

五年級 國語文

第一學期



臺北市文山區明道國民小學 113 學年度 五 年級 第一 學期部定國語文課程計畫 設計者：林雅婷 胡玉輝 李雅利 許閩先

一、 依據

(一) 十二年國民基本教育課程綱要總綱

(二) 十二年國民基本教育語文領域- 課程綱要

二、 課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

- 國語 本土語 新住民 英語 數學 生活 綜合活動 健康與體育
- 藝術 社會 自然科學

三、 學習節數：每週 5 節，實施 21 週，共 105 節。

四、 課程內涵：

總綱核心素養	理念與目標(或學習領域核心素養)
依總綱核心素養項目及具體內涵勾選。 <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	一、課程理念 1. 從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，增強文字的運用能力。 2. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並說明在大自然中觀察到的現象和體悟。 3. 運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。 4. 從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。 5. 認識說理與議論並重的議論文，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。 二、課程目標 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。

	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p>
--	---

五、 課程架構：



六、 教學規劃進度表：

年級						
上學期						
教學進度	教學單元	教學重點		學習活動	評量方式	議題融入
		學習內容	學習目標			
第1週	第一單元 擁夢飛翔	Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【一、蚊帳大使】 1. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2. 運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。 3. 透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4. 運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。	【一、蚊帳大使】 1. 連結標題和單元主題，預測課文內容。 2. 理解多義詞的差異並能造出合理的句子。	口頭評量 實作評量 作業評量	【人權教育】 人 E4 【生命教育】 生 E7 【生涯規畫教育】 涯 E5 涯 E12

<p>第 2 週</p>	<p>第一單元 擁夢飛翔</p>	<p>Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>【一、蚊帳大使】 1. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2. 運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。 3. 透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4. 運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。</p>	<p>【一、蚊帳大使】 1. 連結標題和單元主題，預測課文內容。 2. 理解多義詞的差異並能造出合理的句子。 3. 運用閱讀理解策略，理解文意，說出故事重點及旨意。 4. 覺察意義段關係，找出意義段，寫出大意。</p>	<p>發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【人權教育】 人 E4 【生命教育】 生 E7 【生涯規畫教育】 涯 E5 涯 E12</p>
<p>第 3 週</p>	<p>第一單元 擁夢飛翔</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>【一、蚊帳大使】 1. 透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論。</p>	<p>【一、蚊帳大使】 1. 練習以總結法歸納文章內容，寫出適當的結尾。 【二、從空中看臺灣】 1. 能具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。</p>	<p>發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【環境教育】 環 E4 環 E17</p>

		Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	<p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>1. 能透過影片畫面，具體說出臺灣的美麗與哀愁。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色。</p>	3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。		
第4週	第一單元 擁夢飛翔	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	<p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>1. 能透過作者的所見所聞（客觀事實）找到他的觀點（主觀想法）。</p> <p>2. 能利用蒐集到的材料，寫出一</p>	<p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>1. 完成語文讀寫學習單。</p> <p>2. 完成一篇內容通順、符合主題的文章，並依據自評表檢核。</p> <p>【三、憧憬】</p> <p>1. 具體說出自己對未來的想像與計畫。</p> <p>2. 理解字、詞義，並完成習作第一、二、三大題。</p>	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 涯 E11</p>

		Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	<p>篇「看見○○的美麗與哀愁」的文章。</p> <p>【三、憧憬】</p> <p>1. 分析標題和單元主題的關連性，合理的猜測內文。知道圖中人物為完成夢想所做的努力，並激發學生思考未來的自己想做什麼。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。</p>			
第5週	第一單元 擁夢飛翔	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主	<p>【三、憧憬】</p> <p>1. 能回答與課文相關問題，理解童詩的內容與</p>	<p>【三、憧憬】</p> <p>1. 運用閱讀理解策略，理解詩意與分享心得，並完成習作第五大題。</p> <p>2. 看圖寫出物的外形、動作、情感，完成詩句仿作，並完成習作第四大題。</p>	<p>發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【人權教育】 人 E4 【生涯規畫教育】 涯 E4</p>

