

臺北市士林區葫蘆國民小學 114 學年度第 1 學期課程計畫(部定課程)

編修者：四年級老師

領域/科目	語文-國語文	年級	四	每週授課節數	5
<p>核心素養</p>	<p><b>總綱核心素養</b></p>			<p><b>領綱核心素養</b></p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ A1 身心素質與自我精進</li> <li>■ A2 系統思考與解決問題</li> <li>■ A3 規劃執行與創新應變</li> <li>■ B1 符號運用與溝通表達</li> <li>■ B2 科技資訊與媒體素養</li> <li>■ B3 藝術涵養與美感素養</li> <li>■ C1 道德實踐與公民意識</li> <li>■ C2 人際關係與團隊合作</li> <li>■ C3 多元文化與國際理解</li> </ul>			<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培</p>	

		<p>養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>
<p><b>學習表現</b></p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	

	<p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>						
<p><b>學習內容</b></p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-II-13 書法名家故事。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。(參照各領綱)</p>						
<p><b>融入議題</b>  <b>(可複選)</b></p>	<p><input type="checkbox"/>1. 性別平等 <input type="checkbox"/>2. 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/>3. 環境教育 <input type="checkbox"/>4. 海洋教育 <input type="checkbox"/>5. 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/>6. 生命教育</p> <p><input type="checkbox"/>7. 法治教育 <input type="checkbox"/>8. 科技教育 <input type="checkbox"/>9. 資訊教育 <input type="checkbox"/>10. 能源教育 <input type="checkbox"/>11. 安全教育 <input type="checkbox"/>12. 防災教育</p> <p><input type="checkbox"/>13. 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/>14. 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/>15. 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/>16. 閱讀素養 <input type="checkbox"/>17. 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/>18. 國際教育</p> <p><input type="checkbox"/>19. 原住民族教育</p>						
<p><b>教學進度</b></p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="331 1933 387 1986">跨</td> <td data-bbox="387 1933 595 1986">單元名稱</td> <td data-bbox="595 1933 1026 1986">教學重點</td> <td data-bbox="1026 1933 1145 1986">節數</td> <td data-bbox="1145 1933 1353 1986">評量方式</td> <td data-bbox="1353 1933 1500 1986">融入議題</td> </tr> </table>	跨	單元名稱	教學重點	節數	評量方式	融入議題
跨	單元名稱	教學重點	節數	評量方式	融入議題		

月份	週次	領域					
九	1		單元主題引導／第一課水陸小高手	<b>【一、水陸小高手】</b> 1. 理解課文趣味，美讀課文。 2. 根據提問，說出自己「下課後」參與的各種活動和感受。 3. 理解生字的形音義，運用「耳」和「女」偏旁大量識字，並會造詞。 4. 運用上下文推論，回答多義詞「一般」在不同語句中的意思。 5. 讀出童詩的韻律與節奏，依據提問重點，表達自己的感受。	5	口頭評量 實作評量 作業評量	
	2		第一課水陸小高手／第二課放學後	<b>【一、水陸小高手】</b> 1. 完成童詩仿作。 <b>【二、放學後】</b> 1. 認真聆聽，尊重不同的同學表達課後活動情形。 2. 根據提問，說出自己放學後的活動經驗，並提出自己的想法和理由。 3. 理解生字的形音義，辨識形近字並造詞，與正確使用詞語造句。	5	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	
	3		第二課放學後／第三課我的籃球夢	<b>【二、放學後】</b> 1. 理解作者放學後的活動安排，寫出本課各段段落大意。 2. 運用各種感官觀察，並能寫下感官描寫的詞語或句子來記錄生活。 <b>【三、我的籃球夢】</b> 1. 理解課文趣味，美讀課文。 2. 根據提問，說出正確合理的答案。	5	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	生涯規畫教育
	4		第三課我的籃球夢／學習地圖一	<b>【三、我的籃球夢】</b> 1. 理解人稱代名詞的意義，並會運用詞語造出完整合宜的句子。 2. 運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 3. 理解「彈」多音字的用法。	5	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	生涯規畫教育

