕招	貓的禮物	青蛙與蟾蜍 (四)	噹！奇數撞偶數	I love you
	The very hungry	Caterpillar	Dear Zoo		
年級	書名				
四	小王子	四年級煩惱多	養天使的方法	義大利麵與肉丸子	帕瓦娜的旅程 (
	一分鐘寓言	失落的一角	十一個小紅帽	夢想家的披風)	乞丐困仔
	野性的呼喚	佐賀的超級阿嬤	小龍的週記	喵！可愛的天竺鼠	From Head to Toe
	西遊記	我的姊姊不一樣	獅心兄弟	恩，等我一分鐘	10 Things I Can Do to Help My World
	三隻小狼和大壞豬	楊恩典的故事	新伊索寓言	叔叔帶我聽音樂會	
	牧羊豹	大人物・小典故	第一百面金牌	《音樂萬歲》	
五	不是我的錯	感覺的盒子	環遊世界 80 天	謝坤山的故事	爺爺帶我看歌劇
	原來如此的故事	代做功課股份有限公司	狼妻	第七條獵狗	我的第一堂有趣的音樂常識課
	生命有多長	惡霸遊戲	隨身聽小孩	負心的三角形	台灣歷史故事 1~5
	科學烏龍事件	少年噶瑪蘭	西遊記	啊！別進我房間	A Dark Dark Tale
	路見不平	五體不滿足	三國演義	咦！箱子裡是啥？	Seven Blind Mice
	再來一碗青稞酒	愛的教育	水滸傳	嘿！圖表真好用	
六	老人與海	新月黑熊	探索 UFO 的真相	基督山恩仇記	「歐先生的大提琴」 (The Cello of Mr. O)
	打開詩的翅膀	我們不是壞孩子	我是光芒	超時空友情	羅傑斯給寶貝女兒的十二封信
	小太陽	人間有晴天	我是劉乃蘋	呵！還有一張	為自己出征

	精采過一生	衝破人生的冰河	肯定自己	嘻！就是這一杯	Going to the Doctor
	狼的眼睛	少年小樹之歌	簡愛	樂大師的創作 童話：我的第一 座音樂劇院	My Five Senses

3. 閱讀理解策略教學

根據歷年來本校參加臺北市國小基本學歷檢測結果分析，得知本校學生在閱讀理解向度得分較不理想，因此擬定相關教學策略，期望可以提昇學生閱讀理解能力。

(一) 架構圖



(二) 成立語文閱讀策略教學社群：每學年至少一名教師參加（縱向聯繫）。

(三) 閱讀策略教學

1. 提問：(課文、繪本)

- (1) PIRLS 提問四層次
- (2) 文本分析：故事體、說明文
- (3) 教學設計：繪本 11 題提問教學設計 (2-3 節)
- (4) 教學後問卷、分析

2. 摘要

- (1) 低年級：認識句子與段落、重述故事 (故事臉)
- (2) 中年級：認識主題句、刪除法摘大意 (段落、全文)
- (3) 高年級：合併意義段、文章結構摘大意

(四) 閱讀悅讀社群網站：<https://sites.google.com/site/jingmeireading/>

五、資訊倫理與安全健康上網教育課程融入領域課程計畫，落實資訊倫理教育

資訊倫理與安全健康上網教育課程實施以臺北市教育局資訊素養與倫理課程(國小版二版、三版)為主要內容，除融入彈性「資訊」課程外，亦融入綜合活動領域課程。108 學年度資訊倫理與安全健康上網教育課程融入領域課程計畫表

教材來源：臺北市教育局資訊素養與倫理課程(國小版二版、三版)

