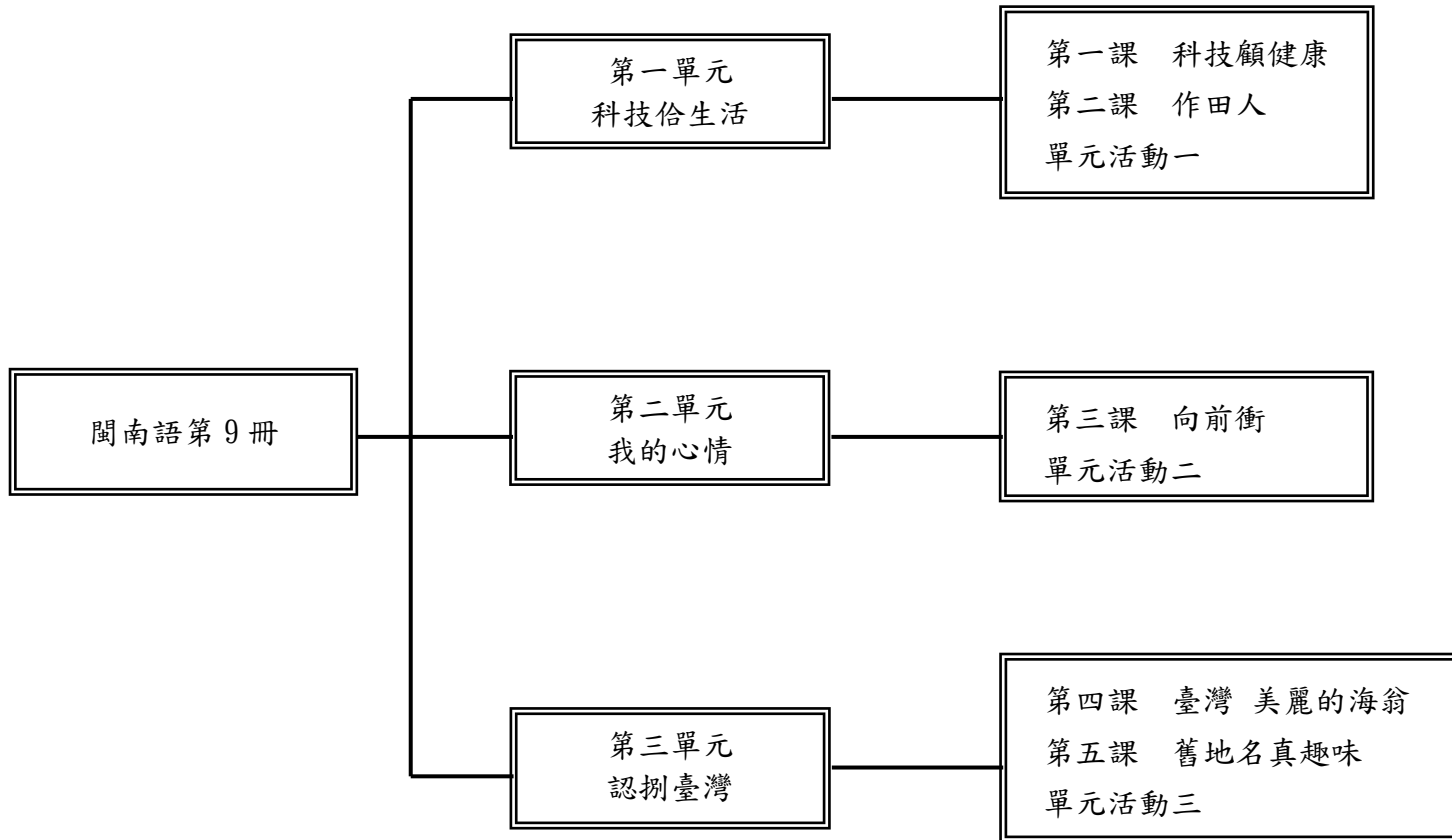


臺北市 114 學年度 第 1 學期 松山區 三民國民小學 五年級 閩南語 教學計畫表

設計者：五年級學年教師團隊

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1. 以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、國仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2. 有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。
3. 落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。
4. 以主題及單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

高年級不但要學習運用閩南語與人互動，關懷別人，同時要學習深入探討課文中的知識和思想情感及音標、文字之運用。以「提問討論」發展兒童的組織能力、邏輯思考能力、多元討論能力、是非判別能力及明確的口語表達能力。並可引導學生自主學習，擴展學習範圍。

四、課程目標：

1. 能熟讀課文、理解文意並認識古今科技產品之不同。
2. 能正確表達科技產品功能及生活應用的語句及感想。
3. 能欣賞、珍惜科技帶來的便利及具有善用科技的素養。
4. 能學會認讀聽辨閩南語鼻化韻母的符號及其拼音。
5. 能熟讀課文、理解文意並認識職業類別。
6. 能正確表達職業類別、工作內容及職業願望的語句及感想。
7. 能欣賞職業的意義及感恩社會百工付出的素養。
8. 能正確表達描述情緒感受的語句及想法。
9. 能覺察、表達、諒解自己或他人的心情，並轉化成正向和諧的情意。
10. 能藉由本課語詞來認識臺灣各縣市及其閩南語說法。
11. 能藉由本課語詞來認識舊地名及其閩南語說法。

五、教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法

的深究，亦即學習課文「語句」和「詞語」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩閩語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

六、學習策略建議：

建議依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。

十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用閩南語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

七、參考資料：

1. 實用臺語詞彙 編：王華南 臺原出版社 民國八十一年
2. 臺灣閩南語辭典 編：國編館 五南書局 民國九十年
3. 臺灣方言之旅 編：洪惟仁 前衛出版社 民國八十一年
4. 聲韻論叢—閩南語傳統呼音法在鄉土語言教學上的運用 文：姚榮松 學生書局 民國八十六年
5. 生活臺語文：鄭良偉、趙順文等 自立晚報文化出版部 民國八十年
6. 臺灣哲諺典 文：洪惟仁 臺語文摘出版社 民國八十二年
7. 臺灣閩南語語音教材 文：董忠司 文建會 民國八十五年
8. 臺灣囡仔歌一百首 編：黃勁連 臺灣文摘出版社 民國八十五年

八、課程計畫：

1. 能熟讀課文、理解文意並認識古今科技產品之不同。
2. 能正確表達科技產品功能及生活應用的語句及感想。
3. 能欣賞、珍惜科技帶來的便利及具有善用科技的素養。

