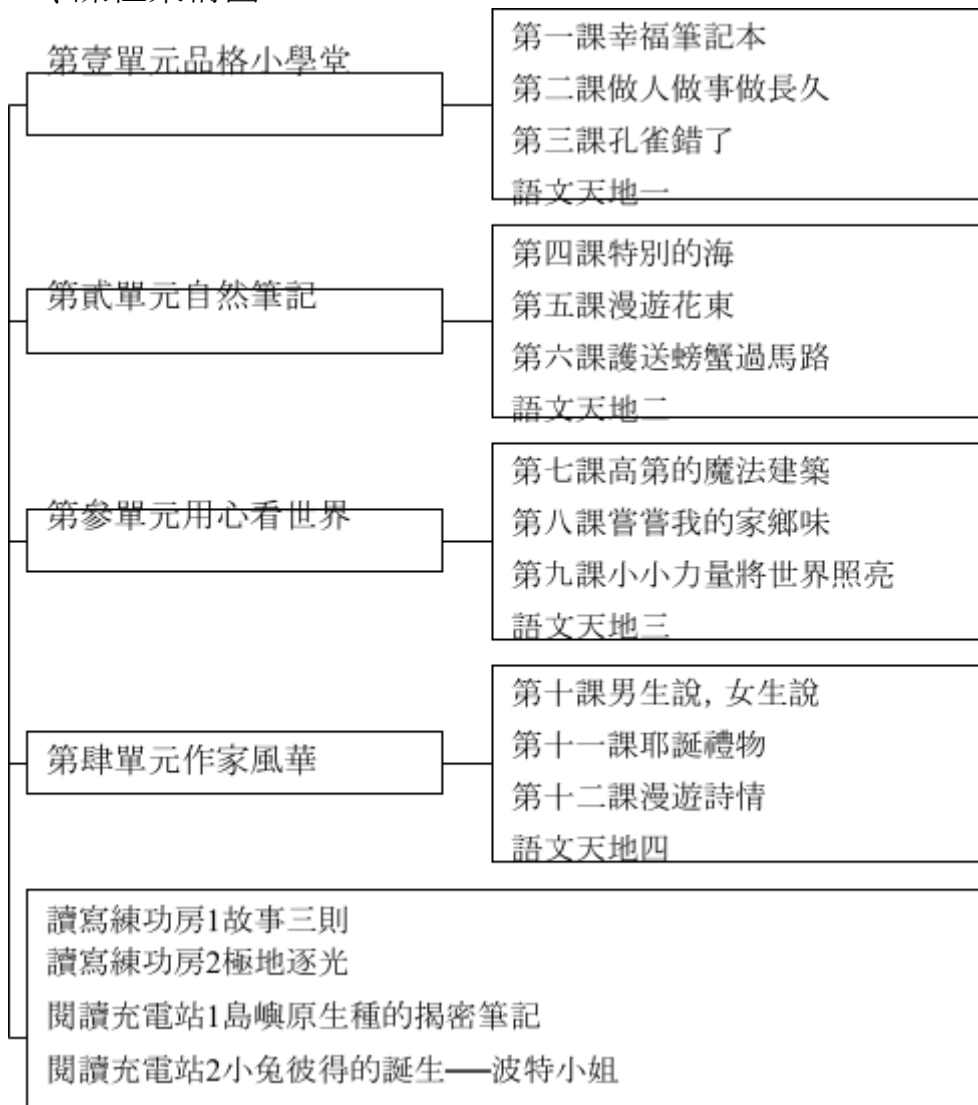


請標示融入之議題名稱及教學重點, 包含海洋教育、生命教育(含情緒教育、動物保護教育)、品德教育 安全教育(交通安全、水域安全、防墜教育、防災教育、食藥安全)、戶外教育、高年級防災教育融入AED

臺北市114學年度第一學期大安區 龍安國民小學 年級 領域教學計畫表 設計者: 年級團隊

一、課程架構圖：



二、課程設計

年級：五 年級	科目：國語
課程理念	「語文」是學童學習一切學科的基礎，更是學童訓練思維能力、邏輯推理能力及開發智力的重要工具。因此，本版國語文教材除了重視「聽、說、讀、寫、作」基本能力的奠基外，更重視學童思維能力的訓練與情意的培養。 在課程設計上，採單元活動方式，以主題貫串課程內容，以兒童文學、學童生活經驗及認知發展為基礎，設計與單元主題相關的故事、課文，提供一套有系統的、適合學童學習的聆聽、說話、識字、閱讀、寫作的語文教材。五上安排了「品格小學堂」、「自然筆記」、「用心看世界」及「作家風華」四個單元主題、四個「語文天地」以及兩篇「讀寫練功房」。 期望透過多元的主題、豐富的內容、由淺入深、螺旋累進逐步加深、加廣的學習架構，協助學童在生活與實作中主動學習，奠定語言運用的基礎及養成良好的品德與生活習慣，並在持續充實學習能力中深化學習，讓學童經由體驗與實踐，發展基本生活知能與社會能力，開發多元智能，培養多方興趣，增進判斷是非與解決問題的能力，以達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。
先備經驗或知識簡述	從幼稚園進入小學，對於學生的意義是很特別的，藉由學習中認識自己、學習獨立、開創自我，是最基本且最為重要的事。此外，對於生活環境、生活習俗的體認，以及與自身相關的人物的重視，也是構成語文學習的基模之一。
學習目標	(1)學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 (2)結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 (3)運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 (4)閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 (5)欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 (6)經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 (7)透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 (8)藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。
教學策略	(1)注音符號教學： ①「從說話入手」的教學法：學生在學習注音符號以前，已經會說話了，因此需將聲音和注音符號結合起來。 ②採用「直拼法」教學：練習拼音時，直接的把一個字音很快的拼讀出來。在教學直接拼讀時，主要採取兩種教學方式：「聲符拼讀」：用一個韻符，換不同聲符直接拼讀；「換韻符拼讀」用一個聲符，換不同韻符直接拼讀。可加強同音易調、同韻異聲、同聲異韻、辨別音韻、辨別介符的練習。 ③示意法：根據說話教材的內容，設計一種或幾種方法，讓學生了解語句的意思 ④分析法：輔導學生從句子中析出語詞；從語詞中分析出單字；從單字中分析出注音符號的方法。 (2)聆聽、說話教學： ①聽話練習主要使學生聽懂對方的話，並能把握要點，記取內容。低年級初習說話，宜注意「先聽後說」；聽熟之後，再學說；說熟之後，再換新教材。教材之間應充分聯繫並應用熟練的詞句。

