

(表二) 臺北市大同區雙蓮國民小學 113 學年度第 1 學期三年級語文(國語)領域課程計畫

一、教學理念

1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。
4. 以單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。

二、背景分析

依據學童的生活經驗與認知發展原則編寫，兼顧聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作等六大學習表現的發展，並且幫助學生強化各課生字、字音字形字義的練習與比較，並加強字詞句的延伸學習、聽說與閱讀能力的訓練。

三、教學編選：康軒版第五冊

週次/日期 教學進度	主題名稱/單元內容 (學習節數)	核心素養	學習目標	教學重點	學習評量	融入議題內容重點
一 08/25 08/31	壹、語文萬花筒 一、心的悄悄話 (5) 討論班書-是狼還是羊? (1)	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2	1.根據課文提問，了解「心」的心情和意義。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的形、音、義。 1.能歸納分析文章內容 2.閱讀後能表達對於書中內容的想法	1.根據提問，說出「心」的各種心情和意義。 2.理解生字的形音義，運用「心」偏旁大量識字，並會造詞。	口試 實作 觀察	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利
二 09/01 09/07	壹、語文萬花筒 一、心的悄悄話 (5) 一、書法起步走 (1)	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2	1.根據課文提問，了解「心」的心情和意義。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的形、音、義。 1.能歸納分析文章內容 2.閱讀後能表達對於書中內容的想法	1.根據提問，說出「心」的各種心情和意義。 2.理解生字的形音義，運用「心」偏旁大量識字，並會造詞。	口試 實作 觀察	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利

三 09/08 09/14	壹、語文萬花筒 二、妙故事點點名 (5)	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	1. 透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2. 利用字義推論詞義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。	1. 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。 2. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。 3. 能推論更多相同詞尾詞語的意思。 4. 理解「雖然……可是……」的句型，並能造句運用。	實作 作業 口試	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
	討論班書-好一個餿主意 (1)		1. 能歸納分析文章內容 2. 閱讀後能表達對於書中內容的想法			
四 09/15 09/21	壹、語文萬花筒 三、繞口令村 (5)	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	1. 運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。 2. 運用仿寫、接寫的技巧，用「由於……因此……」表達自己的生活或活動經驗。 3. 了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。	1. 美讀課文，並以畫線的方式，標記課文中的繞口令。 2. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 3. 理解「由於……因此……」的句型，並能造句運用。 4. 完成一件有趣的事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。	作業 實作 鑑賞	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
	一、 書法起步走 (1)		1. 範字練習: 線條練習一橫、直方向 示範/實作			
五 09/22 09/28	學習地圖一 (5)	國-E-A2	1. 認識並運用事件四要素，說出完整的事件。 2. 能認識及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思。	學習地圖一 1. 說出敘述事件的四個要素。 2. 用敘述四要素寫出完整的事件。 3. 能說出自己理解陌生詞語的方法及步驟。	實作 作業	安 E14 知道通報緊急事件的方式。
	討論班書-影響一生的 18 個好習慣 (1)		1. 能歸納分析文章內容 2. 閱讀後能表達對於書中內容的想法			
六 09/29 10/05	貳、處處有真情 四、小丑魚和海葵 (5)	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2	1. 感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2. 運用「一……就……」造句，表達自己的生活或活動經驗。 3. 根據文章段落的訊息，明白文章結構對文本的作用，深入理解故事內容。	1. 專心聆聽提問，並能針對主題以完整的句子，給予適當的回應 2. 理解「一……就……」的句型，並能造句運用。 3. 能針對課文內容，感受文字的表達效果，並轉化成寫作輔助能力。	口試 實作 作業	安 E2 了解危機與安全。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
	二、 文字演進 (1)		1. 書法學堂:文字演進 2. 書法故事:倉頡造字 3. 運筆指導-逆入平出 影片/鑑賞			
七 10/06 10/12	貳、處處有真情 五、飛舞的絲帶 (5)	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2	1. 根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。 2. 分辨句子的作用，適當在文章中使用感嘆句和祈使，增強表達效果。	1. 流暢念出故事並回答問題。 2. 創作「形近字」順口溜，理解「朝」多音字的用法。 3. 專心聆聽，針對提問回答問題，並能產	作業 實作	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

