

臺北市老松國小 109 學年度第一學期 三 年級 國語 領域課程計畫一覽表
(第一、二學習階段)

三年級團隊整理

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養 具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入 實質內涵
					學習表現	學習內容				
第一週	8/31 9/4	單元主題引導	五	【一、爸爸的相簿】 國-E-B1	【一、爸爸的相簿】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	【一、爸爸的相簿】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【一、爸爸的相簿】 1.了解注音符號語調的變化，讀出詩歌的節奏。 2.專心聆聽教材，感受情緒的變化。 3.了解詞語的意義，並寫出工整的國字。 4.運用偏旁部首、結構部件記憶字形。 5.能閱讀詩歌，培養歸納的能力。	【一、爸爸的相簿】 1.學生利用注音符號，拼讀課文中的生字和新詞。 2.指導學生能結合多媒體資源，提升聆聽的能力，以提高學習興趣。 3.指導學生能用完整的句子說出相片的內容。 4.指導學生能利用課文中的新詞造句。 4.閱讀詩歌，感受自己的成長轉變。	1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（發表） 3.自我評量 4.習作評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第二週	9/7 9/11	一、爸爸的相簿／二、長大這件事	五	<p>【一、爸爸的相簿】 國-E-B1</p> <p>【二、長大這件事】 國-E-B1</p>	<p>【一、爸爸的相簿】 6-II-8 養成寫作習慣。</p> <p>【二、長大這件事】 1-II-3 聽懂適合理度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>【一、爸爸的相簿】 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵</p> <p>【二、長大這件事】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>【一、爸爸的相簿】 1.能感受相簿對成長歷史的重要，養成整理相片，並做文字紀錄的好習慣。</p> <p>【二、長大這件事】 1.能清楚聽出語句所表達的意思。 2.能連繫生活經驗說出自己所想表達的意思。 3.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 4.能理解課文中，面對事情有不同反應的訊息。 5.能運用敘述四要素，記錄成長中的趣事。</p>	<p>【一、爸爸的相簿】 1.指導學生嘗試把自己長大的改變和想法寫出來。</p> <p>【二、長大這件事】 1.指導學生利用注音符號輔助認識形近字與多音字。 2.指導學生能結合多媒體資源，提升聆聽的能力，以提高學習興趣。 3.指導學生連繫生活經驗說出自己所想表達的意思。 4.指導學生利用課文中的新詞造句。 5.指導學生理解內容大意，體會作者表達的思想感情。</p>	<p>1.同儕互評 2.自我評量 3.實作評量（發表） 4.實作評量（寫作） 5.習作評量</p>	<p>【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第三週	9/14 9/18	一、爸爸的相簿 ／ 二、長大這件事	五	【二、長大這件事】 國-E-B1 【三、老寶貝】 國-E-C2	【二、長大這件事】 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【三、老寶貝】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	【二、長大這件事】 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【三、老寶貝】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本 Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法 Ac-II-1 各種標點符號的用法 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【二、長大這件事】 · 透過分享和討論，能接受自己在成長中的改變。 【三、老寶貝】 1.利用注音符號，與同學分享「老寶貝，我永遠愛您！」的經驗。 2.仔細聆聽同學分享的事例，並說出同學報告的要點。 3.講述一則與「長輩相處」有關的經驗。 4.學習課文中的生字、新詞，並使用字(詞)典查出詞語。 5.理解課文所表現的祖孫情感，並與同學討論分享。	【二、長大這件事】 · 學生運用簡單時序整理日常生活中的資料，記錄成長中的趣事。 【三、老寶貝】 1.指導學生運用注音符號，幫助難詞的理解。 2.指導學生仔細聆聽同學分享與長輩互動的事例，並說出同學報告的要點。 3.學生講述一則與「與長輩互動」有關的經驗。 4.指導學生使用字(詞)典查出詞語，訓練自行識字的能力。 5.學生學會判斷句子中多餘的字詞。	1.同儕互評 2.自我評量 3.實作評量(發表) 4.實作評量(寫作) 5.習作評量	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

<p>第四週</p>	<p>9/21 9/26</p>	<p>三、老寶貝／四、辦桌</p>	<p>五</p>	<p>【三、老寶貝】 國-E-C2 【四、辦桌】 國-E-C1 國-E-C3</p>	<p>【三、老寶貝】 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 【四、辦桌】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-II-8 養成寫作習慣。</p>	<p>【三、老寶貝】 Ba-II-1 記敘文本的結構 【四、辦桌】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本 Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ac-II-1 各種標點符號的用法 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【三、老寶貝】 1.配合說話教學，寫出自己和長輩的互動情形，並與同學分享。 2.了解自己的成長過程中，有許多人的關愛。 【四、辦桌】 1.能規畫自己喜歡的學習活動，記錄每天的活動內容。 2.專心聆聽同學的發表，並能適時給予回饋。 3.針對報告內容，有條理的說出自己的想法。 4.了解文字偏旁組合和變化，欣賞文字的趣味。 5.明白文化傳承的重要性，珍惜周遭事物。 6.學會珍惜時間，養成良好的習慣和態度。</p>	<p>【三、老寶貝】 ·指導學生配合說話教學，寫出「與長輩相處」的經驗，並與同學分享。 【四、辦桌】 1.指導學生利用注音符號，寫出完整的句子。 2.指導學生能將自己的感受，清楚的說出來和大家分享。 3.學生能配合嘆詞，用適當的語氣念出課文。 4.指導學生能分辨近義詞，並能正確使用。 5.指導學生理解課文內容，明白辦桌文化的起因和蘊含的情感內涵。 6.指導學生認識不同性質的文字特點——敘述四要素。</p>	<p>1.同儕互評 2.自我評量 3.實作評量(朗讀) 4.實作評量(發表) 5.實作評量(寫作) 6.習作評量</p>	<p>【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p>
------------	----------------------------	-------------------	----------	--	---	--	--	--	--	--

