

(表二) 臺北市大同區雙蓮國民小學 113 學年度第 1 學期五年級語文(國語)領域課程計畫

一、教學理念

- 1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
- 2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
- 3.落實十二年國教跨領域課程的精神。
- 4.以單元組織方式進行。
- 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
- 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。

二、背景分析

依據學童的生活經驗與認知發展原則編寫，兼顧聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作等六大學習表現的發展，並且幫助學生強化各課生字、字音字形字義的練習與比較，並加強字詞句的延伸學習、聽說與閱讀能力的訓練。

三、教學編選: 康軒 版 9 冊

週次/日期 教學進度	主題名稱/單元內容 (學習節數)	核心素養	學習目標	教學重點	學習評量	融入議題內容重點
一 08/25 08/31	第一單元擁夢飛翔 第一課蚊帳大使 (5)	【一、蚊帳大使】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	【一、蚊帳大使】 1. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2. 運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。 3. 透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4. 運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。 5. 透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論。	【一、蚊帳大使】 1. 連結標題和單元主題，預測課文內容。 2. 理解多義詞的差異並能造出合理的句子。 3. 運用閱讀理解策略，理解文意，說出故事重點及旨意。 4. 覺察意義段關係，找出意義段，寫出大意。 5. 練習以總結法歸納文章內容，寫出適當的結尾。	口頭評量 實作評量 作業評量	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

<p>二 09/01 09/07</p>	<p>第一單元擁夢飛翔 第一課蚊帳大使 (5)</p>	<p>【一、蚊帳大使】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【一、蚊帳大使】 1. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2. 運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。 3. 透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章主旨。 4. 運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。 5. 透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論。</p>	<p>【一、蚊帳大使】 1. 連結標題和單元主題，預測課文內容。 2. 理解多義詞的差異並能造出合理的句子。 3. 運用閱讀理解策略，理解文意，說出故事重點及旨意。 4. 覺察意義段關係，找出意義段，寫出大意。 5. 練習以總結法歸納文章內容，寫出適當的結尾。</p>	<p>發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
<p>三 09/08 09/14</p>	<p>第一單元擁夢飛翔 第二課從空中看臺灣 (5)</p>	<p>【二、從空中看臺灣】 國-E-A2 國-E-B2 國-E-C1</p>	<p>【二、從空中看臺灣】 1. 能透過影片畫面，具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色。 4. 能透過作者的所見所聞（客觀事實）找到他的觀點（主觀想法）。 5. 能利用蒐集到的材料，寫出一篇「看見○○的美麗與哀愁」的文章。</p>	<p>【二、從空中看臺灣】 1. 能具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 4. 完成語文讀寫學習單。 5. 完成一篇內容通順、符合主題的文章，並依據自評表檢核。</p>	<p>發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>

<p>四 09/15 09/21</p>	<p>第一單元擁夢飛翔 第三課憧憬 (5)</p>	<p>【三、憧憬】 國-E-A1 國-E-B3 國-E-C1</p>	<p>【三、憧憬】 1. 分析標題和單元主題的關連性，合理的猜測內文。知道圖中人物為完成夢想所做的努力，並激發學生思考未來的自己想做什麼。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。 3. 能回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵，並說出自己的看法。 4. 把「物」想像成「人」，用人的外形、動作、情感的詞語，表現出「物」的特色，藉著物的形象傳遞人的情感。 5. 閱讀童詩，學習如何欣賞一首詩，並仿作詩句。</p>	<p>【三、憧憬】 1. 具體說出自己對未來的想像與計畫。 2. 理解字、詞義，並完成習作第一、二、三大題。 3. 運用閱讀理解策略，理解詩意與分享心得，並完成習作第五大題。 4. 看圖寫出物的外形、動作、情感，完成詩句仿作，並完成習作第四大題。 5. 說出童詩的寫作特色，並完成習作第五大題。</p>	<p>發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p>
<p>五 09/22 09/28</p>	<p>第一單元擁夢飛翔 學習地圖一 (5)</p>	<p>【學習地圖一】 國-E-A1 國-E-B3 國-E-C2</p>	<p>【學習地圖一】 1. 認識譬喻修辭。 2. 可以寫出譬喻句。 3. 認識把記敘文寫得更精采的寫作手法。 4. 能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。</p>	<p>【學習地圖一】 1. 理解譬喻修辭。 2. 運用譬喻修辭寫出事物的特色。 3. 能介紹把記敘文寫得更精采的各種寫作手法。 4. 能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。</p>	<p>發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>
<p>六 09/29 10/05</p>	<p>第二單元生活中的藝術 第四課恆久的美 (5)</p>	<p>【四、恆久的美】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【四、恆久的美】 1. 尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。2. 透過上下文的文意，分辨多義詞語的意思。 3. 閱讀課文，理解文章的訊息與主旨。 4. 學習空間的方位順序描寫，並運用在短文寫作中。 5. 能閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。</p>	<p>【四、恆久的美】 1. 能說出本課的故事大意。 2. 能辨別詞義並選出正確的答案，完成習作。 3. 能進行課文內容的討論並表達文章的主旨。 4. 能觀察圖片，完成短文。 5. 能閱讀文章並完成習作。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>

