

臺北市私立再興國民小學 110 學年度上學期【五】年級【語文】領域課程計畫

編寫者	張菲娟、李勇諭、蕭雅芳、 徐穎倩、呂宜衡、黃秀娟	節數	21 週*5 節=105 節	課程來源	翰林
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。		
	B 溝通互動	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。		
	C 社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
	議題融入 【】請註明	【】性別平等、【】家庭教育、【1.2.3.4】環境教育、 【】國防教育、【】海洋教育、【15.16.17】人權教育、 【】品德教育、【】生命教育、【】法治教育、			

週次	【    】科技教育、【    】資訊教育、【    】能源教育、 【    】安全教育、【    】防災教育、【5.6.12.13.14.15.16.17】生涯規劃、 【    】多元文化、【    】閱讀素養、【    】戶外教育、 【    】國際教育、【    】原住民族教育
----	---

## 背景分析

### 一、學校課程與教學特色

1. 配合課程，呈現多元的學習型態，如表演劇本、分組實地踏查並介紹…。
2. 配合國際教育課程，設計相關的延伸活動，如小組討論、報告以及做海報。
3. 針對共讀書目，設計適切的日記題目。

### 二、學生特質及先備經驗

1. 學生對語言表達有一定基礎，能針對共同的主題提出個人的看法與建議。
2. 學生已經有分組討論的經驗，在此基礎下，可以呈現多樣且深入的學習。
3. 家長重視孩子的學習態度，多數學生已經有閱讀的習慣，可以深化內容。

## 學年/學期課程目標

1. 能欣賞並朗讀課文或文學作品，感受課文之美。
2. 能掌握詩歌的基本閱讀技巧，流利朗讀課文。
3. 能和同學分享閱讀課文的心得。
4. 能讀懂課文內容，了解課文大意。
5. 能從閱讀的課文中，培養分析歸納文章結構的能力。
6. 能從課文結構圖中，培養歸納課文重點的能力。
7. 能從各種文體的課文中了解文體的特點與異同。
8. 能分辨、欣賞並運用課文中的修辭。

## 評量方式與內容

評量方式	評量百分比	學習內容	評量內容
------	-------	------	------

紙筆測驗	50%	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	生字詞. 課文深究. 句型. 語詞應用. 字音字形. 閱讀測驗
作業評量	50%	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 生字(課文)預習. 生詞甲 乙本. 國語習作. 默詞 2. 上課發表. 作業繳交訂正. 3. 課堂書法練習. 經典文選 背誦. 家長簽名
口頭報告		Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	
書法練習		Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。	
經典文選			
學習態度			

週次	教學單元	學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
1	第一課貝殼砂	1-III-3 2-III-1 4-II-6 5-III-3 5-III-6 5-III-10 6-III-8	1. 學習以譬喻的手法，描述「大自然景色」的詩歌寫作方式。 2. 了解並欣賞詩歌的形式，學會運用擬人和譬喻的寫作技巧。 3. 培養學生欣賞、愛護大自然的態度。	1. 本課是新詩，藉著美麗的貝殼砂，提醒我們要愛護大自然，珍惜大自然賜予的一切。 2. 引導學生認識、欣賞並愛護自己的家園。	學習態度 實作評量 習作評量 紙筆測驗 發表評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
2	第二課湖邊散步		1. 學習以記敘文的寫作方式，敘寫生活小故事，並從中表達對生活周遭人事物的尊重與關懷。 2. 培養愛護環境的觀念與態度，進而願意在日常生活中身體力行。	1. 本課以記敘文的形式敘寫湖邊散步情景，並從中表達對生活周遭人事物的尊重與關懷。 2. 懂得欣賞並維護大自然的生態，才能永遠享有自然的美，好。		
3	第三課一池子的綠		1. 學習以記敘文的形式，描寫植物的生長過程。 2. 欣賞生活中有趣而值得深思之處，進而體驗生活處處是美的意涵。	1. 透過養水芙蓉的過程，讓讀者以審美的角度看待生活中的自然事物。 2. 體會並享受生活中點點滴滴的美好與樂趣。		
4	第四課與山為鄰		1. 學習以記敘的形式，介紹山林的美景，體會「山與人」之間的情感，如何與山成為朋友。	1. 透過作者與山為鄰的經驗，體會山與人之間的情感，喜歡與山為友。 2. 從日常生活的不同角度，了解美的意義。		