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第五週	9/28 10/2	統整活動一	五	【統整活動一】 國-E-A1	【統整活動一】 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	【統整活動一】 Ac-II-1 各種標點符號的用法 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【統整活動一】 1.明白夾注號、連接號的意義和作用。 2.透過標點符號的認識，加強理解文意。 3.能掌握敘述四要素的特性。 4.透過敘述四要素，把人物的經歷、言行和事物發展的過程交代和表達出來。	【統整活動一】 1.教師帶領學生朗讀語句，了解語句的意思，認識標點符號的作用。 2.教師說明使用夾注號、連接號的作用。 3.教師讓學生發揮想像力，說一說夾注號像什麼，連接號像什麼。 4.教師說明例句，讓學生清楚區分夾注號、連接號使用上的差異。 5.教師指導學生完成第四課習作第六大題。 6.指導學生先讀出短文。 7.教師說明四要素包括：人物、時間、地點和事情。 8.教師再以課文為例，指導學生找出課文中的敘述四要素。	1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（發表） 3.習作評量 4.自我評量 5.同儕互評 6.實作評量（報告） 7.實作評量（寫作）	【性別平等教育】 性E2 覺知身體意象對身心的影響。 【生涯規畫教育】 涯E11 培養規畫與運用時間的能力。
第六週	10/5 10/9	單元主題引導／五、有點黏又不黏	五	【五、有點黏又不黏】 國-E-C1	【五、有點黏又不黏】 1-II-3 聽懂適程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	【五、有點黏又不黏】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本 Ab-II-6 2,000 個常用詞語的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	【五、有點黏又不黏】 1.能利用注音符號，閱讀科普故事，培養自我學習的能力。 2.能用心聽同學發表創意和發明的故事。 3.能說出自己運用創意，解決問題的方法。 4.能分辨形近字，並習寫本課生字、詞語。	【五、有點黏又不黏】 1.指導學生利用注音符號，閱讀創意和發明的故事。 2.學生仔細聆聽同學發表創意和發明的故事。 3.指導學生說出自己運用創意，解決問題的方法。 4.學生能認真辨認字的部件，寫出正確的字。	1.自我評量 2.同儕互評 3.實作評量（報告） 4.實作評量（寫作） 5.實作評量（發表） 6.習作評量 7.問答評量 8.口頭評量 9.紙筆評量	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第七週	10/12 10/16	五、有點黏又不 會太黏／六、不 一樣的捷運站	五	【五、有點黏又不 會太黏】 國-E-A3 國-E-C1 【六、不一樣的捷 運站】 國-E-C2	【五、有點黏又不 會太黏】 5-II-12 主動參與 班級、學校或社區 的閱讀社群活動。 6-II-8 養成寫作習 慣。 【六、不一樣的捷 運站】 1-II-1 聆聽時能讓 對方充分表達意 見。 2-II-2 運用適當詞 語、正確語法表達 想法。 3-II-2 運用注音符 號，檢索資訊，吸 收新知。 4-II-2 利用共同部 件，擴充識字量。	【五、有點黏又不 會太黏】 Cc-II-1 各類文本 中的藝術、信 仰、思想等文化內 涵。 Ba-II-1 記敘文本 的結構。 【六、不一樣的捷 運站】 Aa-II-1 標注注音 符號的各類文本 Ab-II-3 常用字部 首及部件的表音及 表義功能。 Ab-II-4 多音字及 多義字。 Ac-II-2 各種基本 句型。 Ad-II-2 篇章的大 意、主旨與簡單結 構。 Ba-II-1 記敘文本 的結構。	【五、有點黏 又不 會太黏】 1.能利用圖書 館，借閱科普 故事書，並分 享心得。 2.能用心思考、 發揮創意，寫 出自己的想 法。 3.能仔細觀察， 學習解決問題 的方法。 【六、不一樣的 捷運站】 1.能應用注音 符號，閱讀與 創作藝術相關 的文章。 2.能安靜聆聽教 師、同學報告 的創作藝術特 色。 3.能依「創作藝 術」的主題， 表達意見。 4.能認識部首， 並正確讀出部 首的讀音。 5.從閱讀過程中， 認識創作藝術的 特色。	【五、有點黏又不 會太黏】 1.指導學生閱讀適合自己程度的科 普書籍。 2.學生寫出創意發明的想像作文。 【六、不一樣的捷運站】 1.指導學生利用注音符號，閱讀 介紹創作藝術的書籍或相關資料。 2.指導學生喜歡聆聽他人報告創 作藝術的特色與收穫。 3.學生清楚報告創作藝術參觀內 容和收穫。 4.指導學生學習從字(詞)典中選 取正確的字義。	1.習作評量 2.實作評量 (發表) 3.問答評量 4.口頭評量 5.紙筆評量	【性別平等 教育】 性 E8 了解 不同性別者 的成就與貢 獻。 【環境教 育】 環 E1 參與戶 外學習與自 然體驗，覺 知自然環境 的美、平衡 與完整性。

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第八週	10/1 9 10/2 3	六、不一樣的捷運站／七、馬太鞍的巴拉告	五	【六、不一樣的捷運站】 國-E-C2 【七、馬太鞍的巴拉告】 國-E-C3	【六、不一樣的捷運站】 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。 【七、馬太鞍的巴拉告】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	【六、不一樣的捷運站】 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【七、馬太鞍的巴拉告】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	【六、不一樣的捷運站】 1.能配合參觀活動，寫出創作藝術的特色。 2.能透過創作藝術感受生活中的創意與智慧。 【七、馬太鞍的巴拉告】 1.能整理閱讀內容，利用注音符號，歸納出自己的看法。 2.能仔細聆聽有關「巴拉告」的說明。 3.能觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。 4.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 5.能閱讀原住民文化的故事書，並記錄故事內容。	【六、不一樣的捷運站】 1.指導學生主動閱讀介紹有關國內外創作藝術的資料。 2.指導學生學習並列式的文章結構。 【七、馬太鞍的巴拉告】 1.指導學生能利用注音符號輔助閱讀，認識不同的文化。 2.指導學生能聽懂「巴拉告」具有生態環保概念。 3.學生能簡述學習本課之後的心得。 4.學生運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。	1.習作評量 2.實作評量（發表） 3.問答評量 4.紙筆評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民族教育】 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校教學，認識生活環境（自然或人為）。

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第九週	10/26 10/30	七、馬太鞍的巴拉告／統整活動二	五	<p>【七、馬太鞍的巴拉告】 國-E-C3 【統整活動二】 國-E-A1</p>	<p>【七、馬太鞍的巴拉告】 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【統整活動二】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>【七、馬太鞍的巴拉告】 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【統整活動二】 Ab-II-6 2,000 個常用詞語的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【七、馬太鞍的巴拉告】 1.能讀懂詞語在句中的作用，練習仿寫與造句。 2.能欣賞與尊重不同族群的生活文化。 【統整活動二】 1.認識自然段和意義段。 2.了解擴句的表現方式。 3.能運用擴寫技巧，豐富寫作內容。</p>	<p>【七、馬太鞍的巴拉告】 1.指導學生能從文章中找到訊息，理解文意。 2.指導學生認識「說明」的表述方式。 【統整活動二】 1.指導學生認識自然段的形式。 2.指導學生閱讀第五課課文後找到自然段。 3.將自然段按順序寫上編號。 4.指導學生了解第五課的文章內容先寫什麼（開頭），再寫什麼（正文），最後寫什麼（結尾）。 5.將第五課劃分為三個意義段。 6.指導學生了解意義段是根據文章內容來劃分的。 7.說明擴寫的定義。 8.指導擴寫的原則。 9.比較擴寫前後的句子有什麼不同？ 10.配合第七課習作第五大題進行練習。</p>	<p>1.實作評量（朗讀） 2.紙筆評量 3.習作評量 4.自我評量</p>	<p>【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民族教育】 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>