4. 能學會認讀聽辨閩南語鼻化韻母的符號及其拼音。
5. 能熟讀課文、理解文意並認識職業類別。
6. 能正確表達職業類別、工作內容及職業願望的語句及感想。
7. 能欣賞職業的意義及感恩社會百工付出的素養。
8. 能正確表達描述情緒感受的語句及想法。
9. 能覺察、表達、諒解自己或他人的心情，並轉化成正向和諧的情意。
10. 能藉由本課語詞來認識臺灣各縣市及其閩南語說法。
11. 能藉由本課語詞來認識舊地名及其閩南語說法。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	9/01 - 9/05	第一單元科技健康	第一課科技健康	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bb-III-3 體育休閒。 ◎Be-III-1 數位資源。 ◎Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A1 閩-E-B1 閩-E-C2	1. 正確朗讀課文並了解文意。 2. 說出家人使用的科技產品的情形和感想。 3. 聽懂科技產品名稱語詞。	第一單元科技俗生活 第一課科技健康 (一)活動一：課文 1. 教師讓學生自由發表所見的課文插圖內容，再領讀課文、解釋文意、並解釋科技與現代生活的關係。 2. 教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。 3. 教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 4. 學生齊念、分組念，教師巡視各組並給予用心念的組別及個人計分卡獎勵。 5. 教師介紹本課一課一字的用法和造句，以及本課方音差及語詞解說，再介紹本課常用句型，鼓勵學生以生活經驗自由發揮。 (二)活動二：我會曉講 1. 學生可在教師引導下，於網路上搜尋最新的手機廣告，然後發表觀看廣告的心得。 2. 教師提問，除了手機，生活中常用的科技產品還有什麼？教師統整出學生們的答案。	1	1. 教學媒體	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								3.教師依教學媒體「我會曉講」,請學生未學習語詞前先看圖試念,將不會的語詞圈起來。 4.教師播放教學媒體,請學生跟念,並確認學生都能正確發音。 5.教師導讀「我會曉講例句」的句子,並導引學生創作出和課文不同的句子。 6.教師貼出語詞卡,請學生上臺正確指出教師念出的語詞為何,直到全班熟練為止。 7.教師給予回饋及鼓勵,並和學生共同想出其他科技產品的語詞。					
第二週	9/08 - 9/12	第一單元科技俗生活	第一課科技願健康	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體,進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bb-III-3 體育休閒。 ◎Be-III-1 數位資源。 ◎Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A1 閩-E-B1 閩-E-C2	1. 聽懂及正確說出「會當……, 閣會當……」的句型。 2. 說出生活中可以同步處理兩件事情的經驗及語句。 3. 閱讀「相招來開講」之日常生活中常用的閩南語文, 並了解其意義。 4. 用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	第一單元科技俗生活 第一課科技願健康 (一)活動一: 做伙來造句 1. 教師引導學生找出數種同時具備兩種功能的物品。 2. 學生上臺針對自己所找出的物品, 請其他學生猜猜看有什麼功能。例如: 拿出一支筆, 並問: 這枝筆會當做啥物? 3. 教師從學生發言的內容中, 導引出本段學習重點「……會當……, 閣會當……」的句型。例如: 這枝筆會當寫字, 閣會當畫圖。 4. 教師帶念「做伙來造句」例句, 解釋意義及使用時機。 5. 教師帶念語詞, 並請學生進行造句。 6. 進行教學遊戲「造句王」, 讓學生熟練「……會當……, 閣會當……」的句型。 (二)活動二: 相招來開講 1. 展示本頁教學媒體, 引導學生說明本文大意, 並進行提問或發表意見。 2. 教師請學生說出使用計步器應注意哪些事項? 並給予回饋。	1	1. 教學媒體	口頭評量 遊戲評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								3. 教師再提示使用其他科技產品時，該注意哪些事項？例如：袂使那行那看手機仔。 4. 進行本課「咱來演」統整教學。 5. 分組進行角色扮演，練習文本內容。 6. 教師再請各組抽定一個科技產品，學生分組進行此場所相關內容短劇編寫演出練習。各組上臺演練，教師給予回饋。					
第三週	9/15 - 9/19		第一單元科技佺健康	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bb-III-3 體育休閒。 ◎Be-III-1 數位資源。 ◎Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A1 閩-E-B1 閩-E-C2	1. 說出圖中科技產品的古今同異及個人喜好。 2. 了解自己或他人對其他科技產品的使用情形及喜好。 3. 正確念出「ann、inn、enn、onn」鼻化韻母。 4. 聽辨、拼讀單字或語句中是否含「ann、inn、enn、onn」鼻化韻母。 5. 聽懂評量內容及題旨。	第一單元科技佺生活 第一課科技佺健康 (一)活動一：來練習 1. 教師說明現代科技日新月異、古今大不同，這都要感謝科學家的努力，才能讓我們享受科技帶來的進步生活。 2. 教師說明，這兩張圖乍看一樣，但實則不一樣，就像同樣是電話，但功能和用法不同，面對科技產品要仔細分辨比較。 3. 教師展示本頁教學媒體，進行「小偵探」活動，引導學生找出兩張圖不同的地方。 4. 教師將學生分成兩組，每提出不同處的組別得一分，得分最高者獲勝。 5. 教師說明本練習答案，並請學生發表意見，教師給予回饋及鼓勵。 (二)活動二：拼音學習 1. 教師搜尋生活中常聽見的鼻化韻母。例如：救護車發出之「inn onn inn onn」聲音。 2. 教師說明鼻化韻母是閩南語特殊發音，可讓語言傳承更精確，也不會產生誤會的溝通窘境。 3. 複習鼻音韻尾。 (1)教師先說明「-m、-n、-ng」三個韻母的發音位置為「合脣、舌尖頂上	1	1. 教學媒體	口頭評量 遊戲評量 紙筆評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								牙齒後、舌尖頂下牙齒後」。 (2)教師複習「a、i、u、e、o、oo」結合「-m、-n、-ng」之鼻音韻尾。 4. 認識鼻化韻母。 (1)發某些韻母時，氣流從口腔和鼻腔同時流出，產生口腔和鼻腔的共鳴，便構成鼻化韻母。 (2)進行拼讀「ann、inn、enn、onn」韻的字，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1. 教師問想不想驗收自己「ann、inn、enn、onn」的學習成果？ 2. 教師請學生先看圖，並請學生試著念出五題的語詞，並請注意發音位置。 3. 教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。					
第四週	9/22 - 9/26	第一單元科技生活	第二課作田人	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A3 閩-E-B2	1. 正確朗讀課文並了解文意。 2. 學會課文朗讀與聲音表情。 3. 說出家人從事的職業名稱及內容。 4. 聽得懂職業語詞。 5. 說出「我會曉講例句」內的職業語詞。	第一單元科技生活 第二課作田人 (一)活動一：課文 1. 教師讓學生自由發表對課文插圖的想法。 2. 教師帶領學生探究課文中所描述種田過程的甘苦。 3. 教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 4. 教師介紹本課一課一字的用法和造句、方音差及語詞解說。 5. 教師可利用「閱讀理解」的提問，檢視學生對課文的理解程度。 (二)活動二：我會曉講 1. 教師請自願上臺的學生表演「我會曉講」中的一個職業，讓其他學生猜。 2. 教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未學習語詞前先試念，將不會的圈起來。	1	1. 教學媒體	口頭評量 討論活動		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								3. 教師導讀「我會曉講」的例句，並加上部分字詞使句子內容更加豐富，練習將短句加長的能力。例如：討海人毋驚風湧，出海去掠魚足辛苦，為著三頓無法度。					
第五週	9/29 - 10/03	第一單元科技俗生活	第二課作田人	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A3 閩-E-B2	1. 聽懂及正確說出「……袂輸……」的句型。 2. 閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3. 用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	第一單元科技俗生活 第二課作田人 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師可將詞語「宛然、若像、若親像、袂輸、敢若、親像、可比」寫在黑板上。 2. 請學生說說看，這些語詞的意思是什麼？ 3. 教師公布答案，這些語詞都是「好像、彷彿」的意思。 4. 教師帶念「做伙來造句」例句，解釋「……袂輸……」的意義和使用時機。 5. 教師指導學生，除了語詞之外，也可用句子造句。例如：阿水伯仔顧稻仔顧甲嚙嚙，袂輸伊的愛人仔。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師利用 Google 的衛星地圖，展示出城市生活的多元特質。 2. 教師問學生，今天從家裡到學校的路上，有經過哪些行業或看到什麼職業。 3. 說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 4. 教師問學生，如果你是媽媽，你的孩子想要同時做這麼多事情，你的想法是什麼？你會怎麼和孩子談？ 5. 配合教學媒體，教導學生熟念內容。 6. 教師和學生分別進行角色扮演做對話練習，之後再對換角色練習一次。	1	1. 教學媒體	口頭評量 觀察評量 表演評量		
第六週	10/06-	第一單元	第二課	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語	◎Aa-III-1 羅馬拼音。	閩-E-A3 閩-E-B2	1. 說出職業名稱及自己的經驗和喜好。	第一單元科技俗生活 第二課作田人	1	1. 教學媒體	實作評量 口頭評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
週	10/10	單元科技俗生活	課作田人	詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-2 口語表達。		2. 提問並了解別人對職業的喜好及原因。 3. 正確念出、聽辨、拼讀「ainn、iann、iunn」鼻化韻母。 4. 聽懂評量內容及題旨。	(一)活動一：來練習 1. 展示本頁教學媒體引導學生完成練習。 2. 教師引導學生說出自己未來想從事的職業，除了和班上同學分享原因，也可以試著寫下來。 3. 教師給予回饋及鼓勵。 (二)活動二：拼音學習 1. 教師提醒學生學習臺羅拼音於語文學習的重要性。 2. 教師說明鼻化韻母是閩南語特殊發音，可讓語言傳承更精確，也不會產生誤會的溝通窘境。 3. 複習鼻音韻尾和鼻化韻母 (1)教師先複習有「-m、-n、-ng」的鼻音韻尾。 (2)教師再複習前課學習過之鼻化韻母「ann、inn、enn、onn」。 4. 認識鼻化韻母。 (1)進行拼讀「ainn、iann、iunn」韻的字，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1. 教師問想不想驗收自己「ainn、iann、iunn」的學習成果？ 2. 教師請學生先看圖，並請學生試著念出五題的語詞，並請注意發音位置。 3. 教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。			討論評量		
第七週	10/13-10/17	第一單元科技俗生活	單元活動一	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故	閩-E-A1 閩-E-B1	1. 聽懂媒體音檔之主題、內容並掌握重點。 2. 使用閩南語參與討論和遊戲。 3. 聽懂故事內容之主題，並掌握重點。 4. 理解家人對目前職業和圓夢與否的想法。 5. 使用閩南語參與討論。	第一單元科技俗生活 單元活動一練武功 1 (一)活動一：選看覓 1. 教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2. 學生互相批閱，教師確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3. 師生對話，導引且確認正確答案，並給予回饋。	1	1. 教學媒體	口頭評量 討論活動	【生涯規劃教育】 生 E4 認識自己的特質與興趣。 E9 認識不同類型工作/教育環境。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	事。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-2 口語表達。			(二)活動二：講看覓 1. 教師播放教學媒體，請學生說出答案。 2. 教師可增加學習難度，請學生自由說出其他三項職業，以增加挑戰性。 (三)活動三：框看覓 1. 教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2. 學生互相批閱，教師確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3. 師生對話，逐題導引並確認正確答案及延伸出其他同韻字，並給予回饋。 (四)活動四：門陣聽故事 1 1. 教師問學生，你爸媽喜歡他們現在的工作嗎？理由是什麼？ 2. 教師問學生，有沒有聽過父母年輕時的夢想？有沒有妥協或遺憾？ 3. 教師統整學生意見，給予回饋與鼓勵。 4. 教師播放門陣聽故事 1 的媒體內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。 5. 師生對話，並確認學生聽懂內容及知道每一張圖的情境，並給適當口頭獎勵。 6. 教師請學生思考理解故事中家人面對職業選擇與家庭穩定的選擇是什麼？ 7. 教師統整答案並給予回饋。					
第八週	10/20-10/24	第二單元我的心情	第三課向前衝	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。	閩-E-A2 閩-E-B1	1. 確朗讀課文並了解文意。 2. 說出從事班級活動的內容及心情。 3. 了解情緒語詞的內涵。 4. 簡單說出情緒語詞之生活語句及因應策略。	第二單元我的心情 第三課向前衝 (一)活動一：課文 1. 教師問學生，是否有參加過運動會？參加時的感受及情緒變化如何？ 2. 教師請學生在黑板上列出想分享的情緒名稱，並請其他學生想想除了這些情緒之外，在一般生活中還常會	1	1. 教學媒體	口頭評量 討論活動 觀察評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-2 口語表達。			<p>有哪些情緒？</p> <p>3. 教師可設定幾個情境讓學生說說看，這些情境可能會出現哪些對應的情緒。</p> <p>4. 教師播放課文音檔或動畫，學生跟念，教師適時指正、說明。</p> <p>5. 教師介紹本課一課一字的用法和造句，並介紹方音差及語詞解說。</p> <p>(二)活動二：閱讀理解</p> <p>1. 本課是一篇充滿情緒轉折的文章，學生除了透過聆聽，從種種語氣堆疊來感受文章的層次外，可請學生逐句閱讀，從字裡行間來理解文章的意義。</p> <p>2. 教師透過提問，檢核學生理解的程度，或是事先發下題目，請學生找出答案。</p> <p>(三)活動三：我會曉講</p> <p>1. 教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未學語詞前先默念，將不會念的圈起來。</p> <p>2. 教師導讀「我會曉講」的句子，教師說明產生各種不同的情緒的可能狀況。</p> <p>3. 請學生補充該情緒的其他發生狀況。例如：我看著有人烏白擲糞埤，會足生氣。</p> <p>4. 教師貼出語詞卡，請學生上臺正確貼上磁鐵並造出包含該語詞句子，直到全班熟練為止。</p>					
第九週	10/27-10/31	第二單元我的心情	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。	閩-E-A2 閩-E-B1	<p>1. 聽懂與認讀感官語詞並了解其意。</p> <p>2. 正確的依指定句型替換語詞。</p> <p>3. 以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。</p> <p>4. 能運用閩南語簡單表達生活周遭的人、事、時、地、</p>	<p>第二單元我的心情</p> <p>第三課向前衝</p> <p>(一)活動一：做伙來造句</p> <p>1. 教師跟學生說明，閩南語的「甲」在本課用法很特殊，用法和華語的『得』很相似，而閩南語的「若」，則和國語的『好像』、『如同』類似，前面需要有動詞或形容詞。</p>	1	1. 教學媒體	口頭評量 討論活動			

