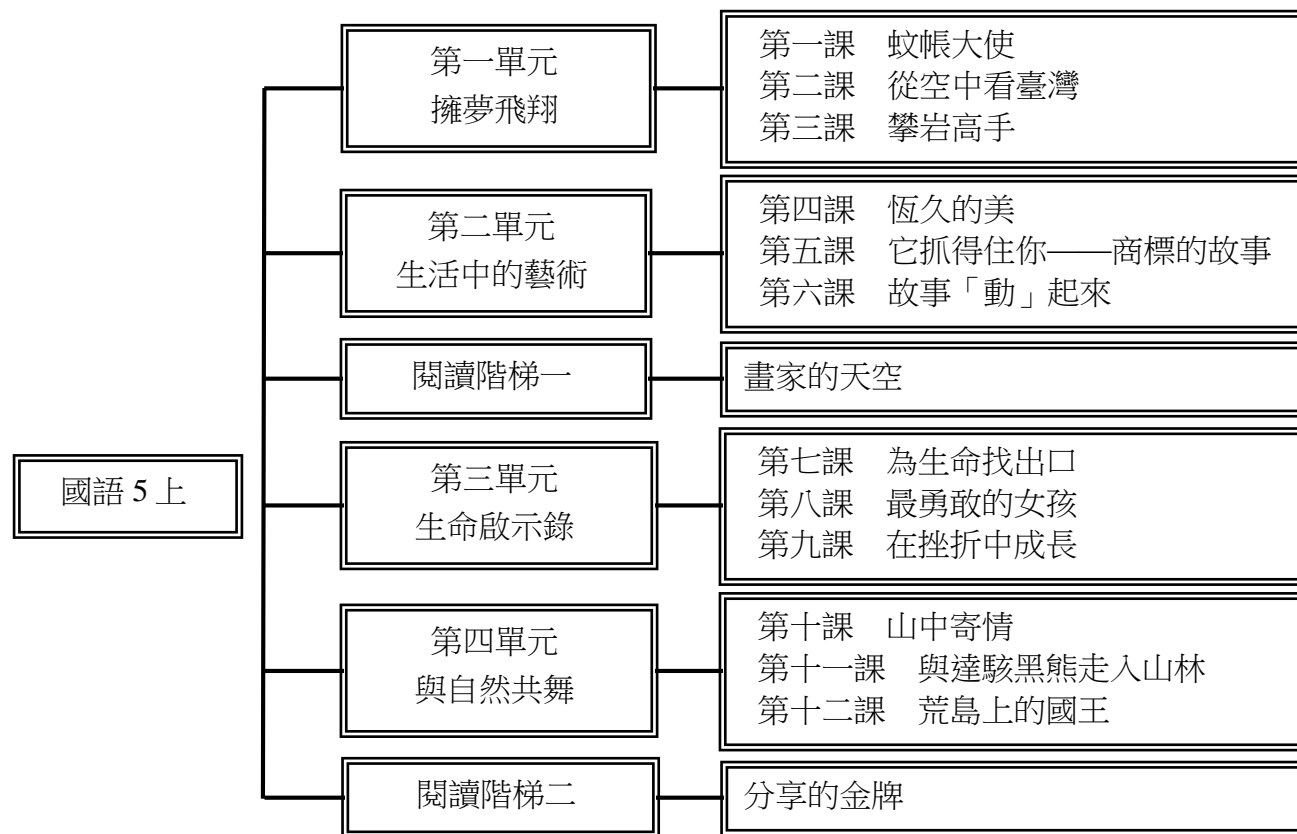


一、課程架構圖：



二、課程理念：

- 1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
- 2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。

- 3.落實十二年國教跨領域課程的精神。
- 4.以單元組織方式進行。
- 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
- 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

依據學童的生活經驗與認知發展原則編寫，兼顧聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作等六大學習表現的發展，並且幫助學生強化各課生字、字音字形字義的練習與比較，並加強字詞句的延伸學習、聽說與閱讀能力的訓練。

四、課程目標：

- 1.透過人物築夢的過程，體會夢想需要堅持，才可能實現。
- 2.認識不同的藝術形式，了解美的意義，以及對心靈的正面影響。
- 3.培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。
- 4.透過自然的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。
- 5.透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，以及從大自然中得到的啟發。
- 6.藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。
- 7.透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。

五、教學策略建議：

高年級的語文教學，應較低年級更為強調對詞語的認識，因為詞語是構成句子的重要元素，教師可以適時引導，透過情境設計，厚植語文的根基。

- 1.詞語具體化：豐富的想像力和修辭功夫，以舉例方式、肢體表演或擴寫的方式，讓學生將詞語具體化，例如：我來說你來比、原影重現、比手畫腳等方式。
- 2.詞語黑白配：透過詞語「配對」和「聯想」，先將教學單元中出現的動詞、名詞、形容詞區分開來，再讓學生串成一段文章。
- 3.詞語變裝秀：將課文詞語展示，讓學生找出相似的詞語或相反的詞語，練習透過造句方式感受兩者的不同，並進一步將相似詞改編課文，以相反詞創造課文新氣象。

在十二年國教的跨領域統整理念下，教師多一點巧思和敏感，可讓語文學習呈現出各種不同的風貌。

六、學習策略建議：

- 1.教方法、策略，給予學習任務，培養自主學習能力。
- 2.以合作學習提升學習表現力。
- 3.在真實情境中培養問題解決能力。
- 4.以問題導向學習提升探究能力。

七、參考資料：

- 1.11 歲男孩的祈禱——一起種樹救地球 文：菲里斯·芬克拜納 大田出版 西元二〇一三年三月
- 2.我的心，我的眼，看見臺灣 文：齊柏林 圓神出版社 西元二〇一三年十月
- 3.野薑花的婚禮 文：牧也 聯經出版公司 西元二〇一四年
- 4.LOOK！米勒爺爺的名畫 文：黃啟倫 雄獅圖書 西元二〇〇八年五月
- 5.動畫製作基礎知識大百科 文：神村幸子 臉譜出版社 西元二〇二二年一月
- 6.心靈雞湯系列 文：傑克坎菲爾等著 晨星出版社
- 7.馬拉拉的魔法鉛筆 文：馬拉拉·優薩福扎伊 譯：莊靜君 圖：Kerascoët 愛米粒 西元二〇八七年七月
- 8.一看就會的作文書（高年級）電子書 文：管家琪、翁莉 大好文化企業社 二〇二〇年九月
- 9.張曼娟唐詩學堂 策畫：張曼娟 天下雜誌 二〇一〇年
- 10.我的獵人爺爺：達駭黑熊 文：七寇·索克魯曼 四也文化出版公司 西元二〇二年〇一月
- 11.魯賓遜漂流記 文：丹尼爾·笛福 改：張耀星 圖：李憶婷 臺灣東方 西元二〇一九年九月
- 12.康軒版第九冊教師手冊

