## 臺北市松山區敦化國民小學 114 學年 語文領域—國語文 五年級課程計畫

						<del>_</del> ,	
課程名稱	國語文			課程類別		部定課程 交訂課程	
課程說明	1.透過人物築夢的過程,體會夢想需要堅持,才可能實現。 2.認識不同的藝術形式,了解美的意義,以及對心靈的正面影響。 3.培養面對生命挫折的勇氣,發現生命,珍惜生命,發揮生命的光與熱。 4.透過自然的觀察,了解並欣賞大自然,體驗大自然的變化,欣賞自然景觀的情趣。 5.透過古今中外不同作品,體會文字傳達人與人之間互動的溫暖,以及從大自然中得到的啟發。 6 藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情,體會人情之美,學習在愛的過程中,得到成長,懂得愛人與被愛。 7.透過名家名作的閱讀活動,養成主動閱讀課外讀物的習慣,並配合作家作品的資料搜尋, 擴大閱讀的領域。						
授課年級			五年級	授課教的	币		
與12年數對心	學重	學習現習容容	2-提2-巧2-重2-同4-等4-構字5-與5-要5-策息5-辨點d文AdBab景Bc的環□防Ⅲ門Ⅲ,Ⅲ要Ⅲ三Ⅲ,Ⅲ要。Ⅲ至1Ⅲ第Ⅲ略或Ⅲ識。Ⅲ、ⅢⅢⅢ11111111111111111111111111111111	里屋內記講為 产,寄確 工間論為大日本 閱養 、,寺與敘。輯的用容話邏溝 解分旁及 中差文學。提隱 讀題 童兒文倒述 、數句 容。時、詞化工 的别本習 問含 多的 詩劇 法事 客對句 容。時、詞化工 的别本習 問含 多的 詩劇 法件 觀。和 的 能 成義和整 客。帖階 、的 元訊 、等 。件 觀說 差 尊 舊。智如 觀 復負 註 又或 何 , 其 , 其	話題 重 解 架硬 事 皮的 論果 本战 弋 苗 里品技、不 典 結筆 實。摘 等訊,觀 散 寫 性、國心總國心總濟,觀 散 高 性、文養核養	實驟題培生國語體予溝國和要習使國時力與參體性國本土養生的,養活下文察適通下資性的用下,表包與會。下,及,活規並創通下在他當及下計,範各「能達容學」「培國以	BL C D A B E 類 C B C B C B C B B C B B B B B B B B B
	議見	<b>通融入</b>	<ul><li>□品德</li><li>■生命</li><li>全</li><li>■多元文化</li></ul>				■生涯規劃 <b>■安</b> ■原住民教育
與其他課							
程的聯結	) p bets - 1	wh / bb ses					
評量方式	檔案評 實作評	驗(■筆試) 量(□資料剪 量(□表演 量(■口試	<ul><li>意集整理 ■書</li><li>■實作 ■作</li></ul>	面報告) 業 □鑑賞   晤談)	■實踐 □軼事記	錄)	
週次	單元主題		學習目相	票	學習活動		總結性評量

	議題標示			
第一週 9/01-9/05	第一單元擁夢飛翔 第一課蚊帳大使 <mark>人權</mark>	【一、蚊帳大使】 1.根據標題和主題預測課文內容,連結相關知識與經驗表達詞語集態, 2.運用理解,並能應用在 子上。 3.透理解課文內容與支 點,實 要 影	【一、蚊帳大使】 1.連結標題和單元主題,預測課文內容。 2.理解多義詞的差異,並能造出合理的句子。 3. 運用閱讀理解策略,理解文意,說出課文重點及旨意。 4. 覺察意義段關係,找出意義段,寫出大意。	實作作業口試
第二週 9/08-9/12	第一單元擁夢飛翔 第一課蚊帳大使 家庭教育	【一、蚊帳大使】1.根據文 一、蚊帳大使】1.根據文 一、女 一、如單元十月 一、如單元 一、和單元 一、如單 一、類 一、類 一、類 一、類 一、類 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、	【一、蚊帳大使】 1.練習以總結法歸納文章內容,寫出 適當的結尾。 【二、從空中看臺灣】 1.能具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2.理解詞義,並能依據詞義造出合理 通順的句子。 3.運用閱讀理解策略,理解文意及覺 察寫作特色。	實作作業口試
