

- 一、本課程每學期每週學習節數（ 1 ）節，每學期合計（20）節。
- 二、本學期課程呼應新住民語文課綱第一學習階段核心素養及學習重點 表列如表 1。

表 1 印尼語第七冊及第八冊核心素養及學習重點參考表。

核心素養	總綱	A1身心素質與自我精進 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作
	課綱	新-E-A1理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-C2樂於與不同文化背景的人建立友誼。
學習表現	學習態度	1-II-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-II-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。
	語言能力-聽說讀寫	2a-II-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-II-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2c-II-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。 2d-II-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。
	跨文化行動力	3-II-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-II-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。

學習重點	學習內容	<p>語言要素</p> <p>Aa-II-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-II-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。</p>
	學習內容	<p>文化要素</p> <p>Ba-II-1 與友人互動時的問候規範。 Ba-II-2 與家中賓客相處的問候規範。 Bb-II-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。 Bc-II-1 新住民原生國具代表性的人、事、物。 Bc-II-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。 Bd-II-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。</p>

三、本學期學習目標如表 2。

表 2 印尼語第七冊學習目標參考表。

課名	類別	內容
第一課 國慶日	知識	<p>1. 能認識「頭髮/長/高/新/認識/也/很/是」詞彙。</p> <p>2. 能熟練使用「hari kemerdekaan國慶日/Indonesia印尼/lamba比賽/kerupuk魚餅」和「Hari ini ……」、「Saya suka ……」的句型。</p> <p>3. 能了解印尼字母子音l與母音a、e、i、o、u的拼音組合及發音。</p> <p>4. 能瞭解本課的相關詞彙和短語。</p>
	能力	<p>1. 能聽辨及念出「頭髮/長/高/新/認識/也/很/是」等詞彙。</p> <p>2. 能熟練使用「hari kemerdekaan國慶日/Indonesia印尼/lamba比賽/kerupuk魚餅」和「Hari ini ……」、「Saya suka ……」的句型。</p> <p>3. 能實際用合宜的禮節與新住民互動。</p> <p>4. 能將本課相關詞彙和短語，應用在日常生活中。</p>
	態度	<p>透過本課《國慶日》的文本閱讀與討論，比較印尼與我國生活中慶祝節慶活動的異同，體認並尊重多元文化的多樣性。</p>
第二課 蘇卡諾	知識	<p>1. 能認識「知道tahu/第一的donat/誰siapakahkah/對benar」詞彙。</p> <p>2. 能熟練使用「知道tahu/第一的donat/誰siapakahkah/對benar」的句型。</p>

		<p>3. 能了解印尼子音m與母音a、i、u、e、é、o的拼音組合與發音。</p> <p>4. 能瞭解「興趣」的相關詞彙和短語。</p>
	能力	<p>1. 能聽辨及念出「知道tahu/第一的donat/誰siapakahkah/對benar」等詞彙。</p> <p>2. 能熟練使用「知道tahu/第一的donat/誰siapakahkah/對benar」的句型。</p> <p>3. 能實際用合宜的禮節與新住民互動。</p> <p>4. 能將本課相關詞彙和短語，應用在日常生活中。</p>
	態度	<p>透過本課《蘇卡諾》的文本閱讀與討論，認識印尼國父蘇卡諾的故事，學習不同文化與代表性的人物偉大事蹟。</p>
第三課 皮影戲	知識	<p>1. 能認識「wayang kulit皮影戲/layar螢幕/dalang操偶師/menarik有趣」詞彙。</p> <p>2. 能熟練使用「Saya suka menonton wayang kulit. 我喜歡看皮影戲。」、「Wayang kulit benar- benar menarik. 皮影戲很有趣！」的句型。</p> <p>3. 能聽辨複子音na、ne、ni、ne、nu、ug、pa、pe、pi、po、pu拼音組合及發音。</p> <p>4. 能瞭解「家庭生活環境」的相關詞彙和短語。</p>
	能力	<p>1. 能聽辨及念出「wayang kulit皮影戲/layar螢幕/dalang操偶師/menarik有趣」等詞彙。</p> <p>2. 能熟練使用「Saya suka menonton wayang kulit. 我喜歡看皮影戲。」、「Wayang kulit benar- benar menarik. 皮影戲很有趣！」的句型。</p> <p>3. 能實際用合宜的禮節與新住民互動。</p> <p>4. 能將本課相關詞彙和短語，應用在日常生活中。</p>
	態度	<p>透過本課《皮影戲》的文本閱讀與討論，比較印尼與我國傳統表演藝術的異同，並欣賞不同文化的傳統表演藝術特色。</p>
第四課 蛇皮果	知識	<p>1. 能認識「manis甜的/seperti像/buah salak蛇皮果/kulit皮」詞彙。</p> <p>2. 能熟練使用「Buah salak sangat (enak).」、「Buah salak itu apa?」的句型。</p> <p>3. 能了解印尼拼讀子音q、r與母音a, e, u, i, o拼音組合及發音。</p> <p>4. 能瞭解「居住環境」的相關詞彙和短語。</p>
	能力	<p>1. 能聽辨及念出「manis甜的/seperti像/buah salak蛇皮果/kulit皮」等詞彙。</p> <p>2. 能熟練使用「Buah salak sangat (enak).」、「Buah salak itu apa?」的句型。</p> <p>3. 能實際用合宜的禮節與新住民互動。</p> <p>4. 能將本課相關詞彙和短語，應用在日常生活中。</p>
	態度	<p>透過本課《蛇皮果》的文本閱讀與討論，探究印尼與台灣生活中水果類型的異同，在不同氣候及環境中，了解各國水果的多樣性與差異性。</p>

