

教材版本	南一版	年級	四	節數	每週(4)節, 本學期共(84)節	
課程目標	(1)學習國語文知識, 運用恰當文字語彙, 抒發情感, 表達意見。 (2)結合國語文與科技資訊, 進行跨領域探索, 發展自學能力, 奠定終身學習的基礎。 (3)運用國語文分享經驗、溝通意見, 建立良好人際關係, 有效處理人生課題。 (4)閱讀各類文本, 提升理解和思辨的能力, 激發創作潛能。					
對應學校課程目標或願景	■營造多元化的書香校園： 推展【愛閱康寧】與【活力康寧】主題課程, 培養學生具備主動敏捷、積極進取、精益求精、多元展能, 以及追求卓越的理解應用能力。 ■發展生活化的國際校園： 推展【妙探世界】與【趣讀國際】主題課程, 培育學生具備體驗生活、溫馨和諧、國際視野、全球移動, 以及主動探索的實踐能力。 ■推動數位化的智慧校園： 推展【探索藝視界】與【思創未來】主題課程, 培養學生具備熱情洋溢、活潑開朗、研究創造、開放共享, 以及創新求變的團隊合作能力。 ■邁向永續性的生態校園： 推展【品德學堂】與【樂活生命】主題課程, 培養學生具備尊重關懷、熱心服務、反思進步、當責分享, 以及快樂活力的生命態度。					
該學習階段領域核心素養	1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇, 並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序, 對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號, 理解生字新詞, 提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字, 使用 1,200 字。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
融入議題	提醒:融入議題欄位, 需要填寫實質內涵。例如: 【品德教育】-品 E1 良好生活習慣與德行、品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 ■性別平等(1 節) ■人權教育(3 節) ■環境教育(6 節) <input type="checkbox"/> 海洋教育(節) ■品德教育(6 節) ■生命教育(4 節) <input type="checkbox"/> 法治(節) <input type="checkbox"/> 科技(節) <input type="checkbox"/> 資訊(節) <input type="checkbox"/> 能源(節) <input type="checkbox"/> 安全教育(1 節) <input type="checkbox"/> 防災(節) ■家庭教育(2 節) ■生涯規劃(4 節) ■多元文化(5 節) ■閱讀素養(13 節) ■戶外教育(3 節) ■國際教育(6 節) <input type="checkbox"/> 原住民族教育(節)					
課程架構脈絡						
週次	單元與活動名稱	節數	學習目標	教學重點	學習任務及評量方式	融入議題實質內涵
1	第壹單元生活好滋味 第一課窗口邊的臺灣樂樹	4	1.知道臺灣樂樹四季不同的樣貌。 2.了解不同題目有不同的表述重點。 3.能利用圖像整理文章內容。 4.能聽出主旨, 訂定符合聆聽內容的主題。 5.能覺察生活環境中事物的變化。 6.感受自然景物與生活的關係。	1.學習寫作步驟: 審題與立意。 2.用圖像筆記整理訊息。 3.聽出聆聽內容的主旨。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值, 關懷動、植物的生命。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的, 以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
2	第壹單元生活好滋味 第二課奶奶的排骨粥	4	1.能掌握課文的核心主旨。 2.能理解文中運用時間式敘事結構的寫作手法。 3.能運用課文中料理	1.學習寫作步驟: 審題與立意。 2.學會文章結構—時間式。 3.寫作時能活用寫物技巧(間接抒情)。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。

