

臺北市松山區健康國民小學 113 學年度第一學期四年級國語文領域課程計畫

編寫者		四年級教學團隊	節數	每週 5 節	教材來源	康軒
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	領綱核心素養具體內涵				
	A 自主行動	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。				
	B 溝通互動	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。				
	C 社會參與	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。				
評量方式與內容						
學期具體評量目標(條列式)			評量方式			
1.欣賞詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。			<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 分組討論	<input type="checkbox"/> 作業評量 <input checked="" type="checkbox"/> 生活實踐	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 學習態度	<input type="checkbox"/> 其 他
2.運用清晰的語音、適當的速度及音量說話。			<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 分組討論	<input type="checkbox"/> 作業評量 <input checked="" type="checkbox"/> 生活實踐	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 學習態度	<input type="checkbox"/> 其 他
3.運用數位方式查閱字辭典，大量識字。			<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 分組討論	<input checked="" type="checkbox"/> 作業評量 <input checked="" type="checkbox"/> 生活實踐	<input type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 學習態度	<input type="checkbox"/> 其 他
4.習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握偏旁變化，書寫出正確、工整的字。			<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 分組討論	<input checked="" type="checkbox"/> 作業評量 <input type="checkbox"/> 生活實踐	<input type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 學習態度	<input type="checkbox"/> 其 他

5.認識各記敘文、說明文的特徵。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 分組討論	<input checked="" type="checkbox"/> 作業評量 <input type="checkbox"/> 生活實踐	<input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 學習態度 <input type="checkbox"/> 其他
6.讀懂文本中的觀點，並找出支持的理由。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 分組討論	<input checked="" type="checkbox"/> 作業評量 <input type="checkbox"/> 生活實踐	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 學習態度 <input type="checkbox"/> 其他
7.認識順序與倒敘法，並依自身經驗完成一篇倒敘法的記敘文寫作。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 分組討論	<input checked="" type="checkbox"/> 作業評量 <input type="checkbox"/> 生活實踐	<input type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 學習態度 <input type="checkbox"/> 其他
8.認識說明文，並完成說明文寫作。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 分組討論	<input checked="" type="checkbox"/> 作業評量 <input type="checkbox"/> 生活實踐	<input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 學習態度 <input type="checkbox"/> 其他

週次	教學單元	學習表現	學習內容	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
第1週 第5週	第一單元 歡樂好時光	<p>【一、水路小高手】</p> <p>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力</p> <p>【二、下課以後】</p> <p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>【一、水路小高手】</p> <p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【二、下課以後】</p> <p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>【一、水路小高手】</p> <p>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌情意與節奏感。</p> <p>2. 根據課文提問，清楚表達自己「下課後」的活動安排。</p> <p>3. 認識「耳」和「女」部首字形變化和含義，歸納「耳」和「女」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>4. 運用策略辨認多義詞「一般」在不同語句間的含義。</p> <p>5. 閱讀並欣賞童詩，體會詩中的趣味與意境。</p> <p>6. 運用生活媒材，透過聯想力與修辭技巧，仿作童詩。</p> <p>【二、下課以後】</p> <p>1. 專注聆聽同學的想法，尊重同學的發言。</p> <p>2. 聯繫生活經驗以構思話語，有條理說出自己的想法和意</p>	25節	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【生涯規畫教</p>