			<p>4. 找出文句中的錯誤並正確修改。</p> <p>5. 理解「順敘法」和「倒敘法」的差異，並能寫作運用。</p> <p><b>【學習地圖一】</b></p> <p>1. 說出「順敘」和「倒敘」的文章結構。</p>			
	5	學習地圖一 ／單元主題 引導／第四 課永遠的馬 偕	<p><b>【學習地圖一】</b></p> <p>1. 比較說明「順敘」和「倒敘」的差異。</p> <p>2. 運用「順敘」或「倒敘」的寫作方法寫出文章大綱。</p> <p>3. 透過標點符號，理解文句、讀懂句子。</p> <p><b>【書法一】</b></p> <p>第一單元 歐字結構—外形原則</p> <p>一、書法小學堂—人人有面貌</p> <p>二、書法故事—人各有體</p> <p>三、結構類型—外形原則</p> <p>四、範字說明—正三角形字</p> <p><b>【四、永遠的馬偕】</b></p> <p>1. 理解課文內容，美讀課文。</p> <p>2. 理解四字詞語的意思，並能正確使用。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	生命教育
十	6	第四課永遠 的馬偕	<p><b>【四、永遠的馬偕】</b></p> <p>1. 理解生字的形音義，運用「皆」偏旁大量識字，並會造詞。</p> <p>2. 理解「當……就……」的句型，並能造句運用。</p> <p>3. 了解人物傳記的特色，並依照提問，回答問題，重述課文大意。</p>	4	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	生命教育
	7	第五課假如 給我三天光 明	<p><b>【五、假如給我三天光明】</b></p> <p>1. 理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>2. 理解生字的形音義，運用「毛」偏旁大量識字，並會造詞。</p> <p>3. 認識同音詞，完成句子。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	生命教育

			4. 理解詞語用法，自我修改成正確詞語。			
	8	第五課假如給我三天光明／第六課攀登生命的高峰	<p><b>【五、假如給我三天光明】</b> 1. 針對主題蒐集相關文章，進行閱讀記錄。</p> <p><b>【六、攀登生命的高峰】</b> 1. 理解課文趣味，美讀課文。 2. 說出形近字、多音字的分辨與運用特點。 3. 依據指示，以詞尾法造詞。 4. 運用上下文推論，辨識近義的意思與使用。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	生命教育
	9	第六課攀登生命的高峰／學習地圖二	<p><b>【六、攀登生命的高峰】</b> 1. 讀出文本中的情感，並運用學過的語句。 2. 完成「值得我學習的名人」作文，並自我檢核。</p> <p><b>【學習地圖二】</b> 1. 說出名人傳記的讀法。 2. 運用推論策略討論本單元名人的特質。 3. 說出從名人身上學到的事。 4. 完成「值得我學習的名人」。 5. 能解決審題過程遇到的困難。 6. 運用學習過的技巧蒐集整理寫作素材。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	生命教育
十一	10	種樹的人	<p><b>【閱讀階梯一種樹的人】</b> 1. 將自然段整併為意義段，並說明自然段整併為意義段的理由。 2. 依照整併意義段的理由，進行歸納、概念化，完成為意義段命名。 3. 運用學過的段落大意的摘要，歸納整理各意義段的大意。 4. 整併各個意義段的大意，完成全文大意。 5. 依據大意評定重點進行自評及互評，了解好的大意須具備的項目。 6. 根據學過的閱讀策略，深</p>	4	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	環境教育 閱讀素養教育

			<p>度理解文章，並進行討論。</p> <p><b>【書法二】</b> 第二單元 歐字結構—左右原則(一)</p> <p>一、書法小學堂—鑄刻書法 二、書法故事—散氏盤 三、結構類型—左右原則(一) 四、範字說明—倒三角形字</p>			
11		單元主題引導／第七課美味的一堂課	<p><b>【七、美味的一堂課】</b> 1. 理解課文趣味，美讀課文。 2. 理解本課生字詞語、「酉」部的字，並能書寫應用補充說明短語。 3. 理解嘆詞的用法，並推論出所要表達的情緒。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	多元文化教育
12		第七課美味的一堂課／第八課建築界的長頸鹿	<p><b>【七、美味的一堂課】</b> 1. 運用「沒想到……竟然……」的轉折句型進行造句及創作。 2. 理解「感官摹寫」和「動作分解」的策略，並能寫出短文運用。</p> <p><b>【八、建築界的長頸鹿】</b> 1. 理解課文內容，並正確答問題。 2. 理解生字的形音義，辨識形近字、多音字，並會造詞，與正確使用詞語造句。 3. 蒐集文句，運用上下文推論，理解多義詞「建築」在不同語句中的意思。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	多元文化教育 國際教育
13		第八課建築界的長頸鹿／第九課請到我的家鄉來	<p><b>【八、建築界的長頸鹿】</b> 1. 根據標題「建築界的長頸鹿」，預測出文本可能的內容。 2. 運用筆記策略，以表格摘要出寫作重點。 3. 理解「假設複句」用法，並造句運用。</p> <p><b>【九、請到我的家鄉來】</b> 1. 理解課文內容，正確回答問</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	國際教育