	②進行說話教學時，可利用視聽教具，使學習更有趣味。 ③指導學生說話要自然，並注意快慢適中，以及輕聲和變調的應用。 ④說話教學應指導學生注意說話的技巧和禮貌，並且根據自己說話的目的和聽話的對象，注意語氣和用詞。 ⑤教學時，應注意培養學生自動發表的興趣和自信心，並使每一個學生都有練習說話的機會，不可有所偏頗。 (3)識字與寫字教學： ①教學生字時，同時要講解字形結構。 ②識字時要加強形似字的比對，以避免寫錯字。 ③加強指導正確執筆方法及寫字姿勢要領。 (4)閱讀教學： ①要看文章的性質而定，不同文體有不同的教學法。相同文體可以統整一起歸納寫作法。 ②課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析；先明白內容，然後探求文章的形式。 ③語詞的意義，低年級盡量不用抽象的文字解釋。 ④課文中的生字、難字，及易誤字、詞，要從語詞和語句中去辨認，必須多用不同的方式練習和應用。 (5)寫作教學： ①學習課文的語詞、句型，並模仿造句。 ②作文活動的口述和筆述應當互相聯絡，無論筆述或口述都應注意，不單著重在語言文字形式的練習。 ③指導寫作文，讓學生用共作法，練習寫作短文。 ④為了加強作文能力，在閱讀中要教標點符號。了解標點的運用。
參考資料	• 討厭的人都跌倒吧。吉竹伸介。三采文化股份有限公司 • 別讓愛遲到—感恩父母一定要做的事。莫倫主編、卓婭編寫。稻田 • 愛心樹。謝爾·希爾弗斯坦。水滴文化 • 神奇柑仔店1：帶來幸福的錢天堂。廣嶋玲子。親子天下 • 快樂就是...500個生活裡的小幸福。麗莎·史瓦琳、拉夫·羅拉薩。遠流 • 成為更好的自己：未來少年的18堂心理必修課。劉軒。未來出版 • 王冠與品德：維多利亞女王。簡學舜。三民 • 做個會發光的人：親子共讀，讀出品德和情操。呂政達。金塊文化 • 綠野仙蹤。法蘭克·包姆。國語日報 • 我的道德課本：一天一則智慧小品，累積誠信點數。郝勇。高談文化。 • 橡皮擦男孩：《金魚男孩》作者驚奇力作。麗莎·湯普森。小樹文化 • 樹。沃依切·葛萊果斯基。小天下 • 我們製造的垃圾（海洋環境教育繪本）。蜜雪兒·洛德。小熊出版 • 神祕溼地大探險：從蚵田到海豚——漫畫圖解保育海洋生態準則。蔡明原、樊千睿。小文房

- 台灣畫寫筆記。劉伯樂。藝術家
- 臺灣島。海岸詩。康原。晨星
- 阿德蝸的海洋學堂。阿德蝸。小兵出版社
- 少年綠皮書—我們的島嶼旅行。劉克襄。玉山社
- 探險家旅行圖誌：歷史上的僧侶、自然學家和旅人的世界遊記。伊莎貝·明霍斯·馬汀。步步
- 本土生態教育養成套書。許增巧。水滴文化
- 藍色海豚島。司卡特·歐德爾。台灣東方
- 雲之獸：來自遠古的守護者。漢寶包。蓋亞文化
- 河馬教授說故事：大自然裡的生命教育。張文亮。親子天下
- 臺灣原住民的神話與傳說(3)：魯凱族、排灣族、賽夏族、邵族。奧威尼·卡露斯,亞榮隆·撒可努,潘秋榮,簡史朗。新自然主義
- 世界的孩子，不一樣的生活：。來自7個國家的7個孩子，食衣住行都不同的一天。麥特·拉莫斯。小天下
- 阿勒坡的養貓人：一個關於棄貓、戰爭和愛的故事。艾琳·蕾登、凱林姆·商慈-巴舍。小魯文化
- 這座城市，超乎想像！。古文。國語日報
- 福島來的孩子。松本猛,松本春野。玉山社
- 我的阿富汗筆友。安德魯·克萊門斯。遠流出版事業股份有限公司
- 花園街10號：分享來自世界各地的美味。費希塔·莎拉。米奇巴克。
- 請到我的家鄉來(三版)。林海音。小魯文化
- 爸爸小時候：第一次逛迪化街。朱秀芳。小魯文化
- 跟著世界各地的孩子一起慶祝節日。海倫娜·赫拉絲多娃、帕拉·哈娜柯娃。青林出版
- 怕浪費奶奶系列套書。真珠真理子。親子天下
- 那些散落的星星。維多莉亞·傑米森、歐馬·穆罕默德。親子天下
- 爸爸的16封信：林良給青少年的成長練習題。林良。國語日報
- 牙套微笑日記。蕾娜·塔吉邁爾。小麥田
- 晨讀10分鐘：成長故事集。王鼎鈞、侯文詠、張曉風、簡媜等。親子天下
- 大文豪故事集。桂文亞。字畝文化
- 世界少年文學必讀經典60：格列佛遊記。強納生·史威佛特、唐琮。台灣東方
- 魯賓遜漂流記。丹尼爾·笛福。木馬文化
- 小王子。聖修伯里。木馬文化
- 影響孩子一生的世界名著：森林報。維·比安基。目川文化數位股份有限公司
- 張曼娟唐詩學堂：讓我們看雲去。張曼娟、張維中。親子天下
- 我們的唐詩【畫給孩子不一樣的唐詩】。洋洋兔。幼福

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• 烏龍小學的唐詩遊樂園(全套6冊)。阿德蝸。小兵• 胖古人的古人好朋友。J.ho。國語日報 |
|--|---|

