

114 學年度四年級語文領域國語文課程計畫

一、領域教學計劃表

- 授課教師：四年級導師
- 使用教材：康軒版
- 領域核心素養：

總綱核心素養	語文領域國語文核心素養具體內涵
A1身心素質與自我精進	國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
A2系統思考與問題解決	國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
A3規劃執行與創新應變	國-E-A3運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
B1符號運用與溝通表達	國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
B2科技資訊與媒體素養	國-E-B2理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。
B3藝術涵養與美感素養	國-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
C1道德實踐與公民意識	國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。
C2人際關係與團隊合作	國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
C3多元文化與國際理解	國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。

● 四年級上學期教學計劃表：

教學周次	單元名稱	節數	領域核心素養	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	融入議題實質內涵
第一、二週 9 / 1 9 / 12	單元主題 引導／第一課水陸小高手	6	【一、水陸小高手】 國-E-A1 國-E-B3 國-E-C3	【一、水陸小高手】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱	【一、水陸小高手】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、水陸小高手】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌情意與節奏感。 2.根據課文提問，清楚表達自己「下課後」的活動安	【一、水陸小高手】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據提問，說出自己「下課後」參與的各種活動和感受。 3.理解生字的形音義，運用「耳」和「女」偏旁大量識字，並會造詞。	口頭評量 實作評量 作業評量	【一、水陸小高手】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環

				讀效能。		排。			境的美、平衡、與完整性。
第三週 9 / 15 9 / 19	第一課水陸小高手 / 第二課下課以後	5	<p>【一、水陸小高手】 國-E-A1 國-E-B3 國-E-C3</p> <p>【二、放學後】 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【一、水陸小高手】 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【二、放學後】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p>	<p>【一、水陸小高手】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【二、放學後】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>【一、水陸小高手】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌情意與節奏感。 2. 根據課文提問，清楚表達自己「下課後」的活動安排。</p> <p>【二、放學後】 1. 專注聆聽同學的想法，尊重同學的發言。 2. 聯繫生活經驗以構思話語，有條理說出自己的想法和理由。</p>	<p>【一、水陸小高手】 1. 運用上下文推論，回答多義詞「一般」在不同語句中的意思。 2. 讀出童詩的韻律與節奏，依據提問重點，表達自己的感受。 3. 完成童詩仿作。</p> <p>【二、放學後】 1. 認真聆聽，尊重不同的同學表達課後活動情形。</p>	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	<p>【一、水陸小高手】 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【二、放學後】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【海洋教育】 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p>
第四週 9 / 22	第二課下課以後	5	<p>【二、放學後】 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【二、放學後】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>【二、放學後】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1</p>	<p>【二、放學後】 1. 專注聆聽同學的想法，尊重同學的發言。</p>	<p>【二、放學後】 1. 根據提問，說出自己下課後的活動經驗。 2. 理解生字的形音義，辨識形近字並造詞，與正</p>	發表評量 實作評量 習作評量 口頭	<p>【二、放學後】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好</p>

9 / 26				3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。	2. 聯繫生活經驗以構思話語，有條理說出自己的想法和理由。	確使用詞語造句。 3. 理解作者下課後的活動安排，寫出本課各段段落大意。 4. 運用各種感官觀察，並能寫下感官描寫的詞語或句子來記錄生活。	評量	世界的想法，並聆聽他人的想法。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。
第五週 9 / 29 10 / 3	第三課我的籃球夢	5	【三、我的籃球夢】 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C2	【三、我的籃球夢】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。	【三、我的籃球夢】 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。	【三、我的籃球夢】 1. 專心聆聽，理解內容，並針對聆聽內容記錄重點。 2. 將課文重點依序說清楚。	【三、我的籃球夢】 1. 理解課文趣味，美讀課文。 2. 根據提問，說出正確合理的答案。 3. 理解人稱代名詞的意義，並會運用詞語造出完整合宜的句子。 4. 運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 5. 理解「彈」多音字的用法。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【三、我的籃球夢】 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
第六週 10	第三課我的籃球夢 / 學習地圖一	5	【三、我的籃球夢】 國-E-A3	【三、我的籃球夢】 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階	【三、我的籃球夢】 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常	【三、我的籃球夢】 1. 專心聆	【三、我的籃球夢】 • 理解「順敘法」和「倒敘	發表評量 實作評量	【三、我的籃球夢】 【戶外教

/6 10 / 10			<p>國-E-B1 國-E-C2 【學習地圖一】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【學習地圖一】 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>用語詞的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【學習地圖一】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>聽，理解內容，並針對聆聽內容記錄重點。 2. 將課文重點依序說清楚。 【學習地圖一】 1. 比較區辨「順敘」、「倒敘」的寫作技巧差異。 2. 利用「順敘」、「倒敘」的寫作技巧使文章更有變化。</p>	<p>法」的差異，並能寫作運用。 【學習地圖一】 1. 能說出「順敘」和「倒敘」的文章結構。 2. 能比較說明「順敘」和「倒敘」的差異。 3. 運用「順敘」或「倒敘」的寫作方法寫出文章大綱。 4. 透過標點符號，理解文句、讀懂句子。</p>	<p>習作評量 口頭評量</p>	<p>育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【學習地圖一】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>
第七週 10 / 13 10 / 17	單元主題 引導／第 四課永遠 的馬偕	5	<p>【四、永遠的馬偕】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【四、永遠的馬偕】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符</p>	<p>【四、永遠的馬偕】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句</p>	<p>【四、永遠的馬偕】 1. 仔細聆聽，聽出人物傳記的重點。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納「皆」偏旁生字的形、</p>	<p>【四、永遠的馬偕】 1. 理解課文內容，美讀課文。 2. 根據提問，說出自我的想法。 3. 理解生字的形音義，運用「皆」偏旁大量識字，並會造詞。 4. 理解「當……就……」的句</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【四、永遠的馬偕】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教</p>

				號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	音、義。	型，並能造句運用。		育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
第八週 10/20 10/24	第四課永 遠的馬偕 ／第五課 假如給我 三天光明	5	【四、永遠的馬偕】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2 【五、假如給我三天光明】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	【四、永遠的馬偕】 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 【五、假如給我三天光明】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	【四、永遠的馬偕】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【五、假如給我三天光明】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【四、永遠的馬偕】 1. 仔細聆聽，聽出人物傳記的重點。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納「皆」偏旁生字的形、音、義。 【五、假如給我三天光明】 1. 根據課文內容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。	【四、永遠的馬偕】 • 了解人物傳記的特色，並依照提問，回答問題，重述課文大意。 【五、假如給我三天光明】 1. 理解課文趣味，美讀課文。 2. 理解生字的形音義，運用「毛」偏旁大量識字，並會造詞。 3. 找出方位詞，完成句子。	實作 評量 發表 評量 習作 評量 口頭 評量	【四、永遠的馬偕】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【五、假如給我三天光明】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