週次	教學單元	學習表現	學習內容	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【三、我的籃球夢】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 【三、我的籃球夢】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	見。 3. 熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「警、驚」、「幸、辛」，並會造詞，與正確使用詞語造句。 4. 掌握文章中句子和段落的意義，理解課文結構與歸納段落大意。 5. 運用各種感官進行觀察，寫下感受的詞語，表達自己的生活經驗。 【三、我的籃球夢】 1. 專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2. 將課文重點依序說清楚。 3. 認識人稱代名詞的用法，並學習正確運用。 4. 運用字形聯想和字義連結，並會造詞與運用。 5. 分辨多音字「彈」的字詞，理解不同讀音的不同詞語意涵，並學會多音字的運用。 6. 運用倒敘法的敘事方式完成一篇作文。			育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		【學習地圖一】 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	【學習地圖一】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	【學習地圖一】 1. 認識「順敘」、「倒敘」的寫作技巧。 2. 比較區辨「順敘」、「倒敘」的寫作技巧差異。 3. 利用「順敘」、「倒敘」的寫作技巧使文章更有變化。 4. 學習朗讀的技巧，並實際運用。			
第6週 — 第9週	第二單元 人物寫真	【四、永遠的馬偕】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 【五、假如給我三天光明】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順	【四、永遠的馬偕】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【五、假如給我三天光明】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與	【四、永遠的馬偕】 1. 仔細聆聽，聽出人物傳記的重點。 2. 善用四字詞語，簡潔有力的表達。 3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「皆」偏旁生字的形、音、義。 4. 理解「當……就……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 5. 讀出傳記人物的特色及其影響，並根據提問，回答課文大意。 【五、假如給我三天光明】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納	20節	1. 發表評量 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆

週次	教學單元	學習表現	學習內容	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		<p>序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【六、攀登生命的高峰】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>【六、攀登生命的高峰】</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>【六、攀登生命的高峰】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>「毛」部首生字的形、音、義。</p> <p>3. 學習方位詞的用法並能造句。</p> <p>4. 運用偵錯策略，辨認詞語的正確用法，學習修改句子。</p> <p>5. 根據課文內容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。</p> <p>【六、攀登生命的高峰】</p> <p>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章內容的意涵。</p> <p>2. 分辨形近字「朗」和「郎」，認識多義字「擁」、「廣」，並理解詞語運用的時機。</p> <p>3. 運用「詞尾法」，理解「頂」的相關詞語。</p> <p>4. 理解並運用「千變萬化」、「不知所措」的近義詞。</p> <p>5. 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6. 能審題立意、篩選材料完成作文並自我檢核。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1. 理解人物傳記的閱讀方法。</p> <p>2. 從文本推論出人物的特質。</p> <p>1. 學習名人努力堅持活出生命光輝的精神。</p>			<p>聽他人的想法。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>

週次	教學單元	學習表現	學習內容	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	2. 運用「人物傳記」的寫作方法寫出心中的偶像。 3. 學習掌握文章主題與內容，並適切表達。 4. 學習精準的審題，並選擇適切的素材寫作。			
第 10 週	閱讀階梯一	【閱讀階梯一種樹的人】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	【閱讀階梯一種樹的人】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【閱讀階梯一種樹的人】 1. 自然段整併為意義段。 2. 為意義段命名。 3. 摘取各個意義段的大意。 4. 全文大意。 5. 評定大意品質。 6. 閱讀與思考。	5 節	1. 發表評量 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
第 11 週 第 15 週	第三單元 放眼世界	<p>【七、美味的一堂課】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【八、建築界的長頸鹿】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【九、請到我的家鄉來】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p>	<p>【七、美味的一堂課】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【八、建築界的長頸鹿】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>【九、請到我的家鄉來】</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與</p>	<p>【七、美味的一堂課】</p> <p>1. 根據課文的提問表述自我的經驗與想法。</p> <p>1. 熟悉本課的生字詞語，歸納「昔」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>2. 了解嘆詞的意義與應用的方式。</p> <p>3. 了解「沒想到……竟然……」的轉折句型的結構與用法。</p> <p>4. 運用感官摹寫及動作分解進行文章的描寫。</p> <p>【八、建築界的長頸鹿】</p> <p>1. 辨識形近字、多音字，在讀寫時正確使用。</p> <p>2. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。</p> <p>3. 運用預測策略，預測文章標題與內容。</p> <p>5. 運用推論策略，學習說明文的總分關係。</p> <p>6. 運用假設句，表達自己的想法。</p> <p>【九、請到我的家鄉來】</p> <p>1. 聆聽不同媒材播放的內容，提取內容重點並回答問題。</p>	25節	1.發表評量 2.實作評量 3.習作評量 4.口頭評量	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>