八、課程計畫：

- 1.從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，增強文字的運用能力。
- 2.從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並說明在大自然中觀察到的現象和體悟。
- 3.運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。
- 4.從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。
- 5.認識說理與議論並重的議論文，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	9/01-9/05	第一單元擁夢飛翔	第一課蚊帳大使	<p>【一、蚊帳大使】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>【一、蚊帳大使】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>【一、蚊帳大使】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>【一、蚊帳大使】 1.根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2.運用理解詞語策略，辨析多義詞，並能應用在句子上。 3.透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4.運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。</p>	<p>【一、蚊帳大使】 1.連結標題和單元主題，預測課文內容。 2.理解多義詞的差異，並能造出合理的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意，說出課文重點及旨意。 4.覺察意義段關係，找出意義段，寫出大意。</p>	5	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	<p>【一、蚊帳大使】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
第二週	9/08-9/12	第一單元擁夢飛翔	第一課蚊帳大使／第二課從空中看臺灣	<p>【一、蚊帳大使】 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【二、從空中看臺灣】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進</p>	<p>【一、蚊帳大使】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【二、從空中看臺灣】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p>	<p>【一、蚊帳大使】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【二、從空中看臺灣】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技</p>	<p>【一、蚊帳大使】 1.透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論，理解總結法的寫作特色。</p> <p>【二、從空中看臺灣】 1.透過影片畫面，可以具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2.運用理解詞語策</p>	<p>【一、蚊帳大使】 1.練習以總結法歸納文章內容，寫出適當的結尾。</p> <p>【二、從空中看臺灣】 1.能具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。</p>	5	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	<p>【一、蚊帳大使】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【二、從空中看臺灣】 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色。	3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。				衝擊。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第三週	9/15-9/19	第一單元 擁夢飛翔	第二課 從空中看臺灣／第三課 攀岩高手	【二、從空中看臺灣】 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【三、攀岩高手】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	【二、從空中看臺灣】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 【三、攀岩高手】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【二、從空中看臺灣】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【三、攀岩高手】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【二、從空中看臺灣】 1.透過作者的所見所聞（客觀事實），找到他的觀點（主觀想法）。 2.利用蒐集到的材料，寫出一篇「看見○○的美麗與哀愁」的文章。 【三、攀岩高手】 1.分析標題和單元主題的關聯性，合理的猜測內文。知道圖中人物為完成夢想所做的努力，並激發學生思考未來的自己想做什麼。 2.運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。	【二、從空中看臺灣】 1.完成習作第四大題。 2.完成一篇內容通順、符合主題的文章，並依據自評表檢核。 【三、攀岩高手】 1.具體說出自己對未來的想像與計畫。 2.理解字、詞義，並完成習作第一、二、三大題。	5	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	【二、從空中看臺灣】 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【三、攀岩高手】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。	
第四週	9/22-9/26	第一單元	第三課 攀	【三、攀岩高手】 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與	【三、攀岩高手】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意	【三、攀岩高手】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習	【三、攀岩高手】 1.回答與課文相關的問題，理解童詩的內容與含義，並說出自	【三、攀岩高手】 1.運用閱讀理解策略，理解詩意與分享心得，並完成習作第五大題。	5	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	【三、攀岩高手】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		擁夢飛翔	岩高手／學習地圖一	字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及故事。 【學習地圖一】 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【學習地圖一】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【學習地圖一】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	己的看法。 2.從詩句中找出運用想像力描寫景物的句子，分析事實與想像的關聯性，並感受想像力寫作的語文趣味。 3.閱讀詩歌，學習如何欣賞一首詩，並仿作詩句。 【學習地圖一】 1.認識譬喻修辭。 2.可以寫出譬喻句。	2.找出事物的特性，發揮想像力，運用譬喻修辭，完成詩句仿作，並完成習作第四大題。 3.說出詩歌的寫作特色，並完成習作第六大題。 【學習地圖一】 1.理解譬喻修辭。 2.運用譬喻修辭寫出事物的特色。			涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 【學習地圖一】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。		
第五週	9/29-10/03	第一單元擁夢飛翔／第二單元恆久的美	學習地圖一／第四課恆久的美	【學習地圖一】 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【四、恆久的美】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時	【學習地圖一】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【四、恆久的美】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。	【學習地圖一】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【四、恆久的美】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	【學習地圖一】 1.認識把記敘文寫得更精采的寫作手法。 2.運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。 【四、恆久的美】 1.尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。	【學習地圖一】 1.介紹把記敘文寫得更精采的各種寫作手法。 2.運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。 【四、恆久的美】 1.說出本課的課文大意。	5	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	【學習地圖一】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【四、恆久的美】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		藝術		能尊重不同意見。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。						力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第六週	10/06-10/10	第二單元生活中的藝術	第四課恆久的美	【四、恆久的美】 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	【四、恆久的美】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【四、恆久的美】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	【四、恆久的美】 1.透過上下文的文意，分辨多義詞的意思。 2.閱讀課文，理解文章的訊息與主旨。 3.學習畫面中的情景描寫，並運用在短文寫作中。	【四、恆久的美】 1.辨別詞義並選出正確的答案，完成習作。 2.進行課文內容的討論並表達文章的主旨。 3.觀察圖片，完成短文。	3	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	【四、恆久的美】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第七週	10/13-10/17	第二單元生活中的藝術	第四課恆久的美 / 第五課它抓得住你	【四、恆久的美】 6-III-8 建立適切的寫作態度。 【五、它抓得住你一商標的故事】 1-III-1 能夠聆聽他人	【四、恆久的美】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 【五、它抓得住你一商標的故事】 Ab-III-1 2,700 個常用字的	【四、恆久的美】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【五、它抓得住你一商標的故事】 國-E-A3 運用國語文充實生活經	【四、恆久的美】 1.閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。 【五、它抓得住你一商標的故事】 1.觀察課前想想，引	【四、恆久的美】 1.閱讀文章並完成習作。 【五、它抓得住你一商標的故事】 1.認真聆聽並掌握發表	5	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	【四、恆久的美】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【五、它抓得住你一商標的故事】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			商標的故事	<p>的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>申到自身相關的經驗，在課堂發表並聆聽他人的發言內容。</p> <p>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p>	<p>的技巧。</p> <p>2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>3.理解課文內容，認識事物說明文的寫作特色。</p>			<p>【法治教育】</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p>		
第八週	10/20-10/24	第二單元生活中的藝術	第五課它抓得住你——商標的故事／第六課故事「動」起來	<p>【五、它抓得住你——商標的故事】</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>【六、故事「動」起來】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p>	<p>【五、它抓得住你——商標的故事】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>【六、故事「動」起來】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>【五、它抓得住你——商標的故事】</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>【六、故事「動」起來】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、</p>	<p>【五、它抓得住你——商標的故事】</p> <p>1.運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本含義。</p> <p>2.事先收集資料，有順序的觀察描述與商標有關的內容，並能組織成完整的文章。</p> <p>【六、故事「動」起來】</p> <p>1.聆聽、分享交流的重點，並判斷是否正確。</p> <p>2.根據課文提問與圖表的推論，分享討論的答案。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語與多義字。</p>	<p>【五、它抓得住你——商標的故事】</p> <p>1.透過自我提問理解文章內容。</p> <p>2.完成作文——有趣的商標，並依據自評表檢核。</p> <p>【六、故事「動」起來】</p> <p>1.理解複述聆聽的重點，並辨析重點。</p> <p>2.根據提問，說出討論的答案。</p> <p>3.理解生字的形音義與多義字。</p>	5	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	<p>【五、它抓得住你——商標的故事】</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>【六、故事「動」起來】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
					Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	尊重與欣賞多元文化。							
第九週	10/27-10/31	第二單元生活中的藝術	第六課故事「動」起來／學習地圖二	<p>【六、故事「動」起來】</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>【六、故事「動」起來】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>【六、故事「動」起來】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【六、故事「動」起來】</p> <p>1.讀懂非連續文本的訊息。</p> <p>2.運用讀表格的方式，閱讀文本，並讀懂其訊息。</p> <p>3.運用四字詞語，進行造句。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1.認識摹寫修辭特色。</p> <p>2.比較摹寫修辭方法差異。</p> <p>3.利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。</p>	<p>【六、故事「動」起來】</p> <p>1.運用上下文推論，理解說明表述的內容。</p> <p>2.讀懂文本訊息，並能正確回答問題。</p> <p>3.理解詞語的意思，並能造句運用。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1.能說出摹寫修辭的特色與效果。</p> <p>2.能比較說出各種摹寫方法的使用時機及舉例說明。</p> <p>3.運用摹寫修辭寫出生動活潑的文句。</p>	5	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	<p>【六、故事「動」起來】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>	
第十週	11/03-11/07	第二單元	學習地圖二	<p>【學習地圖二】</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>1.能在閱讀文本後，運用自我提問策略，</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>1.運用自我提問策略，提出不同類型的問題。</p>	4	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量	<p>【學習地圖二】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		元	圖二／畫家的天空	題的訊息或觀點。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-4 說明文本的結構。	略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	理解課文。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 1.將自然段整併為意義段。 2.摘取文章重點，完成文章結構表格。 3.摘取各個意義段的大意。 4.運用文章結構完成全文大意。	【閱讀階梯一、畫家的天空】 1.將自然段整併為意義段，並說明自然段整併為意義段的理由。 2.依照整併意義段的理由，進行歸納，概念化，完成為意義段命名。 3.運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意。 4.整併各個意義段的大意，完成全文大意。		口語評量	與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。		
第十一週	11/10-11/14	閱讀階梯一／第三單元生命	畫家的天空／第七課為生命	【閱讀階梯一、畫家的天空】 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	【閱讀階梯一、畫家的天空】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-4 說明文本的結構。	【閱讀階梯一、畫家的天空】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	【閱讀階梯一、畫家的天空】 1.討論評定大意的品質。 2.依據文本內容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。	【閱讀階梯一、畫家的天空】 1.依據大意評定重點，進行自評及互評，了解好的大意須具備的項目。 2.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。	5	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	【閱讀階梯一、畫家的天空】 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		啟示錄	找出口	<p>【七、為生命找出口】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>【七、為生命找出口】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>【七、為生命找出口】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>【七、為生命找出口】</p> <p>1.閱讀圖文，預測課文內容，再回到自身經驗，說出自己的做法。</p> <p>2.運用策略理解詞語，理解後運用在句子上。</p> <p>3.透過提問抓取文本要點，使用策略理解內容。</p>	<p>【七、為生命找出口】</p> <p>1.預測內容，說出自己的經驗與做法。</p> <p>2.理解詞語，造出合理通順的句子。</p> <p>3.理解課文文意，回答提問。</p>			<p>【七、為生命找出口】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>		
第十二週	11/17-11/21	第三單元生命啟示錄	第七課為生命找出口／第八課最勇敢的女孩	<p>【七、為生命找出口】</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p>	<p>【七、為生命找出口】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>【七、為生命找出口】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>【七、為生命找出口】</p> <p>1.運用表格，統整歸納文本內容，找出共同觀點。</p> <p>2.仔細聆聽，理解故事重點並練習記錄。</p> <p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>1.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文，聆聽馬拉拉在不同時期做了什麼事，分項記錄。</p> <p>2.從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。</p>	<p>【七、為生命找出口】</p> <p>1.統整歸納，將課文重點整理成表格。</p> <p>2.聽出故事重點，完成習作。</p> <p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>1.正確寫出馬拉拉在幼年、童年和少年時期做過的事情，分項記錄。</p> <p>2.流利且完整的將馬拉拉在不同時期做過的事情，說明清楚。</p>	5	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	<p>【七、為生命找出口】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
												工，不應受性別的限制。	
第十三週	11/24-11/28	第三單元生命啟示錄	第八課最勇敢的女孩／第九課在挫折中成長	<p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>【九、在挫折中成長】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p>	<p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>【九、在挫折中成長】</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>【九、在挫折中成長】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>1.認識關於「勇敢」的四字詞語，並適當運用。</p> <p>2.讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。</p> <p>3.根據提示，運用「不但沒……反而……」的句型，寫出完整的句子。</p> <p>4.掌握語言描寫的方法，凸顯人物特質。</p> <p>【九、在挫折中成長】</p> <p>1.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容。</p>	<p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>1.理解「勇敢」詞義，透過討論，認識關於勇敢的四字詞語，並造出合理通順的句子。</p> <p>2.完成習作第五大題。</p> <p>3.依照提示及句型的要求，完成習作第四大題。</p> <p>4.運用語言描寫，刻畫人物的形象。</p> <p>【九、在挫折中成長】</p> <p>1.正確寫出課文中「什麼人物」→「遇到困難」→「如何解決」→「結果」。</p>	5	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	<p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【九、在挫折中成長】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
第十四週	12/01-12/05	第三單元生命啟示錄	第九課在挫折中成長	<p>【九、在挫折中成長】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-5 認識議論文本</p>	<p>【九、在挫折中成長】</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>【九、在挫折中成長】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解</p>	<p>【九、在挫折中成長】</p> <p>1.從聆聽筆記中，將「什麼人物」→「遇到困難」→「如何解決」→「結果」完整的說明。</p> <p>2.認識同部首的詞語，正確讀出部首的讀音。</p>	<p>【九、在挫折中成長】</p> <p>1.流利完整的說出課文中「什麼人物」→「遇到困難」→「如何解決」→「結果」。</p> <p>2.理解「部首」字義，透過部首拓展識字，並造出合理通順的句子。</p> <p>3.練習議論文「論據」的寫法。</p>	5	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	<p>【九、在挫折中成長】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				的特徵。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。		與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	3.利用「語文讀寫」的步驟，練習「論據」的寫法。 4.運用議論文的結構「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」，完成作文。	4.完成「在失敗中成長」作文。					
第十五週	12/08-12/12	第三單元生命啟示錄／第四單元與自然共舞	學習地圖三／第十課山中寄情	【學習地圖三】 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 【十、山中寄情】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	【學習地圖三】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 【十、山中寄情】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【學習地圖三】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【十、山中寄情】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	【學習地圖三】 1.能讀懂與學習階段相符合的議論類文章。 2.能認識議論文本的特徵與結構。 3.閱讀時能掌握文章中的論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。 4.能將分析論點與論據之間的關聯性，並進行說明與詮釋。 5.書寫議論文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。 【十、山中寄情】 1.專心聆聽他人的發言，並能擇要記錄訊息。	【學習地圖三】 1.能說出文本所表達的論點。 2.運用學習過的技巧閱讀文章。 3.能說明自我的觀點並舉出支持的理由。 4.能依據主題與論點提出相關的例子。 5.完成一篇「什麼型」的議論類文章。 【十、山中寄情】 1.口述對景物的聯想。	5	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	【學習地圖三】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【十、山中寄情】 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第十六週	12/15-12/19	第四單元與	第十課山中	【十、山中寄情】 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字	【十、山中寄情】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-4 古典詩文。	【十、山中寄情】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	【十、山中寄情】 1.靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2.學習生字，累積詞	【十、山中寄情】 1.理解詞義，並能找出描述景物的關鍵詞語。 2.透過字形和字音理解字義，進而明白字詞的	5	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	【十、山中寄情】 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

