

臺北市北投區湖山國民小學 109 學年度第一學期國語文領域五年級課程教學計畫

設計者：

一、本領域學習節數：

1. 本領域每週學習節數(4)節，全學期共(21)週。
2. 本領域學期總節數共(84)節。

二、學期學習目標：

1. 能欣賞並朗讀課文或文學作品，感受課文之美。
2. 能用完整的語句表達情感與想法。
3. 配合識字教學，用正確的硬筆字寫作業。
4. 能掌握詩歌的基本閱讀技巧，流利朗讀課文。
5. 能和同學分享閱讀課文的心得。
6. 能讀懂課文內容，了解課文大意。
7. 能從閱讀的課文中，培養分析歸納文章結構的能力。
8. 能從課文結構圖中，培養歸納課文重點的能力。
9. 能從各種文體的課文中了解文體的特點與異同。
10. 能分辨、欣賞並運用課文中的修辭。

三、課程與教學活動：(下表請用 10 號標楷體，最小行高)

週次	日期	主題 單元名稱	節數	教學 目標	分段 能力指標	教學活動重點	重大議題 融入	評量 方式
1	8/30-9/5	第一課 貝殼砂	4	1. 學習以譬喻的手法，描述「大自然景色」的詩歌寫作方式。 2. 認識「琢磨」、「寵愛」、「光澤」等語詞的意義和用法 3. 了解並欣賞詩歌的形式，學會運用擬人和譬喻的寫作技巧。 4. 培養學生欣賞、愛護大自然的態度。	2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-4-1 能認識不同的	活動一：注音 1. 分辨「搓」的讀音與用法。 2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1. 能聽出課文中，作者對白淨沙灘的讚嘆。 2. 能在聆聽中感受遺憾、惋惜和反諷的情緒。 活動三：說話 1. 複述課文。 2. 講述經驗。 3. 提出看法。 活動四：識字與寫字 1. 指導生字的筆順與筆劃。 2. 查找字典：查「巧」、「罐」的部首與字義。 活動五：閱讀 1. 摘取大意：教師配合「關鍵語句」，引導學生敘述分段大意，師生共同摘錄重點，再歸納本課大意。 2. 語詞解釋：以圖片示意、實物說	【海洋教育】	作業評量 口頭評量 習作評量 觀察評量 發表

				<p>文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p>	<p>明、肢體表演、造句舉例、情境敘述等方式，解釋本課的語詞。</p> <p>3. 課文深究：引導學生透過想像力，體會詩人所要表達的情感。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>活動六：作文</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 修辭運用。</p> <p>3. 閱讀練習。</p>			
2	9/6-9/12	第二課湖邊散步	4	<p>1. 學習以記敘文的寫作方式，敘寫生活小故事，並從中表達對生活周遭人事物的尊重與關懷。</p> <p>2. 認識「花穗」、「垂釣」、「丟棄」等語詞的意義和用法。</p> <p>3. 了解並運用「不但……也……」的句型。</p> <p>4. 培養愛護環境的觀念與態度，進而願意在日常生活中身體力行。</p>	<p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 學習「煦」、「穗」的正確讀音。</p> <p>2. 分辨「覓」、「釣」、「鉤」的讀音及用法。</p> <p>3. 能運用電腦「注音」輸入的方法處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能聽出課文中寫景、抒情的不同語調。</p> <p>2. 能聽出課文中「活活的溺死了」所表達的不捨與惋惜之情。</p> <p>3. 能在聆聽中，感受到「在湖邊安心而快樂的生活」所傳達出的期待與欣慰。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述經驗。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2. 辨別多音字「任」的讀音及用法。</p> <p>3. 字形辨別：「芒、盲、忙」、「禍、喝、渴、歇、葛、揭、遏」、「斑、班」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語句敘寫。</p> <p>3. 修辭運用。</p>	【環境教育】	<p>口頭報告</p> <p>平時上課表現</p> <p>同儕互評</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>發表</p>
3	9/13-9/19	第三課一池子的綠	4	<p>1. 學習以記敘文的敘文的形式，描寫植</p>	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 學習「玻」、「佇」的發音方法。</p> <p>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法處</p>	【環境教育】	<p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p>

			<p>物的生長過程。</p> <p>2. 認識「洋溢」、「點綴」、「佇立」等語詞的意義和用法。</p> <p>3. 了解並運用「如果……就……」、「……不由得……」等句型。</p> <p>4. 欣賞生活中有趣而值得深思之處，進而體驗生活處處是美的意涵。</p>	<p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>	<p>理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能聽出課文中，池塘裡的魚和水芙蓉的有趣互動。</p> <p>2. 能在聆聽中感受到作者因為水芙蓉所帶來的快樂。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述見聞。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2. 查找字典：「射」的部首與字義。</p> <p>3. 易錯字：「翡」。</p> <p>4. 字形辨別：「盃、盆」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語句敘寫。</p> <p>3. 修辭運用。</p>	<p>習作評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>學習態度</p>
4	9/20-9/26	<p>第四課 與山為鄰</p>	<p>4. 1. 學習以記敘的形式，介紹山林的美景，體會「山與人」之間的情感，如何與山成為朋友。</p> <p>2. 了解並運用「折扣」、「疲倦」、「令人叫絕」等語詞的意義及用法。</p> <p>3. 了解並運用了……就……」、「</p>	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 指導「教」、「輓」、「穫」的發音方法。</p> <p>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 仔細聆聽課文朗讀時優美的節奏。</p> <p>2. 欣賞同學朗讀時的優美語調，學習朗讀的技巧。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述見聞。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2. 查找字典：「尢」等字的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「倦、蜷、捲、圈」、「愧、塊、槐、魂」。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>紙筆測驗</p> <p>口頭討論</p> <p>態度評量</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p>