<p>第九週 10 / 27 10 / 31</p>	<p>第五課假如給我三天光明／ 第六課攀登生命的高峰</p>	<p>5</p>	<p>【五、假如給我三天光明】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2 【六、攀登生命的高峰】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【五、假如給我三天光明】 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【六、攀登生命的高峰】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>【五、假如給我三天光明】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【六、攀登生命的高峰】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【五、假如給我三天光明】 1. 運用偵錯策略，辨認詞語的正確用法，學習修改句子。 2. 根據課文內容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。 【六、攀登生命的高峰】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章內容的意涵。 2. 分辨形近字「朗」和「郎」，認識多音字「磨」，並理解詞語運用的時機。</p>	<p>【五、假如給我三天光明】 1. 理解詞語用法，自我修改成正確詞語。 2. 針對主題蒐集相關文章，進行閱讀記錄。 【六、攀登生命的高峰】 • 理解課文趣味，美讀課文。</p>	<p>實作 評量 發表 評量 習作 評量 口頭 評量</p>	<p>【五、假如給我三天光明】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【六、攀登生命的高峰】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
<p>第十週 11 / 3 11 /</p>	<p>第六課攀登生命的高峰／ 學習地圖二</p>	<p>5</p>	<p>【六、攀登生命的高峰】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2 【學習地圖</p>	<p>【六、攀登生命的高峰】 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-5 利</p>	<p>【六、攀登生命的高峰】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及</p>	<p>【六、攀登生命的高峰】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章</p>	<p>【六、攀登生命的高峰】 1. 說出形近字、多義字的分辨與運用特點。 2. 依據指示，以詞尾法造詞。 3. 運用上下文推論，辨識近義的</p>	<p>實作 評量 發表 評量 習作 評量 口頭 評量</p>	<p>【六、攀登生命的高峰】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能</p>

7		<p>二】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【學習地圖二】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【學習地圖二】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>內容的意涵。 2. 分辨形近字「朗」和「郎」，認識多音字「磨」，並理解詞語運用的時機。</p>	<p>意思與使用。 4. 讀出文本中的情感，並運用學過的語句。 5. 完成「值得我學習的一位名人」作文，並自我檢核。 【學習地圖二】 1. 說出名人傳記的讀法。 2. 運用推論策略討論本單元名人的特質。</p>	<p>進行自主決定的個體。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【學習地圖二】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
<p>第十一週 11 / 10 11 / 14</p>	<p>學習地圖二／種樹的人</p>	<p>5 【學習地圖二】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 【閱讀階梯一種樹的人】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【學習地圖二】 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【閱讀階梯一種樹的人】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達</p>	<p>【學習地圖二】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【閱讀階梯一種樹的人】 Ac-II-2 各種基本句型。</p>	<p>【學習地圖二】 1. 運用「人物傳記」的寫作方法寫出心中的偶像。 2. 學習掌握文章主題與內容，並適切表達。 【閱讀階梯一種樹的人】 1. 摘取各個意義段的大意。 2. 完成全文大意。</p>	<p>【學習地圖二】 1. 說出從名人身上學到的事。 2. 完成「值得我學習的名人」。 3. 能解決審題過程遇到的困難。 4. 運用學習過的技巧蒐集整理寫作素材。 【閱讀階梯一種樹的人】 1. 覺察出段落與段落間的關係，將自然段整併為意義段。說明自然段整併為意義段的理由。 2. 依照整併意義段的理由，進行歸納，概念化，完成為意義段命</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 【學習地圖二】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀階梯一種樹的人】 【閱讀素養教育】</p>

				意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。		名。		閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
第十二週 11 / 17 11 / 21	種樹的人 ／單元主題引導／ 第七課美味的一堂課	5	【閱讀階梯一種樹的人】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1 【七、美味的一堂課】 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C3	【閱讀階梯一種樹的人】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 【七、美味的一堂課】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	【閱讀階梯一種樹的人】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【七、美味的一堂課】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【閱讀階梯一種樹的人】 1. 摘取各個意義段的大意。 2. 完成全文大意。 【七、美味的一堂課】 1. 了解「沒想到……竟然……」的轉折句型的結構與用法。 2. 運用感官摹寫及動作分解進行文章的描寫。	【閱讀階梯一種樹的人】 1. 運用學過的段落大意的摘要歸納整理各意義段的大意。 2. 整併各個意義段的大意，完成全文大意。 3. 依據大意評定重點進行自評及互評，瞭解好的大意須具備的項目。 4. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 【七、美味的一堂課】 • 理解課文趣味，美讀課文。	實作 評量 發表 評量 習作 評量 口頭 評量	【閱讀階梯一種樹的人】 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【七、美味的一堂課】 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

第十三週 11/24 11/28	第七課美味的一堂課	5	【七、美味的一堂課】 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C3	【七、美味的一堂課】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	【七、美味的一堂課】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【七、美味的一堂課】 1. 了解「沒想到……竟然……」的轉折句型的結構與用法。 2. 運用感官摹寫及動作分解進行文章的描寫。	【七、美味的一堂課】 1. 理解生字的形音義，運用「昔」偏旁大量識字，並會造詞。 2. 理解嘆詞的用法，並推論出所要表達的情緒。 3. 運用「沒想到……竟然……」的轉折句型進行造句及創作。 4. 理解「感官摹寫」和「動作分解」的策略，並能寫出短文運用。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、美味的一堂課】 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
第十四週 12/1 12/5	第八課建築界的長頸鹿	5	【八、建築界的長頸鹿】 國-E-A2 國-E-B2 國-E-C3	【八、建築界的長頸鹿】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	【八、建築界的長頸鹿】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	【八、建築界的長頸鹿】 1. 運用推論策略，學習說明文文的總分關係。 2. 運用假設句，表達自己的想法。	【八、建築界的長頸鹿】 1. 理解「荅」部件相關生字的形音義，運用「荅」部件大量識字，並會造詞。 2. 蒐集相關文句，運用上下文推論，理解多義詞「建築」在不同語句中的意思。 3. 根據標題「建築界的長頸鹿」，預測出文本可能的內容。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【八、建築界的長頸鹿】 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。
第十五週 12	第八課建築界的長頸鹿／第九課請到我的家鄉	5	【八、建築界的長頸鹿】 國-E-A2	【八、建築界的長頸鹿】 5-II-8 運用預測、推	【八、建築界的長頸鹿】 Ab-II-3 常用字部首及	【八、建築界的長頸鹿】 1. 運用推論策略，	【八、建築界的長頸鹿】 1. 運用筆記策略，以表格摘要出寫作重點。	實作評量 發表評量 習作	【八、建築界的長頸鹿】 【戶外教育】