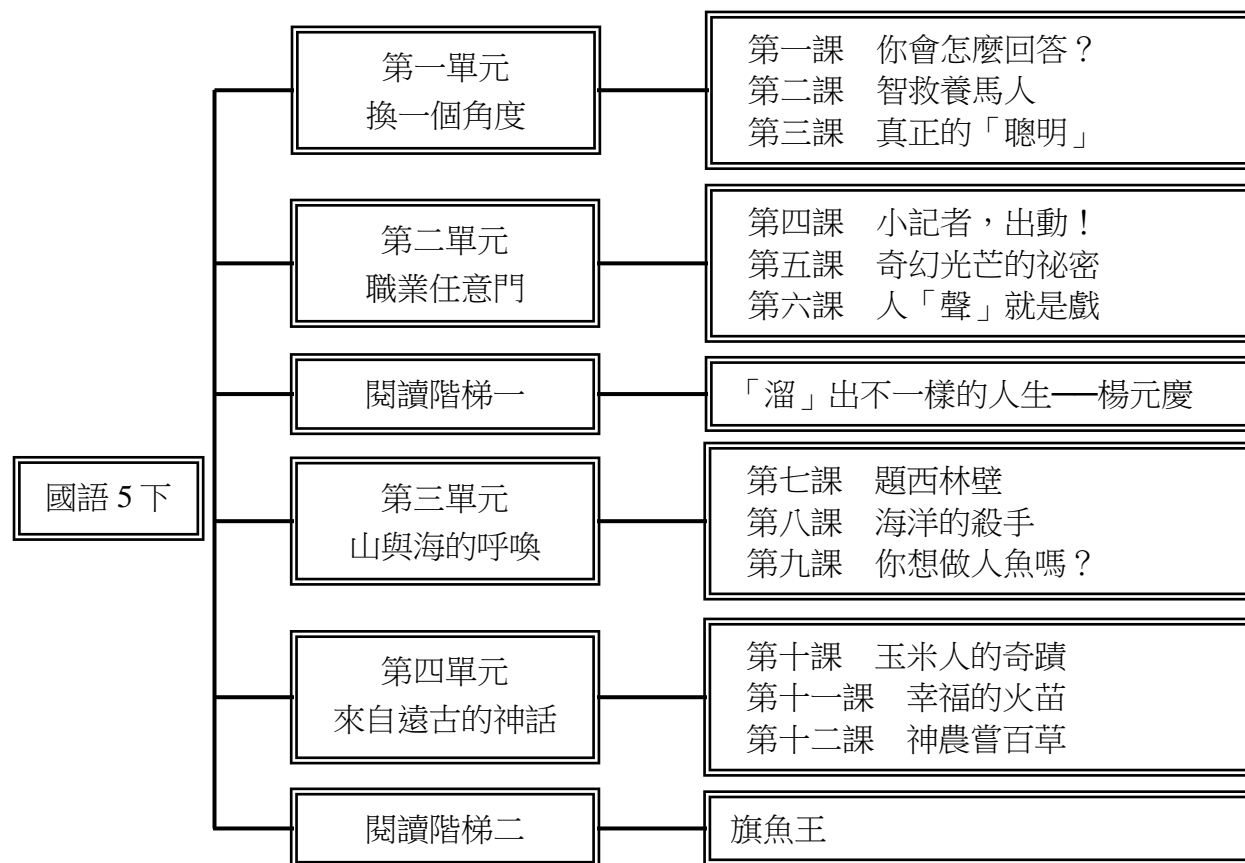
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		自然共舞	寄情	形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	語，結合資料理解詩歌意思。 3.理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。 4.觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表達心中情感。 5.練習各種寫作技巧。	意思，輔助理解。 3.借閱相關書籍，培養閱讀興趣。 4.經由景物提取詞語進行聯想，完成段落小練筆。 5.進行詩文改寫練習。					
第十七週	12/22-12/26	第四單元與自然共舞	第十一課與達駭黑熊走入山林	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	【十一、與達駭黑熊走入山林】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【十一、與達駭黑熊走入山林】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.專注聆聽影片中的訊息，並參與討論。 2.熟習本課的生字詞語，辨識形近字。 3.運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的訊息。 4.大量閱讀有關原住民族文化的文本，察覺文本中原住民族向大自然學習的訊息。 5.運用點面結合進行故事創作，讓故事有畫面，生動精采。	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.專注聆聽，並回答影片中的發現。 2.理解生字的形音義，辨識形近字並花瓣造字。 3.運用閱讀策略，理解文本重要因果訊息及覺察人物特色。 4.閱讀不同原住民族文化文本，理解原住民族文化特色。 5.理解點面結合的用法，並能適切的運用在故事內容中。	5	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	【十一、與達駭黑熊走入山林】 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。	
第十八週	12/29-1/02	第四單元與自然共舞	第十一課與達駭黑熊	【十一、與達駭黑熊走入山林】 6-III-4 創作童詩及故事。	【十一、與達駭黑熊走入山林】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【十一、與達駭黑熊走入山林】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.依故事大綱與寫作引導，書寫一篇精采、內容一波三折的故事。	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.完成一篇內容精采，有一波三折的故事，並依據自評表檢核。	4	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	【十一、與達駭黑熊走入山林】 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			走入山林／第十二課荒島上的國王	<p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>識。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>1.根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。</p> <p>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3.透過圖文觀察及回答提問，抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。</p>	<p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>1.理解課文標題的含義，預測課文內容。</p> <p>2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>3.運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和長篇故事的寫作特色。</p>			<p>慧。</p> <p>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> <p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>		
第十九週	1/05-1/09		第十二課荒島上的國王／學習地圖四	<p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現</p>	<p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常</p>	<p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>1.運用摘要策略，找出段落重要事件及主角的情緒反應。</p> <p>2.運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1.讀懂與學習階段符合的文本—古典詩（絕句）。</p>	<p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>1.運用摘要策略整理出各段落的重點，並繪製主角的心情折線圖。</p> <p>2.閱讀習作文章，將自然段畫分為意義段，並標出各段的關鍵事件，再標示主角的情緒反應。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1.運用閱讀策略，理解文意及覺察寫作特色。</p>	4	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	<p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。		生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第廿週	1/12-1/16		第四單元與自然共舞／閱讀階梯二 學習地圖四／分享的金牌	<p>【學習地圖四】 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>【閱讀階梯二、分享的金牌】 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找</p>	<p>【學習地圖四】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>【閱讀階梯二、分享的金牌】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【學習地圖四】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【閱讀階梯二、分享的金牌】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給</p>	<p>【學習地圖四】 1. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 2. 認識古典詩的特徵。 3. 認識故事結構與大綱，完成故事創作。</p> <p>【閱讀階梯二、分享的金牌】 1. 摘出文章重點及文章大意。 2. 依據內容推論作者的觀點。 3. 深度閱讀與思考文章內容。 4. 運用文章結構完成全文大意。</p>	<p>【學習地圖四】 1. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 2. 運用學習過的技巧閱讀古典詩。 3. 完成故事創作。</p> <p>【閱讀階梯二、分享的金牌】 1. 複習摘重點及以文章結構寫大意，針對重要成分進行提取。 2. 從文本閱讀後推論出作者的觀點。 3. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 4. 運用刪除歸納主題句</p>	4	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	<p>【學習地圖四】 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>【閱讀階梯二、分享的金牌】 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				閱讀材料。		予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。		等，歸納整理各意義段的大意，並完成全文大意。					
第廿一週	1/19-1/23	閱讀階梯二	分享的金牌	<p>【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>1.運用提出觀點的策略，針對主題提出自己的觀點。</p> <p>2.閱讀文章，找出作者的觀點，整合表達自己的觀點。</p>	<p>【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>1.運用提出自己觀點的步驟，蒐集相關資料，連結自己經驗，提出觀點。</p> <p>2.針對主題蒐集文章，提出自己的觀點參與班級辯論。</p>	5	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	<p>【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	