第十週	11/2 11/6	傘	五	<p>【閱讀開門一、傘】 國-E-A2 國-E-A3</p>	<p>【閱讀開門一、傘】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>【閱讀開門一、傘】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>【閱讀開門一、傘】 1.應用「預測策略」閱讀文章。 2.先從題目或標題的瀏覽，預測這篇文章可能在講什麼，或者在文章讀到一個段落後，去預測接下去的內容或故事的結局。</p>	<p>【閱讀開門一、傘】 1.請學生連結生活經驗，說一說自己知道有關於傘的認知。 2.請學生依課文的題目，猜想與「第一把傘」有關的內容，引起學生討論的興趣。 3.瀏覽文章，學生一邊瀏覽一邊用筆標示自己預測正確的部分。 4.請學生小組討論並發表：自己如何做預測，預測結果和文章內容有什麼異同。</p>	<p>1.實作評量（發表） 2.習作評量 3.自我評量 4.口頭評量 5.同儕評量</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【閱讀素養】 閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>
-----	-------------------	---	---	--	---	---	--	---	---	---

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第十一週	11/9 11/13	引導／八、淡水小鎮	五	【八、淡水小鎮】 國-E-C3	【八、淡水小鎮】 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	【八、淡水小鎮】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【八、淡水小鎮】 1.能利用注音符號，輔助記錄 <u>淡水小鎮</u> 的特色。 2.聆聽 <u>淡水小鎮</u> 的故事，並能有條理的掌握內容，複述大意。 3.想像 <u>淡水小鎮</u> 的景色及風土民情，用標準國語朗讀，朗讀時注意語速的快、慢、頓、挫。 4.能了解簡單構字原理，輔助識字並寫出正確而優美的國字。 5.能讀懂描述 <u>淡水景象</u> 的句子，並能依語言情境選用不同語句。	【八、淡水小鎮】 1.運用注音符號，閱讀報導家鄉的書籍和資料。 2.能安靜的聆聽同學分享參觀旅遊的經驗。 3.能表達珍惜自然景觀的行為，並體悟人文環境中特殊的意義。 4.辨認所學的字中，有「食」、「水」、「心」、「手」部，部首變形的字。 5.指導學生能辨認意思相近的詞語，並讀懂內容所指的生態環境。	1.實作評量 2.口頭評量 3.同儕評量 4.習作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校教學，認識生活環境（自然或人為）。

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第十二週	11/16 11/20	八、淡水小鎮／九、回到鹿港	五	<p>【八、淡水小鎮】 國-E-C3</p> <p>【九、回到鹿港】 國-E-C3</p>	<p>【八、淡水小鎮】 6-II-8 養成寫作習慣。</p> <p>【九、回到鹿港】 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>【八、淡水小鎮】 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【九、回到鹿港】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【八、淡水小鎮】 1.能欣賞淡水小鎮的描寫特色，與同學觀摩並分享寫作的樂趣。</p> <p>【九、回到鹿港】 1.能利用注音符號，輔助記錄看到的鹿港景色。</p> <p>1.能邊聆聽邊思考同學報告「鹿港風光」的內容。</p> <p>2.能配合自己蒐集的「鹿港風光」，以完整語句清楚說明資料的內容。</p> <p>3.能概略的認識字體大小，筆畫粗細和文字美觀的關係，用正確工整的硬筆字寫作業。</p> <p>4.認識並學會使用字（詞）典、百科全書等工具書，以輔助體會鹿港的風土民情。</p>	<p>【八、淡水小鎮】 1.指導學生能觀察周圍環境，發揮想像力，寫出優美的句子。</p> <p>【九、回到鹿港】 1.指導學生運用注音符號，查尋閱讀臺灣古蹟名勝的書籍和資料。</p> <p>1.聆聽同學介紹網路的旅遊資料與相關訊息。</p> <p>2.能清楚明白的介紹鹿港的名勝古蹟、建築或小吃。</p> <p>3.指導學生歸納本課生字的結構（分成左右、上下的字）。</p> <p>4.指導學生閱讀與臺灣名勝古蹟相關的文章或書籍。</p>	<p>1.實作評量（朗讀）</p> <p>2.實作評量（發表）</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.自我評量</p> <p>5.實作評量</p> <p>6.習作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>

第十三週	11/2 3 11/2 7	九、回到鹿港／十、參觀安平古堡	五	<p>【九、回到鹿港】 國-E-C3</p> <p>【十、參觀安平古堡】 國-E-C3</p>	<p>【九、回到鹿港】 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>【十、參觀安平古堡】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p>	<p>【九、回到鹿港】 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【十、參觀安平古堡】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫</p>	<p>【九、回到鹿港】 1.能練習利用不同的途徑和方式，蒐集旅遊寫作的材料。</p> <p>【十、參觀安平古堡】 1.能運用注音符號，閱讀與古蹟相關的文章。</p> <p>2.能喜歡聆聽教師、同學報告的古蹟特色和參觀收穫。</p> <p>3.能依「古蹟」的主題，表達意見。</p> <p>4.能認識「阜」、「口」、「宀」部首的字，並正確讀出部首的讀音。</p> <p>5.從閱讀過程中，認識古蹟特色並掌握文章的敘述主旨。</p>	<p>【九、回到鹿港】 1.學生能觀察周圍環境，蒐集合適的資料，完整寫出自己的想法。</p> <p>【十、參觀安平古堡】 1.運用注音符號，查尋介紹名勝古蹟的書籍和資料。</p> <p>2.能聽懂教師朗讀文章的內容與主旨。</p> <p>3.能表達珍惜古蹟建築的行為，並體悟古人的智慧與情感。</p> <p>4.學習從字（詞）典中選取正確的詞義。</p> <p>5.閱讀不同文體，以各種表述方式介紹古蹟名勝的相關文章。</p>	<p>1.實作評量（朗讀）</p> <p>2.實作評量（發表）</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.自我評量</p> <p>5.實作評量</p> <p>6.同儕互評</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>
------	-----------------------------	-----------------	---	---	--	--	--	---	---	---

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
						格式為主。				

第十四週	11/30 12/4	十、參觀安平古堡／十一、聽神木說話	五	<p>【十、參觀安平古堡】 國-E-C3</p> <p>【十一、聽神木說話】 國-E-C1</p>	<p>【十、參觀安平古堡】 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【十一、聽神木說話】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>【十、參觀安平古堡】 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【十一、聽神木說話】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂</p>	<p>【十、參觀安平古堡】 1.能練習應用文，並配合參觀活動，寫出參觀古蹟的重點。</p> <p>【十一、聽神木說話】 1.能運用注音符號，理解讀物內容並提升閱讀效能。</p> <p>2.能安靜聆聽同學表達的經驗，感受情緒並適切的回應。</p> <p>3.能清楚而完整的說出自己知道的生活經驗。</p> <p>4.能了解簡單構字原理，輔助識字並寫出正確而優美的國字。</p> <p>5.能說出文章的情節內容，並欣賞段落中的描寫詞語。</p>	<p>【十、參觀安平古堡】 1.學生能觀察周圍環境，蒐集合適的資料，完整寫出自己的想法。</p> <p>【十一、聽神木說話】 1.運用注音符號，查尋、閱讀國家公園景物的書籍和資料。</p> <p>2.能聆聽並理解介紹動、植物的相關書籍和文章。</p> <p>3.能表達珍惜自然景觀的行為，並體悟環境中一草一木的可貴。</p> <p>4.找出所學的字中，有「宀」部、「言」部首的字。</p> <p>5.閱讀國家公園相關的文章，並讀懂內容所指的生態環境。</p>	<p>1.習作評量 2.實作評量（發表） 3.紙筆評量 4.口頭評量 5.同儕互評</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>
------	--------------	-------------------	---	---	--	---	--	---	---	---

