

臺北市大安區古亭國民小學 110 學年度

【五年級】【藝術領域-音樂】學習進度表

第一學期		第二學期	
週次	學習進度	週次	學習進度
01	真善美的旋律：舒伯特之歌	01	管弦樂說故事：彼得與狼
02	真善美的旋律：舒伯特之歌	02	管弦樂說故事：彼得與狼
03	真善美的旋律：舒伯特之歌	03	管弦樂說故事：彼得與狼
04	真善美的旋律：舒伯特之歌	04	管弦樂說故事：彼得與狼
05	真善美的旋律：舒伯特之歌	05	管弦樂說故事：彼得與狼
06	真善美的旋律：舒伯特之歌	06	管弦樂說故事：彼得與狼
07	真善美的旋律：電影主題曲	07	管弦樂說故事：彼得與狼
08	真善美的旋律：電影主題曲	08	管弦樂說故事：熱鬧的市集
09	真善美的旋律：電影主題曲	09	六年級第一次定期評量 管弦樂說故事：熱鬧的市集
10	第一次定期評量 真善美的旋律：電影主題曲	10	第一次定期評量 管弦樂說故事：熱鬧的市集
11	歡樂的節慶：廟會	11	管弦樂說故事：熱鬧的市集
12	歡樂的節慶：廟會	12	我的家鄉我的歌：寶島風情
13	歡樂的節慶：廟會	13	我的家鄉我的歌：寶島風情
14	歡樂的節慶：廟會	14	我的家鄉我的歌：寶島風情
15	歡樂的節慶：感恩與祝福	15	我的家鄉我的歌：寶島風情
16	歡樂的節慶：感恩與祝福	16	我的家鄉我的歌：童年的回憶
17	歡樂的節慶：感恩與祝福	17	六年級第二次定期評量 我的家鄉我的歌：童年的回憶
18	歡樂的節慶：感恩與祝福	18	我的家鄉我的歌：童年的回憶
19	我們的故事：音樂裡的故事	19	自然之美：大自然的樂章
20	第二次定期評量 我們的故事：音樂裡的故事	20	第二次定期評量 自然之美：大自然的樂章
21	我們的故事：音樂裡的故事	21	自然之美：大自然的樂章

臺北市大安區古亭國民小學 110 學年度

【五年級】【藝術領域-美勞】學習進度表

第一學期		第二學期	
週次	學習進度	週次	學習進度
01	漫畫學習教室	01	文字大觀園
02	漫畫學習教室	02	文字大觀園
03	漫畫學習教室	03	文字大觀園
04	動手畫漫畫面	04	文字藝術師
05	動手畫漫畫面	05	文字藝術師
06	動手畫漫畫面	06	文字藝術師
07	美麗新世界	07	有趣的空間
08	美麗新世界	08	有趣的空間
09	美麗新世界	09	有趣的空間
10	(第一次定期評量)	10	第一次定期評量
11	美麗新世界	11	換個角度看空間
12	補光捉影	12	換個角度看空間
13	補光捉影	13	換個角度看空間
14	補光捉影	14	建築中的空間
15	補光捉影	15	建築中的空間
16	繪光繪影	16	建築中的空間
17	繪光繪影	17	小小建築師
18	繪光繪影	18	小小建築師
19	繪光繪影	19	小小建築師
20	感恩同樂會(第二次定期評量)	20	第二次定期評量

