

臺北市大安區大安國民小學 114 學年度上學期五年級語文領域國語文教學計劃

課程名稱	國語文		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程 <input type="checkbox"/> 部定跨域課程 <input type="checkbox"/> 校訂課程
課程說明	1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。			
授課年級	五年級	授課教師		五年級全體教師
與十二年國教課綱對應之核心素養	學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	課程主題軸 / 核心素養 <b>核心素養項目：</b> E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 <b>核心素養實質內涵：</b>

		<p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	
	學習內容	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習觀察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>

			Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。						
	議題融入		重大議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等、 <input checked="" type="checkbox"/> 人權、 <input type="checkbox"/> 海洋、 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 其他議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德、 <input checked="" type="checkbox"/> 生命、 <input checked="" type="checkbox"/> 法治、 <input type="checkbox"/> 科技、 <input type="checkbox"/> 資訊、 <input type="checkbox"/> 能源、 <input type="checkbox"/> 安全、 <input type="checkbox"/> 防災、 <input type="checkbox"/> 家庭教育、 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃、 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養、 <input type="checkbox"/> 戶外教育、 <input type="checkbox"/> 國際教育、 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育						
學習目標	1. 透過人物築夢的過程，體會夢想需要堅持，才可能實現。 2. 認識不同的藝術形式，了解美的意義，以及對心靈的正面影響。 3. 培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。 4. 透過自然的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。 5. 透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，以及從大自然中得到的啟發。 6. 藉由家人親情、同儕的友情、同胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。 7. 透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。								
與其他課程連結	自然領域、社會領域								
評量方式	紙筆測驗( <input checked="" type="checkbox"/> 筆試) 檔案評量( <input checked="" type="checkbox"/> 資料蒐集、 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告) 實作評量( <input type="checkbox"/> 表演、 <input checked="" type="checkbox"/> 實作、 <input checked="" type="checkbox"/> 作業、 <input checked="" type="checkbox"/> 鑑賞、 <input type="checkbox"/> 實踐、 <input type="checkbox"/> 軼事紀錄) 口語評量( <input type="checkbox"/> 口試、 <input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告、 <input type="checkbox"/> 晤談)								
週次及日期	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學節數	評量方式	議題融入具體內涵
一 9/1 ∩ 9/5	單元主題 引導／第一課 蚊帳大使	A2 統思考與解決問題 B1 符號通用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	<b>【一、蚊帳大使】</b> 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	<b>【一、蚊帳大使】</b> 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	<b>【一、蚊帳大使】</b> Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	<b>【一、蚊帳大使】</b> 1. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2. 運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。 3. 透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4. 運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。	5	口頭評量 實作評量 作業評量	<b>【一、蚊帳大使】</b> <b>【人權教育】</b> 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 <b>【生命教育】</b> 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心 <b>【生涯規畫教育】</b> 涯E5 探索自己的

									價值觀 涯 E12 學習解決問題 與做決定的能力
二 9/8 ∩ 9/12	第一課 蚊帳大使 / 第二課 從空中看臺灣	A2 系統思考與解決問題 B1 符號通用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	【一、蚊帳大使】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【二、從空中看臺灣】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	【一、蚊帳大使】 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【二、從空中看臺灣】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	【一、蚊帳大使】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係 【二、從空中看臺灣】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵	【一、蚊帳大使】 1. 透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論，理解總結法的寫作特色。 【二、從空中看臺灣】 1. 透過影片畫面，可以具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色。	5	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、蚊帳大使】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力 【二、從空中看臺灣】 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
三 9/15 ∩ 9/19	第二課 從空中看臺灣 / 第三課 攀岩高手	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用	【二、從空中看臺灣】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊	【二、從空中看臺灣】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，	【二、從空中看臺灣】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	【二、從空中看臺灣】 1. 能透過作者的所見所聞（客觀事實）找到他的觀點（主觀想法）。 2. 能利用蒐集到的材料，寫出一篇「看見○○的美麗與哀愁」的	5	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【二、從空中看臺灣】 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E17 養成日常生活節約用水、用

		<p>與溝聽表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識</p>	<p>科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【三、攀岩高手】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標</p>	<p>擴充詞彙，分辨詞義 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【三、攀岩高手】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵 【三、攀岩高手】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>文章。 【三、攀岩高手】 1. 分析標題和單元主題的關聯性，合理的猜測內文。知道圖中人物為完成夢想所做的努力，並激發學生思考未來的自己想做什麼 2. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞，並能運用造句</p>		<p>電、物質的行為，減少資源的消耗。 【三、攀岩高手】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p>
<p>四 9/22 ∩ 9/26</p>	<p>第三課 憧憬／學習地圖一</p>	<p>A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝聽表達 B3 藝術涵養與美感素養</p>	<p>【三、攀岩高手】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標 【學習地圖一】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達</p>	<p>【三、攀岩高手】 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及故事。 【學習地圖一】 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>【三、攀岩高手】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【學習地圖一】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與</p>	<p>【三、憧憬】 1. 分析標題和單元主題的關聯性，合理的猜測內文。知道圖中人物為完成夢想所做的努力，並激發學生思考未來的自己想做什麼 2. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞，並能運用造句 3. 能回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵，並說出自己的看法。 4. 把「物」想像成「人」，用人的外形、動作、情感的詞語，表現</p>	<p>發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>5</p> <p>【三、攀岩高手】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 【學習地圖一】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類</p>