<p>七 10/06 10/12</p>	<p>第二單元生活中的藝術 第五課它抓得住你 商標的故事 (5)</p>	<p>【五、它抓得住你—商標的故事】 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C3</p>	<p>【五、它抓得住你—商標的故事】 1. 觀察課前想想的漫畫，引申到自身相關的經驗，在課堂發表並聆聽他人的發言內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4. 運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本含義。 5. 事先收集資料，有順序的觀察描述與商標有關的內容，並能組織成完整的文章。</p>	<p>【五、它抓得住你—商標的故事】 1. 認真聆聽並掌握發表的技巧。 2. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3. 理解課文內容，認識事物說明文的寫作特色。 4. 配合學習地圖的提問卡，透過自我提問理解文章內容。 5. 完成作文—有趣的商標，並依據自評表檢核。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p>
<p>八 10/13 10/19</p>	<p>第二單元生活中的藝術 第六課故事「動」起來 (5)</p>	<p>【六、故事「動」起來】 國-E-A1 國-E-B3 國-E-C3</p>	<p>【六、故事「動」起來】 1. 能聆聽、分享交流的重點，並判斷是否正確。 2. 根據課文提問，與圖表的推論分享討論的答案。 3. 熟悉本課的生字詞語與多義字。 4. 讀懂非連續文本的訊息。 5. 運用讀表格的方式，閱讀新文本，並讀懂其訊息。 6. 運用四字詞語，進行造句。</p>	<p>【六、故事「動」起來】 1. 理解覆述聆聽的重點，病析重點。 2. 根據提問，說出討論的答案。 3. 理解生字的形音義語多義字 4. 運用上下文推論，理解說明表述的內容。 5. 讀懂訊息，並能正確回答問題。 6. 理解詞語的意思，並能造句運用。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>
<p>九 10/20 10/26</p>	<p>第二單元生活中的藝術 學習地圖二 (5)</p>	<p>【學習地圖二】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C2</p>	<p>【學習地圖二】 1. 認識摹寫修辭特色。 2. 比較摹寫修辭方法差異。 3. 利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。 4. 能在閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。</p>	<p>【學習地圖二】 1. 能說出摹寫修辭的特色與效果。 2. 能比較說出各種摹寫方法的使用時機及舉例說明。 3. 運用摹寫修辭寫出生動活潑的文句。 4. 運用自我提問策略，提出不同類型的問題。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>

<p>十 10/27 11/02</p>	<p>閱讀階梯一 畫家的天空 (5)</p>	<p>【閱讀階梯一、畫家的天空】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-B3</p>	<p>【閱讀階梯一、畫家的天空】 1. 能將自然段整併為意義段。 2. 能摘取文章重點完成文章結構表格。 3. 能摘取各個意義段的大意。 4. 能運用文章結構完成全文大意。 5. 能討論評定大意的品質。 6. 能依據文本內容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。</p>	<p>【閱讀階梯一、畫家的天空】 1. 將自然段整併為意義段，並說明自然段整併為意義段的理由。 2. 依照整併意義段的理由，進行歸納，概念化，完成為意義段命名。 3. 運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意。 4. 整併各個意義段的大意，完成全文大意。 5. 依據大意評定重點進行自評及互評，瞭解好的大意須具備的項目。 6. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
<p>十一 11/03 11/09</p>	<p>第三單元生命啟示錄 第七課為生命找出口 (5)</p>	<p>【七、為生命找出口】 國-E-A1 國-E-A2 國-E-B1</p>	<p>【七、為生命找出口】 1. 閱讀圖文，預測課文內容，再回到自身經驗，說出自己的做法。 2. 運用策略理解詞語，理解後能運用在句子上。 3. 透過提問抓取文本要點，使用策略理解內容。 4. 運用二維表格，統整歸納文本內容，找出共同觀點。 5. 仔細聆聽，聽到重點並練習記錄。</p>	<p>【七、為生命找出口】 1. 預測內容，說出自己的經驗與做法。 2. 理解詞語，造出合理通順的句子。 3. 理解文意，回答提問。 4. 統整歸納，完成學習單的表格。 5. 聽出重點，完成習作。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