臺北市大安區古亭國民小學【藝文-音樂】課程計畫

學習年級	課程名稱	每周節數	課程發展狀態	12年國教課綱對應核心素養	古亭願景	學生願景	與其他課程內涵連繫
五上	藝文音樂	1.5	<input checked="" type="checkbox"/> 研擬試行 <input type="checkbox"/> 精緻提升 <input type="checkbox"/> 成熟發展	<input checked="" type="checkbox"/> E-A1 <input checked="" type="checkbox"/> E-B1 <input checked="" type="checkbox"/> E-A2 <input checked="" type="checkbox"/> E-B2 <input checked="" type="checkbox"/> E-A3 <input checked="" type="checkbox"/> E-B3 <input checked="" type="checkbox"/> E-C1 <input checked="" type="checkbox"/> E-C2 <input checked="" type="checkbox"/> E-C3	<input checked="" type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 創新 <input checked="" type="checkbox"/> 共榮	<input checked="" type="checkbox"/> 勤學 <input checked="" type="checkbox"/> 感恩 <input checked="" type="checkbox"/> 快樂 <input checked="" type="checkbox"/> 合群	<input checked="" type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 英文 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 健康與體育
任教者	藝術領域音樂老師		議題融入		以總綱十九項議題為考量、並落實議題核心精神，列出將融入的議題實質內容。 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 全民國防教育		
設計者	蘇茗瑾						
教材來源	<input type="checkbox"/> 教師自編 <input checked="" type="checkbox"/> 改選編自 <u>康軒</u> 出版社 <u>康軒</u> 版本						
教學設備 教學資源	<input checked="" type="checkbox"/> 電腦 <input type="checkbox"/> 數位相機 <input type="checkbox"/> 平板電腦 <input checked="" type="checkbox"/> 網際網路連接配備 <input checked="" type="checkbox"/> 單槍投影機 <input type="checkbox"/> 實物投影機 <input type="checkbox"/> 攝影機 <input checked="" type="checkbox"/> 觸控式大螢幕 <input checked="" type="checkbox"/> 資料庫或試算表軟體 <input type="checkbox"/> 桌上排版軟體 <input type="checkbox"/> 多媒體電子簡報 <input checked="" type="checkbox"/> 影像處理軟體 <input checked="" type="checkbox"/> 網際網路瀏覽器 <input checked="" type="checkbox"/> 多媒體播放軟體 <input type="checkbox"/> 網頁編輯軟體						

	<p>■文書處理軟體 ■其他：樂譜處理軟體</p>
領域課綱	<p>參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。</p> <p>善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>識別藝術活動中的社會議題。</p> <p>透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> <p>體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p>
跨領域課綱	<p>運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>具備客家語文感知與藝術欣賞的能力，藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官展，體會客家藝文之美，增進生活美感的素養。</p> <p>藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p> <p>透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p> <p>體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p> <p>了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> <p>覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</p> <p>理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與</p>

	<p>團隊成員合作達成團體目標。</p> <p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>
古亭校本 行為細則	<p>勤學 2-3 能如期完成學習作業</p> <p>勤學 3-3 能運用工具解決問題</p> <p>感恩 2-3 能聽從師長父母的教導</p> <p>快樂 3-3 能在活動中欣賞同學的優點，並適度讚美。</p> <p>合群 2-3 能了解他人的意見與感覺</p>
學習 目標	<p>主要目標：</p> <p>透過各種音樂元素與生活連結，了解音樂存在在我們生活中，並經由觀察、實作、討論等方式，培養學生具備藝術涵養，以及面對未來開展不同生涯所需終身學習的素養。</p> <p>次要目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過各種音樂元素，培養學生相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達能力。 <ol style="list-style-type: none"> 1-1 觀察並學習音樂元素。 1-2 認識與了解樂曲背景，連結音樂與生活。 1-3 能正確表達所覺察、探究及理解的內容。 2. 提升對藝術與文化的感知、理解、分析，以及判斷的能力 <ol style="list-style-type: none"> 2-1 認識各種音色，樂器的外型及演奏方式。 2-2 面對藝術與文化，能透過感知理解與分析，理解其中的異同。 3. 以討論、溝通、實作，達到傳承與創新，增進與自己、他人、環境的關懷 <ol style="list-style-type: none"> 3-1 能以良好的態度與正確的方式與他人討論、溝通、分享並表示尊重。 3-2 能勇於嘗試創作，在團隊中能互助合作
學習/ 教學 重點	<p>表現</p> <p>音 E-III-1 多元形式歌曲與基礎歌唱技巧。</p> <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 E-III-3 曲調、調式等音樂元素。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式、記譜法等。</p> <p>音 E-III-5 簡易節奏創作、曲調創作、曲式創作。</p>
學習 內容	<p>鑑賞</p> <p>器樂曲與聲樂曲，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>相關音樂語彙、描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p>

