

臺北市南港區成德國國民小學 111 學年度第一學期 三年級 語文領域-國語文 課程計畫

編寫者：黃玉君、李素婷、王明蕾、石妙勤

一、實施時間：自 111 年 8 月 30 日至 112 年 1 月 20 日

二、學習節數：每週(21)節，實施(21)週，共(105)節。

三、使用教科書版本：康軒版

四、課程內涵：

	總綱	<p>■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變</p> <p>■ B1 符號運用與溝通表達 □ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>■ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解</p>
核心素養	領綱	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>
學習重點	學習表現	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p>

	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>
--	---

		<p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>Ab-II-13 書法名家故事。</p> <p>Ab-II-11 筆墨紙硯的 使用方法。</p> <p>視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺 聯想</p>
	<p>學習內容 (含融入議題 及其內容重 點)</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>

	<p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E14 知道通報緊急事件的方式。</p> <p>【原住民族教育】</p>
--	--

		<p>原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>
<p>課程目標</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。 2.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。 3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 4.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。 7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。 8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。

	11.能認識書法名家故事。 12.能了解筆墨紙硯的使用方法。
教學資源	國語 3 上電子教科書 書法用品 影片 書法用品 抹布
評量方式	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量 5.參與評量

五、素養導向教學規劃

教學 期程	單元 活動 主題	學習重點		單元目標	教學重點
		學習表現	學習內容 (含融入議題及其內容重點)		
8/30 9/03	單元主 題引導 ／第一 課心的 悄悄話	<p>【一、心的悄悄話】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p>	<p>【一、心的悄悄話】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【二、妙故事點點名】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E3</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5</p>	<p>【一、心的悄悄話】</p> <p>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。</p> <p>2. 根據課文提問，了解「心」的心情和意義。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的形、音、義。</p>	<p>【一、心的悄悄話】</p> <p>1. 理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>2. 根據提問，說出「心」的各種心情和意義。</p> <p>3. 理解生字的形音義，運用「心」偏旁大量識字，並會造詞。</p>
9/04	第一課	【一、心的悄悄話】	【二、妙故事點點名】	【一、心的悄悄話】	【一、心的悄悄話】

<p>9/10</p>	<p>心的悄悄話／ 第二課 妙故事 點點名</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 【二、妙故事點點名】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p>	<p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【生命教育】 生 E1 【閱讀素養教育】 閱 E1</p>	<p>1. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 2. 運用陳述句與疑問句，表達自己的生活或活動經驗。 【二、妙故事點點名】 1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用正確的速率朗讀課文。</p>	<p>1. 運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 2. 理解「陳述句」和「疑問句」的差異，並能造句運用。 【二、妙故事點點名】 1. 根據提問，回答出課文大意。 2. 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。 3. 理解課文對話的趣味，美讀課文。</p>
<p>9/11 9/17</p>	<p>第二課 妙故事 點點名</p>	<p>【二、妙故事點點名】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>【三、繞口令村】 Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【生命教育】 生 E1 【閱讀素養教育】 閱 E1</p>	<p>【二、妙故事點點名】 1. 透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2. 分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。 3. 利用字義推論詞義。 4. 運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。 5. 理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>【二、妙故事點點名】 1. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。 2. 理解「答」多音字的用法。 3. 能推論更多相同詞尾詞語的意思。 4. 理解「雖然……可是……」的句型，並能造句運用。 5. 加入適合的人物動作、表情描寫後，以適切的語氣和速度表達後，完成學習單。</p>
<p>9/18 9/24</p>	<p>第三課 繞口令 村</p>	<p>【三、繞口令村】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>【三、繞口令村】 Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖一】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-II-1 日記文本的結構。</p>	<p>【三、繞口令村】 1. 用適切的速率朗讀課文，並找到課文中繞口令。 2. 根據標題預測及提問，回答課文大意。 3. 運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 4. 運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。 5. 運用仿寫、接寫的技巧，用「由</p>	<p>【三、繞口令村】 1. 美讀課文，並以畫線的方式，標記課文中的繞口令。 2. 根據提問，回答出課文大意。 3. 認識生字的形音義後，能進行正確的書寫。 4. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 5. 理解「由於……所以……」的句型，並能造句運用。</p>