<p>十二 11/10 11/16</p>	<p>第三單元生命啟示錄 第八課最勇敢的女孩 (5)</p>	<p>【八、最勇敢的女孩】 國-E-A2 國-E-B2 國-E-C3 人E1 認識人權是</p>	<p>【八、最勇敢的女孩】 1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容，聆聽馬拉拉在不同時期做了些什麼事，分項記錄。 2. 能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。 3. 能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。 4. 能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。 5. 能根據提示，運用「不僅……反而……」的句型，寫出完整的句子。</p>	<p>【八、最勇敢的女孩】 1. 正確寫出馬拉拉在幼年、童年和青少年時期所做過的事情，分項記錄好。 2. 流利且完整的將課文中馬拉拉在不同時期做過的事情，說明清楚。 3. 能理解「勇敢」詞義，透過討論，認識關於勇敢的四字詞語，並能造出合理通順的句子。 4. 完成習作第五大題。 5. 依照提示及句型的要求，完成習作第四大題。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>
<p>十三 11/17 11/23</p>	<p>第三單元生命啟示錄 第八課最勇敢的女孩 (5)</p>	<p>【八、最勇敢的女孩】 國-E-A2 國-E-B2 國-E-C3</p>	<p>【八、最勇敢的女孩】 1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容，聆聽馬拉拉在不同時期做了些什麼事，分項記錄。 2. 能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。 3. 能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。 4. 能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。 5. 能根據提示，運用「不僅……反而……」的句型，寫出完整的句子。</p>	<p>【八、最勇敢的女孩】 1. 正確寫出馬拉拉在幼年、童年和青少年時期所做過的事情，分項記錄好。 2. 流利且完整的將課文中馬拉拉在不同時期做過的事情，說明清楚。 3. 能理解「勇敢」詞義，透過討論，認識關於勇敢的四字詞語，並能造出合理通順的句子。 4. 完成習作第五大題。 5. 依照提示及句型的要求，完成習作第四大題。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>

<p>十四 11/24 11/30</p>	<p>第三單元生命啟示錄 第九課在挫折中成長 (5)</p>	<p>【九、在挫折中成長】 國-E-A2 國-E-B2 國-E-C3</p>	<p>【九、在挫折中成長】 1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容。 2. 能從聆聽的筆記中，將「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」完整的說明。 3. 能認識同部首的字，正確讀出部首的讀音。 4. 能利用「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」這樣舉例的方式，練習「論據」的寫法。 5. 能運用議論文的结构「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」寫出「在○○中成長」作文。</p>	<p>【九、在挫折中成長】 1. 正確寫出「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」分項記錄。 2. 流利且完整的將課文中「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」說明清楚。 3. 能理解「部首」詞義，透過部首，認識更多的字，並能造出合理通順的句子。 4. 採用「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」方式，練習「議論文」中「論據」的寫法。 5. 完成「在○○中成長」作文。正確使用議論文結構「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>
<p>十五 12/01 12/07</p>	<p>第三單元生命啟示錄 學習地圖三 (5)</p>	<p>【學習地圖三】 國-E-A2 國-E-C1 國-E-C2</p>	<p>【學習地圖三】 1. 能讀懂與學習階段相符合的議論類文章。 2. 能認識議論文本的特徵與結構。 3. 閱讀時能掌握文章中的論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。 4. 能將分析論點與論據之間的關聯性，並進行說明與詮釋。 5. 書寫議論文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。</p>	<p>【學習地圖三】 1. 能說出文本所表達的論點。 2. 運用學習過的技巧閱讀文章。 3. 能說明自我的觀點並舉出支持的理由。 4. 能依據主題與論點提出相關的例子。 5. 完成一篇「什麼型」的議論類文章。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>

<p>十六 12/08 12/14</p>	<p>第四單元與自然共舞 第十課山中寄情 (5)</p>	<p>【十、山中寄情】 國-E-A1 國-E-B3</p>	<p>【十、山中寄情】 1. 專心聆聽他人的發言，並能則要記錄訊息。 2. 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 3. 學習生字，積累詞語，結合資料理解詩歌意思。 4. 理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。 5. 觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表達心中情感。 6. 練習各種寫作技巧。</p>	<p>【十、山中寄情】 1. 口述對景物的聯想。 2. 理解詞義，並能找出描述景物的關鍵詞語。 3. 透過字形和字音理解字義，進而明白字詞的意思，輔助理解。 4. 能借閱相關書籍，培養閱讀興趣。 5. 經由景物提取詞語進行聯想，完成段落小練筆。 6. 進行詩文改寫練習。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>
<p>十七 12/15 12/21</p>	<p>第四單元與自然共舞 第十一課與達駭黑熊走入山林 (5)</p>	<p>【十一、與達駭黑熊走入山林】 國-E-A2 國-E-C1 國-E-C3</p>	<p>【十一、與達駭黑熊走入山林】 1. 專注聆聽影片中的訊息，並參與討論。 2. 熟習本課的生字詞語，辨識形近字。 3. 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的訊息。 4. 大量閱讀有關原住民族文化的文本，察覺文本中原住民族向大自然學習的訊息。 5. 運用點面結合進行故事創作，讓故事有畫面，生動精采。 6. 依故事大綱與寫作思考，書寫一篇內容精采、有一波三折的精采故事。</p>	<p>【十一、與達駭黑熊走入山林】 1. 專注聆聽，並回答影片中的發現。 2. 理解生字的形音義，辨識形近字並造花瓣字。 3. 運用閱讀理解策略，理解文本重要因果訊息及覺察人物主角特色。 4. 閱讀不同原住民族文化文本，理解原住民族文化特色。 5. 理解點面結合的用法，並能適切的運用在故事內容中。 6. 完成一篇內容精采，有一波三折的故事，並依據自評表檢核。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p>

