

臺北市老松國小 109 學年度第一學期 四年級 國語 領域課程計畫一覽表
(第一、二學習階段)

四年級團隊整理

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第一週	親近大自然	一、阿里山上看日出	6	【一、阿里山上看日出】 國-E-A2 國-E-B3 國-E-C2	【一、阿里山上看日出】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	【一、阿里山上看日出】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 ◎Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【一、阿里山上看日出】 1.利用注音符號，了解字詞的意義，讀出阿里山觀日的文句之美。 2.正確記取聆聽內容景點特色的描述。 3.透過閱讀活動，理解描寫景物的技巧及敘事的方式。 4.學習課文中的生字新詞，並認識多音字及應用。 5.學習「譬喻」的修辭技巧。 6.發揮豐富的想像力，並運用在短文的寫作。	【一、阿里山上看日出】 1.運用注音符號，找出本課的多音字及用法。 2.進行高山青歌曲欣賞、聆聽故事的活動，利用視聽媒體或朗誦的方式，體驗景觀之美。 3.了解寫景遊記的敘述手法，感受阿里山日出和雲海之美，以及觀景者的心情。 4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 5.練習用「像……又像……更像……」的敘述方式。 6.想像力練習，運用感官體驗的心得，仿寫「譬喻」修辭的句子。	1.實作評量(朗讀) 2.實作評量(發表) 3.習作評量 4.實作評量 5.同儕互評	【一、阿里山上看日出】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第二週	親近大自然	一、阿里山上看日出／二、秋色入山林	6	<p>【一、阿里山上看日出】 國-E-A2 國-E-B3 國-E-C2</p> <p>【二、秋色入山林】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【一、阿里山上看日出】 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【二、秋色入山林】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>【一、阿里山上看日出】 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【二、秋色入山林】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 ◎Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【一、阿里山上看日出】 1.認識臺灣的著名景點，並體驗大自然之美帶給心靈的感動。</p> <p>【二、秋色入山林】 1.利用注音符號，了解字詞的意義，讀出漫步山林的心境。 2.正確記取聆聽內容，摘取故事描述景物的重點。 3.透過閱讀活動，學習透過感官描寫景物的技巧。 4.學習課文中的生字新詞，並認識多音字及應用。 5.學習「譬喻」、「類疊」的修辭技巧。 6.發揮豐富的想像力，並運用感官描寫景物的特色。</p>	<p>【一、阿里山上看日出】 1.進行「私房景點大公開」的活動，介紹一處值得大家前往觀賞的景點。</p> <p>【二、秋色入山林】 1.運用注音符號，將形近字作統整練習。 2.能記住聆聽故事的景點及人物的心情感受。 3.學習寫景、寫物的敘述手法，感受秋天的山林與湖畔之美，並體驗與自然為伍的樂趣。 4.運用注音符號，找出本課的多音字及用法。 5.練習使用適切的形容詞，描繪事物的特色。 6.練習寫景遊記，透過感官體驗與心情的感受，描寫景物的特色。</p>	<p>1.實作評量（發表） 2.習作評量 3.實作評量 4.同儕互評</p>	<p>【一、阿里山上看日出】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【二、秋色入山林】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第三週	親近大自然	二、秋色入山林／三、老鷹不飛	6	<p>【二、秋色入山林】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p> <p>【三、老鷹不飛】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【二、秋色入山林】 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【三、老鷹不飛】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>【二、秋色入山林】 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【三、老鷹不飛】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>◎Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>【二、秋色入山林】 1.親近山林並懂得觀察自然的細微處，體驗大自然撫慰人心的力量。</p> <p>【三、老鷹不飛】 1.利用注音符號，了解字詞的意義，讀出老鷹看大地的詩文之美。</p> <p>2.正確記取聆聽內容的要點，並回答問題。</p> <p>3.透過閱讀活動，進行討論並表達環保的行動力。</p> <p>4.學習課文中的生字新詞，並辨識相似字。</p> <p>5.發揮豐富的想像力，練習「譬喻」的修辭技巧。</p> <p>6.根據環境的議題，進行口述作文。</p>	<p>【二、秋色入山林】 1.美讀課文，讀出山林的幽靜與平靜的心情。</p> <p>【三、老鷹不飛】 1.運用注音符號，幫助難詞的理解。</p> <p>2.能記住聆聽內容的要點，並回答問題。</p> <p>3.能說出環境保護的具體行動。</p> <p>4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>5.練習用「是」譬喻修辭法，寫出兩物關聯性的句子。</p>	<p>1.實作評量（發表）</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.同儕互評</p>	<p>【二、秋色入山林】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【三、老鷹不飛】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第四週	親近大自然／人物寫真	三、老鷹不飛／統整活動一／四、永遠的馬偕	7	<p>【三、老鷹不飛】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 【統整活動一】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-B3 【四、永遠的馬偕】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【三、老鷹不飛】 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【統整活動一】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 【四、永遠的馬偕】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>【三、老鷹不飛】 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【統整活動一】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【四、永遠的馬偕】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【三、老鷹不飛】 1.懂得欣賞大自然之美，了解環境保護的重要性。 【統整活動一】 1.學習朗讀的技巧，並實際運用。 2.能認識寫作中的「審題」與「立意」，並學會分析題意、抓取寫作重點、範圍和方向。 【四、永遠的馬偕】 1.能學習閱讀傳記故事。</p>	<p>【三、老鷹不飛】 1.想像力練習，從「動物」角度看世界，仿寫詩歌。 【統整活動一】 1.教師請學生先說一說自己所知道的朗讀技巧。 2.請學生讀出朗讀要點的開頭，再分成兩組讀出人物對話，逐項討論與分析。 3.請學生根據前三個要點，練習朗讀該項要點所提出的課文語句。 4.提供學生朗讀符號表參考，並討論各個符號代表的意義。 5.指導學生在短文的句子旁，標記朗讀符號，並試著自己小聲的朗讀一次。 6.鼓勵學生勇敢的大聲朗讀，並給予讚美或進行修正。 7.將學生分成男女兩組，分別讀出第一和第二個人物對話，再進行審題活動的分析與討論。 8.教師提出相似的題目，讓學生舉一反三，做出適切的審題活動。 【四、永遠的馬偕】 1.利用注音符號輔助閱讀，認識人物傳記。</p>	<p>1.實作評量（發表） 2.習作評量 3.實作評量 4.同儕互評</p>	<p>【三、老鷹不飛】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 四、永遠的馬偕 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第五週	人物寫真	四、永遠的馬偕	4	<p>【四、永遠的馬偕】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【四、永遠的馬偕】</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>【四、永遠的馬偕】</p> <p>◎Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【四、永遠的馬偕】</p> <p>2.仔細聆聽，聽出故事重點。</p> <p>3.能討論故事內容，說出自己的看法。</p> <p>4.能利用部首查找生字新詞。</p> <p>5.能讀出傳記人物的特色及其影響。</p> <p>6.能讀懂詞語在句中的作用，練習造句。</p>	<p>【四、永遠的馬偕】</p> <p>1.利用注音符號輔助閱讀，認識人物傳記。</p> <p>2.仔細聆聽人物傳記。</p> <p>3.聽懂人物生平事蹟的重點。</p> <p>4.分辨部首偏旁類似的形近字。</p> <p>5.讀懂課名「永遠的馬偕」含義。</p> <p>6.運用適當的詞語表達想法。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.同儕互評</p> <p>3.實作評量（朗讀）</p> <p>4.實作評量（發表）</p> <p>5.