一、課程架構圖：



二、課程理念：

- 1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
- 2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。

- 3.落實十二年國教跨領域課程的精神。
- 4.以單元組織方式進行。
- 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
- 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

依據學童的生活經驗與認知發展原則編寫，兼顧聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作等六大學習表現的發展，並且幫助學生強化各課生字、字音字形字義的練習與比較，並加強字詞句的延伸學習、聽說與閱讀能力的訓練。

四、課程目標：

- 1.藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度。
- 2.認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦，並從中探索學習，開創更寬廣的未來。
- 3.透過閱讀山與海相關的文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷，並學習尊重及欣賞所有生命的存在。
- 4.透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的的能力，並培養創作的興趣。

五、教學策略建議：

「深究課文」是國語課的重要環節，主要是探討課文的思想、觀念、知識和寫作技巧。「深究課文」包含下列兩種：

- 1.內容深究：指研究課文「是什麼」和「為什麼」。包含認識課文內容、掌握主題重點、了解取材方向、體會精神觀念。目的為豐富知識的內涵，建立正確的觀念，培養正確的判斷能力，訓練思維以及培養美感經驗。提問方法包含：演繹、歸納、分析、想像、分組討論等。
- 2.形式深究：指研究課文「怎麼寫的」和「為什麼要這樣寫」，亦即深究作者的寫作方式，文章布局及修辭方法。包含：深究課文文體、課文結構、句子和文法修辭。

另外，建議教師可提供相關的故事或事實，輔導學生報告生活中的實際經驗，設計活動，研讀相關資料，經由討論、發表，可幫助學生對課文內容和形式有更深入認識。在十二年國教的跨領域統整理念下，教師多一點巧思和敏感，可讓語文學習呈現出各種不同的風貌。

六、學習策略建議：

- 1.教方法、策略，給予學習任務，培養自主學習能力。
- 2.以合作學習提升學習表現力。
- 3.在真實情境中培養問題解決能力。

4.以問題導向學習提升探究能力。

七、參考資料：

- 1.英國傳奇首相：邱吉爾 文：張讓 三民書局 西元二〇〇八年一月
- 2.原來古人這麼機智 文：謝武彰 小麥田 西元二〇二二年十二月
- 3.愛因斯坦格言集 文：林郁 新視野 西元二〇一九年十月
- 4.不平凡的職業：揭開 12 個工作的祕密 文：Alla Hutnichenko 譯：李欣怡 青林出版 西元二〇二一年四月
- 5.修煉——動物精的祕密 文：陳郁如 小兵出版社 西元二〇一二年六月
- 6.玩聲音，聲優 30 年的養成筆記 文：陳美貞 麥浩斯 西元二〇一九年八月
- 7.嗨！有趣的故事：蘇軾 文：司聃 風格司藝術創作坊 西元二〇二二年十月
- 8.我是小孩，我有權利保護地球 文：阿朗·賽赫 譯：尉遲秀 字畝文化 西元二〇二〇年九月
- 9.余光中詩選 文：余光中 洪範 西元二〇〇六年四月
- 10.世界少年文學必讀經典 60：希臘神話 文：陳秋帆 東方出版社 西元二〇二一年十月
- 11.給孩子的希臘羅馬神話故事 文：王文華 小麥田 西元二〇二四年十二月
- 12.新說山海經·創世卷 編者：張錦江 中華教育 西元二〇二二年一月
- 13.康軒版第十冊教師手冊