<p>8 12 / 12</p>	<p>來 【跨領域 課程 3： 認識我的 家鄉】</p>		<p>國-E-B2 國-E-C3 【九、 請到我的 家鄉 來】 國-E-A3 國-E-B3 國-E-C3</p>	<p>論、提問等 策略，增進 對文本的理 解。 6-II-4 書 寫記敘、應 用、說明事 物的作品。 【九、請到 我的家鄉 來】 1-II-2 具 備聆聽不同 媒材的基本 能力。 2-II-2 運 用適當詞 語、正確語 法表達想 法。 3-II-2 運 用注音符 號，檢索資 訊，吸收新 知。 4-II-2 利 用共同部 件，擴充識 字量。 5-II-5 認 識記敘、抒 情、說明及 應用文本的 特徵。</p>	<p>部件的表音 及表義功 能。 Ac-II-4 各 類文句的語 氣與意義。 Ad-II-1 意 義段。 Ad-II-2 篇 章的大意、 主旨與簡單 結構。 Bc-II-1 具 邏輯、客 觀、理性的 說明，如科 學知識、產 品、環境等 文本。 【九、請到 我的家鄉 來】 Ab-II-8 詞 類的分辨。 Ad-II-2 篇 章的大意、 主旨與簡單 結構。 Bc-II-2 描 述、列舉、 因果等寫作 手法。 Ca-II-1 各 類文本中的 飲食、服 飾、交通工 具、名勝古 蹟及休閒娛 樂等文化內 涵。</p>	<p>學習說明 文的總分 關係。 2. 運用假 設句，表 達自己的 想法。 【九、請 到我的家 鄉來】 1. 理解句 意後，能 找出錯誤 並修改。 2. 運用散 列式的結 構書寫不 同地區的 在地特 色，客觀 介紹當地 的人文景 色。</p>	<p>2. 理解「假設 句」的用法，並 能造句運用。 【九、請到我的 家鄉來】 1. 理解課文內 容，正確回答問 題。 2. 理解詞語意 思，以替換詞語 的方式檢核學 習。 3. 寫出有「矣」 和「弗」部件的 生字，念出讀音 並造詞。 4. 以完整句表達 各段落的內容重 點。</p>	<p>評量 口頭 評量</p>	<p>戶 E2 豐 富自身與 環境的互 動經驗， 培養對生 活環境的 覺知與敏 感，體驗 與珍惜環 境的好。 【國際教 育】 國 E5 體 認國際文 化的多樣 性。 【九、請 到我的家 鄉來】 【國際教 育】 國 E5 體 認國際文 化的多樣 性。 【多元文 化教育】 多 E3 認 識不同的 文化概 念，如族 群、階 級、性 別、宗教 等。 多 E6 了 解各文化 間的多樣 性與差異 性。</p>
<p>第 十 六 週 12 / 15 12 / 19</p>	<p>第九課 請到我的 家鄉來/ 學習地圖 三 【跨領域 課程 3： 認識我的 家鄉】</p>	<p>5</p>	<p>【九、請到 我的家鄉 來】 國-E-A3 國-E-B3 國-E-C3 【學習 地圖 三】 國-E-A2</p>	<p>【九、請到 我的家鄉 來】 6-II-4 書 寫記敘、應 用、說明事 物的作品。 6-II-7 找 出作品的錯 誤，並加以 修改。</p>	<p>【九、請到 我的家鄉 來】 Ab-II-8 詞 類的分辨。 Ad-II-2 篇 章的大意、 主旨與簡單 結構。 Bc-II-2 描 述、列舉、</p>	<p>【九、請 到我的家 鄉來】 1. 理解句 意後，能 找出錯誤 並修改。 2. 運用散 列式的結 構書寫不 同地區的</p>	<p>【九、請到我的 家鄉來】 1. 書寫「散列 式」結構的說明 文。 2. 找出句子的錯 誤並訂正。 【學習地圖三】 1. 說出文本要表 達的重要訊息。 2. 運用學習過的</p>	<p>實作 評量 發表 評量 習作 評量 口頭 評量</p>	<p>【九、請到 我的家 鄉來】 【國際教 育】 國 E5 體 認國際文 化的多樣 性。 【多元文 化教育】</p>

			國-E-B3 國-E-C3	<p>【學習地圖三】</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>因果等寫作手法。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>在地特色，客觀介紹當地的人文景色。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1. 閱讀時能運用不同的閱讀策略及組織思考圖表，提升提取與分類訊息的能力。</p> <p>2. 分析資料間的關聯性，並進行歸納與取捨。</p>	<p>技巧閱讀文章。</p> <p>3. 透過標題、表格、圖表、圖片，讀懂文本並能分類資訊。</p> <p>4. 完成寫作心智圖繪製。</p> <p>5. 完成「○○○國小四年○班戶外教育通知單」。</p>	<p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	
第十七週	單元主題引導／第十課奇幻旋律	5	【十、奇幻旋律】 國-E-A1	【十、奇幻旋律】 1-II-3 聽懂適合程度	【十、奇幻旋律】 Aa-II-1 標注注音符號	【十、奇幻旋律】 1. 認識有關「山、	【十、奇幻旋律】 1. 掌握押運詩歌的特點，讀出節	實作評量 發表評量	【十、奇幻旋律】 【生命教育】