		5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	【資訊教育】 資 E2	於……所以……」表達自己的生活或活動經驗。 6. 透過出頭歌，分辨形近字詞，理解中國文字特有的趣味。 7. 運用注音符號，檢索資訊，蒐集喜歡的笑話。	6. 能說出哪些字該出頭，哪些字不該出頭。
9/25 10/01	第三課 繞口令村／學習地圖 一／單元主題 引導	【三、繞口令村】 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【學習地圖一】 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	【四、有你陪伴】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bb-II-2 人際交流的情感。 【安全教育】 安 E14	【三、繞口令村】 1. 了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。 【學習地圖一】 1. 認識並運用事件四要素，說出完整的事件。 2. 能認識及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思。	【三、繞口令村】 1. 根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。 2. 完成一件有趣的事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。 【學習地圖一】 1. 說出敘述事件的四個要素。 2. 用敘述四要素寫出完整的事件。 3. 能說出自己理解陌生詞語的方法及步驟。
10/02 10/08	第四課 有你陪伴	【四、有你陪伴】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	【四、有你陪伴】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bb-II-2 人際交流的情感。 【五、小丑魚和海葵】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 【生涯規畫教育】	【四、有你陪伴】 1. 體會課文詩歌明快的節奏感，專注聆聽同學發言並能聽出重點。 2. 踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀故事並和同學分享心得。 4. 熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」。 5. 根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。	【四、有你陪伴】 1. 專心聆聽同學發言，適當給予回應。 2. 理解課文趣味，明確表達自己的情感，敘述與同學共同完成的一件事。 3. 流暢念出故事並回答問題。 4. 創作「形近字」順口溜。 5. 專心聆聽，針對提問回答問題，並能產生聯想，提升閱讀效能。

			涯 E7		
10/09 10/15	第四課 有你陪伴／第 五課小 丑魚和 海葵	<p>【四、有你陪伴】 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>【五、小丑魚和海葵】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>【五、小丑魚和海葵】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>【六、小女生】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>【安全教育】</p>	<p>【四、有你陪伴】 1. 分辨句子的作用，適當在文章中使用感嘆句和祈使句，增強表達效果。</p> <p>【五、小丑魚和海葵】 1. 感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。</p> <p>2. 踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。</p> <p>3. 運用注音符號輔助閱讀橋梁書，提升閱讀能力。</p> <p>4. 分辨並運用意思相近的詞語。</p>	<p>【四、有你陪伴】 1. 分辨句子的種類，寫作時能適當運用在文章中。</p> <p>【五、小丑魚和海葵】 1. 專心聆聽同學發言，踴躍提出自己的看法並尊重不同的意見。</p> <p>2. 專心聆聽提問，並能針對主題以完整的句子，給予適當的回應。</p> <p>3. 提升國字識字量，流暢念出故事，檢核閱讀速度。</p> <p>4. 寫作時，能使用近義詞豐富表達力。</p>
10/16 10/22	第五課 小丑魚 和海葵 ／第六 課小女 生	<p>【五、小丑魚和海葵】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【六、小女生】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結</p>	<p>【六、小女生】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>【學習地圖二】 Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【五、小丑魚和海葵】 1. 根據文章段落的訊息，明白文章結構對文本的作用，深入理解故事內容。</p> <p>2. 體驗感受力對理解文本的效果，並能將感受力透過文字傳達。</p> <p>【六、小女生】 1. 說話時，能選用適當詞語表達想法。</p> <p>2. 學習生活中常用字的形音義，並能應用均間原則書寫硬筆字。</p> <p>3. 在文句的脈絡中，應用拆字法從字義推測詞義，進行閱讀理解。</p>	<p>【五、小丑魚和海葵】 1. 能針對課文內容，感受文字的表達效果，並轉化成寫作輔助能力。</p> <p>2. 運用「起因—經過—結果」，完成一篇接寫作文。</p> <p>【六、小女生】 1. 根據情境，使用正確的詞語進行表達。</p> <p>2. 認識生字的形音義，運用均間原則書寫工整的硬筆字。</p> <p>3. 根據上下文，使用拆詞法正確理解詞義。</p>