109 學年度資訊倫理與安全健康上網教育課程融入領域課程計畫表

年級	學期	授課內容	融入領域	實施時間
三	上	偽基解密-網路視讀(三版-單元 1)	資訊	第 9 週
		電腦病毒防護(課本)	資訊	第 14 週
	下	電郵大放送-網路禮儀(三版-單元 2)	資訊	第 19 週
		網路安全觀念(課本)	資訊	第 6 週
四	上	網路謠言與霸凌(二版-單元 6)	資訊	第 週
		愛迷網-網路沉迷(三版-單元 9)	資訊	第 20 週
		認識著作權(課本)	資訊	第 21 週
	下	按讚粉絲團-網路交友(三版-單元 6)	資訊	第 週
		身分寶藏-個資保護(三版-單元 4)	資訊	第 19 週
五	上	個人熱點-行動分享(三版-單元 5)	資訊	第 20 週
	下	數位資源-智慧分享(三版-單元 8)	資訊	第 20 週
六	上	數碼寶貝-網路詐騙與色情(二版-單元 4)	綜合	第 9 週
	上	駭客不上身-病毒防護(三版-單元 10)	資訊	第 20 週
	上	智慧財產權(課本)	資訊	第 6 週
	下	武林高手-線上遊戲不沉迷(二版-單元 10)	綜合	第 14 週
	下	全民公敵-不當資訊(二版-單元 7)	資訊	第 18 週

六、品德教育融入領域課程計畫

「品格」決定一個人的競爭力。學校品格教育之主要目的在於營造一個型塑良好品格之優質環境，透過正式、非正式與潛在課程，協學生培養良好品德。實施方式如下：

- (一)透過融入式課程：品格教育未單獨設領域教學，需透過各領域實施融入式教學，配合各領域之認知、情意教學，融入好品德之學習活動，並延伸到非正式課程，如校際交流之環教生態之旅，培養愛護環境節能減碳之環保意識；母親節感恩活動，培養孝親感恩之情懷等。此外，優質的學校文化，老師的身教言教，同學的範行美德，學校的優質環境，均能使學生在潛移默化之中培養好品格，發揮潛在課程之功效。
- (二)核心品德的宣導：透過兒童朝會宣導本校核心品德，上學期重點：尊重生命、自主自律、負責盡責、誠實信用、主動積極；下學期重點：謙虛有禮、接納包容、愛護環境、孝親尊長、團隊合作，並宣導各年段具體行為，將其與品德小故事，以及高年級製作之品德壁報，共同張貼於本校穿堂，以達潛移默化之境教功能。
- (三)以賞識代替處罰：落實輔導管教辦法，學生會依循我們鑽美的方向努力，實施班級及個人榮譽制，鼓勵團體或個人良好之表現，例如晨光打掃認真的班級或集會時秩序良好的班級發給神氣卡，期末累積 500 張之班級，頒發 500 元之圖書禮卷。
- (四)善用民間資源：引進彩虹媽媽實施生命教育繪本說故事、大愛媽媽品德教育說故事、提供張榮發基金會之道德月刊於各班、崇德基金會之親子讀經及孝親感恩夏令營等民間資源，推動品德教育。
- (五)辦理市、校模範生選拔，藉公開表揚機會，鼓勵善言範行之好表現，以達見賢思齊之功效。

本校將品格教育納入各年級綜合領域實施，強調學生勤奮有禮，善盡社會責任，成果斐然。具體作法及成果說明如下：

(一) 提升教師專業成長，發展品格課程

安排老師品格研習：本校規畫生命教育課程，結合教師專業發展評鑑、教師學習社群及學習共同體等專案，培力教師長期為校園品格教育及生命教育進行相關教學議題之專業分享對話。

(二) 活化品格教育課程，打造景美好品格

本校品格課程，參考教育部 6E 教學概念【典範學習、思辨啟發、激勵感動、環境形塑、體驗反思及正向期許】，由開始發展到逐步定型，除自編品格教學課程外，輔以品格活動、閱讀課程、體驗課程、實踐課程及環境營造等共面相，協同打造景美學子好品格。各年段行為準則分別敘述：