週次	教學單元	學習表現	學習內容	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	2. 表達看法時，應用文中詞語，達到學以致用的成效。 3. 熟悉本課的生字詞語，認識「是」部件生字的形、音、義。 4. 認識課文結構，提取各段落的重點，理解不同國家的文化特色。 5. 以散列式結構書寫不同地區的在地特色，客觀介紹當地的人文景色。 6. 理解句意後，能找出錯誤並修改。			
		【學習地圖三】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	【學習地圖三】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ad-II-1 意義段。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【學習地圖三】 1. 能讀懂與學習階段相符合的非連續文本訊息。 2. 能認識非連續文本的特徵。 3. 閱讀時能運用不同的閱讀策略及組織思考圖表，提升提取與分類訊息的能力。 4. 能分析資料間的關聯性，並進行歸納與取捨。 5. 書寫說明文，能利用數據、圖表、圖片等方式輔助說明。			
第 16 週 第 20 週	第肆單元 海洋事件簿	【十、奇幻旋律】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的	【十、奇幻旋律】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	【十、奇幻旋律】 1. 掌握押韻詩歌的特點，運用讀字詞時，聲音的大小、長短	25 節	1. 發表 評量 2. 實作	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自

週次	教學單元	學習表現	學習內容	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 【十一、兔子先生等等我】	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【十一、兔子先生等等我】	變化，讀出詩歌的節奏感。 2. 閱讀介紹奇幻物品的文句，為奇幻物品命名，分別辨識不同的神奇功能。 3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「扁」部件生字的形、音、義。 4. 認識有關「山、水」的四字詞語，運用拆字法理解詞意，並能在文句中運用。 5. 聆聽與閱讀故事時，能理解故事描述，找出故事中事物的特點。 【十一、兔子先生等等我】		評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
		1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。 2. 根據朗讀提示，表現出刪節號語句斷斷續續的口語表現。 3. 熟悉本課的生字詞語，並能理解補充說明短語的用法。 4. 根據提問，理解課文內容。 5. 認識目的複句並換句話說。 6. 藉由初讀、討論，形成自己的觀點與想法。			

週次	教學單元	學習表現	學習內容	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		等寫作基本能力。 【十二、許願椅】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【學習地圖四】 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 4-Ⅱ-8 知道古今書法名家的故事。	【十二、許願椅】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖四】 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ab-Ⅱ-13 書法名家故事。	【十二、許願椅】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文。 2. 根據課文提問，了解「奇幻故事」的特色和故事主旨。 3. 熟悉本課的生字詞語，辨識「迅、訊」形近字，「降」多音字的形、音、義。 4. 運用上下文推論策略，認識「嘎嘎」等摹聲詞的用法。 5. 運用「不是……就是……」選擇複句，表達兩種選擇的生活經驗。 6. 發揮想像力，運用心智圖規畫寫作內容，完成一篇以物寫事的故事。 【學習地圖四】 1. 發揮感受力與想像力，用「擴寫」技巧，使一個句子擴充成一個段落。 2. 透過閱讀了解王羲之的生平事蹟。			
第 21 週 第 22 週	閱讀階梯二	【閱讀階梯二國王的噴泉】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	【閱讀階梯二國王的噴泉】 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	【閱讀階梯二國王的噴泉】 1. 運用預測策略。 2. 推論——找出重要事件及因果關係。	5 節	1. 發表評量 2. 實作評	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	3. 透過劇場演出表達對話。 4. 人物分析。 5. 深度閱讀思考。		量 3. 習作評量 4. 口頭評量	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