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-2 口語表達。		物。	2. 教師參考「句型教學」，向學生解釋「……（動詞或形容詞）甲若……」句型的用法及使用時間。 3. 進行「造句王」活動，教師給予鼓勵及回饋。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師說明情緒除了思想上的認知改變，也可透過訓練養成良好的情緒習慣。 2. 教師說明今天的情緒主題是「緊張」，請學生說說看曾經讓你感到緊張的事情，例如：運動比賽、語文競賽。 3. 學生回答之後，進階邀請學生發表緩解緊張情緒的方法，或請學生回家問問家長，有沒有類似的經驗。 4. 展示本頁教學媒體引導學生回答問題並示範。 5. 教師請學生整體念、分組角色扮演念，直到熟練為止。					
第十週	11/03-11/07	第二單元我的心情	第三課向前衝	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-B1	1. 透過「來練習」的內容，能流暢的用閩南語說出表達各種感官的語句。 2. 正確念出、分辨、拼讀「uann、uinn、uainn」的鼻化韻母。 3. 能透過本課「拼音練習」熟悉音標符號的聲母、複韻母。	第二單元我的心情 第三課向前衝 (一)活動一：來練習 1. 教師引導學生先看圖，說說看圖中有哪些角色？他們正在做什麼？他們可能會說什麼？ 2. 教師請學生自由發表所討論出來的答案，並給予回饋與鼓勵。 (二)活動二：拼音學習 1. 複習鼻音韻尾和鼻化韻母。 (1)教師先複習有「-m、-n、-ng」的鼻音韻尾。 (2)教師再複習前課學習過之鼻化韻母「ann、inn、enn、onn」、「ainn、iann、iunn」。 2. 認識鼻化韻母。 (1)教師請學生先試著拼出語詞。 (2)進行拼讀課本「uann、uinn、	1	1. 教學媒體	口頭評量 實作評量 紙筆評量 討論活動		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								uainn」韻的音及語詞，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1.教師閃示本冊第一、二、三課音標卡，學生自由發表，並提醒注意發音位置。 2.教師播放媒體音檔，請學生作答。 (四)活動四：俗諺 1.教師問學生喜歡「快樂開心」還是「憂愁煩惱」？並請學生自由發表。 2.教師導引至本課俗諺語句。 3.教師解釋本俗諺是在說明：當環境無法改變時，能改變的只有自己的心態，要用樂觀的心情看待所發生的事情。					
第十一週	11/10-11/14	第二單元我的心情	單元活動二	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-B1	1. 確實理解情緒與生活的關聯及本單元音標的知識及用法。 2. 流利參與討論說出自己、同學或家人的情緒及情緒在生活中的展現和我覺察。 3. 尊重自己及他人的情緒，自尊尊人，並願意適度調整情緒與家人、友人和諧共存。	第二單元我的心情單元活動二 (一)活動一：練武功 2 1. 教師請學生回想，過去一個星期，有沒有發生一些事情，讓自己的情緒產生比較大的變化？ 2. 學生自由回答，教師給予回饋及鼓勵。 • 選看覓 1. 教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2. 學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 • 寫看覓 1. 教師請學生於空格內寫下學過的三個情緒語詞。 2. 教師可增加學習難度，請學生自由說其他三種情緒，以增加挑戰性。 • 框看覓 1. 教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2. 學生互相批閱，教師確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 (二)活動二：鬥陣聽故事 2	1	1. 教學媒體	口頭評量 實作評量 紙筆評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								1. 教師問學生，你喜歡考試嗎？為什麼？考試前後的心情變化是如何？請學生自由回答。 2. 教師統整學生意見，提示本故事是在描寫考前的心情及如何尋求指導的故事。 3. 教師請學生思考理解故事中，阿弟仔遇到考試時的情緒變化？ 4. 學生回答，教師統整答案並給予回饋。 5. 教師帶領學生用自己的話語講故事。					
第十二週	11/17-11/21		第三單元 臺灣美麗的海翁	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內涵。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-B1 閩-E-C2	1. 能熟讀課文並理解文意。 2. 能藉由本課語詞來認識臺灣各縣市及其閩南語說法。 3. 學生能學會「……真……」句型的用法。 4. 能正確拼讀本課之音標。	第三單元認捌臺灣 第四課臺灣 美麗的海翁 (一)活動一：課文 1. 教師揭示臺灣地圖，問學生：「知影家已佇佗一个縣市出世的擇手？」、「知影家己的爸母佇佗一个縣市出世的擇手？」 2. 請學生在地圖上指出自己及父母所出生的縣市，並用閩南語說說看，再帶入課文教學。 3. 教師範讀課文並提醒學生易錯音，例如：尻脊餅的「餅(phiann)」鼻化韻要發清楚、四通八達的「八達」(pat tat)都是入聲字，發音要較短促，不宜拉長、雲嘉南的「南」(lâm)是「m」結尾，所以嘴脣要圓起來。 4. 接著說明基隆是臺灣重要的港口之一，像是鯨魚大大的嘴巴，屏東縣則好比鯨魚的尾巴。至於宜蘭、花蓮到臺東，似鯨魚拱起的背，大大的肚子則是由臺中、彰化到雲嘉南等地，四通八達的交通網有高鐵、火車、高速公路、飛機甚至還有藍色公路的渡船，想去哪裡都很便利。 (二)活動二：我會曉講	1	1. 教學媒體	口頭評量 觀察評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								1. 教師揭示教學媒體或者是臺灣縣市地圖，先請學生把課文已經出現過的縣市地名做上記號並複習一次。 2. 教師請學生說說看已經會用閩南語讀的縣市，再試著拼讀其他縣市的閩南語讀法。 3. 教師先範讀臺灣各縣市的閩南語說法，並請學生跟讀，並請學生觀察課本第 84 頁到 87 頁之插圖，試著用閩南語說出插圖裡之各地縣市特色。 4. 請學生試著用閩南語說說看對各縣市印象最深刻的名產、景點或旅遊經驗。					
第十三週	11/24-11/28		第三單元 認捌臺灣美麗的海翁	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內涵。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-B1 閩-E-C2	1. 聽懂及正確使用「……真……」的句型。 2. 完成並了解造句使用時機。	第三單元認捌臺灣 第四課臺灣 美麗的海翁 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師先舉兩個例句來說明句型「……真……」的用法，例如： (1)阮阿母真瘦。 (2)阮老師真懸。 2. 請學生念念看並翻譯，再請學生試想想看，此句型之造句規則，再由教師進行歸納為「主詞+真+形容詞」。 3. 教師先請學生忽略文字，觀察 88-89 頁的情境插圖，請學生分組討論，說說看從圖中看到了什麼，並分享給同學。 4. 教師請學生將句型「……真……」帶入各組所討論出的答案裡，除了課本的句子外，可再另外造出一句。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師提問：「臺灣無倚海の縣市是佗位？」待學生回答後，教師先不回答正確與否，而是請學生翻開課本來找答案。 2. 教師請學生先瀏覽課文插圖及對話內容，找找看「臺灣無倚海の縣市是	1	1. 教學媒體	口頭評量 實作評量 觀察評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								佗位？」並請學生把這幾個縣市圈起來，再念念看。					
第十四週	12/01-12/05	第三單元	臺灣美麗的海翁	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內涵。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-B1 閩-E-C2	1. 聽辨音檔，完成作答。 2. 正確用閩南語漢字書寫地名。 3. 聽辨、拼讀單字或語句中「m」的聲化韻母。 4. 正確認讀閩南語謎題之漢字。	第三單元認捌臺灣 第四課臺灣 美麗的海翁 (一)活動一：來練習 1. 請學生先觀察「來練習」之四張圖片，可否由圖片中的景物來判斷所在縣市，並試著用閩南語說說看如何判斷。 2. 可將學生分成數組，扮演旅行社人員，各組選擇其中一個景點，向顧客介紹臺灣旅遊景點。 3. 學生發表討論結果，並請同學票選哪一組表現最好。 4. 教師播放教學媒體，請學生聆聽短文，並將聽到的地名寫出來。 (二)活動二：拼音學習 1. 教師先揭示兩個音標，問問學生該怎麼讀？阿媽 a má、阿姆 a m̄。 2. 請學生先看看注音對照表中的臺羅音標「m」和注音符號的「ㄇ」，並念念看。 3. 再說明國語的注音符號「ㄇ」只能放在音節開頭，但臺羅音標「m」可以放在音節的開頭和結尾，更可以單獨成為韻母，稱為「聲化韻母」，如拼音學習的第一個語詞「阿姆 a m̄」。 (三)活動三：拼音練習 1. 教師播放教學媒體，請學生將有「m」韻的語詞勾起來。 2. 教師透過教學媒體揭示答案，檢視學生答題情形。 (四)活動四：臆謎猜 1. 教師先請學生試著認讀「臆謎猜」的這兩道謎題該怎麼念？再把不會念的字圈起來。 2. 教師示範兩道謎題的正確讀法，並	1	1. 教學媒體	口頭評量 紙筆評量 觀察評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第十五週	12/08-12/12	第三單元	認捌臺灣	第五課	舊地名真趣味	閩-E-A2 閩-E-B2	1. 認讀課文之閩南語漢字。 2. 正確認讀本課之舊地名語詞。 3. 正確了解這些舊地名之位置及相對應的縣市。	請學生跟讀。 第三單元認捌臺灣 第五課舊地名真趣味 (一)活動一：課文 教師先問學生有聽過哪些臺灣的舊地名？再問學生有沒有聽過發音很像動物的舊地名？知道為什麼嗎？以此帶入課文。 二、發展活動 (一)活動一：課文 1. 教師引導學生於課前上網找尋「打狗」、「打貓」、「阿猴」、「鹿仔港」舊地名的來由以及相關故事。 2. 教師和學生探究為何舊地名發音與動物類似？「打狗」：音聽起來像是「打小狗」，但其實是從臺灣原住民「馬卡道族」的「takau」（意指竹林、竹園）演變而來。「打貓」：舊時為洪雅平埔族打貓社之所在地，遂取其音譯字做為地名。「阿猴」：在此原地為平埔族原住民「Akau社」的所在地，以近音「阿猴」註記。「鹿仔港」：地名來源眾說紛紜，例如：(1)因漢人從鹿港上岸，看到海港附近有鹿群、(2)有可能是原住民語音譯、(3)有可能地形似鹿等等。 3. 教師請學生朗讀課文並翻譯，以確認學生是否確實理解文意。 (二)活動二：我會曉講 1. 教師先請學生說說看，知不知道臺灣有哪些舊地名，並說說其閩南語說法。 2. 教師請學生翻開課本，找找有沒有學生剛剛所講到的舊地名。 3. 教師請學生分組討論這十個舊地名分別是現在的哪裡？並提醒學生可以由情境插圖來判斷。 4. 教師請學生發表這十個舊地名分別	1	1. 教學媒體	口頭評量 討論活動		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								是哪裡，並寫在課本上，再說說看為什麼或是從情境圖中的什麼判斷的？					
第十六週	12/15-12/19	第三單元	第五課 舊地名真趣味	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內涵。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-B2	1. 正確了解這些舊地名之位置及相對應的縣市。 2. 閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3. 用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	第三單元認捌臺灣 第五課舊地名真趣味 1. 教師揭示電子媒體之課文，請學生先念一次本課句子，「『打狗』就是這馬的高雄」並將「就是」圈起來，說明本課句型為「……就是……」。 2. 請全班一起說出這兩句課文的國語翻譯，並指出本課課文的「就是」與國語的「就是」同義。 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師先請學生複習第102-105頁的舊地名及其對應的新地名。 2. 教師播放教學媒體，請學生熟悉「……就是……」連結新舊地名的用法，並請學生試著找出另外的新舊地名，並運用此句型造句。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師揭示竹塹餅圖片，問問學生知不知道這是什麼？ 2. 教師揭示「竹塹餅」及其音標，說明竹塹餅是新竹的名產。 3. 教師播放教學媒體「相招來開講」，請學生仔細聆聽。 4. 教師逐句範讀，並請學生試著進行國語翻譯，以確認學生理解對話之意。	1	1. 教學媒體	口頭評量 觀察評量 實作評量		
第十七週	12/22-12/26	第三單元	第五課 舊地名真趣味	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內涵。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-B2	1. 知道書寫臺灣新、舊地名的閩南語漢字。 2. 聽辨、拼讀單字或語句中「ng」的聲化韻母。 3. 聽懂評量內容及題旨。	第三單元認捌臺灣 第五課舊地名真趣味 (一)活動一：來練習 1. 教師先提問學生是否知道馬偕是誰？ 2. 若學生不熟悉，可以簡單介紹馬偕的生平，並說明接下來可以透過「來練習」，更進一步了解馬偕在臺灣的奉獻足跡。 3. 教師播放教學媒體，請學生將聽到	1	1. 教學媒體	口頭評量 紙筆評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				主題及內涵。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。				的「舊地名」依序寫出來，開始播放前，可以讓學生再往前複習一下舊地名的閩南語漢字。 (二)活動二：拼音學習 1.教師複習前課所學之音標為「m」，可以是聲母亦可單獨成韻，稱為「聲化韻母」，而此課所要學的「ng」亦屬此類。 2.教師逐題範讀四題音標，並請學生跟讀。 (三)活動三：拼音練習 1.教師先帶學生複習「拼音練習」之音標，並確認學生能夠正確拼讀，再進入拼音練習。 2.教師播放教學媒體，並說明答題方式。 3.播放教學媒體後，教師可依學生答題情形，在教學現場以嘴形作為輔助，輔助學生答題。					
第十八週	12/29-1/02	第三單元	單元活動三	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	閩-E-A2 閩-E-B1	1.聽懂媒體音檔之主題、內容並掌握重點。 2.聽懂門陣聽故事之內容並回答問題。	第三單元認捌臺灣 單元活動三 (一)活動一：練武功3 •選看覓 1.教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3.師生對話，導引並確認正確答案，並給予回饋。 •講看覓 1.教師請學生依照順序講出彰化、高雄和蘭嶼的舊地名，可以小組回答或隨機抽問。 2.師生對話，導引並確認正確答案，並給予回饋。 •框看覓 1.教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。	1	1.教學媒體	口頭評量 紙筆評量		