三、課程計畫：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	9/01-9/05 (9/01開學)	第壹單元品格小學堂	第一課幸福筆記本	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-8建立適切的寫作態度。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Bb-III-1自我情感的表達。 Bb-III-2人際交流的情感。 Cb-III-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1.能緊扣主旨，了解文章內容與主旨的關聯。 2.能學習運用適切的語詞，清楚、有條理的表達想法。 3.能練習使用積極的話語，面對生活中的挫折。 4.能藉由實踐記錄感恩事件，培養每天反思跟感恩的態度。 5.能養成用正向態度與成長性思維，看待生活中的各種事件。	1.能扣合主題（主旨），適切表達想法 2.熟練策略連結線索 3.學習運用積極的話語表達	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品EJU7欣賞感恩。 品E1良好生活習慣與德行。 品E7知行合一。 ◎生命教育 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎閱讀素養教育 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第二週	9/08-9/12	第壹單元品格小學堂	第二課做人做事做長久	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Bb-III-2人際交流的情感。 Cb-III-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	國-E-A3運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1.能掌握主旨，了解做人處事的道理。 2.能了解精確完善的工作態度的重要性。 3.能從人物做的事和說的話推論人物特質。 4.能連結課名和課文內容，推敲作者的想法，並歸納主旨。 5.能了解細心備齊工具，做起事才能事半功倍的道理。 6.能學習做好分內的事，明白唯有凡事用心負責，才能成功。	1.熟練以具體事件書寫人物 2.熟練找出文章主旨的方法 3.學習負責的處事態度	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品EJU4自律負責。 品E1良好生活習慣與德行。 品E7知行合一。 ◎生涯規劃教育 涯E6覺察個人的優勢能力。 涯E10培養對不同工作／教育環境的態度。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。 6-III-8建立適切的寫作態度。									
第三週	9/15-9/19	第壹單元品格小學堂	第三課孔雀錯了	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8運用自我提問、推論	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-3各種複句的意義。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3故事、童詩、現代散文、	國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1.能掌握主旨，了解同學相處應互相欣賞對方的優點，才是友愛的表現。 2.能了解良性競爭的重要性。 3.能發現語詞暗藏的弦外之音，並感受到其中的趣味。 4.能理解假設句的用法，並運用於日常生活的情境中。 5.能合併段意，寫成課文大意。 5.能欣賞自己與他人的優點，實踐良性互動，達到共好。 6.能尊重每個人的獨特性，接納差異。	1.運用詞彙策略發現語詞趣味 2.認識並運用假設句型 3.熟練寫出全文大意 4.理解孔雀寓言並學習自省精神	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品EJU7欣賞感恩。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品E7知行合一。 ◎生涯規劃教育 涯E7培養良好的人際互動能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。 6-III-8建立適切的寫作態度。	少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Bb-III-2人際交流的情感。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。								
第四週	9/22-9/26	第壹單元品格小學堂	語文天地一	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。	國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感	1.能學會說話與聆聽的方法。 2.能複習先前所學有關閱讀、寫作方法。	1.溫故知新（段落大意與意義段、找課文大意與主旨、寫作前四步驟）。 2.說話聆聽有方法。	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。		受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。							
第五週	9/29-10/03	讀寫練功房一	故事三則	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1順敘與倒敘法。	國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	1.能了解故事中的寓意。 2.能知道如何透過閱讀蒐集寫作材料。 3.理解寓意，寫作時能運用故事於適當情境。 4.能結合現實生活情境，體會故事的寓意。 7.能樂意運用書籍或網站收集寫作材料。	1.認識具寓意的故事 2.理解寓意，給情境選擇故事 3.透過閱讀與聯想蒐集寫作材料	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱E11能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-12運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-8建立適切的寫作態度。	Ca-III-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。							問題。	
第六週	10/06-10/10	第貳單元自然	第四課特別的	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。	國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決	1.能認識臺灣特殊海域現象背後的成因。 2.能理解透過具體描述景物，能讓說明更加清晰明確。	1.熟練有重點的觀察與描寫——同一事物的特殊重點 2.認識並運用選擇句型 3.熟悉事理說明文寫作手	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		筆記	海	1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-10結合自己的特長和興	Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-3各種複句的意義。 Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4說明文本的結構。 Ca-III-2各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	3.能有重點的觀察，具體描述與說明景觀與成因。 4.能運用選擇句，並了解使用時機及常用的連詞。 5.能欣賞家鄉海洋環境之獨特與珍貴。 6.能培養對於現象具主動探究的態度。	法(語詞運用)				的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海E4認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎閱讀素養教育 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。									
第七週	10/13-10/17	第貳單元 自然筆記	第五課 漫遊花東	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1認識常用國字至少	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。	國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1.能認識花東旅途中的各個景點。 2.能運用定點觀察的取材方式及描寫技巧。 3.能運用豐富的色彩來描寫景物，使文章更加生動。 4.能運用擬人修辭，賦予景物生命力。 5.能感受作者旅途中的愉快心情。 6.能透過觀察與聯想，欣賞大自然之美。	1.學會定點觀察——同一個地點的不同角度 2.運用多樣的色彩語詞 3.認識擬人修辭	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				2,700字，使用2,200字。 5-III-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。	Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Ba-III-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。						感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。		
第八週	10/20-10/24	第貳單元自然	第六課護送螳	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。	國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決	1.能理解圖說與課文內容的連結。 2.能掌握主旨，重視海洋生態保育。	1.學習遠觀近察——用不同視角看同一事物 2.讀懂多元文本——辨識圖文訊息 3.體察護蟹活動對海洋生	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		筆記	蟹過馬路	2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段	Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Bb-III-3對物或自然的感悟。 Ca-III-2各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	3.能透過遠觀近察，描寫出同一事物的不同重點。 4.能讀懂多元文本，了解課文內容，掌握主旨。 5.能體會護蟹活動對海洋生態保育的重要性。	態的重要				環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎品德教育 品EJU1尊重生命。 ◎海洋教育 海E11認識海洋生物與生態 ◎閱讀素養教育 閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				落分明、符合主題的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。 6-III-8建立適切的寫作態度。									
第九週	10/27-10/31	第貳單元自然筆記	語文天地二	5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6練習各種寫作技巧。	Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。	國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	1.能活用觀察方法和描寫技巧。 2.能學會如何「過渡」，為上下文間做銜接與轉換。	1.觀察方法和描寫技巧。 2.學會上下文怎樣「過渡」。	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第十週	11/03-11/07 (6.7期中考)	評量週 第參單	第七課高第的魔	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3靈活運用詞句和說話	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。	國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現	1.能了解「譬喻」的寫作手法。 2.能知道高第的建築特色。 3.能找出作者對景物的觀察描寫，欣賞各種景物之美。	1.認識譬喻修辭，善用聯想於寫作 2.發現建築之美，感受文化差異。	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎多元文化教育 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		元 用 心 看 世 界	法 建 築	技巧，豐富表達內容。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11大量閱讀多元文本，	Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Bb-III-3對物或自然的感悟。 Ca-III-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	4.能學習運用聯想描寫，並熟悉譬喻的描寫技巧。 5.能樂於觀察、並運用想像體會生活環境與藝術之美。				教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 ◎國際教育 國E4了解國際文化的多樣性。 國E5發展學習不同文化的意願。		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6練習各種寫作技巧。 6-III-8建立適切的寫作態度。									
第十一週	11/10-11/14	第八參單元 用心看世界	第八課 嘗嘗我的家鄉味	1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2理解各種標點符號的	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3故事、童詩、現代散文、	國-E-A3運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1.能認識日本壽司、印度咖哩、義大利披薩與韓國辛奇的特色。 2.能讀懂童詩所運用的取材、聯想。 3.能靈活運用疊字，增添趣味。 4.能運用聯想，讓寫作更有趣。 5.能透過詩歌了解各國飲食文化，體認國際文化的多樣性。 6.能發現自己的家鄉味，熱情的介紹給全世界。	1.認識類疊（疊字）修辭 2.透過閱讀童詩，了解如何更靈活的取材、聯想	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎多元文化教育 多E4理解到不同文化共存的事實。 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 ◎國際教育 國E2發展具國際視野的本土認同。 國E4了解國際文化的多樣性。 國E5發展學習不同文化的意願。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				用法與表達效果。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-4創作童詩及故事。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	少年小說、兒童劇等。 Bb-Ⅲ-3對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。								
第十二週	11/17-11/21 (22 體表會)	第參單元用心看世界	第九課小小力量將世界照亮	1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3靈活運用詞句和說話	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。	國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1.能認識議論文本的特徵。 2.能辨別文中的客觀事實與主觀的觀點。 3.能運用遞進句的句型來表情達意。 4.能運用聯想找出適切論據，有力論證。 5.能覺察生活問題與國際議題，願意付出協助他人。	1.認識議論文本的特徵 2.運用聯想找出適切論據，有力論證 3.區分文章中的客觀事實與主觀觀點 4.認識並運用遞進句型	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品EJU8關懷行善。 ◎生命教育 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				技巧，豐富表達內容。 2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5認識議論文本文的特徵。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12運用圖書館(室)、科	Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-3各種複句的意義。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3議論文本文的結構。	國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	6.能尊重基本人權，體會弱勢者的處境。				◎多元文化教育 多E8認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 ◎國際教育 國E10認識世界基本人權與道德責任。 國E11體會國際弱勢者的現象與處境。		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6練習各種寫作技巧。									
第十三週	11/24-11/28 (28 體表補假)	第參單元用心看世界	語文天地三	6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。	Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3議論文本的結構。	國-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1.能學會如何運用聯想。 2.能認識議論類文章。	1.如何運用聯想。 2.議論類文章的三要素。	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第十四週	12/01-12/05	讀寫練功房二	極地逐光	1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Bb-III-3對物或自然的感悟。 Ca-III-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1.能認識如何取捨，安排寫作材料。 2.能運用聯想於寫作取材。 3.能應用聯想與圖像策略，進行「我最想去的國家」的寫作取材。 4.能善用寫作技巧完成遊記。 5.能體會聯想、觀察帶來取材的豐富。 6.能樂於運用聯想收集寫作材料。	1.學習取捨，安排寫作材料 2.善用寫作技巧完成遊記	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E6發展向文本提問的能力。 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ◎國際教育 國E4了解國際文化的多樣性。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-12運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-8建立適切的寫作態度。									
第十五週	12/08-12/12	第肆單元作家風華	第十課男生說，女生說	1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4多音字及多義字。	國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1.能了解連貫句的使用時機及句型。 2.能認識褒義詞與貶義詞。 3.能學會於不同觀點或情境運用合適的褒貶義詞。 4.能運用連貫句表達事件發生的次序。	1.學習褒義詞和貶義詞，並練習以正向觀點敘事 2.認識並運用連貫句 3.從閱讀感受作家作品風格 4.了解同學相處之道，珍視友情	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎性別平等教育性E10辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎品德教育品E3溝通合作與和諧人際關	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。 6-III-7修改、潤飾作品內	Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-3各種複句的意義。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		5.能感受同班同學之間的情誼並珍惜友情。 6.能學會不因性別而造成對立，並用尊重的態度與同學相處。					係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				容。									
第十六週	12/15 -12/19	第肆單元作家風華	第十一課耶誕禮物	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2人際交流的情感。 Cb-Ⅲ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1.能掌握文中隱含的主題，了解贈送禮物的意義。 2.能了解小說三要素，並知道出人意料的轉折結局，是作者的寫作特色。 3.能知道文中誇張幽默的假設，令人留下深刻的印象。 4.能學習從表情、動作、對話的線索，讀出人物的情緒並運用在寫作中。 5.能了解家人所需，並為其付出的幸福之道。 6.能欣賞短篇小說的創作手法，進而喜愛閱讀小說。	1.認識小說的文學特色 2.學習推論及書寫人物情緒 3.發現人們贈禮的真義	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家E7表達對家庭成員的關心與情感。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 ◎生命教育 生E5探索快樂與幸福的異同。 ◎閱讀素養教育 閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				用不同的閱讀策略。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。 6-III-8建立適切的寫作態度。									
第十七週	12/22-12/26	第肆單元作家風華	第十二課漫遊詩情	1-III-2根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1認識常用國字至少	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4古典詩文。	國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1.能認識絕句的格式。 2.能認識王維和李白詩作的風格。 3.能加入想像與形容詞，將古詩句譯成白話文。 4.能透過詩中的意境分析作者的心情。 5.能感受鳥鳴澗所要傳達的環境，和人物內心的寧靜。 6.能感受早發白帝城中，作者因重獲自由而表達出的喜悅之情。	1.認識近體詩（絕句）的文學特色 2.學習以描寫景物抒情 3.透過語譯詩歌，熟練改寫及擴寫技巧	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 ◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	Bb-Ⅲ-1自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。								
第十八	12/29-1/02	第肆	語文	5-Ⅲ-1流暢朗讀各類文本，	Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、	國-E-A1認識國語文的重	1.能認識小說的格式。 2.能認識絕句的特定格	1.小說的特色。 2.絕句的特定格式。	5	南一電子書	口語評量 字形檢核	◎閱讀素養教育	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
週		單元作家風華	天地四	並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4古典詩文。	要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	式。				寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E6發展向文本提問的能力。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱E12培養喜愛閱讀的態度。	
第十九週	1/05-1/09	閱讀充電站1	島嶼原生種的揭密筆記	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感	1.能了解臺灣原生種的外形、特徵及分布地區。 2.能了解臺灣原生種所吃的食物類型。 3.能了解臺灣原生種對臺灣文化上的意義。 4.能透過圖解的說明，學習相關資訊。 5.能對照圖片，理解文章內容的資訊。 6.能明白臺灣原生種的特殊性，了解其價值。 7.能珍惜臺灣珍貴的生物資源。	1.認識臺灣原生種。 2.理解圖片及文字的閱讀順序，從中獲得相關訊息。 3.學會利用筆記方式，結合圖片記錄生物外形特徵。	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎海洋教育 海E15認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 ◎閱讀素養教育	