5C 各領域學習課程計畫

			<p>的步驟，描述事情的順序。</p> <p>4.能使用記人記事的方式，描寫食物與情感的連結。</p> <p>5.能感受課文中祖孫互動的親情傳達。</p> <p>6.能體會飲食連結人與人之間的情感。</p>		<p>態度評量</p>	<p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
3	第壹單元生活好滋味 第三課充滿希望的五味屋	4	<p>1.透過五味屋的故事，了解資源再生及老屋保存的意義。</p> <p>2.透過文本內容掌握主旨，認識審題與立意之寫作流程。</p> <p>3.能掌握重點，透過說話表達完整句意。</p> <p>4.能運用「六何法」，安排文章架構。</p> <p>5.透過五味屋的理念，明白機會需靠自我努力獲致，並對未來充滿希望。</p> <p>6.彰顯社區營造與在地人文關懷之重要性，傳遞對土地的情感。</p>	<p>1.學習寫作步驟：審題與立意。</p> <p>2.認識寫作四步驟。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。</p>
4	第壹單元生活好滋味 語文天地一	4	<p>◆能知道寫作的步驟。</p>	<p>◆寫作的步驟—讀懂題目、確認想法、選材題材、安排段落。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>
5	「讀寫練功房」 熱荔枝	4	<p>1.了解題目和文章內容間的關係。</p> <p>2.理解不同年代生活條件的差異。</p> <p>3.能掌握題目的重點，並預測文章內容。</p> <p>4.能閱讀同主題的文章，並進行比較。</p> <p>5.珍惜並體會與人分享的快樂。</p> <p>6.樂於發揮連結力和想像力，培養生活感受力。</p>	<p>1.能依課名預測內容。</p> <p>2.能運用連結策略（文本間、文本與讀者）。</p> <p>3.體會早期人們惜福愛物的精神。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎品德教育 品 E6 同理分享。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>◎多元文化教育 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
6	第貳單元超級臺灣隊 第四課玉山之歌	4	<p>1.能知道玉山的位置及玉山的相關事物。</p> <p>2.能理解作者透過聯想，運用擬人法，展現玉山的生命力。</p> <p>3.能整合資料，從多樣元素中適當取材。</p> <p>4.能運用聯想，以擬</p>	<p>1.能理解主題和取材的關聯性。</p> <p>2.能讀懂詩句中的描述、聯想及想像。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒</p>

5C 各領域學習課程計畫

			<p>人法將事物生動化。</p> <p>5.能體會玉山的生命力，感受其自然與人文之美。</p> <p>6.能發覺自己所處生活環境的美好。</p>			<p>材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>◎國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。</p>
7	第貳單元超級臺灣隊 第五課高舉臺灣之光	4	<p>1.認識應用文書信寫作格式。</p> <p>2.了解文中人物和臺灣之光的關聯。</p> <p>3.能透過直接、間接經驗，蒐集描寫人物的寫作材料。</p> <p>4.掌握讚美人的方法和技巧，並對別人的讚美，合宜的回應。</p> <p>5.能發現和欣賞別人的優點。</p> <p>6.能從他人的努力故事中獲得啟示與自我勉勵。</p>	<p>1.透過直接或間接經驗，取得寫作材料。</p> <p>2.學會讚美與回應的表達方式。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>
8	第貳單元超級臺灣隊 第六課臺灣的驕傲	4	<p>1.了解西螺大橋與臺北一〇一的特色與功能。</p> <p>2.認識並能運用本課的「總分分總」結構和說明手法寫作。</p> <p>3.切分意義段，並比較段落間的異同。</p> <p>4.對家鄉的人文或自然景觀，以數據、邏輯、比喻等方式說明。</p> <p>5.培養在地情懷，強化自身與臺灣之間的情感連結。</p>	<p>1.學會並應用本課文章結構寫作。</p> <p>2.掌握基本說明文寫作手法。</p> <p>3.培養以臺灣為傲的在地感。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>◎國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。</p>
9	第貳單元超級臺灣隊 語文天地二	4	<p>1.認識說明文表述方式和寫作手法。</p> <p>2.能知道如何選取合適說明文的材料。</p>	<p>1.說明文表述方式和寫作手法。</p> <p>2.如何選取合適說明文的材料。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>
10	第參單元小小觀察家 第七課到此「藝」遊	4	<p>1.認識宜蘭傳藝園區的藝文資源。</p> <p>2.認識遊記中的空間式敘事結構。</p> <p>3.能找出作者對景物</p>	<p>1.認識並應用文章結構—空間式。</p> <p>2.對事物具體觀察與描寫，適切抒發感受。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量</p>	<p>◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完</p>