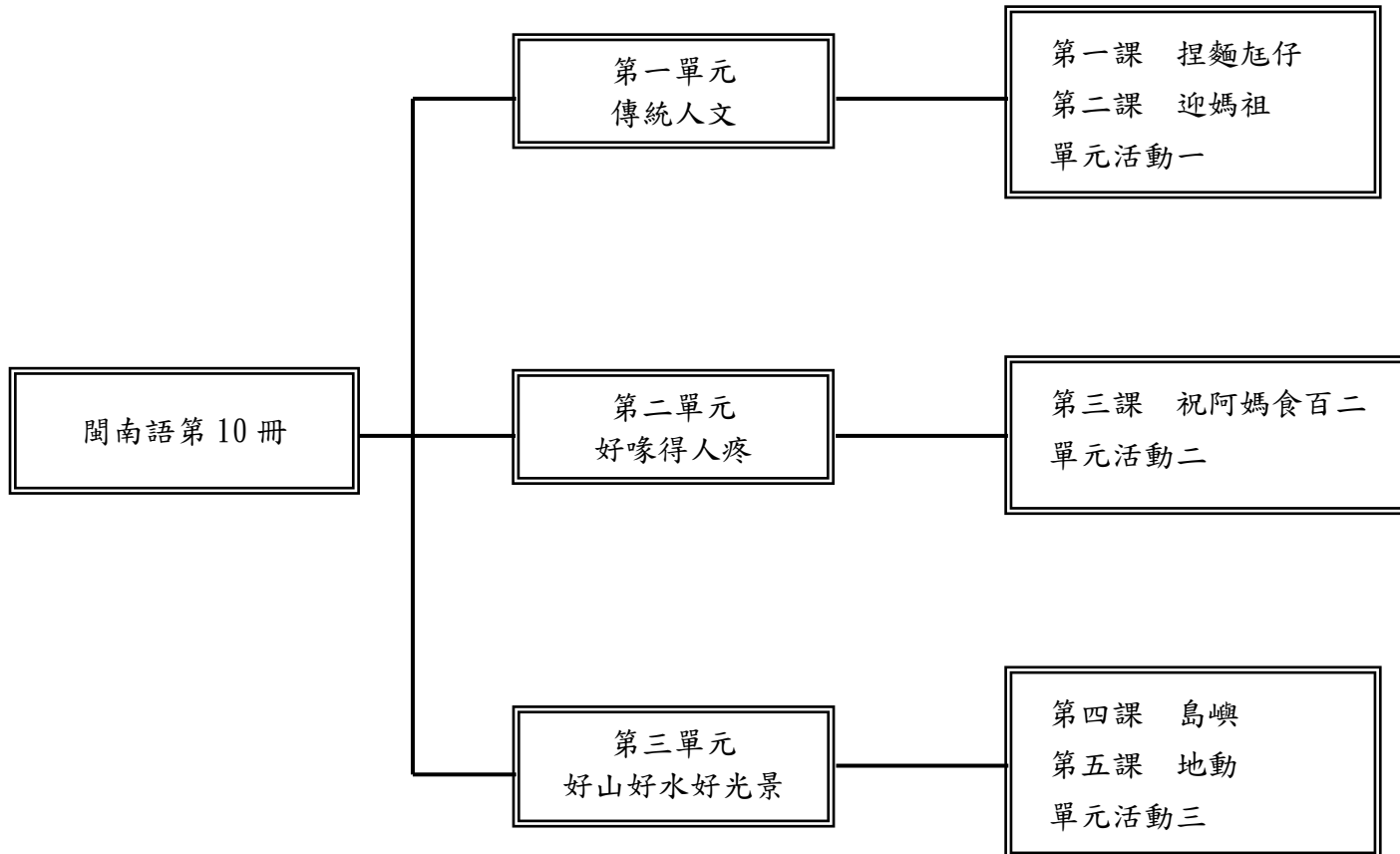
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								2. 學生互相批閱，教師確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 (二)活動二：鬥陣聽故事 1. 教師提問學生是否知道有哪些介紹地方特色的閩南語歌(謠)，並說說看。 2. 教師可以統整學生說法再補充，例如：你若來臺東、嘉慶君遊臺灣、淡水暮色……。 3. 教師可以播放一段劉福助演唱的嘉慶君遊臺灣歌曲，再帶到「鬥陣聽故事」內容。 4. 請學生仔細聆聽教學媒體，並回答問題。 5. 教師可以逐一播放教學媒體，每聽完一則便請學生進行國語翻譯。 6. 最後，再請學生回答「想看覓，講看覓」之題目。					
第十九週	1/05 - 1/09	歌曲欣賞	早安臺灣	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	閩-E-B1	1. 了解「早安臺灣」歌曲的內容及意義。	歌曲欣賞 (一)活動一：早安臺灣 1. 教師詢問學生，是否有聽過閩南語流行歌曲？有哪些是令你印象深刻，請舉例說明。 2. 教師可先詢問學生是否聽過「滅火器」樂團？知不知道該樂團成名的作品有哪些？教師可播放幾首讓學生欣賞，並請學生說出聽完這些歌的感受。 3. 教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 4. 教師講解歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含義。 5. 教師可配合教學媒體，讓學生先熟悉歌曲旋律，再全班跟唱。	1	1. 教學媒體	口頭評量 表演評量		
第廿週	1/12 - 1/16	總複習	唸看覓·	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Bg-III-2 口語表達。	閩-E-B1	1. 正確認讀音標。 2. 聽懂評量內容及題旨。	總複習 唸看覓·寫看覓、聽看覓 (一)活動一：唸看覓·寫看覓 1. 教師帶領學生複習聲化韻母「m、	1	1. 教學媒體	口頭評量 實作評量 討論評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			寫看覓、搵看覓	語文過程中認識在地的文化特色。	◎Bh-III-2 區域人文。			ng」的念法及寫法。 2. 「m、ng」可當聲母、韻尾、聲化韻母，這裡的「m、ng」是指聲化韻母，兩者在發音部位上有差別，可請學生特別注意。 (二)活動二：搵看覓 1. 教師先將本練習題出現的文字選項寫在黑板上，並請學生選出正確的選項。 2. 請學生舉手說說看哪些選項是錯誤的，並請學生多多注意正確的寫法為何。 3. 教師請學生念誦句子，並適時指證。					
第廿一週	1/19 - 1/23	總複習	語詞運用	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	閩-E-B1	1. 認得一課一字的例字。 2. 可以用拼音方式念出例字。 3. 將例字造句，運用在生活中。	總複習 語詞運用 (一)活動一：語詞運用 1. 教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 2. 教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 3. 教師解說字義。 4. 請學生看圖意，說出大意。 5. 請學生試著念出例句，再由老師範讀。 6. 全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。 7. 請學生挑選 2-3 個例字造短句。	1	1. 教學媒體	口頭評量 討論評量		