			<p>「……只有……才……」等句型。</p> <p>4. 用視覺摹寫的方式，表達顏色豐富的變化。</p> <p>5. 學習從日常生活的不同角度，了解美的意義。</p>	<p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p>	<p>活動五：閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 摘取大意。 2. 語詞解釋。 3. 課文深究。 4. 朗讀指導。 <p>活動六：寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察想像。 2. 語句敘寫。 3. 修辭運用。 4. 選材寫作。 		
5	9/27-10/3	統整活動一	<p>4</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識象形及指事字的造字原理。 2. 能了解擬人法的效果與使用方式。 3. 認識外來的語詞並了解使用方法。 4. 認識記敘文常用的開頭法。 	<p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>活動一：識字指導—認識象形字與指事字</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。 2. 教師以課文例子做說明，讓學生了解象形字的造字原理，再引導學生提出更多學過的象形字。 3. 教師以課文例子做說明，讓學生了解指事字的造字原理，再引導學生提出更多學過的指事字。 <p>活動二：認識修辭—擬人</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。 2. 教師以範例說明擬人修辭法運用在文章裡所產生的效果，並引導學生回顧本單元各課，舉出其他的擬人用法。 3. 教師引導學生運用擬人法來口頭造句，進而練習運用在寫作上。 <p>活動三：句子中的外來語</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明「外來語」的結構和用法。 2. 指導學生廣泛的認識外來的語詞，並請學生討論和提出學過的「外來語」。 <p>活動四：寫作指導——文章開頭的寫法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。 2. 教師以順敘法、倒敘法、原因法為例，說明文章開頭法的使用。 3. 教師引導學生運用各種開頭方法，進行記敘文的寫作練習。 	【人權教育】	口頭討論 平時上課表現 發表學習態度
6	10/4-10/10	第五課	<p>4</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟悉本 	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆</p>	<p>活動一：注音</p>	【交通安全】	作業評量

		我的隱身術	<p>課記敘文的寫作方式，欣賞與習寫借景抒情的描述筆法。</p> <p>2. 認識「無所事事」、「輕盈」、「效率」、「豐盈」、「繁忙喧囂」等詞語的意義和用法。</p> <p>3. 了解並運用「有……才能……」、「一旦……再……也……」等句型。</p> <p>4. 能培養細心聆聽、觀察和感受周遭景物的情懷，練習生動的描寫。</p>	<p>聽的態度。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>1. 「慎」、「盈」、「率」的發音方法。</p> <p>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能聽出課文中，哪些句子中有加入了作者的想像？</p> <p>2. 由那些句子，能聽出課文中描寫了作者與友人「彷彿翻閱著香港城市的建築圖冊」？</p> <p>3. 「我捨棄了極有效率的地鐵、相當便利的計程車，寧願走一段路程，為的是搭乘天星小輪，讓那已經行駛一百多年的渡船，用一百多年前的速度——緩緩的，帶我越過淺淺的海灣。」聆聽之後，你會有這種感受嗎？</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2. 利用字典查出「務」的部首與字義。</p> <p>3. 易錯字：「豐」、「懷」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 修辭運用。</p> <p>3. 語句敘寫。</p> <p>4. 選材寫作。</p>	全教育】	口頭報告 習作評量 實作評量 態度評量
7	10/11-10/17	第六課 書信	<p>4</p> <p>1. 學習以說明文的形制，說明書信特質與功能的寫作方法。</p> <p>2. 認識「瑣事」、「扣人心弦」、「真摯」等語詞的意義和用法。</p> <p>3. 學習珍惜朋友的來信，並能適時寫信給好友傳</p>	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「摯」的發音方法。</p> <p>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能聽出課文中，書信可以讓人一讀再讀，令人著迷。</p> <p>2. 能聽出書信是溫柔的藝術。</p> <p>3. 能聽出作者也喜歡給朋友寫信細訴思念。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述見聞。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2. 利用字典查找出「弦」的部首與字</p>	【生涯發展教育】 【資訊教育】	作業評量 口頭評量 實作評量 習作評量 課堂問答

			達思念。	<p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>義。</p> <p>3. 易錯字：「摯」。</p> <p>4. 字形辨別：「瑣、鎖、噴」、「摯、擊、擊」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>活動六：作文</p> <p>1. 觀察練習。</p> <p>2. 寫作練習。</p> <p>3. 修辭運用。</p>		
8	10/18-10/24	第七課 幸福的 味道	<p>4. 1. 學習以記敘的形式，雖然是描寫生活中的小事，卻能感受幸福味道的寫作方法。</p> <p>2. 了解並運用「猛然」、「煞有介事」等生難語詞的意義和用法。</p> <p>3. 了解並運用「……於……」、「……一……就……」等句型。</p> <p>4. 培養專心聆聽、仔細觀察和感受周遭事物的態度。</p>	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「煞」、「嗅」的發音方法。</p> <p>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能聽出課文中，「妳覺得自己很幸福嗎？」好奇又期待的心情。</p> <p>2. 能聽出課文中，女兒感受幸福味道的愉快心情。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 提出看法：說一說有什麼事情，可以讓自己覺得很幸福。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2. 利用字典查出「肅」的首與字義。</p> <p>3. 易錯字：覆、肅。</p> <p>4. 字形辨別：「續、讀、瀆、犢」、「否、吞、吝」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語句敘寫。</p> <p>3. 修辭運用。</p> <p>4. 短文練習。</p>	【家庭教育】	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>口頭討論</p> <p>平時上課表現</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p>