			<p>觀察描寫、抒發情感的句子。</p> <p>4.能描寫觀察到的景物特色，並表達感受。</p> <p>5.能以「空間式」組織段落，寫作遊記。</p> <p>6.樂於觀察、體會生活中接觸到的人事物景。</p> <p>7.欣賞「情景交融」的抒情筆法。</p> <p>8.興起「讀萬卷書，行萬里路」的旅遊情趣。</p>	3.完成遊記寫作。	觀察評量 態度評量	<p>整性。</p> <p>◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p> <p>戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>
11	第參單元小小觀察家 第八課四季的頭髮	4	<p>1.能認識四季的變化，了解四季的特色。</p> <p>2.能知道詩歌的寫作重點。</p> <p>3.能找出時序並重新組織。</p> <p>4.能運用聯想和想像手法描寫自然特色。</p> <p>5.能仿作童詩，並欣賞自己的作品。</p> <p>6.能體會童詩之樂趣。</p> <p>7.能體會萬物各有情韻。</p>	<p>1.認識並應用文章結構—時間式。</p> <p>2.完成童詩仿作。</p> <p>3.悉心觀察四時變化與景物。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>
12	第參單元小小觀察家 第九課阿白觀察記	4	<p>1.能分辨文中動態與靜態句子的特徵。</p> <p>2.能區別文中對外形及聲音的描述。</p> <p>3.能辨識課文中因果結構的安排。</p> <p>4.能從觀察中描述事物靜態與動態的樣貌。</p> <p>5.能從觀察中描述事物的外形及聲音。</p> <p>6.能以因果結構的安排來書寫文章。</p> <p>7.能培養觀察生活事物的態度。</p>	<p>1.認識並應用文章結構—因果式。</p> <p>2.學會動態與靜態描寫。</p> <p>3.掌握不同重點的觀察與描寫。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。</p> <p>◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>
13	第參單元小小觀察家 語文天地三	4	<p>1.認識記事類型的記敘文。</p> <p>2.認識文章結構與各段落之間的關係。</p> <p>3.了解要從哪些方面切入，才能對於事件做出詳細描述。</p> <p>4.能夠觀察生活中的</p>	<p>1.細膩觀察，具體描寫。</p> <p>2.觀察文章內容，連結線索。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的</p>

			<p>事件細節。</p> <p>5.能夠找出文章的線索，透過整理線索，進而發現結果。</p> <p>6.能夠具體的描寫出緊扣事件主軸的相關事件內容。</p> <p>7.能體會生活中的人、事、物，提高感受力。</p> <p>8.能以實際行動幫助別人，並同理他人的感受。</p>			<p>適當情意與態度。</p> <p>◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>
14	「讀寫練功房」 三明治失蹤事件	4	<p>1.認識記事類型的記敘文。</p> <p>2.認識文章結構與各段落之間的關係。</p> <p>3.了解要從哪些方面切入，才能對於事件做出詳細描述。</p> <p>4.能夠觀察生活中的事件細節。</p> <p>5.能夠找出文章的線索，透過整理線索，進而發現結果。</p> <p>6.能夠具體的描寫出緊扣事件主軸的相關事件內容。</p> <p>7.能體會生活中的人、事、物，提高感受力。</p> <p>8.能以實際行動幫助別人，並同理他人的感受。</p>	<p>1.細膩觀察，具體描寫。</p> <p>2.觀察文章內容，連結線索。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>
15	第肆單元跟著故事跑 第十課老鼠嫁女兒	4	<p>1.能說出劇本形式。</p> <p>2.能了解故事角色觀點，及人物觀點的改變。</p> <p>3.能了解故事文字表面訊息及隱含的意旨。</p> <p>4.能依劇本進行表演。</p> <p>5.能說出人物觀點和個性，並演出適合的語氣和動作。</p> <p>6.能說出主要人物想法轉變的關鍵事件，並能探究故事的寓意。</p> <p>7.喜歡參與劇本展演，和學伴一起分工和合作。</p> <p>8.能培養肯定自己，欣賞別人的情操。</p>	<p>1.演練劇本熟悉聆聽與回應。</p> <p>2.讀出故事的寓意與啟示。</p> <p>3.養成適切的聆聽習慣。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎家庭教育 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同的角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>
16	第肆單元跟著故事跑 第十一課豆粥婆婆	4	<p>1.能分辨對話句與敘述句的差異。</p> <p>2.認識故事地圖的方法與技巧。</p>	<p>1.學習改寫對話句與敘述句。</p> <p>2.運用想像轉化事物型態。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量</p>	<p>◎人權教育 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想</p>