			成溝通及互動的目標 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性		寓意。	出「物」的特色，藉著物的形象傳遞人的情感 5. 閱讀童詩，學習如何欣賞一首詩，並仿作詩句。 【學習地圖一】 1. 認識譬喻修辭。 2. 可以寫出譬喻句			型與寫作題材。
五 9/29 ∩ 10/3	學習地圖 一／第四 課恆久的美	A1 身心素質與自我精進 B1 符號通用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	【學習地圖一】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【四、恆久的美】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎 國-E-B1 理解與運用國語文在在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	【學習地圖一】 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【四、恆久的美】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見	【學習地圖一】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意 【四、恆久的美】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義	【學習地圖一】 1. 認識把記敘文寫得更精采的寫作手法。 2. 能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。 【四、恆久的美】 1. 尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。	5	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖一】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材 【四、恆久的美】 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人

<p>六 10/6 ∩ 10/10</p>	<p>第四課恆久的美</p>	<p>A1 身心素質與自我精進 B1 符號通用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識</p>	<p>【四、恆久的美】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>【四、恆久的美】 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>【四、恆久的美】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>【四、恆久的美】 1. 透過上下文的文意，分辨多義詞語的意思。 2. 閱讀課文，理解文章的訊息與主旨。 3. 學習畫面中的情景描寫，並運用在短文寫作中。</p>	<p>5</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【四、恆久的美】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人</p>
<p>七 10/13 ∩ 10/17</p>	<p>第四課恆久的美／ 第五課它抓得住你一商標的故事</p>	<p>A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號通用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解</p>	<p>【四、恆久的美】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【五、它抓得住你一商標的故事】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美故事</p>	<p>【四、恆久的美】 6-III-8 建立適切的寫作態度。 【五、它抓得住你一商標的故事】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>【四、恆久的美】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用 Ab-III-4 多音字及多義字 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義 【五、它抓得住你一商標的故事】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義 Ad-III-1 意義段與篇章結構 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等</p>	<p>【四、恆久的美】 1. 能閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。 【五、它抓得住你一商標的故事】 1. 觀察課前想想的漫畫，引申到自身相關的經驗，在課堂發表並聆聽他人的發言內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p>	<p>5</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【四、恆久的美】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【五、它抓得住你一商標的故事】 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。</p>

			物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。						
八 10/20 ∩ 10/24	第五課它抓得住你的故事／第六課故事「動」起來	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號通用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	【五、它抓得住你一商標的故事】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化 【六、故事「動」起來】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化	【五、它抓得住你一商標的故事】 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 【六、故事「動」起來】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。	【五、它抓得住你一商標的故事】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義 Ad-III-1 意義段與篇章結構 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等 【六、故事「動」起來】 Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義 Ab-III-4 多音字及多義字 Ab-III-54,500 個常用語詞的認念 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義 Ad-III-1 意義段與篇章結構 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明	【五、它抓得住你一商標的故事】 1. 運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本含義。 2. 完成作文一有趣的商標，並依據自評表檢核。 【六、故事「動」起來】 1. 能聆聽、分享交流的重點，並判斷是否正確。 2. 根據課文提問表的推論，分享討論的答案。 3. 熟悉本課的生字詞語與多義字。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、它抓得住你一商標的故事】 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【六、故事「動」起來】 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。
九 10/27 ∩ 10/31	第六課故事「動」起來／學習地圖二	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解	【六、故事「動」起來】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	【六、故事「動」起來】 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【學習地圖二】 5-III-7 連結相關的	【六、故事「動」起來】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常	【六、故事「動」起來】 1. 根據課文提問，與圖表的推論分享討論的答案。 2. 熟悉本課的生字詞語與多義字。 3. 讀懂非連續文本的訊	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【六、故事「動」起來】 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【學習地圖二】 【環境教育】 環 E1 參與戶外