				6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。				
9	10/25-10/31	統整活動二	4	<p>1. 認識諧音的語詞並了解使用方法。</p> <p>2. 讓學生能明白在寫作之前，「審題」是非常重要的步驟。</p> <p>3. 讓學生能明白「立意」的重要性，也就是確立寫作的方向及中心思想。</p> <p>4. 能了解設問法的效果與使用方式。</p>	<p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>活動一：閱讀指導——諧音的趣味</p> <p>1. 說明「諧音」的結構和用法。</p> <p>2. 指導學生廣泛的認識諧音的語詞，並請學生討論和提出學過的諧音詞。</p> <p>活動二：寫作指導——審題和立意</p> <p>1. 老師說明「審題」的意義、重要性以及審題的要點。</p> <p>2. 老師說明「立意」的意義、重要性以及立意的方法。</p> <p>3. 老師出一個寫作題目讓學生練習如何審題和立意。</p> <p>活動三：認識修辭——設問</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</p> <p>2. 教師以範例說明設問修辭法運用在文章裡所產生的效果，並引導學生回顧本單元各課，舉出其他的設問用法。</p> <p>3. 教師引導學生運用設問法來口頭造句，進而練習運用在寫作上。</p>	【生涯發展教育】	<p>課堂問答</p> <p>實作評量</p> <p>平時上課表現</p> <p>小組互動表現</p>
10	11/1-11/7	期中評量	4					總結性評量
11	11/8-11/14	第八課古今西湖詩選	4	<p>1. 學習以賞析的形式，介紹古詩和現代詩的寫作方法。</p> <p>2. 了解並應用「空濛」、「淡妝」、「美不勝收」等語詞的意義和用法。</p> <p>3. 能用白話解釋〈飲湖上初晴後雨〉和〈西湖秋泛〉這兩首詩。</p> <p>4. 能培養欣賞古詩和現代詩的興趣和情意。</p>	<p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「漱」、「掩」、「曳」的發音方法。</p> <p>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能聽出詩中「欲把西湖比西子，淡妝濃抹總相宜。」所流露的讚賞和喜愛之情。</p> <p>2. 能聽出詩中「湖面的，葉葉扁舟葉葉蓬；掩映著一葉葉的斜陽，搖曳著一葉葉的西風。」所傳達的悠閒及愜意的感受。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述見聞。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2. 利用字典查出「亦」、「妝」的部首與字義。</p> <p>3. 易錯字：軾、杭、掩。</p> <p>4. 字形辨別：「軾、拭、試」、「杭、吭、航」、「喻、諭、愉」。</p> <p>活動五：閱讀</p>	【環境教育】	<p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>發表</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>

				<p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-8-2 能嘗試創作(如：童詩、童話等)，並欣賞自己的作品。</p>	<p>1. 摘取大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>5. 閱讀指導</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1. 觀察練習。</p> <p>2. 語句敘寫。</p> <p>3. 改寫練習。</p> <p>4. 仿作練習。</p> <p>5. 修辭教學。</p>			
12	11/15-11/21	第九課 擅長推理的人	4	<p>1. 學習以記敘的形式，觀察並描寫人物的外貌與性格特徵。</p> <p>2. 了解並應用「打量」、「謬論」、「尷尬」等語詞的意義和用法。</p> <p>3. 了解並運用「只要……就……」的等句型。</p> <p>4. 學習以對話表現手法為主軸的記敘文寫作技巧。</p>	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「擅」、「謬」、「某」的發音方法。</p> <p>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能聽出課文中所流露的機智與風趣的語氣。</p> <p>2. 能聽出課文中表達的輕鬆與自信的語氣。</p> <p>3. 能聽出課文中流露的欣賞與讚揚的語氣。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述見聞。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2. 利用字典查出「斯」、「某」的部首與字義。</p> <p>3. 易錯字：瀑、謬、黝。</p> <p>4. 字形辨別：「輯、緝」、「瀑、曝」、「扶、伏」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>5. 閱讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語詞應用</p> <p>3. 語句敘寫。</p> <p>4. 標點符號練習</p> <p>5. 偵探故事的寫作策略。</p> <p>6. 修辭教學。</p>	【生涯發展教育】	<p>課堂問答</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> <p>平時上課表現</p> <p>小組互動表現</p>
13	11/22-11/28	第十課 角力士 冀金龜	4	<p>1. 能學會「皺褶」、「跗節」等生難語詞的</p>	<p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「雌」、「褶」、「掘」的發音方法。</p> <p>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p>	【性別平等教育】	<p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> <p>平時上課表</p>

			<p>意義及用法。</p> <p>2. 能知道角力士冀金龜的外觀與習性。</p> <p>3. 能分辨客觀的描寫與主觀的陳述。</p> <p>4. 能比較自己與作者觀察昆蟲經驗的異同。</p>	<p>主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p>	<p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能聽出課文中對角力士冀金龜的讚嘆。</p> <p>2. 能聽出課文中表達的興奮情緒。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述見聞。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2. 利用字典查出生字的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「皺、雛、鄒」、「摺、褶」、「雄、雌」、「掘、倔」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>5. 閱讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語句應用。</p> <p>3. 語句敘寫。</p> <p>4. 修辭教學。</p>		現 學習態度
14	11/29-12/5	第十一課敏銳觀察	<p>4</p> <p>1. 學習運用議論的方式，論述敏銳觀察如何促成偉大的發現與創新。</p> <p>2. 了解並應用「敏銳」、「出版」、「靈光乍現」等語詞的意義和用法。</p> <p>3. 了解並運用「不是……而是……」、「如果……就……」等句型。</p>	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-1-1 能和他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「納」、「司」、「亞」的發音方法。</p> <p>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能聽出課文中露思所流露的喜獲靈感及躍躍欲試的心情。</p> <p>2. 能聽出課文中引用亞里斯多德話語的肯定語氣。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 提出看法。</p> <p>3. 講述見聞。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2. 利用字典查出「丈」、「亞」的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「納、衲、訥、啞」、「銷、消、悄、哨」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意。</p>	【品德教育】	口頭評量 小組互動表現 習作評量 實作評量 態度評量