第三週 9/15-9/19	第一單元擁夢飛翔 第二課從空中看臺灣 <mark>環境</mark>	【二、從空中看臺灣】 1. 從空中看臺灣】 1. 透影片畫的美麗可與 體說出臺灣可與 題說也是灣時語策略, 2. 運用理解詞語策略,理 解詞透透回其 解述提問, 那一次 類。 3. 透回 數。 數。 數。 數。 數。 數。 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數	【二、從空中看臺灣】 1. 完成習作第四大題。 2. 完成一篇內容通順、符合主題的文章,並依據自評表檢核。 【三、攀岩高手】 1. 具體說出自己對未來的想像與計畫。 2. 理解字、詞義,並完成習作第一、二、三大題。	實作作業口試
第四週 9/22-9/26	第一單元擁夢飛翔 第三課攀岩高手 <u>生命</u> 戶外教育	【三、新語音子】 1.關聯二國語 主題 一三、新聯一個 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一	【三、攀岩高手】 1.運用閱讀理解策略,理解詩意與分享心得事物的特性,發揮想像力,定成出擊喻修解,完成詩句仿作,並完成習作第四大題。 3.說大對歐國大大國。 3.說大對題圖一】 1.理解警喻修辭。 2.運用譬喻修辭寫出事物的特色。	實作作業口試
第五週 9/29- 10/03	第一單元擁夢飛翔 學習地圖一	【學習地圖一】 1. 認識譬喻修辭。 2. 認識把記敘文寫得更精 采的寫作手法。	【學習地圖一】 1. 介紹把記敘文寫得更精采的各種寫作手法。 2. 運用把記敘文寫得更精采的寫作手法,完成一段短文。	實作 作業 口試
第六週 10/06- 10/10	第二單元生活中的藝 術 第四課恆久的美	【四、恆久的美】 1. 尋找段落的關鍵詞或句子,歸納課文大意。 2. 透過上下文的文意,分辨多義詞的意思。 3. 閱讀課文,理解文章的訊息與主旨。	【四、恆久的美】 1. 辨別詞義並選出正確的答案,完成習作。 2. 進行課文內容的討論並表達文章的主旨。 3. 觀察圖片,完成短文。	實作作業口試
第七週 10/13- 10/17	第二單元生活中的藝術 第五課它抓得住你   商標的故事 資訊 法治	【的故觀和 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	【四、恆久的美】 1. 理解詞義,並能依據詞義造出合 理通順的句子。 2. 理解課文內容,認識事物說明文的 寫作特色。	實作作業口試
第八週 10/20- 10/24	第二單元生活中的藝術 第六課故事「動」起來 <mark>科技</mark>	【六、故事「動」起來】 1. 聆聽、分享交流的重點,並判斷是否正確。 2. 根據課文提問與圖表的推論,分享討論的答案。 3. 熟悉本課的生字詞語與 多義字。	【五、它抓得住你—商標的故事】 1. 透過自我提問理解文章內容。 2. 完成作文—有趣的商標,並依據自 評表檢核。	實作作業口試

-				
第九週 10/27-	第二單元生活中的藝 術 學習地圖二	【學習地圖二】 1. 認識摹寫修辭特色。 2. 比較摹寫修辭方法差	【六、故事「動」起來】 1. 運用上下文推論,理解說明表述的 內容。	實作 作業 口試
10/31		異。 3. 利用摹寫修辭使寫作表 達更生動活潑。	2. 讀懂文本訊息,並能正確回答問題。 3. 理解詞語的意思,並能造句運用。	
		4. 能在閱讀文本後,運用自我提問策略,理解課文。		
第十週 11/03-	閱讀階梯一 畫家的天空 閱讀素養	【閱讀階梯一】 1. 將自然段整併為意義 段。	【學習地圖二】 1. 將自然段整併為意義段,並說明自 然段整併為意義段的理由。	實作 作業 口試
11/07		2. 摘取文章重點,完成文章結構表格。 3. 摘取各個意義段的大	2. 依照整併意義段的理由,進行歸納,概念化,完成為意義段命名。	
	ht - 112 - 1 A d - 4 h	意。 4. 運用文章結構完成全文 大意。		
第十一週 11/10-	第三單元生命啟示錄 第七課為生命找出口 多元文化	【七、為生命找出口】 1. 閱讀圖文, 預測課文內 容,再回到自身經驗,說	【閱讀階梯一、畫家的天空】 1. 依據大意評定重點,進行自評及互 評,了解好的大意須具備的項目。	實作 作業 口試
11/14		出自己的做法。 2. 運用策略理解詞語,理 解後運用在句子上。	2. 根據學過的閱讀策略,深度理解文章,並進行討論。 【七、為生命找出口】	
		3. 透過提問抓取文本要點,使用策略理解內容。	1. 預測內容, 說出自己的經驗與做 法。 2. 理解詞語,造出合理通順的句子。	