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
						等文化內涵。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第十五週	12/7 12/11	十一、聽神木說話／統整活動三／單元主題引導	五	【十一、聽神木說話】 國-E-C1 【統整活動三】 國-E-A1	【十一、聽神木說話】 6-II-8 養成寫作習慣。 【統整活動三】 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	【十一、聽神木說話】 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【統整活動三】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【十一、聽神木說話】 5.能仔細觀察生活環境細節，寫出通順優美的【統整活動三】 1.能理解縮句的步驟並練習縮句。 2.能理解敘事的重點描寫，並閱讀相關的內容句子。	【十一、聽神木說話】 5.指導學生能觀察周圍環境，蒐集合適的資料，完整寫出自己的想法。 【統整活動三】 1.教師指導學生朗讀例句。 2.指導學生安靜聆聽教師的引導，刪去比喻、形容詞或刪去例子、將同類合併，逐步讓句子更精簡。 3.指導學生觀察比較原句與縮句的差異，並說出自己的看法。 4.教師揭示統整活動內容，請學生默讀「校慶活動」文章。 5.教師引導學生指出閱讀內容的重點。 6.教師引導學生指出敘事的重點描寫。	1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（發表） 3.習作評量 4.自我評量 5.口頭評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校教學，認識生活環境（自然或人為）。

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第十六週	12/14 12/18	十二、字字看心情	五	【十二、字字看心情】 國-E-B1	【十二、字字看心情】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	【十二、字字看心情】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【十二、字字看心情】 1.能運用注音符號，拼讀以文字為主題的童詩。 2.能培養良好的聆聽態度，聽出語句所表達的意思。 1.練習對話時，能清楚自己所扮演的角色，說出適合的口氣。 2.能運用工具書，寫出具有「心(↑)」和「耳」的字，並造詞。 3.能讀懂課文內容，並能辨認文字的差異與變化。 4.能依據課文範例，仿寫段落。	【十二、字字看心情】 1.利用注音符號，拼讀以文字為主題的童詩。 2.能專心聆聽課文，培養良好的聆聽態度。 1.能清楚說出分段大意、全文大意。 2.能認得本課新詞、生字，在句子中寫出正確的字。 3.能讀懂課文內容，並能辨認文字的差異與變化。 4.能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。	1.實作評量 2.朗讀評量 3.口頭評量 4.自我評量 5.習作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第十七週	12/21 12/25	十三、數字好好玩	五	【十三、數字好好玩】 國-E-B1	【十三、數字好好玩】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	【十三、數字好好玩】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【十三、數字好好玩】 1.能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做歸納與整理數字詞語或成語的用法。 2.能有條理的掌握聆聽到的相聲表演內容。 3.使用標準國語表現相聲的趣味，展現語言的趣味與深度。 4.能利用花瓣造字辨識形近字，並習寫本課生字、詞語。 5.喜愛閱讀相關數字成語的故事，理解故事含義。 6.透過數字詞語或成語的學習，培養寫作的樂趣。 7.學習應用數字詞語或成語使事物更生動，體會語言韻律與智慧的表現。	【十三、數字好好玩】 1.能利用注音符號，自行閱讀成語故事。 2.記住聆聽的內容，並回答問題。 3.能用正確流利、生動具體的方式表演對口相聲。 4.運用花瓣造字的方式，歸類統整字的部件，辨識形近字。 5.練習針對事物自己提出問題，自己回答，幫助理解課文。 6.辨認數字詞語使用的適當時機和正確用法。	1.實作評量(朗讀) 2.實作評量 3.習作評量 4.自我評量 5.口頭評量	【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規畫教育】 涯E12學習解決問題與做決定的能力。

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第十八週	12/28 1/1	十四、神射手與賣油翁	五	【十四、神射手與賣油翁】 國-E-C2	【十四、神射手與賣油翁】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	【十四、神射手與賣油翁】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【十四、神射手與賣油翁】 1.能利用注音符號，廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 2.聆聽故事，理解故事內容的真正含義。 3.能流利說出描寫人物的方式。 4.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 5.能閱讀文句後讀懂詞語，辨識多義詞。 6.能讀懂句子的意思，練習仿寫與造句。	【十四、神射手與賣油翁】 1.利用注音符號，廣泛閱讀故事，提出自己的看法，做出整理歸納。 2.認真聆聽同學描述事件的內容，理解事情的順序。 3.生動流利的說出故事內容，並簡述聽過故事之後的聯想。 4.運用歸類的方式，辨識形近字。 5.閱讀故事後，透過自己的提問歸納文章主旨。	1.同儕互評 2.自我評量 3.實作評量 4.習作評量 5.實作評量(朗讀)	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第十九週	1/4 1/8	十四、神射手與賣油翁／統整活動四／白鶴的禮物	五	<p>【十四、神射手與賣油翁】國-E-C2 【統整活動四】國-E-A1 【閱讀開門二、白鶴的禮物】國-E-A2 國-E-A3</p>	<p>【十四、神射手與賣油翁】6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。【統整活動四】5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。6-II-8 養成寫作習慣。【閱讀開門二、白鶴的禮物】5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p>	<p>【十四、神射手與賣油翁】Ba-II-1 記敘文本的結構。Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。【統整活動四】Ac-II-4 各類文句的語氣與意義Ad-II-1 意義段。Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。Ba-II-1 記敘文本的結構。【閱讀開門二、白鶴的禮物】Ad-II-1 意義段。Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【十四、神射手與賣油翁】1.能學習解決問題的能力，做個謙虛的孩子。【統整活動四】1.學會找出段落大意的的方法。2.學習描寫人物的方法。【閱讀開門二、白鶴的禮物】1.學生從標題、圖片、首行文字、章節小標題，或是其他的線索，嘗試獲得關於文本內容的訊息。2.學生能一邊標記一邊閱讀，並從段落中尋找字詞或語句線索，運用自己對內容的認知，將線索與內容做猜測連結。</p>	<p>【十四、神射手與賣油翁】1.發揮豐富的想像力，完成「我的○○」的篇章寫作。【統整活動四】1.指導學生以找中心句的方式，找出段落大意。中心句亦稱主題句，就是最能代表這一段內容的句子。2.指導學生讀一讀段落的句子，再使用畫線策略，圈出段落中重要的關鍵詞語（句子的頭和身體）。3.利用縮寫的方式找出段落大意。亦即利用之前學過縮句的方法，先將句子縮短。指導學生縮寫句子時，可以用刪除法，亦即先刪除不重要的詞語。4.請學生讀一讀其他段落，學習用上面的方法，自行找出段落大意。5.學生閱讀本單元的故事，說出各課有哪些人物，他們有什麼特色或與眾不同的表現。6.教師可提供一篇描寫人物的文章讓學生閱讀，歸納出各段的段落大意。7.教師結合寫作大綱和九宮格幫助聯想，指導討論描寫人物有哪些面向或材料可以書寫；最後將三至五個確定的材料填入寫作大綱中。8.請一個人出來當模特兒，讓學生仔細觀察外貌，以九宮格幫助聯想，再將要描寫的細目有順序的寫下來，旁邊寫上觀察到的內容。9.兩個一組，分別觀察對方的外形，有順序的說出五句描寫對方的句子。10.指導學生觀察班上同學的個性或興趣、動作或說話的樣子，說出對他的觀察，並舉實際的例子或以他說過的話來佐證。11.指導學生說出對描寫人物的感覺，可以是祝福、感想、影響、希望、懷念、讚美、影響、啟示、感嘆、勸誡、結果……。【閱讀開門二、白鶴的禮物】1.學生連結生活經驗，說一說自己對送禮物的看法。</p>	<p>1.同儕互評 2.實作評量（朗讀） 3.實作評量（發表） 4.習作評量 5.自我評量</p>	<p>【生涯規畫教育】涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第廿週	1/11 1/15	白鶴的禮物	五	【閱讀開門二、白鶴的禮物】 國-E-A2 國-E-A3	【閱讀開門二、白鶴的禮物】 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	【閱讀開門二、白鶴的禮物】 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【閱讀開門二、白鶴的禮物】 1.學生能一邊標記一邊閱讀，並從段落中尋找字詞或語句線索，運用自己對內容的認知，將線索與內容做猜測連結。	【閱讀開門二、白鶴的禮物】 1.引導學生依課文的題目，猜測與「白鶴的禮物」有關的內容，引起學生討論的興趣。 2.學生分享預測內容，並記錄原因。	1.實作評量(朗讀) 2.實作評量(發表) 3.習作評量 4.自我評量 5.口頭評量	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【閱讀素養】 閱 E6 發展向文本提問的能力。
第廿一週	1/18 1/22	白鶴的禮物	五	【閱讀開門二、白鶴的禮物】 國-E-A2 國-E-A3	【閱讀開門二、白鶴的禮物】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	【閱讀開門二、白鶴的禮物】 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【閱讀開門二、白鶴的禮物】 1.經「猜測又有比對」的學習方式，從學生的看法可以得知猜測後的比對活動具有增進記憶與理解、以及自我修正評估。	【閱讀開門二、白鶴的禮物】 1.學生經過小組討論後發表：自己如何做預測，預測結果和文章內容可能有哪些異同。	1.實作評量 2.口頭評量 3.朗讀評量 4.同儕評量 5.習作評量	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【閱讀素養】 閱 E6 發展向文本提問的能力。