	實踐 音 P-III-2 音樂與群體活動。				
學習/教學重點- 學習表現	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，體認音樂的藝術價值。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。</p> <p>3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>				
	順序	單元/ 主題	對應 學習 目標	內容綱要	週數
教學大綱	1	真善美的旋律	1-1 1-2 1-3 2-1 2-2 2-3 3-1 3-2	<p>舒伯特之歌</p> <p>1. 學生預習，利用網路查詢作曲家舒伯特重要生平。於課堂簡介作曲家舒伯特。</p> <p>2. 欣賞藝術歌曲〈野玫瑰〉，察覺樂譜中音樂元素「臨時記號」</p> <p>3. 欣賞歌曲〈搖籃曲〉，覺察裝飾音的運用。運用不同譜例討論裝飾音的使用時機與音響效果</p> <p>4. 學習降記號、F 大調。縱向連接四年級首調、固定調唱名、G 大調。</p> <p>5. 〈鱒魚〉、五重奏、變奏曲。了解不同的音樂展演形式，與二重奏比較，感受不同音響效果，討論合適的使用情境。</p> <p>6. 表現尊重、協調、溝通能力 電影主題曲</p>	10

				<ol style="list-style-type: none"> 1. 討論電影描述時代背景，及相關議題。 2. 《真善美》中〈Do Re Mi〉之歌 3. 音程(兩音之間的距離)，察覺不同音程在演奏演唱上需調整的演奏技巧。 4. 〈小白花〉 5. 〈寂寞的牧羊人〉，察覺演唱上的技巧需求—特殊唱腔 <p>笛聲飛揚</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 降 Si(b^b) 2. C、F、G 三個大調比較 3. 〈盼〉、〈生日快樂〉 	
2	歡樂的節慶	<ol style="list-style-type: none"> 1-1 1-2 1-3 2-1 2-2 3-1 3-2 	<p>廟會：觀察、欣賞地方文化</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)〈廟會〉、念白節奏、，十六分音符 (2)〈桃花過渡〉、介紹傳統樂器、全休止符 (3)〈天公落水〉(本土語言-客家語融入) (4)〈歡樂舞〉(本土語言-原民語-排灣語融入) <p>感恩與祝福：多元文化</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)〈普世歡騰〉、二部合唱，聆聽協調合作展演能力 (2)老約翰·史特勞斯〈拉德茲基進行曲〉、進行曲 (3)小約翰·史特勞斯〈藍色多瑙河〉、圓舞曲 (4)討論不同曲風帶來的感受 <p>笛聲飛揚</p> <p>〈哆啦 A 夢〉、附點節奏、全音符</p>	8	
3	我們的故事	<ol style="list-style-type: none"> 1-1 1-2 1-3 2-2 	<p>音樂裡的故事</p> <ol style="list-style-type: none"> 〈可貴的友情〉 〈往事難忘〉、二分休止符 〈西風的話〉、黃自 	3	

			3-1 3-2		
評量方式	<input checked="" type="checkbox"/> 觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 演練 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(驗) <input type="checkbox"/> 學生自評 <input checked="" type="checkbox"/> 成果展演 <input checked="" type="checkbox"/> 作業或學習單 <input type="checkbox"/> 報告 <input type="checkbox"/> 影音紀錄 <input type="checkbox"/> 學習歷程檔案 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 創意作品 <input type="checkbox"/> 閱讀心得 <input type="checkbox"/> 線上測驗 <input type="checkbox"/> 口試 <input type="checkbox"/> 回饋問卷 <input type="checkbox"/> 校內外師長意見調查 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 其他_____				
參考資料/延伸學習	1. 康軒藝術與人文課本 2. 國家教育研究院，雙語詞彙、學術名詞暨辭書資訊網 https://terms.naer.edu.tw/ 3. 國家兩廳院表演藝術圖書館 https://npac-ntch.org/visits/library/space 4. 國小康軒藝術與人文影音頻道 https://www.youtube.com/channel/UCnJCNQj0t1TqfUzd2QBx0kg 5. 臺灣藝術教育網 https://ed.arte.gov.tw/ch/content/m_links_list_1.aspx 6. 柏林愛樂官方 YouTube 頻道 https://www.youtube.com/channel/UCtRkmS04PrhJ4TzN0mFIwIwjw				