<p>十八 12/22 12/28</p>	<p>第四單元與自然共舞 第十二課荒島上的國王 (5)</p>	<p>【十二、荒島上的國王】 國-E-A2 國-E-C1</p>	<p>【十二、荒島上的國王】 1. 根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。 4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。 5. 運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。</p>	<p>【十二、荒島上的國王】 1. 理解課文標題的含義，預測課文內容。 2. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和長篇故事之寫作特色。 4. 能運用摘要策略整理出個段落的重點，並繪製主角的心情折線圖。 5. 閱讀習作文章，並將自然段畫分為意義段，並將各段的關鍵事件畫記出來，並標示主角的情緒反應。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>
<p>十九 12/29 01/04</p>	<p>第四單元與自然共舞 第十二課荒島上的國王 (5)</p>	<p>【十二、荒島上的國王】 國-E-A2 國-E-C1</p>	<p>【十二、荒島上的國王】 1. 根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。 4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。 5. 運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。</p>	<p>【十二、荒島上的國王】 1. 理解課文標題的含義，預測課文內容。 2. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和長篇故事之寫作特色。 4. 能運用摘要策略整理出個段落的重點，並繪製主角的心情折線圖。 5. 閱讀習作文章，並將自然段畫分為意義段，並將各段的關鍵事件畫記出來，並標示主角的情緒反應。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>
<p>二十 01/05 01/11</p>	<p>第四單元與自然共舞 學習地圖四 (5)</p>	<p>【學習地圖四】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C1</p>	<p>【學習地圖四】 1. 讀懂與學習階段相符合的文本——古典詩（絕句）。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 認識古典詩的特徵。</p>	<p>【學習地圖四】 1. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 2. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用學習過的技巧閱讀古典詩。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>

<p>二十一 01/12 01/18</p>	<p>閱讀階梯二 分享的金牌 (5)</p>	<p>【閱讀階梯二、分享的金牌】 國-E-A1 國-E-A2 國-E-B1</p>	<p>【閱讀階梯二、分享的金牌】 1.能摘出文章重點及文章大意。 2.能依據內容推論作者觀點。 3.能深度閱讀與思考文章內容。 4.能運用文章結構完成全文大意。 5.能運用提出觀點的策略，針對主題提出自己的觀點。 6.能閱讀文章，找出作者觀點，整合表達自己的觀點。</p>	<p>【閱讀階梯二、分享的金牌】 1.能運用複習摘重點及以文章結構寫大意，針對重要成分進行提取。 2.能從文本閱讀後推論出作者的觀點，並連結自己的舊經驗，提出自己的觀點。 3.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 4.運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意，並完成全文大意。 5.能用提出自己觀點的步驟，收集相關資料，連結自己經驗，提出觀點。 6.能針對主題收集文章，提出自己的觀點參與班級辯論。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>
<p>二十二 01/19 01/25</p>	<p>閱讀階梯二 分享的金牌 (5)</p>	<p>【閱讀階梯二、分享的金牌】 國-E-A1 國-E-A2 國-E-B1</p>	<p>【閱讀階梯二、分享的金牌】 1.能摘出文章重點及文章大意。 2.能依據內容推論作者觀點。 3.能深度閱讀與思考文章內容。 4.能運用文章結構完成全文大意。 5.能運用提出觀點的策略，針對主題提出自己的觀點。 6.能閱讀文章，找出作者觀點，整合表達自己的觀點。</p>	<p>【閱讀階梯二、分享的金牌】 1.能運用複習摘重點及以文章結構寫大意，針對重要成分進行提取。 2.能從文本閱讀後推論出作者的觀點，並連結自己的舊經驗，提出自己的觀點。 3.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 4.運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意，並完成全文大意。 5.能用提出自己觀點的步驟，收集相關資料，連結自己經驗，提出觀點。 6.能針對主題收集文章，提出自己的觀點參與班級辯論。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>