習作評量</p>	<p>四、永遠的馬偕】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第六週	人物寫真	四、永遠的馬偕／五、海倫·凱勒的奇蹟	5	<p>【四、永遠的馬偕】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p> <p>【五、海倫·凱勒的奇蹟】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【四、永遠的馬偕】 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【五、海倫·凱勒的奇蹟】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p>	<p>【四、永遠的馬偕】 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【五、海倫·凱勒的奇蹟】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【四、永遠的馬偕】 1.能關懷與尊重生活周遭的人、事、物。</p> <p>【五、海倫·凱勒的奇蹟】 1.能利用注音符號，了解字詞的音義，閱讀課外讀物。 2.能正確記住聆聽的故事內容，歸納重點。 3.能按情節發展講述一則名人奮鬥的故事。 4.能學習課文中的生字新詞，注意筆畫及偏旁的變化。 5.能主動閱讀名人奮鬥的故事，摘要故事內容。</p>	<p>【四、永遠的馬偕】 1.討論發表學習本課之後的心得。</p> <p>【五、海倫·凱勒的奇蹟】 1.利用注音符號，幫助理解難詞。 2.記住聆聽的內容，並回答問題。 3.以「名人奮鬥的故事」為主題，進行三分鐘演講。 4.記住聆聽的內容，並回答問題。 5.以「名人奮鬥的故事」為主題，進行三分鐘演講。 6.注意偏旁的變化，訓練自行識字的能力。 7.讀出海倫·凱勒故事的脈絡和重點。</p>	<p>1.實作評量 2.同儕互評 3.實作評量（朗讀） 4.實作評量（發表） 5.習作評量</p>	<p>【四、永遠的馬偕】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】 環E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。</p> <p>【五、海倫·凱勒的奇蹟】 【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第七週	人物寫真	五、海倫·凱勒的奇蹟／六、讀書報告——林書豪的故事	6	<p>【五、海倫·凱勒的奇蹟】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p> <p>【六、讀書報告——林書豪的故事】 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C3</p>	<p>【五、海倫·凱勒的奇蹟】 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-8 養成寫作習慣。</p> <p>【六、讀書報告——林書豪的故事】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>【五、海倫·凱勒的奇蹟】 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【六、讀書報告——林書豪的故事】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【五、海倫·凱勒的奇蹟】 1.能仔細觀察周圍、用心生活，記錄心得感想。 2.能學習名人努力奮鬥的精神，積極迎接挑戰。</p> <p>【六、讀書報告——林書豪的故事】 1.能利用注音符號朗讀書報告，從中感受語文的優美。 2.聆聽人物傳記，從中記取要點。 3.能有條理、有系統地分享人物傳記。 4.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 5.閱讀課文和人物傳記，學習讀書報告的寫法。</p>	<p>【五、海倫·凱勒的奇蹟】 1.學習觀察記錄生活周圍事物的方法。 2.主動閱讀名人奮鬥的故事，並能摘要重點。</p> <p>【六、讀書報告——林書豪的故事】 1.能運用注音符號閱讀人物傳記。 2.能專心聆聽本課教材，理解聆聽內容。 3.能說出人物傳記的內容概要。 4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 5.學習讀書報告的寫作方式。</p>	<p>1.習作評量 2.實作評量（摘錄大綱） 3.實作評量（撰寫綱要） 4.實作評量（發表） 5.觀察評量</p>	<p>【五、海倫·凱勒的奇蹟】 【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人的自我概念。 【六、讀書報告——林書豪的故事】 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第八週	人物寫真	六、讀書報告——林書豪的故事／七、攀登生命的高峰	6	<p>【六、讀書報告——林書豪的故事】 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C3</p> <p>【七、攀登生命的高峰】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C3</p>	<p>【六、讀書報告——林書豪的故事】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【七、攀登生命的高峰】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p>	<p>【六、讀書報告——林書豪的故事】 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>【七、攀登生命的高峰】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【六、讀書報告——林書豪的故事】 1.能讀懂詞語在句中的作用，練習造句。 2.能以人物傳記為鏡，學習勇於追夢、永不放棄的精神。</p> <p>【七、攀登生命的高峰】 1.利用注音符號，與同學分享「追求夢想」的經驗。 2.仔細聆聽同學分享的事例，並能摘要說出同學報告的重點。 3.學習課文中的生字、新詞，並訓練自行識字的能力。 4.學習描述事物情景的句子。</p>	<p>【六、讀書報告——林書豪的故事】 1.學習運用適當詞語書寫讀後心得。 2.根據閱讀經驗，分享讀後心得。</p> <p>【七、攀登生命的高峰】 1.利用注音符號，重點記下面對挑戰克服困難的經過，並與同學分享。 2.仔細聆聽同學分享事例，並摘要說出同學的報告重點。 3.熟練運用字辭典並查出詞語意思，訓練自行識字的能力。 4.練習描述面對困難時，心情轉折的過程。</p>	<p>1.習作評量 2.實作評量（摘錄大綱） 3.實作評量（撰寫綱要） 4.實作評量（發表） 5.觀察評量</p>	<p>【六、讀書報告——林書豪的故事】 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【七、攀登生命的高峰】 【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第九週	人物寫真	七、攀登生命的高峰／統整活動二	6	<p>【七、攀登生命的高峰】</p> <p>國-E-A1 國-E-B1 國-E-C3</p> <p>【統整活動二】</p> <p>國-E-A2 國-E-C1</p>	<p>【七、攀登生命的高峰】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>【七、攀登生命的高峰】</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【七、攀登生命的高峰】</p> <p>1.深究課文內容，體認「克服困難，永不放棄」的重要性。</p> <p>2.配合說話教學，學習描述事物情景的方法。</p> <p>3.體會面對困難，不斷追求夢想的樂趣。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1.學習閱讀人物傳記的方法，並能喜愛閱讀。</p> <p>2.能利用本單元所提供的故事，學習文章取材方法。</p>	<p>【七、攀登生命的高峰】</p> <p>1.藉著勇往直前追夢的過程，體認課文中面對困難的勇氣與決心。</p> <p>2.配合說話教學，描述事物處理的經驗，並與同學分享。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1.請學生回想曾讀過哪些人物傳記，並想一想這些人物傳記有什麼特色？</p> <p>2.指導學生閱讀人物傳記的精采片段。</p> <p>3.引導學生閱讀「寫作指導」的說明，透過一步步的引導，思考如何為自己的文章取材。</p> <p>4.指導學生訂定寫作主題、蒐集文章材料。</p> <p>5.分組討論文章架構，將材料細節組織在文章中，最後進行口頭或書面發表。</p>	<p>1.實作評量（問答、發表）</p> <p>2.實作評量（聆聽、記錄）</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.實作評量（朗讀）</p>	<p>【七、攀登生命的高峰】</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第十週	閱讀開門一	種樹的人	4	【閱讀開門一、種樹的人】 國-E-A2 國-E-C1	【閱讀開門一、種樹的人】 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	【閱讀開門一、種樹的人】 Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【閱讀開門一、種樹的人】 1.應用「理解監控」閱讀文章。	【閱讀開門一、種樹的人】 1.閱讀段落或文章之後，檢查自己有沒有讀懂，有沒有困難。圈出不懂的字詞句。 2.評估自己對文章的理解程度，並作記號。 3.小組分享發表解決不懂的方法。 4.教師引導歸納閱讀文章遇到不懂的詞彙可以採取的方法。 5.引導學生運用師生共同討論如何運用上下文的意思推測不懂意義。	1.實作評量 2.習作評量 3.實作評量（朗讀） 4.實作評量（報告）	【閱讀開門一、種樹的人】 【閱讀素養】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第十一週	世界風情	八、美味的一堂課	6	<p>【八、美味的一堂課】</p> <p>國-E-A3 國-E-B3 國-E-C3</p>	<p>【八、美味的一堂課】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>【八、美味的一堂課】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>◎Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>【八、美味的一堂課】</p> <p>1.能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，提升自學能力。</p> <p>2.能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，提升自學能力。</p> <p>3.能專心聆聽他人口語表達，並理解其內容重點。</p> <p>4.能認識並具體說出其他國家飲食的特色。</p> <p>5.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字新詞。</p> <p>6.能了解文章主旨與結構。</p> <p>7.能認識不同國家的飲食文化，並學會接納、包容與尊重。</p>	<p>【八、美味的一堂課】</p> <p>1.