	討論班書-影響一生的 18 個好習慣 (1)		1.能歸納分析文章內容 2.閱讀後能表達對於書中內容的想法	生聯想，提升閱讀效能。 4.分辨句子的種類，寫作時能適當運用在文章中。		
八 10/13 10/19	貳、處處有真情 六、小女生 (5)	國-E-A1 國-E-B1	1.在文句的脈絡中，應用拆字法從字義推測詞義，進行閱讀理解。 2.觀察句子的特色，認識分號的使用時機。 3.應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，並從文本中找到支持的理由等，理解課文並進行美讀。4.利用圖表中上位概念的提示，串聯段落重點說大意。	1.根據上下文，使用拆詞法正確理解詞義。 2.觀察語句的特色，適當使用分號。 3.以理解監控、訊息提取，並為觀點找到支持的理由的方式理解課文訊息，並出聲美讀。 4.利用圖表的提示，說出課文大意。	作業 實作	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
	二、文字演進 (1)		1.範字練習: 葡萄圈圈 示範/實作			
九 10/20 10/26	學習地圖二 (5)	國-E-A1 國-E-B1	1.能認識文章的自然段和畫分意義段。 2.掌握如何敘事的重點，以順敘法完成寫作練習。	1.練習標注自然段。 2.練習畫分意義段。 3.排出事件發生的先後順序。 4.完成一篇順敘的敘事類作	口試 實作 報告	閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
	討論班書-森林大熊 (1)		1.能歸納分析文章內容 2.閱讀後能表達對於書中內容的想法			
十 10/27 11/02	閱讀階梯一丸子與我 (5)	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	1.讀者劇場——手指偶。 2.推論連結線索——指示代名詞：我、他。 3.理解連結詞和轉折詞。 4.讀懂故事——內容深究。	1.對照三個標題連結圖文訊息。 2.透過手指偶讀者劇場，實際演出中，體驗兩個欄位故事中指示代名詞，各指稱誰。 3.從文本上下文找線索，理解連結詞和轉折詞在前後句子中所表達的意涵。	口試 實作	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
	三、文字之美-甲骨文 (1)		1.書法學堂:甲骨文書寫 2.書法故事:智永退筆塚 3.運筆指導-中鋒用筆 影片/鑑賞			
十一 11/03 11/09	★參、臺灣風情 七、淡水小鎮 (5)	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	1.在討論中提出自己的想法，並分享在活動中自己的意見。 2.認識「皮」部件，並加上其他部件組成新字。 3.在美讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。	1.發言分享自己的意見。 2.理解生字的形音義，運用「皮」偏旁大量是字，並會造詞。 3.能用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式美讀淡水小鎮。	口試 實作 作業	戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。
	討論班書-森林大熊 (1)		1.能歸納分析文章內容 2.閱讀後能表達對於書中內容的想法			

十二 11/10 11/16	參、臺灣風情 八、安平古堡參觀記 (5)	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	1.依序將校外教學的景點及感受，完整的說明。 2.運用注音符號的輔助，認得本課的生字。 3.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。	1.流利且完整的依照時間順敘及步移式的方式，說明安平古堡的景點及感受。 2.能認得並正確寫出本課生字。 3.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。	表演 口試 實作	戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
	三、文字之美-甲骨文 (1)		1.範字練習:象形文字練習（山、日、水、魚、鹿、龜） 示範/實作			
十三 11/17 11/23	參、臺灣風情 八、安平古堡參觀記 (5)	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	1.認識並列複句（有……有……還有……），並正確造句。 2.運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」或介紹自己的學校。	1.正確使用「有……有……還有……」造句。 2.完成「○○遊記」或是「我的學校」作文。	口試 實作 作業	戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
	班書討論-記憶的項鍊 (1)		1.能歸納分析文章內容 2.閱讀後能表達對於書中內容的想法			
十四 11/24 11/30	參、臺灣風情 九、馬太鞍的巴拉告 (5)	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2	1.專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。 2.觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。 3.運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」、「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。	1.專心聆聽故事，回答問題。 2.說出語意完整的句子。 3.分辨「植、直」、「捕、補」的字形，並能正確運用。	報告 實作	戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
	四、文字之美-篆書		1.書法學堂:篆書欣賞 2.書法故事:歐陽詢坐臥觀碑 3.運筆指導-圓轉與接筆 影片/鑑賞			
十五 12/01 12/07	參、臺灣風情 九、馬太鞍的巴拉告 (5)	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	1.掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。 2.理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。 3.認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。	1.依據提示重點，從課文中找出正確答案，流暢回答。 2.理解形容詞的使用，並能造句運用。 3.理解破折號的使用，並能在語句中運用。	實作 口試 作業	戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
	班書討論-記憶的項鍊 (1)		1.能歸納分析文章內容 2.閱讀後能表達對於書中內容的想法			