			4. 學習找出自己的論點，並運用論證來說明自己的主張。	<p>小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>5. 閱讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語詞應用。</p> <p>3. 語句敘寫。</p> <p>4. 議论文的寫作策略。</p> <p>5. 修辭教學。</p>			
15	12/6-12/12	統整活動三	4	<p>1. 能認識近體詩與現代詩的差異和特色。</p> <p>2. 能認識類疊修辭的特色。</p>	<p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>活動一：閱讀指導——認識近體詩和現代詩</p> <p>1. 教師說明近體詩與現代詩的定義。</p> <p>2. 請學生參考課本上的比較表，以〈飲湖上初晴後雨〉和〈西湖秋泛〉為例，分別說出近體詩與現代詩的形式特色。</p> <p>活動二：認識修辭——類疊</p> <p>1. 教師說明類疊修辭的定義及效果。</p> <p>2. 教師說明常見類疊修辭的類型，並給予情境提示，配合課本的提問，請學生舉出更多例子。</p>	【生涯發展教育】	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>學習態度</p> <p>課堂問答</p>
16	12/13-12/19	第十二課讓我做你的眼睛	4	<p>1. 學習以記敘的形式，描寫人與動物間和諧相處的寫作方式。</p> <p>2. 了解並應用「限制」、「發威」、「承載」等語詞的意義和用法。</p> <p>3. 了解並運用「由於……」的句型。</p> <p>4. 學習以敘事手法為主軸的記敘文寫作技巧。</p>	<p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>3-3-1-1 能和他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「瑞」、「係」、「鑽」的發音方法。</p> <p>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能聽出課文中張國瑞被歐哈拉感動的情緒。</p> <p>2. 能聽出課文中張國瑞疼惜歐哈拉的心情。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 提出看法。</p> <p>3. 講述見聞。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2. 利用字典查出「威」、「鞍」的部首與字義。</p> <p>3. 易錯字：盲、制。</p> <p>4. 字形辨別：「瑞、端、湍」、「牌、脾、啤、碑」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p>	【人權教育】 【品德教育】	<p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>參與度評量</p> <p>實作評量</p> <p>態度評量</p>

				型，安排段落、組織成篇。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	5. 閱讀指導。 活動六：寫作 1. 觀察想像。 2. 訪談故事的寫作策略。 3. 修辭教學。		
17	12/20-12/26	第十三課一萬五千元的學生證	4	1. 學習以記敘的形式，介紹物品故事以表達惜福與感恩的寫作方式。 2. 了解並應用「抵押」、「猶豫」等生難語詞。 3. 了解並運用「……但是……」等句型。 4. 學會能常常心懷感激和主動關懷別人。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。	活動一：注音 1. 「冊」、「褪」、「噎」的發音方法。 2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1. 能聽出課文中女高中生的情緒轉折。 2. 能聽出課文中作者幫助女高中生完成註冊後感動的心情。 活動三：說話 1. 複述課文。 2. 講述見聞。 3. 提出看法。 活動四：識字與寫字 1. 指導生字的筆順與筆畫。 2. 利用字典查出生字的部首與字義。 3. 字形辨別：「績、積」、「兼、謙」。 活動五：閱讀 1. 摘取大意。 2. 語詞解釋。 3. 課文深究。 4. 朗讀指導。 5. 閱讀指導。 活動六：寫作 1. 觀察想像。 2. 語句應用。 3. 語句敘寫。 4. 修辭教學。	【人權教育】	作業評量 小組互動表現 平時上課表現 習作評量 實作評量 課堂問答
18	12/27-1/2	第十四課誰該被派去非洲	4	1. 能學會「奉獻」、「慎重」等生難語詞的意義及用法。 2. 能找出史懷哲與作者 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。	活動一：注音 1. 「哲」、「瞄」的發音方法。 2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1. 能聽出課文中作者對兒子的慈愛與殷切的期望。 2. 能聽出課文中史懷哲的思考轉折。	【人權教育】	口頭討論 小組互動表現 平時上課表現 習作評量 實作評量 課堂問答

			個人經驗之共同點。 3. 能體會課文內容並與自己的經驗做比較。 4. 能知道書信的寫法並運用於寫作。	2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。	活動三：說話 1. 複述課文。 2. 講述見聞。 3. 提出看法。 活動四：識字與寫字 1. 指導生字的筆順與筆畫。 2. 利用字典查出生字的部首與字義。 3. 字形辨別：「瞄、貓、描」、「未、末、本」。 活動五：閱讀 1. 摘取大意。 2. 語詞解釋。 3. 課文深究。 4. 朗讀指導。 活動六：寫作 1. 觀察想像。 2. 語句應用。 3. 語句敘寫。 4. 修辭教學。		
19	1/3-1/9	期末評量	4				總結性評量
20	1/10-1/16	檢討試題	4				
21	1/17-1/20	休業式	4				

五、學期評量具體目標：

編號	具體目標內容
1	
2	
3	
4	
5	

臺北市北投區湖山國民小學 109 學年度第二學期國語文領域五年級課程教學計畫

設計者：

一、本領域學習節數：

1. 本領域每週學習節數(4)節，全學期共(20)週。
2. 本領域學期總節數共(80)節。

二、學期學習目標：

1. 能欣賞並朗讀課文或文學作品，感受課文之美。
2. 能用完整的語句表達情感與想法。
3. 配合識字教學，用正確的硬筆字寫作業。
4. 能掌握詩歌的基本閱讀技巧，流利朗讀課文。
5. 能和同學分享閱讀課文的心得。
6. 能讀懂課文內容，了解課文大意。
7. 能從閱讀的課文中，培養分析歸納文章結構的能力。
8. 能從課文結構圖中，培養歸納課文重點的能力。
9. 能從各種文體的課文中了解文體的特點與異同。
10. 能分辨、欣賞並運用課文中的修辭。