		構要領書寫正確及工整的硬筆字。	【環境教育】 環 E2		
10/23 10/29	第六課 小女生 ／學習 地圖二	<p>【六、小女生】</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【閱讀階梯一丸子與我】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2</p>	<p>【六、小女生】</p> <p>1. 觀察句子的特色，認識分號的使用時機。</p> <p>2. 應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，並從文本中找到支持的理由等，理解課文並進行美讀。</p> <p>3. 利用圖表中上位概念的提示，串聯段落重點說大意。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1. 能認識文章的自然段和畫分意義段。</p>	<p>【六、小女生】</p> <p>1. 觀察語句的特色，適當使用分號。</p> <p>2. 以理解監控、訊息提取，並為觀點找到支持的理由的方式理解課文訊息，並出聲美讀。</p> <p>3. 利用圖表的提示，說出課文大意。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1. 練習標注自然段。</p> <p>2. 練習畫分意義段。</p>
10/30 11/05	學習地圖二／ 丸子與我	<p>【學習地圖二】</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>【閱讀階梯一丸子與我】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p>	<p>【閱讀階梯一丸子與我】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【七、淡水小鎮】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>1. 掌握如何敘事的重點，以順敘法完成寫作練習。</p> <p>【閱讀階梯一丸子與我】</p> <p>1. 標題與圖的預測。</p> <p>2. 讀者劇場——手指偶。</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>1. 排出事件發生的先後順序。</p> <p>2. 完成一篇順敘的敘事類作文。</p> <p>【閱讀階梯一丸子與我】</p> <p>1. 對照三個標題連結圖文訊息。</p> <p>2. 閱讀故事，增進流暢性，並透過手指偶讀者劇場，實際演出中，體驗兩個欄位故事中指示代名詞，各指稱誰。</p>

			閱 E12 【環境教育】 環 E2		
11/06 11/12	九子與我／單元主題引導／第七課淡水小鎮	<p>【閱讀階梯一丸子與我】</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>【七、淡水小鎮】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p>	<p>【七、淡水小鎮】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3</p>	<p>【閱讀階梯一丸子與我】</p> <p>1. 推論連結線索——指示代名詞：我、他。</p> <p>2. 理解連結詞和轉折詞。</p> <p>3. 讀懂故事——內容深究。</p> <p>【七、淡水小鎮】</p> <p>1. 能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2. 用清楚的發音、適當的音量和語速美讀課文。</p>	<p>【閱讀階梯一丸子與我】</p> <p>1. 從文本上下文連結線索，推論出指示代名詞：我、他指稱的是誰。</p> <p>2. 從文本上下文找線索，理解連結詞和轉折詞在前後句子中所表達的意涵。</p> <p>3. 利用「六何法」，引導學生摘出課文重點。</p> <p>【七、淡水小鎮】</p> <p>1. 說出聆聽策略，並回答正確問題。</p> <p>2. 能用清楚的發音、適當的音量和語速美讀淡水小鎮。</p>
11/13 11/19	第七課淡水小鎮	<p>【七、淡水小鎮】</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p>	<p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1</p> <p>戶 E3</p> <p>戶 E7</p>	<p>【七、淡水小鎮】</p> <p>1. 在討論中提出自己的想法，並分享在活動中自己的意見。</p> <p>2. 認識「皮」部件和「倉」部件，並加上其他部件組成新字。</p> <p>3. 在美讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。</p> <p>4. 讀懂童詩中表達的意思。</p> <p>5. 仿寫童詩日落。</p>	<p>【七、淡水小鎮】</p> <p>1. 發言分享自己的意見。</p> <p>2. 理解生字的形音義，運用「皮」、「倉」偏旁大量是字，並會造詞。</p> <p>3. 能用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式美讀淡水小鎮。</p> <p>4. 理解童詩的趣味，並正確回答問題。</p> <p>5. 完成造句及宣傳小書。</p>
11/20 11/26	第八課安平古堡參觀	<p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順</p>	<p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p>	<p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>1. 專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。</p> <p>2. 依序將校外教學的景點及感受，</p>	<p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>1. 正確寫出人物、時間、地點及事情（開始、經過、結果）分項記錄。</p> <p>2. 流利且完整的依照時間順敘及步移式的</p>