			2. 用視覺摹寫的方式，表達顏色豐富的變化。			
5	第五課我的隱身術	1-III-2 2-III-2 2-III-5 4-III-2 5-III-3 5-III-4 5-III-8 6-III-3	1. 能熟悉本課記敘文的寫作方式，欣賞與習寫借景抒情的描述筆法。 2. 能培養細心聆聽、觀察和感受周遭景物的情懷，練習生動的描寫。	1. 透過作者利用工作之餘遊香港的經驗，學習在忙碌的生活中感受悠閒的時光。 2. 享受放慢生活步調的樂趣。	學習態度 實作評量 習作評量 紙筆測驗 發表評量	【生涯發展教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
6	第六課書信	6-III-5	1. 學習以說明文的形式，說明書信特質與功能的寫作方法。 2. 學習珍惜朋友的來信，並能適時寫信給好友傳達思念。	1. 本課以開門見山的方式，透過抒情的文句說明書信帶給人的感受。 2. 透過本課的學習，引導學生多細讀朋友的來信，並適時的寫信給好友，傳達思念。		
7	第七課幸福的味道		1. 學習以記敘的形式，雖然是描寫生活中的小事，卻能感受幸福味道的寫作方法。 2. 培養專心聆聽、仔細觀察和感受周遭事物的態度。	1. 本課以作者女兒的感受為主軸，呈現生活中別具一格的生活創意和幸福感受。 2. 藉由本課的學習，讓學生了解：只要用心改變或思考，生活中的不便可以透過創意、思考來解決。		
8	統整活動一	4-IV-4 6-III-6	1 認識象形及指事字的造字原理。 2. 能了解擬人法的效	1. 以課文例子做說明，讓學生了解象形及指事字的造字原理。 2. 以範例說明擬人修辭法運用在文章裡所產生的效	學習態度 發表評量	

			<p>果與使用方式。</p> <p>3. 認識外來的語詞並了解使用方法。</p> <p>4. 認識記敘文常用的開頭法。</p>	<p>果，並舉出其他的擬人用法。</p> <p>3. 指導學生廣泛的認識外來的語詞，並請學生討論和提出學過的「外來語」。</p> <p>4. 以記敘文為例，說明各種開頭法的使用，並指導學生進行練習。</p>		
9	統整活動二	6-III-3 6-III-7	<p>1. 認識諧音的語詞並了解使用方法。</p> <p>2. 讓學生能明白在寫作之前，「審題」是非常重要的步驟。</p> <p>3. 讓學生能明白「立意」的重要性，也就是確立寫作的方向及中心思想。</p> <p>4. 能了解設問法的效果與使用方式。</p>	<p>1. 說明「諧音」的意思並介紹生活中常見的「諧音詞」運用情形。</p> <p>2. 說明「審題」的意義、重要性及要點。</p> <p>3. 以範例說明設問修辭法的使用方式。</p>	學習態度 發表評量	
10	閱讀樂園： 不一樣的房子	1-III-3 2-III-2 2-III-6 5-III-11	<p>1. 能透過內容的深究，讓學生了解人類為了適應不同地方的氣候與環境，蓋出不一樣的房子。</p> <p>2. 能歸納整理文本訊息，推論作者寫作的主旨。</p>	<p>1. 聆聽教學 CD 並回答問題。</p> <p>2. 透過提問與討論，指導學生說出本文的主旨及個人想法。</p>	學習態度 發表評量 習作評量	
11	第八課古今西湖詩選	1-III-3 2-III-2 2-III-5 4-III-3 5-III-4 5-III-7	<p>1. 學習以賞析的形式，介紹古詩和現代詩的寫作方法。</p> <p>2. 能用白話解釋〈飲湖上初晴後雨〉和〈西湖秋泛〉這兩首詩。</p>	<p>1. 透過古今名人詩歌作品，培養觀賞自然景物及審美觀。</p>	學習態度 實作評量 習作評量 紙筆測驗 發表評量	