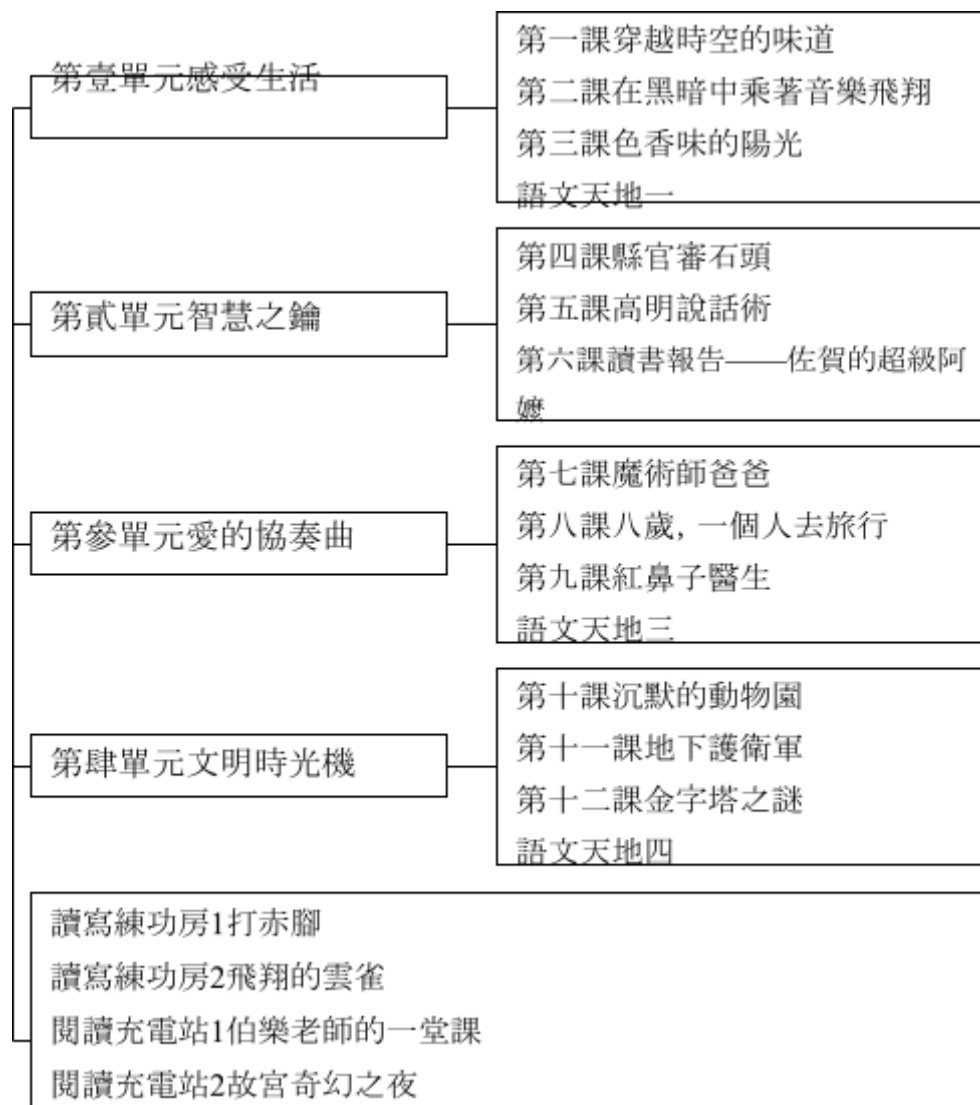
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。						閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
第廿週	1/12-1/16 (13.14期末考)	評量週閱讀	小兔彼得	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用	1.能認識小兔彼得的創作歷程。 2.能知道波特小姐的創意來源與故事。	1.認識小兔彼得的創作背景與作家的生命故事。 2.從文章種找出波特小姐的特質與行為的對應。 3.透過資料收集，了解波特	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量	◎性別平等教育 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		充電站 2	誕生一波特小姐	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	3.能說出小兔彼得的相關資料。 4.能連結訊息進行推論，找支持的理由。 5.能欣賞故事，激發閱讀更多文學作品的動機。 6.能學習不畏挫折的人生態度。	小姐在創作前、中、後的歷程及影響性。			態度評量	，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎閱讀素養教育 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第廿一週	1/19-1/23	休業式 第壹到肆單元	總複習	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1.學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 能了解文章內容與主旨的關聯。 3. 能理解句型的用法及寫作技巧。	1.能扣合主題(主旨)，適切表達想法。 2.能運用詞彙句型及寫作技巧。 3..學習運用積極的話語表達自我。	4	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯E7培養良好的人際互動能力。	