			<p>題。</p> <p>2. 理解生字的形音義，並正確運用。</p>			
	14	第九課請到我的家鄉來／學習地圖三	<p><b>【九、請到我的家鄉來】</b></p> <p>1. 以完整句表達各段落的内容重點。</p> <p>2. 理解詞語意思，運用反義詞進行造句。</p> <p>3. 找出句子的錯誤並訂正。</p> <p>4. 書寫「散列式」結構的說明文。</p> <p><b>【學習地圖三】</b></p> <p>1. 說出文本要表達的重要訊息。</p> <p>2. 運用學習過的技巧閱讀文章。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育
十二	15	學習地圖三／單元主題引導／第十課奇幻旋律	<p><b>【學習地圖三】</b></p> <p>1. 讀懂「快樂國小戶外教育日通知單」。</p> <p>2. 透過標題、表格、圖表、圖片，讀懂文本並能分類資訊。</p> <p>3. 繪製寫作心智圖。</p> <p><b>【十、奇幻旋律】</b></p> <p>1. 掌握押韻詩歌的特點，讀出節奏詩歌的樂趣。</p> <p>2. 根據提問討論，完成奇幻物品命名與功能整理的表格。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	閱讀素養教育
	16	第十課奇幻旋律／第十一課兔子先生等等我	<p><b>【十、奇幻旋律】</b></p> <p>1. 理解生字的形音義，運用「扁」部件大量識字、造詞並運用。</p> <p>2. 能分辨「山、水」的四字詞的詞義並進行造句。</p> <p>3. 聆聽與閱讀故事、回答問題，並依據故事的發展脈絡，說出故事的後續情節。</p> <p><b>【十一、兔子先生等等我】</b></p> <p>1. 理解課文內容，並進行摘要。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	
	17	第十一課兔子先生等等我	<p><b>【十一、兔子先生等等我】</b></p> <p>1. 理解本課生字詞語、「皿」</p>	5	實作評量 發表評量	

		我	部的字，並能書寫應用補充說明短語。 2. 參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 3. 理解刪節號可表現出不同情緒。 4. 針對教師的布題，進行句子的互換。 5. 分享討論成果，並能專注聆聽。		習作評量 口頭評量	
	18	第十二課老鞋匠和小精靈	【十二、老鞋匠和小精靈】 1. 理解對話心情，美讀課文。 2. 根據提問，回答與課文相關問題。 3. 理解生字的形音義，能辨識並應用形近字的用法。 4. 模擬物品的聲音，選取適當的摹聲詞，並造句。	4	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	生命教育 閱讀素養教育
一	19	第十二課老鞋匠和小精靈／學習地圖四	【十二、老鞋匠和小精靈】 1. 理解選擇複句的使用時機並造句。 2. 完成「我的奇幻旅程」故事，並與人分享。 【學習地圖四】 1. 配合第十二課寫作練習，在「我的奇幻之旅」中運用擴寫技巧。	4	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	
	20	學習地圖四／國王的噴泉	【學習地圖四】 1. 說出王義之的故事，並分享其心得。 【閱讀階梯二國王的噴泉】 1. 閱讀故事，根據文章線索，推論事件前後脈絡及因果關係，預測事件發展。 2. 依照前因、後果將這些事件排出正確的順序。覺察重要事件間的因果關係及順序。 3. 透過劇場演出表達對話，創造臨場感，凸顯角色個性。 4. 從文章中的句子或詞語，推論角色個性，並找出證據。 【書法三】	4	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	閱讀素養教育

			<p>第三單元 歐字結構—左右原則(二)</p> <p>一、書法小學堂—碑刻書法</p> <p>二、書法故事—西安碑林</p> <p>三、結構類型—左右原則(二)</p> <p>四、範字說明—菱形字</p>			
21		國王的噴泉	<p>【閱讀階梯二國王的噴泉】</p> <p>1. 透過「人物分析表」及「因果關係表」深度理解，聆聽並參與討論。</p>	1	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	