		5-III-11 6-III-5 6-III-7	3. 能培養欣賞古詩和現代詩的興趣和情意。			
12	第九課擅長推理的人		1. 學習以記敘的形式，觀察並描寫人物的外貌與性格特徵。 2. 學習以對話表現手法為主軸的記敘文寫作技巧。	1. 引導學生經由 <u>華生</u> 的視角，一窺神秘而令人好奇的偵探世界。 2. 鼓勵學生培養對周遭人事物深入觀察的興趣與習慣。 3. 試著以縝密的邏輯推理來思考並解決生活中的難題，讓頭腦更加靈活，視野更加開闊。		【生涯發展教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E9 認識不同類型工作 / 教育環境。
13	第十課角力士 冀金龜		1. 能知道角力士冀金龜的外觀與習性。 2. 能分辨客觀的描寫與主觀的陳述。 3. 能比較自己與作者觀察昆蟲經驗的異同。	1. 透過近距離觀察昆蟲，學習描寫昆蟲的外觀、習性。		
14	第十一課敏銳觀察		1. 學習運用議論的方式，論述敏銳觀察如何促成偉大的發現與創新。 2. 學習找出自己的論點，並運用論證來說明自己的主張。	1. 引導學生在生活中發揮好奇心及觀察力，了解平凡的事物可能蘊藏了除以改變人類生活的巨大潛力。 2. 鼓勵學生培養積極探究的科學精神，進而啟發豐沛的創意。		
15	第十二課讓我 做你的眼睛	1-III-2 2-III-1 2-III-3	1. 學習以記敘的形式，描寫人與動物間和諧相處的寫作方式。 2. 學習以敘事手法為主軸的記敘文寫作技巧。	1. 用心感受人跟動物之間微妙的互動，進一步將愛心擴及到不同的物種身上。 2. 以導盲犬的故事說明：每個人都有一條路，承載著生命的悲喜和感動。	學習態度 實作評量 習作評量 紙筆測驗 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】

16	第十三課一萬五千元的小學生	4-III-3 5-III-7 5-III-8 5-III-10 6-III-6	1. 學習以記敘的形式，介紹物品故事以表達惜福與感恩的寫作方式。 2. 學會能常常心懷感激和主動關懷別人。	1. 透過劇本傳達：有施有捨的才是真正的財富。最後前後呼應，說明主角行善是身教影響。 2. 學習劇本的特色，知道和文章的不同之處。		涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E9 認識不同類型工作 / 教育環境。
17	第十四課誰該被派去非洲		1. 能找出史懷哲與作者個人經驗之共同點。 2. 能體會課文內容並與自己的經驗做比較。 3. 能知道書信的寫法並運用於寫作。	1. 以史懷哲的故事為例，讓學生明白自己身處在幸福的環境，應該珍惜。 2. 只要覺得自己很幸福，都可以為他人服務。		
18	統整活動三	4-III-4 6-III-6	1. 能認識近體詩與現代詩的差異和特色。 2. 能認識類疊修辭的特色。	1. 以課文為例，指導學生分辨近體詩和現代詩的形式特色。 2. 指導學生認識常見類疊修辭的類型，請學生舉出更多例子。	學習態度 發表評量	
19	統整活動四		1. 能認識會意字及形聲字的造字原理。 2. 能認識引用修辭的特色及功能。	1. 說明會意字及形聲字的造字原理，再引導學生提出更多的會意字。 2. 指導學生「引用」修辭的意思及功能。	學習態度 發表評量	
20	閱讀樂園二 煙會說話	5-III-3 5-III-8 5-III-12	1. 能透過內容的深究，了解生命中任何事物都有人性化和生命化的一面。 2. 能藉由問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能力。	1. 聆聽教學 CD 並回答問題。 2. 透過引導與討論，能歸納整理文本訊息，推論作者寫作的主旨。	學習態度 發表評量 習作評量	

21	總複習	1-III-2 2-III-1 2-III-5 4-III-2 4-III-3 5-III-3 5-III-6 5-III-7 5-III-11 6-III-8	1. 能了解全冊各類文體的特色要點及異同。 2. 能利用「結構圖」整理所閱讀過的課文或文章。 3. 複習全冊學過的字詞，並針對特別需要注意的字詞加以反覆練習。	1. 學習以不同文體的方式練習作文。 2. 了解各課語詞的意義及用法。 3. 能應用各課句型來造句。 4. 體會明白各單元的意涵及重點。		
----	-----	---	---	---	--	--