		<p>基本素養。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化</p> <p><b>【學習地圖二】</b></p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p><b>【學習地圖二】</b></p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>息。</p> <p>4. 運用讀表格的方式，閱讀新文本，並讀懂其訊息。</p> <p>5. 運用四字詞語，進行造句。</p> <p><b>【學習地圖二】</b></p> <p>1. 認識摹寫修辭特色。</p> <p>2. 比較摹寫修辭方法差異。</p> <p>3. 利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。</p>		<p>學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p>
<p>十 11/3 § 11/7</p>	<p>學習地圖二／畫家的天空</p>	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號通用與溝通表達</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p><b>【學習地圖二】</b></p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想</p>	<p><b>【學習地圖二】</b></p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點</p> <p><b>【閱讀階梯一、畫家的天空】</b></p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p><b>【學習地圖二】</b></p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p><b>【閱讀階梯一、畫家的天空】</b></p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p>	<p><b>【學習地圖二】</b></p> <p>1. 能在閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。</p> <p><b>【閱讀階梯一、畫家的天空】</b></p> <p>1. 能將自然段整併為意義段。</p> <p>2. 能摘取文章重點完成文章結構表格。</p> <p>3. 摘取各個意義段的大意。</p> <p>4. 運用文章結構完成全文大意。</p>	4	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> <p><b>【學習地圖二】</b></p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p> <p><b>【閱讀階梯一、畫家的天空】</b></p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>

		<p>法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p><b>【閱讀階梯一、畫家的天空】</b>  國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎  國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>							
十一 11/10 ∩ 11/14	畫家的天空／單元主題引導／第七課為生命找出口	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號通用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	<p><b>【閱讀階梯一、畫家的天空】</b>  國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎  國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p><b>【七、為生命找出口】</b>  國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎  國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題  國-E-B1 理解與運用國語文在</p>	<p><b>【閱讀階梯一、畫家的天空】</b>  5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。  <b>【七、為生命找出口】</b>  1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。  2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。  4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p><b>【閱讀階梯一、畫家的天空】</b>  Ad-III-1 意義段與篇章結構。  Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。  Bc-III-4 說明文本的結構。  <b>【七、為生命找出口】</b>  Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。  Ac-III-3 各種複句的意義。  Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p><b>【閱讀階梯一、畫家的天空】</b>  1. 能討論評定大意的品質。  2. 能依據文本內容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。  <b>【七、為生命找出口】</b>  1. 閱讀圖文，預測課文內容，再回到自身經驗，說出自己的做法。  2. 運用策略理解詞語，理解後能運用在句子上。  3. 透過提問抓取文本要點，使用策略理解內容。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	5	<p><b>【閱讀階梯一、畫家的天空】</b>  <b>【閱讀素養教育】</b>  閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。  <b>【七、為生命找出口】</b>  <b>【生涯規畫教育】</b>  涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

			日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。						
十二 11/17 ∩ 11/21	第七課為生命找出口/第八課最勇敢的女孩	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號通用與溝通表達	<p>【七、為生命找出口】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化</p>	<p>【七、為生命找出口】</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p>	<p>【七、為生命找出口】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>【七、為生命找出口】</p> <p>1. 運用二維表格，統整歸納文本內容，找出共同觀點。</p> <p>2. 仔細聆聽，聽到重點並練習記錄。</p> <p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文，聆聽馬拉拉在不同時期做了什麼事，分項記錄。</p> <p>2. 從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【七、為生命找出口】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>
十三 11/24 ∩ 11/28	第八課最勇敢的女孩 / 第九課在挫折中成長	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素 C3 多元文化與國際理解	<p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審</p>	<p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的</p>	<p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓</p>	<p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>1. 認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。</p> <p>2. 能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。</p> <p>3. 根據提示，運用「不但沒……反而……」的句型，寫出</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>

			<p>慎使用各類資訊的能力</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>【九、在挫折中成長】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>硬筆字。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>【九、在挫折中成長】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p>	<p>意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘方法。</p> <p>【九、在挫折中成長】</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>完整的句子。</p> <p>4. 掌握語言描寫的方法，凸顯人物特質。</p> <p>【九、在挫折中成長】</p> <p>1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容。</p>			<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【九、在挫折中成長】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
十四 12/1 ∩ 12/5	第八課最勇敢的女孩／第九課在挫折中成長	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p>	<p>【九、在挫折中成長】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>【九、在挫折中成長】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>【九、在挫折中成長】</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>【九、在挫折中成長】</p> <p>1. 從聆聽筆記中，將「什麼人物」→「遇到困難」→「如何解決」→「結果」完整的說明</p> <p>2. 認識同部首的詞語，正確讀出部首的讀音。</p> <p>3. 利用「語文讀寫」的步驟，練習「論據」的寫法。</p> <p>4. 運用議論文的結構「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」，完成作文。</p>	5	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【九、在挫折中成長】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
十五 12/8 ∩ 12/12	學習地圖三／第十課山中寄情	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p>	<p>【學習地圖三】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中</p>	<p>【學習地圖三】</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述</p>	<p>【學習地圖三】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目</p>	<p>【學習地圖三】</p> <p>1. 能讀懂與學習階段相符合的議論類文章。</p> <p>2. 能認識議論文本的特徵與結構。</p> <p>3. 閱讀時能掌握文章中</p>	5	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【學習地圖三】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>