臺北市文山區景美國小品德教育每月核心價值與各年段行為準則

月	核心價值	低年級	中年級	高年級
九	尊 重 生 命	1. 會愛護小動物。 2. 不說髒話、不說惹人生氣的話，不做讓人討厭的事。 3. 不隨便攀折花木、踐踏草坪。	1. 能友善對待生活文化背景不同的人。 2. 充分尊重別人的隱私，不進行窺探或討論。	1. 主動關心全球所面臨的問題，如環保、飢餓、犯罪、疫病、基本人權... 2. 願意將心比心、設身處地，多為別人著想。 3. 能尊重身體或心理需要特別照顧的人(例如視障、肢障或聽障朋友)，不要嘲笑他們，並主動和他們成為好朋友。
十	自	1. 聽到上課鐘響能自動進教	1. 上課能專心聽課，遵守秩	1. 考試時能遵守考試規則。

	主 自 律	<p>室。</p> <p>2. 上課發言能先舉手，老師指名後再發言。</p> <p>3. 爸爸媽媽的錢沒有經過允許，不能自己拿用。</p> <p>4. 借用兄弟姊妹物品，要徵得同意</p> <p>5. 欣賞表演，節目進行中能安靜欣賞，不隨意離開座位。</p>	<p>序。</p> <p>2. 在圖書館閱讀能保持安靜。</p> <p>3. 使用遊戲器材能遵守正確的使用方法。</p> <p>4. 他人的物品沒有經過所有人的同意，不會私自拿取。</p> <p>5. 欣賞表演，節目進行中能安靜欣賞，不隨意與人交談。</p>	<p>2. 在圖書館借閱書籍能保持書籍完整，並按時歸還。</p> <p>3. 學校公物使用完後能歸還、放定位。</p> <p>4. 參加競賽時能遵守競賽規則。</p> <p>5. 欣賞表演時，能專心聆聽，表達讚美，給予掌聲，不隨意呼喊。</p>
十 一	負 責 盡 責	<p>1. 每天能按時完成功課。</p> <p>2. 能自己收拾整理使用過的物品。</p> <p>3. 自己的抽屜置物櫃能收拾整潔。</p>	<p>1. 能自己起床，並準時上學。</p> <p>2. 能主動做好自己分內的整潔工作；與同學合作完成班上的整潔工作。</p> <p>3. 能主動幫忙做家事。</p>	<p>1. 能盡心盡力主動與家人做好該做的家事。</p> <p>2. 能表現良好的行為做個品德端正的學生。</p> <p>3. 能表現良好的行為爭取學校的榮譽。</p>
十 二	誠 實 信 用	<p>1. 會說真實的話，不說謊話。</p> <p>2. 答應人家的事，會盡力的做到。</p> <p>3. 借用別人的東西要經過允許才使用；並要好好愛惜。</p> <p>4. 在商店購買東西要記得付錢。</p> <p>5. 撿到別人的東西，能交給老師或訓導處處理。</p>	<p>1. 做錯事時能承認自己的過錯。</p> <p>2. 向同學借東西，能依約定還給同學。</p> <p>3. 撿到別人的東西，能交給老師或學務處處理，不佔為己有。</p> <p>4. 向別人借的東西如果遺失了要誠實告知主人。</p>	<p>1. 考試時，我能誠實的作答。</p> <p>2. 能誠實面對自己的過錯並避免再犯錯。</p> <p>3. 能誠實的與同學相處，建立友善關係。</p> <p>4. 能誠實面對自己的過錯，並改過向善。</p> <p>5. 能表現誠實的行為，並感受誠實的快樂。</p>
一	主 動 積 極	<p>1. 可以自己完成回家功課。</p> <p>2. 對於自己喜歡的事物可以主動表達並爭取。</p>	<p>1. 能主動協助同學或師長。</p> <p>2. 能主動打掃公共區域。</p> <p>3. 當無法完成自己應完成的工作時，會主動向他人請求協助。</p>	<p>1. 對於正確並且該完成的事，不需他人提醒就能自動完成。</p> <p>2. 對於自己所認養或被分配到的工作，能開心的接受並進力完成。</p> <p>3. 當同學無法依照約定完成任務時，能主動以實際行給予協助。</p>
月	核 心 價 值	低年級	中年級	高年級
二	謙 虛 有 禮	<p>1. 看到老師，我會說「老師好」。</p> <p>2. 會主動向爸爸媽媽說「早安、晚安」。</p> <p>3. 接受別人的幫助時，我會</p>	<p>1. 遇到師長時，我會微笑問好。</p> <p>2. 與人說話能有禮貌，能輕聲細語</p> <p>3. 走過別班級的教室前，我</p>	<p>1. 有事請人幫忙時，會說「請」。</p> <p>2. 到長輩家拜訪能謙恭有禮。</p> <p>3. 吃飯時能禮讓長輩，重視</p>