◎**跨領域**統整課程請在主題或單元標註★號，跨領域統整課最多佔領域學習課程總節數 1/5

◎融入議題註明：

1. 課程設計應適切融入-性別平等、人權、環境、海洋（永續海洋）、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全（交通安全）、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等 19 項議題（請參閱十二國教議題融入課程手冊），後面請加入**議題序號及內容重點**。例如：**性**E4-**了解身體界限**。
2. 各法律規定教育議題能納入學校課程總體計畫，**環境教育**(每年 4 小時以上/6 節)、**全民國防教育**(採融入式教學)、**家庭教育**(每學年 4 小時以上/6 節)、**性別平等教育**(每學期 4 小時以上/6 節)、**安全教育**(每學年 4 節課以上)。
3. 應納入 113 年度海洋教育仍推動重點，高年級防災課程應融入 AED 相關教育。
4. 圖資利用、閱讀理解策略與閱讀評量：請融入各領域單元文本，例如圖1-1-1 、閱1-1。

(表二) 臺北市大同區雙蓮國民小學 113 學年度第 2 學期五年級語文(國語)領域課程計畫

一、教學理念

- 1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
- 2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
- 3.落實十二年國教跨領域課程的精神。
- 4.以單元組織方式進行。
- 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
- 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。

二、背景分析

依據學童的生活經驗與認知發展原則編寫，兼顧聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作等六大學習表現的發展，並且幫助學生強化各課生字、字音字形字義的練習與比較，並加強字詞句的延伸學習、聽說與閱讀能力的訓練。

三、教學編選: 康軒 版 第 10 冊

週次/日期 教學進度	主題名稱/單元內容 (學習節數)	核心素養	學習目標	教學重點	學習評量	融入議題內容重點
---------------	---------------------	------	------	------	------	----------

<p>一 02/09 02/15</p>	<p>第一單元換一個角度 第一課你會怎麼回答？ (5)</p>	<p>【一、你會怎麼回答？】 國-E-A2 國-E-B2 國-E-C2</p>	<p>【一、你會怎麼回答？】 1. 仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2. 運用生字花擴展新字形、字音、字義。 3. 運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。 4. 透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。 5. 運用表格，整理並釐清事件脈絡。 6. 練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。</p>	<p>【一、你會怎麼回答？】 1. 專心聆聽同學發表，並記錄重點。 2. 運用部件擴展字形、字音、字義，並正確使用。 3. 理解詞語，造出合理通順的句子。 4. 理解文意，正確回答問題。 5. 統整歸納，完成學習單的表格。 6. 使用關鍵字搜尋，並運用表格，整理事件的發展脈絡。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
<p>二 02/16 02/22</p>	<p>第一單元換一個角度 第一課你會怎麼回答？ (5)</p>	<p>【一、你會怎麼回答？】 國-E-A2 國-E-B2 國-E-C2</p>	<p>【一、你會怎麼回答？】 1. 仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2. 運用生字花擴展新字形、字音、字義。 3. 運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。 4. 透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。 5. 運用表格，整理並釐清事件脈絡。 6. 練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。</p>	<p>【一、你會怎麼回答？】 1. 專心聆聽同學發表，並記錄重點。 2. 運用部件擴展字形、字音、字義，並正確使用。 3. 理解詞語，造出合理通順的句子。 4. 理解文意，正確回答問題。 5. 統整歸納，完成學習單的表格。 6. 使用關鍵字搜尋，並運用表格，整理事件的發展脈絡。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

<p>三 02/23 03/01</p>	<p>第一單元換一個角度 第二課智救養馬人 (5)</p>	<p>【二、智救養馬人】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【二、智救養馬人】 1. 透過故事，認識歷史人物及其處事態度。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4. 掌握人物神態的描寫方法，並推敲出人物的情緒感受。 5. 讀懂故事的人物性格與處事方法，並從中遷移到自我的生活經驗中。</p>	<p>【二、智救養馬人】 1. 說出晏子的人格特質與優點。 2. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 4. 利用人物的神態描寫出心情。 5. 重述故事，並歸納出從文章中學到的道理。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
<p>四 03/02 03/08</p>	<p>第一單元換一個角度 第三課真正的「聰明」 (5)</p>	<p>【三、真正的「聰明」】 國-E-A1 國-E-A2 國-E-B1</p>	<p>【三、真正的「聰明」】 1. 根據課名和單元主題的關連性，預測課文內容，判斷課名中標點符號的作用。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及議論文寫作的特色。 4. 運用閱讀策略與方法，進行歸納，找出議論文的論點。 5. 認識議論文的特徵與寫作策略，書寫出一篇完整的議論文。</p>	<p>【三、真正的「聰明」】 1. 理解標點符號的作用，預測課文內容。 2. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 4. 透過閱讀的策略與方法，找出文章的要旨。 5. 完成一篇格式正確、內容通順的議論文，並依據自評表檢核。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>
<p>五 03/09 03/15</p>	<p>第一單元換一個角度 學習地圖一 (5)</p>	<p>【學習地圖一】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【學習地圖一】 1. 認識轉化（擬人）修辭，培養寫出擬人句子的能力。 2. 認識縮寫，並練習習寫技巧。</p>	<p>【學習地圖一】 1. 理解轉化（擬人）修辭，並運用轉化（擬人）修辭，寫出一句擬人句。 2. 運用縮寫找出文章的中心句重點。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>

