

# 臺北市文山區實踐國民小學 109 學年度第一學期藝術與人文領域三年級音樂科教學計畫

一、編寫者：張琇鳳

二、教材來源：康軒版三年級上學期藝術與人文課本

三、單元名稱與活動準備：

| 單元名稱      | 學習目標  | 重要學習內容及活動   | 節數 | 評量重點   | 融入議題                     |
|-----------|---|---|----|--|--------------------------|
| 一、躍動的音符   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過演唱與肢體活動，體驗不同的節奏。</li> <li>2. 欣賞直笛樂曲，引發習奏直笛動機。</li> </ol>                                      | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 演唱歌曲〈大家都是好朋友〉。</li> <li>2. 認識四分音符、雙八分音符兩 44 拍號。</li> <li>3. 演唱歌曲〈五線譜歌〉。</li> <li>4. 認識五線譜、高音譜號。</li> <li>5. 認識 DoReMi 在五線譜上的位置及其手號。</li> <li>6. 演唱歌曲〈唱吧！跳吧！〉。</li> <li>7. 認識四分休止符。</li> <li>8. 欣賞〈驚愕交響曲〉，認識海頓的生平。</li> <li>9. 欣賞直笛合奏〈愛的禮讚〉。</li> <li>10. 認識直笛家族。</li> <li>11. 認識高音直笛。</li> <li>12. 學習正確的持笛姿勢。</li> <li>13. 進行笛頭遊戲。</li> <li>14. 練習運氣運舌的方法。</li> <li>15. 學習高音直笛的運指方法。</li> <li>16. 認識二分音符。</li> <li>17. 認識 SiLa 兩個音在五線譜上的位置及其手號。</li> <li>18. 習奏 SiLa 兩音的曲調。</li> <li>19. 配合教師節活動教唱教師節歌曲。</li> </ol> | 17 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能演唱歌曲〈大家都是好朋友〉。</li> <li>2. 能演唱歌曲〈五線譜歌〉。</li> <li>3. 能演唱歌曲〈唱吧！跳吧！〉。</li> <li>4. 能認識海頓的生平。</li> <li>5. 能認識直笛家族。</li> <li>6. 能以正確的姿勢持笛、運氣和運舌。</li> <li>7. 能演奏 SiLa 兩音的曲調。</li> <li>8. 能演唱教師節相關歌曲。</li> </ol> | 人權教育<br>生涯發展教育<br>性別平等教育 |
| 二、聽，是什麼聲音 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽大自然的聲音體驗各種不同的音色。</li> <li>2. 欣賞樂曲感受音色的變化。</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 歌曲〈森林裡的小鳥〉。</li> <li>2. 認識 24 拍號，並感受 24 拍子的強弱。</li> <li>3. 認識五線譜上 FaSol 兩個音。</li> <li>4. 演唱歌曲〈綠色的風兒〉。</li> <li>5. 認識附點四分音符。</li> <li>6. 認識圓滑線及連結線。</li> <li>7. 欣賞〈森林狂想曲〉。</li> <li>8. 培養樂於接近自然生活的態度。</li> <li>9. 演唱歌曲〈小風鈴〉。</li> <li>10. 認識小節線與終止線。</li> <li>11. 以節奏樂器為歌曲作頑固伴奏。</li> <li>12. 欣賞福佬民歌〈天黑黑〉。</li> <li>13. 認識電子琴。</li> <li>14. 習奏高音直笛 Sol 的指法。</li> <li>15. 高音直笛習奏〈瑪莉有隻小綿羊〉。</li> <li>16. 和教師接奏〈王老先生有塊地〉。</li> </ol>  | 17 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能演唱歌曲〈森林裡的小鳥〉。</li> <li>2. 能演唱歌曲〈綠色的風兒〉。</li> <li>3. 能演唱歌曲〈小風鈴〉。</li> <li>4. 能演奏歌曲〈瑪莉有隻小綿羊〉。</li> <li>5. 能和教師以直笛接奏〈王老先生有塊地〉。</li> <li>6. 能以節奏樂器為歌曲作頑固伴奏。</li> <li>7. 能欣賞〈森林狂想曲〉。</li> </ol>                | 環境教育<br>人權教育             |
| 六、運動會     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察與了解班級特色，表現班級的精神。</li> <li>2. 培養豐富的想像力與創作能力。</li> <li>3. 增進同輩之間對團體的認同感，凝聚班上同學的共同情感。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 演唱歌曲〈啦啦隊之歌〉。</li> <li>2. 以肢體動作表現歌曲。</li> <li>3. 拍念隊呼的節奏。</li> <li>4. 演唱歌曲〈加油歌〉。</li> <li>5. 啦啦隊隊呼的節奏創作。</li> <li>6. 配合校慶運動會活動，進行相關歌曲及音樂的教學。</li> </ol>  | 8  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能演唱歌曲〈啦啦隊之歌〉。</li> <li>2. 能以肢體動作表現歌曲。</li> <li>3. 能拍念隊呼的節奏。</li> <li>4. 能演唱歌曲〈加油歌〉。</li> <li>5. 能完成啦啦隊隊呼的節奏創作。</li> <li>6. 能學會校慶運動會活動的相關歌曲及音樂。</li> </ol>  | 人權教育<br>生涯發展教育<br>性別平等教育 |