三、課程與教學活動：(下表請用 10 號標楷體，最小行高)

週次	日期	主題 單元名稱	節數	教學 目標	分段 能力指標	教學活動重點	重大議題 融入	評量 方式
1	2/17-2/20	第一課美麗的溫哥華	4	1. 讓學生學習遊記方式的寫作技巧。 2. 認識「美不勝收」、「目不暇給」等語詞的意義和用法。 3. 了解並運用「除了……更……」、「只見……就……」的句型。 4. 學習從旅遊的過程中，觀察與體驗事	3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱	活動一：注音 1. 分辨「絢」、「綺」的讀音與用法。 2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1. 能聽出課文中，作者對伊麗莎女皇公園的讚嘆。 2. 能在聆聽中感受作者旅遊溫哥華的心情。 活動三：說話 1. 複述課文。 2. 講述經驗。 3. 提出看法。 活動四：識字與寫字 1. 指導生字的筆順與筆畫。 2. 查找字典：查「采」的部首與字義。 活動五：閱讀 1. 摘取大意。 2. 語詞解釋。 3. 課文深究。 4. 朗讀指導。	【環境教育】 【交通安全教育】	作業評量 口頭評量 習作評量 觀察評量 發表

				<p>物的能力。</p> <p>讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p>	<p>活動六：寫作</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語句敘寫。</p> <p>3. 修辭教學。</p>			
2	2/21-2/27	第二課從空中看地球	4	<p>1. 學習以記敘的形式，介紹欣賞攝影藝術展覽的寫作方法。</p> <p>2. 認識「鳥瞰」、「渺小」、「殘垣斷瓦」等語詞的意義和用法。</p> <p>3. 學習運用適當的修辭方式與獨特的眼界，來表達攝影圖片的美感。</p> <p>4. 能發覺攝影藝術的旨趣，進而體驗生活處處美的意涵。</p>	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 學習「互」的正確讀音。</p> <p>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能聽出課文中，是怎麼描寫撒哈拉沙漠？</p> <p>2. 能聽出課文中，峇里島的梯田是什麼樣子。</p> <p>3. 能聽出「念天地之悠悠，獨愴然而淚下」的真諦。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述經驗。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2. 字形辨別：「熔、溶、榕」、「拘、駒、鈎」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語句。</p> <p>3. 修辭教學。</p>	【海洋教育】	<p>口頭報告</p> <p>平時上課表現</p> <p>同儕互評</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>發表</p>
3	2/28-3/6	第三課歡慶兒童節	4	<p>1. 能熟悉本課以記敘的方式，舉出實例描述事件的寫作技巧。</p> <p>2. 認識「蠟燭」、「銅</p>	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 學習「繫」、「捧」的發音方法。</p> <p>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能聽出土耳其兒童節的特色。</p> <p>2. 能聽出西班牙「三王」有什麼不同。</p>	【家庭教育】 【人權教育】	<p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>參與度評量</p>

			冠」、「隊伍」、「繫著」、「意猶未盡」等語詞的意義和用法。 3. 了解並運用「是……也……」、「……緊接著……」等句型。 4. 利用資訊與朋友互動,進而擴展自己的視野。	3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 3-3-4-1 能即席演說,提出自己的見解與經驗。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點,充分溝通。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如:敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-5-2 能用心精讀,記取細節,深究內容,開展思路。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-2 能在閱讀過程中,培養參與團體的精神,增進人際互動。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟,如:從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。	活動三:說話 1. 複述課文。 2. 講述見聞。 3. 提出看法。 活動四:識字與寫字 1. 指導生字的筆順與筆畫。 2. 查找字典:「屬」、「途」的部首與字義。 3. 多音字:「繫」、「播」。 4. 字形辨別:「紗、沙、砂、鈔、抄」、「銅、桐、洞」等。 活動五:閱讀 1. 摘取大意。 2. 語詞解釋。 3. 課文深究。 4. 朗讀指導。 活動六:寫作 1. 觀察想像。 2. 語句敘寫。 3. 修辭運用。 4. 寫作練習。		
4	3/7-3/13	第四課我眼中的東方之最	4 1. 能學會課文中生難語詞的意義及用法。 2. 能透過內容的深究,了解作者眼中的東方之最。 3. 能歸納整理文本訊息,推論作者寫作的主旨。 4. 能理解全文安排的方式,以及寫作特色。	3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點,充分溝通。 5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如:敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如:詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5-2 能用心精讀,記取細節,深究內容,開展思路。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得,並對作品內容摘要整理。 6-3-1-1 能應用各種句型,安排段落、組織成篇。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式,蒐集	活動一:注音 1. 指導「泊」、「璞」、「昂」的發音方法。 2. 能運用電腦「注音」輸入的方法,處理資料,提升語文學習效能。 活動二:聆聽 1. 仔細聆聽課文朗讀時優美的節奏。 2. 欣賞同學朗讀時的優美語調,學習朗讀的技巧。 活動三:說話 1. 複述課文。 2. 講述見聞。 3. 提出看法。 活動四:識字與寫字 1. 指導生字「緬」、「墳」的筆順與筆畫。 2. 查找字典:「昂」等字的部首與字義。 3. 字形辨別:「緬、颯」、「佛、拂、沸、狒」。 活動五:閱讀 1. 摘取大意。 2. 語詞解釋。 3. 課文深究。 4. 朗讀指導。 活動六:寫作	【環境教育】	習作評量 小組互動表現 資料蒐集 態度評量 課堂問答 實作評量