		旨、結構與寓意。	<p>意涵，並說出自己的看法。</p> <p>2. 把「物」想像成「人」，用人的外形、動作、情感的詞語，表現出「物」的特色，藉著物的形象傳遞人的情感。</p> <p>3. 閱讀童詩，學習如何欣賞一首詩，並仿作詩句。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1. 認識譬喻修辭。</p> <p>2. 可以寫出譬喻句。</p>	<p>3. 說出童詩的寫作特色，並完成習作第五大題。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1. 理解譬喻修辭。</p> <p>2. 運用譬喻修辭寫出事物的特色。</p>		
第6週	第二單元 生活中的藝術	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。	<p>【學習地圖一】</p> <p>1. 認識把記敘文寫得更精采的寫作手法。</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>1. 能介紹把記敘文寫得更精采的各種寫作手法。</p> <p>2. 能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。</p> <p>【四、恆久的美】</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【生命教育】 生 E7</p> <p>【人權教育】 人 E4</p>

		<p>Ab-III-2 2,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>2. 能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。</p> <p>【四、恆久的美】</p> <p>1. 尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。</p> <p>2. 透過上下文的文章，分辨多義詞語的意思。</p>	<p>1. 能說出本課的故事大意。</p> <p>2. 能辨別詞義並選出正確的答案，完成習作。</p>		
第7週	第二單元 生活中的藝術	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主</p>	<p>【四、恆久的美】</p> <p>1. 閱讀課文，理解文章的訊息與主旨。</p> <p>2. 學習空間的方位順序描寫，並運用在短文寫作中。</p> <p>3. 能閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。</p>	<p>【四、恆久的美】</p> <p>1. 能進行課文內容的討論並表達文章的主旨。</p> <p>2. 能觀察圖片，完成短文。</p> <p>3. 能閱讀文章並完成習作。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法 E3</p>

		旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。				
第8週	第二單元 生活中的 藝術	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	【五、它抓得住你—商標的故事】 1. 觀察課前想想的漫畫，引申到自身相關的經驗，在課堂發表並聆聽他人的發言內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4. 運用自我提問的策	【五、它抓得住你—商標的故事】 1. 認真聆聽並掌握發表的技巧。 2. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3. 理解課文內容，認識事物說明文的寫作特色。 4. 配合學習地圖的提問卡，透過自我提問理解文章內容。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E6

			略，自問自答，幫助理解文本含義。			
第9週	第二單元 生活中的 藝術	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	【五、它抓得住你一商標的故事】 1. 事先收集資料，有順序的觀察描述與商標有關的內容，並能組織成完整的文章。 【六、故事「動」起來】 1. 能聆聽、分享交流的重點，並判斷是否正確。 2. 根據課文提問，與圖表的推論分享討論的答案。 3. 熟悉本課的生字詞語與多義字。	【五、它抓得住你一商標的故事】 1. 完成作文—有趣的商標，並依據自評表檢核。 【六、故事「動」起來】 1. 理解覆述聆聽的重點，辨析重點。 2. 根據提問，說出討論的答案。 3. 理解生字的形音義語多義字 4. 運用上下文推論，理解說明表述的內容。 5. 讀懂訊息，並能正確回答問題。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 環 E1 【閱讀素養教育】 閱 E6

			<p>4. 讀懂非連續文本的訊息。</p> <p>5. 運用讀表格的方式，閱讀新文本，並讀懂其訊息。</p>			
第 10 週	閱讀階梯一	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p>	<p>【六、故事「動」起來】</p> <p>1. 運用四字詞語，進行造句。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1. 認識摹寫修辭特色。</p> <p>2. 比較摹寫修辭方法差異。</p> <p>3. 利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。</p>	<p>【六、故事「動」起來】</p> <p>1. 理解詞語的意思，並能造句運用。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1. 能說出摹寫修辭的特色與效果。</p> <p>2. 能比較說出各種摹寫方法的使用時機及舉例說明。</p> <p>3. 運用摹寫修辭寫出生動活潑的文句。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14</p>
第 11 週	第三單元 生命啟示錄	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>1. 能在閱讀文本後，運用自我提問</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>1. 運用自我提問策略，提出不同類型的問題。</p> <p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12</p>

		Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	<p>策略，理解課文。</p> <p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能將自然段整併為意義段。 2. 能摘取文章重點完成文章結構表格。 3. 能摘取各個意義段的大意。 4. 能運用文章結構完成全文大意。 5. 能討論評定大意的品質。 6. 能依據文本內容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 將自然段整併為意義段，並說明自然段整併為意義段的理由。 2. 依照整併意義段的理由，進行歸納，概念化，完成為意義段命名。 3. 運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意。 5. 整併各個意義段的大意，完成全文大意。 6. 依據大意評定重點進行自評及互評，瞭解好的大意須具備的項目。 8. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 		
第 12 週	第三單元 生命啟示錄	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。	<p>【七、為生命找出口】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀圖文，預測課 	<p>【七、為生命找出口】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 預測內容，說出自己的經驗與做法。 2. 理解詞語，造出合理通順的句子。 	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【人權教育】</p> <p>人 E1 人 E5</p>

		Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	文內容，再回到自身經驗，說出自己的做法。 2. 運用策略理解詞語，理解後能運用在句子上。 3. 透過提問抓取文本要點，使用策略理解內容。	3. 理解文意，回答提問。 4. 統整歸納，完成學習單的表格。		【性別平等教育】 性 E3
第 13 週	第三單元 生命啟示錄	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	【七、為生命找出口】 1. 運用二維表格，統整歸納文本內容，找出共同觀點。 2. 仔細聆聽，聽到重點並練習記錄。 【八、最勇敢的女孩】 1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課	【七、為生命找出口】 1. 聽出重點，完成習作。 【八、最勇敢的女孩】 1. 正確寫出馬拉拉在幼年、童年和青少年時期所做過的事情，分項記錄好。 2. 流利且完整的將課文中馬拉拉在不同時期做過的事情，說明清楚。 3. 能理解「勇敢」詞義，透過討論，認識關於勇敢的四字詞語，並能造出合理通順的句子。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人 E1 人 E5 【性別平等教育】 性 E3

			<p>文內容，聆聽馬拉拉在不同時期做了些什麼事，分項記錄。</p> <p>2. 能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。</p> <p>3. 能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。</p>			
第 14 週	第三單元 生命啟示 錄	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>1. 能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。</p> <p>2. 能根據提示，運用「不僅……反而……」的句型，寫出完整的句子。</p>	<p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>1. 完成習作第五大題。</p> <p>2. 依照提示及句型的要求，完成習作第四大題。</p> <p>【九、在挫折中成長】</p> <p>1. 正確寫出「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」分項記錄。</p> <p>2. 流利且完整的將課文中「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」說明清楚。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E1</p>

			<p>【九、在挫折中成長】</p> <p>1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容。</p> <p>2. 能從聆聽的筆記中，將「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」完整的說明。</p>			
第 15 週	第三單元 生命啟示 錄	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p>	<p>【九、在挫折中成長】</p> <p>1. 能認識同部首的字，正確讀出部首的讀音。</p> <p>2. 能利用「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產</p>	<p>【九、在挫折中成長】</p> <p>1. 能理解「部首」詞義，透過部首，認識更多的字，並能造出合理通順的句子。</p> <p>2. 採用「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」方式，練習「議論文」中「論據」的寫法。</p> <p>3. 完成「在○○中成長」作文。正確使用議論文結構「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1. 能說出文本所表達的論點。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【人權教育】 人 E4 【生涯規畫教育】 涯 E12 【閱讀素養教育】 閱 E7</p>

		<p>Bd-III-3 議論文本的結構。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>生了什麼結果或影響」這樣舉例的方式，練習「論據」的寫法。 3. 能運用議论文的結構「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」寫出「在○○中成長」作文。 【學習地圖三】 1. 能讀懂與學習階段相符合的議論類文章。 2. 能認識議论文本的特徵與結構。</p>	<p>2. 運用學習過的技巧閱讀文章。</p>		
第 16 週	第四單元 與自然共舞	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨。</p>	<p>【學習地圖三】 1. 閱讀時能掌握文章中的論證的技巧，透過舉</p>	<p>【學習地圖三】 1. 能說明自我的觀點並舉出支持的理由。 2. 能依據主題與論點提出相關的例子。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯 E7</p>