學習年級	課程名稱	每周節數	課程發展狀態	12年國教課綱對應核心素養	古亭願景	學生願景	與其他課程內涵連繫
五下	藝文音樂	1.5	<input checked="" type="checkbox"/> 研擬試行 <input type="checkbox"/> 精緻提升 <input type="checkbox"/> 成熟發展	<input checked="" type="checkbox"/> E-A1 <input checked="" type="checkbox"/> E-B1 <input checked="" type="checkbox"/> E-A2 <input checked="" type="checkbox"/> E-B2 <input checked="" type="checkbox"/> E-A3 <input checked="" type="checkbox"/> E-B3 <input checked="" type="checkbox"/> E-C1 <input checked="" type="checkbox"/> E-C2 <input checked="" type="checkbox"/> E-C3	<input checked="" type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 創新 <input checked="" type="checkbox"/> 共榮	<input checked="" type="checkbox"/> 勤學 <input checked="" type="checkbox"/> 感恩 <input checked="" type="checkbox"/> 快樂 <input checked="" type="checkbox"/> 合群	<input checked="" type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 英文 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 健康與體育
任教者	藝術領域音樂老師		議題融入	以總綱十九項議題為考量、並落實議題核心精神，列出將融入的議題實質內容。 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育			

			<input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 全民國防教育
設計者	蘇茗瑾		
教材來源	<input type="checkbox"/> 教師自編 <input checked="" type="checkbox"/> 改選編自 <u>康軒</u> 出版社 <u>康軒</u> 版本		
教學設備 教學資源	<input checked="" type="checkbox"/> 電腦 <input type="checkbox"/> 數位相機 <input type="checkbox"/> 平板電腦 <input checked="" type="checkbox"/> 網際網路連接配備 <input checked="" type="checkbox"/> 單槍投影機 <input type="checkbox"/> 實物投影機 <input type="checkbox"/> 攝影機 <input checked="" type="checkbox"/> 觸控式大螢幕 <input checked="" type="checkbox"/> 資料庫或試算表軟體 <input type="checkbox"/> 桌上排版軟體 <input type="checkbox"/> 多媒體電子簡報 <input checked="" type="checkbox"/> 影像處理軟體 <input checked="" type="checkbox"/> 網際網路瀏覽器 <input checked="" type="checkbox"/> 多媒體播放軟體 <input type="checkbox"/> 網頁編輯軟體 <input checked="" type="checkbox"/> 文書處理軟體 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：樂譜處理軟體		
領域課綱	<p>參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。</p> <p>善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>識別藝術活動中的社會議題。</p> <p>透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> <p>體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p>		
跨領域課綱	<p>運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。</p> <p>具備客家語文感知與藝術欣賞的能力，藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官展，體會客家藝文之美，增進生活美感的素養。</p> <p>藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p>		

	<p>樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p> <p>透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p> <p>體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p> <p>了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> <p>覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</p> <p>理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p> <p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>
古亭校本 行為細則	<p>勤學 2-3 能如期完成學習作業</p> <p>勤學 3-3 能運用工具解決問題</p> <p>感恩 2-3 能聽從師長父母的教導</p> <p>快樂 3-3 能在活動中欣賞同學的優點，並適度讚美。</p> <p>合群 2-3 能了解他人的意見與感覺</p>
學習 目標	<p>主要目標：</p> <p>透過各種音樂元素與生活連結，了解音樂存在在我們生活中，並經由觀察、實作、討論等方式，培養學生具備藝術涵養，以及面對未來開展不同生涯所需終身學習的素養。</p> <p>次要目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過各種音樂元素，培養學生相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達能力。 <ol style="list-style-type: none"> 1-1 觀察並學習音樂元素。 1-2 認識與了解樂曲背景，連結音樂與生活。 1-3 能正確表達所覺察、探究及理解的內容。 2. 提升對藝術與文化的感知、理解、分析，以及判斷的能力 <ol style="list-style-type: none"> 2-1 認識各種音色，樂器的外型及演奏方式。 2-2 面對藝術與文化，能透過感知理解與分析，理解其中的異同。 3. 以討論、溝通、實作，達到傳承與創新，增進與自己、他人、環境的關懷 <ol style="list-style-type: none"> 3-1 能以良好的態度與正確的方式與他人討論、溝通、分享並表示尊重。