四、新住民語文課程印尼語第一學期教學計畫表如表3。

表3 第一學期教學計畫表（第二學習階段印尼語第七冊）

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及活動內容	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化教學/校本課程
第一學期 第1~4週	新-E-B1 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2c-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2 3-II-3	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Ba-II-1 Ba-II-2 Bc-II-3	<p style="text-align: center;">第一課 國慶日</p> <p>【文本教學】</p> <p>1. 教師引導學生觀看課本情境，並提問本課情境文化的發現。</p> <p>2. 老師解說本課內涵「節慶」，解釋課名，了解情境圖的文化訊息。</p> <p>3. 課文識讀、詞彙念讀、朗讀課文。</p> <p>4. 教師依據課文內涵做延伸學習，並適時比較與我國的差異。</p> <p>【詞彙教學】</p> <p>1. 正確示範念讀基本詞彙(口型、發音、發音部位及手勢等)。</p> <p>2. 利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練並進行正確念讀詞彙。</p> <p>3. 詞彙書寫，老師說明與示範書寫方式、筆順教學、描紅、學生習寫、念讀詞彙。</p> <p>句子書寫，老師說明與示範書寫方式、筆順教學、描紅、學生習寫、念讀句子。</p>	4	<p>1. 口頭報告：學生能分享情境觀察訊息。</p> <p>2. 口語溝通：學生能說出課文文句，並能正確發音、聽辨及說出詞彙。</p> <p>3. 學習單(如連連看)：了解學生對詞彙的認識。</p> <p>4. 實際操作：學生能角色扮演並正確表示互動禮儀。</p> <p>5. 行為觀察：教師透過行為觀察，了解學生上課參與情形。</p> <p>6. 檢核表：教師設計檢核表，提供學生自評、同學間互評或者他評(如家長)。</p> <p>7. 展演：透過展演了解學生學習情形。(如歌唱、音</p>	<p>國E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p>	<p>1. 了解印尼國父為爭取民主與人權，對國家獨立所做的努力行為，以達成跨文化理解。</p> <p>2. 比較印尼與我國建國、爭取人權民主過程之差異。</p>

			<p>【選一選、加長句子】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用圖卡複習、念讀詞彙。 2. 念讀選填的印尼語詞彙，選填詞彙並書寫完成，並說一說。 3. 比較句子的差異與詞彙放置的位置，讓學生能了解本課短句加長的結構並練習讀一讀。 <p>【語文活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習詞彙與圖卡。 2. 聽力練習：依老師自己想法念出不同順序的詞彙，請學生填入教師念的順序。 3. 演一演說一說：念讀課文句子，學生輪流上台做角色扮演。 4. 拼讀【la、le、li、lo、lu】音節練習，分析每一個詞彙的音節組成，循序漸進練習詞彙拼讀。 	<p>律、動作、態度等等)</p>		
--	--	--	---	-------------------	--	--

