

一、課程目標：

1. 從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，增強文字的運用能力。
2. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並說明在大自然中觀察到的現象和體悟。
3. 運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。
4. 從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。
5. 認識說理與議論並重的議論文，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。
6. 透過人物築夢的過程，體會夢想需要堅持，才可能實現。
7. 認識不同的藝術形式，了解美的意義，以及對心靈的正面影響。
8. 培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。
9. 透過自然的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。
10. 透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，以及從大自然中得到的啟發。
11. 藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。
12. 透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。

二、與願景連結(可複選):

學校願景&課程願景	<input type="checkbox"/> 健康~ 接納人我 終身運動	<input checked="" type="checkbox"/> 卓越~ 追求創新 國際視野
	<input checked="" type="checkbox"/> 團隊~ 促進合作 民主素養	<input checked="" type="checkbox"/> 多元~ 尊重關懷 全人發展

三、領綱核心素養/領域能力指標：

總綱 核心素 養	自主行動	溝通互動	社會參與
	<input checked="" type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變	<input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養	<input checked="" type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解
12 年 國 教	領域核 心素 養 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		

四、教材來源及教學資源：

國語康軒版第九冊、電子教科書、語文魔法寶典、巡迴書箱、書法教材

五、評量重點項目：

(1)定期評量:40%(期中 20%、期末 20%)

(2)定期評量:60%(發表、實作、習作、口頭、平時考)

六、師資安排：

五年級教學群

七、教學進度及教學節數:請參閱教學進度總表;每週上課\_6\_節，共計\_120\_節。

八、教學計畫：

主題名稱 (節數)	單元名稱 (節數)	學習重點		教學重點	評量方式	【融入之議題 內容重點】
		學習表現	學習內容			
第一單元 擁夢飛翔	第一課 蚊帳大使 (6)	<p>【一、蚊帳大使】</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>【一、蚊帳大使】</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>【一、蚊帳大使】</p> <p>1. 連結標題和單元主題，預測課文內容。</p> <p>2. 理解多義詞的差異並能造出合理的句子。</p> <p>3. 運用閱讀理解策略，理解文意，說出故事重點及旨意。</p> <p>4. 覺察意義段關係，找出意義段，寫出大意。</p> <p>5. 練習以總結法歸納文章內容，寫出適當的結尾。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【人權教育】</p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
	第二課 從空中看臺灣	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>1. 能具體說出臺灣的美麗與哀愁。</p> <p>2. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</p> <p>4. 完成語文讀寫學習單。</p> <p>5. 完成一篇內容通順、符合主題的文章，並依據自評表檢核。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【環境教育】</p> <p>環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>

	<p>第三課 憧憬</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及故事。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 具體說出自己對未來的想像與計畫。</li> <li>2. 理解字、詞義，並完成習作第一、二、三大題。</li> <li>3. 運用閱讀理解策略，理解詩意與分享心得，並完成習作第五大題。</li> <li>4. 看圖寫出物的外形、動作、情感，完成詩句仿作，並完成習作第四大題。</li> <li>5. 說出童詩的寫作特色，並完成習作第五大題。</li> </ol>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p>
	<p>學習地圖一</p>	<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解譬喻修辭。</li> <li>2. 運用譬喻修辭寫出事物的特色。</li> <li>3. 能介紹把記敘文寫得更精采的各種寫作手法。</li> <li>4. 能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。</li> </ol>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>
<p>第二單元 生活中的藝術</p>	<p>第四課 恆久的</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出本課的故事大意。</li> <li>2. 能辨別詞義並選出正確的答案，完成習作。</li> <li>3. 能進行課文內容的討論並表達文章的主旨。</li> <li>4. 能觀察圖片，完成短文。</li> <li>5. 能閱讀文章並完成習作。</li> </ol>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>

<p>第五課 它抓得住——商標的故事</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>1. 認真聆聽並掌握發表的技巧。 2. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3. 理解課文內容，認識事物說明文的寫作特色。 4. 配合學習地圖的提問卡，透過自我提問理解文章內容。 5. 完成作文——有趣的商標，並依據自評表檢核。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。</p>
<p>第六課 故事「動起來」</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>1. 理解覆述聆聽的重點，並辨析重點。 2. 根據提問，說出討論的答案。 3. 理解生字的形音義語多義字 4. 運用上下文推論，理解說明表述的內容。 5. 讀懂訊息，並能正確回答問題。 6. 理解詞語的意思，並能造句運用。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱E6 發展向文本提問的能力。</p>
<p>學習地圖二</p>	<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>1. 能說出摹寫修辭的特色與效果。 2. 能比較說出各種摹寫方法的使用時機及舉例說明。 3. 運用摹寫修辭寫出生動活潑的文句。 4. 運用自我提問策略，提出不同類型的問題。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【閱讀素養教育】 閱E6 發展向文本提問的能力。</p>