## 臺北市士林區葫蘆國民小學 114 學年度第 2 學期課程計畫(部定課程)

編修者：四年級老師

領域/科目	語文-國語文	年級	四	每週授課節數	5
核心素養	<b>總綱核心素養</b>			<b>領綱核心素養</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ A1 身心素質與自我精進</li> <li>■ A2 系統思考與解決問題</li> <li>■ B1 符號運用與溝通表達</li> <li>■ B3 藝術涵養與美感素養</li> <li>■ C1 道德實踐與公民意識</li> <li>■ C2 人際關係與團隊合作</li> <li>■ C3 多元文化與國際理解</li> </ul>			<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與</p>	

		<p>包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>
<p><b>學習表現</b></p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	

		6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。					
<b>學習內容</b>		Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。					
<b>融入議題 (可複選)</b>		<input type="checkbox"/> 1. 性別平等 <input type="checkbox"/> 2. 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 環境教育 <input type="checkbox"/> 4. 海洋教育 <input type="checkbox"/> 5. 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 生命教育 <input type="checkbox"/> 7. 法治教育 <input type="checkbox"/> 8. 科技教育 <input type="checkbox"/> 9. 資訊教育 <input type="checkbox"/> 10. 能源教育 <input type="checkbox"/> 11. 安全教育 <input type="checkbox"/> 12. 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 13. 家庭教育 <input type="checkbox"/> 14. 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 15. 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 16. 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 17. 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 18. 國際教育 <input type="checkbox"/> 19. 原住民族教育					
<b>教學進度</b>		<b>跨領域</b>	<b>單元名稱</b>	<b>教學重點</b>	<b>節數</b>	<b>評量方式</b>	<b>融入議題</b>
<b>月份</b>	<b>週次</b>						
二	1		單元主題引導／一、一束鮮花	<b>【一、一束鮮花】</b> 1 能說出文中環境和人物行為改變的關係及人物內外改變的情感變化。 2. 以「結果、背景、起因、經過」歸納意義段，摘取大意。 3. 找出並列、遞進、因果等	5	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	

			關係的連詞，能予以運用，連接詞句間的關係。			
2		一、一束鮮花	<p><b>【一、一束鮮花】</b></p> <p>1. 說出形近、多音字形音義的異同，並能應用於詞句。</p> <p>2. 理解近義詞的意思，找出句子誤用的詞語並修改適當。</p>	2	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	生命教育
3		二、心動不如行動	<p><b>【二、心動不如行動】</b></p> <p>1. 理解課文故事，美讀課文。</p> <p>2. 能口述課文內容，歸納「起因、經過、結果」的意義段大意。</p> <p>3. 能運用歸類的方式，統整字或音的部件，學習識字。</p>	4	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	生命教育
4		二、心動不如行動／ 三、選拔動物之星	<p><b>【二、心動不如行動】</b></p> <p>1. 運用推論策略，找到證據歸納想法，說出合乎邏輯的理由與看法。</p> <p>2. 讀懂並列複句的意思，能在限定的情境下練習寫出完整的文句。</p> <p><b>【三、選拔動物之星】</b></p> <p>1. 理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>2. 根據提問，說出森林中發生的故事，以及對正能量的理解。</p> <p>3. 理解生字的形音義，運用包含「各」部件大量識字，並會造詞。</p>	5	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	
5		三、選拔動物之星／學習地圖一	<p><b>【三、選拔動物之星】</b></p> <p>1. 運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。</p> <p>2. 能指出課文各種不同的形式，知道彼此的關聯性。</p> <p>3. 運用擬人法、自述、再加上想像，寫出與動物有關的童詩。</p> <p>4. 理解課文故事，美讀課文。</p> <p>5. 能口述課文內容，歸納「起因、經過、結果」的意義段大意。</p> <p><b>【學習地圖一】</b></p>	5	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	閱讀素養教育