第十二週 11/17-	第三單元生命啟示錄 第八課最勇敢的女孩 性平	【八、最勇敢的女孩】 1. 根據標題及單元主題的 關聯性,仔細聆聽課文,	【七、為生命找出口】 1. 統整歸納,將課文重點整理成表 格。	實作 作業 口試
11/21		聆聽馬拉拉在不同時期做了什麼事,分項記錄。 2. 從聆聽的筆記中,將馬	2. 聽出故事重點,完成習作。	
		拉拉在不同時期做過的事情,完整的說明。 3. 認識關於「勇敢」的四		
第十三週	第三單元生命啟示錄 第九課在挫折中成長	字詞語,並適當運用。 【九、在挫折中成長】 1.根據標題及單元主題的	【八、最勇敢的女孩】 1.理解「勇敢」詞義,透過討論,認	實作作業
11/24- 11/28	安全	關聯性,仔細聆聽課文內容。 2.從聆聽筆記中,完整的	識關於勇敢的四字詞語,並造出合理 通順的句子。 2. 完成習作第五大題。	口試
		說明。 3. 認識同部首的詞語,正 確讀出部首的讀音。	3. 依照提示及句型的要求,完成習作 第四大題。 4. 運用語言描寫,刻畫人物的形象。	
第十四週 12/01-	第三單元生命啟示錄 學習地圖三	【學習地圖三】 1. 能讀懂與學習階段相符 合的議論類文章。	【九、在挫折中成長】 1. 流利完整的說出課文中「什麼人 物」→「遇到困難」→「如何解決」	實作 作業 口試
12/05		2. 能認識議論文本的特徵 與結構。 3. 閱讀時能掌握文章中的	→「結果」。 2.理解「部首」字義,透過部首拓展 識字,並造出合理通順的句子。	_ 624
# 1 - v	第四單元與自然共舞	論證的技巧,透過舉出相關的例子佐證論點。 【十、山中寄情】	3. 練習議論文中「論據」的寫法。 4. 完成「在失敗中成長」作文。 【學習地圖三】	實作
第十五週 12/08-	第十課山中寄情交通安全	1. 專心聆聽他人的發言, 並能擇要記錄訊息。 2. 靈活運用詞句和說話技	1. 能說出文本所表達的論點。 2. 運用學習過的技巧閱讀文章。 3. 能說明自我的觀點並舉出支持的理	作業口試
12/12		巧,豐富表達內容。 3. 理解古詩文的寫作特色,主動閱讀相關文本。	由。 4. 能依據主題與論點提出相關的例 子。	
第十六週 12/15-	第四單元與自然共舞 第十一課與達駭黑熊 走入山林	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.專注聆聽影片中的訊	【十、山中寄情】 1.理解詞義,並能找出描述景物的關 鍵詞語。	實作 作業 口試
12/19	原住民教育	息,並參與討論。 2. 熟習本課的生字詞語, 辨識形近字。	2. 透過字形和字音理解字義,進而明 白字詞的意思,輔助理解。 3. 借閱相關書籍,培養閱讀興趣。	1 10 M
		3. 運用自我提問、推論等 策略,推論文本隱含的訊 息。	○···日 M414 M8 日 初	
第十七週 12/22-	第四單元與自然共舞 第十二課荒島上的國 王 <mark>海洋</mark>	《十二、荒島上的國王》 1. 根據課文標題和單元主 題的關聯性,預測課文內	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.專注聆聽,並回答影片中的發現。 2.理解生字的形音義,辨識形近字並	實作 作業 口試
12/26		容。 2. 運用理解詞語策略,理 解詞義並能運用造句。	花瓣造字。 3.運用閱讀策略,理解文本重要因果 訊息及覺察人物特色。	
P	•			•

	ı	0 4 12 50 1 41 44 4 44 4 14 1	1 8 4 - 17 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1	
		3.透過圖文觀察及回答提問,抓取文章要點,理解文相關問題,即與其中國	4. 閱讀不同原住民族文化文本,理解原住民族文化特色。	
		文內容及長篇故事之寫作 特色。		
第十八週 12/29-	第四單元與自然共舞 第十二課荒島上的國 王	【十二、荒島上的國王】 1.根據課文標題和單元主 題的關聯性,預測課文內 容。	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.完成一篇內容精采,有一波三折的 故事,並依據自評表檢核。	實作 作業 口試
1/02		2. 運用理解詞語策略,理解詞義並能運用造句。 3. 透過圖文觀察及回答提問,抓取文章要點,回答		