臺北市 114 學年度 第 2 學期 松山區 三民國民小學 五年級 閩南語 教學計畫表

設計者：五年級學年教師團隊

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1. 以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高度參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2. 有效提高語文教學質量，提升閩南語活絡應用之目的。
3. 落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。
4. 以主題及單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

高年級除持續強化聆聽、說話能力外，開始培養閱讀及寫作能力，以期達到閩南語能力全面的提升。

四、課程目標：

1. 認識各種傳統的民間技藝及其閩南語說法。
2. 能學會對話句型，實踐在生活應對中。
3. 能認識並學會傳統祭典之閩南語說法。
4. 學會課文朗讀並理解文意。
5. 能正確的將讚美的話使用於生活情境中。
6. 能認識生活週遭的地形地貌。
7. 能理解各類天然災害成因與預防之道。
8. 聽懂生活故事並學會氣候變化時懂得照顧自己。
9. 能正確讀寫入聲韻。

五、教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「詞語」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩閩語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

六、學習策略建議：

建議依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。

十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用閩南語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

七、參考資料：

1. 實用臺語詞彙 編：王華南 臺原出版社 民國八十一年
2. 臺灣閩南語辭典 編：國編館 五南書局 民國九十年
3. 臺灣方言之旅 編：洪惟仁 前衛出版社 民國八十一年
4. 聲韻論叢—閩南語傳統呼音法在鄉土語言教學上的運用 文：姚榮松 學生書局 民國八十六年
5. 生活臺語 文：鄭良偉、趙順文等 自立晚報文化出版部 民國八十年
6. 臺灣哲諺典 文：洪惟仁 臺語文摘出版社 民國八十二年
7. 臺灣閩南語語音教材 文：董忠司 文建會 民國八十五年
8. 臺灣囡仔歌一百首 編：黃勁連 臺灣文摘出版社 民國八十五年

八、課程計畫：

1. 認識各種傳統的民間技藝及其閩南語說法。
2. 能學會對話句型，實踐在生活應對中。
3. 能認識並學會傳統祭典之閩南語說法。
4. 學會課文朗讀並理解文意。
5. 能正確的將讚美的話使用於生活情境中。
6. 能認識生活週遭的地形地貌。

7. 能理解各類天然災害成因與預防之道。
8. 聽懂生活故事並學會氣候變化時懂得照顧自己。
9. 能正確讀寫入聲韻。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	2/09 - 2/13	第一單元傳統人文	第一課捏麵尪仔	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Ab-III-2 句型運用。	閩-E-A2	1. 透過閱讀課文認識台灣的傳統技藝。 2. 正確朗讀課文並理解文意。 3. 用閩南語回答問題。 4. 認識課本所介紹的七種傳統手藝及其閩南語說法。 5. 用本課語詞回答對話。	第一單元傳統人文 第一課捏麵尪仔 一、引起動機 1. 教師展示一個捏麵人作品問學生是否有看過？知道這是什麼嗎？ 2. 學生能在教師引導下，在網路上搜尋傳統手藝之相關報導，並發表觀看後心得。 3. 統整學生所發表的，帶入今天的課文主題。 二、發展活動 (一)活動一：課文 1. 教師先給學生3分鐘瀏覽課文內容，並請學生試著念念看，把不會念的語詞或看不懂的語詞圈起來。 2. 瀏覽完畢，學生先提問不會念或是看不懂的語詞，教師再請會的學生解答，若沒有學生會再由教師來解答。 3. 請全班學生試著認讀課文，教師先聽聽看學生朗讀的情形，提醒其發音再進行開始範讀。 4. 教師請學生逐句翻譯，並確認學生能正確理解課文文意。 5. 介紹一課一字「彼」的用法和例句。 (二)活動二：我會曉講 1. 教師先請學生說說看，捏麵人所需的材料或工具有哪些？教師再歸納所需的材料有麵粉、糯米粉和顏料等，使用的工具有牙籤、剪刀、梳子和毛筆等。 2. 教師先請學生試著透過認讀漢字和	1	1. 教學媒體	討論活動 口頭評量 表演評量	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								拼音念出本課介紹的七種傳統手藝，再由教師提醒易錯音。尤其是「入聲字」，如：捏 (liap)、糝 (tsut)、佛 (put)、展 (kiah) 等。 3. 教師範讀此七種傳統手藝的語詞和造句例句，並請學生試著逐句翻譯，再由教師統整。 三、統整活動 1. 課文接龍：教師朗讀課文，停頓的地方須由學生接續完成該句，教師可自行判斷學生需要加強練習之處停頓。 例如：教師：阮老師 學生：真本事 教師：會曉 學生：捏麵尪仔的老工夫 2. 語詞練習：教師透過情境描述來讓學生說出正確的語詞。例如：「若是寒人傷寒，想欲買棉被愛去揣啥物人？」學生答：拍棉被的人。「作稽人若欲買鋤頭，愛去佗位買？」學生答：拍鐵仔店。					
第二週	2/16 - 2/20	第一單元傳統人文	第一課捏麵尪仔	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Ab-III-2 句型運用。	閩-E-A2	1. 知道句型的用法並造句。 2. 念念看此兩頁的造句。 3. 理解正確認讀閩南語漢字並讀出對話。	第一單元傳統人文 第一課捏麵尪仔 一、引起動機 教師先請學生朗讀一次課文，並且請學生翻譯最後兩句課文，「有的講是你，有的講是伊」（有的說是你，有的說是他），教師統整「.....有的.....，有的.....」代表不是全部都是是一致的狀態，再帶入句型。 二、發展活動 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師先請學生仔細觀察兩頁插圖，看看課本上的學生們分別在做什麼或是什麼狀態呢？ 2. 接著由教師提出三個問句，引導學生回答：	1	1. 教學媒體	口頭評量 實作評量 觀察評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(1)請問您同學愛創啥物？阮同學有的愛看冊，有的愛畫圖。 (2)請問您朋友的頭毛是長抑是短？阮朋友有的長頭毛，有的短頭毛。 (3)下課的時，逐家擺去佗位？下課的時，有的人去運動埕，有的人去便所。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師請學生說說看，這三張「相招來開講」的情境插圖出現了先前學過的哪些傳統技藝和句型？ 2. 請學生先念念看每張情境圖的對話及討論國語翻譯。 3. 全班一起試著將對話讀出來並進行國語翻譯，再由教師提醒易錯音。 三、統整活動 1. 將班上學生分成四組，每一組各代表一個角色（一家四口），各個角色再輪流念念看。 2. 提醒學生「有的，有的」的句型在「有的」的後面加上「咧」代表動作正在進行，例如：「有的正在打棉被，有的正在做木屐」，應特別留意。					
第三週	2/23 - 2/27	第一單元傳統人文	第一課捏麵尪仔	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Ab-III-2 句型運用。	閩-E-A2	1. 正確認讀漢字。 2. 完成「來練習」之練習題。 3. 正確拼讀音標。 4. 完成拼音練習。	第一單元傳統人文 第一課捏麵尪仔 一、引起動機 在開始「來練習」之前教師先請學生看看此練習的參考答案有哪些，並念念看。 二、發展活動 (一)活動一：來練習 1. 教師請學生準備一枝筆，在閱讀〈我的日記〉內文時，除了試著認讀閩南語短文之外，更要將足以辨識空格內語詞的關鍵字圈出來，輔助答題。例如：「今仔日阮班去參觀足濟傳統手藝，阮先參觀，有好食鬧好看	1	1. 教學媒體	口頭評量 實作評量 紙筆評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				以輔助書寫。				<p>的糖仔。」學生便可以透過糖仔來判斷空格內應填入畫糖尪仔。</p> <p>2. 教師給學生五分鐘進行練習，並透過行間巡視指導需要協助的同學。</p> <p>3. 透過教學媒體展示答案，再請全班一起念一次。</p> <p>(二)活動二：拼音學習</p> <p>1. 拼音學習前，教師可以先喚醒學生關於「入聲韻」的先備知識，例如： (1) 入聲韻音標為 p、t、k、h 做結尾。(2) 讀音較為短促。</p> <p>2. 教師可先由注音對照表輔助學生學習，惟要提醒學生 p 至於韻末時，不似注音ㄉ會張開嘴巴，反而是雙唇緊閉。</p> <p>3. 教師可先將第 2-6 題的聲母先以注音符號標出協助學生認讀。如：t-ㄉ、k-ㄍ、h-ㄏ、l-ㄌ、ts-ㄗ，以加深學生印象。</p> <p>4. 教師逐一範讀，並請學生跟著覆誦。</p> <p>(三)活動三：拼音練習</p> <p>1. 教師說明學生作答方式，出題方式可以直接由教師念出題目或透過教學媒體輔助。</p> <p>2. 可依學生程度調整聽的次數。</p> <p>3. 學生作答完畢後，先請學生討論答案，並檢視班上作答情形，再公布答案。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 教師讓學生發表於「來練習」改寫完成的日記，並請學生試著翻譯。</p> <p>2. 教師可透過自製音標卡或簡報，將聲母和韻母透過反覆拼讀、組合，讓學生熟悉音標並學會拼讀。</p>					
第四週	3/02 - 3/06	第一課	第二課	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用	閩-E-A2	1. 熟讀課文並理解文意。 2. 掌握「濁聲字」的發音技巧。	第一單元傳統人文 第二課迎媽祖 一、引起動機	1	1. 教學媒體	討論活動 口頭評量 表演評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		元傳統人文	迎媽祖	<p>2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>	<p>用。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p>		<p>3. 正確認讀「我會曉講」的傳統祭典。</p> <p>4. 理解各個祭典例句之意。</p>	<p>1. 教師可以引導學生在網路上搜尋宗教活動之相關內容，再問問學生知不知道這是什麼信仰的宗教活動？這個宗教活動是什麼？</p> <p>2. 教師再解答答案為媽祖信仰及媽祖繞境活動。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)活動一：課文</p> <p>1. 教師先請學生自行瀏覽課文，試著念念看，並將看不懂或是不會念的字做上記號，再由教師解說。</p> <p>2. 教師逐句範讀，學生跟讀。並在每段念完後，引導學生進行華語翻譯並提醒易錯音，例如：迎 (ngiā)、捌 (bat) 等濁音字。</p> <p>3. 由於本課課文較長，學生都理解文意後，教師可將學生分成四組讓學生分組輪讀。</p> <p>(二)活動二：我會曉講</p> <p>1. 教師先逐一範讀「我會曉講」中的七個傳統祭典，並且稍做解說，如該區域所在縣市，如：「頭城」在「宜蘭縣」、「鹽水」在「臺南市」、東港」在「屏東縣」，或是此傳統祭典的辦理月分等。</p> <p>2. 教師請學生試著認讀每個傳統祭典的例句，並且試著進行華語翻譯。</p> <p>3. 教師可以透過教學媒體、網路資源或鼓勵有參與過相關祭典的學生分享經驗，讓其他學生能更了解各祭典的特色且身歷其境。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 請學生透過輪讀的方式來複習課文。</p> <p>2. 教師可以透過教學媒體或是閃示字卡來讓學生複習。</p>			<p>(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>【多元文化教育】多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p>		
第五	3/09 -	第一	第二	<p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p>	閩-E-A2	<p>1. 正確使用句型並造句。</p> <p>2. 可以說出「相招來開講」</p>	<p>第一單元傳統人文</p> <p>第二課迎媽祖</p>	1	1. 教學媒體	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>		