能利用注音符號，自行閱讀文章。</p> <p>2.能利用注音符號，自行閱讀文章。</p> <p>3.能認真聆聽同學分享自己和家人或朋友吃美食的經驗。</p> <p>4.能認識並具體說出其他國家飲食的特色。</p> <p>5.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>6.能了解文章結構並寫出段落大意。</p> <p>7.能運用「沒想到…竟然…」對比手法來敘述強調的事情。</p>	<p>1.實作評量（報告）</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.實作評量（觀察）</p> <p>4.實作評量（操作、發表）</p>	<p>【八、美味的一堂課】</p> <p>【資訊教育】資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>【國際教育】國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>【國際教育】國E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【人權教育】人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第十二週	世界風情	九、走進蒙古包	6	<p>【九、走進蒙古包】</p> <p>國-E-A2 國-E-B3 國-E-C3</p>	<p>【九、走進蒙古包】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>【九、走進蒙古包】</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>【九、走進蒙古包】</p> <p>1.能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，提升自學能力。</p> <p>2.聆聽<u>敕勒川</u>網路音訊，認識古人對蒙古風光的讚頌，並了解他人口語表達的意思。</p> <p>3.了解課文內容與閱讀相關資料，認識蒙古風情特色。</p> <p>4.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>5.精讀課文，理解文中描述的景象。</p> <p>6.認識蒙古風情，欣賞並尊重不同文化的特色。</p>	<p>【九、走進蒙古包】</p> <p>1.能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。</p> <p>2.聆聽<u>敕勒川</u>網路音訊教學，並記住要點。</p> <p>3.閱讀蒙古或其他地區風情有關的文章，了解當地特色。</p> <p>4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>5.美讀課文，用適當的語調，讀出旅遊所見的驚奇、讚嘆之情。</p> <p>6.練習擴寫句子，習寫加上時間、形容詞、動作描述的句子。</p>	<p>1.習作評量</p> <p>2.實作評量（觀察）</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.實作評量（操作、問答、發表）</p> <p>6.實作評量（朗讀）</p>	<p>【九、走進蒙古包】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第十三週	世界風情	十、建築界的長頸鹿	6	<p>【十、建築界的長頸鹿】</p> <p>國-E-A3 國-E-B3 國-E-C3</p>	<p>【十、建築界的長頸鹿】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>【十、建築界的長頸鹿】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>◎Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>【十、建築界的長頸鹿】</p> <p>1.能利用注音符號閱讀各國高樓建築的相關資料。</p> <p>2.能養成專心聆聽他人口語表達的意思。</p> <p>3.能具體說出各國高樓建築的特色。</p> <p>4.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>5.能了解文章結構，認識不同國家的建築特色。</p> <p>6.能認識說明文的寫作技巧，練習寫作。</p>	<p>【十、建築界的長頸鹿】</p> <p>1.能利用注音符號，閱讀高樓建築的報導或文章。</p> <p>2.能專心聆聽，回答老師提問。</p> <p>3.能口述課文每棟高樓建築的外型特色。</p> <p>4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>5.能以「總分總」結構習寫說明文。</p> <p>6.能重組文句並正確應用標點符號。</p>	<p>1.習作評量</p> <p>2.實作評量(觀察)</p> <p>3.同儕評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.實作評量(發表)</p> <p>6.實作評量(朗讀)</p>	<p>【十、建築界的長頸鹿】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第十四週	世界風情／閱讀天地	統整活動三／十一、水果們的晚會	6	<p>【統整活動三】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C3</p> <p>【十一、水果們的晚會】</p> <p>國-E-A2 國-E-B3 國-E-C1</p>	<p>【統整活動三】</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200大字。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【十一、水果們的晚會】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p>	<p>【統整活動三】</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>【十一、水果們的晚會】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【統整活動三】</p> <p>1.能認識獨體、合體字的間架與結構。</p> <p>2.能認識「總一分一總」的文章結構。</p> <p>【十一、水果們的晚會】</p> <p>1.聆聽同學朗誦楊喚的詩歌，體會詩歌豐富的想像。</p>	<p>【統整活動三】</p> <p>1.教師先蒐集各課的生字卡，或把相關國字製作成短牌，解釋什麼是獨體字和合體字。</p> <p>2.分分看一：請學生將生字卡分類，分成獨體字和合體字兩大類。</p> <p>3.分分看二：請學生將相同間架與結構的字放在一起，全班共同訂正，老師講解說明。</p> <p>4.老師給全班一篇沒有分段的文章（補充資料），請全班讀一讀。老師提問：</p> <p>(1)這篇文章和平常讀的文章有什麼不同？</p> <p>(2)你讀起來有什麼感覺？</p> <p>(3)大家現在試著來把這篇文章分段。</p> <p>【十一、水果們的晚會】</p> <p>1.能認真聆聽楊喚的詩歌，體會詩歌的趣味與想像。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.習作評量</p>	<p>【十一、水果們的晚會】</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第十五週	閱讀天地	十一、水果們的晚會／十二、兩兄弟	6	<p>【十一、水果們的晚會】 國-E-A2 國-E-B3 國-E-C1</p> <p>【十二、兩兄弟】 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【十一、水果們的晚會】 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【十二、兩兄弟】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>【十一、水果們的晚會】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【十二、兩兄弟】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【十一、水果們的晚會】 1.理解本課的詞語，並習寫本課生字、詞語。 2.能體會詩歌的意境，讀出抑揚頓挫的情感。 3.口述詩歌水果們的晚會，感受作者的想像力。 4.蒐集自己喜歡的童詩，整理喜歡的原因，並與同學分享。 5.培養觀察能力，從簡單的事物中尋求詩歌寫作的靈感。</p> <p>【十二、兩兄弟】 1.能利用注音符號，廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。</p>	<p>【十一、水果們的晚會】 1.認識本課詞語、語句，理解水果們的晚會的內容。 2.主動閱讀適合自己程度的詩歌，並與同學分享。 3.能分享對詩歌的詮釋，清楚表達自己的想法。 4.能蒐集相關的詩歌，整理喜歡的原因，與同學分享，並累積寫作的材料。 5.閱讀詩人楊喚的作品，感受詩人的童心與想像。</p> <p>【十二、兩兄弟】 1.能利用注音符號，廣泛閱讀故事，提出自己的看法，做出整理歸納。</p>	<p>1.習作評量 2.實作評量（報告） 3.觀察評量 4.口頭評量</p>	<p>【十一、水果們的晚會】 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【十二、兩兄弟】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【生命教育】 生E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第十六週	閱讀天地	十二、兩兄弟／十三、棉花上的沉睡者	6	<p>【十二、兩兄弟】 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C1</p> <p>【十三、棉花上的沉睡者】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【十二、兩兄弟】 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【十三、棉花上的沉睡者】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>【十二、兩兄弟】 ◎Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 【十三、棉花上的沉睡者】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【十二、兩兄弟】 1.聆聽故事，理解故事內容的真正含義。 2.能複述故事，說出起因、經過、結果。 3.利用相似部件辨識同音字，並習寫本課生字、詞語。 4.能閱讀故事後，比較人物的遭遇。 5.能讀懂故事內容，完成閱讀筆記。 6.能學習推測作者評價，評價人物性格。</p> <p>【十三、棉花上的沉睡者】 1.