				<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識各類啟事，說明啟事的特徵和使用時機。</li> <li>2. 依據目的，書寫適當的啟事。</li> <li>3. 透過段落間的關係，歸納意義段。</li> </ol>			
三	6	學習地圖一 ／單元主題 引導／四、 米食飄香	<p><b>【學習地圖一】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 能辨識「因果、總分總、並列」等文章組織的方式及作用。</li> </ul> <p><b>【四、米食飄香】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 清晰明確的朗讀課文，掌握課文重點，體會米食文化多樣面貌。</li> <li>2. 根據提問，歸納米食糕點的特色和意義，摘出本課大意。</li> <li>3. 運用「將」部件大量識字，並會應用在詞句中。</li> </ol>	5	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	多元文化 教育 國際教育 閱讀素養 教育	
	7	四、米食飄 香／ 五、讀書報 告——藍色 小洋裝	<p><b>【四、米食飄香】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解近義詞的意思，並能適當的在句子中替換運用。</li> <li>2. 辨識句子間的因果關係，運用「因果複句」表達事件的前因後果。</li> </ol> <p><b>【五、讀書報告——藍色小洋裝】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 清晰明確的朗讀課文，掌握課文重點，將祖孫製作染劑前、中、後對話時的心情感受讀出來。</li> <li>2. 根據提問，掌握課文重點，了解藍染文化及讀書報告的結構形式。</li> </ol>	5	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	多元文化 教育 國際教育 家庭教育	
	8	五、讀書報 告——藍色 小洋裝	<p><b>【五、讀書報告——藍色小洋裝】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解生字的形音義，運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞。</li> <li>2. 能回答修改病句的步驟及運用添加、刪除等方法修改病句。</li> <li>3. 能聽到「首先、接著、然</li> </ol>	4	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	家庭教育	

			後、最後」的關聯詞，理解內容說明順序，並回答問題。 4. 能根據讀書報告寫作大綱說明你大綱的內容寫法。			
	9	六、我愛鹿港	<b>【六、我愛鹿港】</b> 1. 運用課文結構，說出本課大意。 2. 根據提問討論，回答問題。 3. 能理解詞義，並正確運用在文句中。 4. 能運用相同的句型中不同的關聯詞完成正確的複句。	4	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	多元文化教育
	10	六、我愛鹿港／學習地圖二	<b>【六、我愛鹿港】</b> 1. 能依據結構進行家鄉和事物的介紹。 2. 根據提問討論，回答問題。 <b>【學習地圖二】</b> 1. 能說出兩種找主旨的策略。 2. 能運用策略找出文章主旨。 3. 能仔細閱讀一本自己喜歡的書籍，作為寫讀書心得報告的閱讀材料。	4	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	閱讀素養教育
四	11	學習地圖二／她是我姐姐	<b>【學習地圖二】</b> • 完成「讀書報告——○○○○」。 <b>【閱讀階梯一她是我姐姐】</b> 1. 能根據的線索來推測表演者表現的心情。 2. 能仔細觀察，找到相關線索，推想表演者的心情是什麼。發表支持猜測心情的好證據（理由）。 3. 能閱讀全文後，評估自己理解的程度，找出不懂的地方並運用策略解決問題。 4. 整理文章中藉由動作來描寫家人心情的句子，並從句子及上下文推想其中的心情。 5. 能了解並運用策略深入讀懂故事中家人的情感。	5	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	閱讀素養教育

			<p><b>【書法四】</b>                  第四單元 歐字結構—左右原則(三)                  一、書法小學堂—書法的歷史痕跡                  二、書法故事—春到福到貼春聯                  三、結構類型—左右原則(三)                  四、範字說明—正梯形字</p>			
12	單元主題引導／七、未來的模樣		<p><b>【七、未來的模樣】</b>                  1. 理解課文詩句的安排，美讀課文。                  2. 根據提問，說出課文要點與主旨。                  3. 理解生字的形音義，藉由字形的相同部件大量識字，並會造詞。</p>	5	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	國際教育
13	七、未來的模樣／八、動物老師的智慧		<p><b>【七、未來的模樣】</b>                  1. 找出詞語的近義詞，並套用在句子中。                  2. 理解並列句的特色，並能造句運用。  <b>【八、動物老師的智慧】</b>                  1. 理解覆述聆聽的重點。                  2. 根據提問，說出討論的答案。                  3. 理解生字的形音義，運用反義詞與形近字。</p>	5	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	國際教育
14	八、動物老師的智慧／九、向太空出發		<p><b>【八、動物老師的智慧】</b>                  1. 畫出客觀訊息。運用上下文推論，理解說明表述的內容。                  2. 理解不同條件複句的差異，並能造句運用。                  3. 蒐集向動物借點子的資料。分享討論成果，並能專注聆聽。仿寫「向動物借點子」。  <b>【九、向太空出發】</b>                  1. 完成習作，並能說出自己的發現。</p>	5	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	