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第廿二週	1/25 1/29	單元主題引導／一、許願	五	【一、許願】 國-E-A3	【一、許願】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	【一、許願】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。			1.實作評量 2.口頭評量 3.朗讀評量 4.習作評量	【生涯規畫教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。

臺北市老松國小 109 學年度第二學期 三 年級 國語 領域課程計畫一覽表
(第一、二學習階段)

三年級團隊整理

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養 具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入 實質內涵
					學習表現	學習內容				
第一週	2/15 2/19	單元主題引導／一、許願	5	【一、許願】 國-E-A3	【一、許願】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	【一、許願】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	【一、許願】 1.能安靜聆聽同學發表的內容，提出恰當的回饋。 2.說出自己新學期的新希望。 3.學習課文中的生字、新詞，寫出工整的字。 4.理解課文中表達的情感，以適當的抑揚頓挫讀出「許願」這首詩歌。	【一、許願】 1.認真聆聽同學朗讀詩歌的表現。 2.有感情的朗讀課文，以適當的抑揚頓挫表現「許願」這首詩歌。 3.能歸納字的部首，學習識字。 4.主動閱讀與課文有關的詩歌，並理解詩歌的意涵。	1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（發表） 3.實作評量（寫作） 4.習作評量 5.口頭評量	【生涯規畫教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第二週	2/22 2/26	一、許願／二、晒棉被	5	【一、許願】 國-E-A3 【二、晒棉被】 國-E-B1	【一、許願】 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【二、晒棉被】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	【一、許願】 Ac-II-2 各種基本句型。 【二、晒棉被】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	【一、許願】 1.欣賞詩歌表現的樂趣，掌握詞語的搭配，寫出完整的句子。 2.能立定志向，規畫自己的時間，期許自己有更好的表現。 【二、晒棉被】 1.能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.聆聽與家人相處的生活故事，理解故事中所要表達的意思。 3.能發表自己的生活經驗，說出與家人共同完成的事情。 4.理解本課的動作詞語，並習寫本課生字、詞語。 5.運用敘述六要素的歸納方法，找出本課的大意。 6.口述課文，說出課文中角色彼此互動的樂趣。	【一、許願】 1.引導學生欣賞課文詩歌，體會詞語搭配的效果。 【二、晒棉被】 1.運用注音符號，輔助記錄聆聽的訊息。 2.認真聆聽與家人休閒有關的生活故事，並說出故事大要。 3.在聽過同學發表之後，清楚複述所聽到的事物。 4.理解字與部首的關聯，統整字的偏旁，學習識字。 5.主動閱讀適合自己程度的故事書。	1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（發表） 3.實作評量（寫作） 4.習作評量 5.口頭評量	【生涯規畫教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第三週	3/1 3/5	二、晒棉被／三、下雨的時候	5	<p>【二、晒棉被】 國-E-B1</p> <p>【三、下雨的時候】 國-E-B1</p>	<p>【二、晒棉被】 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【三、下雨的時候】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p>	<p>【二、晒棉被】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【三、下雨的時候】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【二、晒棉被】 · 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p> <p>【三、下雨的時候】 1.能利用注音符號閱讀課文和其他文章，提出自己的看法。 2.聆聽下雨的時候，理解課文中運用感官對雨的描寫。 3.能正確、流暢、有感情的朗讀課文。 4.能分辨相似部件並統整生字，習寫本課生字、詞語</p>	<p>【二、晒棉被】 · 口述課文，能說出家人合作完成事情的經過與樂趣。</p> <p>【三、下雨的時候】 1.引導學生運用注音符號，讀出課文內容的感受。 2.聆聽同學表達對雨的感受和生活中美好的事物。 3.生動流利的說出生活中美好的事物。 4.運用歸類的方式，統整字的部件，區辨相似字。</p>	<p>1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（發表） 3.習作評量 4.實作評量（寫作）</p>	<p>【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第四週	3/8 3/12	三、下雨的時候／四、追風車隊	5	<p>【三、下雨的時候】 國-E-B1 【四、追風車隊】 國-E-C2</p>	<p>【三、下雨的時候】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【四、追風車隊】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p>	<p>【三、下雨的時候】 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【四、追風車隊】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。</p>	<p>【三、下雨的時候】 1.能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。 2.能仿寫句子，造出通順的句子，並完成一篇短文。 【四、追風車隊】 1.能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，提升自學能力。 2.聆聽課文理解內容，以及聽出他人口語表達的意思。 3.能口述課文的內容。 4.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p>	<p>【三、下雨的時候】 1.主動閱讀适合自己程度的文章。 2.練習運用感官描寫一件事物，寫出一段文字或短文。 【四、追風車隊】 1.利用注音符號，自行閱讀文章。 2.認真聆聽同學分享自己和家人或朋友出遊的經驗。 3.生動流利的說出自己和家人、朋友出遊的經驗。 4.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p>	<p>1.實作評量（朗讀） 2.習作評量 3.實作評量（寫作） 4.口頭評量 5.紙筆評量</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>