臺北市114學年度第二學期大安區 龍安國民小學 五 年級 國語 領域教學計畫表
一、課程架構圖：

設計者： 五 年級團隊



二、課程設計

年級：五 年級	科目：國語
課程理念	「語文」是學童學習一切學科的基礎，更是學童訓練思維能力、邏輯推理能力及開發智力的重要工具。因此，本版國語文教材除了重視「聽、說、讀、寫、作」基本能力的奠基外，更重視學童思維能力的訓練與情意的培養。 在課程設計上，採單元活動方式，以主題貫串課程內容，以兒童文學、學童生活經驗及認知發展為基礎，設計與單元主題相關的故事、課文，提供一套有系統的、適合學童學習的聆聽、說話、識字、閱讀、寫作的語文教材。五下安排了「感受生活」、「智慧之鑰」、「愛的協奏曲」及「文明時光機」四個單元主題、四個「語文天地」以及兩篇「讀寫練功房」。 期望透過多元的主題、豐富的內容、由淺入深、螺旋累進逐步加深、加廣的學習架構，協助學童在生活與實作中主動學習，奠定語言運用的基礎及養成良好的品德與生活習慣，並在持續充實學習能力中深化學習，讓學童經由體驗與實踐，發展基本生活知能與社會能力，開發多元智能，培養多方興趣，增進判斷是非與解決問題的能力，以達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。
先備經驗或知識簡述	從幼稚園進入小學，對於學生的意義是很特別的，藉由學習中認識自己、學習獨立、開創自我，是最基本且最為重要的事。此外，對於生活環境、生活習俗的體認，以及與自身相關的人物的重視，也是構成語文學習的基模之一。
學習目標	(1)學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 (2)結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 (3)運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 (4)閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 (5)欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 (6)經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 (7)透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 (8)藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。
教學策略	(1)注音符號教學： ①「從說話入手」的教學法：學生在學習注音符號以前，已經會說話了，因此需將聲音和注音符號結合起來。 ②採用「直拼法」教學：練習拼音時，直接的把一個字音很快的拼讀出來。在教學直接拼讀時，主要採取兩種教學方式：「聲符拼讀」：用一個韻符，換不同聲符直接拼讀；「換韻符拼讀」用一個聲符，換不同韻符直接拼讀。可加強同音易調、同韻異聲、同聲異韻、辨別音韻、辨別介符的練習。 ③示意法：根據說話教材的內容，設計一種或幾種方法，讓學生了解語句的意思