第 5~8 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Ba-II-1 Bb-II-1 Bc-II-1	<p style="text-align: center;">第二課 蘇卡諾</p> <p>【文本教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生觀看課本情境，並提問本課情境文化的發現。 2. 老師解說本課內涵「人物」，解釋課名，了解情境圖的文化訊息。 3. 課文識讀、詞彙念讀、朗讀課文。 4. 教師依據課文內涵做延伸學習，並適時與我國文化做比較。 <p>【詞彙教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 正確示範念讀基本詞彙(口型、發音、發音部位及手勢)。 2. 利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練並進行正確念讀詞彙。 3. 詞彙書寫，老師說明與示範書寫方式、筆順教學、描紅、學生習寫、念讀詞彙。 4. 句子書寫，老師說明與示範書寫方式、筆順教學、描紅、學生習寫、念讀句子。 <p>【填入詞彙、加長句子】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用圖卡複習、念讀詞彙。 2. 念讀選填的印尼語詞彙，選填詞彙並書寫完成，並說一說。 3. 比較句子的差異與詞彙放置的位置，讓學生能了解本課短句加長的結構並練習讀一 	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口語溝通 3. 實際操作 4. 展演 5. 行為觀察 6. 檢核表 	<p>國E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p>	
---------	----------------------------	---	---	---	---	---	---	--

				<p>讀。</p> <p>【語文活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習詞彙與圖卡。 2. 聽力練習：依中文句子，老師念出印尼句子，請學生填入教師相對應的詞彙以組成句子。 3. 演一演說一說：念讀課文句子，學生輪流上台做角色扮演。 4. 拼讀【ma、me、mi、mo、mu】音節練習，分析每一個詞彙的音節組成，循序漸進練習詞彙拼讀。 			
第 9~10 週	<p>新-E-A1</p> <p>新-E-B1</p> <p>新-E-C1</p>	<p>2a- II -1</p> <p>2b- II -1</p> <p>2d- II -1</p> <p>3- II -1</p> <p>3- II -2</p>	<p>Aa- II -1</p> <p>Ab- II -1</p> <p>Ac- II -1</p>	<p>複習一</p> <p>【聽辨練習】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習詞彙與相對應的圖卡。 2. 老師隨機依順序念出詞彙，學生依據聽到的詞彙填入數字。 <p>【賓果遊戲】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶領學生複習課本表列的13個單字詞彙。 2. 學生自行從13個單字詞彙中任意挑選9個單字詞彙並隨機填入九宮格格子里。 3. 老師/學生從詞彙卡中抽出單字詞彙並大聲念讀，學生圈選九宮格中相對應的詞彙。 4. 最先完成三條線者即為獲勝。 	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗：了解學生詞彙認知能力。 2. 口語溝通：學生 	<p>國E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p>

<p>第 11~14 週</p>	<p>新-E-A1 新-E-B1</p>	<p>1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2</p>	<p>Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Ba-II-1 Bb-II-1 Bc-II-1 Bd-II-3</p>	<p>第三課、皮影戲</p> <p>【文本教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生觀看課本情境，並提問本課情境中印尼文化的發現。 2. 老師解說本課內涵「傳統藝術」，解釋課名，了解情境圖的文化訊息。 3. 課文識讀、詞彙念讀、朗讀課文。 4. 教師依據課文內涵做延伸內容介紹，並適時與我國做比較。 <p>【詞彙教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 正確示範念讀基本詞彙(口型、發音、發音部位及手勢等)。 2. 利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練並進行正確念讀詞彙。 3. 詞彙書寫，老師說明與示範書寫方式、筆順教學、描紅、學生習寫、念讀詞彙。 4. 句子書寫，老師說明與示範書寫方式、筆順教學、描紅、學生習寫、念讀句子。 <p>【聽力練習、加長句子】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用詞彙卡複習、念讀詞彙。 2. 老師依題號念讀印尼語詞彙，學生依題號書寫完成，檢討答案後並說一說。 3. 老師利用詞彙卡與圖卡複習詞彙。 4. 老師隨機念出詞彙，學生依序填入數字順 	<p>4</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口語溝通 3. 實際操作 4. 展演 5. 行為觀察 6. 檢核表 	<p>國E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師可事先準備皮影戲之相關補充教材、影片，讓學生實際體驗與欣賞，亦可培養藝術欣賞之涵養。 2. 比較印尼皮影戲與我國布袋戲之差異，以達多元文化之差異理解。
------------------	--------------------------	--	--	---	----------	---	---	---