			<p>3.能相互轉換對話句與敘述句。</p> <p>4.能運用合理的想像將無生命器物擬人。</p> <p>5.能使用故事地圖來整理故事結構。</p> <p>6.能感受他人的情緒變化。</p> <p>7.當他人有困難時願意伸出援手。</p>	3.發揮想像，完成看圖說故事。	<p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>法。</p> <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎國際教育</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>
17	<p>第肆單元跟著故事跑</p> <p>第十二課戴斗笠的地藏</p>	4	<p>1.認識故事體的特色。</p> <p>2.了解「故事梯」策略的架構內涵。</p> <p>3.能透過單元學習，認識故事所提到的多元文化差異。</p> <p>4.認識故事體的特色。</p> <p>5.能藉由閱讀故事覺察為人處事保有良善真誠的心，將能轉禍為福的道理。</p> <p>6.願意分享與人為善的經驗與做法。</p>	<p>1.掌握故事結構並發現轉折安排。</p> <p>2.感受閱讀故事趣味並學會說故事。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎品德教育</p> <p>品 EJU8 關懷行善。</p> <p>◎生命教育</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>◎多元文化教育</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>◎國際教育</p> <p>國 E5 發展學習不同文化的意願。</p>
18	<p>語文天地四</p>	4	<p>1.能體會閱讀故事的趣味：獲得新知、得到啟發、得到意想不到的精采。</p> <p>2.能學會說故事的方法。</p>	<p>1.體會閱讀故事可獲得新知、得到啟發以及意想不到的精采等趣味。</p> <p>2.學會以敘述方式或對話方式來說故事的方法。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>
19	<p>「神奇讀卡機」</p> <p>寶特瓶變新「裝」</p>	4	<p>1.能知道寶特瓶製作成衣服的方法。</p> <p>2.能了解臺灣在環保布料的創新與重要性。</p> <p>3.能運用漫畫和文字比對，理解段旨。</p> <p>4.能藉由推論策略理解文本並說出文章主旨。</p> <p>5.能培養對環境關心的態度。</p>	<p>1.說明文表述方式和寫作手法。</p> <p>2.如何選取合適說明文的材料。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>◎國際教育</p> <p>國 E3 具備表達我</p>

						國本土文化特色的能力。
20~21	「神奇讀卡機」 春節的竹竿	8	1.能認識越南過春節的習俗。 2.能知道故事情節會因為故事中的轉折有不同的發展。 3.能用表格整理故事，分析故事要素。 4.能找出故事中的轉折，探究故事重點。 5.能藉由閱讀故事，認識各國文化元素，尊重多元文化。 6.能覺察保有踏實的做人處事態度，終將獲得平安快樂的道理。	1.體會閱讀故事可獲得新知、得到啟發以及意想不到的精采等趣味。 2.學會以敘述方式或對話方式來說故事的方法。		◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 ◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

教材版本	南一版	年級	四	節數	每週(4)節，本學期共(80)節	
課程目標	(1)欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 (2)經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 (3)透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 (4)藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。					
對應學校課程目標或願景	■營造多元化的書香校園： 推展【愛閱康寧】與【活力康寧】主題課程，培養學生具備主動敏捷、積極進取、精益求精、多元展能，以及追求卓越的理解應用能力。 ■發展生活化的國際校園： 推展【妙探世界】與【趣讀國際】主題課程，培育學生具備體驗生活、溫馨和諧、國際視野、全球移動，以及主動探索的實踐能力。 ■推動數位化的智慧校園： 推展【探索藝視界】與【思創未來】主題課程，培養學生具備熱情洋溢、活潑開朗、研究創造、開放共享，以及創新求變的團隊合作能力。 ■邁向永續性的生態校園： 推展【品德學堂】與【樂活生命】主題課程，培養學生具備尊重關懷、熱心服務、反思進步、當責分享，以及快樂活力的生命態度。					
該學習階段領域核心素養	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					
融入議題	提醒:融入議題欄位，需要填寫實質內涵。例如：【品德教育】-品 E1 良好生活習慣與德行、品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 <input type="checkbox"/> 性別平等(節) <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育(4 節) <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育(5 節) <input type="checkbox"/> 海洋教育(節) <input checked="" type="checkbox"/> 品德(4 節) <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育(6 節) <input type="checkbox"/> 法治(節) <input checked="" type="checkbox"/> 科技(2 節) <input checked="" type="checkbox"/> 資訊(1 節) <input type="checkbox"/> 能源(節) <input type="checkbox"/> 安全教育(節) <input checked="" type="checkbox"/> 防災(2 節) <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育(4 節) <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃(3 節) <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化(5 節) <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養(12 節) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(4 節) <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育(5 節) <input checked="" type="checkbox"/> 原住民族教育(1 節)					
課程架構脈絡						
週次	單元與活動名稱	節數	學習目標	教學重點	學習任務及評量方式	融入議題實質內涵
1	第壹單元文化寶盒 第一課 火旁龍慶元宵	4	1.能了解以破題法作為文章開頭的優點。 2.能認識明信片的內容特色和格式。 3.能從文章線索推論多義詞的詞義。 4.能運用破題法，有條理的敘述事情。 5.能欣賞尊重並關心家鄉的文化。 6.能從民俗節慶活動中，獲得文化認同的啟示與美感體驗。	1.認識明信片的內容特色和格式。 2.認識「破題法」的開頭。 3.學習辨別多義詞。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 ◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 ◎國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。