臺北市松山區健康國民小學 113 學年度第二學期四年級國語文領域課程計畫

編寫者		四年級教學團隊	節數	每週 5 節	教材來源	康軒
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	領綱核心素養具體內涵				
	A 自主行動	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>				
	B 溝通互動	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>				
	C 社會參與	<p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>				
評量方式與內容						
學期具體評量目標(條列式)			評量方式			
1. 根據語境，了解文章的內容與情感。			<input type="checkbox"/> 紙筆測驗	<input type="checkbox"/> 作業評量	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告	
			<input checked="" type="checkbox"/> 分組討論	<input type="checkbox"/> 生活實踐	<input checked="" type="checkbox"/> 學習態度	<input type="checkbox"/> 其他
2. 參與課堂討論，提出個人觀點，並注意禮貌及態度。			<input type="checkbox"/> 紙筆測驗	<input type="checkbox"/> 作業評量	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告	
			<input checked="" type="checkbox"/> 分組討論	<input checked="" type="checkbox"/> 生活實踐	<input checked="" type="checkbox"/> 學習態度	<input type="checkbox"/> 其他

3. 分辨形近，音近字詞及判斷不同語境中的的字義。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 分組討論	<input checked="" type="checkbox"/> 作業評量 <input checked="" type="checkbox"/> 生活實踐	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 學習態度 <input type="checkbox"/> 其他
4. 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握間架結構變化，書寫出正確、工整的字。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 分組討論	<input checked="" type="checkbox"/> 作業評量 <input type="checkbox"/> 生活實踐	<input type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 學習態度 <input type="checkbox"/> 其他
5. 察覺自己閱讀狀況，並適時調整運用預測、推論、提問等策略理解文本。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 分組討論	<input type="checkbox"/> 作業評量 <input type="checkbox"/> 生活實踐	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 學習態度 <input type="checkbox"/> 其他
6. 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動，進行大量的閱讀。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 分組討論	<input type="checkbox"/> 作業評量 <input checked="" type="checkbox"/> 生活實踐	<input type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 學習態度 <input type="checkbox"/> 其他
7. 運用審題、立意、選材、組織、擴寫等技巧進行寫作。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 分組討論	<input checked="" type="checkbox"/> 作業評量 <input type="checkbox"/> 生活實踐	<input type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 學習態度 <input type="checkbox"/> 其他
8. 找出作品的錯誤加以修改或潤飾，並養成寫作習慣。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 分組討論	<input checked="" type="checkbox"/> 作業評量 <input type="checkbox"/> 生活實踐	<input type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 學習態度 <input type="checkbox"/> 其他

週次	教學單元	學習表現	學習內容	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
第1週 — 第5週	第一單元 擁抱正能量	【一、選拔動物之星】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	【一、選拔動物之星】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、選拔動物之星】 1. 理解課文趣味，美讀課文。 2. 根據提問，說出森林中發生的故事，以及對正能量的理解。 3. 理解生字的形音義，運用包含「各」部件大量識字，並會造詞。 4. 運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 5. 能指出課文各種不同的形式，知道彼此的關聯性。	25節	1. 發表評量 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包

週次	教學單元	學習表現	學習內容	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		<p>【二、心動不如行動】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【三、一束鮮花】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>【二、心動不如行動】 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>【三、一束鮮花】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>6. 運用擬人法、自述、再加上想像，寫出與動物有關的童詩。</p> <p>【二、心動不如行動】 1. 理解課文故事，美讀課文。 2. 能口述課文內容，歸納「起因、經過、結果」的意義段大意。 1. 能運用歸類的方式，統整字或音的部件，學習識字。 2. 運用推論策略，找到證據歸納想法，說出合乎邏輯的理由與看法。 3. 讀懂並列複句的意思，能在限定的情境下練習寫出完整的文句。</p> <p>【三、一束鮮花】 1. 能說出文中環境和人物行為改變的關係及人物內外改變的情感變化。 2. 以「結果、背景、起因、經過」歸納意義段，摘取大意。 3. 找出並列、遞進、因果等關係的連詞，能予以運用，連接詞句間的關係。 4. 說出形近、多音字形音義的</p>			<p>容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>