				2. 理解課文趣味，美讀課文。			
五	15	九、向太空出發／學習地圖三	<p><b>【九、向太空出發】</b></p> <p>1. 根據提問，說出閱讀課文之後的感想與發現。</p> <p>2. 理解生字的形音義，運用「聿」部件字大量識字，並會造詞。</p> <p>3. 運用上下文推論，熟悉本課多音字。</p> <p>4. 正確回答與課文深究有關的提問，發現文本要表達的內容。</p> <p>5. 能完成習作相關的練習，揣摩如何利用問句讓文章更精采。</p> <p><b>【學習地圖三】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>能判斷不同的開頭與結尾的方法。</li> </ul>	5	實作評量 習作評量 口頭評量		
	16	學習地圖三／單元主題引導／十、小青蛙想看海	<p><b>【學習地圖三】</b></p> <p>1. 能判斷不同的開頭與結尾的方法。</p> <p>2. 理解恰當的說明方法在說明文中的作用。</p> <p><b>【十、小青蛙想看海】</b></p> <p>1. 理解發言內容，並能適時給予回應。</p> <p>2. 在問答之間能具體回應，踴躍的提出個人意見。</p>	5	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	生命教育	
	17	十、小青蛙想看海／十一、窗前的月光	<p><b>【十、小青蛙想看海】</b></p> <p>1. 寫出「干」部件的生字，並能造詞和造句。</p> <p>2. 閱讀「一波三折」的故事並和同學分享心得。</p> <p>3. 改寫一篇成語故事。</p> <p><b>【十一、窗前的月光】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>能記下內容重點，說出故事主旨。</li> </ul>	5	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	生命教育	
	18	十一、窗前的月光	<p><b>【十一、窗前的月光】</b></p> <p>1. 能運用「……就像……」的句型回答問題。</p> <p>2. 能從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報</p>	5	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評		

			<p>導。</p> <p>3. 理解生字的形、音、義，運用「雨」偏旁大量識字，並會造詞。</p> <p>4. 能理解段落重點，正確回答問題。</p> <p>5. 能運用不同的途徑，找出各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……）並進行發表。</p>			
六	19	十二、如來佛的手掌心	<p><b>【十二、如來佛的手掌心】</b></p> <p>1. 專心聆聽同學發表，並交流回應。</p> <p>2. 依照提問，回答問題，並重述課文大意。</p> <p>3. 理解「往、在、從、向」的用法，並辨認使用的時機。3. 根據課文的內容，推論人物性格特點，並說明自己的意見和理由。</p>	4	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	
	20	十二、如來佛的手掌心 ／學習地圖 四	<p><b>【十二、如來佛的手掌心】</b></p> <p>1. 依據情境，加入適當的情緒、語氣或動作，寫出生動的對話。</p> <p>2. 以「三借芭蕉扇」為主題，改寫寫一篇情節合理、富有想像力的文章。</p> <p><b>【學習地圖四】</b></p> <p>1. 能從課文出發，說出課文中哪些句子運用了抒情的表達方式。</p> <p>2. 運用抒情的表達方式進行寫作。</p> <p>3. 完成故事改寫。</p> <p><b>【書法五】</b></p> <p>第五單元 歐字結構—疏密原則</p> <p>一、書法小學堂—寫字慢慢寫</p> <p>二、書法故事—弘一大師</p> <p>三、結構類型—疏密原則</p>	5	實作評量 習作評量 口頭評量 活動評量	閱讀素養 教育

			四、範字說明—倒梯形字			
21		南安小熊回家	<p>【閱讀階梯二南安小熊回家】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能閱讀故事，根據文章線索，推論事件前後脈絡及因果關係，預測事件發展。</li> <li>2. 依照前因、後果將這些事件排出正確的順序。覺察重要事件間的因果關係及順序。</li> <li>3. 從能透過劇場演出表達對話，創造臨場感，凸顯角色個性。</li> <li>4. 從文章中的句子或語詞，推論角色個性，並找出證據。</li> <li>5. 能針對不懂想進一步了解的，運用科技網路，選擇適合的以關鍵字搜尋，解答自己的疑問。</li> </ol>	4	實作評量 習作評量	環境教育 閱讀素養 教育