十六 12/08 12/14	學習地圖三 (5)	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	1.能理解並運用基礎複句增進解決方法。 2.學習並運用標點符號表達情境與語氣。 3.能用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」	1.運用學習過的技巧閱讀文章。 2.透過標點符號，理解文句、讀懂句子。 3.完成「○○遊記」。	口試 作業 鑑賞	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。
	四、文字之美-篆書		1.範字練習:篆書練習(方、手、羊、隹、馬、鼠) 示範/實作			
十七 12/15 12/21	肆、閱讀瞭望臺 十、狐狸的故事 (5)	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C3	1.熟悉本課的生字詞語，歸納「里」部件生字的形、音、義。 2.根據提問，理解課文人物的心情和想法。 3.專注聆聽電子教科書中的故事，抓取故事要點，判斷人物合適的對話內容。	1.理解生字的形音義，運用「里」部件字詞完成句子。 2.理解故事內容和人物情感，並回答問題。 3.選擇合適的人物動作和表情，接寫完成對話，讓故事內容更生動。	口試 實作	生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
	班書討論-記憶的項鍊 (1)		1.能歸納分析文章內容 2.閱讀後能表達對於書中內容的想法			
十八 12/22 12/28	肆、閱讀瞭望臺 十一、巨人的花園 (5)	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	1.從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。 3.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。	1.聽懂故事內容，說出重要訊息。 2.理解生字的形音義，運用生字造詞和造句。 3.理解圖意，並依據故事階梯圖寫出完整的故事。	鑑賞 實作 口試	生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
	五、字帖形式及春聯 (1)		1.書法學堂:書法字帖的形式 2.書法故事:門神與春聯 3.運筆指導-手的運用 影片/鑑賞			
十九 12/29 01/04	肆、閱讀瞭望臺 十一、巨人的花園 (5)	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	1.從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。 3.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。	1.聽懂故事內容，說出重要訊息。 2.理解生字的形音義，運用生字造詞和造句。 3.理解圖意，並依據故事階梯圖寫出完整的故事。	鑑賞 實作 口試	生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
	班書討論-再來仙島夏令營 (1)		1.能歸納分析文章內容 2.閱讀後能表達對於書中內容的想法			

二十 01/05 01/11	肆、閱讀瞭望臺 十二、奇特的朋友 (5)	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	1.根據提問，理解課文內容。 2.認識間隔號的使用時機與在正確的位置標註間隔號。 3.了解數詞的使用目的。 4.理解何謂病句，並修正缺少主詞的病句。	1.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 2.學會間隔號的使用時機與在正確的位置標示。 3.學會正確使用數詞。	實作 口試 報告	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
	五、字帖形式及春聯 (1)		1.範字練習:寫春聯(春聯斗方-春、福)示範/實作			
二十一 01/12 01/18	學習地圖四 (1)	國-E-A2	1.認識兩種常用的寫作結構，並練習述說事件或故事。 2.認識摘要策略——刪除法。 3.練習用刪除法，摘出句子和段落重點。	1.說出地點、因果兩種寫作方式的特點。 2.運用表格寫出地點、因果兩種寫作結構的關鍵詞。 3.說出刪除法摘要的步驟及思考的過程。 4.運用刪除法長句縮短，找出句子主要概念。 5.運用刪除法，摘出段落大意。	實作 作業 口試	戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
	班書討論-再來仙島夏令營 (1)		1.能歸納分析文章內容 2.閱讀後能表達對於書中內容的想法			
二十二 01/19 01/25	閱讀階梯二 拜訪火燒島 (5)	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	1.句子間連結。 2.字詞解碼。 3.連結句子與段落訊息，理解全文。 4.找支持理由。	1.連結上下文，推測詞義。 2.連結句子間的訊息及標題間的連結。 3.連結不同段落間的內容，扣緊標題，增進全文的理解。 4.從文本提出觀點，並找到支持理由。	實作 作業 口試	閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。
	書法成果展示與評鑑					