		<p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>出相關的例子佐證論點。</p> <p>2. 能將分析論點與論據之間的關聯性，並進行說明與詮釋。</p> <p>3. 書寫議論文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。</p> <p>【十、山中寄情】</p> <p>1. 專心聆聽他人的發言，並能則要記錄訊息。</p> <p>2. 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>	<p>3. 完成一篇「什麼型」的議論類文章。</p> <p>【十、山中寄情】</p> <p>1. 口述對景物的聯想。</p> <p>2. 理解詞義，並能找出描述景物的關鍵詞語。</p>		
第 17 週	第四單元 與自然共舞	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	<p>【十、山中寄情】</p> <p>1. 學習生字，積累詞語，結合資</p>	<p>【十、山中寄情】</p> <p>1. 透過字形和字音理解字義，進而明白字詞的意思，輔助理解。</p> <p>2. 能借閱相關書籍，培養閱讀興趣。</p> <p>3. 經由景物提取詞語進行聯想，完成段落小練筆。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 E6 原 E12 原 E13</p>

		<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>料理解詩歌意思。</p> <p>2. 理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。</p> <p>3. 觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表達心中情感。</p> <p>4. 練習各種寫作技巧。</p> <p>【十一、與達駭黑熊走入山林】</p> <p>1. 專注聆聽影片中的訊息，並參與討論。</p> <p>2. 熟習本課的生字詞語，辨識形近字。</p>	<p>4. 進行詩文改寫練習。</p> <p>【十一、與達駭黑熊走入山林】</p> <p>1. 專注聆聽，並回答影片中的發現。</p> <p>2. 理解生字的形音義，辨識形近字並造花瓣字。</p>		
第 18 週	第四單元 與自然共舞	Ab-III-1 2,700個常用	【十一、與達駭黑熊走入山林】	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1. 運用閱讀理解策略，理解文本重要因果訊息及覺察人物主角特色。	實作評量 發表評量 習作評量	【環境教育】 環 E14 【生命教育】

		<p>字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>1. 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的訊息。 2. 大量閱讀有關原住民族文化的文本，察覺文本中原住民族向大自然學習的訊息。 3. 運用點面結合進行故事創作，讓故事有畫面，生動精采。 4. 依故事大綱與寫作思考，書寫一篇內容精采、有一波三折的精采故事。</p>	<p>2. 閱讀不同原住民族文化文本，理解原住民族文化特色。 3. 理解點面結合的用法，並能適切的運用在故事內容中。 4. 完成一篇內容精采，有一波三折的故事，並依據自評表檢核。</p>	口頭評量	生 E1
第 19 週	第四單元 與自然共舞	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>【十二、荒島上的國王】 1. 根據課文標題和單元</p>	<p>【十二、荒島上的國王】 1. 理解課文標題的含義，預測課文內容。 2. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【環境教育】 環 E14 【生命教育】 生 E1</p>

		<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>主題的關聯性，預測課文內容。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。</p> <p>4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。</p> <p>5. 運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。</p>	<p>3. 運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和長篇故事之寫作特色。</p> <p>4. 能運用摘要策略整理出個段落的重點，並繪製主角的心情折線圖。</p>		
--	--	--	--	---	--	--

<p>第 20 週</p>	<p>第四單元 與自然共舞</p>	<p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。</p>	<p>【十二、荒島上的國王】 1. 運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。 【學習地圖四】 1. 讀懂與學習階段相符合的文本——古典詩（絕句）。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p>	<p>【十二、荒島上的國王】 1. 閱讀習作文章，並將自然段畫分為意義段，並將各段的關鍵事件畫記出來，並標示主角的情緒反應。 【學習地圖四】 1. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 2. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【環境教育】 環 E2 環 E5</p>
<p>第 21 週</p>	<p>閱讀階梯二</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【學習地圖四】 1. 認識古典詩的特徵。 【閱讀階梯二、分享的金牌】</p>	<p>【學習地圖四】 1. 運用學習過的技巧閱讀古典詩。 【閱讀階梯二、分享的金牌】 1. 能運用複習摘重點及以文章結構寫大意，針對重要成分進行提取。 2. 能從文本閱讀後推論出作者的觀點，並連結自己的舊經驗，提出自己的觀點。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E13</p>

		Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能摘出文章重點及文章大意。 2. 能依據內容推論作者觀點。 3. 能深度閱讀與思考文章內容。 4. 能運用文章結構完成全文大意。 5. 能運用提出觀點的策略，針對主題提出自己的觀點。 6. 能閱讀文章，找出作者觀點，整合表達自己的觀點。 	<ol style="list-style-type: none"> 3. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 4. 運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意，並完成全文大意。 5. 能用提出自己觀點的步驟，收集相關資料，連結自己經驗，提出觀點。 6. 能針對主題收集文章，提出自己的觀點參與班級辯論。 		
第 22 週	休業式			休業式		

五年級 國語文

第二學期



臺北市文山區明道國民小學 113 學年度 五 年級 第二 學期部定 國語文 課程計畫 設計者：林雅婷 胡玉輝 李雅利 許閩先

一、 依據

(一) 十二年國民基本教育課程綱要總綱

(二) 十二年國民基本教育語文領域- 課程綱要

二、 課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

- 國語 本土語 新住民 英語 數學 生活 綜合活動 健康與體育
 藝術 社會 自然科學

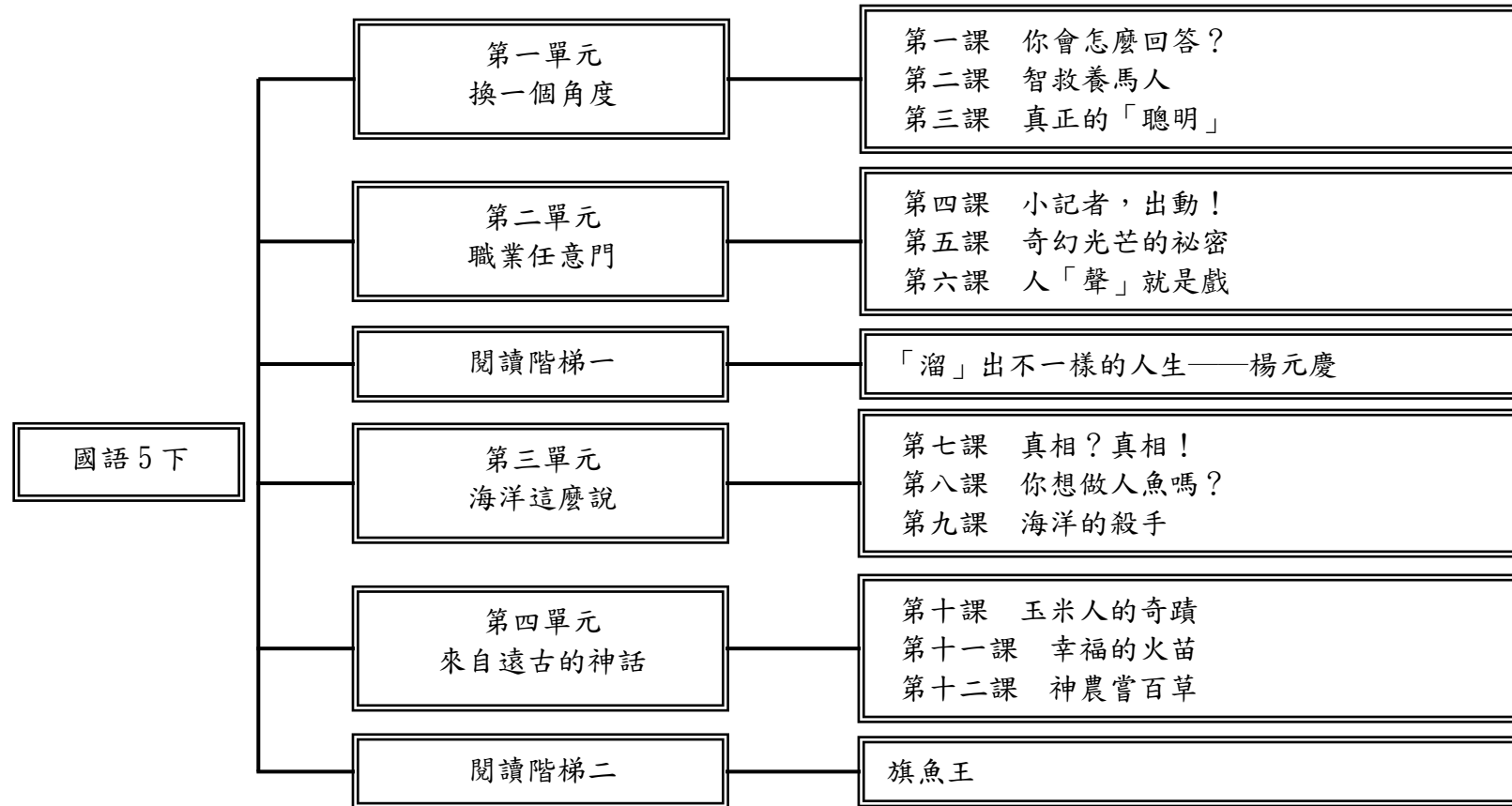
三、 學習節數：每週 5 節，實施 21 週，共 105 節。

四、 課程內涵：

總綱核心素養	理念與目標
依總綱核心素養項目及具體內涵勾選。 <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	一、課程理念 1. 學習課文中的生字、新詞，分辨詞語的音義，歸納識字的祕訣。 2. 掌握記敘文、說明文和議論文特性，練習不同文體的寫作技巧。 3. 學習實事求是的精神，在自然中觀察，在觀察中體會，在體會中驗證所學。 4. 練習以擬人、擬物及譬喻等修辭技巧寫作，並能用心觀察各種事物，體會生活中的美好。 5. 透過閱讀材料，擴展學習視野，體驗世界的多采多姿。 6. 主動閱讀與本冊各單元主題相關的課外讀物。 二、課程目標

	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>
--	---

五、課程架構：



六、 教學規劃進度表：

年級						
上學期						
教學進度	教學單元	教學重點		學習活動	評量方式	議題融入
		學習內容	學習目標			
第 1 週	第一單元 換一個角度	【一、你會怎麼回答？】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	【一、你會怎麼回答？】 1. 仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2. 運用生字花擴展新字形、字音、字義。 3. 運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。 