		<p>C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解</p> <p>培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性 【十、山中寄情】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 【十、山中寄情】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	<p>的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 【十、山中寄情】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>的論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。 4. 能將分析論點與論據之間的關聯性，並進行說明與詮釋。 5. 書寫議論文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。 【十、山中寄情】 1. 專心聆聽他人的發言，並能擇要記錄訊息。</p>		<p>【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【十、山中寄情】 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>
<p>十六 12/15 ∩ 12/19</p>	<p>第十課山 中寄情</p>	<p>A1 身心素質與自我精進 B1 符號通用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>【十、山中寄情】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>【十、山中寄情】 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>【十、山中寄情】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>【十、山中寄情】 1. 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2. 學習生字，積累詞語，結合資料理解詩歌意思。 3. 理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。 4. 觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表達心中情感。 5. 練習各種寫作技巧。</p>	5	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p> <p>【十、山中寄情】 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>

<p>十七 12/22 ∩ 12/26</p>	<p>第十一課 與達駭黑熊走入山林</p>	<p>A2 系統思考與解決問題 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解</p>	<p>【十一、與達駭黑熊走入山林】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化</p>	<p>【十一、與達駭黑熊走入山林】 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>【十一、與達駭黑熊走入山林】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>【十一、與達駭黑熊走入山林】 1. 專注聆聽影片中的訊息，並參與討論。 2. 熟習本課的生字詞語，辨識形近字。 3. 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的訊息。1. 大量閱讀有關原住民族文化的文本，察覺文本中原住民族向大自然學習的訊息。 2. 運用點面結合進行故事創作，讓故事有畫面，生動精采。</p>	<p>5</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【十一、與達駭黑熊走入山林】 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p>
<p>十八 12/29 ∩ 1/2</p>	<p>第十一課 與達駭黑熊走入山林／第十二課 荒島上的國王</p>	<p>A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解</p>	<p>【十一、與達駭黑熊走入山林】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化 【十二、荒島上的國王】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文</p>	<p>【十一、與達駭黑熊走入山林】 6-III-4 創作童詩及故事。 【十二、荒島上的國王】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>【十一、與達駭黑熊走入山林】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【十二、荒島上的國王】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>【十一、與達駭黑熊走入山林】 3. 依故事大綱與寫作思考，書寫一篇內容精采、有一波三折的精采故事。 【十二、荒島上的國王】 1. 根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。</p>	<p>4</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【十一、與達駭黑熊走入山林】 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【十二、荒島上的國王】 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用</p>

			<p>藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>		<p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情</p>			<p>自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>
<p>十九 1/5 ∩ 1/9</p>	<p>第十二課 荒島上的國王 / 學習地圖四</p>	<p>A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號通用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識</p>	<p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p>	<p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>1. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應</p> <p>2. 運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1. 讀懂與學習階段相符的文本——古典詩（絕句）。</p>	<p>4</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p> <p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>

廿 1/12 ∩ 1/16	學習地圖 四／分享的金牌	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號通用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	<b>【學習地圖四】</b> 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 <b>【閱讀階梯二、分享的金牌】</b> 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	<b>【學習地圖四】</b> 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。 <b>【閱讀階梯二、分享的金牌】</b> 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	<b>【學習地圖四】</b> Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 <b>【閱讀階梯二、分享的金牌】</b> Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	<b>【學習地圖四】</b> 1. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 2. 認識古典詩的特徵。 3. 認識故事結構與大綱，完成故事創作。 <b>【閱讀階梯二、分享的金牌】</b> 1. 能摘出文章重點及文章大意。 2. 能依據內容推論作者觀點。 3. 能深度閱讀與思考文章內容。 4. 能運用文章結構完成全文大意。	4	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<b>【學習地圖四】</b> <b>【閱讀素養教育】</b> 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 <b>【閱讀階梯二、分享的金牌】</b> <b>【閱讀素養教育】</b> 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
廿一 1/19 ∩ 1/23	分享的金牌	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	<b>【閱讀階梯二、分享的金牌】</b> 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎	<b>【閱讀階梯二、分享的金牌】</b> 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或	<b>【閱讀階梯二、分享的金牌】</b> Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇	<b>【閱讀階梯二、分享的金牌】</b> 1. 運用提出觀點的策略，針對主題提出自己的觀點。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<b>【閱讀階梯二、分享的金牌】</b> <b>【閱讀素養教育】</b> 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同

		<p>題 B1 符號通 用與溝通表 達</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文 本要旨、發展學習及解決問題策 略、初探邏輯思維，並透過體驗 與實踐，處理日常生活問題 國-E-B1 理解與運用國語文在 日常生活中學習體察他人的感 受，並給予適當的回應，以達 成溝通及互動的目標。</p>	<p>觀點。</p>	<p>章結構。 Ad-III-2 篇章的大 意、主旨、結構與寓 意。</p>	<p>2. 閱讀文章，找出作者 觀點，整合表達自己的 觀點。</p>			<p>學科主題的文本。</p>
--	--	-------------------------------------	--	------------	--	--	--	--	-----------------