<p>12 / 22 12 / 26</p>			<p>國-E-B3 國-E-C3</p>	<p>的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p>	<p>的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>水」的四字詞語，運用拆字法理解詞意，並能在文句中運用。 2. 聆聽與閱讀故事時，能理解故事描述，找出故事中事物的特點。</p>	<p>奏詩歌的樂趣。 2. 根據提問討論，完成奇幻物品命名與功能整理的表格。 3. 理解生字的形音義，運用「扁」部件大量識字、造詞並運用。</p>	<p>習作評量 口頭評量</p>	<p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>
<p>第十八週 12 / 29 1 / 2</p>	<p>第十課奇幻旋律／ 第十一課兔子先生等等我</p>	<p>5</p>	<p>【十、奇幻旋律】 國-E-A1 國-E-B3 國-E-C3 【十一、兔子先生等等我】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【十、奇幻旋律】 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 【十一、兔子先生等等我】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生</p>	<p>【十、奇幻旋律】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【十一、兔子先生等等我】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>【十、奇幻旋律】 1. 認識有關「山、水」的四字詞語，運用拆字法理解詞意，並能在文句中運用。 2. 聆聽與閱讀故事時，能理解故事描述，找出故事中事物的特點。 【十一、兔子先生等等我】 1. 根據朗讀提示，表現出刪節號語句斷斷續續的口語表現。 2. 認識目的複句並</p>	<p>【十、奇幻旋律】 1. 能分辨「山、水」的四字詞的詞義並進行造句。 2. 聆聽與閱讀故事、回答問題，並依據故事的發展脈絡，說出故事的後續情節。 【十一、兔子先生等等我】 1. 理解課文內容，並進行摘要。 2. 理解刪節號可表現出不同情緒。 3. 理解本課生字詞語並能書寫應用。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【十、奇幻旋律】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【十一、兔子先生等等我】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>

				<p>字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p>	<p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>換句話說。</p>			
<p>第十九週 1 / 5 1 / 9</p>	<p>第十一課 兔子先生等等我 第十二課 老鞋匠和小精靈</p>	<p>5</p>	<p>【十一、兔子先生等等我】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2 【十二、老鞋匠和小精靈】 國-E-A1 國-E-B3 國-E-C3</p>	<p>【十一、兔子先生等等我】 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十二、老鞋匠和小精靈】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂</p>	<p>【十一、兔子先生等等我】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【十二、老</p>	<p>【十一、兔子先生等等我】 1. 根據朗讀提示，表現出刪節號語句斷斷續續的口語表現。 2. 認識目的複句並換句話說。 【十二、老鞋匠和小精靈】 1. 運用上下文推論策略，認識「滴答、嘖嘖」等摹聲詞的意義與用法。 2. 發揮想像力，運用規畫寫作內容，</p>	<p>【十一、兔子先生等等我】 1. 參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 2. 針對教師的布題，進行句子的互換。 3. 分享討論成果，並能專注聆聽。 【十二、老鞋匠和小精靈】 1. 理解對話心情，美讀課文。 2. 根據提問，回答與課文相關問題。</p>	<p>實作 評量 發表 評量 習作 評量 口頭 評量</p>	<p>【十一、兔子先生等等我】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【十二、老鞋匠和小精靈】 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個</p>

				<p>適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1800字，使用1200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>鞋匠和小精靈】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-3 常用部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>完成一篇具備奇幻情節的故事。</p>			體。
<p>第二十週 1 / 12 1 / 16</p>	<p>第十二課 老鞋匠和小精靈 / 學習地圖 四</p>	<p>5</p>	<p>【十二、老鞋匠和小精靈】</p> <p>國-E-A1 國-E-B3 國-E-C3</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>國-E-A1 國-E-A2 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2</p>	<p>【十二、老鞋匠和小精靈】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，</p>	<p>【十二、老鞋匠和小精靈】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-3 常用部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2000個常用語詞的使</p>	<p>【十二、老鞋匠和小精靈】</p> <p>1. 運用上下文推論策略，認識「滴答、嘖嘖」等摹聲詞的意義與用法。</p> <p>2. 發揮想像力，運用規畫寫作內容，完成一篇具備奇幻情節的故</p>	<p>【十二、老鞋匠和小精靈】</p> <p>1. 理解對話心情，美讀課文。</p> <p>2. 根據提問，回答與課文相關問題。【學習地圖四】</p> <p>1. 配合第十二課寫作練習，在「我的魔法寶物」中運用擴寫技巧。</p>	<p>實作 評量 發表 評量 習作 評量 口頭 評量</p>	<p>【十二、老鞋匠和小精靈】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>

				<p>理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1800字，使用1200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>事。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1.發揮感受力與想像力，用「擴寫」技巧，使一個句子擴充成一個段落。</p> <p>2.透過閱讀了解王羲之的生平事蹟。</p>			<p>【學習地圖四】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>
<p>第二十一週</p> <p>1 / 19 1 / 20</p>	<p>學習地圖四／國王的噴泉</p>	<p>6</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>國-E-A1 國-E-A2 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2</p> <p>【閱讀階梯二國王的噴泉】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>【閱讀階梯二國王的噴泉】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>Ab-II-13 書法名家故事。</p> <p>【閱讀階梯二國王的噴泉】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ad-II-2 篇</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>1.發揮感受力與想像力，用「擴寫」技巧，使一個句子擴充成一個段落。</p> <p>2.透過閱讀了解王羲之的生平事蹟。</p> <p>【閱讀階梯二國王的噴泉】</p> <p>1.根據文</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>1.說出王羲之的故事，並分享其心得。</p> <p>【閱讀階梯二國王的噴泉】</p> <p>• 閱讀故事，根據文章線索，推測事件前後脈絡及因果關係，預測事件發展。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【閱讀階梯二國王的噴泉】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【人權教</p>

					章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	章線索，運用預測策略。 2. 找出文章重要事件，覺察事件的因果關係，進行推論。			育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
--	--	--	--	--	---------------------------------------	--	--	--	---

● 四年級下學期教學計劃表：

教學周次	單元名稱	節數	領域核心素養	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	融入議題實質內涵
第一週 1 / 21 1 / 23	單元主題 引導 / 三、選拔動物之星	6	【三、選拔動物之星】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2	【三、選拔動物之星】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	【三、選拔動物之星】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【三、選拔動物之星】 1. 熟悉本課的生字詞語，歸納「各」部件生字的形、音、義。 2. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。	【三、選拔動物之星】 1. 理解課文趣味，美讀課文。 2. 根據提問，說出森林中發生的故事，以及對正能量的理解。 3. 理解生字的形音義，運用包含「各」部件大量識字，並會造詞。 4. 運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【三、選拔動物之星】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
第二週 2 / 23 2 / 27	三、選拔動物之星 / 二、心動不如行動	5	【三、選拔動物之星】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2 【二、心動不如行動】	【三、選拔動物之星】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與	【三、選拔動物之星】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字	【三、選拔動物之星】 1. 熟悉本課的生字詞語，歸納「各」部件生字的形、	【三、選拔動物之星】 1. 能指出課文各種不同的形式，知道彼此的關聯性。 2. 運用擬人法、自述、再加上想像，寫出與動物	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【三、選拔動物之星】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個