<p>第五週</p>	<p>3/15 3/19</p>	<p>四、追風車隊／統整活動一</p>	<p>5</p>	<p>【四、追風車隊】 國-E-C2</p>	<p>【四、追風車隊】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【統整活動一】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>【四、追風車隊】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【統整活動一】 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。</p>	<p>【四、追風車隊】 1.能在句子中辨識多義字在情境中的意思，並能正確選用。 2.能讀懂句子的意思，練習仿寫與造句。 【統整活動一】 1.認識間隔號和破折號的意義與用法。 2.能認識以「直接描寫」、「動作加上表情」、「表情加上對話」三種方式來描寫情緒。 3.能運用「問題回答法」和「合併段意法」兩種方式，說出課文大意。</p>	<p>【四、追風車隊】 1.主動閱讀適合自己程度的文章。 2.修改句子，寫出正確的詞語。 【統整活動一】 1.指導學生認識間隔號和破折號的寫法。 2.請學生找找其他課次，有哪些地方運用到間隔號和破折號，並且把這個句子抄下來。 3.教師先請學生找出第二、三、四課課文中，描寫情緒的句子，並以鉛筆標記下來。 4.指名學生朗讀描寫情緒的句子，並將課文中描寫情緒的句子分類。 5.指名學生朗讀本頁內容，說一說用三種方式朗讀後的感覺有何不同。（「動作加表情」、「表情加對話」這兩種描寫情緒的方式比較具體生動。） 6.以「考試」為題，教師鼓勵學生練習以不同的方式描寫情緒。 7.教師指導學生以「問題回答法」找出課文大意。 8.教師圍繞著與課文追風車隊有關的「六何法」提問。 9.鼓勵學生就提問內容，回答課文中和標題相關的人物、時間、地點、事件，以及角色對事件的感受。 10.師生共同把人物、時間、地點、事件和角色對事件的感受等要素連貫起來，加以整理，完成課文大意。 11.教師指導學生以「合併段意法」找出課文大意。 12.指名學生朗讀各段大意，師生共同整理文句，最後連結成課文大意。</p>	<p>1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量（朗讀） 4.實作評量（發表） 5.實作評量（寫作） 6.習作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>
------------	----------------------------	---------------------	----------	----------------------------	--	--	--	---	--	---

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第六週	3/22 3/26	單元主題引導／五、我要給風加上顏色	5	【五、我要給風加上顏色】 國-E-B3	【五、我要給風加上顏色】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	【五、我要給風加上顏色】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【五、我要給風加上顏色】 1.能利用注音符號閱讀童詩，欣賞詩句的趣味性。 2.能認真聆聽同學所創作的童詩。 3.能說出自己對「風」的感受。 4.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 5.閱讀童詩，並理解童詩的趣味性。 6.能讀懂句子的意思，練習仿寫與造句。	【五、我要給風加上顏色】 1.利用注音符號，自行閱讀童詩。 2.認真聆聽同學所創作的童詩。 3.引導學生模擬作者的心情朗讀童詩，並說出對風的感受。 4.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 5.主動閱讀與「心情」相關的童詩。	1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（發表） 3.實作評量（注音） 4.自我評量（聆聽） 5.口頭評量 6.習作評量 7.實作評量（寫作）	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第七週	3/29 4/2	五、我要給風加上顏色／六、黃金葛	5	【五、我要給風加上顏色】 國-E-B3 【六、黃金葛】 國-E-C1	【五、我要給風加上顏色】 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【六、黃金葛】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-5 利用字義推論詞義。	【五、我要給風加上顏色】 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【六、黃金葛】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	【五、我要給風加上顏色】 1.能觀察一種自然現象的不同風貌，並發揮想像力，抒發與它互動的心情。 【六、黃金葛】 1.能利用注音符號，閱讀心情生活故事，培養自我學習的能力。 2.聆聽同學報告「我最心愛的玩具」，並抓取重點。 3.能流利說出「我最心愛的玩具」，並給予他人回饋。 4.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 5.能進行全篇文章的書寫，並轉化成說話的素材。	【五、我要給風加上顏色】 1.口述「如果……」的想像世界，能說出自己對一種自然現象的期待與感受。 【六、黃金葛】 1.能運用注音符號，自行閱讀心情生活故事。 2.能聽出同學報告的重點，並給予適切的回饋。 3.生動流利的說出「我最心愛的玩具」，並給予正向的回饋。 4.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。	1.實作評量（注音） 2.自我評量（聆聽） 3.口頭評量（說話） 4.口頭評量（閱讀） 5.紙筆評量（識字與寫字） 6.實作評量（寫作） 7.習作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第八週	4/5 4/9	六、黃金葛／七、最後的決定	5	【六、黃金葛】 國-E-C1 【七、最後的決定】 國-E-C1	【六、黃金葛】 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【七、最後的決定】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	【六、黃金葛】 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 【七、最後的決定】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。	【六、黃金葛】 1.能讀懂句子的意思，練習仿寫與造句。 2.能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。 【七、最後的決定】 1.能利用注音符號，閱讀校園生活故事，培養自我思辨的能力。 2.專心聆聽同學的發表，並能適時給予回饋。 3.能說出自己對課文故事的看法與評價。	【六、黃金葛】 1.主動閱讀適合自己程度的心情故事文章。 2.筆述「我最心愛的玩具」，能寫出玩具的特色以及帶給自己的心情變化。 【七、最後的決定】 1.利用注音符號，自行閱讀生活故事。 2.專心聆聽故事內容與同學發表的內容。 3.運用角色扮演的方​​式，演出閱讀文章「頑皮鬼的惡作劇」，並將故事大意說給家人聽。	1.實作評量（注音） 2.實作評量（聆聽） 3.口頭評量（說話） 4.紙筆評量（識字與寫字） 5.口頭評量（閱讀） 6.習作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第九週	4/12 4/16	七、最後的決定／統整活動二	5	【七、最後的決定】 國-E-C1	【七、最後的決定】 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【統整活動二】 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 6-II-8 養成寫作習慣。	【七、最後的決定】 Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【統整活動二】 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【七、最後的決定】 1.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 2.能閱讀不同角度的心情故事，並理解人物的心情變化。 3.能讀懂句子的意思，練習仿寫與造句。 4.能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。 【統整活動二】 1.認識分號的用法。 2.認識並練習寫「物」的方法。	【七、最後的決定】 1.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 2.學會閱讀告示，並抓取重點。 3.練習描述對話與情境的句子。 【統整活動二】 1.指導學生認識分號的寫法，並發表分號前後句子的相關性。 2.請學生依序讀出課本提供的例句，並以提問進行教學：如果你將這三個物體進行分類，你會怎麼分？ 3.討論之後，請學生再讀一次課本的文字敘述，再進行提問。	1.實作評量（注音） 2.自我評量（聆聽） 3.習作評量 4.口頭評量（閱讀） 5.紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯E12學習解決問題與做決定的能力。