能利用注音符號，閱讀生活故事，培養自我學習的能力。</p>	<p>【十二、兩兄弟】 1.能利用注音符號，廣泛閱讀故事，提出自己的看法，做出整理歸納。 2.能專心聆聽故事，聽懂故事的內容與表達的技巧。 3.能複述整個故事重點，說出起因、經過、結果。 4.能運用歸類的方式，利用相似部件辨識同音字，並習寫本課生字、詞語。 5.閱讀故事後，比較人物的遭遇，透過自己提問方式，推測作者評價，評價人物性格。 6.以上下文閱讀推論的方式辨識詞語的多義性。</p> <p>【十三、棉花上的沉睡者】 1.能利用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。</p>	<p>1.實作評量（聆聽、發表） 2.實作評量（問答、發表） 3.觀察評量 4.口頭評量 5.習作評量</p>	<p>【十二、兩兄弟】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E2 自尊重人與自愛愛人。 【生命教育】 生E5 探索快樂與幸福的異同。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【十三、棉花上的沉睡者】 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第十七週	閱讀天地	十三、棉花上的沉睡者／十四、完璧歸趙	6	<p>【十三、棉花上的沉睡者】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p> <p>【十四、完璧歸趙】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【十三、棉花上的沉睡者】 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【十四、完璧歸趙】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p>	<p>【十三、棉花上的沉睡者】 ◎Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【十四、完璧歸趙】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【十三、棉花上的沉睡者】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽同學發表的生活故事，理解同學從生活中學到的事物。 2. 能發表自己的經驗，說出從生活中的簡單事物，體驗出的道理。 3. 理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，認識鑲嵌「東、西、南、北」的四字詞語。 4. 能閱讀富含哲理思考的故事，討論並分享故事內容。 5. 口述課文——棉花上的沉睡者，說出作者從「種豆子」體驗到的哲理。 <p>【十四、完璧歸趙】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，並應用在美讀課文上。 	<p>【十三、棉花上的沉睡者】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識鑲嵌「東、南、西、北」的四字詞語。 2. 能專心聆聽課文，理解故事的脈絡與作者的收穫。 3. 能掌握說話的重點，說出生活中發生的故事，並發表自己的想法。 4. 認識本課詞語、語句，理解棉花上的沉睡者的故事內容。 5. 能掌握說話的重點，說出生活中發生的故事，並發表自己的想法。 6. 口述棉花上的沉睡者，能說出作者種豆子的過程及領悟出的道理。 <p>【十四、完璧歸趙】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能美讀課文，以適當的語氣讀出。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量（朗讀） 2. 習作評量 3. 實作評量（發表） 4. 實作評量（聆聽、問答） 	<p>【十三、棉花上的沉睡者】</p> <p>【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【十四、完璧歸趙】</p> <p>【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第十八週	閱讀天地	十四、完璧歸趙	5	<p>【十四、完璧歸趙】</p> <p>國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【十四、完璧歸趙】</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>【十四、完璧歸趙】</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>◎ Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>【十四、完璧歸趙】</p> <p>1.聆聽課文理解內容，了解完璧歸趙故事內容。</p> <p>2.能口述課文的內容，分組演出<u>完璧歸趙</u>劇本。</p> <p>3.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>4.了解<u>完璧歸趙</u>的故事，閱讀劇本或相關的課外讀物。</p> <p>5.能運用語言動作的描寫表現人物的心理和個性。</p>	<p>【十四、完璧歸趙】</p> <p>1.能專心聆聽同學誦讀「完璧歸趙」故事，練習聽的專注力。</p> <p>2.進行劇本演出，說話對白自然流利，配合情境表演。</p> <p>3.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>4.主動擴大閱讀劇本或歷史故事相關的典故，並理解內容。</p> <p>5.練習透過對話、動作，習寫劇本人物心情、個性的描寫。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.實作評量（朗讀）</p> <p>4.實作評量（報告）</p> <p>5.實作評量（發表）</p> <p>6.實作評量（聆聽、問答）</p>	<p>【十四、完璧歸趙】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第十九週	閱讀天地／閱讀開門二	統整活動四／沙漠之舟——駱駝	5	<p>【統整活動四】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C3</p>	<p>【統整活動四】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p>	<p>【統整活動四】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【統整活動四】 1.認識劇本的形式與寫作方法。 2.認識劇本的形式與寫作方法。 3.能化一般敘述為具體的描寫，使文章增光添彩，讓表達更生動更適切。 【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 1.認識「理解監控」。</p>	<p>【統整活動四】 1.教師請學生找到第十四課完壁歸趙，說一說對劇本的認知，劇本需具備哪些形式。 2.請學生先朗讀本題的四個小標，檢視和自己的認知有何異同。 (1)內容必須適合演出 (2)情節要有高潮起伏 (3)語言、動作符合人物的身分和個性 (4)「舞臺提示」要明確清楚 3.教師先請學生先讀例句中的前二句，說出不同的地方。 4.教師解說：第二句加入了許多顏色摹寫，讀者透過文字感受到日出多層變換的美景。 5.指名學生朗讀顏色描寫的句子，體會加上顏色和形容詞使文句生動的妙處。 6.師生一起把語言對話、動作心理描寫的句子，依照相互比較法的方式，讓學生具體比較後，感受敘述與描寫的差異。 【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 1.閱讀段落或文章之後，檢查自己有沒有讀懂，有沒有困難。圈出不懂的字詞句。</p>	<p>1.口頭評量 2.實作評量（發表） 3.實作評量（聆聽、問答）</p>	<p>【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 【閱讀素養】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第廿週	閱讀開門二	沙漠之舟——駱駝	1	【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C3	【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 1.認識「理解監控」。	【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 1.閱讀段落或文章之後，檢查自己有沒有讀懂，有沒有困難。圈出不懂的字詞句。 2.評估自己對文章的理解程度，並作記號。 3.小組分享發表解決不懂的方法(運用學過的策略)。	1.口頭評量 2.實作評量(發表)	【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 【閱讀素養】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
第廿一週	閱讀開門二	沙漠之舟——駱駝	1	【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C3	【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。	【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 1.應用「理解監控」閱讀文章。	【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 1.學生自我檢視，練習把理解到的意義，放入句子中檢視語意是否通順。 2.經由老師的引導示範及團體討論過程中，練習針對使用的方法進行評估。	1.口頭評量 2.實作評量	【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 【閱讀素養】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第廿二週	從心出發	一、心動不如行動	2	【一、心動不如行動】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	【一、心動不如行動】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	【一、心動不如行動】 Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。	【一、心動不如行動】 1.利用注音符號，理解字詞音義，閱讀勵志的課外讀物。	【一、心動不如行動】 1.運用注音符號，閱讀有關的課外讀物。	1.實作評量（發表） 2.實作評量（朗讀）	【一、心動不如行動】 【品德教育】品E7 知行合一。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

臺北市老松國小 109 學年度二第學期 四年級 國語 領域課程計畫一覽表
(第一、二學習階段)

四年級團隊整理