臺北市大安區大安國民小學 114 學年度下學期五年級語文領域國語文教學計劃

課程名稱	國語文			課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程 <input type="checkbox"/> 部定跨域課程 <input type="checkbox"/> 校訂課程
課程說明	1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。				
授課年級	五年級		授課教師	五年級全體教師	
與十二年國教課綱對應之核心素養	學習重點	學習表現 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點	課程主題軸 / 核心素養	<b>核心素養項目：</b> E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 <b>核心素養具體內涵：</b> 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興	

		<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	
	學習內容	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>

	議題融入	重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等、 <input checked="" type="checkbox"/> 人權、 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋、 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 其他議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德、 <input checked="" type="checkbox"/> 生命、 <input type="checkbox"/> 法治、 <input type="checkbox"/> 科技、 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊、 <input type="checkbox"/> 能源、 <input type="checkbox"/> 安全、 <input type="checkbox"/> 防災、 <input type="checkbox"/> 家庭教育、 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃、 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化、 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養、 <input type="checkbox"/> 戶外教育、 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育、 <input type="checkbox"/> 原住民教育							
學習目標	1. 藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度。 2. 認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦，並從中探索學習，開創更寬廣的未來。 3. 透過閱讀海洋文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷，並學習尊重及欣賞所有生命的存在。 4. 透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的的能力，並培養創作的興趣。								
與其他課程連結	自然領域、社會領域								
評量方式	紙筆測驗( <input checked="" type="checkbox"/> 筆試) 檔案評量( <input checked="" type="checkbox"/> 資料蒐集、 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告) 實作評量( <input type="checkbox"/> 表演、 <input checked="" type="checkbox"/> 實作、 <input checked="" type="checkbox"/> 作業、 <input checked="" type="checkbox"/> 鑑賞、 <input type="checkbox"/> 實踐、 <input type="checkbox"/> 軼事紀錄) 口語評量( <input type="checkbox"/> 口試、 <input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告、 <input type="checkbox"/> 晤談)								
週次及日期	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學節數	評量方式	議題融入具體內涵
一 2/9 ∩ 2/13	單元主題引導／第一課你會怎麼回答？	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	<b>【一、你會怎麼回答？】</b> 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性	<b>【一、你會怎麼回答？】</b> 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	<b>【一、你會怎麼回答？】</b> Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	<b>【一、你會怎麼回答？】</b> 1. 仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2. 運用生字花擴展新字形、字音、字義。3.. 運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。 4. 透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<b>【一、你會怎麼回答？】</b> <b>【生涯規畫教育】</b> 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
二 2/16 ∩ 2/20	春節假期								

<p>三 2/23 ∩ 2/7</p>	<p>第二課 智救養 馬人</p>	<p>A1 身心素質 與自我精進 B1 符號通用 與溝通表達 C1 道德實踐 與公民意識</p>	<p>【二、智救養馬人】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識</p>	<p>【二、智救養馬人】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>【二、智救養馬人】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>【二、智救養馬人】 1. 透過故事，認識歷史人物及其處事態度。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。</p>	<p>4</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【二、智救養馬人】 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
<p>四 3/2 ∩ 3/6</p>	<p>第二課 智救養 馬人／ 第三課 真正的 「聰明」</p>	<p>A1 身心素質 與自我精進 A2 系統思考 與解決問題 B1 符號通用 與溝通表達 C1 道德實踐 與公民意識</p>	<p>【二、智救養馬人】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識 【三、真正的「聰明」】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在</p>	<p>【二、智救養馬人】 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 【三、真正的「聰明」】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>【二、智救養馬人】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【三、真正的「聰明」】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等 Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>【二、智救養馬人】 1.4. 掌握人物神態的描寫方法，並推敲出人物的情緒感受。 2. 讀懂故事的人物性格與處事方法，並從中遷移到自我的生活經驗中。 【三、真正的「聰明」】 1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並判斷標題中標點符號的作用。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。</p>	<p>5</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【二、智救養馬人】 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力 【三、真正的「聰明」】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌</p>

			日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標					及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
五 3/9 § 3/13	第三課 真正的「聰明」／ 學習地圖一	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號通用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	<p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性</p>	<p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的结构。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>1. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及議論文寫作的特色。</p> <p>2. 運用閱讀策略與方法，進行歸納，找出議論文的論點。</p> <p>3. 認識議論文的特徵與寫作策略，書寫出一篇完整的議論文。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1. 認識轉化（擬人）修辭，培養寫出擬人句子的能力。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>
六 3/16 § 3/20	學習地圖一／ 單元主題引導 ／第四課小記者， 出動！	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號通用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	<p>【學習地圖一】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【四、小記者，出動！】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>【四、小記者，出動！】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>1. 認識縮寫，並練習習寫技巧。</p> <p>【四、小記者，出動！】</p> <p>1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【學習地圖一】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【四、小記者，出</p>