<p>六 03/16 03/22</p>	<p>第二單元職業任意門 第四課小記者，出動！ (5)</p>	<p>【四、小記者，出動！】 國-E-A1 國-E-A3 國-E-B1</p>	<p>【四、小記者，出動！】 1. 根據課名標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3. 透過提問抓取課文要點，讀懂課文內容及採訪稿寫作特色。 4. 運用六何法，提出合宜的問題，安排適切的提問順序。 5. 依實際採訪內容做合理的回應，並掌握採訪問答紀錄，寫出一篇採訪稿。</p>	<p>【四、小記者，出動！】 1. 理解課名中標點符號的作用，預測課文內容。 2. 理解詞義，並根據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 4. 理解六何法的用法，並提出適切的提問內容。 5. 完成一篇格式正確、內容通順的採訪稿，並依據自評表檢核。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E8 對工作／教育環境的好奇心。</p>
<p>七 03/23 03/29</p>	<p>第二單元職業任意門 第五課奇幻光芒的祕密 (5)</p>	<p>【五、奇幻光芒的祕密】 國-E-A1 國-E-A3 國-E-B1</p>	<p>【五、奇幻光芒的祕密】 1. 根據課名標題和單元主題的關連性，預測課文內容，理解標題的意義。 2. 運用工具或理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3. 運用閱讀理解策略，推論文本隱含的因果訊息，理解課文內容及寫作特色。 4. 掌握自我提問的寫作技巧，完成一篇以第一人稱敘述的短文。 5. 組織班級讀書會，結合課本尋找相關題材，欣賞文學的樂趣。</p>	<p>【五、奇幻光芒的祕密】 1. 理解課名標題象徵意義，預測課文內容。 2. 理解詞義，並造出合理通順的句子。 3. 運用閱讀理解策略，理解文意並解析寫作特色。 4. 完成一篇以第一人稱敘述的短文。 5. 分析討論小說閱讀心得。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E6 覺察個人的優勢能力。</p>

<p>八 03/30 04/05</p>	<p>第二單元職業任意門 第六課人「聲」就是戲 (5)</p>	<p>【六、人「聲」就是戲】 國-E-A1 國-E-A3 國-E-B1</p>	<p>【六、人「聲」就是戲】 1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。 2. 依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。 3. 運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。 4. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 5. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。</p>	<p>【六、人「聲」就是戲】 1. 解讀標題，預測課文內容。 2. 體會作者的情感，運用朗讀符號，生動美讀文本。 3. 運用朗讀技巧，配合情境展現不同聲情。 4. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 5. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p>
<p>九 04/06 04/12</p>	<p>第二單元職業任意門 第六課人「聲」就是戲 (5)</p>	<p>【六、人「聲」就是戲】 國-E-A1 國-E-A3 國-E-B1</p>	<p>【六、人「聲」就是戲】 1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。 2. 依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。 3. 運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。 4. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 5. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。</p>	<p>【六、人「聲」就是戲】 1. 解讀標題，預測課文內容。 2. 體會作者的情感，運用朗讀符號，生動美讀文本。 3. 運用朗讀技巧，配合情境展現不同聲情。 4. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 5. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p>
<p>十 04/13 04/19</p>	<p>第二單元職業任意門 學習地圖二 (5)</p>	<p>【學習地圖二】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C3</p>	<p>【學習地圖二】 1. 運用學過的寫作技巧，修改及潤飾文章。 2. 了解朗讀符號的功用及運用時機。 3. 運用朗讀符號表現合宜的朗讀技巧。</p>	<p>【學習地圖二】 1. 修改文章的錯誤，並運用學過的寫作技巧修潤文章。 2. 說出朗讀符號所代表的意義及運用時機。 3. 依照文章情境，註記朗讀符號。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>