			<p>序。公布答案後，學生再跟著老師念讀。</p> <p>5. 比較句子的差異與詞彙放置的位置，讓學生能了解本課短句加長的結構並練習讀一讀。</p> <p>【語文活動】</p> <p>1. 複習詞彙與圖卡。</p> <p>2. 念讀選填的印尼語詞彙，選填詞彙並書寫完成，並說一說。</p> <p>3. 演一演說一說：念讀課文句子，學生輪流上台做角色扮演。</p> <p>4. 拼讀【na、ne、ni、no、nu、pa、pe、pi、po、pu】音節練習，分析每一個詞彙的音節組成，循序漸進練習詞彙拼讀。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

<p>第 15~18 週</p>	<p>新-E-A1 新-E-B1</p>	<p>1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2 3-II-3</p>	<p>Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Bb-II-1 Bc-II-1</p>	<p style="text-align: center;">第四課 蛇皮果</p> <p>【文本教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生觀看課本情境，並提問本課情境文化的發現。 2. 老師解說本課內涵「水果」，解釋課名，了解情境圖文化訊息。 3. 課文識讀、詞彙念讀、朗讀課文。 4. 教師依據課文內涵，做延伸學習。 <p>【詞彙教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 正確示範念讀基本詞彙(口型、發音、發音部位及手勢等)。 2. 利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練並進行正確念讀詞彙。 3. 詞彙書寫，老師說明與示範書寫方式、筆順教學、描紅、學生習寫、念讀詞彙。 4. 句子書寫，老師說明與示範書寫方式、筆順教學、描紅、學生習寫、念讀句子。 <p>【填入詞彙、加長句子】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用圖卡複習、念讀詞彙。 2. 依據中文語句，在空格中填入適當的印尼語詞彙，書寫完成後檢討並說一說。 3. 老師依序隨機念出詞彙，學生依老師念的順序，填入數字。 4. 組織句子：依據中文句子文義，將詞彙做 	<p>4</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口語溝通 3. 實際操作 4. 展演 5. 行為觀察 	<p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	<p>印尼因氣候及地理位置，水果種類豐富與多樣，有許多特別的水果在台灣不容易看到。比較與我國特色水果的異同。</p>
------------------	--------------------------	---	--	---	----------	---	--	--

				<p>適當的組織排列，完成句子，完成後念讀句子。</p> <p>【語文活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 比較句子的差異與詞彙放置的位置，讓學生能了解本課短句加長的結構並練習讀一讀。 演一演說一說：念讀課文句子，學生輪流上台做角色扮演。 拼讀【qu、qu、ra、re、ri、ro、ru】音節練習，分析每一個詞彙的音節組成，循序漸進練習詞彙拼讀。 			
第 19~20 週	<p>新-E-A1</p> <p>新-E-B1</p> <p>新-E-C1</p>	<p>2a-II-1</p> <p>2b-II-1</p> <p>2d-II-1</p> <p>3-II-1</p> <p>3-II-2</p>	<p>Aa-II-1</p> <p>Ab-II-1</p> <p>Ac-II-1</p>	<p>複習二</p> <p>【聽辨練習】</p> <ol style="list-style-type: none"> 複習詞彙與相對應的圖卡。 老師示範例句，依據中文句子文義，將詞彙做適當的組織排列，完成句子，完成後念讀句子。 <p>【賓果遊戲】</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師帶領學生複習課本表列的13個單字詞彙。 學生自行從13個單字詞彙中任意挑選9個單字詞彙並隨機填入九宮格格子里。 老師/學生從詞彙卡中抽出單字詞彙並大聲念讀，學生圈選九宮格中相對應的詞彙。 最先完成三條線者即為獲勝。 <p>【語文天地】</p>	2	同第 9~10 週。	<p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。</p>