the 1 1 am	第四單元與自然共舞	與課文相關問題,理解課 文內容及長篇故事之寫作 特色。 【學習地圖四】	【十二、荒島上的國王】	實作
第十九週 1/05-1/09	學習地圖四	1. 讀懂與學習階段相符合的文本一古典詩(絕句)。 2. 運用理解詞語策略,理	1 運用摘要策略整理出各段落的重點,並繪製主角的心情折線圖。 2. 閱讀習作文章,將自然段畫分為意 義段,並標出各段的關鍵事件,再標	作業口試
		解詞義並能運用造句。 3. 認識古典詩的特徵。	· 示主角的情緒反應。	
第廿週 1/12-1/16	閱讀階梯二 分享的金牌	【閱讀階梯二、分享的金牌】 1. 摘出文章重點及文章大	【學習地圖四】 1. 理解詞義,並能依據詞義造出合理 通順的句子。	實作 作業 口試
		意。 2. 依據內容推論作者的觀點。	2. 運用學習過的技巧閱讀古典詩。 3. 完成故事創作。	
		3. 深度閱讀與思考文章內 容。		
第廿一週 1/19-1/23	閱讀階梯二 分享的金牌	【閱讀階梯二、分享的金牌】 1. 摘出文章重點及文章大	【閱讀階梯二、分享的金牌】 1. 運用提出自己觀點的步驟,蒐集相 關資料,連結自己經驗,提出觀點。	實作 作業 口試
1, 10 1, 20		意。 2. 依據內容推論作者的觀 點。		
		3. 深度閱讀與思考文章內容。 4. 運用文章結構完成全文大意。		
第一週 2/09-2/13	第一單元換一個角度 單元主題引導/第一 課你會怎麼回答?	【一、你會怎麼回答?】 1. 仔細聆聽同學發表,尊 重不同想法,並記錄重	【一、你會怎麼回答?】 1.專心聆聽同學發表,並記錄重點。 2.運用部件擴展字形、字音、字義,	實作 作業 口試
		點。 2. 運用生字花擴展新字 形、字音、字義。	並正確使用。 3.理解詞語,造出合理通順的句子。 4.理解文意,正確回答問題。	
		3. 運用工具及策略理解詞語的意思,並運用在句子中。		
		4. 透過提問抓取文本要點,運用閱讀策略理解內容。		
第二週 2/16-2/20	第一單元換一個角度 第一課你會怎麼回 答? 性平	【一、你會怎麼回答?】 1. 仔細聆聽同學發表,尊 重不同想法,並記錄重	【一、你會怎麼回答?】 1. 統整歸納,完成學習單的表格。 2. 使用關鍵字學與,並運用表格,整	實作 作業 口試
	作工	點。 2. 運用生字花擴展新字形、字音、字義。 3. 運用工具及策略理解詞	理事件的發展脈絡。	
		語的意思,並運用在句子中。		
第三週 2/23-2/27	第一單元換一個角度第二課智救養馬人法	【二、智救養馬人】 1. 透過故事,認識歷史人 物及其處事態度。	【二、智救養馬人】 1. 說出晏子的人格特質與優點。 2. 理解詞義,並依據詞義造出合理通	實作 作業 口試
		2. 運用理解詞語策略,理解詞義並運用造句。 3. 透過提問抓取文章關 點,回答與課文相關問題,理解課文內容及寫作	順的句子。 3. 運用閱讀理解策略,理解文意及覺 察寫作特色。	
第四週	第一單元換一個角度	特色。   【三、真正的「聰明」】	【二、智救養馬人】	實作
第四週 3/02-3/06	第三課真正的「聰明」安全	1. 根據課名和單元主題的 關連性,預測課文內容, 判斷課名中標點符號的作 用。	1. 利用人物的神態描寫出心情。 2. 重述故事,並歸納出從文章中學到 的道理。	作業口試
L	I	74 -	<u>I</u>	I

				•
		2. 運用理解詞語策略,分 辨詞義並造句。		
		3. 透過提問抓取文章要		
		點,回答與課文相關問題,理解課文內容及議論		
		<b>越,</b> 理解缺义内容及議論   文寫作的特色。		
第五週	第一單元換一個角度	【學習地圖一】	【三、真正的「聰明」】	實作
3/09-3/13	學習地圖一	1. 認識轉化(擬人)修辭,培養寫出擬人句子的	<ol> <li>運用閱讀理解策略,理解文意及覺察寫作特色。</li> </ol>	作業口試
0/00 0/10		能力。	2. 透過閱讀的策略與方法,找出文章	2 850
		2. 認識縮寫,並練習習寫	的要旨。	
		技巧。	3. 完成一篇格式正確、內容通順的議 論文,並依據自評表檢核。	
第六週	第二單元職業任意門	【四、小記者,出動!】	【學習地圖一】	實作
3/16-3/20	單元主題引導/第四 課小記者,出動!	1. 根據課名標題和單元主 題的關連性,預測課文內	1. 運用縮寫找出文章的中心句重點。	作業口試