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養 具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入 實質內涵
					學習表現	學習內容				
第一週	從心出發	一、心動不如行動	4	【一、心動不如行動】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	【一、心動不如行動】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	【一、心動不如行動】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【一、心動不如行動】 1.仔細聆聽成功屬於堅持到最後的人一文，並歸納要點。 3.有條理的說出堅持理想的事例。 4.查字辭典，並能分辨相反的詞義，如「富」和「貧」。 5.能利用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	【一、心動不如行動】 2.聆聽電子教科書中的課文朗讀。 3.能說出堅持理想的事例。 4.正確掌握筆畫、筆順。 5.以「起因—經過—結果」摘取大意。	1.實作評量（發表） 2.實作評量（朗讀） 3.習作評量 4.實作評量（問答）	【一、心動不如行動】 【品德教育】 品E7 知行合一。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第二週	從心出發	一、心動不如行動／二、一束鮮花	6	<p>【一、心動不如行動】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p> <p>【二、一束鮮花】</p> <p>國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【一、心動不如行動】</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【二、一束鮮花】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>【一、心動不如行動】</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【二、一束鮮花】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>◎Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>【一、心動不如行動】</p> <p>1.學習「堅持理想，永不退縮」的處事態度。</p> <p>2.辨析課文中對比的描述，認識描述人物特質的語句。</p> <p>【二、一束鮮花】</p> <p>1.利用注音符號，與同學分享「大掃除」的經驗。</p> <p>2.仔細聆聽同學分享的事例，並說出同學報告的要點。</p> <p>3.學習課文中的生字、新詞，並使用字典查出詞語。</p> <p>4.學習描述事物情景的句子。</p> <p>5.深究課文內容，明瞭改造環境的重要性。</p>	<p>【一、心動不如行動】</p> <p>1.了解課文中描述即知即行的行動力，並感受堅持的成效。</p> <p>2.認識描述內心感受的語句。</p> <p>【二、一束鮮花】</p> <p>1.利用注音符號，重點記下大掃除的經過，並與同學分享。</p> <p>2.仔細聆聽同學分享環境整理的事例，並說出同學報告的要點。</p> <p>3.使用字典查出詞語，訓練自行識字的能力。</p> <p>4.練習描述一個幽靜雅潔的地方。</p> <p>5.了解課文中藉著一束鮮花的刺激，引起改進髒亂環境的動機。</p>	<p>1.實作評量（發表）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.實作評量（問答）</p> <p>5.紙筆評量</p> <p>6.口頭評量</p>	<p>【一、心動不如行動】</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E7 知行合一。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【二、一束鮮花】</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第三週	從心出發	二、一束鮮花／三、往夢想前進	5	<p>【二、一束鮮花】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1</p> <p>【三、往夢想前進】 國-E-A1 國-E-B3 國-E-C1</p>	<p>【二、一束鮮花】 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【三、往夢想前進】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>【二、一束鮮花】 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【三、往夢想前進】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p>	<p>【二、一束鮮花】</p> <p>1.配合說話教學，學習描述事物情景的方法。 2.了解整潔的環境對自己身心的影響。</p> <p>【三、往夢想前進】</p> <p>1.能利用注音符號，正確讀出課文中的句子。 2.聆聽課文理解內容，並歸納出課文表現驚嘆的語句。 3.能美讀課文，以抑揚頓挫的語調來朗誦。 4.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 5.能透過閱讀文章後，了解詩句中心境的轉折。 6.能讀懂句子的意思，練習仿寫與造句。</p>	<p>【二、一束鮮花】</p> <p>1.練習用「不單……還……」、「……於是……」造句。 2.讀出課文環境漸漸改變的情況和影響。</p> <p>【三、往夢想前進】</p> <p>1.能利用注音符號，自行閱讀文章。 2.能專心聆聽本課的課文內容，理解文章主旨。 3.能利用注音符號，自行閱讀文章。 4.能正確書寫生字的基本筆畫。</p>	<p>1.實作評量（發表） 2.實作評量（朗讀） 3.習作評量 4.口頭評量 5.實作評量 6.觀察評量</p>	<p>【二、一束鮮花】 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【戶外教育】 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>【三、往夢想前進】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第四週	從心出發	三、往夢想前進／統整活動一	6	<p>【三、往夢想前進】</p> <p>國-E-A1 國-E-B3 國-E-C1</p> <p>【統整活動一】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-B3</p>	<p>【三、往夢想前進】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>【三、往夢想前進】</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>◎ Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>【三、往夢想前進】</p> <p>1.能透過閱讀文章後，了解詩句中心境的轉折。</p> <p>2.能讀懂句子的意思，練習仿寫與造句。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>1.能在聆聽過程中，以適當表情或肢體動作回應對方。</p> <p>2.能聽出重點。</p> <p>3.能歸納聆聽內容並知道重點。</p> <p>4.認識記敘文中「順敘」、「倒敘」的寫作技巧。</p> <p>5.利用「順敘」、「倒敘」的寫作技巧使文章更有變化。</p>	<p>【三、往夢想前進】</p> <p>1.閱讀完詩歌後，說出自己的收穫或想法。</p> <p>2.練習「然而……」與「為了……」的句型。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>1.默讀：教師引導學生默讀內容。</p> <p>2.提問：聆聽時應注意的事項有哪些？鼓勵學生就閱讀內容，踴躍發言。</p> <p>3.討論：在不同場合，應該要注意的事項有無不同：(1)音樂會(2)演唱會(3)上課或聽演講</p> <p>4.複習：教師提醒記敘文四要素—人物／時間／地點／事情。</p> <p>5.欣賞：引導學生默讀第三課課文一束鮮花。</p> <p>6.寫綱要：閱讀後，寫下每段的綱要。</p> <p>7.討論：討論課文中，每段的內容前後有什麼關係。引導學生發現：此篇文章是按照時間的先後順序描寫，這種方式就是：順敘法。</p> <p>8.分享：根據電視影片、戲劇或小說，分享有哪些作品是依「順敘」手法拍攝。</p> <p>9.比較：教師提出一篇倒敘的文章，讓學生比較「順敘」和「倒敘」的不同。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.觀察評量</p> <p>4.習作評量</p>	<p>【三、往夢想前進】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>戶E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第五週	文化廣角鏡	四、米食飄香	6	【四、米食飄香】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C3	【四、米食飄香】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	【四、米食飄香】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	【四、米食飄香】 1.能利用注音符號閱讀臺灣傳統米食文化相關資料，增廣閱讀的範圍。 2.聆聽米食飄香，了解大意，練習摘錄重點。 3.能具體說出本課有關米食的介紹。 4.能利用相似部件統整生字，並掌握「端」字組合時筆畫的變化。 5.能運用譬喻手法具體詳細的介紹兩種以上的美食特色。 6.能觀察圖片或事物後，以完整語句簡要說明其內容。	【四、米食飄香】 1.利用注音符號，閱讀有關鄉土方面的課外讀物。 2.學生專心聆聽，回答教師的提問。 3.說出對課文內容的理解與想法。 4.辨識形近字的讀法及用法。 5.能運用譬喻手法介紹美食特色。 6.能以完整語句說出所觀察的圖片內容。	1.實作評量（問答） 2.實作評量（朗讀） 3.習作評量 4.紙筆評量 5.實作評量 6.同儕互評 7.