	記	<p>序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E14</p>	<p>完整的說明。</p> <p>3. 運用注音符號的輔助，認得本課的生字。</p> <p>4. 認識「目」部首的字，正確讀出部首的讀音，並透過部首統整生字，學習使用正確的字。</p> <p>5. 使用拆詞法推敲陌生詞語的詞義。</p> <p>6. 認識並列複句（有……有……還有……），並正確造句。</p>	<p>方式，說明安平古堡的景點及感受。</p> <p>3. 能認得並正確寫出本課生字。</p> <p>4. 認識部首（目部）家族，理解字的意思。利用相同部首，認得新字，學會正確用字，並延伸學習近義詞。</p> <p>5. 熟悉拆詞的方法，認識更多的詞語。</p> <p>6. 正確使用「有……有……還有……」造句。</p>
11/27 12/03	第八課 安平古堡參觀記／第九課馬太鞍的巴拉告	<p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3</p>	<p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>1. 運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」或介紹自己的學校。</p> <p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1. 專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。</p> <p>2. 觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。</p> <p>3. 運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。</p>	<p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>1. 完成「○○遊記」或是「我的學校」作文。</p> <p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1. 專心聆聽故事，回答問題。</p> <p>2. 說出語意完整的句子。</p> <p>3. 分辨「植、直」、「捕、補」的字形，並能正確運用。</p>

			<p>【原住民族教育】</p> <p>原E14</p>		
12/04 12/10	第九課 馬太鞍 的巴拉 告／學 習地圖 三	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1</p> <p>戶 E3</p> <p>戶 E7</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1. 掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。</p> <p>2. 理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。</p> <p>3. 認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1. 能運用閱讀理解策略，解決遇到的困難。</p> <p>2. 能理解並運用基礎複句增進解決方法。</p> <p>3. 學習並運用標點符號表達情境與語氣。</p> <p>4. 能用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」。</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1. 依據提示重點，從課文中找出正確答案，流暢回答。</p> <p>2. 理解形容詞的使用，並能造句運用。</p> <p>3. 理解破折號的使用，並能在語句中運用。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1. 解決閱讀遇到的困難。</p> <p>2. 運用學習過的技巧閱讀文章。</p> <p>3. 透過標點符號，理解文句、讀懂句子。</p> <p>4. 完成「○○遊記」。</p>
12/11 12/17	單元主 題引導 ／第十 課狐狸 的故事	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>1. 熟悉本課的生字詞語，歸納「里」部件生字的形、音、義。</p> <p>2. 根據提問，理解課文人物的心情和想法。</p> <p>3. 感受詩歌押韻的美感，用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事的節奏和人物的情感。</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>1. 理解生字的形音義，運用「里」部件字詞完成句子。</p> <p>2. 理解故事內容和人物情感，並回答問題。</p> <p>3. 理解課文，讀出押韻的詩歌美感、故事節奏和人物情感。</p>

			<p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E2</p> <p>生 E3</p>		
<p>12/18</p> <p> </p> <p>12/24</p>	<p>第十課 狐狸的 故事／ 第十一 課巨人 的花園</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>【十一、巨人的花園】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E5</p> <p>生 E6</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>1. 專注聆聽電子教科書中的故事，抓取故事要點，判斷人物合適的對話內容。</p> <p>2. 發揮想像力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生動。</p> <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>1. 從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。</p> <p>2. 熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。</p> <p>3. 根據提問，整理課文大意。</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>1. 專心聆聽故事，完成人物對話。</p> <p>2. 選擇合適的人物動作和表情，接寫完成對話，讓故事內容更生動。</p> <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>1. 聽懂故事內容，說出重要訊息。</p> <p>2. 理解生字的形音義，運用生字造詞和造句。</p> <p>3. 根據教師的提問，說出課文大意。</p>
<p>12/25</p> <p> </p> <p>12/31</p>	<p>第十一 課巨人 的花園 ／第十 二課奇 特的朋</p>	<p>【十一、巨人的花園】</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表</p>	<p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【十一、巨人的花園】</p> <p>1. 閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。</p> <p>2. 運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。</p> <p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>1. 根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。</p>	<p>【十一、巨人的花園】</p> <p>1. 閱讀故事後，將訊息填入故事階梯圖中，並重述故事大意。</p> <p>2. 理解圖意，並依據故事階梯圖寫出完整的故事。</p> <p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>1. 理解課文內容，並健行摘要。</p>