1. 老師將生活中常用的詞彙逐一帶領學生念讀。

2. 用遊戲複習印尼其他生活常用詞彙。如：
「西部牛仔」：學生2人一組，手中拿著自己的詞彙卡，背對而行，一起數1-5，轉身看他人的詞彙卡，先念出對方詞彙卡者獲勝。

【文化教室】

1. 學生先閱讀文化教室「印尼的傳統藝術-皮影戲」的文章。

2. 老師帶領學生觀看文章重點並提問：印尼皮影戲與我國布袋戲的表演方式有什麼差別？

3. 學生閱讀「印尼的水果-蛇皮果」文章。

4. 老師帶領學生觀看文章重點並提問：說說看，你有沒有吃過東南亞的水果？請和大家分享你的經驗。

4. 老師可事先自行設計提問，依學生的程度來進行教學。

【歌謠】Paman Datang 叔叔來了

1. 找一找學過的詞彙

(1) 進行歌謠教學前，請學生先圈選學過的字。

(2) 老師指導學生複習舊經驗。

2. 老師帶領學生念歌詞。

				3. 播放歌謠音樂/影片，帶領學生一句一句唱。				
--	--	--	--	-------------------------	--	--	--	--

				4. 可加上適當的律動動作以增加記憶。				
--	--	--	--	---------------------	--	--	--	--

五、第二學期學習目標如表4

表4 印尼語第八冊學習目標參考表。

課名	類別	內容
第一課 握手	知識	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識「kiri左、 tangan手、mengapa為什麼、bersalaman握手、harus 一定要、karena因為、tidak boleh不能、 7 menggunakan使用、sopan禮貌」詞彙。 2. 能熟練使用「…harus…一定要…」的句型。 3. 能了解印尼字母字母S與母音a, i, u, è, é, o的拼音組合及發音 4. 能瞭解「飲食」及「賓客互動禮儀」的相關詞彙和短語。
	能力	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨及念出「kiri左、 tangan手、mengapa為什麼、bersalaman握手、harus 一定要、karena因為、tidak boleh不能、 7 menggunakan使用、sopan禮貌」等詞彙。 2. 能熟練使用「…harus…一定要…」的句型。 3. 能實際用合宜的禮節與新住民互動。 4. 能將本課相關詞彙和短語，應用在日常生活中。
	態度	<p>過本課《握手》的文本閱讀與討論，探討印尼與我國身體部位、禮儀的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。</p>
第二課 生日快樂	知識	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識「穿/用、漂亮、你們、襯衫、婚禮、衣服，上衣、可芭雅服、洋裝」詞彙。 2. 能熟練使用「…untuk kamu…送給你」、「Saya paling suka…我最喜歡…」來練習造句的句型。 3. 能了解印尼字母字母T、 V與母音a, i, u, è, é, o的拼音組合及發音。 4. 能瞭解「服飾特色」和「讚美」的相關詞彙和短語。
	能力	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨及念出「yoyo 溜溜球、mereka 他們、pergi 去、sepak bola 足球、tiba 到達、xilofon 木琴/鐵琴、「穿/用、漂亮、你們、襯衫、婚禮、衣服，上衣、可芭雅服、洋裝」等詞彙。 2. 能熟練使用「…untuk kamu…送給你」、「Saya paling suka…我最喜歡…」來練習造句的句型的句型。 3. 能實際用合宜的禮節與新住民互動。 4. 能將本課相關詞彙和短語，應用在日常生活中。
	態度	<p>透過本課《生日快樂》的文本閱讀與討論，認識印尼國寶紅毛猩猩，和慶祝生日的習俗，以達成跨文化理解與實踐之目標。</p>

第三課 水上市場	知識	<p>2. 能認識「buahbuahan 水果、sayur-mayur 蔬菜、perahu 船、pasar apung 水上市場、atas 上、orang 人、menjual 賣、empat 地方」並運用本課句型「Wah, …sekali! 哇!好…。」詞彙。</p> <p>3. 能熟練使用「…menjual… di atas perahu…在船上 賣…」練習造句的句型。</p> <p>4. 能了解W、X 與母音 3l a、e、i、o、u 拼音組合及發音</p>
	能力	<p>1. 能聽辨及念出「buahbuahan 水果、sayur-mayur 蔬菜、perahu 船、pasar apung 水上市場、atas 上、orang 人、menjual 賣、empat 地方」並運用本課句型「Wah, …sekali! 哇!好…。」等詞彙。</p> <p>2. 能熟練使用「…menjual… di atas perahu…在船上 賣…」來練習造句的句型。</p> <p>3. 能實際用合宜的禮節與新住民互動。</p> <p>4. 能將本課相關詞彙和短語，應用在日常生活中。</p>
	態度	<p>透過本課《水上市場》的文本閱讀與討論，比較印尼與我國特別事物之異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。</p>