臺北市私立再興國民小學 110 學年度下學期【五】年級【語文】領域課程計畫

編寫者		張菲娟、李勇諭、蕭雅芳、 徐穎倩、呂宜衡、黃秀娟	節數	20 週*5 節=100 節	課程來源	翰林
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵		
	A 自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。		
	B 溝通互動	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。		
	C 社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		

<b>議題融入</b> <b>【】請註明週次</b>	<b>【】性別平等、【11.12.13.14】家庭教育、【1.2.4.5】環境教育、</b> <b>【】國防教育、【】海洋教育、【】人權教育、</b> <b>【】品德教育、【】生命教育、【】法治教育、</b> <b>【】科技教育、【】資訊教育、【】能源教育、</b> <b>【】安全教育、【】防災教育、【6.7.11.12.13.16.17】生涯規劃、</b> <b>【】多元文化、【】閱讀素養、【】戶外教育、</b> <b>【】國際教育、【】原住民族教育</b>
-------------------------------	--

## 背景分析

### 一、學校課程與教學特色

1. 配合課程，呈現多元的學習型態，如表演劇本、分組實地踏查並介紹…。
2. 配合國際教育課程，設計相關的延伸活動，如小組討論、報告以及做海報。
3. 針對共讀書目，設計適切的日記題目。

### 二、學生特質及先備經驗

1. 學生對語言表達有一定基礎，能針對共同的主題提出個人的看法與建議。
2. 學生已經有分組討論的經驗，在此基礎下，可以呈現多樣且深入的學習。
3. 家長重視孩子的學習態度，多數學生已經有閱讀的習慣，可以深化內容。

## 學年/學期課程目標

1. 能欣賞並朗讀課文或文學作品，感受課文之美。
2. 能掌握詩歌的基本閱讀技巧，流利朗讀課文。
3. 能和同學分享閱讀課文的心得。
4. 能讀懂課文內容，了解課文大意。
5. 能從閱讀的課文中，培養分析歸納文章結構的能力。
6. 能從課文結構圖中，培養歸納課文重點的能力。
7. 能從各種文體的課文中了解文體的特點與異同。
8. 能分辨、欣賞並運用課文中的修辭。

## 評量方式與內容

評量方式	評量百分比	學習內容	評量內容
紙筆測驗	50%	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	生字詞. 課文深究. 句型. 語詞應用. 字音字形. 閱讀測驗
作業評量	50%	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。	1. 生字(課文)預習. 生詞甲乙本. 國語習作. 默詞 2. 上課發表. 作業繳交訂正. 3. 課堂書法練習. 經典文選背誦. 家長簽名
口頭報告			
書法練習			
經典文選			
學習態度			

週次	教學單元	學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
1	第一課美麗的溫哥華		1. 讓學生學習遊記方式的寫作技巧。 2. 學習從旅遊的過程中，觀察與體驗事物的能力。	1. 本文先敘述溫哥華的美麗風景及名勝，讓學生學習敘述生動活潑的技巧。 2. 培養學生觀察事物的能力，以重點敘寫的方式呈現溫哥華的美麗。	學習態度 實作評量 習作評量 紙筆測驗 發表評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
2	第二課從空中看地球	1-III-1 1-III-2 2-III-1 2-III-4	1. 學習以記敘的形式，介紹欣賞攝影藝術展覽的寫作方法。 2. 能發覺攝影藝術的旨趣，進而體驗生活處處美的意涵。	1. 本課以「從空中看地球」為出發，介紹攝影家利用現代科技展現地球各地不同角度的美麗。 2. 試著從日常生活去體驗有美感的影像，讓藝術美化生命，進而愛護地球。		
3	第三課歡慶兒童節	4-III-2 4-III-3 5-III-3 5-III-4 5-III-10 6-III-3	1. 能熟悉本課以記敘的方式，舉出實例描述事件的寫作技巧。 2. 利用資訊與朋友互動，進而擴展自己的視野。	1. 因為網路資訊互動頻繁，各國小孩能克服空間障礙，分享自己國家的節日。 2. 將節日內容製作成影片在網頁呈現、分享，也藉此方式拓展視野。		【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
4	第四課我眼中的東方之最	6-III-6	1. 能學會課文中生難語詞的意義及用法。 2. 能透過內容的深究，了解作者眼中的東方之最。 3. 能理解全文安排的方式，以及寫作特色。	1. 藉由作者的旅遊經驗，認識緬甸曼德勒山、尼泊爾、不丹等地的特色。 2. 鼓勵學生身體力行、用心體驗，自己也試著擬一張「東方之最」名單。		