			<p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性</p> <p><b>【四、小記者，出動！】</b></p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標</p>	<p>意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p>	<p>的作用。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。</p>		<p><b>動！】</b></p> <p><b>【生涯規畫教育】</b></p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p>
<p>七 3/23 ∩ 3/27</p>	<p>身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號通用與溝通表達</p> <p>第四課 小記者，出動！／ 第五課 奇幻光芒的祕密</p>	<p><b>【四、小記者，出動！】</b></p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標</p> <p><b>【五、奇幻光芒的祕密】</b></p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動</p>	<p><b>【四、小記者，出動！】</b></p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> <p><b>【五、奇幻光芒的祕密】</b></p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p>	<p><b>【四、小記者，出動！】</b></p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p><b>【五、奇幻光芒的祕密】</b></p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年</p>	<p><b>【四、小記者，出動！】</b></p> <p>1. 透過提問抓取課文要點，讀懂課文內容及採訪稿寫作特色。</p> <p>2. 運用六何法，提出合宜的問題，安排適切的提問順序。</p> <p>3. 依實際採訪內容做合理的回應，並掌握採訪問答紀錄，寫出一篇採訪稿。</p> <p><b>【五、奇幻光芒的祕密】</b></p> <p>1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，理解標題的意義。</p>	5	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p> <p><b>【四、小記者，出動！】</b></p> <p><b>【生涯規畫教育】</b></p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p> <p><b>【五、奇幻光芒的祕密】</b></p> <p><b>【生涯規畫教育】</b></p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>	

			和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標		小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	2. 運用工具或理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。			
八 3/30 ∩ 4/3	第五課 奇幻光芒的祕密	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號通用與溝通表達	【五、奇幻光芒的祕密】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標	【五、奇幻光芒的祕密】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長與興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	【五、奇幻光芒的祕密】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	【五、奇幻光芒的祕密】 1. 運用閱讀理解策略，推論文本隱含的因果訊息，理解課文內容及寫作特色。 2. 掌握自我提問的寫作技巧，完成一篇以第一人稱敘述的短文。 3. 組織班級讀書會，結合課本尋找相關題材，欣賞文學的樂趣。	4	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、奇幻光芒的祕密】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。
九 4/6 ∩ 4/10	第六課 人「聲」就是戲	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號通用與溝通表達	【六、人「聲」就是戲】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標	【六、人「聲」就是戲】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	【六、人「聲」就是戲】 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	【六、人「聲」就是戲】 1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。 2. 依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。 3. 運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺	4	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【六、人「聲」就是戲】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。

<p>十 4/13 § 4/17</p>	<p>第六課 人 「聲」 就是戲/ 學習地 圖二</p>	<p>A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號通用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解</p>	<p>【學習地圖二】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化 【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性</p>	<p>【六、人「聲」就是戲】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。【學習地圖二】 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>【六、人「聲」就是戲】 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 【學習地圖二】 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【六、人「聲」就是戲】 1. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 2. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。 【學習地圖二】 1. 了解朗讀符號的功用及運用時機。 2. 運用學過的寫作技巧，修改及潤飾文章</p>	<p>4</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【六、人「聲」就是戲】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 【學習地圖二】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>
<p>十一 4/20 § 4/24</p>	<p>學習地 圖二/ 「溜」 出不一 樣的人 生—— 楊元慶</p>	<p>A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>【學習地圖二】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標</p>	<p>【學習地圖二】 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提</p>	<p>【學習地圖二】 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【學習地圖二】 1. 運用朗讀符號表現合宜的朗讀技巧。 【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 1. 運用學過的方法，擷取文章重點及大意。</p>	<p>5</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【學習地圖二】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 【生涯規畫教育】</p>

			<p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化</p> <p>【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性</p>	<p>問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p>	<p>【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>2. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。</p> <p>3. 提出不同層次的自我提問，並檢核自我提問的完整性。</p> <p>4. 運用閱讀理解策略，將閱讀與思考的題目進行分類。</p>			<p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
<p>十二 4/27 § 5/1</p>	<p>單元主題引導／第七課題西林壁</p>	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B1 符號通用與溝通表達</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>【七、題西林壁】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>【七、題西林壁】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p>	<p>【七、題西林壁】</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>【七、題西林壁】</p> <p>1. 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2. 理解課文後，以適切的語氣讀出題西林壁。</p> <p>3. 利用相似部件統整生字，寫出正確的國字或注音，並理解字義。</p> <p>4. 透過回答課文相關問題，體會詩中哲理。</p>	5	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【七、題西林壁】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>
<p>十三 5/4 § 5/8</p>	<p>第八課 你想做人魚嗎？</p>	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號通用與溝通表達</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p>	<p>【七、題西林壁】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>【七、題西林壁】</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基</p>	<p>【七、題西林壁】</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p>	<p>【七、題西林壁】</p> <p>1. 理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。</p> <p>2. 將詩歌改寫為記敘文。</p>	5	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【七、題西林壁】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受</p>