	④分析法：輔導學生從句子中析出語詞；從語詞中分析出單字；從單字中分析出注音符號的方法。 (2)聆聽、說話教學： ①聽話練習主要使學生聽懂對方的話，並能把握要點，記取內容。低年級初習說話，宜注意「先聽後說」；聽熟之後，再學說；說熟之後，再換新教材。教材之間應充分聯繫並應用熟練的詞句。 ②進行說話教學時，可利用視聽教具，使學習更有趣味。 ③指導學生說話要自然，並注意快慢適中，以及輕聲和變調的應用。 ④說話教學應指導學生注意說話的技巧和禮貌，並且根據自己說話的目的和聽話的對象，注意語氣和用詞。 ⑤教學時，應注意培養學生自動發表的興趣和自信心，並使每一個學生都有練習說話的機會，不可有所偏頗。 (3)識字與寫字教學： ①教學生字時，同時要講解字形結構。 ②識字時要加強形似字的比對，以避免寫錯字。 ③加強指導正確執筆方法及寫字姿勢要領。 (4)閱讀教學： ①要看文章的性質而定，不同文體有不同的教學法。相同文體可以統整一起歸納寫作法。 ②課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析；先明白內容，然後探求文章的形式。 ③語詞的意義，低年級盡量不用抽象的文字解釋。 ④課文中的生字、難字，及易誤字、詞，要從語詞和語句中去辨認，必須多用不同的方式練習和應用。 (5)寫作教學： ①學習課文的語詞、句型，並模仿造句。 ②作文活動的口述和筆述應當互相聯絡，無論筆述或口述都應注意，不單著重在語言文字形式的練習。 ③指導寫作文，讓學生用共作法，練習寫作短文。 ④為了加強作文能力，在閱讀中要教標點符號。了解標點的運用。
參考資料	● 林芳萍散文集1：屋簷上的祕密。林芳萍。小天下 ● 用書打怪：閱讀是不敗的人生打怪力。宋怡慧。木馬文化 ● 記得這堂閱讀課：偏鄉教師楊志朗。用閱讀翻轉孩子的人生。楊志朗。親子天下 ● 晨讀10分鐘：生涯探索故事集。蕭敬騰、林美秀、陳建州等。親子天下 ● 奇妙的飛行：小學生生活散文選。林海音、潘人木、林玫伶、張嘉驊、可白等。親子天下。 ● 父親的牛屎晒穀場。馮輝岳。小兵 ● 生命中的美好缺憾。約翰·葛林。尖端 ● 市場街最後一站。馬特·德拉佩尼亞。小天下

- 米米和莎莎2:一個美好的假日。卡科萊娜、莫拉科娃、莎曼拉。四也文化出版公司
- 世界喜歡這樣的你。喬安娜·蓋恩斯。陳采瑛
- 經典新視界5:愛寫詩的小蝙蝠。藍道·傑瑞爾。遠流
- 爺爺跟我說秘密:放開3C·回歸生活本質。妙蒜小農。妙蒜工作室
- 窗邊的小荳荳(三十週年紀念版)。黑柳徹子。親子天下
- 謝謝身邊的美好小事。凱瑞兒·哈特。大好書屋
- 故事學:學校沒教,你也要會的表達力。歐陽立中。國語日報
- STEAM科學了不起:70個小孩在家就可以玩的超酷科學遊戲。羅伯·比提、山姆·匹特。基峰
- 原來古人這麼機智:閱讀經典《智囊》故事,建立自主思辨力。謝武彰。小麥田
- 科學發明王33:節能減碳。Gomdorico。三采
- GOOD! 古的工藝有智慧:古人也愛玩STEAM! 25種解決生活難題的巧發明。王派仁。國語日報
- 妖怪新聞社冒險套書。王宇清。巴巴文化
- 君偉的機智生活。王淑芬。親子天下
- 12歲之前一定要學的生活大小事套書(共四冊)。花丸學習會。小熊出版
- 魯西亞的記事本-寫美好的回憶、生活的智慧和幽默應對。王瑞英。理得出版
- 佐賀的超級阿嬤。島田洋七。先覺
- 在咖啡廳遇見彼得·杜拉克:跟管理大師學5個高效能習慣。藤屋伸二。小熊出版
- 機器人宅急便1:什麼都可以寄。郭瀞婷。親子天下
- 少年小樹之歌。蕭季瑄。高寶
- 我的爸爸是流氓。張友漁。親子天下
- 金魚男孩。麗莎·湯普森。小樹文化
- 天藍色的彼岸。艾歷克斯·席勒。小魯文化
- 愛呆西非連加恩。連加恩。圓神
- 山羊、老鷹,還有我的帕加尼。李崇建、甘耀明。親子天下
- 梅子老師這一班:王文華給孩子的校園生活故事集(全套3冊)。王文華。小天下
- 愛德華的神奇旅行。凱特·狄卡密歐。台灣東方
- 紅鼻子。劉清彥。巴巴文化
- 走進生命花園(二版)。提利·勒南。米奇巴克
- 府城百年愛的足跡。王子碩。聚珍臺灣
- 愛的教育。亞米契斯。風信子文化
- 世界史偵探柯南9:馬雅文明的破解。青山剛昌。三采
- 墨西哥尋寶記。小熊有限公司、姜境孝。三采

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">● 歷史地圖：認識15個強盛帝國從崛起到殞落的故事。迪亞哥·德莫雷斯。三采● 穿越故宮大冒險（共五冊）。鄭宗弦。小天下● 漫話國寶08：秦始皇兵馬俑博物館。杜瑩。中華教育● 可能小學的歷史任務 I 套書。王文華。親子天下● 說給兒童的臺灣歷史。陳衛平。天衛文化● 遇見世界古文明系列套書（共三冊）。詹姆士·戴維斯。親子天下● 神奇樹屋3：木乃伊之謎。瑪麗·波·奧斯本。小天下● 神奇樹屋小百科3：木乃伊與金字塔。瑪麗·波·奧斯本、威爾·奧斯本。小天下● 失落文明大百科：解開世界100個古文明謎團。編者：學研教育出版。西北國際● 大河的故事。提摩西·奈普曼。台灣東方 |
|--|--|