## 四、評量結果

|            |      |      |      |      |      |
|------------|------|------|------|------|------|
| 學習目標(結果分析) | 表現優良 | 表現良好 | 已經做到 | 還要加油 | 努力改進 |
|------------|------|------|------|------|------|

|   |                                       |  |  |  |  |
|---|---------------------------------------|--|--|--|--|
| 1 | 能以頭聲法演唱 C 大調歌曲，並注意音準、音色和節奏。           |  |  |  |  |
| 2 | 能以直笛吹奏 Sol、La、Si 三音組成的樂曲，並注意運舌、運氣和運指。 |  |  |  |  |
| 3 | 能認識音符、休止符、拍號，並欣賞大自然的各種聲音。             |  |  |  |  |
| 4 | 能準時完成作業並養成尊重他人及動靜皆宜的學習態度。             |  |  |  |  |

五、學期成績計算比例及評量方式：

(一) 認知、技能 75%：

1. 音感 2. 認譜 3. 演唱 4. 演奏 5. 欣賞

(二) 情意 25%：

1. 作業評量 2. 課堂參與 3. 帶齊學用品 4. 學習態度

臺北市文山區實踐國民小學 109 學年度第二學期(藝術與人文)領域(三)年級教學計畫

一、編寫者：張琇鳳

二、教材來源：康軒版三年級下學期藝術與人文課本

三、單元名稱與活動準備：

| 單元名稱    | 學習目標                                   | 重要學習內容及活動  | 節數 | 評量重點  | 融入議題 |
|---------|--|--|----|---|------|
| 一、歡樂時光  | 1、感受三拍子律動之美。<br>2、透過欣賞樂曲，感受不同的音樂風格。    | 一、演唱歌曲〈鐘聲響起〉。<br>二、演唱歌曲〈來歡唱〉。<br>三、欣賞巴赫的〈小步舞曲〉並任是巴赫的生平。<br>四、演唱歌曲〈老烏鴉〉。<br>五、演唱歌曲〈小雨絲〉。<br>六、進行異曲同唱感受和聲之美。<br>七、複習高音直笛吹奏的方法<br>1、複習高音直笛吹奏的方法。<br>2、複習 SiLaSol 三個音的曲調。<br>3、以肢體的頑固伴奏，與直笛進行合奏。<br>八、高音直笛習奏：高音 Do。<br>九、曲調習奏〈河水〉。 | 16 | 一、能感受三拍子律動之美。<br>二、能透過欣賞曲，感受不同的音樂風格。<br>三、能演奏 SolLaSi 三個音組成的曲調。<br>四、能學會高音直笛 Do 的指法。<br>五、能以直笛演奏歌曲〈河水〉。   | 人權教育 |