週次	教學單元	學習表現	學習內容	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【學習地圖一】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	【學習地圖一】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。	異同，並能應用於詞句。 5. 理解近義詞的意思，找出句子誤用的詞語並修改適當。 【學習地圖一】 1. 認識各類啟事，說明啟事的特徵和使用時機。 2. 依據目的，書寫適當的啟事。 3. 透過段落間的關係，歸納意義段。 4. 能辨識「因果、總分總、主題並列」等文章組織的方式及作用。			【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
第 6 週 第 9 週	第二單元 文化廣角鏡	【四、米食飄香】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	【四、米食飄香】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。	【四、米食飄香】 1. 根據朗讀，理解課文內容，認識米食文化。 2. 根據課文提問，理解課文重點，歸納大意。 3. 運用「將」部件擴展識字，歸納讀音、部首辨識字義。 4. 藉由比較，歸納，辨認近義	20 節	1. 發表評量 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【國際教育】

週次	教學單元	學習表現	學習內容	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【六、我愛鹿港】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出	Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【五、讀書報告——藍色小洋裝】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【六、我愛鹿港】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意	詞在句子間的意思。 5. 運用因果句，表達自己的生活或活動經驗。 【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中祖孫製作染劑前、中後對話時的心情感受。 2. 透過圖文觀察，能回答與課文相關問題，理解課文內容。 3. 能運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞及運用。 4. 知道修改病句的方法。 5. 能掌握聆聽內容重點的策略與技巧，理解內容排列順序。 6. 知道讀書報告的寫作順序，並完成讀書報告的寫作大綱。 【六、我愛鹿港】 1. 能運用課文結構說出課文大意。 2. 能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。 3. 能運用拆詞法理解詞義，並運用難詞在文句中。			國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能

週次	教學單元	學習表現	學習內容	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		支持的理由。 【學習地圖二】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【學習地圖二】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	4. 能運用關聯詞語「不但……也……」和「不只……還……」寫複句，表達事物的兩種特性。 5. 能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。 6. 能閱讀文章，理解地名的由來。 【學習地圖二】 1. 能認識找文章主旨的策略。 2. 能運用找主旨的策略。 3. 能準備一本已經讀三遍的故事類書籍。 4. 能正確使用故事類的讀書報告技巧進行寫作，完成「讀書報告——○○○○」。			
第 10 週	閱讀階梯一	【閱讀階梯一她是我姐姐】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	【閱讀階梯一她是我姐姐】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【閱讀階梯一她是我姐姐】 1. 心情小偵探 2. 心情密碼 3. 運用理解監控概覽課文 4. 推論：心情密碼找一找 5. 心情波線圖 6. 能了解並運用策略深入讀	5 節	1. 發表評量 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【人權教育】 人 A1 能從自

週次	教學單元	學習表現	學習內容	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ba-II-1 記敘文本的結構。	懂故事中家人的情感。			我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。
第 11 週 第 14 週	第三單元 科技無極限	<p>【七、未來的模樣】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【八、小黑的新發現】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確</p>	<p>【七、未來的模樣】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【八、小黑的新發現】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字</p>	<p>【七、未來的模樣】</p> <p>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌規律的節奏感。</p> <p>2. 根據課文提問，了解作者對未來世界的期待，以及詩句的主旨。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，辨識「荒」、「慌」、「謊」和「鍵」、「健」、「毬」兩組形近字的形、音、義與詞語應用。</p> <p>4. 運用詞卡配對方式，辨認近義詞在語句中的運用。</p> <p>5. 認識並學習並列句的寫作技巧，寫出生活事物的韻律之美。</p> <p>【八、小黑的新發現】</p> <p>1. 能聆聽、分享交流的重點與查找的資料。</p> <p>2. 根據課文提問，分享討論的</p>	20 節	1. 發表評量 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	<p>【國際教育】</p> <p>國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p>