起訖週次	起訖日期	主題	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
			學習表現	學習內容								
週	3/13	單元名稱 單元 迎媽祖 傳統 人文	<p>論。</p> <p>2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>	<p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p>		<p>的對話。</p> <p>3. 用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。</p> <p>4. 聽辨音檔，完成作答。</p> <p>5. 將正確的答案寫下來。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 教師先提醒學生「捌」放在句中有幾種用法，如同上一節所述，「捌」可表示「懂得」、「認識」或「曾經」，而在本課的則是表示「曾經」有過什麼經驗的意思。</p> <p>2. 再請學生把例句念一次，並且說出國語翻譯。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)活動一：做伙來造句</p> <p>1. 教師帶領學生念出課本的例句。</p> <p>2. 請學生試著翻譯成國語。</p> <p>3. 教師解說句形正確用法，學生可運用閩南語線上字、辭典，以生活相關經驗利用此句型造句。</p> <p>4. 教師檢視學生造句成果。</p> <p>5. 教師可鼓勵學生發表自己的造句。</p> <p>(二)活動二：相招來開講</p> <p>1. 教師先請學生試著說說看剛剛所聽到的內容，並鼓勵學生盡量以閩南語回答。</p> <p>2. 請學生打開課本，瀏覽「相招來開講」這四張圖，比較與自己剛剛聽教學媒體的理解，是否有所出入，並試著念念看。</p> <p>3. 教師逐一範讀四張圖卡的內容，再請學生試著用華語翻譯。</p> <p>4. 教師將班上學生分成四組進行角色扮演，分別扮演姐姐、爸爸、弟弟和媽媽，進行對話練習。</p> <p>(三)活動三：來練習</p> <p>1. 教師自行出題或是播放教學媒體中的曲目，依學生程度播放二至三次。</p> <p>2. 教師可鼓勵學生填答時盡量將代號和閩南語漢字一併書寫下來，增加練習閩南語漢字書寫的能力。</p> <p>3. 填答完畢後，教師先請學生彼此討論答案，再透過播放教學媒體公布正</p>			觀察評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								確答案。 三、統整活動 教師統整本節教學重點，複習「.....捌.....」句型的用法，再透過抽換語詞來反覆練習傳統祭典之閩南語說法。					
第六週	3/16 - 3/20	第一單元傳統人文	第二課迎媽祖	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Ab-III-2 句型運用。	閩-E-A2	1. 正確說出入聲韻。 2. 聽辨單字中含那些入聲韻。 3. 聽懂評量內容及題旨。 4. 正確說出或寫出答案。 5. 了解俗諺的意思。 6. 聽懂俗諺故事。 7. 將所學俗諺運用在日常對話中。	第一單元傳統人文 第二課迎媽祖 一、引起動機 教師在進行「拼音練習」前先將入聲韻 it、at、ut、iat、uat 揭示於黑板，讓學生試著認讀這些入聲韻。 二、發展活動 (一)活動一：拼音學習 1. 教師請學生觀察這些入聲韻相同之處為何？ 2. 教師說明本課所練習之音標皆為 t 結尾的入聲韻，帶入學生上一課音標練習的先備經驗。 3. 教師帶學生逐一認讀「拼音練習」的七個音標。 (二)活動二：拼音練習 1. 播放教學媒體，提醒學生專心聆聽，若覺得速度太快，可用自己的方式記下發音。 2. 教師透過教學媒體揭示作答情形，評估學生學習成效。 (三)活動三：臆謎猜 1. 教師範讀謎猜的謎題，請學生跟讀。 2. 請學生試著翻譯謎題成華語，再猜猜看謎底。 3. 若至此學生尚未能猜出謎底，教師可再播放故事曲目，引導學生找出線索。 三、統整活動 教師統整本節重點，提醒學生入聲韻之發音技巧是短促，不得拉長，也鼓	1	1. 教學媒體	口頭評量 實作評量 紙筆評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								勵學生多猜猜閩南語的謎語，不僅可以增進閩南語漢字的認讀能力，還可以動動腦。					
第七週	3/23 - 3/27	第一單元傳統人文	單元活動一	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	閩-E-A2 閩-E-B1	1. 聽懂題目並正確作答。 2. 用閩南語說出正確的傳統手藝與傳統祭典的閩南語說法。 3. 理解閩南語生活情境常用語。 4. 聽辨閩南語的故事內容。 5. 運用閩南語回答問題。	第一單元傳統人文 單元活動一 一、引起動機 教師先帶領學生複習第一、二課課文及語詞。 二、發展活動 (一)活動一：練武功 1 1. 教師說明作答方式，播放教學媒體並提醒學生專心聆聽並作答。 2. 第一大題為聽音檔的例句，選出正確的傳統技藝或祭典。 3. 第二大題為請學生依圖片念出所代表的傳統技藝或祭典。 4. 第三題為聽音檔，把題目中有入聲韻的字圈起來。 5. 最後，再由教師播放教學媒體，揭示正確答案。 (二)活動二：鬥陣聽故事 1 1. 聽故事之前，請學生們先看看文末的兩題提問，提醒學生需專心聆聽故事內容，再回答問題。 2. 教師播放教學媒體，可依學生程度播放一至二次。 3. 請學生分組討論文末提問，再進行發表。 三、統整活動 1. 教師請學生試寫情境插圖中出現的傳統技藝或祭典之閩南語漢字於圖片旁，再念念看。 2. 鼓勵能夠完成的學生，並列入平時成績加分採計。	1	1. 教學媒體	討論評量 觀察評量 實作評量		
第八週	3/30 - 4/03	第二單元	第三課祝	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。	閩-E-A1	1. 正確朗讀課文並理解文意。 2. 學會本課文所列舉的的語詞與例句。	第二單元好喙得人疼 第三課祝阿媽食百二 一、引起動機 1. 請學生分享和爸媽去跟長輩祝賀生	1	1. 教學媒體	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		好像得人疼	阿媽食百二	進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文 寫出日常生活相關的短文。	◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。		3. 參與課堂上的討論。 4. 正確的讀出個讚美詞的短句。	日的經驗，說說他們是如何過生日的。 2. 教師再統整學生分享的經驗，讓學生理解長輩過生日的習俗。 二、發展活動 (一)活動一：課文 1. 請學生說說看本課標題後，自行讀讀看第一段課文。教師再修正學生發音的錯誤，範讀與領讀第一段。 2. 第二段從「食飯飽」到「開講」由教師範讀，請學生做翻譯，教師再更正。第二段後半段的閱讀再由學生自行探索讀出。第三、四段由教師直接領讀後，學生試著翻譯。 3. 徵求學生說出課文大意，討論是否和課文一樣。 4. 參考「課文詞語例句」做造句練習。 5. 介紹本課裡的句型「那.....那.....」和「毋但.....閣.....」。請學生就此句型自行口說造句。 6. 介紹課文頁裡有文白音和方音差的字詞。 (二)活動二：我會曉講 1. 請能力較好的學生來試著說說看各句讚美的話。 2. 學生發音有錯時，教師再範讀一次，並請其他學生來試著翻譯。 3. 就句子的文意搭配插圖，請學生發表這句話是在哪種情境會使用到。 4. 教師領讀各句子並解說使用時機。 三、統整活動 1. 全班一起圈出課文中讚美的語詞。 2. 師生一起討論這些讚美的語詞還會在哪種情境上使用到。 3. 教師不按順序的說讚美的形容詞，學生練習回答句子。					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第九週	4/06 - 4/10	第二單元	第三課	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A1	1. 正確使用句型並造句。 2. 正確的填上「做伙來造句」的語詞並讀出。 3. 和同學以角色扮演的方式詮釋「相招來開講」的情境對話。	第二單元好喙得人疼 第三課祝阿媽食百二 一、引起動機 1. 複習課文與語詞例句朗讀。 2. 教師說「我會曉講」插圖裡的一個情境讓學生回答句子。 二、發展活動 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師帶領學生念出課本的例句。 2. 請學生試著翻譯成國語。 3. 教師解說句形正確用法，學生可運用閩南語線上字、辭典，以生活相關經驗利用此句型造句。 4. 教師檢視學生造句成果。 5. 教師可鼓勵學生發表自己的造句。 6. 兩人一組上臺玩教學遊戲「毛蟹拳」。 (二)活動二：相招來開講 1. 請學生先就插圖內容用熟悉的語言看圖說話一起討論。 2. 播放「相招來開講」情景對話音檔。 3. 問學生故事裡的對話聽懂了多少。 4. 教師逐句領讀，並與學生討論語意。 三、統整活動 1. 教師說「做伙來造句」的前半句，學生接著讀出後半句。 2. 學生分為三組，以「相招來開講」對白做角色扮演練習。	1	1. 教學媒體	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量		