| 二、美妙的旋律 | 1、認識 C 大調音階。<br>2、透過演唱與欣賞樂曲的活動，感受曲調之美。 | 一、演唱歌曲〈學唱歌〉。<br>二、認識 C 大調音階。<br>三、聽辨上行、下行與同音反覆的曲調。<br>四、欣賞〈給愛麗絲〉，哼唱曲調並律動。<br>五、認識貝多芬的生平。<br>六、認識鋼琴。<br>七、演唱歌曲〈風之舞〉。<br>八、演唱歌曲〈青蛙的合唱〉，進行二部輪唱。<br>九、欣賞歌曲〈青春舞曲〉，聽辨男高音與男低音音色。<br>十、習奏直笛高音 Re<br>十一、曲調習奏〈歡樂頌〉與〈快樂相聚〉                | 16 | 一、能認識 C 大調音階。<br>二、能透過演唱與欣賞樂曲的活動，感受曲調之美。<br>三、能演唱單元歌曲學唱歌<br>四、能欣賞貝多芬樂曲給愛麗絲<br>五、能認識音樂家貝多芬的生平<br>六、認識鍵盤樂器-鋼琴<br>七、能演唱單元歌曲風之舞<br>八、能演唱單元歌曲青蛙的合唱<br>九、能分辨男高音與男低音音色<br>十、能以直笛演奏歡樂頌、快樂相聚 | 人權教育 |
| 六、動物嘉年華 | 1、以不同藝術技巧表現動物特徵。                       | 一、欣賞〈動物狂歡節組曲〉，並以肢體表現曲趣。  | 8  | 一、能欣賞〈動物狂歡節組曲〉，感受樂  | 人權教育 |

|  |                                      |                               |                                  |      |
|--|--------------------------------------|-------------------------------|----------------------------------|------|
|  | 2、培養觀察造型的能力及創作能力。<br>3、培養同輩之間溝通協調能力。 | 二、演唱歌曲〈龜兔賽跑〉，理解速度造成的差異對歌曲的影響。 | 曲特色。<br>二、能演唱歌曲龜兔賽跑，以快慢不同速度表現歌曲。 | 環境教育 |
|--|--------------------------------------|-------------------------------|----------------------------------|------|

#### 四、評量結果

|   | 學習目標(結果分析)                                  | 表現<br>優良 | 表現<br>良好 | 已經<br>做到 | 還要<br>加油 | 努力<br>改進 |
|---|---|----------|----------|----------|----------|----------|
| 1 | 能精熟的以頭聲法演唱 C 大調歌曲，並注意音準、音色和節奏。              |          |          |          |          |          |
| 2 | 能以直笛吹奏 Sol、La、Si、Do、Re 五音組成的樂曲，並注意運舌、運氣和運指。 |          |          |          |          |          |
| 3 | 能認識 C 大調音階，並欣賞鋼琴曲。                          |          |          |          |          |          |
| 4 | 能準時完成作業並養成尊重他人及動靜皆宜的學習態度。                   |          |          |          |          |          |