			<p>國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>主要概念。 6-II-5 仿寫童詩。 【二、心動不如行動】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【二、心動不如行動】 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-2 人際交流的情感。</p>	<p>音、義。 2. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 【二、心動不如行動】 1. 運用推論策略，找到證據支持作(讀)者的看法。 2. 運用並列複句，表達自己的生活或活動經驗。</p>	<p>有關的童詩。 【二、心動不如行動】 1. 理解課文故事，美讀課文。 2. 能口述課文內容，歸納「起因、經過、結果」的意義段大意。</p>	<p>美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【二、心動不如行動】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
<p>第三週 3 / 2 3 / 6</p>	<p>二、心動不如行動</p>	<p>5</p>	<p>【二、心動不如行動】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【二、心動不如行動】 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就</p>	<p>【二、心動不如行動】 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>【二、心動不如行動】 1. 運用推論策略，找到證據支持作(讀)者的看法。 2. 運用並列複句，表達自己</p>	<p>【二、心動不如行動】 1. 能運到歸類的方式，統整字或音的部件，學習識字。 2. 運用推論策略，找到證據歸納想法，說出合乎邏輯的理由與看法。 3. 讀懂並列複句</p>	<p>實作 評量 習作 評量 紙筆 評量 口頭 評量</p> <p>【二、心動不如行動】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行</p>

				<p>文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	Bb-II-2 人際交流的情感。	的生活或活動經驗。	<p>的意思，能在限定的情境下練習寫出完整的文句。</p>		<p>自主決定的個體。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
<p>第四週 3 / 9 3 / 13</p>	<p>一、一束鮮花</p>	5	<p>【一、一束鮮花】</p> <p>國-E-A1 國-E-B2 國-E-C3</p>	<p>【一、一束鮮花】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>【一、一束鮮花】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>【一、一束鮮花】</p> <p>1. 運用提問、推論策略，理解課文事件間的因果關係，體會環境的改變對人物的影響。</p> <p>2. 區分段落間的關係，歸納意義段學習記敘文的倒敘法。</p>	<p>【一、一束鮮花】</p> <p>1. 能說出文中環境和人物行為改變的關係及人物內外改變的情感變化。</p> <p>2. 以「結果、背景、起因、經過」歸納意義段，摘取大意。</p> <p>3. 找出並列、遞進、因果等關係的連詞，能予以運用，連接詞句間的關係。</p> <p>4. 說出形近、多音字形音義的異同，並能應用於詞句。</p>	<p>實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量</p>	<p>【一、一束鮮花】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>
<p>第五週 3 / 16 3 / 20</p>	<p>一、一束鮮花 ／學習地圖一 ／單元主題引導</p>	5	<p>【一、一束鮮花】</p> <p>國-E-A1 國-E-B2 國-E-C3</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【一、一束鮮花】</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>【學習地圖</p>	<p>【一、一束鮮花】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單</p>	<p>【一、一束鮮花】</p> <p>1. 運用提問、推論策略，理解課文事件間的因果關係，體會環境的改變對人物的影響。</p> <p>2. 區分段</p>	<p>【一、一束鮮花】</p> <p>1. 理解近義詞的意思，找出句子誤用的詞語並修改適當。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1. 認識各類啟事，說明啟事的特徵和使用時機。</p> <p>2. 依據目的，書寫適當的啟事。</p>	<p>實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評</p>	<p>【一、一束鮮花】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸</p>

				<p>一】</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p>	<p>落間的關係，歸納意義段學習記敘文的倒敘法。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1.能理解啟事的特徵和作用。</p> <p>2.能運用啟事，解決生活中遇到的困難。</p>	<p>3.透過段落間的關係，歸納意義段。</p> <p>4.能辨識「因果、總分總、主題並列」等文章組織的方式及作用。</p>	<p>覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能</p>
--	--	--	--	---	---	--	--	---

									力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的本類與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
第六週 3 / 23 3 / 27	四、米食飄香	5	【四、米食飄香】 國-E-A3 國-E-B3 國-E-C3	【四、米食飄香】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	【四、米食飄香】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【四、米食飄香】 1. 運用「將」部件擴展識字，歸納讀音、部首辨識字義。	【四、米食飄香】 1. 清晰明確的朗讀課文，掌握課文重點，體會米食文化多樣面貌。 2. 根據提問，歸納米食糕點的特色和意義，摘出本課大意。 3. 運用「將」部件大量識字，並會應用在詞句中。 4. 理解近義詞的意思，並能適當的在句子中替換運用。 5. 辨識句子間的因果關係，運用「因果複句」表達事件的前因後果。	實作 評量 習作 評量 紙筆 評量 口頭 評量 同儕 互評	【四、米食飄香】 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。

<p>第七週 3 / 30 4 / 3</p>	<p>五、讀書報告—藍色小洋裝</p>	<p>4</p>	<p>【五、讀書報告—藍色小洋裝】 國-E-A2 國-E-B3 國-E-C1</p>	<p>【五、讀書報告—藍色小洋裝】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>【五、讀書報告—藍色小洋裝】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>【五、讀書報告—藍色小洋裝】 1.知道修改病句的方法。 2.能掌握聆聽內容重點的策略與技巧，理解內容排列順序。</p>	<p>【五、讀書報告—藍色小洋裝】 1.清晰明確的朗讀課文，掌握課文重點，將祖孫製作染劑前、中、後對話時的心情感受讀出來。 2.根據提問，掌握課文重點，了解藍染文化及讀書報告的結構形式。 3.理解生字的形音義，運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞。 4.能回答修改病句的步驟及運用添加、刪除等方法修改病句。 5.能聽到「先、接著、最後」的關聯詞，理解內容說明順序，並回答問題。</p>	<p>實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量</p>	<p>【五、讀書報告—藍色小洋裝】 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p>
<p>第八週 4 / 6 4 / 10</p>	<p>五、讀書報告—藍色小洋裝／ 六、我愛鹿港</p>	<p>4</p>	<p>【五、讀書報告—藍色小洋裝】 國-E-A2 國-E-B3 國-E-C1 【六、我愛鹿港】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C3</p>	<p>【五、讀書報告—藍色小洋裝】 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【六、我愛鹿港】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。</p>	<p>【五、讀書報告—藍色小洋裝】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服</p>	<p>【五、讀書報告—藍色小洋裝】 1.知道修改病句的方法。 2.能掌握聆聽內容重點的策略與技巧，理解內容排列順序。 【六、我愛鹿港】 1.能運用課文結構</p>	<p>【五、讀書報告—藍色小洋裝】 1.能根據讀書報告寫作大綱說明你大綱的內容寫法。 【六、我愛鹿港】 1.運用課文結構，說出本課大意。 2.根據提問討論，回答問題。 3.能理解詞義，並正確運用在文句中。</p>	<p>實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量</p>	<p>【五、讀書報告—藍色小洋裝】 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p>

				飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【六、我愛鹿港】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	說出課文大意。 2.能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。			【六、我愛鹿港】 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第九週 4 / 13 4 / 17	六、我愛鹿港／學習地圖二	4	【六、我愛鹿港】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C3 【學習地圖二】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	【六、我愛鹿港】 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 【學習地圖二】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	【六、我愛鹿港】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【學習地圖二】 Ab-II-6 2,000 個常	【六、我愛鹿港】 1.能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。 2.能閱讀文章，理解地名的由來。 【學習地圖二】 1.能正確使用故事類型的讀書報告技巧進行寫作，完成「讀書報告——○○○○	【六、我愛鹿港】 1.能運用相同的句型中不同的關聯詞完成正確的複句。 2.能依據結構進行家鄉和事物的介紹。 3.根據提問討論，回答問題。 【學習地圖二】 1.能說出兩種找主旨的策略。 2.能運用策略找出文章主旨。 3.能仔細閱讀一本自己喜歡的書籍，作為寫讀書心得報告的閱讀材料。	實作 評量 習作 評量 紙筆 評量 口頭 評量	【六、我愛鹿港】 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【學習地圖二】 【閱讀

				6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	用語詞的使用。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	○」。		素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學習科學習相關的文本閱讀策略。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第十週 4 / 20 4 / 24	學習地圖二／她是我姐姐	5	【學習地圖二】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2 【閱讀階梯一她是我姐姐】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	【學習地圖二】 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。 【閱讀階梯一她是我姐姐】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	【學習地圖二】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【閱讀階梯一她是我姐姐】 Ac-II-2 各種基本句	【學習地圖二】 1. 能正確使用故事類的讀書報告技巧進行寫作，完成「讀書報告——○○○○」。 【閱讀階梯一她是我姐姐】 1. 推論：心情密碼找一找 2. 文末找支持理由	【學習地圖二】 1. 完成「讀書報告——○○○○」。 【閱讀階梯一、她是我姐姐】 1. 能根據的線索來推測表演者表現的心情。 2. 能仔細觀察，找到相關線索，推想表演者的心情是什麼。發表支持猜測心情的好證據（理由）。 3. 能閱讀全文後，評估自己理解的程度，找出不懂的地方並運用策略解決問題。 4. 整理文章中藉由動作來描寫家人心情的句子，並從句子及上下文推想其中的心情。	實作 評量 習作 評量 紙筆 評量 口頭 評量 【學習地圖二】 【素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學習科學習相關的文本閱讀策略。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【閱讀階梯一她是我

				型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。				姐姐】 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【人權教育】 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。	
第十一週 4 / 27 5 / 1	她是我姐姐／單元主題引導／七、未來的模樣	4	【閱讀階梯一她是我姐姐】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C3 【七、未來的模樣】 國-E-A2 國-E-B3 國-E-C1	【閱讀階梯一她是我姐姐】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 【七、未來的模樣】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生	【閱讀階梯一她是我姐姐】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【七、未來的模樣】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1	【閱讀階梯一她是我姐姐】 1. 推論：心情密碼找一找 2. 文末找支持理由 【七、未來的模樣】 1. 認識並學習並列句的寫作技巧，寫出生活事物的韻律之美。	【閱讀階梯一她是我姐姐】 1. 能了解並運用策略深入讀懂故事中家人的情感。 【七、未來的模樣】 1. 理解課文詩句的安排，美讀課文。 2. 根據提問，說出課文要點與主旨。 3. 理解生字的形音義，藉由字形的相同部件大量識字，並會造詞。	實作 評量 習作 評量 紙筆 評量 口頭 評量 同儕 互評	【閱讀階梯一她是我姐姐】 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【人權教育】 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、

				<p>字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p>	<p>1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>				<p>對人性尊嚴之普遍性尊重。</p> <p>【七、未來的模樣】</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>
<p>第十二週 5 / 4 5 / 8</p>	<p>七、未來的模樣 / 八、動物老師的智慧</p>	<p>5</p>	<p>【七、未來的模樣】</p> <p>國-E-A2 國-E-B3 國-E-C1</p> <p>【八、小黑的發現】</p> <p>國-E-A3 國-E-B2 國-E-C1</p>	<p>【七、未來的模樣】</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【八、小黑的發現】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>【七、未來的模樣】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【八、小黑的發現】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字</p>	<p>【七、未來的模樣】</p> <p>1. 認識並學習並列句的寫作技巧，寫出生活事物的韻律之美。</p> <p>【八、動物老師的智慧】</p> <p>1. 熟悉本課的生字詞語，認識反義詞與形近字。</p>	<p>【七、未來的模樣】</p> <p>1. 找出詞語的近義詞，並套用在句子中。</p> <p>2. 理解並列句的特色，並能造句運用。</p> <p>【八、小黑的發現】</p> <p>1. 理解覆述聆聽的重點。</p> <p>2. 根據提問，說出討論的答案。</p>	<p>實作 評量 習作 評量 紙筆 評量 口頭 評量 同儕 互評</p>	<p>【七、未來的模樣】</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【八、小黑的發現】</p> <p>【科技教育】</p>

					形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。				科 E1 了解日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E8 利用創意思考的技巧。
第十三週 5 / 11 5 / 15	八、動物老師的智慧／九、向太空出發	5	<p>【八、小黑的發現】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C1 【九、向太空出發】 國-E-A2 國-E-B2 國-E-C2 國-E-C3</p>	<p>【八、小黑的發現】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 【九、向太空出發】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適</p>	<p>【八、小黑的發現】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 【九、向太空出發】</p>	<p>【八、動物老師的智慧】 1. 熟悉本課的生字詞語，認識反義詞與形近字。 【九、向太空出發】 1. 理解課文中個段落不同的問句，對前文有不同的效果，能活用問句讓文章更精彩。</p>	<p>【八、小黑的發現】 1. 理解生字的形音義，運用反義詞與形近字。 2. 劃出客觀訊息。運用上下文推論，理解說明表述的內容。 3. 理解不同條件句的差異，並能造句運用。 4. 蒐集向動物借點子的資料。分享討論成果，並能專注聆聽。仿寫「向動物借點子」。 【九、向太空出發】 1. 完成習作，並能說出自己的發現。 2. 理解課文趣味，美讀課文。</p>	實作 評量 習作 評量 紙筆 評量 口頭 評量	<p>【八、小黑的發現】 【科技教育】 科 E1 了解日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【九、向太空出發】 【科技教育】 科 E1 了解日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】</p>