5C 各領域學習課程計畫

2	第壹單元文化寶盒 第一課 火旁龍慶元宵	4	<ol style="list-style-type: none"> 1.能了解以破題法作為文章開頭的優點。 2.能認識明信片的内容特色和格式。 3.能從文章線索推論多義詞的詞義。 4.能運用破題法，有條理的敘述事情。 5.能欣賞尊重並關心家鄉的文化。 6.能從民俗節慶活動中，獲得文化認同的啟示與美感體驗。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.認識明信片的内容特色和格式。 2.認識「破題法」的開頭。 3.學習辨別多義詞。 	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 ◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 ◎國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。
3	第壹單元文化寶盒 第二課看戲	4	<ol style="list-style-type: none"> 1.能了解布袋戲與歌仔戲的表演特色。 2.能了解參觀心得報告所包含的重要內容。 3.能運用引用法，作為文章開頭。 4.能記錄觀察重點與發現，表達感受。 5.能體會戲劇演出背後的艱辛與努力。 6.能欣賞臺灣戲曲文化。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.認識參觀心得報告的内容特色和格式。 2.認識「引用法」的開頭。 3.練習書寫參觀心得報告。 	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 ◎戶外教育 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 ◎國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。
4	第壹單元文化寶盒 第三課舞吧！小飛魚	4	<ol style="list-style-type: none"> 1.能了解部落傳統文化正迅速的流失，需要人們關心與維護。 2.能知道「小飛魚」們透過展演，重拾對族群的認同與自信。 3.能辨析事件的發展過程與順序。 4.能運用自我提問策略，幫助理解。 5.能理解傳統文化的美好及保存的必要性。 6.能發覺自己文化值得珍視之處。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.認識「倒敘法」的開頭。 2.運用標示美讀文章感受聲調之美。 3.培養以家鄉為傲的在地情感。 	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 ◎國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。
5	第壹單元文化寶盒 讀寫練功房	4	<ol style="list-style-type: none"> 1.能聽懂同音詞，減少誤解。 2.能寫出吸引人的文章開頭。 3.能學會運用順敘與倒 	<ol style="list-style-type: none"> 1.聽懂同音詞。 2.文章的開頭。 3.順敘與倒敘。 	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所

			敘。		態度評量	應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
6	第壹單元文化寶盒 語文天地一	4	<ol style="list-style-type: none"> 1.能知道各種米食的製作方法。 2.能了解各種米食所代表的文化、族群。 3.能運用感官摹寫，作為文章開頭。 4.能判斷文句中運用感官描寫的地方，並了解帶來的效果。 5.能培養對不同文化的接納態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.學習讀出不同感官的觀察及描寫。 2.認識「摹寫法」的開頭。 3.了解國內各族群飲食文化特色。 	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E6 發展向文本提問的能力。 ◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
7	第貳單元迎向挑戰 第四課蝶之生	4	<ol style="list-style-type: none"> 1.能認識文章主旨的意義。 2.能認識副詞修飾動作的方式。 3.能從段落大意找出文章主旨。 4.能說出羽化成蝶各階段感受。 5.能活用副詞改寫、仿寫和潤飾文句。 6.能認同勇敢的態度，並樂意培養。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.從段落大意找文章主旨。 2.認識並應用副詞。 	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
8	第貳單元迎向挑戰 第五課活出生命奇蹟	4	<ol style="list-style-type: none"> 1.能認識課本的主角，知道他的困境及努力過程。 2.能分辨什麼是鼓勵人的話語。 3.能讀懂人物傳記。 4.能從題目找文章主旨。 5.能看見別人的困境並適時鼓勵別人。 6.能試著分析人物傳記的寫作方式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.從題目找文章主旨。 2.學習鼓勵人的話語。 3.練習從「動作」生動描想人物。 4.學習讀懂人物傳記。 	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去