◎**跨領域**統整課程請在主題或單元標註★號，跨領域統整課最多佔領域學習課程總節數 1/5

◎融入議題註明：

- 課程設計應適切融入-性別平等、人權、環境、海洋(永續海洋)、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全(交通安全)、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等 19 項議題(請參閱十二國教議題融入課程手冊)，後面請加入**議題序號及內容重點**。例如：**性** E4-了解身體界限。
- 各法律規定教育議題能納入學校課程總體計畫，**環境教育**(每年 4 小時以上/6 節)、**全民國防教育**(採融入式教學)、**家庭教育**(每學年 4 小時以上/6 節)、**性別平等教育**(每學期 4 小時以上/6 節)、**安全教育**(每學年 4 節課以上)。
- 應納入 113 年度海洋教育仍推動重點，高年級防災課程應融入 AED 相關教育。
- 圖資利用、閱讀理解策略與閱讀評量：請融入各領域單元文本，例如圖1-1-1、閱1-1。

(表二) 臺北市大同區雙蓮國民小學 113 學年度第 2 學期三年級語文(國語)領域課程計畫

一、教學理念

1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。
4. 以單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。

二、背景分析

依據學童的生活經驗與認知發展原則編寫，兼顧聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作等六大學習表現的發展，並且幫助學生強化各課生字、字音字形字義的練習與比較，並加強字詞句的延伸學習、聽說與閱讀能力的訓練。

三、教學編選：康軒版 第六冊

週次/日期 教學進度	主題名稱/單元內容 (學習節數)	核心素養	學習目標	教學重點	學習評量	融入議題內容重點
一 02/09 02/15	壹、用心生活 一、許願 (5) 班書討論-不是我的錯 (1)	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	1.從影片內容中，知道人物追求的梦想，並說出為夢想努力的方式。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識有「辰」部件的字。 1.能歸納分析文章內容 2.閱讀後能表達對於書中內容的想法	1.看懂影片內容，說出重要訊息。 2.理解生字的形音義，並正確運用。	實作 習作 口頭	生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
二 02/16 02/22	貳、用心生活 二、許願 (5) 一、認識臨摹 (1)	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	1.從影片內容中，知道人物追求的梦想，並說出為夢想努力的方式。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識有「辰」部件的字。 1.書法學堂:認識臨摹 2.書法故事:懷素練字 影片/鑑賞	1.看懂影片內容，說出重要訊息。 2.理解生字的形音義，並正確運用。	實作 習作 口頭	生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

<p>三 02/23 03/01</p>	<p>壹、用心生活 二、下雨的時候 (5)  班書討論-不是我的錯 (1)</p>	<p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>1.熟悉本課的生字詞語，歸納「足」偏旁生字的形音義。 2.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。 3.根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。 4.透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。  1.能歸納分析文章內容 2.閱讀後能表達對於書中內容的想法</p>	<p>1.運用「足」偏旁大量識字，並正確使用及造詞。 2.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 3.理解課文趣味，美讀課文。 4.理解童詩的趣味，並正確回答問題。</p>	<p>實作 紙筆 口頭</p>	<p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
<p>四 03/02 03/08</p>	<p>壹、用心生活 二、下雨的時候 (5) 班書討論-不是我的錯 (1)  一、認識臨摹 (1)</p>	<p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>1.熟悉本課的生字詞語，歸納「足」偏旁生字的形音義。 2.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。 3.根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。 4.透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。  1.範字練習:楷書基本筆法(橫畫、豎畫、右點、左點) 示範/實作</p>	<p>1.運用「足」偏旁大量識字，並正確使用及造詞。 2.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 3.理解課文趣味，美讀課文。 4.理解童詩的趣味，並正確回答問題。</p>	<p>實作 紙筆 口頭</p>	<p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
<p>五 03/09 03/15</p>	<p>壹、用心生活 三、遇見美加奶奶 (5)  班書討論-最重要的事 (1)</p>	<p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2.熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。 3.閱讀課文描寫人物的語句，揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。 4.辨識量詞，認識量詞的用法。  1.能歸納分析文章內容 2.閱讀後能表達對於書中內容的想法</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】 1.理解課文內容，並正確回答問題。 2.辨識有「少」部件的形近字，並正確使用。 3.歸納人物外在形象和特質，分享對人物的看法。 4.運用適當的量詞。</p>	<p>實作 紙筆 口頭</p>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 品 E1 良好生活習慣與德行。</p>
<p>六 03/16 03/22</p>	<p>壹、用心生活 三、遇見美加奶奶/學習地圖 一 (5)</p>	<p>國-E-A1 國-E-B1</p>	<p>1.運用上下文語境，找出語意矛盾的詞語，並修改正確。 2.根據習作作文的思路引導，練習人物寫作。 【學習地圖一】 1.透過主題句找出段落重點，並畫出課文圖像組織。 2.學習寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。</p>	<p>1.找出句子的錯誤用詞，並加以改正。 2.寫出人物的特色。 【學習地圖一】 1.畫出課文圖像組織。 2.運用「常用個性詞語」，描寫一位讓你印象深刻的人，並分享發表。</p>	<p>口頭 紙筆 實作 習作</p>	<p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>