口頭評量	【四、米食飄香】 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第六週	文化廣角鏡	四、米食飄香／五、遠方的來信	6	<p>【四、米食飄香】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C3</p> <p>【五、遠方的來信】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C3</p>	<p>【四、米食飄香】 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【五、遠方的來信】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>【四、米食飄香】 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【五、遠方的來信】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 ◎Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p>	<p>【四、米食飄香】 1.認識米食文化及其多樣化的風貌，進而更加喜愛米食。</p> <p>【五、遠方的來信】 1.能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，開闊視野。 2.聆聽課文理解內容，並能掌握他人口語表達的重點。 3.能用完整的語句口述課文的內容，並說明自己對異國文化的想法。 4.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 5.能從信件內容中掌握兩地文化的異同及特色。</p>	<p>【四、米食飄香】 1.主動擴大閱讀米食文化相關資料，增廣閱讀的範圍。</p> <p>【五、遠方的來信】 1.能利用注音符號，進行延伸閱讀。 2.專心聆聽同學發言，並掌握重點。 3.能口述課文內容，並與自身經驗作比較。 4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 5.理解課文內容，掌握兩地文化的特色及差異。</p>	<p>1.實作評量 2.同儕互評 3.口頭評量 4.習作評量 5.實作評量（朗讀）</p>	<p>【四、米食飄香】 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【五、遠方的來信】 【性別平等教育】 性E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p> <p>【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E3 具備表達我國文化特色的能力。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第七週	文化廣角鏡	五、遠方的來信／六、掌中天地	5	<p>【五、遠方的來信】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C3</p> <p>【六、掌中天地】 國-E-A2 國-E-B3 國-E-C3</p>	<p>【五、遠方的來信】 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>【六、掌中天地】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>【五、遠方的來信】 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>【六、掌中天地】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 ◎Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【五、遠方的來信】 1.能讀懂句子的意思，在設定的情境中，練習仿寫與造句。</p> <p>【六、掌中天地】 1.能利用注音符號進行課文閱讀及延伸閱讀，廣泛學習「布袋戲」相關的知識。 2.能聽出他人口語表達的意思，並在理解後掌握重點。 3.能口述課文內容，並正確而完整回答課堂提問。 4.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p>	<p>【五、遠方的來信】 1.練習仿寫課文中出現的句子。</p> <p>【六、掌中天地】 1.能利用注音符號，閱讀有關臺灣傳統文化的文章。 2.認真聆聽同學的經驗分享，並給予回饋。 3.能口述課文內容，歸納段落大意。 4.利用部件比較，協助辨識形近字，並練習其用法。</p>	<p>1.口頭評量 2.習作評量 3.實作評量（朗讀） 4.同儕評量 5.實作評量（觀察） 6.實作評量（報告、發表）</p>	<p>【五、遠方的來信】 【性別平等教育】 性E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【國際教育】 國E1 了解我國與其他國家的文化特質。 國E3 具備表達我國文化特色的能力。 【六、掌中天地】 【生涯規劃教育】 涯E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第八週	文化廣角鏡	六、掌中天地／七、請到我的家鄉來	5	<p>【六、掌中天地】 國-E-A2 國-E-B3 國-E-C3</p> <p>【七、請到我的家鄉來】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C3</p>	<p>【六、掌中天地】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【七、請到我的家鄉來】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p>	<p>【六、掌中天地】 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【七、請到我的家鄉來】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p>	<p>【六、掌中天地】 1.認識課文的寫作方式及結構，理解文意，體會文章主旨。 2.能讀懂句子的意思，在限定的情境下練習寫出完整的文句。</p> <p>【七、請到我的家鄉來】 1.能利用注音符號閱讀課文以及有關各國文化的課外讀物，提升自學能力。 2.聆聽課文，理解內容，並掌握他人口語表達的重點。 3.能口述課文內容，以及各國文化的特色。</p>	<p>【六、掌中天地】 1.了解本課的表述方式及文章結構。 2.在限定的情境下，練習用「不只要……還要……」及「除了……之外……」造句。</p> <p>【七、請到我的家鄉來】 1.應用注音符號閱讀有關各國文化活動的報導或書籍。 2.聆聽課文，理解內容，並掌握他人口語表達的重點。 3.能口述課文內容，以及各國文化的特色。</p>	<p>1.實作評量（觀察） 2.口頭評量 3.習作評量 4.實作評量（報告、發表） 5.實作評量（朗讀） 6.自我評量</p>	<p>【六、掌中天地】 【生涯規劃教育】 涯E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>【七、請到我的家鄉來】 【多元文化教育】 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E3 具備表達我國文化特色的能力。 國E5 體認國際文化的多樣性。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第九週	文化廣角鏡	七、請到我的家鄉來／統整活動二	6	<p>【七、請到我的家鄉來】</p> <p>國-E-A1 國-E-B1 國-E-C3</p> <p>【統整活動二】</p> <p>國-E-A3 國-E-B2 國-E-C1</p>	<p>【七、請到我的家鄉來】</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>◎ 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>【七、請到我的家鄉來】</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>◎ Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>【七、請到我的家鄉來】</p> <p>1.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>2.能讀懂課文段落重點，並比較其中的差異。</p> <p>3.能掌握課文架構，練習仿寫，介紹自己的家鄉。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1.認識生活中的實用語文，並學會在閱讀時摘取重要訊息。</p> <p>2.鼓勵學生想一想其他實用語文的例子，並說一說閱讀重點為何。</p> <p>3.了解「過渡」在文章中扮演的角色及意義。</p>	<p>【七、請到我的家鄉來】</p> <p>1.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>2.了解課文結構及特色，掌握各段重點。</p> <p>3.練習用散列式的方式描寫家鄉特色。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1.請學生閱讀引導語，理解何謂生活中的實用語文。</p> <p>2.請學生依序讀一讀課文中的實例，教師引導學生理解不同的文件有不同的內容，需明白閱讀重點，才能掌握其所傳遞的訊息。</p> <p>3.教師引導學生理解何謂「過渡」。</p> <p>4.師生共同討論，理解「過渡」的方式。</p> <p>5.教師可運用現成的文章或利用第八課課文，讓學生閱讀並討論，分析文章中的「過渡」。</p>	<p>1.實作評量（朗讀）</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.自我評量</p> <p>5.實作評量（觀察）</p> <p>6.實作評量（報告、發表）</p>	<p>【七、請到我的家鄉來】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國E3 具備表達我國文化特色的能力。</p> <p>國E5 體認國際文化的多樣性。</p>

第十週	文化廣角鏡／閱讀開門一	統整活動二／國王的噴泉	4	<p>【統整活動二】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C1 【閱讀開門一、國王的噴泉】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【統整活動二】 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【閱讀開門一、國王的噴泉】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的</p>	<p>【統整活動二】 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。 【閱讀開門一、國王的噴泉】 Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>【統整活動二】 1.學習「過渡」的方式，並能從文章中找出過渡句或過渡段。 【閱讀開門一、國王的噴泉】 1.認識「連結文本的因果關係」。 2.應用「連結文本的因果關係」閱讀文章。</p>	<p>【統整活動二】 1.教師可運用現成的文章或利用第八課課文，讓學生閱讀並討論，分析文章中的「過渡」。 【閱讀開門一、國王的噴泉】 1.將文中的重要事件整理出來。 2.找出彼此間的脈絡關係，看看前面的事件是不是造成後面事件的原因。 3.將前因後果依序排列，連結成因果鏈。</p>	<p>1.習作評量 2.同儕互評 3.實作評量（發表）</p>	<p>【閱讀開門一、國王的噴泉】 【閱讀素養】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>