	友	達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 【生命教育】 生 E5 生 E6	2. 根據朗讀提示，表現出提問的聲音變化。	2. 理解疑問句仍可表現不同情緒。
1/01 1/07	第十二課奇特 的朋友 /拜訪 火燒島	【十二、奇特的朋友】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【學習地圖四】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	【學習地圖四】 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【生涯規畫教育】 涯 E4 涯 E12	【十二、奇特的朋友】 1. 熟悉本課的生字詞語，並能活用。 2. 根據提問，理解課文內容。 3. 認識間隔號的使用時機與在正確的位置標註間隔號。 4. 了解數詞的使用目的。 5. 理解何謂病句，並修正缺少主詞的病句。 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1. 圖文連結。 2. 句子間連結。 3. 字詞解碼。 4. 連結句子與段落訊息，理解全文。 5. 找支持理由。	【十二、奇特的朋友】 1. 理解本課生字詞語並能靈活應用。 2. 參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 3. 學會間隔號的使用時機與在正確的位置標示。 4. 學會正確使用數詞。 5. 參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1. 透過圖片及句子間的連結線索，排出火山島形成的順序過程。 2. 段落內句子的連結，以統整概念。 3. 連結上下文，推測詞義。 4. 連結句子間的訊息及標題間的連結。 5. 連結不同段落間的內容，扣緊標題，增進全文的理解。 6. 從文本提出觀點，並找到支持理由。
1/08 1/14	書法教學(5)	4-II-8 知道古今書法名家的故事。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	Ab-II-13 書法名家故事。 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想	1. 認識漢字的變化。 2. 認識書法用品。 3. 學會握筆方式及書法用品的使用方法	1. 影片欣賞 2. 問題討論
1/15 	書法教學(5)	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 學會握筆方式及書法用品的使用方法 2. 書法欣賞—甲骨文、春聯、篆書	1. 學會握筆方式 2. 書法用品的使用方法

1/20		2-II-5 能 觀察生活 物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。		欣賞	
------	--	------------------------------------	--	----	--

臺北市南港區成德國國民小學 111 學年度第二學期 三年級 語文領域-國語文 課程計畫

編寫者：黃玉君、李素婷、王明蕾、石妙勤

一、實施時間：自 112 年 2 月 13 日至 112 年 6 月 30 日

二、學習節數：每週(5)節，實施(20)週，共(100)節。

三、使用教科書版本：

四、課程內涵：

核心素養	總綱	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 	<ul style="list-style-type: none"> ■ A2 系統思考與解決問題 □ B2 科技資訊與媒體素養 ■ C2 人際關係與團隊合作 	<ul style="list-style-type: none"> ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B3 藝術涵養與美感素養 ■ C3 多元文化與國際理解
	領綱	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要</p>		

		性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
學習重點	學習表現	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>

		<p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p> <p>Ab-II-13 書法名家故事。</p> <p>Ab-II-11 筆墨紙硯的 使用方法。</p> <p>視 A- II -1 視覺元素、生活之美、視覺 聯想。</p>
	<p>學習內容 (含融入議題及 其內容重點)</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>

	<p>Bb- II -3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bc- II -1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc- II -3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Cb- II -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc- II -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>
--	---

	<p>【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p>
<p>課程目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。 2.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。 3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 4.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。 7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。 8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。 11.能認識書法名家故事。 12.能了解筆墨紙硯的使用方法。

教學資源	國語 3 下電子教科書 書法用品 影片 書法用品 抹布
評量方式	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4. 發表評量 5.參與評量

五、素養導向教學規劃

教學 期程	單元 活動 主題	學習重點		單元目標	教學重點
		學習表現	學習內容 (含融入議題及其內容重點)		
2/12 2/18	第一 單元 用心 生活 第一 課許 願	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-5 仿寫童詩。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 【生命教育】 生 E1 生 E3	【一、許願】 1.從影片內容中，知道人物追求的梦想，並說出為夢想努力的方式。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識有「辰」部件的字。 3.理解近義詞「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」，並正確使用。 4.根據提問和表格整理課文要點，並提出理由支持自己的觀點。 5.運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。 6.運用整理後的表格規畫寫作要點，並仿作童詩。	【一、許願】 1.看懂影片內容，說出重要訊息。 2.理解生字的形音義，並正確運用。 3.辨識「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」的意思，並運用在句子中。 4.將課文重點填入表格中，了解本課寫作技巧，並提出理由支持自己的觀點。 5.理解「……使……」的句子，並造句運用。 6.完成童詩仿作。
2/19 2/25	第一 單元 用心 生活 第二 課下 雨的	4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【戶外教育】 戶 E3 【環境教育】 環 E1	【二、下雨的時候】 1.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「足」偏旁生字的形音義。 3.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。 4.根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。 5.透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。	【二、下雨的時候】 1.了解生字的形音義，並正確的書寫。 2.運用「足」偏旁大量識字，並正確使用及造詞。 3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4.理解課文趣味，美讀課文。 5.理解童詩的趣味，並正確回答問題。 6.運用感官觀察，具體描述感受。