3-2 能勇於嘗試創作，在團隊中能互助合作					
學習/教學重點	<p>表現</p> <p>音 E-III-1 多元形式歌曲與基礎歌唱技巧。</p> <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 E-III-3 曲調、調式等音樂元素。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式、記譜法等。</p> <p>音 E-III-5 簡易節奏創作、曲調創作、曲式創作。</p> <p>鑑賞</p> <p>器樂曲與聲樂曲，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>相關音樂語彙、描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p> <p>實踐</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p>				
	學習內容	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，體認音樂的藝術價值。</p> <p>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。</p> <p>3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>			
學習/教學重點					
	學習表現				
教學大綱		順序	單元/ 主題	對應 學習 目標	內容綱要
	1	管弦樂 說故事	1-1 1-2 1-3 2-1 2-2 3-1	彼得與狼：樂器、音色的運用 (1)《彼得與狼》、普羅科菲夫 (2)管弦樂團：樂器分類、樂器音色 (3)樂器與故事角色。欣賞音色等音樂元素如何描述故事角色。發表其他可能：不同情境適合的樂器為何、角色情緒轉換時適合的樂器為何。	11

				<p>(4)管弦樂曲傳達的意境</p> <p>(5)〈歡樂歌〉、貝多芬</p> <p>(6)漸強記號、漸弱記號，討論使用時機</p> <p>(7)〈快樂的向前走〉、二二拍熱鬧的市集</p> <p>(1)〈鳳陽花鼓〉</p> <p>(2)討論八分休止符、三連音在樂曲中造成的聲響效果</p> <p>(3)《波斯市場》 笛聲飛揚</p> <p>(1)《波斯市場》象徵乞丐的樂段、公主的樂段</p> <p>(2)《波斯市場》象徵公主的樂段、升 Sol</p> <p>(3)比較速度記號：中板、行板</p>	
2	我的家鄉我的歌	<p>1-1</p> <p>1-2</p> <p>1-3</p> <p>2-2</p> <p>3-1</p> <p>3-2</p>	<p>寶島風情：不同語言文化與音樂間的關係</p> <p>1. 丟丟銅仔(語言領域-本土語言融入)、頑固伴奏</p> <p>2. 撐船調(語言領域-本土語言融入)</p> <p>3. 〈高山青〉、〈阿里山之歌變奏曲〉欣賞</p> <p>童年的回憶</p> <p>(1)〈外婆的澎湖灣〉</p> <p>(2)〈我們都是一家人〉(Sarumaenan ta)、卑南語(語言領域-本土語言融入)</p> <p>笛聲飛揚</p> <p>〈秋蟬〉。了解歌詞內容，在吹奏直笛時，根據歌詞內容及意境詮釋此曲。</p>	7	
3	自然之美	<p>1-2</p> <p>1-3</p> <p>2-2</p> <p>3-1</p> <p>3-2</p>	<p>大自然的樂章：更多以音樂描寫情境的實例</p> <p>(1)〈風鈴草〉</p> <p>(2)〈夏天裡過海洋〉(旋律取自歌劇弄臣選曲)</p>	3	