				當語速和音量說話。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。				資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。
第十四週 5 / 18 5 / 22	九、向太空出發	5	【九、向太空出發】 國-E-A2 國-E-B2 國-E-C2 國-E-C3	【九、向太空出發】 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	【九、向太空出發】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	【九、向太空出發】 1. 理解課文中個段落不同的問句，對前文有不同的效果，能活用問句讓文章更精采。	【九、向太空出發】 1. 根據提問，說出閱讀課文之後的感想與發現。 2. 理解生字の形音義，運用「聿」部件字大量識字，並會造詞。 3. 運用上下文推論，回，熟悉本課多音字。 4. 正確回答與課文深究有關的提問，發現文本要表達的內容。 5. 能完成習作相關的練習，揣摩如何利用問句讓文章更精采。	實作 評量 習作 評量 口頭 評量	【九、向太空出發】 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。
第十五	學習地圖三／單元主題引導	5	【學習地圖三】 國-E-A1	【學習地圖三】 6-II-3 學	【學習地圖三】 Ad-II-2 篇	【學習地圖三】 1. 能認識	【學習地圖三】 1. 能判斷不同的開頭與結尾的方	實作 評量 習作	【十、小青蛙想看

<p>週 5 / 25 5 / 29</p>	<p>／十、小 青蛙想看 海</p>		<p>國-E-B1 國-E-C2。 【十、小 青蛙想看 海】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>習審題、立 意、選材、 組織等寫作 步驟。 【十、小青 蛙想看海】 1-II-1 聆聽 時能讓對方 充分表達意 見。</p>	<p>章的大意、 主旨與簡單 結構。 Bc-II-1 具 邏輯、客 觀、理性的 說明，如科 學知識、產 品、環境等 文本。 【十、小青 蛙想看海】 Ab-II-4 多 音字及多義 字。 Ac-II-3 基 礎複句的意 義。 Ad-II-3 故 事、童詩、 現代散文 等。 Cb-II-2 各 類文本中所 反映的個人 與家庭、鄉 里、國族及 其他社群的 關係。</p>	<p>不同的開 頭與結尾 的方法。 2.能認識 說明文常 用的說明 方法。 【十、小 青蛙想看 海】 1.表達看 法時，能 有條理的 說出自己的 想法。 2.發揮想 像力，改 寫成語故 事。</p>	<p>法。 2.理解恰當的說 明方法在說明文 中的作用。 【十、小青蛙想 看海】 1.理解發言內 容，並能適時給 予回應。</p>	<p>評量 紙筆 評量 口頭 評量 同儕 互評</p>	<p>海】 【人權 教育】 人E4 表 達自己 對一個 美好世 界的想 法，並 聆聽他 人的想 法。 【生命 教育】 生E7 發 展設身 處地、 感同 身受的 同理心 及主動 去愛的 能力， 察覺自 己從他 者接受 的各種 幫助， 培養感 恩之心。</p>
<p>第 十六 週 6 / 1 6 / 5</p>	<p>十、小青 蛙想看海</p>	<p>5</p>	<p>【十、小 青蛙想看 海】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【十、小青 蛙想看海】 2-II-4 樂 於參加討 論，提供個 人的觀點和 意見。 4-II-2 利 用共同部 件，擴充識 字量。 5-II-9 覺 察自己的閱 讀理解情 況，適時調 整策略。 6-II-2 培 養感受力、 想像力等寫 作基本能 力。 6-II-6 運用</p>	<p>【十、小青 蛙想看海】 Ab-II-4 多 音字及多義 字。 Ac-II-3 基 礎複句的意 義。 Ad-II-3 故 事、童詩、 現代散文 等。 Cb-II-2 各 類文本中所 反映的個人 與家庭、鄉 里、國族及 其他社群的 關係。</p>	<p>【十、小 青蛙想看 海】 1.表達看 法時，能 有條理的 說出自己的 想法。 2.發揮想 像力，改 寫成語故 事。</p>	<p>【十、小青蛙想 看海】 1.在問答之間能 具體回應，踴躍 的提出個人意 見。 2.寫出「干」部 件的生字，並能 造詞和造句。 3.閱讀「一波三 折」的故事並和 同學分享心得。 4.改寫一篇成語 故事。</p>	<p>實作 評量 習作 評量 紙筆 評量 口頭 評量 同儕 互評</p>	<p>【十、 小青蛙 想看 海】 【人權 教育】 人E4 表 達自己 對一個 美好世 界的想 法，並 聆聽他 人的想 法。 【生命 教育】 生E7 發 展設身 處地、 感同 身受的 同理心 及主</p>

				改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					動去愛的能能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
第十七週 6 / 8 6 / 12	十一、窗前的月光	5	【十一、窗前的月光】 國-E-A2 國-E-B3 國-E-C2	【十一、窗前的月光】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	【十一、窗前的月光】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-4 直接抒情。	【十一、窗前的月光】 1. 探究句子的意思，體會故事內容的真正含義。 2. 蒐集各類改寫的文章(詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……)，分享自己的感受。	【十一、窗前的月光】 1. 能記下內容重點，說出故事主旨。 2. 能運用「……就像……」的句型回答問題。 3. 能從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。 4. 理解生字的形、音、義，運用「兩」偏旁大量識字，並會造詞。 5. 能理解段落重點，正確回答問題。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【十一、窗前的月光】 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
第十八週 6 / 15 6 / 19	十一、窗前的月光 / 十二、如來佛的手掌心	4	【十一、窗前的月光】 國-E-A2 國-E-B3 國-E-C2 【十二、如來佛的手掌心】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	【十一、窗前的月光】 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【十二、如來佛的手掌心】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把	【十一、窗前的月光】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。	【十一、窗前的月光】 1. 探究句子的意思，體會故事內容的真正含義。 2. 蒐集各類改寫的文章(詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……)並進行發表。	【十一、窗前的月光】 1. 能運用不同的途徑，找出各類改寫的文章(詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……)並進行發表。 【十二、如來佛的手掌心】 1. 專心聆聽同學發表，並交流回	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【十一、窗前的月光】 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【十