0/10 0/20	人權	容,並理解標題中標點符		_ 52(
	家庭教育	號的作用。		
		2. 運用理解詞語策略,分 辨詞義並造句。		
		3. 透過提問抓取課文要		
		點,讀懂課文內容及採訪   稿寫作特色。		
第七週	第二單元職業任意門	【五、奇幻光芒的祕密】	【四、小記者,出動!】	實作
3/23-3/27	第五課奇幻光芒的祕 密	1. 根據課名標題和單元主 題的關連性,預測課文內	<ol> <li>運用閱讀理解策略,理解文意及覺察寫作特色。</li> </ol>	作業口試
3/23-3/21	生涯規劃	一	2. 理解六何法的用法, 並提出適切的	口試
		2. 運用工具或理解詞語策	提問內容。	
		略,分辨詞義並運用造 句。	3. 完成一篇格式正確、內容通順的採 訪稿,並依據自評表檢核。	
		3. 運用閱讀理解策略,推		
		論文本隱含的因果訊息, 理解課文內容及寫作特		
		色。		
第八週	第二單元職業任意門	【六、人「聲」就是戲】 1. 根據標題和單元主題的	【五、奇幻光芒的祕密】 1. 運用閱讀理解策略,理解文意並解	實作
3/30-4/03	第六課人「聲」就是   戲	1. 依據係超和畢九主題的 關連性,預測課文內容。	1. 建用阅读理解汞哈,理解又总业解   析寫作特色。	作 耒 口試
0/ 00 1/ 00	<u>料技</u> 資訊	2. 依照課文情境,運用朗	2. 完成一篇以第一人稱敘述的短文。	
	<b>資訊</b>	讀符號,展現合宜的聲 情。	3. 分析討論小說閱讀心得。	
		3. 運用朗讀技巧,使文章		
		讀起來更生動,讓人有身   臨其境的感覺。		
第九週	第二單元職業任意門	【六、人「聲」就是戲】	【六、人「聲」就是戲】	實作
4/06-4/10	第六課人「聲」就是	1. 根據標題和單元主題的 關連性,預測課文內容。	1. 解讀標題,預測課文內容。	作業口試
4/00-4/10	戲	2. 依照課文情境,運用朗	<ol> <li>體會作者的情感,運用朗讀符號, 生動美讀文本。</li> </ol>	口歌
		讀符號,展現合宜的聲	3. 運用朗讀技巧,配合情境展現不同	
		情。   3. 運用朗讀技巧,使文章	聲情。	
		讀起來更生動,讓人有身		
<b>悠!咖</b>	第二單元職業任意門	臨其境的感覺。 【學習地圖二】	【六、人「聲」就是戲】	實作
第十週	學習地圖二	1. 運用學過的寫作技巧,	1. 理解詞義,並依據詞義造出合理通	作業
4/13-4/17		修改及潤飾文章。 2. 了解朗讀符號的功用及	順的句子。 2.運用閱讀理解策略,理解文意及覺	口試
		2. 了解的韻行號的切用及 運用時機。	2. 建用閱讀理解來哈,理解又思及寬 察寫作特色。	
		3. 運用朗讀符號表現合宜		
第十一週	   閱讀階梯一	的朗讀技巧。 【閱讀階梯一、	【學習地圖二】	實作
	「溜」出不一樣的人	1. 運用學過的方法, 擷取	1. 運用摘重點及以文章結構寫大意的	作業
4/20-4/24	生——楊元慶 閱讀素養	文章重點及大意。   2. 運用閱讀策略,深度閱	方式,針對重要成分進行提取。 2.根據學過的閱讀策略,深度理解文	口試
		讀與思考文章內容。	章,並進行討論。	
第十二週	第三單元山與海的呼 唤	【七、題西林壁】 1. 靈活運用詞句和說話技	【七、題西林壁】 1.理解詞義,並找出描述詩意的關鍵	實作
4/27-5/01	單元主題引導/第七	巧,豐富表達內容。	詞語。	口試
	課題西林壁	<ol> <li>理解課文後,以適切的 語氣讀出題西林壁。</li> </ol>	2. 有感情的讀出題西林壁一詩。 3. 添溫字形和字辛理解字義,淮而明	
	<u>生命</u>	語	<ol> <li>透過字形和字音理解字義,進而明白字詞的意思,輔助理解。</li> </ol>	
		字,寫出正確的國字或注	4. 理解課文內容,並正確回答問題。	
四	第三單元山與海的呼	音,並理解字義。 【八、海洋的殺手】	【七、題西林壁】	實作
第十三週	唤	1. 根據課名連結課文內容	1. 借閱相關書籍,培養閱讀興趣。	作業
5/04-5/08	第八課海洋的殺手環	及生活經驗,表達想法。 2. 運用理解詞語策略,分	2. 進行詩文改寫練習。 【八、海洋的殺手】	口試
	<b>- 兄</b>	4. 世川丛肝門而界哈,为	1/2:/孙/下的双丁】	I.