-----	-------------	-------------	---	--	---	---	---	--	---	---

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
					摘要策略，擷取大意。 5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。					
第十一週	探索與發現	八、小小鴿子要回家	6	【八、小小鴿子要回家】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C1	【八、小小鴿子要回家】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	【八、小小鴿子要回家】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 ◎Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	【八、小小鴿子要回家】 1.能利用注音符號，閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.能仔細聆聽，理解同學所發表的內容。 3.能對不理解的事物提出疑問，並說出探究過程。 4.會利用字辭典理解並正確使用本課字詞。 5.能閱讀人類探索與發現的故事，討論故事內容。	【八、小小鴿子要回家】 1.利用注音符號，自行閱讀科普故事。 2.認真聆聽同學發表，並歸納文意。 3.說出生活中發現與探究問題的過程。 4.理解字詞義，在句子中正確用詞。 5.主動閱讀科普文章，討論並分享内容。	1.實作評量（觀察） 2.口頭評量 3.習作評量 4.實作評量（報告、發表） 5.實作評量 6.同儕互評	【八、小小鴿子要回家】 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第十二週	探索與發現	八、小小鴿子要回家／九、臺灣昆蟲知己——李淳陽	6	<p>【八、小小鴿子要回家】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C1</p> <p>【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 國-E-A3 國-E-B3 國-E-C1</p>	<p>【八、小小鴿子要回家】 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>【八、小小鴿子要回家】 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【八、小小鴿子要回家】 1.能語意完整的寫出「探究問題的過程」。</p> <p>【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 1.了解注音符號中語調的變化，體會文章中對話的情感。 2.專注聆聽偉人或名人的故事，並歸納故事要點。 3.具體說出心目中的典範人物，以及典範人物的表現。 4.熟練本課生字、新詞的意義、寫法與用法。 5.主動閱讀與人物有關的故事或傳記。</p>	<p>【八、小小鴿子要回家】 1.學習如何使用「目的句」。 2.學習描寫「探究問題」的句子。</p> <p>【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 1.美讀課文，以充滿感情的口氣讀出，尤其是其中對話的部分。 2.仔細聆聽同學所說關於名人、偉人的故事。 3.語音清晰的說出一位名人或偉人的故事內容。 4.注意形近字「仗、杖」、「獲、穫」的分辨。 5.主動閱讀有關人物傳記、故事的相關書籍、文章。</p>	<p>1.實作評量 2.同儕互評 3.實作評量（發表） 4.作業評量 5.習作評量 6.實作評量（報告） 7.口頭評量</p>	<p>【八、小小鴿子要回家】 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E5 覺知人類的生態型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第十三週	探索與發現	九、臺灣昆蟲知己——李淳陽／十、處處皆學問	6	<p>【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 國-E-A3 國-E-B3 國-E-C1</p> <p>【十、處處皆學問】 國-E-A3 國-E-B3 國-E-C1</p>	<p>【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>【十、處處皆學問】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p>	<p>【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【十、處處皆學問】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>	<p>【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 1.學習「排比」的修辭技巧。 2.學習堅持到底，克服困境的態度。</p> <p>【十、處處皆學問】 1.利用注音符號，了解字詞的意義，閱讀探索知識的相關課外讀物。 2.聆聽課文理解內容，以及聽出他人口語表達的意思。 3.具體說出生活中處處都是學問的實例，並培養處處探索的精神。 4.學習課文中的生字、新詞，能掌握楷書組合時筆畫的變化。 5.學習「排比」的修辭。</p>	<p>【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 1.以「沒有……沒有……卻有……」練習造句。 2.練習寫閱讀摘要，寫出閱讀人物傳記、故事所學到的事情。</p> <p>【十、處處皆學問】 1.利用注音符號，閱讀有關科學方面的課外讀物。 2.能專心聆聽本課的聆聽教材，理解聆聽內容。 3.根據說話教學，分組討論「快樂就在生活中」的道理。 4.能掌握楷書組合時筆畫的變化。 5.練習用「會……也會……」、「不是……而是；不是……而是……」造句。</p>	<p>1.實作評量（發表） 2.同儕評量 3.作業評量 4.習作評量 5.實作評量（報告） 6.口頭評量 7.實作評量（朗讀） 8.實作評量（發表）</p>	<p>【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】 戶E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p> <p>【十、處處皆學問】 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第十四週	探索與發現	十、處處皆學問／統整活動三	6	<p>【十、處處皆學問】</p> <p>國-E-A3 國-E-B3 國-E-C1</p> <p>【統整活動三】</p> <p>國-E-A1 國-E-B3 國-E-C3</p>	<p>【十、處處皆學問】</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>【十、處處皆學問】</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【十、處處皆學問】</p> <p>1.學習用例證法說明道理。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>1.欣賞生活中各式的書法。</p> <p>2.能根據題目，確定中心思想。</p> <p>3.能從文章的中心思想，判斷段落須詳寫或略寫。</p> <p>4.能在文章段落中，安排詳寫與略寫。</p>	<p>【十、處處皆學問】</p> <p>1.認識舉例說明的說明文。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>1.理解書法是一種「線條藝術」。</p> <p>2.認識欣賞書法的要點。</p> <p>3.尋找生活中出現的書法。</p> <p>4.學生齊聲朗讀，並指出文章的中心思想，以及段落內容的重點。</p> <p>5.教師引導學生，判斷哪些段落是詳寫？哪些段落是略寫？說一說自己察覺到的差異。</p> <p>6.教師引導學生歸納：與文章中心思想有關的必須詳寫，與中心思想無直接相關的就可以捨棄或簡略敘寫。</p> <p>7.教師引導學生說一說，運用詳寫與略寫方式的表現方法有什麼區別？寫作時該如何運用？</p>	<p>1.實作評量（發表）</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.實作評量（發表、朗讀、問答）</p> <p>4.實作評量（觀察）</p> <p>5.遊戲評量</p>	<p>【十、處處皆學問】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第十五週	閱讀天地	十一、臺灣的孩子	6	<p>【十一、臺灣的孩子】</p> <p>國-E-A1 國-E-B3 國-E-C3</p>	<p>【十一、臺灣的孩子】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>【十一、臺灣的孩子】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>◎Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>【十一、臺灣的孩子】</p> <p>1.利用注音符號，與同學討論從小到大所受的照顧與關愛。</p> <p>2.仔細聆聽同學分享的事例，並說出自己的感受。</p> <p>3.講述一則與「自我期許」有關的計畫。</p> <p>4.學習課文中的生字、新詞，並能以楷書正確書寫。</p> <p>5.理解課文所傳達的情感，並與同學討論分享。</p> <p>6.配合寫作教學，寫出對自我的期許或願望。</p>	<p>【十一、臺灣的孩子】</p> <p>1.運用注音符號，幫助難詞的理解。</p> <p>2.仔細聆聽同學的自我期許與新年的新計畫。</p> <p>3.講述一則與「成長」有關的生活小故事。</p> <p>4.認真書寫楷書的基本筆畫。</p> <p>5.了解課文中所表現的對臺灣孩子的期許，並與同學討論分享。</p> <p>6.配合說話教學，寫出「自我期許與願望」，並與同學分享。</p> <p>7.練習寫出自己的新年新計畫。</p>	<p>1.實作評量（發表、朗讀、問答）</p> <p>2.實作評量（觀察）</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.遊戲評量</p> <p>5.實作評量（演講）</p> <p>6.實作評量（聆聽、問答）</p> <p>7.同儕互評</p>	<p>【十一、臺灣的孩子】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第十六週	閱讀天地	十二、有用好還是沒用好？	6	<p>【十二、有用好還是沒用好？】</p> <p>國-E-A2 國-E-B3 國-E-C1</p>	<p>【十二、有用好還是沒用好？】