#### 五、學期成績計算比例及評量方式：

(一) 認知、技能 75%：

1. 音感 2. 認譜 3. 演唱 4. 演奏 5. 欣賞

(二) 情意 25%：

1. 作業評量 2. 課堂參與 3. 帶齊學用品 4. 學習態度

臺北市文山區實踐國民小學 109 學年度第一學期(藝文)領域(三)年級教學計畫

一、編寫者：塗真儀

二、教材來源：康軒

三、單元名稱與活動準備：

| 單元名稱                                  | 學習目標   | 重要學習內容及活動   | 節數 | 評量重點   | 融入議題   |
|---------------------------------------|--|---|----|--|--|
| 生活點線面                                 | 1. 從生活中發現點、線、面的圖片或物品及其運用。<br>2. 欣賞生活周遭點、線、面構成的美感。<br>3. 利用不同方法繪製點、線、面。 | 活動一、<br>認識視覺元素「點」、「線」、「面」。<br><br>活動二、<br>觀察並收集生活中點、線、面的物品及<br><br>活動三、<br>運用實物創作不同點、線、面，並且學習版畫印製技巧，進行實物版畫的印製                                     | 6  | 1. 能觀察出點、線、面等視覺元素。<br>2. 能運用點線面進行創作。           | 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。*環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。       |
| 畢卡索與我的好朋友<br>4-1 介紹我的好朋友<br>4-2 不一樣的臉 | 1. 運用觀察力描繪物體特徵。<br>2. 能掌握蠟筆畫的技巧。<br>3. 能欣賞同學作品的優缺點並發表心得。               | 活動一、<br>認識蠟筆及其基本技法。<br><br>活動二、<br>觀察自己或好朋友的五官特徵，並且用鉛筆描繪於圖畫紙上。<br><br>活動三、<br>用蠟筆畫自己或好朋友的五官。<br><br>活動四、<br>學生畫作分享與欣賞同學作品，介紹藝術家畢卡索、米開朗基羅、亞晉波德、陳進。 | 4  | 1. 能欣賞蠟筆畫作品。<br>2. 能仔細觀察並描繪圖像。<br>3. 能分享與欣賞作品。 | 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |
| 【自編教材】<br>聖誕襪製作                       | 1. 根據節慶主題設計構圖。<br>2. 運用不織布完成立體作品。                                      | 活動一、<br>構思聖誕襪的樣式，運用不織布完成立體的聖誕襪。<br><br>活動二、<br>運用自己的作品進行環境的佈置。  | 4  | 1. 能思考並設計聖誕襪的樣式。<br>2. 能細心完成作品。                |  |
| 【自編教材】<br>繪製創意春聯                      | 1. 根據節慶主題設計春聯圖案。<br>2. 運用書法和金七筆完成平面作                                   | 活動一、<br>構思春聯的樣式，運用書法的形式完成平面的春聯設計。<br><br>活動二、<br>運用自己的作品進行環境的   | 2  | 1. 能思考並設計紅包袋的樣式。<br>2. 能靜心寫書法，並且完成春聯上          |  |

|  |    |     |  |       |  |
|--|----|-----|--|-------|--|
|  | 品。 | 佈置。 |  | 的書法字。 |  |
|--|----|-----|--|-------|--|

#### 四、評量指標

|                 |
|-----------------|
| 學習目標(結果分析)      |
| 1. 能運用點線面元素創作作品 |
| 2. 能觀察好朋友的長相及特徵 |
| 3. 能運用紙黏土進行塑形   |
| 4. 能運用創意製作立體作品  |
| 5. 能與同儕合作完成作品   |

#### 五、學期成績計算比例及評量方式：

| 三年級 美勞科 | 比例  | 內容                       |
|---------|-----|--------------------------|
| 形成性評量   | 50% | 包含美勞用具攜帶、座位整潔維護、上課發表及秩序、 |
| 總結性評量   | 50% | 各單元作品                    |