第十四週 第三単元山政治的 第二単元山政治的 第二単元山政治的 第二単元山政治的 第二里元山政治的 第二里元山政治 第二里元山政治的 第二里元山政治 第二里元山政治的 第三里元山政治的 第三里元山政治 第				I de la companya de l	T
第十四週 第三章元山與病的中				2. 理解詞義,並造出合理通順的句	
第十十週				3. 運用閱讀理解策略,提取、推論文章重點及主旨。	
# 十 九 週		唤 第九課你想做人魚	1. 分析課名,並推測詩文內容。	1. 應用探究事理的步驟,歸納重點, 書寫事理說明文。	作業
# 十五週		嗎? <mark>海洋</mark>	解詞義、辨識形近字和同 義詞。	思的句子。 3. 蒐集資料並根據探究事理的步驟,	
第十六週				元成争连説明义,业依目計衣惙核。	
# 十 八週		唤	1. 認識事理說明文的特性。	1. 運用閱讀理解策略,理解詩意並分享心得。	作業
第十六週			技巧。 3.練習引用修辭的寫作技	作。	
第十十週   一方   一方   一方   一方   一方   一方   一方   一	<b>なし、</b> 加	<b>笙四留</b>		【學習抽圖二】	會作
②・		神話 單元主題引導/第十	1. 蒐集神話故事,上臺發 表,並認真聆聽同學分享	1. 運用探究事理四步驟,說出事理說 明文的重點。	作業
第十七週 6/01-6/05			2. 運用理解詞語策略,分 辨詞義並運用造句。	蒐集名言佳句。 【十、玉米人的奇蹟】	
1   「選用故事大綱、整理課文大意。   2   2   2   2   2   2   2   2   2			點,回答與課文相關問 題,理解課文內容。	2. 理解詞義,並依據詞義造出合理通順的句子。	
第十八週 6/08-6/12         2. 運用理解訓勞策略,理 解訓養。 3. 運用故事中的情節與對 若、分析人物的特質,並 表達自己的觀點。         2. 配合語文讀寫內容、安排廣播劇的 讀記合習作、完成閱讀內容、發表自 已的想法。 4. 配合習作、完成閱讀內容、發表自 已的想法。 4. 配合習作、寫出廣播劇中的音效表 現。           第十八週 6/15-6/19         (十二、种展會百草] 2. 根據提問,認出課文大 意。 3. 熟悉本課的生字訓語, 運用結構學習生字。 4. 依據引導完成人物分析、表達觀感 與人物假設的寫作,並依值評表達行 檢檢 2. 理解神話與當時人們生 活的關聯。 3. 丁解想像力寫作。 [學習地圖四] 1. 認識神話的分類與作 用。 2. 理解神話與當時人們生 活的關聯。 3. 丁解想像力寫作。 [阿讀階梯二 点。 2. 提出文中描寫畫面的文 的。 3. 運用閱讀策略,深度閱讀與思考文章內容、完成 之。我出文中描寫畫面的文 的。 3. 運用閱讀策略,深度閱讀與思考之會內容。 2. 找出文中描寫畫面的文 的。 3. 運用閱讀策略,深度閱讀與思考之會內容。 2. 找出文申描寫畫面的文 的。 3. 運用閱讀策略,深度閱讀與思考之會內容。 2. 找出文申描寫畫面的文 的。 3. 運用閱讀策略,深度閱讀與思考之會內容。 2. 找出文申描寫畫面的文 的。 3. 運用閱讀策略,深度閱讀與思考之會內容。 2. 找出文申描寫畫面的文 的。 3. 運用閱讀策略,深度閱讀,理解讓文內容。 2. 根據讓文中角色的設定、寫出適合 的查詢。 (同讀階梯二 表。 2. 找出文申描寫畫面的文 的。 3. 運用閱讀策略,深度閱讀 議與思考文章內容。 2. 找出文申描寫畫面的文 的。 3. 運用閱讀解不 第一 (閱讀階梯二、源魚王] 1. 新出文章重點及文章大 意。 2. 找出文申描寫畫面的文 的。 3. 運用閱讀策略,深度閱讀 講與思考文章內容、完成 之 閱讀後找出描寫海洋及錄魚等畫面的 分句。 