				(3)〈美的旋律〉 (4)夜曲、〈降 E 大調第二號夜曲〉、 蕭邦 (5)想像情境，探討可以使用什麼樣 的樂器與音樂元素	
評 量 方 式	<input checked="" type="checkbox"/> 觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 演練 <input checked="" type="checkbox"/> 實作（驗） <input type="checkbox"/> 學生自評 <input checked="" type="checkbox"/> 成果展演 <input checked="" type="checkbox"/> 作業或學習單 <input type="checkbox"/> 報告 <input type="checkbox"/> 影音紀錄 <input type="checkbox"/> 學習歷程檔案 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 創意作品 <input type="checkbox"/> 閱讀心得 <input type="checkbox"/> 線上測驗 <input type="checkbox"/> 口試 <input type="checkbox"/> 回饋問卷 <input type="checkbox"/> 校內外師長意見調查 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 其他_____				
參 考 資 料/ 延 伸 學 習	1. 康軒藝術與人文課本 2. 國家教育研究院，雙語詞彙、學術名詞暨辭書資訊網 https://terms.naer.edu.tw/ 3. 國家兩廳院表演藝術圖書館 https://npac-ntch.org/visits/library/space 4. 國小康軒藝術與人文影音頻道 https://www.youtube.com/channel/UCnJCNQj0t1TqfUzd2QBx0kg 5. 臺灣藝術教育網 https://ed.arted.gov.tw/ch/content/m_links_list_1.aspx 6. 布瑞頓〈青少年管弦樂入門〉(The Young Person's Guide to the Orchestra)(樂器介紹) 7. 柏林愛樂官方 YouTube 頻道 https://www.youtube.com/channel/UCtRkmS04PrhJ4TzN0mFIwjw				

臺北市大安區古亭國民小學【110 藝文美勞】課程計畫

學習年級	課程名稱	節數	課程發展狀態	12年國教課綱對應核心素養	古亭願景	學生願景	與其他課程內涵連繫
5上	美勞	1.5	<input checked="" type="checkbox"/> 研擬 <input type="checkbox"/> 試行 <input type="checkbox"/> 精緻 <input type="checkbox"/> 提升 <input type="checkbox"/> 成熟 <input type="checkbox"/> 發展	<input checked="" type="checkbox"/> E-A1 <input checked="" type="checkbox"/> E-B1 <input type="checkbox"/> E-A2 <input type="checkbox"/> E-B2 <input type="checkbox"/> E-A3 <input type="checkbox"/> E-B3 <input checked="" type="checkbox"/> E-C1 <input type="checkbox"/> E-C2 <input type="checkbox"/> E-C3	<input checked="" type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 創新 <input checked="" type="checkbox"/> 共榮	<input checked="" type="checkbox"/> 勤學 <input checked="" type="checkbox"/> 感恩 <input checked="" type="checkbox"/> 快樂 <input checked="" type="checkbox"/> 合群	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 英文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 健康與體育
任教者	藝文領域美勞		議題融入		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 全民國防教育		
設計者	吳佳謀						
教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 教師自編 <input checked="" type="checkbox"/> 改選編自康軒出版社 <u>藝文5上</u> 版本						
教學設備 教學資源	<input checked="" type="checkbox"/> 電腦 <input checked="" type="checkbox"/> 數位相機 <input type="checkbox"/> 平板電腦 <input checked="" type="checkbox"/> 網際網路連接配備 <input checked="" type="checkbox"/> 單槍投影機 <input type="checkbox"/> 實物投影機 <input type="checkbox"/> 攝影機 <input type="checkbox"/> 觸控式大螢幕 <input checked="" type="checkbox"/> 資料庫或試算表軟體 <input checked="" type="checkbox"/> 桌上排版軟體 <input type="checkbox"/> 多媒體電子簡報 <input type="checkbox"/> 影像處理軟體 <input checked="" type="checkbox"/> 網際網路瀏覽器 <input type="checkbox"/> 多媒體播放軟體 <input checked="" type="checkbox"/> 網頁編輯軟體 <input checked="" type="checkbox"/> 文書處理軟體 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>實作教學</u>						
領域課綱	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。						