	二、生活中隨處可見的書法 (1)		1.書法學堂: 生活中隨處可見的書法 2.書法故事:北投梅庭			
七 03/23 03/29	貳、創意無限 四、工匠之祖 (5) 班書討論-頭頂長樹的男孩 (1)	國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1	1.利用注音符號廣泛閱讀故事,培養自我學習的能力。 2.運用部件的輔助,認識形近字「祖、阻」和多音字「磨」,並正確運用。 3.覺察詞語在不同文句中的意義,辨識多義詞「鋒利」的意思。 4.探究句子的意思,深入理解課文內容。 1.能歸納分析文章內容 2.閱讀後能表達對於書中內容的想法	1.從課文出發,說出自己所閱讀過的相關故事或報導。 2.正確使用形近字「祖、阻」和多音字「磨」。 3.辨別「鋒利」在不同文句中所代表的意義。 4.理解課文段落重點,正確回答問題。	實作 口頭 習作	環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源,學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
八 03/30 04/05	貳、創意無限 五、學田鼠開路 (5) 二、生活中隨處可見的書法 (1)	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	1.理解「.....終於.....」用法,並能造句表達自己的生活或活動經驗。 2.透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。 3.和同學討論交流,練習表達對建造地鐵的想法。 1.範字練習:楷書基本筆法(撇點、直點、橫折、橫勾) 示範/實作	1.理解「.....終於.....」的句型,並造句運用。 2.理解文章內容,並正確回答問題。 3.寫一段對建造地鐵的想法和建議。	實作 口頭 紙筆 習作	環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
九 04/06 04/12	貳、創意無限 六、神奇密碼 (5) 班書討論-頭頂長樹的男孩 (1)	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	1.專注聆聽同學的發言,也提出自己的想法,並能尊重同學的發言。 2.觀察圖片或影像,簡要說明 QR code 的特色。 1.能歸納分析文章內容 2.閱讀後能表達對於書中內容的想法	1.專心聆聽提問,並回答問題。 2.蒐集生活中 QR code 的用途,並進行分享。	實作 口頭 紙筆 習作	環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
十 04/13 04/19	貳、創意無限 六、神奇密碼 (5) 三、楷書常見的筆病 (1)	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	1.運用注音符號的輔助,認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字形、字義,並正確運用。 2.透過圖文觀察,抓取文章要點,回答與課文相關問題。 3.理解關聯詞的使用,並修改文句中錯誤的關聯詞。 4.發揮創意,針對文章主題進行改寫。 1.書法學堂: 楷書常見的筆病 2.書法故事:題扇橋與躲婆石 影片/鑑賞	1.正確使用形近字「描、苗」、「券、卷」。 2.理解文章內容,並正確回答問題。 3.找出句子中使用錯誤的關聯詞,並加以改正。 4.發揮創意,針對文章主題進行改寫。	實作 口頭 紙筆 習作	環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