3. 被據找出描寫海洋及錄魚等畫面的 分句。 3. 被據對實際,深度理解文章,並 完成主角的心情波樂圖。 4. 閱讀文章,決樣出稿寫海洋及錄魚等畫面 分句。 3. 根據閱讀策略,深度理解文章,並 完成主角的心情波響圖。 4. 閱讀被文章,決意是 5. 包閱讀教文章,如此是 6. 包閱讀文章,並 完成主角的心情波響圖。 4. 閱讀於文章,其是係 5. 定,是所 6. 是所 6.	., ,	神話	1. 運用故事大綱,整理課	1. 理解課文內容,認識廣播劇的特	作業
第十八週 6/08-6/12 第四單元來自遠古的神話 序性民教育 空全 第十九週 6/15-6/19 第中地間 6/22-6/26 第十一週 6/29-7/03 開讀陪補二 原件	07 01 07 00		2. 運用理解詞語策略,理 解詞義。	2. 配合語文讀寫內容,安排廣播劇的 演出。	
神話			話,分析人物的特質,並	己的想法。 4. 配合習作,寫出廣播劇中的音效表	
<ul> <li>原住民教育 安全</li> <li>第十九週 6/15-6/19</li> <li>第中元東自遠古的 津田結構學習生字。</li> <li>第四軍元來自遠古的 神話 伊田園四</li> <li>1、認識神話的分類與作用。</li> <li>4、依據引導完成人物分析、表達觀感與人物假設的寫作,並依自評表進行檢核。</li> <li>第四軍元來自遠古的神話與當時人們生活的關聯。</li> <li>2.理解神話與當時人們生活的關聯。</li> <li>3.了解想像力寫作。</li> <li>【即讀階梯二接魚王 戸外教育</li> <li>第廿一週 6/22-6/26</li> <li>第廿一週 6/29-7/03</li> <li>第廿一週 6/29-7/03</li> <li>1 間讀階格二 接魚王 ( 国讀階格二 接魚王 ) 1. 摘出文章重點及文章大意。</li> <li>2. 找出文中描寫畫面的文的。 2. 找出文中描寫畫面的文的。 3. 運用閱讀策略,深度閱讀與思考文章內容,完成主角的心情波線圖。</li> <li>2. 間讀階梯二、採魚王 ] 1. 摘出文章重點及文章大意。</li> <li>2. 提出文中描寫畫面的文的。 3. 運用閱讀策略,深度閱讀與思考文章內容,完成主角的心情波線圖。</li> <li>2. 閱讀機是 (</li></ul>		神話	1. 運用聆聽策略聽懂內	1. 提出難字詞,進行分享、思考與練	作業
第十九週       第四單元來自遠古的 神話       【學習地圖四】       1. 認識神話的分類與作 檢核。       【十二、神農富百草】       實作作業 已試出課文大意與重點。 2. 理解神話與當時人們生活的關聯。 3. 了解想像力寫作。       【十二、神農富百草】 1. 認識數學之際與重點。 2. 理解神話與當時人們生活的關聯。 3. 了解想像力寫作。       【十二、神農富百草】 1. 記錄聆聽內容,並正確回答問題。 2. 理解神話與當時人們生活的關聯。 3. 了解想像力寫作。       【十二、神農富百草】 1. 正確回答問題。 2. 提出文中超寫畫面的文句。 3. 運用閱讀策略,深度閱讀與思考文章內容,完成主角的心情波線圖。 4. 限讀階梯二、旗魚王】 1. 摘出文章重點及文章大意。 2. 提出文中描寫畫面的文句。 3. 運用閱讀策略,深度閱讀與思考文章內容,完成之意, 3. 運用閱讀策略,深度閱讀發找出描寫海洋及鏢魚等畫面的文句。 3. 運用閱讀策略,深度閱讀發找出描寫海洋及鏢魚等畫面的文句。 3. 運用閱讀策略,深度閱讀發找出描寫海洋及鏢魚等畫面的文句。 3. 運用閱讀策略,深度閱讀發找出描寫海洋及鏢魚等畫面的文句。 3. 很大實驗 3. 獲購到 3. 獲收 4. 閱讀文章,提出作者觀點,並提出	0/08-0/12	原住民教育	點。 2. 根據提問,說出課文大	2. 完成人物特質分析,並表達自己的 觀點。	LI EX