三、課程計畫：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	1/21-1/23	第一課	第一課穿越時空的味道	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1.能認識借事物抒情的寫作方式。 2.能了解閱讀時的獨特氛圍。 3.能運用轉折句表達相反或相對的意思。 4.能讀出作者在文字中留下的各種「味道」。 5.能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。 6.能理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。 7.能了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。	1.認識轉折句——表示相反或相對的關係。 2.讀出文中的各種「味道」。 3.體會不同閱讀感受，享受美好。	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E7表達對家庭成員的關心與情感。 ◎品德教育 品EJU2孝悌仁愛。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第二週	2/16-2/20 (16-19年假) (20調整放假)	第一課	第一單元 感受生活的味道	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1.能認識借事物抒情的寫作方式。 2.能了解閱讀時的獨特氛圍。 3.能運用轉折句表達相反或相對的意思。 4.能讀出作者在文字中留下的各種「味道」。 5.能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。 6.能理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。 7.能了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。	1.認識轉折句——表示相反或相對的關係。 2.讀出文中的各種「味道」。 3.體會不同閱讀感受，享受美好。	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E7表達對家庭成員的關心與情感。 ◎品德教育 品EJU2孝悌仁愛。	
第三週	2/23-2/27 (27補放)	第二課	第二單元	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。	國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學	1.能認知音樂欣賞範疇，不限樂曲，擴展聆聽經驗。	1.學習運用不同的方式描述聲音，或	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
	(假)	元感受生活	在黑暗中乘著音樂飛翔	2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	2.能認識以修辭、四字詞的寫法，進行聽覺描摹。 3.能靈活運用多元描述聲音的方式，使文章更生動。 4.能引用他人話語，支持自己的立場與觀點。 5.能體會生活中各式樂聲帶來的樂趣及心靈富足。 6.能學習身障者克服障礙，勇於面對人生的精神。	表達對聲音的感受。 2.認識引用——運用他人言語來支持自己的想法。 3.用心觀察體會，感受生活美好。			仿作評量 觀察評量 態度評量	，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎生命教育 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。	
第四週	3/02-3/06	第壹單元感受生	第三課色香味的	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。	國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自	1.能透過文章內容理解作者對陽光的各種想像。 2.能了解對周遭事物細心觀察與善用想像	1.領略作者對陽光的各種想像。 2.認識表示顏色的字詞，在不同情境下，有不同的意義。認識除了代表	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品EJU4自律負責。 ◎戶外教育 戶E2豐富自身與環境的互動經	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		活	陽光	4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。 6-III-8建立適切的寫作態度。	Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Bb-III-2人際交流的情感。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ca-III-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	，可增進生活的趣味。 3.能學習運用除了代表顏色，在不同情境下不同意義的字。 4.能練習利用想像、轉化與感官摹寫技巧，具體的描繪事物。 5.能體會作者在描寫陽光的色香味當中，包含著童年回憶。 6.能體會作者擅長觀察生活，與用想像描寫生活的樂趣。	顏色，在不同情境下不同意義的字。 3.練習專注聆聽，掌握重點訊息。			驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。		
第五週	3/09-3/13	第壹單元	語文天地一 感受生活	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。	國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗	1.能認識閱讀的方法——略讀、概讀、選讀、精讀。 2.能依閱讀目的，使用合適的閱讀方法，讓閱讀更有效率。 3.能學會如何聆聽做筆記。	1.閱讀的方法——略讀、概讀、選讀、精讀。 2.如何聆聽做筆記。	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本文閱讀策略。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				2-Ⅲ-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。		與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。					材中汲取與學科相關的知識。 閱E12培養喜愛閱讀的態度。		
第六週	3/16 -3/20	讀寫練功房	打赤腳	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。	國-E-A3運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷	1.能認識詳、略寫在文章內容呈現的功能。 2.能知道作者對事件描寫不同分量安排的用意。 3.能學會觸覺摹寫的技巧並加以運用。 4.能分辨詳寫、略寫，並妥善分配，讓文章層次更豐富。 5.能體會赤腳走路，自由自在的感受。 6.能培養自得其樂的態度，並體會生活中的美好。	1.練習觸覺摹寫的方法。 2.分析、比較，了解詳寫、略寫的比例。 3.透過詳寫、略寫剪裁寫作材料。	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				5-Ⅲ-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-3對物或自然的感悟。	自然生態與增進公民意識。							
第七週	3/23-3/27	第貳單元智慧之鑰	第四課縣官審石頭	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-4結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Bc-Ⅲ-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-Ⅲ-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、	國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1.能認識油水不相溶的原理。 2.能讀懂故事發展脈絡和所運用的科學原理。 3.能掌握劇情和角色特質，運用合適的聲調、表情、肢體動作進行表演。 4.能運用因果句型，清楚、有條理的說明事理。 5.能培養喜歡探究生活中各現象原理的精神。 6.能感受劇本對話的幽默趣味與韻律美感。	1.認識因果句——表示原因與結果的關係。 2.讀劇本，演好戲，揭開科學小祕密——練習口述說明事理。	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品EJU9公平正義。 ◎人權教育 人E7認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎閱讀素養教育 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。 6-III-7修改、潤飾作品內容。	演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-2各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。								
第八週	3/30-4/03 (3補放假)	第二單元 智慧之鑰	第五課 高明說話術	1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1以事實、理論為論據，達	國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1.能理解議論文的架構。 2.能認識諺語與歇後語的意思用法。 3.能分辨文本中的事實與觀點。 4.能舉出適切的正例與反例，寫出有條理的議論文。 5.能了解並列句的關係，正確運用在寫作中。 6.能同理他人感受，理性、柔和的表達自己的看法。 7.能覺察並改善自己的說話方式，以促進人際互動。	1.領略高明說話的訣竅，展現修養智慧。 2.認識並列句——表示兩種以上的情況同時發生，沒有先後次序。 3.提論點，舉論據，論證想法說服人，寫出有條理的議論文。	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯E7培養良好的人際互動能力。 ◎家庭教育 家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				5-III-5認識議論文本文的特徵。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5書寫說明事理、議論的作品。 6-III-7修改、潤飾作品內容。 6-III-8建立適切的寫作態度。	到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3議論文本文的結構。								
第九週	4/06-4/10 (6補假)	第六課讀書報告——佐賀的超級阿嬤	第貳單元智慧之鑰	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。	國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，	1.能了解讀書報告的寫作格式。 2.能認識日本作家島田洋七及其作品。 3.能讀懂阿嬤的智慧小語及其意涵。 4.能正確使用四字語詞與排比修辭造句。 5.能了解目的句的關係，並運用在寫作中。 6.能從閱讀中獲得感想與啟示。 7.能體會阿嬤樂觀的處世精神與動人的祖孫之情。	1.寫好讀書報告，自用、分享兩相宜。 2.認識條件句——表示條件與結果的關係。 3.認識排比——寫出語意周全，細緻、生動有氣勢的文句。	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品EJU7欣賞感恩。 ◎生涯規劃教育 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 ◎生命教育 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				5-III-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。 6-III-8建立適切的寫作態度。	Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2人際交流的情感。 Be-III-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	以達成溝通及互動的目標。							
第十週	4/13-4/17	第貳單元 智慧之鑰	語文天地二	5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6練習各種寫作技巧。	Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。	國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	1.能知道如何議論。 2.能認識應用類文章一劇本與讀書報告。	1.議論三步驟。 2.認識應用類文章。	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第十一週	4/20 -4/24 (23、24 期中考)	評量週	第七課 魔術師爸爸	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-4創作童詩及故事。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-Ⅲ-1自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-3對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2各類文本	國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1.能掌握主旨，了解本詩的表現內涵。 2.能運用聯想，讀懂詩的意象情感。 3.能學習借具體事物來間接抒情的技巧。 4.能有感情的讀出詩的節奏韻律。 5.能學習詩中「起承轉合」寫作方法。 6.能讀懂主角與爸爸深厚的親情。 7.能珍惜家人之間的情感。	1.學習借景物抒發內心情感。 2.讀出詩句中，具體事物背後暗藏的抽象情感。	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E7表達對家庭成員的關心與情感。 ◎生命教育 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