第十週	4/19 4/23	統整活動二／彩色的天幕	5	<p>【統整活動二】</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【閱讀開門一、彩色的天幕】</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【閱讀開門一、彩色的天幕】</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>1.能認識並抓取告示內容要點。</p> <p>【閱讀開門一、彩色的天幕】</p> <p>1.學生能應用「連結策略」閱讀文章。</p> <p>2.透過討論分享連結主題，激發學生的背景知識。</p> <p>3.學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>【閱讀開門一、彩色的天幕】</p> <p>1.學生能應用「連結策略」閱讀文章。</p> <p>2.透過討論分享連結主題，激發學生的背景知識。</p> <p>3.學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>4.師引導學生透過排列句子和段落次序判斷，深入了解文章內容。</p> <p>5.教師統整全篇內容與架構、分享經驗，掌握學生訊息連結的內涵。</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>1.指導學生選擇身邊的物品，觀察物品外形，再跟同組同學說出它的特色。</p> <p>2.請學生朗讀告示的說明，並根據提示，說出每張告示所要傳遞的訊息。</p> <p>3.鼓勵學生用自己的話把公告內容重點述說一次。</p> <p>【閱讀開門一、彩色的天幕】</p> <p>1.學生連結生活經驗，說一說自己曾經看過或猜測的「天幕」形式，並且分享彼此的看法。</p> <p>2.學生依據課文的題目，猜想與「彩色的天幕」有關的內容，引起學生的學習興趣。</p> <p>3.學生一邊瀏覽文章，一邊用筆標示自己預測正確的部分。</p> <p>4.學生小組討論並發表：自己如何做預測？預測結果和文章內容有什麼異同？</p>	<p>1.習作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>
-----	-------------------	-------------	---	--	---	--	--	---	--

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第十一週	4/26 4/30	單元主題引導／八、油桐花・五月雪	5	【八、油桐花・五月雪】 國-E-B3	【八、油桐花・五月雪】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	【八、油桐花・五月雪】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【八、油桐花・五月雪】 1.能利用注音符號閱讀有關美景的文章，提出自己的看法，並整理歸納。 2.能在聆聽的過程中感受說話者欣賞美景的情緒反應。 3.能在觀察景物後，用完整的語句簡要說明自己賞景的經驗。 4.能掌握部首和簡單造字原理，認識國字。 5.能讀懂課文內容，說出課文用遠近的觀察角度來描寫。	【八、油桐花・五月雪】 1.運用注音符號，拼讀以「風景」為主題的文章。 2.專心聆聽同學發表欣賞美景的經驗。 3.用完整句子介紹自己賞花的經驗。 4.找出所學的字中，有相同「分」部件的字。 5.閱讀「景色」的相關文章。	1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（發表） 3.實作評量（注音） 4.自我評量（聆聽） 5.口頭評量 6.習作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第十二週	5/3 5/7	八、油桐花·五月雪／九、大自然的美術館	5	<p>【八、油桐花·五月雪】 國-E-B3</p> <p>【九、大自然的美術館】 國-E-B3</p>	<p>【八、油桐花·五月雪】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【九、大自然的美術館】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>【八、油桐花·五月雪】 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【九、大自然的美術館】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【八、油桐花·五月雪】 1.能運用學過的疊字詞和句型造出通順的句子。</p> <p>【九、大自然的美術館】 1.能利用注音符號，閱讀欣賞大自然的文章，培養自我學習的能力。 2.能仔細聆聽同學的發表。 3.能說出自己家鄉的自然風光，或生態旅遊的經驗。 4.能分辨形近字和多音字，並習寫本課生字、詞語。 5.能閱讀介紹野柳的書籍，掌握重點並分享心得。 6.能讀懂句子的意思，練習仿寫與造句。</p>	<p>【八、油桐花·五月雪】 1.配合經驗，仿寫課文句型，創作「賞○花」。</p> <p>【九、大自然的美術館】 1.運用注音符號，閱讀介紹臺灣各地自然景致的課外書籍。 2.仔細聆聽同學發表家鄉的自然風光和生態旅遊的經驗。 3.有條理的說出自己進行生態旅遊的經驗與心情。 4.辨認字的部件，正確識字。 5.能主動閱讀介紹野柳的相關書籍，掌握重點。</p>	<p>1.實作評量（遊戲） 2.實作評量（朗讀） 3.實作評量（發表） 4.習作評量 5.口頭評量 6.自我評量</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第十三週	5/10 5/14	九、大自然的美術館／十、臺灣的山椒魚	5	【九、大自然的美術館】 國-E-B3 【十、臺灣的山椒魚】 國-E-C1	【九、大自然的美術館】 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十、臺灣的山椒魚】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	【九、大自然的美術館】 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【十、臺灣的山椒魚】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	【九、大自然的美術館】 1.能運用有條理的方式介紹、書寫風景。 【十、臺灣的山椒魚】 1.能整理閱讀內容，歸納出自己的看法。 2.能仔細聆聽有關山椒魚影片的說明介紹。 3.能觀察圖片或實物，簡要說明山椒魚的特色。 4.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 5.能閱讀介紹臺灣生物的書籍，並說出內容要點。	【九、大自然的美術館】 1.運用課文中寫景的方法，介紹自己的校園風光。 【十、臺灣的山椒魚】 1.運用注音符號輔助閱讀，認識臺灣特有生物。 2.仔細聆聽有關「臺灣的山椒魚」的生活特性。 3.清楚有條理的簡述如何實踐生態保育的方法。 4.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。	1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（發表） 3.習作評量 4.自我評量 5.同儕互評	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

<p>第十四週</p>	<p>5/17 5/21</p>	<p>十、臺灣的山椒魚／統整活動三／單元主題引導</p>	<p>5</p>	<p>【十、臺灣的山椒魚】 國-E-C1</p>	<p>【十、臺灣的山椒魚】 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【統整活動三】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>【十、臺灣的山椒魚】 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【統整活動三】 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手</p>	<p>【十、臺灣的山椒魚】 1.能掌握說明類文章的閱讀方法。 2.能重視生物多樣性，落實保育。 【統整活動三】 1.能辨識並修改句子的語病。 2.了解描寫風景時應該掌握的方向，並指導學生針對景物的特色，做有系統的觀察和描寫。 3.能理解並掌握說明類文章的閱讀方法。</p>	<p>【十、臺灣的山椒魚】 1.能理解並掌握說明類文章的閱讀方法。 2.練習把收集到的資料，寫成介紹特有生物的身分證。 【統整活動三】 1.教師解釋「語病」的意思。 2.指導學生將錯誤的地方修改成正確的句子後，再朗讀一遍。 3.教師可先提供一張風景圖片或利用課本情境圖讓學生觀察。 4.指導學生利用定點觀察，找一個固定的地方，有條理的說出它的左右、上下等有哪些景物。 5.指導學生利用「移動描寫」，先指出一個定點，請學生有系統的說出所看到的景物，然後再依序指出另一個定點，讓學生依此說出。 6.請學生閱讀課文的說明，並以自己讀過的課文及書籍，舉例討論、分辨哪些是說明類的文章。 7.請學生分享生活中是否讀過說明類的文章，發表、舉例自己的閱讀內容。 8.教師指導學生理解課文中幫助閱讀說明類文章的方法，並請學生說說它們的功用。</p>	<p>1.同儕互評 2.自我評量 3.習作評量 4.實作評量（發表） 5.口頭評量 6.紙筆評量</p>	<p>【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>
-------------	----------------------------	------------------------------	----------	------------------------------	--	--	--	--	--	---