第十九週 第四單元來自遠古的 神話 《學習地圖四】 1. 認識神話的分類與作用。 2. 理解神話與當時人們生活的關聯。 2. 理解神話與當時人們生活的關聯。 3. 了解想像力寫作。 2. 說出課文大意與重點。 3. 記識生字的形音義,並理解課文的詞義。 2. 找出文章重點及文章大意。 2. 找出文中描寫畫面的文句。 3. 運用閱讀策略,深度閱讀與思考文章內容,完成主角的心情波線圖。 2. 找出文中描寫畫面的文句。 3. 運用閱讀策略,深度閱讀與思考文章內容,完成主角的心情波線圖。 2. 找出文中描寫畫面的文句。 3. 運用閱讀策略,深度閱讀與思考文章內容,完成主角的心情波線圖。 2. 找出文中描寫畫面的文句。 3. 運用閱讀策略,深度閱讀與思考文章內容,完成主角的心情波線圖。 4. 閱讀後找出描寫海洋及鏢魚等畫面的文句。 3. 证明閱讀策略,深度閱讀與思考文章內容,完成是有的心情波線圖。 4. 閱讀文章,找出作者觀點,並提出			3. 熟悉本課的生字詞語,	用。 4. 依據引導完成人物分析、表達觀感	
## 1 1. 認識神話的分類與作用。   1. 認識神話的分類與作用。  2. 說出課文大意與重點。				檢核。	
2.理解神話與當時人們生活的關聯。 3.了解想像为寫作。  【閱讀階梯二、旗魚王】 1. 摘出文章重點及文章大意。 2. 找出文中描寫畫面的文句。 3. 運用閱讀策略,深度閱讀與思考文章內容,完成主角的心情波線圖。  【閱讀階梯二、旗魚王】 1. 摘出文章重點及文章大意。 2. 找出文中描寫畫面的文句。 3. 運用閱讀策略,深度閱讀與思考文章內容,完成主角的心情波線圖。  【閱讀階梯二、旗魚王】 2. 找出文中描寫畫面的文句。 3. 運用閱讀策略,深度閱讀與思考文章內容,完成主角的心情波線圖。  【閱讀階格二、旗魚王】 6/29-7/03		神話	1. 認識神話的分類與作用。	1. 記錄聆聽內容,並正確回答問題。	作業
# 1 1 2			活的關聯。 3. 了解想像力寫作。	詞義。	
2. 找出文中描寫畫面的文 的臺詞。 3. 運用閱讀策略,深度閱讀與思考文章內容,完成主角的心情波線圖。 【閱讀階梯二、旗魚王】 1. 摘出文章重點及文章大意。 2. 找出文中描寫畫面的文 6 。 3. 運用閱讀策略,深度閱讀後找出描寫海洋及鏢魚等畫面的文 6 。 3. 運用閱讀策略,深度閱讀策略,深度理解文章,並完成主角的心情波線圖。 4. 閱讀文章,找出作者觀點,並提出		旗魚王	1. 摘出文章重點及文章大	1. 正確回答問題,理解課文內容。	作業
第十一週 問讀階梯二 旗魚王 【閱讀階梯二、旗魚王】 1. 摘出文章重點及文章大意。 2. 找出文中描寫畫面的文 句。 3. 運用閱讀策略,深度閱讀策略,深度理解文章,並 完成主角的心情波線圖。 4. 閱讀文章,找出作者觀點,並提出	0,22 0,20		2. 找出文中描寫畫面的文 句。		
(作業		日日 入島 町上 上分 一	讀與思考文章內容,完成 主角的心情波線圖。	▼8日2本町125~ 242 ケーマ	<i>率 ル</i>
<ul> <li>句。</li> <li>3. 運用閱讀策略,深度閱讀與思考文章內容,完成</li> <li>主角的心情波線圖。</li> <li>4. 閱讀文章,找出作者觀點,並提出</li> </ul>		旗魚王	1. 摘出文章重點及文章大意。	1. 針對重要成分進行提取,摘出文章 大意。	作業
主角的心情波線圖。 4. 閱讀文章,找出作者觀點,並提出			句。	的文句。	
				4. 閱讀文章,找出作者觀點,並提出	