閱讀階梯一	畫家天空	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-4 說明文本的結構。	1. 將自然段整併為意義段，並說明自然段整併為意義段的理由。 2. 依照整併意義段的理由，進行歸納，概念化，完成為意義段命名。 3. 運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意。 4. 整併各個意義段的大意，完成全文大意。 5. 依據大意評定重點進行自評及互評，瞭解好的大意須具備的項目。 6. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
第三單元生命啟示錄	第七課 為生命找出口	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	1. 預測內容，說出自己的經驗與做法。 2. 理解詞語，造出合理通順的句子。 3. 理解文意，回答提問。 4. 統整歸納，完成學習單的表格。 5. 聽出重點，完成習作。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
	第八課 最勇敢的女孩	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1. 正確寫出馬拉拉在幼年、童年和青少年時期所做過的事情，分項記錄好。 2. 流利且完整的將課文中馬拉拉在不同時期做過的事情，說明清楚。 3. 能理解「勇敢」詞義，透過討論，認識關於勇敢的四字詞語，並能造出合理通順的句子。 4. 完成習作第五大題。 5. 依照提示及句型的要求，完成習作第四大題。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

	<p>第九課 在折成長</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-5 認識議論文文的特徵。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-3 議論文文的結構。</p>	<p>1. 正確寫出「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」分項記錄。 2. 流利且完整的將課文中「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」說明清楚。 3. 能理解「部首」詞義，透過部首，認識更多的字，並能造出合理通順的句子。 4. 採用「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」方式，練習「議論文」中「論據」的寫法。 5. 完成「在○○中成長」作文。正確使用議論文結構「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>
	<p>學習地圖三</p>	<p>5-III-5 認識議論文文的特徵。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文文的結構。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 能說出文本所表達的論點。 2. 運用學習過的技巧閱讀文章。 3. 能說明自我的觀點並舉出支持的理由。 4. 能依據主題與論點提出相關的例子。 5. 完成一篇「什麼型」的議論類文章。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
<p>第四單元 與自然共舞</p>	<p>第十課 山中寄情</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>1. 口述對景物的聯想。 2. 理解詞義，並能找出描述景物的關鍵詞語。 3. 透過字形和字音理解字義，進而明白字詞的意思，輔助理解。 4. 能借閱相關書籍，培養閱讀興趣。 5. 經由景物提取詞語進行聯想，完成段落小練筆。 6. 進行詩文改寫練習。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。</p>

<p>第十課 與駭黑走 熊入林</p>	<p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及故事。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 專注聆聽，並回答影片中的發現。</li> <li>2. 理解生字的形音義，辨識形近字並造花瓣字。</li> <li>3. 運用閱讀理解策略，理解文本重要因果訊息及覺察人物主角特色。</li> <li>4. 閱讀不同原住民族文化文本，理解原住民族文化特色。</li> <li>5. 理解點面結合的用法，並能適切的運用在故事內容中。</li> <li>6. 完成一篇內容精采，有一波三折的故事，並依據自評表檢核。</li> </ol>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p>
<p>第十二課 荒島上的 國王</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解課文標題的含義，預測課文內容。</li> <li>2. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。</li> <li>3. 運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和長篇故事之寫作特色。</li> <li>4. 能運用摘要策略整理出個段落的重點，並繪製主角的心情折線圖。</li> <li>5. 閱讀習作文章，並將自然段畫分為意義段，並將各段的關鍵事件畫記出來，並標示主角的情緒反應。</li> </ol>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>
<p>學習地 圖四</p>	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</li> <li>2. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。</li> <li>3. 運用學習過的技巧閱讀古典詩。</li> </ol>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>

<p>閱讀階梯二</p>	<p>分享的金牌</p>	<p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用複習摘重點及以文章結構寫大意，針對重要成分進行提取。</li> <li>2. 能從文本閱讀後推論出作者的觀點，並連結自己的舊經驗，提出自己的觀點。</li> <li>3. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。</li> <li>4. 運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意，並完成全文大意。</li> <li>5. 能用提出自己觀點的步驟，收集相關資料，連結自己經驗，提出觀點。</li> <li>6. 能針對主題收集文章，提出自己的觀點參與班級辯論。</li> </ol>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>
--------------	--------------	---	---	--	--	---