八、課程計畫：

- 1.學習課文中的生字、新詞，分辨詞語的音義，歸納識字的祕訣。
- 2.掌握記敘文、說明文和議論文特性，練習不同文體的寫作技巧。
- 3.學習實事求是的精神，在自然中觀察，在觀察中體會，在體會中驗證所學。
- 4.練習以擬人、擬物及譬喻等修辭技巧寫作，並能用心觀察各種事物，體會生活中的美好。
- 5.透過閱讀材料，擴展學習視野，體驗世界的多采多姿。
- 6.主動閱讀與本冊各單元主題相關的課外讀物。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	2/09-2/13	第一單元換一個角度	第一單元你會怎麼回答？	<p>【一、你會怎麼回答？】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>【一、你會怎麼回答？】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>【一、你會怎麼回答？】</p> <p>1.仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。</p> <p>2.運用生字花擴展新字形、字音、字義。</p> <p>3.運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。</p> <p>4.透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。</p>	<p>【一、你會怎麼回答？】</p> <p>1.專心聆聽同學發表，並記錄重點。</p> <p>2.運用部件擴展字形、字音、字義，並正確使用。</p> <p>3.理解詞語，造出合理通順的句子。</p> <p>4.理解文意，正確回答問題。</p>	5	國語 5 下電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【一、你會怎麼回答？】</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>		
第二週	2/16-2/20	第一單元換一個角度	第一單元你會怎麼回答？	<p>【一、你會怎麼回答？】</p> <p>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>【一、你會怎麼回答？】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>【一、你會怎麼回答？】</p> <p>1.運用表格，整理並釐清事件脈絡。</p> <p>2.練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。</p>	<p>【一、你會怎麼回答？】</p> <p>1.統整歸納，完成學習單的表格。</p> <p>2.使用關鍵字搜尋，並運用表格，整理事件的發展脈絡。</p>	2	國語 5 下電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【一、你會怎麼回答？】</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第三週	2/23-2/27	第一單元換一個角度	第二課 智救養馬人	【二、智救養馬人】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	【二、智救養馬人】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【二、智救養馬人】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	【二、智救養馬人】 1.透過故事，認識歷史人物及其處事態度。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。	【二、智救養馬人】 1.說出晏子的人格特質與優點。 2.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。	4	國語 5 下電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【二、智救養馬人】 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第四週	3/02-3/06	第一單元	第二課	【二、智救養馬人】 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	【二、智救養馬人】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字	【二、智救養馬人】 國-E-A1 認識國	【二、智救養馬人】 1.掌握人物神態的描寫方法，並推敲出人物的情緒	【二、智救養馬人】 1.利用人物的神態描寫出心情。 2.重述故事，並歸納出從文章中	5	國語 5 下電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量	【二、智救養馬人】 【人權教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學	
			學習表現	學習內容									
		元換一個角度	智 救 養 馬 人 ／ 第 三 課 真 正 的 「 聰 明 」	6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 【三、真正的「聰明」】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【三、真正的「聰明」】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【三、真正的「聰明」】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日	感受。 2.讀懂故事的人物性格與處事方法，並從中遷移到自我的生活經驗中。	學到的道理。			口頭評量	人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【三、真正的「聰明」】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的	

起訖週次	起訖日期	主題	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學	
			學習表現	學習內容									
					常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。						知識。		
第五週	3/09-3/13	第一單元換一個角度	第三課真正的「聰明」／學習地圖一	<p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，</p>	<p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>1.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及議論文寫作的特色。</p> <p>2.運用閱讀策略與方法，進行歸納，找出議論文的論點。</p> <p>3.認識議論文的特徵與寫作策略，書寫出一篇完整的議論文。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1.認識轉化（擬人）修辭，培養寫出擬人句子的能力。</p>	<p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>1.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</p> <p>2.透過閱讀的策略與方法，找出文章的要旨。</p> <p>3.完成一篇格式正確、內容通順的議論文，並依據自評表檢核。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1.理解轉化（擬人）修辭，並運用轉化（擬人）修辭，寫出一句擬人句。</p>	5	國語 5 下電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第六週	3/16-3/20	第一單元換一個角度／第二單元職業任意門	學習地圖一／單元主題引導／第四課小記者，出動！	【學習地圖一】6-III-6 練習各種寫作技巧。 【四、小記者，出動！】1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情	【學習地圖一】Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。Ad-III-1 意義段與篇章結構。 【四、小記者，出動！】Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字	【學習地圖一】國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【四、小記者，出動！】國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興	【學習地圖一】1. 認識縮寫，並練習寫技巧。 【四、小記者，出動！】1.根據課名標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符	【學習地圖一】1.運用縮寫找出文章的中心句重點。 【四、小記者，出動！】1.理解課名中標點符號的作用，預測課文內容。2.理解詞義，並依據詞義造出合	5	國語 5 下電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖一】 【閱讀素養教育】閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【四、小記者，出動！】 【生涯規畫教育】涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	號的作用。 2.運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。	理通順的句子。				涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。	
第七週	3/23-3/27	第二單元職業任意門	第四課小記者，出動！／第五課奇幻光芒的祕密	【四、小記者，出動！】 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	【四、小記者，出動！】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	【四、小記者，出動！】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回	【四、小記者，出動！】 1.透過提問抓取課文要點，讀懂課文內容及採訪稿寫作特色。 2.運用六何法，提出合宜的問題，安排適切的提問順序。 3.依實際採訪內容做合理的回應，並掌握採訪問答紀錄，寫出一篇採訪稿。	【四、小記者，出動！】 1.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 2.理解六何法的用法，並提出適切的提問內容。 3.完成一篇格式正確、內容通順的採訪稿，並依據自評表檢核。	5	國語 5 下電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【四、小記者，出動！】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				<p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p>	<p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>1.根據課名標題和單元主題的關連性，預測課文內容，理解標題的意義。</p> <p>2.運用工具或理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。</p>	<p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>1.理解課名標題象徵意義，預測課文內容。</p> <p>2.理解詞義，並造出合理通順的句子。</p>			<p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>		
第八週	3/30-4/03	第二單元職業任意門	第五課奇幻光芒的祕密	<p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題</p>	<p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養</p>	<p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>1.運用閱讀理解策略，推論文本隱含的因果訊息，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>2.掌握自問自答的寫作技巧，完成一篇以第一人稱敘述的短文。</p> <p>3.組織班級讀書會，結合課本尋找相關題材，欣賞文學的樂趣。</p>	<p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>1.運用閱讀理解策略，理解文意並解析寫作特色。</p> <p>2.完成一篇以第一人稱敘述的短文。</p> <p>3.分析討論小說閱讀心得。</p>	4	國語 5 下電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				的作品。		創新精神，以增進生活適應力。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。							
第九週	4/06-4/10	第二單元職業任意門	第六課人「聲」就是戲	【六、人「聲」就是戲】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切의 回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	【六、人「聲」就是戲】 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	【六、人「聲」就是戲】 就是戲】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【六、人「聲」就是戲】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。 2.依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。 3.運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。	【六、人「聲」就是戲】 1.解讀標題，預測課文內容。 2.體會作者的情感，運用朗讀符號，生動美讀文本。 3.運用朗讀技巧，配合情境展現不同聲情。	4	國語 5 下電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【六、人「聲」就是戲】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。	
第十週	4/13-4/17	第二單元職業任意門	第六課人「聲」就是戲	【六、人「聲」就是戲】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	【六、人「聲」就是戲】 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	【六、人「聲」就是戲】 就是戲】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【六、人「聲」就是戲】 1.運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 2.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。	【六、人「聲」就是戲】 1.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 2.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。	4	國語 5 下電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【六、人「聲」就是戲】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十一週	4/24	二單元職業任意門／閱讀階梯一	習地圖二／「溜」出不一樣的人生——楊元慶	6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1.運用朗讀符號表現合宜的朗讀技巧。	1.依照文章情境，註記朗讀符號。			發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	
			【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增	【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 1.運用學過的方法，擷取文章重點及大意。 2.運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。 3.提出不同層次的自我提問，並檢核自我提問的完整性。 4.運用閱讀理解策略，將閱讀與思考的題目進行分類。	【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 1.運用摘重點及以文章結構寫大意的方式，針對重要成分進行提取。 2.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 3.提出不同層次的自我提問，並依據檢核向度，檢查自我提問的完整性。 4.完成提問分類表。				【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。		