跨領域課綱	A1 身心素質與自我精 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作				
古亭校本行為細則	勤學 D-5 針對學習內容選擇有效的學習方法。---5-1 能瞭解自主學習的方法。 感恩 A-5 能發揮自己的優勢主動幫助他人。---5-1 能珍惜、接納班級及家庭成員，並回報他人的付出。 快樂 H-5 能主動參與學校活動，面對學習適應。---5-1 能參加各種團體活動，從中體會學習的快樂。 合群 C-5 能認識自我、欣賞他人，並包容彼此差異，重視團隊合作。---5-1 能在團體中發現並肯定他人的長處				
學習目標	1.能藉由對漫畫家的認識，領略漫畫的豐富內容和人文精神。 2.能仔細觀察人物，捕捉其形象特色，藉此創造誇張的五官表情。 3.認識漫畫設計的步驟與誇張變型的手法，並創作出擁有自我風格的漫畫人物。 4.將漫畫與生活結合，以自己創作的漫畫人物設計作品，並與他人分享。 5.欣賞以光影為創作媒材或以光影為主題的藝術作品。 6.利用攝影機拍下的影像作為藝術創作的參考，並學習表現物體的色彩及光影變化。 7.學習用不同的媒材表現色彩及光影的變化。 8.認識明度及彩度。				
學習/教學重點- 學習內容	1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 2 多元的媒材技法與創作表現類型。 3 設計思考與實作。				
學習/教學重點- 學習表現	能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。				
教學大綱	順序	單元/主題	對應學習目標	內容綱要	週數
	1	第三單元 一起來	1 2	視覺元素、色彩與構成要素的辨識溝通。 多元的媒材技法與創作表現	10

		畫漫畫		類型。 設計思考與實作。 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	
	2	第四單元 光影追捕手	3	生活物品、藝術作與流行文化的特質。 民俗藝術。 在地及全球 藝文展演、術檔案。 生活設計、公共藝術 環境。	10
評量方式	<input checked="" type="checkbox"/> 觀察 <input type="checkbox"/> 演練 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(驗) <input type="checkbox"/> 學生自評 <input checked="" type="checkbox"/> 成果展演 <input type="checkbox"/> 作業或學習單 <input type="checkbox"/> 報告 <input type="checkbox"/> 影音紀錄 <input type="checkbox"/> 學習歷程檔案 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 創意作品 <input type="checkbox"/> 閱讀心得 <input type="checkbox"/> 線上測驗 <input type="checkbox"/> 口試 <input type="checkbox"/> 回饋 問卷 <input type="checkbox"/> 校內外師長意見調查 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 其他_____				
參考資料/延伸學習	1.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年 2.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年 3.圖騰藝術史文：岑家梧地景出版社民國八十五年 4.小小紙藝家 4 文：張輝明三采文化民國八十八年 5.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年				
與其他課程內涵連繫關係圖：請兼顧縱向和橫向 (縱向:與本領域課程後續學習的關連性；橫向:和其他領域學習的關連性)					
縱向聯繫 6 年級美勞教師銜接加深課程 橫向與同學年其他領域教師共備加廣課程					

臺北市大安區古亭國民小學【110 藝文美勞】課程計畫

學習年級	課程名稱	節數	課程發展狀態	12 年國教課綱對應核心素養	古亭願景	學生願景	與其他課程內涵連繫
5 下	美勞		<input checked="" type="checkbox"/> 研擬 <input type="checkbox"/> 試行 <input type="checkbox"/> 精緻	<input checked="" type="checkbox"/> E-A1 <input checked="" type="checkbox"/> E-B1 <input type="checkbox"/> E-A2 <input type="checkbox"/> E-B2 <input type="checkbox"/> E-A3 <input type="checkbox"/> E-B3	<input checked="" type="checkbox"/> 活 力 <input checked="" type="checkbox"/> 創	<input checked="" type="checkbox"/> 勤 學 <input checked="" type="checkbox"/> 感	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 英 文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合