				<p>握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-4 直接抒情。</p> <p>【十二、如來佛的手掌心】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>言、民間故事、神話、小說改寫……)，分享自己的感受。</p> <p>【十二、如來佛的手掌心】</p> <p>1. 能找出重要訊息，推論人物性格，提出個人的觀點並說明支持的理由。</p> <p>2. 運用改寫的技巧，發揮想像力，完成一篇情節合理的改編文章。</p>	<p>應。</p> <p>2. 依照提問，回答問題，並重述課文大意。</p> <p>3. 理解「在、從、向」的用法，並辨認使用的時機。</p> <p>4. 根據課文的內容，推論人物性格特點，並說明自己的意見和理由。</p>		<p>二、如來佛的手掌心】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
<p>第十九週 6 / 22 6 / 26</p>	<p>十二、如來佛的手掌心／學習地圖四</p>	<p>5</p>	<p>【十二、如來佛的手掌心】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 【學習地圖四】</p> <p>國-E-A2 國-E-B3 國-E-C2</p>	<p>【十二、如來佛的手掌心】</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-10 透</p>	<p>【十二、如來佛的手掌心】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單</p>	<p>【十二、如來佛的手掌心】</p> <p>1. 熟悉本課的生字詞語，並運用「往、在、從、向」表達方位或處所。</p> <p>2. 運用改寫的技巧，發揮想像力，完成一篇情節合理的改編文章。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1. 能認識</p>	<p>【十二、如來佛的手掌心】</p> <p>1. 依據情境，加入適當的情緒、語氣或動作，寫出生動的對話。</p> <p>2. 以「三借芭蕉扇」為主題，改寫一篇情節合理、富有想像力的文章。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1. 能從課文出發，說出課文中哪些句子運用了抒情的表達方式。</p> <p>2. 運用抒情的表達方式進行寫作。</p> <p>3. 完成故事改寫。</p>	<p>實作評量 習作評量 口頭評量 活動評量</p>	<p>【十二、如來佛的手掌心】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、</p>

				<p>過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-4 直接抒情。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>抒情文的特徵。</p> <p>2.能理解並運用「借景抒情」與「因事抒情」的方式進行寫作。</p>		<p>能進行自主決定的個體。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
<p>第二十週 6 / 29 6 / 30</p>	<p>南安小熊回家</p>	<p>2</p>	<p>【閱讀階段二南安小熊回家】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【閱讀階段二南安小熊回家】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>【閱讀階段二南安小熊回家】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【閱讀階段二南安小熊回家】</p> <p>1.能覺察問題的層次並分類。</p> <p>2.能運用科技網路以關鍵字搜尋資料。</p>	<p>【閱讀階段二南安小熊回家】</p> <p>1.能閱讀故事，根據文章線索，推論事件前後脈絡及因果關係，預測事件發展。</p> <p>2.依照前因、後果將這些事件排出正確的順序。覺察重要事件間的因果關係及順序。</p> <p>3.從能透過劇場演出表達對話，創造臨場感，凸顯角色個性。</p> <p>4.從文章中的句子或語詞，推論角色個性，並找出證據。</p> <p>5.能針對不懂想進一步了解的，運用科技網路，選擇適合的以關鍵字搜尋，解答自己的疑問。</p>	<p>實作 評量 習作 評量</p> <p>【閱讀階段二南安小熊回家】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p>

二、議題融入領域課程之情形

議題	單元或主題名稱	實施時間	節數	教學重點
品德教育	第一單元 歡樂好時光	四年級/上學期	6	1. 認識描寫事情經過的各種寫作方式。
	第二單元 人物寫真	四年級/上學期	6	1. 能藉由閱讀，理解文本的因果關係，並且從中尋找佐證的資料。
	第三單元 放眼看世界	四年級/上學期	6	1. 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。
	第四單元 魔法變變變	四年級/上學期	6	1. 能了解聆聽的技巧，學習當個好聽眾。
	第一單元 擁抱正能量	四年級/下學期	6	1. 能大方地上臺分享自己的課後活動。
	第四單元 閱讀變裝秀	四年級/下學期	6	1. 專注傾聽教師的說明與講解。
環境教育	第一單元 歡樂好時光	四年級/上學期	6	1. 能和同學分享到海邊出遊的影像或文字記錄。
	第二單元 人物寫真	四年級/上學期	6	1. 能藉由閱讀，理解文本的因果關係，並且從中尋找佐證的資料。
人權教育	第一單元 歡樂好時光	四年級/上學期	6	1. 能藉由閱讀，理解文本的因果關係，並且從中尋找佐證的資料。
科技教育	第三單元 科技無極限	四年級/下學期	6	1. 練習用譬喻句詳細描述一個周遭的事物。
生涯規劃教育	第一單元 歡樂好時光	四年級/上學期	6	1. 能藉由閱讀，理解文本的因果關係，並且從中尋找佐證的資料。
	第三單元 科技無極限	四年級/下學期	6	1. 討論相關問題時能清楚表達自己的看法與意見。
多元文化教育	第三單元 放眼看世界	四年級/上學期	6	1. 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。
	第二單元 文化廣角鏡	四年級/下學期	6	1. 說說自己如何替旅遊的經驗留下美好回憶。
閱讀素養教育	第四單元 魔法變變變	四年級/上學期	6	1. 能藉由閱讀課文，嘗試發現生活中的創意與樂趣。
	第四單元 閱讀變裝秀	四年級/下學期	6	1. 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。
國際教育	第三單元 放眼看世界	四年級/上學期	6	1. 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。
	第二單元 【文化廣角鏡】	四年級/下學期	1	覺知居住的族群特性，理解當地人文特色。

三、跨領域教學計畫

1. 四年級上學期

跨領域主題 3：來我的家鄉

領域：國語領域、社會領域

教學周次	節次	領域核心素養 學習表現/學習內容	主題或單元活動內容	使用 教材	評量方式
第 15-16 週	2	領域核心素養(國語) 國-E-A1 學習表現/學習內容 5-II-5 /Ca-II-1 6-II-4 /Bb-II-2	【請來我的家鄉】 1. 閱讀文章，了解描寫家鄉特色運用的修辭與手法。 2. 寫作介紹自己的家鄉特色。	康軒 自編	實作評量 紙筆評量 口語評量
第 17 週	3	領域核心素養(社會) 社-E-C1 學習表現/學習內容 1b-II-1/ Ba-II-1	六、歡迎來到我的家鄉 1. 討論探究個人生活習慣與方式的選擇，對環境產生的影響，培養表達對居住地的關懷。 2. 關注居住地方的自然、人文特色，及其影響家鄉居民的生活方式。	翰林	口語評量 紙筆評量