				各類寫作的材料。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1. 提取經驗。 2. 配合課文。 3. 修辭教學。 4. 敘寫練習。			
5	3/14-3/20	統整活動一	4	1. 認識記敘文寫景的取景方式。 2. 老師帶領透過問題引導閱讀思考，試著讓學生依據內容「自問自答」幫助自己理解。 3. 認識篆書和隸書的起源和特色	4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。	動一：寫作指導——如何寫景 1. 教師由「取景方式」中，指導學生寫一個景物，可以由近而遠，把所看到的、想到的寫出來。也可以以時間先後的順序來寫，內容才會有條理。 2. 描寫時一直寫靜物，會有單調的感覺，可以用動態方式呈現，也可以用兩個方式互相融合，只要安排妥當，景物會很吸引人的。 3. 由短文中，讓學生分出動態和靜態句子的描寫。 活動二：閱讀指導——以「自問自答」來理解文章重點 1. 教師帶領閱讀本篇短文。 2. 透過閱讀提問，於文本或找尋其他文本，解決疑惑，促進學生閱讀理解。 活動三：書法介紹——篆書、隸書讓學生認識篆書和隸書的起源和特色，並學會分辨其字體。	【人權教育】	口頭討論 平時上課表現 發表 學習態度 實作評量
6	3/21-3/27	第五課從想像的鏡子看世界	4	1. 能熟悉本課童詩的寫作方式，生動的描寫人和物。 2. 認識「蚊帳」、「蜘蛛」、「口串成」、「羨慕」等語詞的意義和用法。 3. 了解並運用譬喻法、轉化法和排比法等修辭技巧。 4. 培養欣賞童詩的興趣，並發揮豐富的想像力。	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-2 能在閱讀過程	活動一：注音 1. 「殊」、「准」的發音方法。 2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1. 能聽出詩中，蜘蛛的網有什麼特殊。 2. 能聽出媽媽對子女的愛與付出。 3. 能聽出詩歌中的優美韻律。 活動三：說話 1. 複述課文。 2. 講述見聞。 3. 提出看法。 活動四：識字與寫字 1. 指導生字的筆順與筆畫。 2. 利用字典查出「准、慕」的部首與字義。 3. 易錯字：「攜」、「羨」。 4. 字形辨別：「帳、脹、賬」、「蛛、株、誅、殊」。 活動五：閱讀 1. 摘取大意。 2. 語詞解釋。 3. 課文深究。 4. 朗讀指導。 活動六：寫作 1. 觀察想像。 2. 語句敘寫。 3. 修辭教學。 4. 選材寫作。	【家庭教育】	口頭評量 小組互動表現 習作評量 實作評量 態度評量

				中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。				
7	3/27-4/3	第六課羅伯特換腦袋	4	<p>1. 能熟悉本課用「反覆法」的寫作方式，能把情節的發展慢慢往前推進。</p> <p>2. 認識「膨脹」、「嶄新」、「竊竊私語」、「咬文嚼字」等語詞的意義和用法。</p> <p>3. 了解並運用「一面……一面……」等句型。</p> <p>4. 能發揮想像力，並仔細觀察周遭人事物，生動的描寫。</p>	<p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「嚼」、「磕」的發音方法。</p> <p>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 聽出課文中羅伯特換三次腦袋的不同心情。</p> <p>2. 能聽出最後一段中，羅伯特的欣喜之情。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述見聞。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2. 利用字典查找出「奈」、「頹」的部首與字義。</p> <p>3. 易錯字：「頹」、「嚼」。</p> <p>4. 字形辨別：「蟑、樟、璋、獐」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1. 觀察練習。</p> <p>2. 語句敘寫。</p> <p>3. 修辭教學。</p> <p>4. 想像的寫作策略。</p>	【生涯發展教育】	小組互動表現 平時上課表現 習作評量 實作評量 學習態度
8	4/4-4/10	第七課宮崎駿的想像之泉	4	<p>1. 能熟悉本課說明文的寫作方式，抓住人物對話和事件發展的過程。</p> <p>2. 認識「縫隙」、「擬人」、「獨樹一幟」等語詞的意義和用法。</p> <p>3. 了解並運用「只要……就……」、「由於……因此……」等句型。</p>	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「憑」、「勘」的發音方法。</p> <p>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能在聆聽過程中，感受宮崎駿喜歡畫畫和想像的心情。</p> <p>2. 能主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述見聞。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2. 利用字典查出「龐」的部首與字義。</p> <p>3. 易錯字：「擬」、「慣」。</p> <p>4. 字形辨別：「崎、綺、琦」、「駿、</p>	【生涯發展教育】	作業評量 口頭評量 口頭討論 平時上課表現 習作評量 實作評量