第十週	4/13 - 4/17	第二單元	第三課	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。	閩-E-A1	1. 正確的填寫答案並讀出句子。 2. 正確認讀本課入聲韻。 3. 正確認讀本課入聲字詞。 4. 正確的圈選出答案。 5. 正確的讀出題目的發音並理解意思。	第二單元好喙得人疼 第三課祝阿媽食百二 一、引起動機 讓學生發表班上班長產生的方式，並嘗試說明為何班長當初會被選上。 二、發展活動 (一)活動一：來練習 1. 複習本課課文、「相招來開講」與	1	1. 教學媒體	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		疼	二	主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文 寫出日常生活相關的短文。	◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。			<p>「做伙來造句」的句子。</p> <p>2. 將全班分做三組進行「我會曉講」角色對話複習。</p> <p>3. 說明本練習的回答方式，討論與之前本班選班長時的異同。</p> <p>4. 教師引導學生觀察前後語句並作答。</p> <p>5. 檢查學生作答情況並訂正錯誤。</p> <p>(二)活動二：拼音學習</p> <p>1. 請學生一起尋找出課文中有「ok、iok 和 ak」的字。教師不提供拼音文字，只口說這三個入聲韻「ok、iok 和 ak」的語音。(答案：「祝 tsiok、逐 tak、樂 lok、福 hok」。)</p> <p>2. 教師解釋這五個字的拼音文字與發音，引導進入本拼音學習。</p> <p>3. 播放教學音檔或由教師領讀各語詞，發音以聲母加韻母成文字拼音再語詞領讀練習。</p> <p>4. 教師發音「牛角的角」，學生回答「k、ak、kak 牛角」的方式練習各語詞。</p> <p>5. 進行聽力賓果教學遊戲練習入聲韻辨音活動。</p> <p>(三)活動三：拼音練習</p> <p>1. 以課文裡的「祝 tsiok、逐 tak、樂 lok、福 hok」做口說拼音口訣練習。</p> <p>2. 再以「本課音標例詞補充」的語詞做口說拼音口訣練習。</p> <p>3. 將這(1)ak、(2)ok、(3)ik、(4)iok、(5)iak 五個入聲韻分別以五指手指頭代表，教師說例字題目，由學生以五指手指頭之一作答。</p> <p>4. 教師說明「拼音練習」的作答方式後，播放題目音檔，指導學生作答。</p> <p>5. 檢查作答情況並做答案解說與訂正。</p>					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								三、統整活動 1. 複習「來練習」的語句，並討論出裡面有「ak、ik」的字。 2. 請學生預先找到另一位同學預習，以對方的優點於下次上課時，參考本課學過的語詞互相稱讚。					
第十一週	4/20 - 4/24	第二單元 好喙得人疼	單元活動二	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A1	1. 聽懂題目並正確作答。 2. 能欣賞同學的優點，用適當的形容詞稱讚他。 3. 理解閩南語生活情境常用語。 4. 以《選模範生》的部分內容，與同學分組進行小小劇場對話扮演。 5. 運用閩南語回答問題。	第二單元好喙得人疼 單元活動二 一、引起動機 教師先幫學生複習第三課課文及語詞以及「我會晚講」、「做伙來造句」裡的稱讚的話語與使用情境。 二、發展活動 (一)活動一：練武功2 1. 教師手拿粉筆或其他物故意掉下去，說「落去」問學生「落」是哪個入聲韻。 2. 進行教學遊戲「應聲機器人」增進本課入聲韻母聽辨。 3. 指導進行練武功2的第一大題「聽看覓」的作答。 4. 請學生就預先找到的夥伴參考語詞進行第二大題「講看覓」。 5. 檢查第一、二大題學生作答情形，討論答案，有錯者須訂正。 (二)活動二：門陣聽故事2 1. 教師和學生討論需要甚麼條件才能當本班的模範生。 2. 解說學校表揚模範生的意義。 3. 翻至「門陣聽故事2」頁次，請學生說說看各插圖裡小朋友的情境行為。 4. 播放故事聲音檔給學生聆賞。 5. 請學生舉手發表，說說看故事內容大意，有錯教師再作糾正。 6. 問未舉手發表的學生，剛才聽到同學說了甚麼。 三、統整活動	1	1. 教學媒體	口頭評量 討論評量 表演評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【閱讀素養】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								最後，利用「想看覓·講看覓」的題目，幫助學生理解、複習故事內容。					
第十二週	4/27 - 5/01	第三單元 好山好水好光景	第四課 島嶼	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。	閩-E-A1	1. 正確的朗讀課文並理解文意。 2. 參與回答「下一句」的教學遊戲。 3. 認讀本課所列的各個語詞及短句。 4. 以學得的詞彙應用於生活週遭環境地形的敘述。	第三單元好山好水好光景 第四課島嶼 一、引起動機 請學生發表雲雨、山川與平原、大海的關係，由此引導進入課文主題。 二、發展活動 (一)活動一：課文 1. 教師整理上述討論出來的自然環境互為循環的情況。 2. 打開課文進入本課介紹主題，學生分為四或五組各自討論出一段課文發表演讀。 3. 教師將學生所朗讀出的發音做錯字修正再做領讀。 4. 請學生就剛剛各組朗讀的段落做文意翻譯後，其他組同學來評語是否正確。 5. 教師再做全部文意整理，再領讀一遍課文。 6. 介紹本課的「一課一字」和有文白音方音差的字詞。 7. 進行教學遊戲「下一句」增強課文熟悉度。 (二)活動二：我會曉講 1. 打開「我會曉講」教學媒體頁，請學生發表看到的插圖圖意。 2. 領讀各個語詞與例句，請學生做翻譯，有錯時教師再修正。 3. 和學生討論就學的家鄉有哪些本課所列的語詞地形。 4. 介紹臺灣各地有各個地形語詞的地方。 5. 領讀「我會曉講例句」裡的例句。 6. 進行教學遊戲「賓果九宮格」增益語詞學習。 三、統整活動	1	1. 教學媒體	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量	【環境教育】環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【閱讀素養】閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【閱讀素養】閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								1. 教師說課文的任一句，學生接下一句，練習課文熟習度。 2. 教師說「我會曉講」語詞，學生說該語詞的例句。					
第十三週	5/04 - 5/08	第三單元	好山好水好光景 第四課島嶼	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。	閩-E-A1	1. 讀出例句並懂得意思。 2. 參與「我知影」教學遊戲。 3. 聽懂「相招來開講」的對話內容。 4. 參考故事對白與同學角色扮演進行對話練習。	第三單元好山好水好光景 第四課島嶼 一、引起動機 複習課文朗讀和「我會曉講」語詞例句。 二、發展活動 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師參考「進階學習」解釋「……有人咧……」的句型造句。 2. 展開「做伙來造句」頁次，請學生先以熟悉的語言描述插圖情境圖意。 3. 教師播放音檔或領讀與解釋例句。 4. 學生依樣畫葫蘆，造出一句此句型造句。 5. 進行「我知影」教學遊戲，增進造句與口語表達能力。 (二)活動二：相招來開講 1. 請各組學生討論找出本插圖裡和本課語詞相關的地形。 2. 將各句以文字多寡稍作平均，分給各組討論後，各組組員一起發表念出來。 3. 各組念的如有錯誤，教師修正並導讀與釋義。 4. 男女生分組參考故事對白文字對話，並角色互換練習。 5. 正確回答「寫看覓」問題。 三、統整活動 用「做伙來造句」的「咧」做造句，說說看插圖人物與老鷹在做甚麼？例如：1. 阿志咧看上遠的懸山。(小志在看最遠的高山。) 2. 兩人咧開講。(他們兩人在聊天。)	1	1. 教學媒體	口頭評量 紙筆評量 討論評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第十四週	5/11 - 5/15	第三單元	好山好水好光景	第四課島嶼	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。	閩-E-A1	1. 聽懂題目並正確的作答。 2. 正確的認讀入聲韻。 3. 正確的寫出入聲韻母答案並讀出發音。	1 1	1. 教學媒體	口頭評量 實作評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								4. 學生作答案檢查作答情形並訂正答案。 三、統整活動 1. 依教師說的地形與「h」入聲韻，拿出正確的圖卡。 2. 例句 1：阿「伯 peh」蹻佇開「闊 khuah」的「平洋」，伊去「懸山」沿「溪流」轉來，會經過一个「湖」。 3. 例句 2：食飯「桌 toh」頂懸有一盤豬「肉 bah」。					
第十五週	5/18 - 5/22		第三單元 好山好水好光景 第五課 地動	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。 ◎Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A1	1. 正確朗讀課文與理解文意。 2. 理解地震時避難的正確應變動作。 3. 正確的讀出各描述災害的語詞與例句。 4. 了解各災害的預防與避難應變方法。	第三單元好山好水好光景 第五課地動 一、引起動機 1. 邀請學生發表地震相關經驗，並為學生介紹臺灣地震概況。 2. 教師讓學生看課文情境圖，並說一說圖中情境，再以此導入課文主題。 二、發展活動 (一)活動一：課文 1. 播放九二一大地震影片並稍作介紹損害情況。 2. 和學生討論地震與地球外殼造山運動的因果關係。 3. 進行「上課的時」教學遊戲，將學生分成六組，一組是旁白，五組是各角色，各組負責討論出各自角色的該段課文句子並讀出。 4. 學生發表後，教師再做發音修正並一起討論內容含意。 5. 參考「關鍵提問」裡的問題向學生發問。 6. 介紹一課一字與句型、文白音和有方音差的字詞。 7. 進行教學遊戲「上課的時」模擬課文情境。 (二)活動二：我會曉講 1. 展開「我會曉講」語詞頁，先介紹	1	1. 教學媒體	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【環境教育】 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								各種天然災害的說法。 2. 和學生討論各種天然災害可能引起的損害情況與應變或預防方法。 3. 引導學生自行讀出各災害例句後再範讀與解釋含意。 4. 以災害語詞提問，學生嘗試以例句回答做練習。 5. 進行教學遊戲「大風颶」熟習各語詞說法。 三、統整活動 1. 參考「關鍵提問」讓學生動動腦。 2. 問學生各災害會有何種損害情況。					