五 年級    語文領域-國語文 課程計畫    (112 學年度第 2 學期)

一、課程目標：

1. 學習課文中的生字、新詞，分辨詞語的音義，歸納識字的祕訣。
2. 掌握記敘文、說明文和議論文特性，練習不同文體的寫作技巧。
3. 學習實事求是的精神，在自然中觀察，在觀察中體會，在體會中驗證所學。
4. 練習以擬人、擬物及譬喻等修辭技巧寫作，並能用心觀察各種事物，體會生活中的美好。
5. 透過閱讀材料，擴展學習視野，體驗世界的多采多姿。
6. 主動閱讀與本冊各單元主題相關的課外讀物。

二、與願景連結(可複選)：

學校願景&課程願景	■健康~ 接納人我 終身運動	■卓越~ 追求創新 國際視野
	■團隊~ 促進合作 民主素養	■多元~ 尊重關懷 全人發展

三、領綱核心素養/領域能力指標：

總綱 核心素 養	自主行動	溝通互動	社會參與
	<input checked="" type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變	<input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養	<input checked="" type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解
12 年 國 教	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		

四、教材來源及教學資源：

國語康軒版第十冊、電子教科書、語文魔法寶典、巡迴書箱、書法教材

五、評量重點項目：

- (1) 定期評量:40%(期中 20%、期末 20%)
- (2) 定期評量:60%(發表、實作、習作、口頭、平時考)

議題: 戶外教育、海洋教育(永續海洋)、生命教育、品德教育、安全教育(交通、水域、防墜、防災、食藥、(高年級 AED)、環境、家庭、性平、資訊、..等。

六、師資安排：

五年級教學群

七、教學進度及教學節數:請參閱教學進度總表;每週上課\_6\_節,共計\_120\_節。

八、教學計畫:

主題名稱 (節數)	單元名稱 (節數)	學習重點		教學重點	評量方式	【融入之議題 內容重點】
		學習表現	學習內容			
第一單元換一個角度	第一課 你會怎麼回答?	1-III-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問,並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構,運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 5-III-9 因應不同的目的,運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路,進行資料蒐集、解讀與判斷,提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	1. 專心聆聽同學發表,並記錄重點。 2. 運用部件擴展字形、字音、字義,並正確使用。 3. 理解詞語,造出合理通順的句子。 4. 理解文意,正確回答問題。 5. 統整歸納,完成學習單的表格。 6. 使用關鍵字搜尋,並運用表格,整理事件的發展脈絡。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
	第二課 智救養馬人	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-1 根據表達需要,使用適切的標點符號。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 說出晏子的人格特質與優點。 2. 理解詞義,並依據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用閱讀理解策略,理解文意及覺察寫作特色。 4. 利用人物的神態描寫出心情。 1. 重述故事,並歸納出從文章中學到的道理。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件,並提出改善的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
	第三課 真的「聰明」	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-1 根據表達需要,使用適切的標點	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	1. 理解標點符號的作用,預測課文內容。 2. 理解詞義,並依據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用閱讀理解策略,理解文意及覺察寫作特色。 4. 透過閱讀的策略與方法,找出文章的要旨。 5. 完成一篇格式正確、內容通順的議論文,並依據自評表檢	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

		符號。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。		核。		閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
	學習圖一	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 理解轉化(擬人)修辭,並運用轉化(擬人)修辭,寫出一句擬人句。 2. 運用縮寫找出文章的中心句重點。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	
第二單元職業任意門	第四課小記者,出動!	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感,聽出不同語氣,理解對方所傳達的情意,表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問,並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-3 掌握寫作步驟,寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Be-III-3 在學習應用方面,以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	1. 理解標點符號的作用,預測課文內容。 2. 理解詞義,並依據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用閱讀理解策略,理解文意及覺察寫作特色。 4. 理解六何法的用法,並提出適切的提問內容。 5. 完成一篇格式正確、內容通順的採訪稿,並依據自評表檢核。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。
	第五課奇幻光的秘密	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感,聽出不同語氣,理解對方所傳達的情意,表現適切的回應。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略,推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1. 理解標題象徵意義,預測課文內容。 2. 理解詞義,並造出合理通順的句子。 3. 運用閱讀理解策略,理解文意並解析寫作特色。 4. 完成一篇以第一人稱敘述的短文。 5. 分析討論小說閱讀心得。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。