					中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。								
第十二週	4/27-5/01	第八課 參單元 愛的協奏曲	第八課八歲，一個人去旅行	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。	國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1.能了解主角獨自旅行的感受，以及偶遇老婆婆特殊、美好的經驗。 2.能讀懂文中的對話，感受主角的情緒起伏變化。 3.能感受早期與現今生活環境的不同。 4.能根據文章線索，運用策略推論人物的情緒。 5.能運用感官觀察及摹寫寫作。 6.能了解關心家人或他人，是建立良好人際關係的一環。 7.能體會獨立、勇敢的承擔責任，是成長的挑戰。	1.感受早期與現今生活環境的不同。 2.從課文中找線索，感受主角的情緒變化。 3.認識摹寫——用不同各種感官觀察及描寫事物，讓文字描寫更生動。	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品EJU8關懷行善。 ◎安全教育 安E11了解急救的重要性。	
				2-Ⅲ-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。								
				4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。	Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。								
				5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。								
				5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。								
				5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。								
				6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。	Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。								
				6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。								
				6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。								
				6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	Bb-Ⅲ-2人際交流的情感。								
					Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
					Cb-Ⅲ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。								
第十三週	5/04-5/08	第參單元愛的協奏曲	第九課紅鼻子醫生	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-Ⅲ-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Bb-Ⅲ-2人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信	國-E-A3運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1.能了解訪問稿的寫作格式。 2.能認識進行訪談的前、中、後階段應有的準備跟注意事項。 3.能理解行為目的，並敘寫意思完整又合理的目的句。 4.能依照訪問稿的格式完成一篇訪問稿。 5.能從文章中體會紅鼻子關懷小丑協會無私的服務與關懷精神。 6.能培養同理心，並能主動實踐關懷行動的習慣。	1.認識目的句——說明行動和行動的目的。 2.透過對談，深入認識周遭的人——學會訪談。	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品EJU8關懷行善。 品E1良好生活習慣與德行。 ◎生命教育 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
					仰、思想等文化內涵。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。								
第十四週	5/11-5/15	第參單元愛的協奏曲	語文天地三	6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。	Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3議論文本的結構。	國-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1.能讀懂文章中的抒情。 2.能找出文章中的對話句並運用。 3.能成為訪問高手。	1.文章常見的抒情方式。 2.對話句的運用。 3.訪問的注意事項。	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十五週	5/18-5/22	讀寫練功房	飛翔的雲雀	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。	國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中，學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通。	1.能知道用具體事物表達抽象情感的寫作方法。 2.能分辨「直接」和「間接」抒情呈現的效果。	1.用具體事物表達抽象情感的寫作手法（間接抒情）。 2.比較直接抒情與間接抒情的寫作手法。 3..以「間接抒情」作為寫作取材重點。	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎閱讀素養教育 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				2-Ⅲ-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-4直接抒情。 Bb-Ⅲ-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	及互動的目標。 國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	3.能比較及對照文本訊息，評述內容，發表觀點。 4.取材時，能留意有助於營造情境或抒發情感的材料。 5.能同理並尊重與自己不同看法的人。 6.能用欣賞的眼光看待事物，幫助自我及他人建立自信。				的能力。 ◎生命教育 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。		
第十六週	5/25-5/29	第肆單元	第十課 沉默的動物園	1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。	國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1.能讀懂文章順序，了解倒敘的寫作方法。 2.能透過深度閱讀文本，認識古文明的輝煌展現。 3.能適切運用標點符號（夾注號、破折號），精簡文句，清楚表達。	1.讀懂文章中敘述事件的順序及補充說明，隨作者探索納斯卡古文明。 2.感受納斯卡文明魅力，擴展視野。	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎國際教育 國E4了解國際文化的多樣性。 ◎閱讀素養教育 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎環境教育	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技	Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-1意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	4.能透過具體描寫景物，宏觀表達個人感受。 5.能了解與感受古文明的魅力，拓展視野。 6.能體悟人與自然共存共榮，互為彼此，也互為輝映。				環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品EJU1尊重生命。		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				巧。									
第十七週	6/01-6/05	第肆單元	第十一課 地下護衛軍	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-12運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7修改、潤飾作品內容。	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的	國-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1.能了解秦兵馬俑的由來。 2.能認識古文物的價值。 3.能依空間順序，有條理的說明事物。 4.能對人物表情、動作等外觀加以描寫。 5.能探究歷史文化，並感受古文物之美。 6.能培養欣賞與保護古文物的態度。	1.能理解「……無不……」的句子意思。 2.讀懂依空間順序說明事物的方式。 3.認識秦兵馬俑，欣賞中國古文明藝術的巔峰之作。	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎國際教育 國E4了解國際文化的多樣性。 ◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
					關係。								
第十八週	6/08-6/12		第肆單元文明時光機 第十二課金字塔之謎	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-2描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4說明文本的結構。 Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1.能了解金字塔的形成及建造目的。 2.能認識事物類說明文的文章結構及說明手法。 3.能找出標題與相對應的內容重點。 4.能從文章中學習說明手法，準確呈現事物的特點。 5.能藉由認識金字塔，體會古埃及人的文明與智慧。	1.讀懂圖表所補充的資訊。 2.運用標題、圖、表輔助閱讀，了解埃及金字塔蘊含的古人智慧。	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎國際教育 國E4了解國際文化的多樣性。 ◎閱讀素養教育 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第十九週	6/15-6/19 (端午節)	第肆單元 文明時光機	語文天地四	5-Ⅲ-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4古典詩文。	國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1.能知道如何修改文章。 2.能分辨各種說明類文章。	1.修改文章的做法。 2.各種說明類文章的差異。	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
				1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-6結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-54,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，	1.能察覺新聞媒體帶給讀者的影響。 2.能分辨新聞「事實」與「觀點」的不同。 3.能具備思考以及提問的技巧。 4.能依情境，以適切方式撰寫平反新聞報導。 5.能分享自己的媒體經驗與感受。 6.能培養思辨媒體、運用媒體，以掌握新資訊與事件的真相。 7.能了解故事中角色與故宮文物的連結。	1.謹慎閱讀媒體訊息，思辨媒體，成為優質小公民。 2.結合真實資料和創意想像，理解、欣賞中國古文物之美。	5	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人E2關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 ◎生命教育 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎閱讀素養教育 閱E6發展向文本提問的能力。 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-7數位辭典的運用。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Bc-III-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	8.能認識故事中的文物，理解其內涵與價值。 9.能結合圖文閱讀，理解故事內容與角色特色。 10.能運用數位資源自學，查詢故宮文物相關資訊。 11.能欣賞藝術作品，感受古文物的價值。 12.能感受作者的創意與幽默。						
第廿一週	6/29-7/3	休業式 第壹到肆單元	總複習	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1.學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 能了解文章內容與主旨的關聯。 3. 能理解句型的用法及寫作技巧。	1.能扣合主題(主旨)，適切表達想法。 2.能運用詞彙句型及寫作技巧。 3..學習運用積極的話語表達自我。	4	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎品德教育	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	國-E-A2透過國語文學習, 掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維, 並透過體驗與實踐, 處理日常生活問題。						品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯E7培養良好的人際互動能力。	