第十六週	5/25 - 5/29		第三單元 好山好水好光景 第五課地動	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。 ◎Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A1	1. 說出插圖例句並理解含意，使用於日常生活情境中。 2. 參考「相招來開講」的進行角色扮演情境對話。 3. 聽懂題目音檔並正確的寫出答案。 4. 描述所見到的天然災害景象與造成的原因。	第三單元好山好水好光景 第五課地動 一、引起動機 教師提問：「如果遇到颱風該如何應變。」由此引入「做伙來造句」的句型練習。 二、發展活動 (一)活動一：做伙來造句 1. 以遇到颱風時該如何應變的情況導入本課句型。 2. 展開教學媒體本課次頁，讓學生說說插圖情境內容。 3. 介紹本句型結構後，和學生探索並讀出句子。 4. 以文法補充內的例句介紹此句型的其他情境句子。 5. 分組各讀出一句練習，由別組評論有無錯誤。 (二)活動二：相招來開講 1. 將情境插圖裡的對白分給適當的組別，嘗試自行讀出與翻譯。 2. 如有不恰當或錯誤者，他組可以提出與修正。 3. 最後播放音檔，教師並講評與領讀和釋義。 4. 選出一組六名學生，各練習一句對	1	1. 教學媒體	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								白。 5. 由熟習的三位學生做角色扮演模擬情境演出。 6. 教師參考「對話補充」的內容將對白加長，滿足能力較強的學生。 一、引起動機 請學生就插圖裡的情境說出本單元教過的地形地貌與發生何事。 二、發展活動 (-)活動一：來練習 1. 複習「參考語詞」裡的災害語詞。 2. 播放音檔引導學生作答。 3. 作答完畢，教師檢查答案後，和學生討論正確答案。 4. 有錯的學生請訂正。 5. 徵求學生翻譯題意與解釋並指導不會的同學。 三、統整活動 參考補充例句，用「若拄著.....可能會.....」和學生討論可能的災害，例：若拄著「風颭」，可能會「做大水」。					
第十七週	6/01 - 6/05	第三單元好山好水好光景	第五課地動	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。	閩-E-A1	1. 正確的讀出各例句裡的入聲韻文字發音。 2. 聽辨題目音檔寫出正確的答案。 3. 以學習到的入聲韻拼音符號，確實的協助發音學習。 4. 聽懂與讀出此激骨話句子。 5. 和同學角色扮演作情境對話練習。	第三單元好山好水好光景 第五課地動 一、引起動機 教師講「十 tsap」和「早 tsá」的發音讓學生聽聽有何不同，由此進入「入聲韻」的認識。 (-)活動一：拼音學習 1. 教師展開「拼音學習」頁次，參考「發音要訣」介紹各入聲韻。 2. 找出各例句有入聲韻的字，先各個字單獨練習。 3. 各單字發音抓到訣竅後，再以斷句方式讀出整句句子。 4. 教師解釋各例句的含意。 5. 進行教學遊戲「信號手」增益入聲韻辨別能力。	1	1. 教學媒體	口頭評量 紙筆評量 討論活動 表演評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
					◎Bg-III-2 口語表達。			(二)活動二：拼音練習 1. 展開「拼音練習」教學頁次後，介紹「音標參考」裡的入聲韻發音。 2. 請學生看圖說出插圖情境後，教師解說作答方式。 3. 播放題目音檔引導學生作答。 4. 參考本課「音標例詞補充」介紹其它例字。 (三)活動三：激骨話 1. 展開「激骨話」頁次，引導學生讀出此句激骨話。 2. 請學生發表這張情境插圖和這句激骨話的相關性如何。 3. 教師參考「激骨話解說」內容解釋這句話的涵義。 4. 問學生有無看過土地公造型，教師可參考「補充資料」內容介紹台灣多元宗教之一。 5. 播放故事音檔後，和學生討論裡面的內容，如：遇到地震該如何應變，故事最後又有何變化等等。 三、統整活動 1. 教師說入聲韻，如：ap，學生回答出例句一 p 的句子，其餘句子比照此句練習。 2. 徵求三位學生上台做角色扮演，演出連環故事的情境內容。(三)活動三：講俗語 1. 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2. 教師告訴學生本課要學的俗諺為「大人煩惱無錢，囡仔歡喜地動。」並為學生說明這句俗諺的意思是：地動要到了，大人煩惱沒有錢地動，小孩子卻高興有紅包可以拿。 3. 教師請學生再聽一遍俗語故事內容。繼而利用暫停鍵，讓學生逐句跟念，直到學生了解文意。					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第十八週	6/08 - 6/12	第三單元好山好水好光景	單元活動三	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。 ◎Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A1	1. 聽懂題目並正確作答。 2. 正確地說出題目的語詞。 3. 聽懂故事內容並說出大意。 4. 扮演故事裡的任一角色與同學以分鏡內容對話。	第三單元好山好水好光景 單元活動三 一、引起動機 教師先幫學生複習本單元的課文朗讀與語詞例句。 二、發展活動 (一)活動一：練武功 3 1. 進行教學遊戲「眼明嘴快」熟練各語詞。 2. 複習「拼音學習」和「拼音練習」裡的入聲韻。 3. 展開「練武功 3」教學頁次解說作答方式。 4. 播放題目音檔引導學生作答。 5. 檢查學生作答情況並做訂正與解答。 6. 第二大題「講看見」為爭取時間，可以四人一組一起回答。 (二)活動二：鬥陣聽故事 3 1. 展開「鬥陣聽故事 3」教學頁次，解釋故事主題。 2. 請學生就插圖以分鏡情境內容發表自己的想像故事。 3. 教師整理學生發表的內容與情境插圖故事概要。 4. 播放故事影音檔讓學生聆賞。 5. 請同學發表剛才影音裡的內容。 6. 教師再詳細講解故事內容與領讀對白。 三、統整活動 1. 教師參考「關鍵提問」題目，和學生討論本單元裡有入聲韻尾的語詞。 2. 教師參考「想看覓 講看見」題目，向學生提問。	1	1. 教學媒體	口頭評量 實作評量 表演評量		
第十九週	6/15 - 6/19	歌曲欣賞	島嶼的因	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-4 能念唱閩南語	◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Be-III-2 影音媒材。	閩-E-A1	1. 理解歌曲的意涵。 2. 了解並欣賞歌詞文意。	歌曲欣賞 島嶼的因仔 一、引起動機 1. 教師詢問學生有沒有坐船出海的經	1	1. 教學媒體	口頭評量 表演評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			仔	藝文作品，並建立美感素養。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎Bf-III-2 藝術欣賞。			驗？有的話，可請學生分享；沒有的話，學生能在教師引導下，在網路上搜尋坐船出海之相關情報，發表觀看後的想法與心情。 2.教師詢問學生對未來的目標或想法，藉此引起動機，播放歌曲。 二、發展活動 1.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 2.教師為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含義。 3.教師可配合教學媒體，讓學生先熟悉歌曲旋律，再全班跟唱。 三、統整活動 教師請學生多唱幾遍，讓學生感受曲中情境，再以全班齊唱、分組輪唱或個人獨唱等方式來進行演唱。					
第廿週	6/22 - 6/26	總複習	入聲韻母框看覓、語詞框看覓	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。	閩-E-A1	1. 辨別正確的入聲韻及閩南語用字。 2. 運用閩南語回答問題。	總複習 入聲韻母框看覓、語詞框看覓 一、引起動機 教師帶領學生複習一到五課的入聲韻「p、t、k、h」的念法及寫法。 二、發展活動 (一)活動一：框看覓·唸看覓 1.教師複習拼音方式，此題型為圈選題。 2.教師播放題目音檔，每播完一題先按暫停，待學生寫好答案再播放下一題。 3.教師可引導學生先看圖說說看語詞是什麼，再利用拼讀的方式，強化入聲韻的念法，指導學生作答。 (二)活動二：框看覓·唸看覓 1.教師複習各課語文活動，說明此題型為圈選題。 2.教師播放題目音檔，每播完一題先按暫停，待學生寫好答案再播放下一	1	1. 教學媒體	口頭評量 討論發表		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								題。 3.教師引導學生認讀漢字，可視學生作答情形，翻回前面頁次，提示學生正確用字並指導作答。					
第廿一週	6/29 - 7/03	語詞運用	語詞運用	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。	閩-E-A1	1. 認得一課一字的例字。 2. 可以用拼音方式念出例字。 3. 將例字造句，運用在生活中。	語詞運用 語詞運用 一、引起動機 教師帶學生分別翻回第一至五課的課文頁，複習一課一字的寫法及讀音。 二、發展活動 1. 教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 2. 教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 3. 教師解說字義。 4. 請學生看圖意，說出大意。 5. 請學生試著念出例句，再由教師範讀。 6. 全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。	1	1. 教學媒體	口頭評量 討論發表		