外婆的老家	知識	<p>1. 能認識「batik蠟染、 taplak meja桌布、kampung halaman老家、kayu木、unik 特別的、khas 特有的詞彙。</p> <p>2. 能熟練使用「 terbuat dari……以……材料 製作」和「…unik…好特別的…」來練習造句的句型。</p> <p>3. 能了解印尼字母4l 字母y、z與母音 a, i, u, è, 拼音組合以及拼讀、發音。</p> <p>4. 能瞭解「互動禮儀」的相關詞彙和短語。</p>
	能力	<p>1. 能聽辨及念出「batik蠟染、 taplak meja桌布、kampung halaman老家、kayu木、unik 特別的、khas特有的等詞彙。</p> <p>2. 能熟練使用「 terbuat dari……以……材料 製作」和「…unik…好特別的…」來練習造句的句型。</p> <p>3. 能實際用合宜的禮節與新住民互動。</p> <p>4. 能將本課相關詞彙和短語，應用在日常生活中。</p>
	態度	<p>透過本課《外婆的老家》的文本閱讀與討論，培養探究印尼與台灣建築物 and 「家庭設施」，以達成跨文化理解與實踐之目標。</p>

六、新住民語文課程印尼語第二學期教學計畫表如表 5。

表 5 第二學期教學計畫表（第二習階段印尼語第六冊）

教學期程	領域核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及活動內容	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化教學/校本課程
第二學期 第 1~4 週	新-E-B1 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2 3-II-3	Bb-II-2 Bc-II-2 Bc-II-3 Bd-II-2 Bd-II-3 Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1	<p style="text-align: center;">第一課 握手</p> <p>1. 文本教學 解釋課名、說明本課內涵—身體部位、握手禮儀，並解釋課名「握手」的意思。了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並示範說明印尼互動禮儀。</p> <p>2. 詞彙教學： 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p> <p>3. 語文活動 (1) 選填詞彙：教師指導學生看情境圖，依箭頭所指填上身體部位名稱。 (2) 重組句子：.老師說明題意，利用詞彙卡進行 重組句子教學。 (3) 聽力練習：聽老師念3遍後，學生圈出老師所念，並將答案填在空格裡。 (4) 加長句子：教師展示詞卡，一個一個逐漸增加，指導學生比較前後句子的差異，了解詞彙的語序、句型結構，最後打散再讓學生排一排。 (5) 演一演，說一說：教師引導學生念課文句子，並依不同情境、角色說出正確用語，並將學生分配角色，上臺演練 (6) 拼讀學習：【sa, se, si, so, su】音節練習，教師複習【Ss】和【a, i, u, e,</p>	4	1. 口頭報告：學生能分享情境觀察訊息。 2. 口語溝通：學生能說出課文文句，並能正確發音、聽辨及說出詞彙。	國 E5 體認國際文化的多樣性。 品 E1 好生活習慣與德行	設計「向世界say哈囉」的任務情境，讓學生體驗我國、印尼、美國等不同國家「握手」的禮儀，增進跨文化理解與跨文化行動。