5	第五課從想像的鏡子看世界	1-III-1 1-III-2 2-III-1 2-III-4 4-III-2 4-III-3	1. 能熟悉本課童詩的寫作方式，生動的描寫人和物。 2. 培養欣賞童詩的興趣，並發揮豐富的想像力。	1. 本課是詩歌，認識新詩的寫作形式。 2. 學習在新詩中發揮想像力。	學習態度 實作評量 習作評量 紙筆測驗 發表評量	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。
6	第六課羅伯特換腦袋	5-III-3 5-III-4 5-III-10 6-III-3 6-III-4 6-III-6	1. 能熟悉本課用「反覆法」的寫作方式，能把情節的發展慢慢往前推進。 2. 能發揮想像力，並仔細觀察周遭人事物，生動的描寫。	1. 本課以「反覆法」的方式敘寫，讓機器人羅伯特可以輕易的一直換腦袋，內容的結構整齊，且層層推進。 2. 藉由童話性質的記敘文，讓學生發揮想像力		
7	第七課宮崎駿的想像之泉		1. 能熟悉本課說明文的寫作方式，抓住人物對話和事件發展的過程。 2. 培養欣賞動畫的興趣，並發揮豐富的想像力。	1. 介紹宮崎駿憑藉腦中的印象，加上豐沛的感覺和想像，完成作品。 2. 透過本課的學習，讓學生充分發揮想像力，在生活中激盪出創意。		
8	統整活動一	4-III-4 6-III-6	1. 認識記敘文寫景的取景方式。 2. 認識篆書和隸書的起源和特色。	1. 教師由「取景方式」中，指導學生寫一個景物。 2. 帶領透過問題引導閱讀思考，試著讓學生依據內容「自問自答」，幫助自己理解。 3. 指導學生認識篆書和隸書的起源和特色，並學會分辨其字體。	學習態度 紙筆測驗 發表評量	
9	統整活動二	4-III-4 6-III-5	1. 認識說明文的寫作方法。 2. 能了解摹寫修辭法的效果與使用方式。	1. 帶學生了解本段的內容，再共同討論本段所提到五種說明方法的異同。 2. 帶領學生透過感官分辨摹寫的句子有哪些，也可以讓學生自由發表。		

			3. 認識楷書和行書的起源和特色。	3. 讓學生認識楷書和行書的起源和特色，並學會分辨其字體。		
10	閱讀樂園一 我會飛	5-III-4 6-III-6	1. 透過內容的深究，了解作者所要傳達的意涵。 2. 能以自己的知識或經驗判斷故事中情節的真假。	1. 本文以第一人稱形式，發揮想像力，將虛幻和真實作結合，最後帶領讀者理解作者的安排。 2. 練習用誇飾的手法來表現故事情節。		
11	第八課五月・ 風箏・少年	1-III-1 1-III-2 2-III-1 2-III-4 4-III-2 4-III-3 5-III-3	1. 能熟悉本課記敘文的寫作方式，抓住第一人稱人物獨白的生動效果。 2. 學習作者樂觀、進取，堅強面對缺憾的態度。	1. 本文以第一人稱獨白的方式寫作，讓文章更顯生動活潑。 2. 以母親節為時間背景，再以放風箏這件事比喻親子關係，透過風箏，向母親表達內心想法。	學習態度 實作評量 習作評量 紙筆測驗 發表評量	【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。 【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。
12	第九課給女兒的一封信	5-III-4 5-III-10 6-III-3 6-III-6	1. 讓學生學習以書信的方式，應用敘述事理的技巧。 2. 了解語言表達的重要，並培養良好語言表達的態度。	1. 本文是應用文，藉由父親寫信給女兒的一封信，教導女兒語言表達應有的禮貌。 2. 學習書信的寫作技巧。		
13	第十課憨孫耶，好去睇啊！		1. 欣賞閩南語在散文中的運用，適時使用方言詞彙，讓文章更具特色與可讀性。 2. 明瞭文章的寫作背景，認識懷舊敘事的寫作技巧，學習以對話傳達情意的寫作方	1. 本文用記敘兼抒情的方式，描寫祖孫之間的互動，透過互動呈現濃厚親情。 2. 文中運用許多閩南語的詞彙，以此方式呈現祖母生活的年代，是一大特色。 3. 本文是一篇懷舊散文，可以讓學生練習以對話傳達情意的寫作方法。		