週次	教學單元	學習表現	學習內容	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		<p>語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>【九、向太空出發】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>【九、向太空出發】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>	<p>答案。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，認識反義詞與形近字。</p> <p>4. 能在記敘文中擷取客觀訊息，並理解說明表述的內容。</p> <p>5. 認識條件句，並了解使用時機與運用。</p> <p>6. 藉由閱讀文本，仿寫文章。</p> <p>【九、向太空出發】</p> <p>1. 聆聽與課文延伸內容有關的科幻文學作品，能清楚的說出自己對聆聽內容的發現。</p> <p>2. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會朗讀說明文該有的清晰語氣與感受。</p> <p>3. 根據課文提問，了解人們對太空的嚮往與好奇，以及為了探索太空所付出的種種努力。</p> <p>4. 熟悉本課的生字詞語，歸納包含「聿」部件生字的形音義。</p> <p>5. 理解多音字不同的讀音，辨認多音字在不同語句間的正確讀法。</p> <p>6. 配合提問，理解課文內容，知道課文要表達人類探索未知的可貴，發現各段課文首尾之間相似的詞語。</p> <p>7. 理解課文中個段落不同的問</p>			

週次	教學單元	學習表現	學習內容	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		<p>【學習地圖三】 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>【學習地圖三】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>	<p>句，對前文有不同的效果，能活用問句讓文章更精采。 【學習地圖三】 1. 能認識不同的開頭與結尾的方法。 2. 能認識說明文常用的說明方法。 1.</p>			
第 15 週 第 19 週	第四單元 閱讀變裝秀	<p>【十、小青蛙想看海】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>【十一、窗前的月光】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>【十、小青蛙想看海】 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【十一、窗前的月光】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【十、小青蛙想看海】 1. 能專注的聆聽，並在神情和態度上給予禮貌的回應。 1. 表達看法時，能有條理的說出自己的想法。 2. 熟悉本課的生字詞語，認識「干」部件生字的形、音、義。 3. 認識故事結構，感受一波三折、詳略得宜的情節。 4. 發揮想像力，改寫成語故事。</p> <p>【十一、窗前的月光】 1. 聆聽故事，探究故事內容的真正含義。 2. 理解「……就像……」的句型運用方式，觀察圖片並回答問題。 3. 利用注音符號，廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。</p>	25 節	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	<p>【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身</p>

週次	教學單元	學習表現	學習內容	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		<p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作</p> <p>【十二、如來佛的手掌心】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Bb-II-4 直接抒情。</p> <p>【十二、如來佛的手掌心】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p>	<p>4. 分析本課的生字詞語，運用部件的輔助，歸納「雨」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>5. 探究句子的意思，體會故事內容的真正含義。</p> <p>6. 蒐集各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……），分享自己的感受。</p> <p>【十二、如來佛的手掌心】</p> <p>1. 聆聽同學表達意見，尊重同學發言，交流彼此想法。</p> <p>2. 根據提問，回答課文大意。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，並運用「在、從、向」表達方位或處所。</p> <p>4. 能找出重要訊息，推論人物性格，提出個人的觀點並說明支持的理由。</p> <p>5. 理解加入說話者的情緒、語氣或動作，營造生動的對話，並能正確運用。</p> <p>6. 運用改寫的技巧，發揮想像力，完成一篇情節合理的改編文章。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1. 能認識抒情文的特徵。</p> <p>2. 能理解並運用「直接抒情」與「間接抒情」的方式進行寫作。</p>			<p>處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>

週次	教學單元	學習表現	學習內容	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1.3.能運用改寫技巧進行寫作，完成故事改寫。			
第 20 週 第 21 週	閱讀階梯二	【閱讀階梯二南安小熊回家】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	【閱讀階梯二南安小熊回家】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【閱讀階梯二南安小熊回家】 1.能閱讀故事，根據文章線索，推論事件前後脈絡及因果關係，預測事件發展。 2.依照前因、後果將這些事件排出正確的順序。覺察重要事件間的因果關係及順序。 3.從能透過劇場演出表達對話，創造臨場感，凸顯角色個性。 4.從文章中的句子或語詞，推論角色個性，並找出證據。 5.能針對不懂想進一步了解的，運用科技網路，選擇適合的以關鍵字搜尋，解答自己的疑問。	5 節	1.發表評量 2.實作評量 3.習作評量 4.口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點