<p>十一 04/20 04/26</p>	<p>閱讀階梯一 「溜」出不一樣的人生——楊元慶 (5)</p>	<p>【閱讀階梯一】 國-E-A1 國-E-A3 國-E-C2</p>	<p>【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 1. 運用學過的方法，擷取文章重點及大意。 2. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。 3. 提出不同層次的自我提問，並檢核自我提問的完整性。 4. 運用閱讀理解策略，將閱讀與思考的題目進行分類。</p>	<p>【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 1. 運用摘重點及以文章結構寫大意的方式，針對重要成分進行提取。 2. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 3. 提出不同層次的自我提問，並依據檢核向度，檢查自我提問的完整性。 4. 完成提問分類表。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
<p>十二 04/27 05/03</p>	<p>第三單元海洋這麼說 第七課真相？真相！ (5)</p>	<p>【七、真相？真相！】 國-E-A2 國-E-B2 國-E-C2</p>	<p>【七、真相？真相！】 1. 根據課名和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課名中標點符號的作用。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及作者寫作用意。 4. 透過課文事例，認識論據的寫法。 5. 培養追根究柢的態度，解決生活中的各種問題。 6. 以首尾呼應的方法，根據開頭段內容，書寫結尾段。</p>	<p>【七、真相？真相！】 1. 理解課名中標點符號作用，預測課文內容。 2. 理解詞義，並造出合理通順的句子。 3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 4. 根據課文事例，仿寫一段短文。 5. 記錄生活中發現的錯誤或不合理的知識，並透過方法查找資料。 6. 運用首尾呼應的方法，完成結尾段的書寫。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>海 E11 認識海洋生物與生態。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>

<p>十三 05/04 05/10</p>	<p>第三單元海洋這麼說 第八課你想做人魚嗎？ (5)</p>	<p>【八、你想做人魚嗎？】 國-E-A1 國-E-A3 國-E-B1</p>	<p>【八、你想做人魚嗎？】 1. 分析課名，並推測詩文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞。 3. 回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵。 4. 運用閱讀策略欣賞童詩，並理解詩作。 5. 理解用問句開頭創作新詩的寫作目的及技巧。 6. 理解「物」與「物」的聯想，練習譬喻法的寫作技巧。</p>	<p>【八、你想做人魚嗎？】 1. 說出對海洋的想像和探究，推測詩文內容。 2. 理解字詞義，並運用造句。 3. 運用閱讀理解策略，理解詩意並分享心得。 4. 說出童詩的寫作特色，並完成習作。 5. 運用設問法，完成新詩創作。 6. 運用譬喻法，完成句子。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海E11 認識海洋生物與生態。</p>
<p>十四 05/11 05/17</p>	<p>第三單元海洋這麼說 ★第九課海洋的殺手 (5)</p>	<p>【九、海洋的殺手】 國-E-A2 國-E-B2 國-E-C1</p>	<p>【九、海洋的殺手】 1. 根據課名連結課文內容及生活經驗，表達想法。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並應用。 3. 依據提問提出重點，推論課文的深層含義。 4. 以「探究事理四步驟」，讀懂文章重點，掌握文章脈絡。 5. 練習遞進句的用法，體會遞進句表達的效果。 6. 運用探究事理的步驟，分析整理資料，書寫說明事理的作品。</p>	<p>【九、海洋的殺手】 1. 連結課文和生活經驗，分享人類行為與海洋的關係。 2. 理解詞義，並造出合理通順的句子。 3. 運用閱讀理解策略，提取、推論出文章重點及主旨。 4. 應用探究事理的步驟，歸納重點，書寫事理說明文。 5. 運用遞進句，練習造出更進一層意思的句子。 6. 蒐集資料並根據探究事理的步驟，完成事理說明文，並依自評表檢核。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p>

<p>十五 05/18 05/24</p>	<p>第三單元海洋這麼說 學習地圖三 (5)</p>	<p>【學習地圖三】 國-E-A2</p>	<p>【學習地圖三】 1. 認識事理說明文的特性。 2. 學習事理說明文的寫作技巧。 3. 練習引用修辭的寫作技巧。</p>	<p>【學習地圖三】 1. 說出事理說明文的特色。 2. 運用探究事理四步驟，說出事理說明文的重點。 3. 說出引用的功用、方式和要點，並蒐集名言佳句。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p>
<p>十六 05/25 05/31</p>	<p>第四單元來自遠古的神話 第十課玉米人的奇蹟 (5)</p>	<p>【十、玉米人的奇蹟】 國-E-A3 國-E-B3 國-E-C3</p>	<p>【十、玉米人的奇蹟】 1. 蒐集神話故事，上臺發表，並認真聆聽同學分享的神話故事。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4. 透過朗讀，讀懂劇本語句的意涵，表現廣播劇的特色。 5. 閱讀文章，理解各地飲食文化的特色，學會尊重不同文化。 6. 掌握重點，寫出簡單的廣播劇，並呈現演出效果。</p>	<p>【十、玉米人的奇蹟】 1. 認真聆聽並掌握發表的技巧。 2. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3. 理解課文內容，認識廣播劇的特色。 4. 配合語文讀寫內容，安排廣播劇的演出。 5. 配合習作，完成閱讀內容，發表自己的想法。 6. 配合習作，寫出廣播劇中的音效表現。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>