十一 04/20 04/26	貳、創意無限 學習地圖二/ 閱讀階梯一 (5)	國-E-A2 國-E-B3 國-E-C1	【學習地圖二】 1.認識六何法，並運用策略自我提問。 2.認識古代的書寫、繪畫工具。 3.正確的選擇適合自己的書寫工具。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1.找出關鍵詞，理解故事的時間軸，了解內容。 2.連結線索，推測出蘋果樹成長的過程。	【學習地圖二】 1.熟習六何法的提問方式，運用技巧幫助閱讀理解。 2.說出文房四寶的種類及功能。 3.透過書籍、網路等資源，整理並了解如何選擇適合的書寫及繪畫工具。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1.找出故事的時間軸，理解故事內容。 2.找出關於蘋果樹成長的關鍵詞，連結前後線索，推論出正確的成長順序。	實作 口頭 習作	環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
	班書討論-火車屋的孩子 (1)		1.能歸納分析文章內容 2.閱讀後能表達對於書中內容的想法			
十二 04/27 05/03	參、探索大自然 七、油桐花、五月雪 (5)	國-E-B1 國-E-C3	1.在與人對談的情境中，能分辨他人說話內容是否切題，並做合宜的回應。 2.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。	1.小組討論中，判斷話語的切題性，並做適當回應。 2.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。	實作 習作 口頭	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
	三、楷書常見的筆病 (1)		1.範字練習:楷書基本筆法(豎撇、斜撇、斜捺、平捺) 示範/實作			
十三 05/04 05/10	★參、探索大自然 八、大自然的美術館 (5)	國-E-A1 國-E-C1	1.欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。	1.專心欣賞影片，回答相關問題。	實作 習作	海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。
	班書討論-威斯利王國 (1)		1.能歸納分析文章內容 2.閱讀後能表達對於書中內容的想法			
十四 05/11 05/17	★參、探索大自然 八、大自然的美術館 (5)	國-E-A1 國-E-C1	1.聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。 2.熟悉本課生字詞語，歸納「玉」偏旁生字的形、音、義。 3.說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。 4.依習作思路引導及討論，完成作文練習。	1.理解課文內容，並正確回答問題。 2.理解本課生字詞語，掌握「玉」部生字的筆順及字形結構。 3.專心聆聽對方的重點，給予適當回應。 4.完成作文，並能進行自評及簡單修改。	習作 實作 口頭 紙筆	海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態境與災害緊密相關。
	四、魏晉楷書(1)		1.書法學堂:魏晉楷書 2.書法故事:敦煌藏經 影片/鑑賞			
十五 05/18 05/24	參、探索大自然 九、臺灣的山椒魚 (5)	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	1.專心聆聽課文，並聽記課文要點。 2.理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。	1.根據聆聽筆記，重述課文要點，並專心聆聽同學的報告。 2.在課文中找到正確訊息，並以心智	實作 習作	環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

			<p>3.運用注音符號的輔助，認識形近字「持、特」和多音字「縫」，並正確的運用在生活中。</p> <p>4.根據文句語氣，使用適當的句末助詞。</p> <p>5.理解「不但……還……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。</p>	<p>圖歸納整理要點。</p> <p>3.正確使用形近字「持、特」和多音字「縫」。</p> <p>4.理解句末助詞的使用方式，並能正確運用。</p> <p>5.理解「不但……還……」的句型，並能造句運用。</p>		
	班書討論-威斯利王國 (1)		<p>1.能歸納分析文章內容</p> <p>2.閱讀後能表達對於書中內容的想法</p>			
十六 05/25 05/31	肆、閱讀探照燈 學習地圖三 (5)	國-E-A2 國-E-B3	<p>1.運用方法讀懂說明類的文章。</p> <p>2.認識靜態和動態的狀物技巧。</p> <p>3.運用靜態和動態的狀物技巧描寫事物。</p>	<p>1.觀察說明類文章，運用方法辨別說明類的文章。</p> <p>2.說出靜態描寫和動態描寫的狀物技巧。</p> <p>3.運用靜態和動態描寫的技巧進行寫作。</p>	實作 習作	環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
	四、魏晉楷書 (1)		<p>1.範字練習:楷書基本筆法(豎鉤、橫折鉤、斜鉤、臥鉤) 示範/實作</p>			
十七 06/01 06/07	肆、閱讀探照燈 十、漁夫和金魚 (5)	國-E-A2 國-E-B1	<p>1.熟悉本課的生字詞語，歸納「分」部件生字的形、音、義。</p> <p>2.經由提問思考，對於人物的個性和想法進行推論，並理解故事主旨。</p> <p>3.用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事情境和人物的情感。</p> <p>4.運用字義推論詞義的方法，理解有「夫」的詞語的意思。</p>	<p>1.理解生字的形音義，掌握「分」部件生字的筆順及字形結構。</p> <p>2.理解文章內容，並正確回答問題。</p> <p>3.理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感、故事情境和人物情感。</p> <p>4.說出有「夫」的詞語的意思，並正確運用。</p>	實作 習作	生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
	班書討論-歡迎光臨海愛牛 (1)		<p>1.能歸納分析文章內容</p> <p>2.閱讀後能表達對於書中內容的想法</p>			
十八 06/08 06/14	肆、閱讀探照燈 十一、聰明的鼠鹿 (5)	國-E-A2 國-E-B3 國-E-C2	<p>1.依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同。</p> <p>3.根據提問，理解課文內容。</p> <p>4.理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。</p>	<p>1.根據故事脈絡預測故事發展，討論後說出整課大意。</p> <p>2.辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同，並正確運用。</p> <p>3.理解文章內容，並正確回答問題。</p> <p>4.理解「只有……才……」的句型，並造句運用。</p>	習作 實作	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
	五、南北朝與唐代楷書 (1)		<p>1.書法學堂:南北朝及唐代楷書</p> <p>2.書法故事:千字文 影片/鑑賞</p>			