	時候	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。		6.運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。	
2/26 3/04	第一單元 用心生活 第三課 遇見美如奶奶	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【生命教育】 生 E7 【生涯規畫教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。	【三、遇見美如奶奶】 1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2.熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。 3.閱讀課文描寫人物的語句，揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。 4.辨識量詞，認識量詞的用法。 5.運用上下文語境，找出語意矛盾的詞語，並修改正確。 6.根據習作作文的思路引導，練習人物寫作。	【三、遇見美如奶奶】 1.理解課文內容，並正確回答問題。 2.辨識有「少」部件的形近字，並正確使用。 3.歸納人物外在形象和特質，分享對人物的看法。 4.運用適當的量詞。 5.找出句子的錯誤用詞，並加以改正。 6.寫出人物的特色。
3/05 3/11	第一單元 用心生活 學習地圖一	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【生命教育】 生 E7 【生涯規畫教育】 涯 E2	【學習地圖一】 1.透過主題句找出段落重點，並畫出課文圖像組織。 2.學習寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。	【學習地圖一】 1.畫出課文圖像組織。 2.運用「常用個性詞語」，描寫一位讓你印象深刻的人，並分享發表。
3/12 3/18	第二單元 創意無限 第四課 工匠之	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【環境教育】 環 E14	【四、工匠之祖】 1.利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 2.運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」和多音字「磨」，並正確運用。 3.覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。 4.探究句子的意思，深入理解課文內容。 5.理解「如果……就……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。	【四、工匠之祖】 1.從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。 2.正確使用形近字「祖、阻」和多音字「磨」。 3.辨別「鋒利」在不同文句中所代表的意義。 4.理解課文段落重點，正確回答問題。 5.正確使用「如果……就……」的句型，並能造句運用。

	祖	正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	【生涯規畫教育】 涯 E12	6.蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己的感受。	6.運用不同的途徑，找出與「創意發明」相關的資料並進行發表。
3/19 3/25	第二單元 創意無限 第五課 田鼠開路	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【環境教育】 環 E4 環 E5	【五、學田鼠開路】 1.專注聆聽同學表達意見，並尊重對方的發言，交流彼此想法。 2.發表意見時，掌握說話重點和順序，先表達立場，再說明原因。 3.熟悉本課的生字詞語，並運用拆詞法理解新詞的意思。 4.理解「……終於……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 5.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 6.和同學討論交流，練習表達對建造地鐵的想法。	【五、學田鼠開路】 1.專心聆聽同學發表，並做適當回應。 2.根據問題，提出自己的意見或看法。 3.運用拆詞法解釋新詞的意思。 4.理解「……終於……」的句型，並造句運用。 5.理解文章內容，並正確回答問題。 6.寫一段對建造地鐵的想法和建議。
3/26 4/01	第二單元 創意無限 第六課 神奇密碼	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【資訊教育】 資 E2 【科技教育】 科 E1	【六、神奇密碼】 1.專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.觀察圖片或影像，簡要說明 QR code 的特色。 3.運用注音符號的輔助，認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字形、字義，並正確運用。 4.透過圖文觀察，抓取文章要點，回答與課文相關問題。 5.理解關聯詞的使用，並修改文句中使用錯誤的關聯詞。 6.發揮創意，針對文章主題進行改寫。	【六、神奇密碼】 1.專心聆聽提問，並回答問題。 2.蒐集生活中 QR code 的用途，並進行分享。 3.正確使用形近字「描、苗」、「券、卷」。 4.理解文章內容，並正確回答問題。 5.找出句子中使用錯誤的關聯詞，並加以改正。 6.發揮創意，針對文章主題進行改寫。
4/02 	第二單元	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與	Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【學習地圖二】 1.認識六何法，並運用策略自我提問。 2.認識古代的書寫、繪畫工具。	【學習地圖二】 1.熟習六何法的提問方式，運用技巧幫助閱讀理解。