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
					6-II-8 養成寫作習慣。	法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。				
第十五週	5/24 5/28	十一、蟬	5	【十一、蟬】 國-E-B3	【十一、蟬】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-8 養成寫作習慣。	【十一、蟬】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【十一、蟬】 1.能了解語調的變化，讀出本課三首詩歌的節奏。 2.能有條理的掌握聆聽與歸納不同詩歌的內容。 3.能依照「蟬」的不同主題，表達自己的看法。 4.能利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 5.能閱讀詩歌，感受三首童詩的詩趣。 6.能讀懂「可是」、「只是」的詞意，練習仿寫與造句。	【十一、蟬】 1.能注意課文中注音符號語調的變化，讀出「夏天蟬鳴」的感覺。 2.能仔細聆聽他人發表的想法。 3.根據主題，比較三首詩的異同。 4.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 5.讀出詩歌韻律的美感，感受詩的想像。 6.仿寫詩歌的優美句子。	1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（發表） 3.習作評量 4.自我評量	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第十六週	5/31 6/4	十二、小紅	5	【十二、小紅】 國-E-C1	【十二、小紅】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	【十二、小紅】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【十二、小紅】 1.能利用注音符號，閱讀劇本，培養自我學習的能力。 2.從聆聽中理解故事裡角色所發生的事情。 3.能融入角色，有感情的讀出劇本內容。 4.掌握國字筆畫順序、部首結構，寫出正確的國字。 5.能理解劇本內容及意涵，並歸納全課大意。 6.能運用學過的句型及詞語寫出通順的句子。	【十二、小紅】 1.運用注音符號，學習閱讀課外的故事。 2.專心聆聽同學發言，並掌握重點。 3.用完整語句回答教師的課堂提問。 4.用正確的筆順寫出工整的國字。 5.了解課文內容，從劇本對話中抓住故事意涵。 6.區別代名詞在「對話」與「直述句」的不同使用方法。	1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（發表） 3.習作評量 4.自我評量 5.同儕互評	【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第十七週	6/7 6/11	十三、巨人的花園	5	【十三、巨人的花園】 國-E-B1	【十三、巨人的花園】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	【十三、巨人的花園】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【十三、巨人的花園】 1.運用注音符號閱讀，了解「巨人的花園」所表達的要旨，並在課後做延伸閱讀。 2.從聆聽中掌握故事大意，歸納重點。 3.能說出自己對課文故事的看法，並分享個人經驗。 4.學習課文中的生字、新詞，利用簡單造字原理輔助識字。 5.能讀出故事意涵，並分析課文結構。 6.能運用學過的句型及詞語寫出通順的句子。	【十三、巨人的花園】 1.運用注音符號，進行延伸閱讀。 2.從聆聽中掌握故事重點。 3.用完整的語句回答教師的課堂提問。 4.辨析本課的形近字。 5.理解課文中前後對比的情境描述。 6.練習觀察圖片，接寫句子。	1.同儕互評 2.自我評量 3.習作評量 4.實作評量（發表） 5.實作評量（朗讀）	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第十八週	6/14 6/18	十四、神筆馬良	5	【十四、神筆馬良】 國-E-B1	【十四、神筆馬良】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-8 養成寫作習慣。	【十四、神筆馬良】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【十四、神筆馬良】 1.能利用注音符號閱讀童話故事，培養自我學習的能力。 2.能聆聽故事「神筆馬良」，理解故事中角色所發生事件的經過。 3.能流利說出自己對課文故事的了解與看法。 4.能利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 5.能理解課文內容，並體會課文想要表達的主旨。 6.能讀懂句子的意思，練習仿寫與造句。	【十四、神筆馬良】 1.運用注音符號，自行閱讀童話故事。 2.專心聆聽故事「神筆馬良」，理解故事的脈絡。 3.能發表自己日常生活中，熱心助人的例子。 4.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 5.理解本課意涵，領會課文所要表達的豐富想像力。 6.寫出「神筆馬良」的閱讀報告。	1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（發表） 3.實作評量（報告） 4.實作評量（寫作） 5.習作評量 6.同儕互評	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 【人權教育】 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第十九週	6/21 6/25	統整活動四	5		<p>【統整活動四】</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>1.認識童詩的特色，學習欣賞童詩的方法，並能掌握詩文，思考適合的題目。</p> <p>2.認識讀書報告的寫法。</p> <p>3.掌握讀書報告的寫法，並能寫出一篇完整的讀書報告。</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>1.請學生回想曾讀過哪些童詩，並想一想這些詩有什麼特色？</p> <p>2.指導學生朗讀課文童詩，認識童詩的特色，例如分行形式、文字精鍊且往往省略連接詞，以及內容充滿想像。</p> <p>3.教師也可提出學生曾經讀過的童詩，全班共同欣賞。</p> <p>4.引起動機，教師提問：當你看到美麗的風景時，會怎麼把這分感動留下來呢？當你看到一篇很棒的文章，會怎麼把這分感動記下來呢？請學生想一想，一篇讀書報告要包括哪些部分？</p> <p>5.引導學生朗讀「讀書報告」的說明，透過實例，分析讀書報告應具備的部分，請學生將每個部分的內容朗讀一遍。</p> <p>6.請學生想一想，寫讀書報告，對語文學習有什麼益處？</p>	<p>1.實作評量（朗讀）</p> <p>2.同儕互評</p> <p>3.實作評量（報告）</p> <p>4.實作評量（發表）</p> <p>5.習作評量</p> <p>6.實作評量（寫作）</p> <p>7.口頭評量</p> <p>8.活動評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第廿週	6/28 7/2	拜訪火燒島	5		<p>【閱讀開門二、拜訪火燒島】</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>【閱讀開門二、拜訪火燒島】</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>【閱讀開門二、拜訪火燒島】</p> <p>1.應用「連結策略」來閱讀文章。</p> <p>2.透過討論分享連結主題，激發學生的背景知識，喚起自己的經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>3.透過排列句子，發現連結詞的作用，注意連結的意義。</p> <p>4.教師引導學生透過排列段落次序的判斷，深入了解文章内容邏輯性。</p> <p>6.教師統整全篇內容與架構、分享經驗，掌握學生訊息連結的內涵。</p>	<p>【閱讀開門二、拜訪火燒島】</p> <p>1.請學生連結生活經驗，說一說自己拜訪小島的經驗。</p> <p>2.學生依據課文標題，連結舊經驗，思考「火燒島」可能是怎樣的小島，引起學生討論的興趣。</p> <p>3.請學生瀏覽插圖後，連結插圖的線索，推測文章的內容。</p>	<p>1.實作評量（朗讀）</p> <p>2.實作評量（發表）</p> <p>3.實作評量（注音）</p> <p>4.自我評量（聆聽）</p> <p>5.口頭評量</p> <p>6.習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>