			<p>7.能從「動作」與「聯想」生動描寫人物。</p> <p>8.能分享自己或他人迎向挑戰的故事。</p> <p>9.能以樂觀的態度面對困境。</p>			<p>愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>
9	第貳單元迎向挑戰 第六課走過就知道	4	<p>1.能了解連結／推論策略的內涵與用法。</p> <p>2.能從本課學習了解自我挑戰的意義。</p> <p>3.能由重要段落找文章主旨。</p> <p>4.能在文章裡找線索，以及自己的經驗推論文意及情緒。</p> <p>5.能運用情緒描寫的技巧，練習藉事物。</p> <p>6.能從故事體認只要勇敢面對挑戰，就有克服困難與挑戰的機會。</p> <p>7.能分享自我挑戰的經驗與做法。</p>	<p>1.從重要段落找文章主旨。</p> <p>2.藉由描寫人物外顯行為抒發情感。</p> <p>3.連結個人經驗推論文意。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p>
10	期中評量 第貳單元迎向挑戰 語文天地二	4	<p>1.能學會鼓勵人的技巧。</p> <p>2.能讀懂人物傳記，從中得到啟發。</p> <p>3.能找出文章主旨，讀懂內容。</p> <p>4.能修正病句。</p>	<p>1.學會如何鼓勵人。</p> <p>2.讀懂人物傳記。</p> <p>3.找出文章主旨。</p> <p>4.修改病句。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
11	第貳單元迎向挑戰 第參單元愛在哪裡 第七課不一樣的母親花	4	<p>1.能掌握課文的核心主旨。</p> <p>2.能知道文中運用總結法做結尾的寫作手法。</p> <p>3.能運用結構圖整理課文內容。</p> <p>4.能使用列舉與描述清楚說明事物。</p> <p>5.能透過了解各種母親花的意義，進而表達對母親的謝意。</p>	<p>1.認識總結法的文章結尾。</p> <p>2.認識以結構圖整理訊息。</p> <p>3.熟悉不同的說明寫作手法。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>◎國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>
12	第參單元愛在哪裡 第八課屋頂上的小貓	4	<p>1.能了解動物跟人一樣都有生命，都需要被善待。</p> <p>2.能認識記敘文寫作中的「倒敘法」。</p> <p>3.能聽出並理解對話內容中的情感。</p>	<p>1.熟悉倒敘法應用及效果。</p> <p>2.認識「感想法」的結尾。</p> <p>3.學會聽懂對話內容。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適</p>

			<p>4.能學會寫出一件事的感想做為文章的結尾。</p> <p>5.能感受課文中親子的趣味互動。</p> <p>6.能培養尊重生命的態度。</p>			<p>切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
13	第參單元愛在哪裡 第九課用一公斤愛嘉明湖	4	<p>1.能了解環境永續之重要性。</p> <p>2.能認識以「期許法」作為文章結尾的寫作方法。</p> <p>3.能適當描寫景物與人物神態。</p> <p>4.能運用「期許法」表達文章旨意。</p> <p>5.能覺知人類的活動會對自然環境產生影響。</p> <p>6.能以實際行動愛護山林。</p>	<p>1.認識「期許法」的結尾。</p> <p>2.認識不同的描寫手法——以特色指稱事物。</p> <p>3.學會區辨並正確應用時間詞。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>◎防災教育 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環與生態環與生態環境與災害緊密相關。</p> <p>◎戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>
14	第參單元愛在哪裡 讀寫練功房	4	<p>1.能聽懂對話。</p> <p>2.能知道閱讀報紙的方法。</p> <p>3.能寫出簡潔有利的文章的結尾。</p>	<p>1.聽懂對話。</p> <p>2.如何讀報。</p> <p>3.文章的結尾。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>
15	第參單元愛在哪裡 語文天地三	4	<p>1.能知道本身的經驗會影響自己對事件的觀點。</p> <p>2.能理解文章使用「設問法」結尾的用意。</p> <p>3.能有條理的向他人陳</p>	<p>1.學會找出觀點及支持理由。</p> <p>2.練習提出自己的觀點與理由。</p> <p>3.認識「設問法」的結尾。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重</p>