4/08	創意無限學習地圖二	<p>主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>3.正確的選擇適合自己的書寫工具。</p>	<p>2.說出文房四寶的種類及功能。</p> <p>3.透過書籍、網路等資源，整理並了解如何選擇適合的書寫及繪畫工具。</p>
4/09 4/15	閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>1.找出關鍵詞，理解故事的時間軸，了解內容。</p> <p>2.連結線索，推測出蘋果樹成長的過程。</p> <p>3.覺察小惠心情變化與家人之間的情感。</p> <p>4.以六何法提問，歸納文章重點。</p>	<p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>1.找出故事的時間軸，理解故事內容。</p> <p>2.找出關於蘋果樹成長的關鍵詞，連結前後線索，推論出正確的成长順序。</p> <p>3.連結文本內句子間與段落間的訊息，找出小惠心情的變化，理解全文。</p> <p>4.把課文中的相關句子轉換成適合的六W問句，問出課文重點。</p>
4/16 4/22	第三單元探索大自然第七課油桐花·五月雪	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>【環境教育】 環 E1</p>	<p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>1.在與人對談的情境中，能分辨他人說話內容是否切題，並做合宜的回應。</p> <p>2.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。</p> <p>3.了解「同」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>4.仿作動補式詞語結構，以完整句描述動作。</p> <p>5.運用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。</p>	<p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>1.小組討論中，判斷話語的切題性，並做適當回應。</p> <p>2.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。</p> <p>3.掌握「同」部件生字的形音義，並正確運用。</p> <p>4.運用動補式的詞語描述動作，並加長成完整的句子。</p> <p>5.正確梳理課文訊息，並覺察課文的寫作特色。</p>
4/23	第三	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>【八、大自然的美術館】</p> <p>1.欣賞影片，喚起對本課主題學習的意</p>	<p>【八、大自然的美術館】</p> <p>1.專心欣賞影片，回答相關問題。</p>

<p>4/29</p>	<p>單元探索大自然第八課大自然的美術館</p>	<p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E15</p>	<p>識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。 2.聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。 3.熟悉本課生字詞語，歸納「玉」偏旁生字的形、音、義。 4.說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。 5.依習作思路引導及討論，完成作文練習。</p>	<p>2.理解課文內容，並正確回答問題。 3.理解本課生字詞語，掌握「玉」部生字的筆順及字形結構。 4.專心聆聽對方的重點，給予適當回應。 5.完成作文，並能進行自評及簡單修改。</p>
<p>4/30 5/06</p>	<p>第三單元探索大自然第九課臺灣的山椒魚</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 【九、臺灣的山椒魚】 【環境教育】 環 E5</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】 1.專心聆聽課文，並聽記課文要點。 2.理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。 3.運用注音符號的輔助，認識形近字「持、特」和多音字「縫」，並正確的運用在生活中。 4.根據文句語氣，使用適當的句末助詞。 5.理解「不但……還……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 6.認識說明文的特徵，並練習書寫一篇動物類說明文。</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】 1.根據聆聽筆記，重述課文要點，並專心聆聽同學的報告。 2.在課文中找到正確訊息，並以心智圖歸納整理要點。 3.正確使用形近字「持、特」和多音字「縫」。 4.理解句末助詞的使用方式，並能正確運用。 5.理解「不但……還……」的句型，並能造句運用。 6.完成一篇動物類說明文。</p>
<p>5/07 5/13</p>	<p>第三單元探索大自然學習</p>	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>	<p>【學習地圖三】 1.運用方法讀懂說明類的文章。 2.認識靜態和動態的狀物技巧。 3.運用靜態和動態的狀物技巧描寫事物。</p>	<p>【學習地圖三】 1.觀察說明類文章，運用方法辨別說明類的文章。 2.說出靜態描寫和動態描寫的狀物技巧。 3.運用靜態和動態描寫的技巧進行寫作。</p>