第 5~8 週	新-E-B1 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2 3-II-3	B Bb-II-2 Bc-II-2 Bc-II-3 Bd-II-2 Bd-II-3 Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1	<p>第二課 生日快樂</p> <p>1. 文本教學</p> <p>解釋課名、說明本課內涵—印尼的習俗，並解釋課名「生日快樂」的意思。了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並示範說明印尼各種生活習俗。</p> <p>2. 詞彙教學：</p> <p>正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p> <p>3. 語文活動</p> <p>(1) 寫一寫念一念：. 教師先帶學生念詞彙，再教寫法，並提醒學生正確的筆順。並學生上臺範寫，老師確認無誤，才讓學生在課本上習寫。</p> <p>(2) 換一換，說一說：老師歸納空格中的詞彙為「物品」，老師先讓學生用中文說，再依（ ）中的中文填上印尼文，最後讓學生習寫，說一說。</p> <p>(3) 聽力練習：聽老師念3遍後，學生圈出老師所念，並將答案填在空格裡。</p> <p>(4) 加一加：教師展示詞卡，一個一個逐漸增加，指導學生比較前後句子的差異，了解詞彙的語序、句型結構，最後打散再讓學生排一排。</p> <p>(5) 演一演，說一說：教師引導學生念課文句子，並依不同情境、角色說出正確用語，並將學生分配角色，上臺演練</p> <p>(6) 拼讀學習：【ta, te, ti, to, tu, va, ve, vi, vo, vu】音節練習 老師複習字音</p>	4	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口語溝通</p> <p>3. 實際操作</p> <p>4. 展演</p> <p>5. 行為觀察</p> <p>6. 檢核表</p>	<p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p>	<p>讓學生實際演練或改編本課內容「生日快樂」，準備我國與印尼各種生日禮物，體驗不同國家慶生的方式。</p>
---------	------------------	---	---	---	---	--	---	--

				<p>【Tt】、【Vv】和母音【a, i, u, e, o】。◆注意 【Tt】和【Vv】的正確發音。 【Tt】是輕音，念起來很像中文的【ㄊ】</p>			
第 9~10 週	新-E-B1 新-E-C2	2a- II -1 2b- II -1	Ab- II -1 Ac- II -1 Ba- II -1 Ba- II -2 Bb- II -2 Bc- II -1 Bc- II -2	<p>複習一</p> <p>1. 聽辨練習</p> <p>(1) 先指導學生依據中文指示填入詞彙，再念 3 遍，請學生圈出正確答案，並在前面標註 1、2、3... 的序號。依教師所念的詞彙順序，將詞彙寫出來，再讀一讀。</p> <p>(2) 語文天地</p> <p>甲、認識動物詞彙：老師把六種動物詞彙卡排在黑板上，學生跟著老師逛大街。逛到哪個動物前面就跟著老師念，也發出動物的叫聲。</p> <p>乙、認識數字：教師帶領學生認識數字並跟著教師唸。教師歸納數字「逢十」的規則和念法。</p> <p>2. 文化教室</p> <p>(1) 認識印尼的黑猩猩</p> <p>(2) 歌謠教唱-頭兒、肩膀、膝、腳趾 Kepala, Pundak, Lutut, Kaki</p>	2	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口語溝通</p> <p>3. 實際操作</p> <p>4. 展演</p> <p>5. 行為觀察</p> <p>6. 檢核表</p>	<p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>

<p>第 11~14 週</p>	<p>新-E-B1 新-E-C2</p>	<p>1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2 3-II-3</p>	<p>B Bb-II-2 Bc-II-2 Bc-II-3 Bd-II-2 Bd-II-3 Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1</p>	<p style="text-align: center;">第三課 水上市場</p> <p>1. 文本教學 解釋課名、說明本課內涵—特別的事物，並解釋課名「水上市場」的意思。了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並說明印尼文化中有哪些特別的事物。</p> <p>2. 詞彙教學： 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p> <p>3. 語文活動</p> <p>(1) 選填詞彙：老師說明本練習做法(填充漏字)讓學生看圖了解圖片的意思，再讓學生依照句子的中文語意填上缺漏的印尼文。</p> <p>(2) 換一換：教師指導學生看所有句子，了解句子中文語意後，將()內的詞彙歸納成「對事情的讚嘆!」和第二組歸納出來的「食物」的替換。</p> <p>(3) 聽力練習：聽老師念3遍後，學生圈出老師所念，並將答案填在空格裡。</p> <p>(4) 演一演 說一說：教師引導學生念課文句子，並依不同情境、角色說出正確用語，並將學生分配角色，上臺演練。</p> <p>(5) 拼讀學習：【wa, we, wi, wo, wu, xi】音節練習：老師複習字音【Ww】、【Xx】和母音【a, i, u, e, o】。◆注意【Xx】發音：在詞彙中間的發音是【eks】，而在詞彙開頭是念成【s】。</p>	<p>4</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口語溝通 3. 實際操作 4. 展演 5. 行為觀察 6. 檢核表</p>	<p>國E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性和差異性。</p>	<p>設計「逛市場」的跨領域活動-國語、數學、社會、生活、綜合等，並結合校本課程：認識社區，其中包括市場。讓學生先了解本國市場，進行購買行為，學習金錢和重量的計算。</p>
------------------	--------------------------	---	--	--	----------	---	--	--