		C1 道德實踐與公民意識	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>【八、海洋的殺手】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>本能力。</p> <p>【八、海洋的殺手】</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>【八、海洋的殺手】</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p>	<p>【八、海洋的殺手】</p> <p>1. 根據課名連結課文內容及生活經驗，表達想法。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並應用。</p> <p>3. 依據提問提出重點，推論課文的深層含義。</p>		<p>的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【八、海洋的殺手】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p>
十四 5/11 ∩ 5/15	第八課 海洋的 殺手／ 第九課 你想做 人魚 嗎？	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p>	<p>【八、海洋的殺手】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識</p> <p>【九、你想做人魚嗎？】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要</p>	<p>【八、海洋的殺手】</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> <p>【九、你想做人魚嗎？】</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-1 觀察生活情</p>	<p>【八、海洋的殺手】</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【九、你想做人魚嗎？】</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p>	<p>【八、海洋的殺手】</p> <p>1. 以「探究事理四步驟」，讀懂文章重點，掌握文章脈絡。</p> <p>2. 練習遞進句的用法，體會遞進句表達的效果。</p> <p>3. 運用探究事理的步驟，分析整理資料，書寫說明事理的作品。</p> <p>【九、你想做人魚嗎？】</p> <p>1. 分析課名，並推測詩文內容。</p>	5	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>【八、海洋的殺手】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【九、你想做人魚嗎？】</p>

			性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化	境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞。		【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態。
十五 5/18 ∩ 5/22	第九課 你想做人魚嗎？／ 學習地圖三	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號通用與溝通表達	九、你想做人魚嗎？ 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【學習地圖三】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	【九、你想做人魚嗎？】 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【學習地圖三】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	【九、你想做人魚嗎？】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【學習地圖三】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-4 說明文本的結構。	【九、你想做人魚嗎？】 1. 回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵。 2. 運用閱讀策略欣賞童詩，並理解詩作。 3. 理解用問句開頭創作新詩的寫作目的及技巧。 4. 理解「物」與「物」的聯想，練習譬喻法的寫作技巧。 【學習地圖三】 1. 認識事理說明文的特性。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 【九、你想做人魚嗎？】 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態。 【學習地圖三】 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法

十六 5/25 ∩ 5/29	學習地圖三／單元主題引導／第十課玉米人的奇蹟	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號通用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解	<b>【學習地圖三】</b> 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 <b>【十、玉米人的奇蹟】</b> 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	<b>【學習地圖三】</b> 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 <b>【十、玉米人的奇蹟】</b> 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	<b>【學習地圖三】</b> Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-4 說明文本的結構。 <b>【十、玉米人的奇蹟】</b> Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意	<b>【學習地圖三】</b> 1. 學習事理說明文的寫作技巧。 2. 練習引用修辭的寫作技巧。 <b>【十、玉米人的奇蹟】</b> 1. 蒐集神話故事，上臺發表，並認真聆聽同學分享的神話故事。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<b>【學習地圖三】</b> <b>【環境教育】</b> 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊 <b>【海洋教育】</b> 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題 <b>【資訊教育】</b> 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法 <b>【十、玉米人的奇蹟】</b> <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識 <b>【國際教育】</b> 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
十七 6/1 ∩ 6/5	第十課玉米人的奇蹟／第十一課幸福的火苗	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號通用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	<b>【十、玉米人的奇蹟】</b> 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化 <b>【十一、幸福的火苗】</b> 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自	<b>【十、玉米人的奇蹟】</b> 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 <b>【十一、幸福的火苗】</b>	<b>【十、玉米人的奇蹟】</b> Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 <b>【十一、幸福的火苗】</b> Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	<b>【十、玉米人的奇蹟】</b> 1. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2. 透過朗讀，讀懂劇本語句的意涵，表現廣播劇的特色。 3. 閱讀文章，理解各地飲食文化的特色，學會尊重不同文化。 4. 掌握重點，寫出簡單的廣播劇，並呈現演出效果。 <b>【十一、幸福的火苗】</b>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<b>【十、玉米人的奇蹟】</b> <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 <b>【國際教育】</b> 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 <b>【十一、幸福的火苗】</b> <b>【生命教育】</b> 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的