十九 06/15 06/21	肆、閱讀探照燈 十二、還要跌幾次 (5)	國-E-A2 國-E-B3 國-E-C2	1.專心聆聽故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。 2.根據提問，了解課文文意與隱含的意義。 3.熟悉本課的生字詞語，運用歸類方法，辨認同音字。	1.聆聽故事，用自己的話說出故事重點。 2.理解文章內容，並正確回答問題、歸納文章主旨。 3.理解生字的形音義，分辨同音字的意思並正確運用。	實作 習作 口頭	生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
	班書討論-歡迎光臨海愛牛 (1)		1.能歸納分析文章內容 2.閱讀後能表達對於書中內容的想法			
二十 06/22 06/28	肆、閱讀探照燈 學習地圖四 (5)	國-E-A1 國-E-B1 國-E-B3	1.了解副詞的意義與在句子間的作用。 2.了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。 3.認識童詩的特色。	1.分辨句子中的副詞，並學會運用。 2.理解「是……還是……」的句型，並造句運用。 3.說出童詩的特色。	實作 口頭 習作	生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
	五、南北朝與唐代楷書 (1)		1.能歸納分析文章內容 1.範字練習: 楷書基本筆法(直彎鉤、豎曲鉤、三曲撇) 示範/實作			
二十一 06/29 07/05	肆、閱讀探照燈 閱讀階梯二 (5)	國-E-A1 國-E-B1 國-E-B3	1.運用理解監控進行自我評估，了解閱讀狀況。 2.依照理解監控的步驟，理解課文內容。 3.理解說明文的閱讀方法，說出故事重點。 4.主動閱讀有關故宮文物的文章，拓展閱讀視野。	1.默讀課文後，進行自我評估。 2.運用策略讀懂課文，加深對課文的理解。 3.運用覺察標題和閱讀圖表的方式，幫助理解課文。 4.藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。	實作 口頭 習作	閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
	班書討論-歡迎光臨海愛牛 (1)		1.能歸納分析文章內容 2.閱讀後能表達對於書中內容的想法			

◎**跨領域**統整課程請在主題或單元標註★號，**跨領域統整課**最多佔**領域學習課程總節數** 1/5

◎**融入議題**註明：

- 課程設計應適切融入-性別平等、人權、環境、海洋(永續海洋)、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全(交通安全)、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等**19項議題**(請參閱十二國教議題融入課程手冊)，後面請加入**議題序號及內容重點**。例如：性E4-了解身體界限。
- 各法律規定教育議題能納入學校課程總體計畫，**環境教育**(每年4小時以上/6節)、**全民國防教育**(採融入式教學)、**家庭教育**(每學年4小時以上/6節)、**性別平等教育**(每學期4小時以上/6節)、**安全教育**(每學年4節課以上)。
- 應納入113年度海洋教育仍推動重點，高年級防災課程應融入AED相關教育。
- 圖資利用、閱讀理解策略與閱讀評量：請融入各領域單元文本，例如圖1-1-1、閱1-1。