起訖週次	起訖日期	主題	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
			學習表現	學習內容								
					進生活適應力。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第十二週	4/27-5/01	第三單元山與海的呼喚	【七、題西林壁】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	【七、題西林壁】 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【七、題西林壁】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	【七、題西林壁】 1.靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2.理解課文後，以適切的語氣讀出題西林壁。 3.利用相似部件統整生字，寫出正確的國字或注音，並理解字義。 4.透過回答課文相關問題，體會詩中哲理。	【七、題西林壁】 1.理解詞義，並找出描述詩意的關鍵詞語。 2.有感情的讀出題西林壁一詩。 3.透過字形和字音理解字義，進而明白字詞的意思，輔助理解。 4.理解課文內容，並正確回答問題。	5	國語 5 下電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、題西林壁】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第十三週	5/04-5/08	第三單元山與海	【七、題西林壁】 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	【七、題西林壁】 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-5 藉由敘述事件	【七、題西林壁】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯	【七、題西林壁】 1.理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。 2.將詩歌改寫為記敘文。	【七、題西林壁】 1.借閱相關書籍，培養閱讀興趣。 2.進行詩文改寫練習。	5	國語 5 下電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、題西林壁】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		的呼喚	／第八課海洋的殺手	<p>【八、海洋的殺手】</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>與描寫景物間接抒情。</p> <p>【八、海洋的殺手】</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p>	<p>思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>【八、海洋的殺手】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心。</p>	<p>【八、海洋的殺手】</p> <p>1.根據課名連結課文內容及生活經驗，表達想法。</p> <p>2.運用理解詞語策略，分辨詞義並應用。</p> <p>3.依據提問提出重點，推論課文的深層含義。</p>	<p>【八、海洋的殺手】</p> <p>1.連結課文和生活經驗，分享人類行為與海洋的關係。</p> <p>2.理解詞義，並造出合理通順的句子。</p> <p>3.運用閱讀理解策略，提取、推論文章重點及主旨。</p>			<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【八、海洋的殺手】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人類與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的污染、過漁等環境問題。</p>		