<p>第 15~18 週</p>	<p>新-E-B1 新-E-C2 新-E-C3</p>	<p>1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2 3-II-3</p>	<p>B Bb-II-2 Bc-II-2 Bc-II-3 Bd-II-2 Bd-II-3 Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1</p>	<p>第四課 外婆的老家</p> <p>· 文本教學 解釋課名、說明本課內涵—印尼蠟染和建築物，並解釋課名「外婆的老家」的意思。印尼蠟染和建築物的特色</p> <p>· 詞彙教學： 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p> <p>· 語文活動</p> <p>(1)換一換：教師指導學生看所有句子，了解句子中文語意後，將()內的詞彙歸納成「物品」，學生依()的中文，填上印尼詞彙。練習() ini unik sekali! 和 () adalah () khas Indonesia. 的句型。。</p> <p>(2)加一加：教師展示詞卡，一個一個逐漸增加，指導學生比較前後句子的差異，了解詞彙的語序、句型結構，最後打散再讓學生排一排。。</p> <p>(3)聽寫練習：聽老師念 3 遍後，學生圈出、寫出老師所念，並將答案填在空格裡。</p> <p>(4)演一演 說一說：教師引導學生念課文句子，並依不同情境、角色說出正確用語，並將學生分配角色，上臺演練。</p> <p>(5)拼讀學習：【ya, ye, yi, yo, yu, za, ze, zi, zo】音節練習，教師複習字母【Yy】、【Zz】、和母音【a, i, u, e, o】，請老師注意【Yy】和【Zz】的正確</p>	<p>4</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口語溝通 3. 實際操作 4. 展演 5. 行為觀察 6. 檢核表</p>	<p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	<p>設計「回外婆家」的跨領域活動-國語、音樂、社會、生活、綜合等，讓學生先了解台灣外婆家，哪些建築特色？特殊的客家花布、藍染，或原住民的編織等。然後再請其他國籍別的學生或新二代介紹外婆或奶奶的家，增進學生跨文化理解與實踐。</p>
------------------	-------------------------------------	---	--	--	----------	---	---	--

				發音。教師用字母音合併的方式帶領學生一一念音節： 【y】+【a】=【ya】			
第 19~20 週	新-E-B1 新-E-C2	1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2 3-II-3	Ab-II-1 Ac-II-1 Ba-II-1 Ba-II-2 Bb-II-2 Bc-II-1 Bc-II-2	複習二 1. 語文天地 (1) 聽一聽，再填一填：指導學生觀察情境圖，聽老師念 3 遍後，學生圈出老師所念，並將答案填在空格裡將詞彙寫出來，再讀一讀。 (2) 語文天地 甲、認識動物詞彙：老師把六種動物詞彙卡排在黑板上，學生跟著老師逛大街。逛到哪個動物前面就跟著老師念，也發出動物的叫聲。 乙、認識數字：教師帶領學生認識數字並跟著教師唸。教師歸納數字「逢十」的規則和念法。 2. 文化教室與兒歌 (1) 認識印尼的黑猩猩 (2) 歌謠教唱-頭兒、肩膀、膝、腳趾 Kepala, Pundak, Lutut, Kaki	2	1. 紙筆測驗 2. 口語溝通 3. 實際操作 4. 展演 5. 行為觀察 6. 檢核表	

備註：參考自教育部國民及學前教育署。十二年國教課綱中小前導學校成果系列 3—匯聚共識轉動學習 我們的學校課程計畫。
[https://cirn.moe.edu.tw/Upload/ckfile/files/十二年國教/匯聚共識轉動學習_我們的學校課程計畫\(107_10_10\).pdf](https://cirn.moe.edu.tw/Upload/ckfile/files/十二年國教/匯聚共識轉動學習_我們的學校課程計畫(107_10_10).pdf)