			述自己的觀點與理由。 4.能夠找出文章中不同的觀點，與形成觀點的理由。 5.能同理他人的感受，培養尊重多元觀點的態度。 6.能自行思考議題，整理出自己的觀點與理由。			自己他人的權利。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎品德教育 品 E6 同理分享。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
16	第肆單元想像起飛 第十課想像與發明	4	1.能知道有些發明是透過合併兩物的方法來想像。 2.能了解想像與發明的關係。 3.能運用歸納、找主題句的方式形成段落大意，並組織成全文大意。 4.能運用合併兩物之原則練習想像。 5.能享受想像之樂趣。 6.能養成觀察生活周遭問題的習慣。	1.運用「組合法」進行想像練習。 2.熟練有方法的找出大意。 3.讀懂雙項題目。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎科技教育 科 E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
17	第肆單元想像起飛 第十一課小事物 大驚奇	4	1.能理解作者運用改變規模的創作方式。 2.能了解作者在作品中所加入別具意義的巧思。 3.能分辨作品說明與觀看者的感受。 4.能運用想像力，賦予事物新的趣味。 5.能使用生活中看似平常的小物，作為創作的材料。 6.能體會藝術創作所帶給人的樂趣與驚喜。 7.能認同改變想法後，從不同視角中能發現許多樂趣。	1.運用「改變規模法」進行想像練習。 2.發揮想像，完成故事接寫。 3.利用網路查資料。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 ◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
18	第肆單元想像起飛 第十二課九蛙傳奇	4	1.能判斷作者將哪些角色賦予生命。 2.能理解短篇故事創作的五個要素。 3.能運用想像力賦予事物生命。 4.能利用故事創作的五	1.運用「轉化法」進行想像練習。 2.透過故事結構找大意。 3.發揮想像，口說創作故事。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並

			個要素，來進行短篇故事的創作。 5.能對事物的觀察更加敏銳。 6.能認同「鍥而不捨」及「團結就是力量」的精神。			能避免災害的發生。 ◎防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
19	第肆單元想像起飛 語文天地四	4	1.能認識文房四寶。 2.能學會運用網路查資料。 3.能運用想像接寫故事，學會寫出創意有趣的作品。	1.運用想像接寫故事，讓想像起飛。 2.認識文房四寶。 3.用網路查資料。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
20	期末評量 神奇讀卡機 6/30(二)結業式	4	1.能認識「改變規模」和「賦予生命」兩種想像寫作手法。 2.能察覺紙本中字體變化對閱讀產生的影響。 3.能形成對故事角色性格的觀點，並說出理由。 4.能運用學過的閱讀策略，幫助自主學習。 5.能了解面對問題，冷靜思考較容易找出解決方法。 6.能享受饒富想像的故事，激發閱讀同類型作品動機。 7.能覺察文本寫作押韻的特色。 8.能知道相同的事物帶給每個人的感受不一定相同。 9.能分辨不同感官描寫的敘述句。 10.能運用學過的提問策略自我提問，理解文章主旨。 11.能運用推論——找支持的理由策略，說明個人觀點。 12.能省思自己的價值觀，避免對他人產生偏見。	1.學習讀出不同感官的觀察及描寫。 2.學會找出觀點及支持理由。 3.練習提出自己的觀點與理由。 4.練習自我提問。 5.檢視結尾與預測情節。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為發生。 ◎生涯規畫教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 ◎生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎閱讀素養教育 閱 E4 中高級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

5C 各領域學習課程計畫

		13.能培養勇於挑戰， 實現夢想的精神。			
--	--	-------------------------	--	--	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。