		<p>說「謝謝」。</p> <p>4. 會把衣服褲子穿整齊。</p> <p>5. 吃飯時會安靜進食，不發出聲音</p>	<p>會輕聲細語、輕聲慢步。</p> <p>4. 不小心碰撞到別人時，能向人說「對不起」。</p> <p>5. 吃飯時不會挑吃食物，不大聲說話。</p>	<p>禮節。</p> <p>4. 與同學遊戲，我不會說粗野的話。</p> <p>5. 與長輩同行，能走在長輩的後側方，不爭先恐後。</p>
三	接 納 包 容	<p>1. 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。</p> <p>2. 能說出自己跟別人的異同，並欣賞其差異。</p> <p>3. 說出同學的優點。</p>	<p>1. 有接受別人意見的雅量。</p> <p>2. 我能夠包容同學的缺點，不排斥同學。</p>	<p>1. 能心存善念，包容他人的錯誤，不張揚、不附帶條件。</p> <p>2. 了解一個人之前，勿下斷語。</p> <p>3. 傾聽他人的想法，不強迫別人作非自願的事。</p>
四	愛 護 環 境	<p>1. 能把垃圾丟進垃圾桶，不隨地亂丟。</p> <p>2. 能保護校園的花草，不隨便拔摘。</p> <p>3. 不拿畫筆亂塗學校牆壁和校園設施。</p> <p>4. 能將垃圾分類，做資源回收。</p>	<p>1. 打掃工作能做好，不留髒亂在校園。</p> <p>2. 使用水龍頭後，能把水關緊。</p> <p>3. 使用完電燈後，能把電源關掉。</p> <p>4. 能愛惜公物並正確使用。</p>	<p>1. 使用水資源時，能適量使用，不浪費。</p> <p>2. 善用別人忽略或丟棄的物品。</p> <p>3. 能合法、合理支配運用自己的財物。</p> <p>4. 看到他人有破壞環境的行為時可以制止並規勸</p>
五	孝 親 尊 長	<p>1. 會做簡單的家事。</p> <p>2. 長輩呼叫時能清楚的應答。</p> <p>3. 父母吩咐的事能很快的去做。</p> <p>4. 放學回家能主動向父母問候。</p>	<p>1. 能幫忙做家事，清理房間。</p> <p>2. 放學後能準時準時回家。</p> <p>3. 有事外出能事先告知父母或家長。</p>	<p>1. 能主動幫忙做家事，替父母分憂解勞。</p> <p>2. 能和顏悅色對待父母或家長。</p> <p>3. 能端正自己的行為讓父母安心。</p> <p>4. 參加比賽時能努力參與爭取榮譽。</p>
六	團 隊 合 作	<p>1. 願意和其他同學一起遊戲。</p> <p>2. 跟同學合作時，能遵守活動規則。</p> <p>3. 勝不驕、敗不餒。</p>	<p>1. 能參與各類團體活動，並貢獻自己的專長。</p> <p>2. 遵從團體的決議。</p>	<p>1. 能以具體的作為展現團隊合作的成果，並持之以恆。</p> <p>2. 能與同學共同完成班級事務。</p> <p>3. 能服從多數人的意見。</p>