			4. 培養欣賞動畫的興趣，並發揮豐富的想像力。	同文類的文學作品。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。	峻、竣、浚、俊、梭」、「擬、疑、礙、凝」。 活動五：閱讀 1. 摘取大意。 2. 語詞解釋。 3. 課文深究。 4. 朗讀指導。 活動六：寫作 1. 觀察想像。 2. 語句敘寫。 3. 修辭教學。 4. 想像的寫作策略。		
9	4/11-4/17	統整活動二	4 1. 認識說明文寫作方法。 2. 能了解摹寫修辭法的效果與使用方式。 3. 認識楷書和行書的起源和特色。	4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 4-3-5-3 能概略欣賞行書的字形結構。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	活動一：寫作指導——說明的方法 1. 教師先帶學生了解本段的內容，再共同討論本段所提到五種說明方法的異同。 2. 教師試舉幾個例子，讓學生判斷屬於何種說明的方式。 3. 教師可以選擇一些科普類或文史類的文章，讓學生藉由重新整理、歸納後，了解各類說明方式的偏重特色。 4. 教師可以推薦學生閱讀《小圖和小言》一書，讓學生理解要說明一件事不只有一種方法，可以藉由不斷的嘗試，找到最合適的方法。 活動二：認識修辭——摹寫 1. 教師先帶領學生透過我們的感官去進行，能分辨摹寫的句子有哪些，也可以讓學生自由發表。 2. 用短文讓學生練習找出哪些句子是運用摹寫技巧。 活動三：書法介紹——楷書、行書 讓學生認識楷書和行書的起源和特色，並學會分辨其字體。	【人權教育】	課堂問答 實作評量 平時上課表現 小組互動表現
10	4/18-4/24	期中評量	4				總結性評量
11	4/25-5/1	第八課五月•風箏•少年	4 1. 能熟悉本課記敘文的寫作方式，抓住第一人稱人物獨白的生動效果。 2. 認識「燦黃」、「矮籬」、「線軸」、「網紮」、「彌補」等語詞的意	2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 3-3-4-2 能在討論或會	活動一：注音 1. 「矢」、「紮」的發音方法。 2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1. 能聽出課文中，少年對媽媽的懷念。 2. 在聆聽當中，能感受到小男孩失去母親和風箏斷線的相關。 活動三：說話 1. 複述課文。 2. 講述見聞。 3. 提出看法。	【家庭教育】	口頭評量 習作評量 發表 小組互動表現 學習態度

			<p>義和用法。</p> <p>3. 了解並運用「雖然……但是……」、「沒有……也沒有……但……」等句型。</p> <p>4. 學習作者樂觀、進取，堅強面對缺憾的態度。</p>	<p>議中說出重點，充分溝通。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p>	<p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2. 利用字典查出「矢」、「坦」的部首與字義。</p> <p>3. 易錯字：「幣」、「彌」。</p> <p>4. 字形辨別：「幣、弊、敝」、「緬、捆、囑」、「軸、妯、袖、袖、笛」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>5. 閱讀指導</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1. 觀察練習。</p> <p>2. 語句敘寫。</p> <p>3. 修辭教學。</p> <p>4. 寫作練習。</p>		
12	5/2-5/8	第九課給女兒的一封信	<p>4</p> <p>1. 讓學生學習以書信的方式，應用敘述事理的技巧。</p> <p>2. 了解「廚房」、「頤指氣使」等語詞的意義與用法。</p> <p>3. 認識並能應用設問和映襯的修辭方式。</p> <p>4. 了解語言表達的重要，並培養良好語言表達的態度。</p>	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 能明白「吼」的一字多音用法。</p> <p>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能聽出課文中父親殷切關愛的情意。</p> <p>2. 能聽出課文中不同語氣所表現的差異。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述見聞。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2. 利用字典查出「譬」、「遞」的部首與字義。</p> <p>3. 易錯字：「複」、「譬」。</p> <p>4. 字形辨別：「婉、碗、蜿」、「復、腹」、「譬、壁、臂、劈」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>5. 閱讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1. 觀察和想像。</p> <p>2. 語詞應用。</p> <p>3. 語句敘寫。</p> <p>4. 修辭教學。</p> <p>5. 書信的寫作策略。</p>	【家庭教育】	<p>課堂問答</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> <p>平時上課表現</p> <p>小組互動表現</p>
13	5/9-5/15	第十課憨孫耶，好	<p>4</p> <p>1. 欣賞閩南語在散文中</p>	<p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「囑」、「箴」、「嬾」的發音方法。</p>	【家庭教育】	<p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>

		去睇啊！	<p>的運用，適時使用方言詞彙，讓文章更具特色與可讀性。</p> <p>2. 明瞭文章的寫作背景，認識懷舊敘事的寫作技巧，學習以對話傳達情意的寫作方法。</p> <p>3. 深切體會親情的可貴，並懂得回報親人的關愛。</p>	<p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p>	<p>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能聽出課文中的閩南語發音語詞。</p> <p>2. 能聽出作者祖母對作者深切期望的語氣。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述見聞。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2. 利用字典查出「譽」、「凌」的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「篋、蔑、襪」、「凌、陵、綾」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>5. 閱讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語詞應用。</p> <p>3. 語句敘寫。</p> <p>4. 修辭教學。</p>	【品德教育】	實作評量 平時上課表現 學習態度
14	5/16-5/22	第十一課聽！流星的故事	<p>4. 1. 讓學生學習以記敘文的方式，應用敘述事理的技巧來描述童年趣事。</p> <p>2. 了解「難以抗拒」、「墜落」、「仍然」等語詞的意義與用法。</p> <p>3. 了解並運用「……何況……」的語詞造句。</p> <p>4. 培養欣賞大自然的一景一</p>	<p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「降」的一字多音用法。</p> <p>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能聽出課文中二堂哥口若懸河的神態。</p> <p>2. 能聽出課文中流星故事的趣味。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述見聞。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2. 利用字典查出「賢」、「孔」的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「扯、趾、址」、「拒、距、鉅、炬」、「賢、堅、豎」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意。</p>	【家庭教育】	口頭評量 小組互動表現 習作評量 實作評量 態度評量