			法。 3. 深切體會親情的可貴，並懂得回報親人的關愛。			
14	第十一課聽！流星的故事		1. 讓學生學習以記敘文的方式，應用敘述事理的技巧來描述童年趣事。 2. 培養欣賞大自然的一景一物，以及認識歷史人物的情懷。	1. 本文主要描寫夜晚的三合院談天的情景，以及堂哥自編有趣故事，表現孩童純真的思想和豐富的想像力。 2. 培養欣賞大自然，也學習應用敘述事理的技巧描述童年的趣事。		【家庭教育】 家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。
15	第十二課誕生	1-III-3 2-III-4 2-III-5 4-III-3 5-III-4 5-III-5 6-III-2	1. 學習運用現代詩的技巧來豐富寫作內涵，以表達對周遭親友的感恩。 2. 能培養朗讀與欣賞現代詩的興趣和情意。	1. 本文是現代詩，透過詩作學習從不同的角度感受生命展現的力與美。 2. 了解自己的誕生是親友眼中彌足珍貴的驚喜，也藉此了解生命的存在具有意義。 3. 懂得愛護生命，感恩惜福。	學習態度 實作評量 習作評量 紙筆測驗 發表評量	
16	第十三課用手指舞出動人的交響曲	6-III-3 6-III-5	1. 學習以自己為第一人稱，介紹在自己的成長中面對的困境與解決經過。 2. 能從本課課文中，體會人的堅忍與生命力。	1. 以王曉書面對殘疾依然勇敢面對的成長歷程。 2. 練習以第一人稱介紹自己的成長歷程。 3. 培養克服困境的勇氣和態度。		【生涯規劃教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
17	第十四課永遠不會太晚		1. 學習以說明的形式，解說「只要願意去做，永遠不會太晚」的人生觀的寫作方法。	1. 本課是議論文，以解說事理的方式，說明只要願意去做就不會太晚。 2. 鼓勵學生培養興趣，做自己想做的事，並且堅定的朝著自己的目標前進。		

			2. 培養學生能自我期許，並朝目標努力邁進的實踐理念。	3. 練習說明的寫作形式。		
18	統整活動三	2-III-3 6-III-5 6-III-6 6-III-7	1. 能學習適當的說話方式。 2. 能認識譬喻修辭的特色。 3. 認識說明文常用的結尾法。	1. 以範例說明「如何適當的說話」，於生活中所產生的效果，請學生自我回想，舉出其他的適當說話的實例。 2. 引導學生認識譬喻修辭的定義及效果。 3. 以範例說明文章結尾的使用方式，並引導學生回顧本單元各課，舉出相同文章結尾的用法。	學習態度 紙筆測驗 發表評量	
19	統整活動四	1. 能認識排比修辭的特色及功能。 2. 能了解班級讀書會的運作方式。 3. 能運用不同結尾法於說明文的寫作中。	1. 讓學生將課文的句子分次朗讀，再共同討論排比修辭的表達目的及技巧。 2. 帶領學生閱讀本文，引導學生欣賞不同的書法之美。 3. 引導學生運用「標註法」、「摘錄法」與「圖表法」完成讀書筆記。			
20	閱讀樂園二 亞洲最受讚譽的健康照護制度	1-III-3 5-III-7 6-III-2	1. 能透過內容的深究，了解作者所要傳達的意涵。 2. 能歸納整理文本訊息，推論作者寫作的主旨。	1. 了解受讚譽的照護制度是哪一項，並了解其特色。 2. 本課是說明文，了解意義段的重點，並理解內容。		