		5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				
第六課 「人聲就是戲」	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1. 解讀標題，預測課文內容。 2. 體會作者的情感，運用朗讀符號，生動美讀文本。 3. 運用朗讀技巧，配合情境展現不同聲情。 4. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 5. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。	
學習地圖二	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 說出朗讀符號所代表的意義及運用時機。 2. 依照文章情境，註記朗讀符號。 3. 修改文章的錯誤，並運用學過的寫作技巧修潤文章。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	
閱讀階梯一	「溜出不一樣的人——楊元慶」 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 運用複習摘重點及以文章結構寫大意，針對重要成分進行提取。 2. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 3. 提出不同層次的自我提問，並依據檢核向度，檢查自我提問的完整性。 4. 完成提問分類表。 5. 閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

<p>第三單元海洋這麼說</p>	<p>第七課真相？真相！</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解標題中標點符號作用，預測課文內容。</li> <li>2. 理解詞義，並造出合理通順的句子。</li> <li>3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</li> <li>4. 根據課文事例，仿寫一段短文。</li> <li>5. 記錄生活中發現的錯誤或不合理知識，並透過方法查找資料。</li> <li>6. 運用首尾呼應法，完成結尾段的書寫。</li> </ol>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【海洋教育】海 E11 認識海洋生物與生態。 【閱讀素養教育】閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>
	<p>第八課你想做魚嗎？</p>	<p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說出對海洋的想像和探究，推測詩文內容。</li> <li>2. 理解字詞義，並運用造句。</li> <li>3. 運用閱讀理解策略，理解詩意並分享心得。</li> <li>4. 說出童詩的寫作特色，並完成習作。</li> <li>5. 看圖寫出景物的變化，模擬人的形象和行為，完成詩句仿作。</li> <li>6. 運用相同句式的問句開頭，創作新詩。</li> </ol>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【環境教育】環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態。</p>
	<p>第九課海洋的殺手</p>	<p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 連結文本和生活經驗，分享人類行為與海洋的關係。</li> <li>2. 理解詞義，並造出合理通順的句子。</li> <li>3. 運用閱讀理解策略，提取、推論出文章重點及主旨。</li> <li>4. 應用探究事理的步驟，歸納重點，書寫說明事理的文章。</li> <li>5. 運用遞進句，練習造出更進一層意思的句子。</li> <li>6. 蒐集資料並根據探究事理的步驟，完成說明事理的作文，並依自評表檢核。</li> </ol>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【環境教育】環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p>

	學習地圖三	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-4 說明文本的結構。	1. 說出事理說明文的特色。 2. 運用探究事理四步驟，說出事理說明文的重點。 3. 說出引用的功用、方式和要點，並蒐集名言佳句。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。
第四單元來自遠古的神話	第十五課 玉人奇蹟	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 認真聆聽並掌握發表的技巧。 2. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3. 理解課文內容，認識廣播劇的特色。 4. 配合語文讀寫內容，安排廣播劇的演出。 5. 配合習作，完成閱讀內容，發表自己的想法。 6. 配合習作，寫出廣播劇中的音效表現。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
	第十課 幸福的苗	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 以「背景、起因、經過、結果」，整理本課大意。 2. 提出難字詞，進行分享、思考與練習，並正確運用。 3. 完成人物特質分析，並表達自己的觀點。 4. 理解複句的用法，並能造句運用。 5. 依據引導完成人物分析、表達觀感與人物假設的寫作，並依自評表進行檢核。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

	<p>第十課 神農百草</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 記錄聆聽內容，並正確回答問題。</li> <li>2. 說出課文大意與重點。</li> <li>3. 認識生字的形音義，並理解課文的詞義。</li> <li>4. 正確回答問題，理解課文內容。</li> <li>5. 根據課文中角色的設定，寫出適合的臺詞。</li> </ol>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>
	<p>學習地圖四</p>	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將讀過的神話進行分類。</li> <li>2. 分組討論，設想神話產生的時空背景。</li> <li>3. 透過演出的方式，記錄角色的對話。</li> </ol>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【學習地圖四】 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p>
<p>閱讀階梯二</p>	<p>旗魚王</p>	<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 針對重要成分進行提取，摘出文章大意。</li> <li>2. 閱讀後找出描寫海洋及鏢魚等畫面的文句。</li> <li>3. 根據閱讀策略，深度理解文章，並完成主角的心情波線圖。</li> <li>4. 閱讀文章，找出作者觀點，並提出支持理由。</li> <li>5. 完成習作，回答問題。</li> </ol>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>