			提升 <input type="checkbox"/> 成熟 發展	<input checked="" type="checkbox"/> E-C1 <input type="checkbox"/> E-C2 <input type="checkbox"/> E-C3	新 <input checked="" type="checkbox"/> 共 榮	恩 <input checked="" type="checkbox"/> 快 樂 <input checked="" type="checkbox"/> 合 群	活動 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 科 技 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 健康與體育
任教者	藝文領域美勞	議題融入			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 全民國 防教育		
設計者	吳佳謀						
教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 教師自編 <input checked="" type="checkbox"/> 改選編自 <u>康軒</u> 出版社 <u>藝文 5 上</u> 版本						
教學設備 教學資源	<input checked="" type="checkbox"/> 電腦 <input checked="" type="checkbox"/> 數位相機 <input type="checkbox"/> 平板電腦 <input checked="" type="checkbox"/> 網際網路連接配備 <input type="checkbox"/> 單槍投影機 <input type="checkbox"/> 實物投影機 <input type="checkbox"/> 攝影機 <input type="checkbox"/> 觸控式大螢幕 <input checked="" type="checkbox"/> 資料庫或試算表軟體 <input checked="" type="checkbox"/> 桌上排版軟體 <input type="checkbox"/> 多媒體電子簡報 <input checked="" type="checkbox"/> 影像處理軟體 <input checked="" type="checkbox"/> 網際網路瀏覽器 <input type="checkbox"/> 多媒體播放軟體 <input checked="" type="checkbox"/> 網頁編輯 軟體 <input checked="" type="checkbox"/> 文書處理軟體 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：_____						
領域課綱	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感 經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。						
跨領域課綱	A1 身心素質與自我精 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作						
古亭校本 行為細則	勤學 D-5 針對學習內容選擇有效的學習方法。---5-2 能探索個人的學 習興趣，並發現自我學習優勢。 感恩 A-5 能發揮自己的優勢主動幫助他人。---5-2 能以鼓勵與讚美表 達對他人的愛。 快樂 H-5 能主動參與學校活動，面對學習適應。---5-2 能以鼓勵與讚						

	美表達對他人的愛。 合群 C-5 能認識自我、欣賞他人，並包容彼此差異，重視團隊合作。 ---5-2 能發揮自己的長處，以理性尊重的方式合作完成團隊任務。				
學習目標	1 西方文字的演變。 2 字藝術造形的千變萬化。 3 個人風格之文字設計。 4 生活環境周遭的景物空間。 5 藝術裡的空間，並能理解藝術家創作空間的方式。 6 東、西方不同風格的建築，欣賞建築中的空間及建築家的創意。 7 一點透視、兩點透視，運用基本透視圖法設計建築物外觀與室內空間。 8 建築物模型和設計圖，學習建築設計及延伸創作。				
學習/教學重點	1 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 2 民俗藝術。 3 生活設計、公共藝術、環境藝術。				
學習內容					
學習/教學重點	1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。				
學習表現					
教學大綱	順序	單元/主題	對應學習目標	內容綱要	週數
	1	第三單元有趣的字	1 2 3	視覺元素、色彩與構成要的辨識溝通。 多元的媒材技法與創作表現類型。 設計思考與實作。 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	10
	2	第四單元奇幻空間	4 5	生活物品、藝術作與流行文化的特質。 民俗藝術。 在地及全球 藝文展演、術檔案。 生活設計、公共藝術 環境。	10
評量	<input checked="" type="checkbox"/> 觀察 <input type="checkbox"/> 演練 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(驗) <input type="checkbox"/> 學生自評 <input checked="" type="checkbox"/> 成果展演				

方式	<input type="checkbox"/> 作業或學習單 <input type="checkbox"/> 報告 <input type="checkbox"/> 影音紀錄 <input type="checkbox"/> 學習歷程檔案 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 創意作品 <input type="checkbox"/> 閱讀心得 <input type="checkbox"/> 線上測驗 <input type="checkbox"/> 口試 <input type="checkbox"/> 回饋問卷 <input type="checkbox"/> 校內外師長意見調查 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 其他_____
參考資料/延伸學習	1.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年 2.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年 3.圖騰藝術史文：岑家梧地景出版社民國八十五年 4.小小紙藝家 4 文：張輝明三采文化民國八十八年 5.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年
與其他課程內涵連繫關係圖：請兼顧縱向和橫向 (縱向:與本領域課程後續學習的關連性；橫向:和其他領域學習的關連性)	
縱向聯繫 6 年級美勞教師銜接加深課程 橫向與同學年其他領域教師共備加廣課程	