起訖週次	起訖日期	主題	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學	
			學習表現	學習內容									
					與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。								
第十四週	5/11-5/15	第三單元山與海的呼喚	第八課海洋的殺手／第九課你想做人魚嗎？	<p>【八、海洋的殺手】5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> <p>【九、你想做人魚嗎？】1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p>	<p>【八、海洋的殺手】Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【九、你想做人魚嗎？】Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等</p>	<p>【八、海洋的殺手】國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解國際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【九、你想做人魚嗎？】國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經</p>	<p>【八、海洋的殺手】1.以「探究事理四步驟」，讀懂文章重點，掌握文章脈絡。</p> <p>2.練習遞進句的用法，體會遞進句表達的效果。</p> <p>3.運用探究事理的步驟，分析整理資料，書寫說明事理的作品。</p> <p>【九、你想做人魚嗎？】1.分析課名，並推測詩文內容。</p> <p>2.運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞。</p>	<p>【八、海洋的殺手】1.應用探究事理的步驟，歸納重點，書寫事理說明文。</p> <p>2.運用遞進句，練習造出更進一層意思的句子。</p> <p>3.蒐集資料並根據探究事理的步驟，完成事理說明文，並依自評表檢核。</p> <p>【九、你想做人魚嗎？】1.說出對海洋的想像和探究，推測詩文內容。</p> <p>2.理解字詞義，並運用造句。</p>	5	國語 5 下電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【八、海洋的殺手】</p> <p>【環境教育】環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【海洋教育】海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【九、你想做人魚嗎？】</p> <p>【環境教育】環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【海洋教育】海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>海 E11 認識海洋生</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
					文化內涵。	驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						物與生態。	
第十五週	5/18-5/22	第三單元山與海的呼喚	第九課你想做人魚嗎？／學習地圖三	【九、你想做人魚嗎？】 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	【九、你想做人魚嗎？】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【九、你想做人魚嗎？】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體	【九、你想做人魚嗎？】 1.回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵。 2.運用閱讀策略欣賞童詩，並理解詩作。 3.理解用問句開頭創作新詩的寫作目的及技巧。 4.理解「物」與「物」的聯想，練習譬喻法的寫作技巧。	【九、你想做人魚嗎？】 1.運用閱讀理解策略，理解詩意並分享心得。 2.說出童詩的寫作特色，並完成習作。 3.運用設問法，完成新詩創作。 4.運用譬喻法，完成句子。	5	國語 5 下電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【九、你想做人魚嗎？】 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				<p>【學習地圖三】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p>	<p>【學習地圖三】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-4 說明文本的結構。</p>	<p>察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>【學習地圖三】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>		<p>【學習地圖三】 1. 認識事理說明文的特性。</p>				<p>【學習地圖三】 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生 活型態對其他生物 與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的 水域或海洋的汙染 、過漁等環境問題。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用 資訊科技以表達想 法。</p>	
第十六週	5/25-5/29	第三單元山與海的呼喚／第四單元來自遠古的神話	學習地圖三／單元主題引導／第十課玉米人的奇蹟	<p>【學習地圖三】 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【十、玉米人的奇蹟】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回</p>	<p>【學習地圖三】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>【十、玉米人的奇蹟】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>【學習地圖三】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>【十、玉米人的奇蹟】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索</p>		<p>【學習地圖三】 1. 學習事理說明文的寫作技巧。 2. 練習引用修辭的寫作技巧。</p> <p>【十、玉米人的奇蹟】 1. 蒐集神話故事，上臺發表，並認真聆聽同學分享的神話故事。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。</p>	5	國語 5 下電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【學習地圖三】 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生 活型態對其他生物 與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的 水域或海洋的汙染 、過漁等環境問題。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用 資訊科技以表達想 法。 【十、玉米人的奇蹟】 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年 級：能從報章雜誌 及其他閱讀媒材中 汲取與學科相關的</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						知識。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	
第十七週	6/01-6/05	第四單元來自遠古的神話	第十課 玉米人的奇蹟 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	【十、玉米人的奇蹟】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【十、玉米人的奇蹟】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包	【十、玉米人的奇蹟】 1.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2.透過朗讀，讀懂劇本語句的意涵，表現廣播劇的特色。 3.閱讀文章，理解各地飲食文化的特色，學會尊重不同文化。 4.掌握重點，寫出簡單的廣播劇，並呈現演出效果。	【十、玉米人的奇蹟】 1.理解課文內容，認識廣播劇的特色。 2.配合語文讀寫內容，安排廣播劇的演出。 3.配合習作，完成閱讀內容，發表自己的想法。 4.配合習作，寫出廣播劇中的音效表現。	5	國語 5 下電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十、玉米人的奇蹟】 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				<p>【十一、幸福的火苗】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p>	<p>【十一、幸福的火苗】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>【十一、幸福的火苗】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>【十一、幸福的火苗】</p> <p>1.運用故事大綱，整理課文大意。</p>	<p>【十一、幸福的火苗】</p> <p>1.以「背景、起因、經過、結果」，整理本課大意。</p>				<p>【十一、幸福的火苗】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	
第十八週	6/08-6/12	第四單元來自遠古的神話	第十一課 幸福的火苗	<p>【十一、幸福的火苗】</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>【十一、幸福的火苗】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>【十一、幸福的火苗】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回</p>	<p>【十一、幸福的火苗】</p> <p>1.運用理解詞語策略，理解詞義。</p> <p>2.運用故事中的情節與對話，分析人物的特質，並表達自己的觀點。</p> <p>3.認識「無論……都……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>4.透過文本進行人物分析，表達自己的觀感，並進行改寫創作。</p>	<p>【十一、幸福的火苗】</p> <p>1.提出難字詞，進行分享、思考與練習，並正確運用。</p> <p>2.完成人物特質分析，並表達自己的觀點。</p> <p>3.理解條件複句的用法，並能造句運用。</p> <p>4.依據引導完成人物分析、表達觀感與人物假設的寫作，並依自評表進行檢核。</p>	5	國語 5 下電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【十一、幸福的火苗】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-8 建立適切的寫作態度。		應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第十九週	6/15-6/19	第四單元來自遠古的神話	第十二課神農嘗百草	【十二、神農嘗百草】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	【十二、神農嘗百草】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【十二、神農嘗百草】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	【十二、神農嘗百草】 1.運用聆聽策略聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2.根據提問，說出課文大意。 3.熟悉本課的生字詞語，運用結構學習生字。	【十二、神農嘗百草】 1.記錄聆聽內容，並正確回答問題。 2.說出課文大意與重點。 3.認識生字的形音義，並理解課文的詞義。	4	國語 5 下電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、神農嘗百草】 【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第廿週	6/22-6/26	第四單元來	第十二課神	【十二、神農嘗百草】 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的	【十二、神農嘗百草】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。	【十二、神農嘗百草】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興	【十二、神農嘗百草】 1.透過觀察、尋找線索等方法，回答課文相關問題，理解課文內容。 2.理解課文中角色形象設	【十二、神農嘗百草】 1.正確回答問題，理解課文內容。 2.根據課文中角色的設定，寫出適合的臺詞。	5	國語 5 下電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、神農嘗百草】 【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
			學習表現	學習內容								
		自遠古的神話	農 嘗 百 草 ／ 學 習 地 圖 四 【學習地圖四】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【學習地圖四】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【學習地圖四】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學	定的意義，並寫出適合角色的戲劇臺詞。 【學習地圖四】 1.認識神話的分類與作用。 2.理解神話與當時人們生活的關聯。 3.了解想像力寫作。	【學習地圖四】 1.將讀過的神話進行分類。 2.分組討論，設想神話產生的時空背景。 3.分組討論，進行腦力激盪創作並發表。				【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【學習地圖四】 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第廿一週	6/29-7/03	閱讀階梯二	旗魚王	<p>【閱讀階梯二、旗魚王】</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>【閱讀階梯二、旗魚王】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>【閱讀階梯二、旗魚王】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>【閱讀階梯二、旗魚王】</p> <p>1. 摘出文章重點及文章大意。</p> <p>2. 找出文中描寫畫面的文句。</p> <p>3. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容，完成主角的心情波線圖。</p> <p>4. 運用學過的閱讀策略，找出支持理由。</p> <p>5. 從文中辨識出作者觀點，並提出支持理由。</p>	<p>【閱讀階梯二、旗魚王】</p> <p>1. 針對重要成分進行提取，摘出文章大意。</p> <p>2. 閱讀後找出描寫海洋及鰐魚等畫面的文句。</p> <p>3. 根據閱讀策略，深度理解文章，並完成主角的心情波線圖。</p> <p>4. 閱讀文章，找出作者觀點，並提出支持理由。</p> <p>5. 完成習作，回答問題。</p>	4	國語 5 下電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【閱讀階梯二、旗魚王】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	