			物,以及認識歷史人物的情懷。	5-3-5-2 能用心精讀,記取細節,深究內容,開展思路。 5-3-8-2 能在閱讀過程中,培養參與團體的精神,增進人際互動。	2. 語詞解釋。 3. 課文深究。 4. 朗讀指導。 活動六:作寫作 1. 觀察想像。 2. 語詞應用。 3. 修辭教學。 4. 感恩主題的寫作策略。		
15	5/23-5/29	統整活動三	4 1. 能學習適當的說話方式。 2. 能認識譬喻修辭的特色。 3. 認識說明文常用的結尾法。	3-3-2 能合適的表達語言。 3-3-3 能表現良好的言談。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧,並練習應用在實際寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式,練習寫作。	活動一:說話指導——如何適當的說話 1. 教師帶領學生朗讀課文語句,適當解釋、說明語句含意,並歸納內容重點。 2. 教師以範例說明「如何適當的說話」,於生活中所產生的效果,並引導學生回顧本單元各課或請學生自我回想,舉出其他的適當說話的實例。 3. 教師引導學生運用真誠同理心、理直氣和、讚美及委婉拒絕的話語,並將其運用日常生活的應對上。 活動二:認識修辭——譬喻 1. 教師引導學生認識譬喻修辭的定義及效果。 2. 教師說明常見譬喻修辭的類型。 活動三:寫作指導——文章結尾的寫法 1. 教師帶領學生朗讀課文語句,適當解釋、說明語句含意,並歸納內容重點。 2. 教師以範例說明文章結尾的使用方式,並引導學生回顧本單元各課,舉出相同文章結尾用法。 3. 教師引導學生運用文章結尾的寫法,進行寫作練習。	【性別平等教育】	口頭評量 課堂問答 實作評量
16	5/30-6/5	第十二課 誕生	4 1. 學習運用現代詩的技巧來豐富寫作內涵,以表達對周遭親友的感受。 2. 了解並應用「饋贈」、「慳吝」、「奢侈」等語詞的意義和用法。 3. 了解並運用「因……」的句型。 4. 能培養朗讀與欣賞現代詩的興趣和	3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 5-3-1 能掌握文章要點,並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如:敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如:詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-5-1 能運用組織結	活動一:注音 1. 「吝」、「侈」的發音方法。 2. 能運用電腦「注音」輸入的方法,處理資料,提升語文學習效能。 活動二:聆聽 1. 能聽出詩中「誰是你?唯一的你」所表現的驚嘆和珍視的語氣。 2. 能聽出詩中「這些圍繞你的人/你的注視/使他們重新誕生一次」所流露的關愛之情和充滿希望的語氣。 活動三:說話 1. 複述課文。 2. 講述見聞。 3. 提出看法。 活動四:識字與寫字 1. 指導生字的筆順與筆畫。 2. 利用字典查出「吝」、「奢」的部首與字義。 3. 易錯字:「吝」、「饋」。 4. 字形辨別:「贈、增、憎、憎」。	小組互動 表現 習作評量 參與度評量 實作評量 態度評量	【人權教育】

			情意。	構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。	活動五：閱讀 1. 摘取大意。 2. 語詞解釋。 3. 課文深究。 4. 朗讀指導。 活動六：寫作 1. 觀察想像。 2. 語詞應用 3. 語句敘寫。 4. 修辭教學。		
17	6/6-6/12	第十三課 用手指舞出動人的交響曲	4	1. 學習以自己為第一人稱，介紹在自己的成長中面對的困境與解決經過。 2. 認識「循序漸進」、「晦暗」、「判斷」等語詞的意義和用法。 3. 能運用「倒不如……更能夠……」的句型。 4. 能從本課課文中，體會人的堅忍與生命力。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。	活動一：注音 1. 「晦」、「譜」的發音方法。 2. 能運用電腦「注音」輸入的方法處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1. 能聽出「這一刻，我等了很久、很久。」所要表達的欣慰感受。 2. 能聽出課文中「所謂『無聲勝有聲』，滿嘴的甜言蜜語，倒不如一個『我愛你』的手勢，更能夠傳達你的心意。」充滿篤定的肯定語調。 活動三：說話 1. 複述課文。 2. 講述經驗。 3. 提出看法。 活動四：識字與寫字 1. 指導生字的筆順與筆畫。 2. 利用字典查出「晦」、「脣」的部首與字義。 3. 字形辨別：「晦、誨、悔」、「輩、斐、翡、蜚、裴」。 活動五：閱讀 1. 摘取大意。 2. 語詞解釋。 3. 課文深究。 4. 朗讀指導。 活動六：寫作 1. 觀察想像。 2. 語詞應用。 3. 語句敘寫。 4. 修辭教學。 5. 勵志故事的寫作。	【生涯發展教育】	作業評量 小組互動表現 平時上課表現 習作評量 實作評量 課堂問答
18	6/13-6/19	第十四課 永遠不會太晚 期末評量	4	1. 學習以說明的形式，解說「只要願意去做，永遠不會太晚」的人生觀的寫作方法。 2. 認識「教授」、「艱辛」、「效率」 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。	活動一：注音 1. 「諾」、「侃」的發音方法。 2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1. 能聽出課文中，史懷哲、劉其偉和科勞克所做的事，永遠不會太晚。 2. 能主動參與討論，並聆聽別人所提出的說明。 活動三：說話 1. 複述課文。	【生涯發展教育】	口頭討論 小組互動表現 平時上課表現 習作評量 實作評量 課堂問答 總結性評量

				<p>等語詞的意義和用法。</p> <p>3. 了解並運用「不管……」、「為了……」、「既……又……」等句型。</p> <p>4. 培養學生能自我期許，並朝目標努力邁進的實踐理念。</p>	<p>3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-3 能在辯論中精要的說出有利己方的意見。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p>	<p>2. 講述見聞。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2. 利用字典查出「率」的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「競、兢」、「渴、喝、遏」、「跨、垮、胯、誇」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1. 觀察和想像。</p> <p>2. 語句敘寫。</p> <p>3. 修辭教學。</p> <p>4. 人物故事的寫作策略。</p>		
19	6/20-6/26	檢討試卷	4					
20	6/27-6/30	休業式	4					

五、學期評量具體目標：

編號	具體目標內容
1	
2	
3	
4	
5	