	地圖 三				
5/14 5/20	第四單元 閱讀 探照燈 第十課 漁夫和 金魚	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-8 養成寫作習慣。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【十、漁夫和金魚】 【生命教育】 生 E5 生 E6	【十、漁夫和金魚】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「分」部件生字的形、音、義。 2.經由提問思考，對於人物的個性和想法進行推論，並理解故事主旨。 3.用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事情境和人物的情感。 4.運用字義推論詞義的方法，理解有「夫」的詞語的意思。 5.完成連續動作的句子，培養寫作的習慣。	【十、漁夫和金魚】 1.理解生字的形音義，掌握「分」部件生字的筆順及字形結構。 2.理解文章內容，並正確回答問題。 3.理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感、故事情境和人物情感。 4.說出有「夫」的詞語的意思，並正確運用。 5.根據圖意，按照人物的動作順序，寫出完整的句子。
5/21 5/27	第四單元 閱讀 探照燈 第十一課 聰明的 鼠鹿	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【十一、聰明的鼠鹿】 【安全教育】 安 E4	【十一、聰明的鼠鹿】 1.依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同。 3.根據提問，理解課文內容。 4.理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。 5.發揮想像力，作品中加入心情、表情、動作進行創作。	【十一、聰明的鼠鹿】 1.根據故事脈絡預測故事發展，討論後說出整課大意。 2.辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同，並正確運用。 3.理解文章內容，並正確回答問題。 4.理解「只有……才……」的句型，並造句運用。 5.將部分劇本進行改寫，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。
5/28 	第四單元 閱讀	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。	【十一、聰明的鼠鹿】 1.依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同，	【十一、聰明的鼠鹿】 1.根據故事脈絡預測故事發展，討論後說出整課大意。 2.辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同，

6/03	探照燈 第十一課 聰明的鼠鹿	4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【十一、聰明的鼠鹿】 【安全教育】 安 E4	「損、捐」字形的異同。 3.根據提問，理解課文內容。 4.理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。 5.發揮想像力，作品中加入心情、表情、動作進行創作。	並正確運用。 3.理解文章內容，並正確回答問題。 4.理解「只有……才……」的句型，並造句運用。 5.將部分劇本進行改寫，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。
6/04 6/10	第四單元 閱讀探照燈 第十二課 還要跌幾次	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【十二、還要跌幾次】 【生命教育】 生 E1 【人權教育】 人 E7	【十二、還要跌幾次】 1.專心聆聽故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。 2.根據提問，了解課文文意與隱含的意義。 3.熟悉本課的生字詞語，運用歸類方法，辨認同音字。 4.了解副詞的意義與在句子間的作用。 5.了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。	【十二、還要跌幾次】 1.聆聽故事，用自己的話說出故事重點。 2.理解文章內容，並正確回答問題、歸納文章主旨。 3.理解生字的形音義，分辨同音字的意思並正確運用。 4.分辨句子中的副詞，並學會運用。 5.理解「是……還是……」的句型，並造句運用。
6/11 6/17	第四單元 閱讀探照燈 學習地圖 四	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【人權教育】 人 E7	【學習地圖四】 1.認識童詩的特色。 2.認識找課文大意的方法：合併段意法、問題回答法。	【學習地圖四】 1.說出童詩的特色。 2.運用兩種不同的方法，找出課文大意。

<p>6/18 6/24</p>	<p>閱讀 階梯 二 故宮 珍玩 書法 教育 (5)</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ab-II-13 書法名家故事。視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。</p>	<p>【閱讀階梯二故宮珍玩】 1.運用理解監控進行自我評估，了解閱讀狀況。 2.依照理解監控的步驟，理解課文內容。 3.理解說明文的閱讀方法，說出故事重點。 4.主動閱讀有關故宮文物的文章，拓展閱讀視野。 5.學習楷書基本筆劃以及基本的字體練習 ~永字八法入門 6.基本筆劃練習：橫畫</p>	<p>【閱讀階梯二故宮珍玩】 1.默讀課文後，進行自我評估。 2.運用策略讀懂課文，加深對課文的理解。 3.運用覺察標題和閱讀圖表的方式，幫助理解課文。 4.藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。 5.書法相關影片欣賞 6.實際操作習寫書法</p>
<p>6/25 6/30</p>	<p>期末 班級 古詩 競賽 (1) 書法 教育 (4)</p>	<p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>Ab-II-13 書法名家故事。 A-II-1 視覺元素生活之美、視覺聯想。 Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。</p>	<p>1.基本筆劃練習：豎畫 2.基本筆劃練習：撇畫、捺畫</p>	<p>1.影片欣賞 2.實際操作</p>