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>【十二、有用好還是沒用好？】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>◎Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>【十二、有用好還是沒用好？】</p> <p>1.能就所讀的注音讀物，閱讀課文，並提出自己的看法，做整理歸納。</p> <p>2.聆聽同學口述有用好還是沒用好？課文內容，表現良好的聆聽態度。</p> <p>3.能細讀課文，簡要說出對於課文故事有用好還是沒用好？的看法。</p> <p>4.理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨本課多音字「否」、形近字「柴／紫」的意義及用法。</p> <p>5.能欣賞課文中說明理由的句子，用正確的語氣朗讀。</p> <p>6.能欣賞課文中對話的內容。</p>	<p>【十二、有用好還是沒用好？】</p> <p>1.能利用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。</p> <p>2.能分辨本課多音字（否）及形近字（柴、紫）的意義及用法。</p> <p>3.能專心聆聽課文有用好還是沒用好？，理解故事中關於樹木「有用、沒有用」的相關對話內容。</p> <p>4.回答與課文有關的問題，找出兩段故事的「原因、經過、結果」，歸納本課大意。</p> <p>5.能仔細揣摩課文不同角色的說法，提出自己對有用好還是沒用好？的看法。</p> <p>6.口述有用好還是沒用好？，能說出課文的內容。</p>	<p>1.實作評量（發表）</p> <p>2.實作評量（聆聽、問答）</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.實作評量（觀察）</p> <p>5.習作評量</p> <p>6.遊戲評量</p>	<p>【十二、有用好還是沒用好？】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。</p> <p>戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第十七週	閱讀天地	十三、動物啟示錄	6	<p>【十三、動物啟示錄】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【十三、動物啟示錄】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>【十三、動物啟示錄】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>◎Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>【十三、動物啟示錄】</p> <p>1.能利用注音符號，輔助記錄訊息，培養自我學習的能力。</p> <p>2.聆聽與動物智慧有關的內容，理解動物行為展現的生存智慧。</p> <p>3.能發表自己的生活經驗，說出自己觀察動物時得到的啟示。</p> <p>4.理解本課的語詞，習寫本課生字、詞語，歸納有相同偏旁的近似字。</p> <p>5.能整理課文的重點，歸納出本課的大意。</p> <p>6.口述課文動物的啟示，說出課文中提到的動物外形特色，以及作者從中得到的啟示。</p> <p>7.能認真觀察，從觀察的事物中，體會深刻的道理。</p>	<p>【十三、動物啟示錄】</p> <p>1.能用注音符號，輔助記錄聆聽的訊息。</p> <p>2.能認真聆聽與動物智慧有關的故事，理解故事中要表達的意思。</p> <p>3.能掌握說話的重點，說出觀察動物時的發現與體悟。</p> <p>4.能理解字與部首的關連，統整字的偏旁，學習識字。</p> <p>5.整理課文中動物外形與生存的關係，歸納出作者從中得到的啟示。</p> <p>6.口述「動物的啟示」，能說出課文中描述動物的特色，以及作者從中得到的啟示。</p> <p>7.認識本課語詞的反義詞，並能運用在句子中。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.同儕互評</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.實作評量（聆聽、問答）</p> <p>5.實作評量（發表）</p>	<p>【十三、動物啟示錄】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E4 認識自己的特質與興趣。</p>

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
第十八週	閱讀天地	十四、愛心樹	6	<p>【十四、愛心樹】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【十四、愛心樹】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>【十四、愛心樹】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>◎Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>【十四、愛心樹】</p> <p>1.能選擇适合自己程度的注音符號讀物，培養自我學習的能力。</p> <p>2.能專心聆聽課文《愛心樹》，理解故事中樹與男孩之間的情感。</p> <p>3.能配合與課文有關的繪本，說出《愛心樹》的故事。</p> <p>4.理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨偏旁相同的形近字。</p> <p>5.能回答相關問題，歸納本課的大意。</p> <p>6.能理解課文中角色說話的情緒，理解故事意涵。</p> <p>7.口述課文《愛心樹》，說出課文中樹對男孩的關懷。</p>	<p>【十四、愛心樹】</p> <p>1.選擇适合自己程度的注音符號讀物，培養自我學習的能力。</p> <p>2.能專心聆聽課文《愛心樹》，理解故事中樹與男孩之間的情感。</p> <p>3.能配合與課文有關的繪本，說出《愛心樹》的故事。</p> <p>4.理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨偏旁相同的形近字。</p> <p>5.能回答相關問題，歸納本課的大意。</p> <p>6.能理解課文中角色說話的情緒，理解故事意涵。</p> <p>7.口述課文《愛心樹》，說出課文中樹對男孩的關懷。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.實作評量（聆聽、問答）</p> <p>5.實作評量（發表）</p> <p>6.實作評量（問答）</p> <p>7.紙筆評量</p>	<p>【十四、愛心樹】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。</p>

<p style="text-align: center;">第十九週</p>	<p style="text-align: center;">閱讀天地／閱讀開門二</p>	<p style="text-align: center;">統整活動四／她是我姐姐</p>	<p style="text-align: center;">6</p>	<p>【統整活動四】 國-E-A2 國-E-B3 國-E-C3 【閱讀開門二、她是我姐姐】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【統整活動四】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 6-II-8 養成寫作習慣。 【閱讀開門二、她是我姐姐】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>【統整活動四】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【閱讀開門二、她是我姐姐】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【統整活動四】 1.理解原作與改寫作品的關係。 2.認識並欣賞著名的改寫作品。 3.比較原作與改寫作品的差異。 4.理解對話在文章中運用的情境。 5.能讀懂文章中對話的重要性。 6.能寫出適當的對話，豐富文章的內容。 7.能讀懂文章中對話的重要性。 8.能寫出適當的對話，豐富文章的內容。 【閱讀開門二、她是我姐姐】 1.應用「由文本找支持的理由」閱讀文章。</p>	<p>【統整活動四】 1.指導學生先讀一讀課本上對於「原作與改寫作品」的說明。 2.鼓勵學生完成「你可以這麼做」的任務，找出的繪本原作，比較與課文的異同；找出兩本同書名、不同出版社出版的書籍，比較它們之間的差異，並且與同學分享自己的發現。 3.請學生先讀一讀課本中關於「文章中對話的運用」的說明文字。 4.教師提問：課本中例子的對話有什麼作用？ 5.要讓對話更生動，課本提出哪些方法？你能試著運用這些方法嗎？請說出句子。 6.請學生讀一讀課本中幾個比較的句子，分別說出句子有什麼特色。 7.要讓對話更生動，課本提出哪些方法？你能試著運用這些方法嗎？請說出句子。 8.請學生讀一讀課本中幾個比較的句子，分別說出句子有什麼特色。 【閱讀開門二、她是我姐姐】 1.認識「由文本找支持的理由」。 2.整合文章資訊提出觀點或論點。 3.從文章中逐段尋找與觀點或論點相呼應的支持理由。</p>	<p>1.實作評量（發表） 2.習作評量 3.實作評量（問答）</p>	<p>【閱讀開門二、她是我姐姐】 【閱讀素養】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
---	---	--	--------------------------------------	--	--	---	--	--	---	---

起訖週次	主題	單元名稱	教學節數	核心素養具體內涵	學習重點		學習目標	教學活動重點	評量方式	議題融入實質內涵
					學習表現	學習內容				
					2- II -4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。					
第廿週	閱讀開門二	她是我姐姐	1	<p>【閱讀開門二、她是我姐姐】</p> <p>國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【閱讀開門二、她是我姐姐】</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>【閱讀開門二、她是我姐姐】</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>◎Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>【閱讀開門二、她是我姐姐】</p> <p>1.應用「由文本找支持的理由」閱讀文章。</p>	<p>【閱讀開門二、她是我姐姐】</p> <p>1.檢查觀點和支持理由之間的連結是否合理。</p>	1.實作評量(問答)	<p>【閱讀開門二、她是我姐姐】</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>

備註: 敬請各位老師依教學總進度表時程撰寫，感謝各位同仁的辛勞。