臺北市文山區實踐國民小學 109 學年度第二學期(藝文)領域(三)年級教學計畫

一、編寫者：塗真儀

二、教材來源：康軒

三、單元名稱與活動準備：

| 單元名稱   | 學習目標  | 重要學習內容及活動   | 節數 | 評量重點   | 融入議題   |
|--|---|---|----|--|--|
| <p><b>【第三單元】</b><br/><b>色彩魔術師</b></p> <p>3-1 生活中的色彩<br/>3-2 色彩變變變<br/>3-3 色彩家族</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>了解水彩用具的使用方式。</li> <li>了解作品與色彩的關聯。</li> <li>認識畫家<u>李澤藩</u>、<u>陳澄波</u>、<u>畢卡索</u>、<u>梵谷</u>、<u>克利</u>。</li> </ol>                  | <p>活動一、認識十二色相環。</p> <p>活動二、三原色混色練習。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>認識水彩</li> <li>水彩混色練習</li> </ol> <p>活動三、認識藝術家作品與色彩的關係</p>   | 6  | <ol style="list-style-type: none"> <li>能正確說出水彩用具名稱。</li> <li>能正確使用水彩用具。</li> <li>能將三原色調出第二次色彩。</li> </ol>                            |  |
| <p><b>大樹的一生</b></p> <p>4-1 大樹下<br/>4-2 樹的姿態<br/>4-3 來樹下玩</p>                       | <ol style="list-style-type: none"> <li>欣賞生活周遭樹木的造形美感。</li> <li>使用水墨的方式進行作品的創作。</li> <li>嘗試水墨的特殊技法：油水分離、拓印、水波紋渲染。</li> <li>了解版畫的製作過程。</li> <li>運用樹脂版印章刻印植物造形。</li> </ol> | <p>活動一、觀察校園的樹造形</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>觀察校園的樹造形。</li> <li>用鉛筆將輪廓線描繪下來，作為下次上課使用。</li> </ol> <p>活動二、水墨畫校園</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>認識水墨用具。</li> <li>在宣紙上構圖。</li> <li>用墨汁勾勒樹造形輪廓，製造樹紋理。</li> <li>嘗試水墨特殊技法。</li> </ol> <p>活動三、觀察校園植物</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>觀察校園的植物造形。</li> <li>用鉛筆將植物輪廓線描繪於，與印章相同大小的描圖紙上。</li> </ol> <p>活動四、植物圓形印章</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>運用複寫紙，將描圖紙上的圖案複寫在樹脂板上。</li> <li>樹脂板上有輪廓線後，用鉛筆在樹脂板刻出凹痕。</li> <li>印製植物印章。</li> </ol> | 8  | <ol style="list-style-type: none"> <li>能正確使用水墨用具。</li> <li>能仔細觀察並描繪植物的輪廓。</li> <li>能運用水墨特殊技法於作品中。</li> <li>能用鉛筆刻劃樹脂板上的輪廓。</li> </ol> | <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> |

|   |  |   |   |   |  |
|---|--|---|---|---|--|
| <p style="text-align: center;"><b>【第六單元】</b><br/><b>夜間動物</b><br/>6-1 動物狂歡節<br/>6-2 紙偶劇場</p> | <p>1. 嘗試壓、摺、捲方法，讓平面的紙張變成立體的。<br/>2. 用立體造型製作紙偶。</p> | <p>活動一、認識紙的變化<br/>1. 嘗試將紙張壓、摺、捲，將紙張變成立體的，紙彈簧等。<br/>2. 進行立體形狀：圓錐、圓柱、正方體、長方體的聯想。</p> <p>活動二、製作動物紙偶<br/>1. 構思紙偶角色。<br/>2. 運用立體形狀進行設計。<br/>3. 完成動物紙偶。</p> | 6 | <p>1. 能運用壓、摺、捲，將紙張變成立體的。<br/>2. 能運用立體造型進行動物紙偶的設計。</p> | <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br/>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>           |
| <p style="text-align: center;"><b>自編課程</b><br/>配合節慶-母親節感恩花朵卡片</p>                           | <p>1. 運用三原色混色的色紙進行卡片的製作。</p>                       | <p>活動一、母親節卡片<br/>1. 將第三單元-色彩變變課程完成的混色色紙剪成花瓣。<br/>2. 將花瓣黏貼於紙盤上。<br/>3. 花朵中心剪圓形的紙卡，寫上母親節感恩內容。</p>   | 2 | <p>1. 能正確使用剪刀並剪出大小適中的花瓣。<br/>2. 能將花瓣黏於紙盤，變成立體花朵。</p>  | <p>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。<br/>科 E6 操作家庭常見的手工具。<br/>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> |

#### 四、評量指標

|                       |
|-----------------------|
| 學習目標(結果分析)            |
| 1. 能將三原色調出第二次色彩。      |
| 2. 能用水墨的技法：拓印、渲染作品。   |
| 3. 能創作植物造型，完成樹脂印章的圖案。 |
| 4. 能運用壓、摺、捲，設計立體紙偶造型。 |
|                       |

#### 四、學期成績計算比例及評量方式：

| 三年級 美勞科 | 比例  | 內容                       |
|---------|-----|--------------------------|
| 形成性評量   | 50% | 包含美勞用具攜帶、座位整潔維護、上課發表及秩序、 |
| 總結性評量   | 50% | 各單元作品                    |