			我，奠定終身學習的基礎 國-E-B1 理解與運用國語文在 日常生活中學習體察他人的感 受，並給予適當的回應，以達 成溝通及互動的目標 國-E-C1 閱讀各類文本，從中 培養是非判斷的能力，以了解 自己與所處社會的關係，培養 同理心與責任感，關懷自然生 態與增進公民意識	1-III-3 判斷聆聽內容 的合理性，並分辨事 實或意見。	Ac-III-3 各種複句的 意義。 Ad-III-3 故事、童 詩、現代散文、少年 小說、兒童劇等。	【苗】 1. 運用故事大綱， 整理課文大意。		能力，察覺自己從 他者接受的各種幫 助，培養感恩之 心。
十八 6/8 ∩ 6/12	第十一 課幸福 的火苗	A1 身心素質 與自我精進 B1 符號通用 與溝通表達 C1 道德實踐 與公民意識	【十一、幸福的火苗】 國-E-A1 認識國語文的重要 性，培養國語文的興趣，能運 用國語文認識自我、表現自 我，奠定終身學習的基礎 國-E-B1 理解與運用國語文在 日常生活中學習體察他人的感 受，並給予適當的回應，以達 成溝通及互動的目標 國-E-C1 閱讀各類文本，從中 培養是非判斷的能力，以了解 自己與所處社會的關係，培養 同理心與責任感，關懷自然生 態與增進公民意識	【十一、幸福的火苗】 2-III-7 與他人溝通 時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國 字至少 2,700 字，使 用 2,200 字。 5-III-7 連結相關的 知識和經驗，提出自 己的觀點，評述文本 的內容。 5-III-11 大量閱讀多 元文本，辨識文本中 議題的訊息或觀點。 6-III-2 培養思考 力、聯想力等寫作基 本能力。 6-III-8 建立適切的 寫作態度。	【十一、幸福的火 苗】 Ab-III-1 2,700 個常 用字的字形、字音和 字義。 Ab-III-4 多音字及多 義字。 Ac-III-3 各種複句的 意義。 Ad-III-3 故事、童 詩、現代散文、少年 小說、兒童劇等。	【十一、幸福的火 苗】 1. 運用理解詞語策 略，理解詞義。 2. 運用故事中的情 節與對話，分析人 物的特質，並表達 自己的觀點。 3. 認識「無論…… 都……」的句型， 表達自己的生活或 活動經驗。 4. 透過文本進行人 物分析，表達自己 的觀感，並進行改 寫創作。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量  【十一、幸福的火 苗】 【生命教育】 生 E7 發展設身處 地、感同身受的同 理心及主動去愛的 能力，察覺自己從 他者接受的各種幫 助，培養感恩之 心。
十九 6/15 ∩ 6/19	第十二 課神農 嘗百草	A1 身心素質 與自我精進 B1 符號通用 與溝通表達 C1 道德實踐 與公民意識	【十二、神農嘗百草】 國-E-A1 認識國語文的重要 性，培養國語文的興趣，能運 用國語文認識自我、表現自 我，奠定終身學習的基礎 國-E-B1 理解與運用國語文在 日常生活中學習體察他人的感 受，並給予適當的回應，以達 成溝通及互動的目標 國-E-C1 閱讀各類文本，從中 培養是非判斷的能力，以了解 自己與所處社會的關係，培養	【十二、神農嘗百草】 1-III-1 能夠聆聽他人 的發言，並簡要記錄 2-III-3 靈活運用詞 句和說話技巧，豐富 表達內容。 4-III-1 認識常用國 字至少 2,700 字，使 用 2,200 字。 4-III-4 精熟偏旁變化 和間架結構要領書寫 正確及工整的硬筆字	【十二、神農嘗百 草】 Ab-III-1 2,700 個常 用字的字形、字音和 字義。 Ab-III-5 4,500 個常 用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表 達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童 詩、現代散文、少年 小說、兒童劇等。	【十二、神農嘗百 草】 1. 運用聆聽策略聽 懂內容，並說出聆 聽內容的要點。 2. 根據提問，說出 課文大意。 3. 熟悉本課的生字 詞語，運用結構學 習生字。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量  【十二、神農嘗百 草】 【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的 優勢能力。 【科技教育】 科 E1 了解平日常 見科技產品的用途 與運作方式。 【品德教育】 品 E4 生命倫理的 意涵、重要原

			同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。					則、以及生與死的道德議題。
廿 6/22 § 6/26	第十二 課神農 嘗百草 ／學習 地圖四	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識	【十二、神農嘗百草】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【學習地圖四】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【十二、神農嘗百草】 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 【學習地圖四】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	【十二、神農嘗百草】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【學習地圖四】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【十二、神農嘗百草】 1. 透過觀察、尋找線索等方法，回答課文相關問題，理解課文內容。 2. 理解課文中角色形象設定的意義，並寫出適合角色的戲劇臺詞。 【學習地圖四】 1. 認識神話的分類與作用。 2. 理解神話與當時人們生活的關聯。 3. 了解想像力寫作。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、神農嘗百草】 【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【學習地圖四】 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【品德教育】 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。
廿一 6/29 § 7/3	閱讀階 梯二		【閱讀階梯二、旗魚王】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知	【閱讀階梯二、旗魚王】 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊	【閱讀階梯二、旗魚王】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【閱讀階梯二、旗魚王】 1. 摘出文章重點及文章大意。 2. 找出文中描寫畫面的文句。 3. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容，完成主角	4	實作評量 習作評量 口頭評量	【閱讀階梯二、旗魚王】 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年

		能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	的心情波線圖。 4. 運用學過的閱讀策略，找出支持理由。 5. 從文中辨識出作者觀點，並提出支持理由。			級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
--	--	--	---	--------------------------------	---	--	--	-----------------------------