<p>十七 06/01 06/07</p>	<p>第四單元來自遠古的神話 第十一課幸福的火苗 (5)</p>	<p>【十一、幸福的火苗】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【十一、幸福的火苗】 1. 運用故事大綱，整理課文大意。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義。 3. 運用故事中的情節與對話，分析人物的特質，並表達自己的觀點。 4. 認識「無論……都……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 5. 透過文本進行人物分析，表達自己的觀感，並進行改寫創作。</p>	<p>【十一、幸福的火苗】 1. 以「背景、起因、經過、結果」，整理本課大意。 2. 提出難字詞，進行分享、思考與練習，並正確運用。 3. 完成人物特質分析，並表達自己的觀點。 4. 理解條件複句的用法，並能造句運用。 5. 依據引導完成人物分析、表達觀感與人物假設的寫作，並依自評表進行檢核。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
<p>十八 06/08 06/14</p>	<p>第四單元來自遠古的神話 第十二課神農嘗百草 (5)</p>	<p>【十二、神農嘗百草】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【十二、神農嘗百草】 1. 運用聆聽策略聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2. 根據提問，說出課文大意。 3. 熟悉本課的生字詞語，運用結構學習生字。 4. 透過觀察、尋找線索等方法，回答課文相關問題，理解課文內容。 5. 理解課文中角色形象設定的意義，並寫出適合角色的戲劇臺詞。</p>	<p>【十二、神農嘗百草】 1. 記錄聆聽內容，並正確回答問題。 2. 說出課文大意與重點。 3. 認識生字的形音義，並理解課文的詞義。 4. 正確回答問題，理解課文內容。 5. 根據課文中角色的設定，寫出適合的臺詞。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>

十九 06/15 06/21	第四單元來自遠古的神話 第十二課神農嘗百草 (5)	【十二、神農嘗百草】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1	【十二、神農嘗百草】 1. 運用聆聽策略聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2. 根據提問，說出課文大意。 3. 熟悉本課的生字詞語，運用結構學習生字。 4. 透過觀察、尋找線索等方法，回答課文相關問題，理解課文內容。 5. 理解課文中角色形象設定的意義，並寫出適合角色的戲劇臺詞。	【十二、神農嘗百草】 1. 記錄聆聽內容，並正確回答問題。 2. 說出課文大意與重點。 3. 認識生字的形音義，並理解課文的詞義。 4. 正確回答問題，理解課文內容。 5. 根據課文中角色的設定，寫出適合的臺詞。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	涯E6 覺察個人的優勢能力。 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
二十 06/22 06/28	第四單元來自遠古的神話 學習地圖四 (5)	【學習地圖四】 國-E-A1 國-E-B3 國-E-C2	【學習地圖四】 1. 認識神話的分類與作用。 2. 理解神話與當時人們生活的關聯。 3. 認識「對話」的功能，並實際練習在寫作中。	【學習地圖四】 1. 將讀過的神話進行分類。 2. 分組討論，設想神話產生的時空背景。 3. 透過演出的方式，記錄角色的對話。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
二十一 06/29 07/05	閱讀階梯二 旗魚王 (5)	【閱讀階梯二、旗魚王】 國-E-A2 國-E-A3 國-E-C1	【閱讀階梯二、旗魚王】 1. 摘出文章重點及文章大意。 2. 找出文中描寫畫面的文句。 3. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容，完成主角的心情波線圖。 4. 運用學過的閱讀策略，找出支持理由。 5. 從文中辨識出作者觀點，並提出支持理由。	【閱讀階梯二、旗魚王】 1. 針對重要成分進行提取，摘出文章大意。 2. 閱讀後找出描寫海洋及鏢魚等畫面的文句。 3. 根據閱讀策略，深度理解文章，並完成主角的心情波線圖。 4. 閱讀文章，找出作者觀點，並提出支持理由。 5. 完成習作，回答問題。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

◎**跨領域**統整課程請在主題或單元標註★號，跨領域統整課最多佔領域學習課程總節數 1/5

◎**融入議題**註明：

1. 課程設計應適切融入-性別平等、人權、環境、海洋（永續海洋）、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全（交通安全）、

防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等 19 項議題（請參閱十二國教議題融入課程手冊），後面請加入**議題序號及內容重點**。例如：**性**E4-了解身體界限。

2. 各法律規定教育議題能納入學校課程總體計畫，**環境教育**(每年 4 小時以上/6 節)、**全民國防教育**(採融入式教學)、**家庭教育**(每學年 4 小時以上/6 節)、**性別平等教育**(每學期 4 小時以上/6 節)、**安全教育**(每學年 4 節課以上)。
3. 應納入 113 年度海洋教育仍推動重點，高年級防災課程應融入 AED 相關教育。
4. 圖資利用、閱讀理解策略與閱讀評量：請融入各領域單元文本，例如圖1-1-1 、閱1-1。