4. 透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。	【一、你會怎麼回答？】 1. 專心聆聽同學發表，並記錄重點。 2. 運用部件擴展字形、字音、字義，並正確使用。 3. 理解詞語，造出合理通順的句子。 4. 理解文意，正確回答問題。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第 2 週	第一單元 換一個角度	【一、你會怎麼回答？】	【一、你會怎麼回答？】	【一、你會怎麼回答？】 1. 統整歸納，完成學習單的表格。	實作評量 發表評量 習作評量	【生涯規畫教育】

		<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>【二、智救養馬人】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 運用表格，整理並釐清事件脈絡。</p> <p>2. 練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。</p> <p>【二、智救養馬人】</p> <p>1. 透過故事，認識歷史人物及其處事態度。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。</p> <p>3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。</p>	<p>2. 使用關鍵字搜尋，並運用表格，整理事件的發展脈絡。</p> <p>【二、智救養馬人】</p> <p>1. 說出晏子的人格特質與優點。</p> <p>2. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</p>	<p>口頭評量</p>	<p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
--	--	---	--	--	-------------	-----------------------------

		Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第3週	第一單元 換一個角 度	<p>【二、智救養馬人】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國</p>	<p>【二、智救養馬人】</p> <p>1. 掌握人物神態的描寫方法，並推敲出人物的情緒感受。</p> <p>2. 讀懂故事的人物性格與處事方法，並從中遷移到自我的生活經驗中。</p> <p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>1. 根據課名和單元主題的關連性，預測課文內容，判斷課</p>	<p>【二、智救養馬人】</p> <p>1. 利用人物的神態描寫出心情。</p> <p>2. 重述故事，並歸納出從文章中學到的道理。</p> <p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>1. 理解標點符號的作用，預測課文內容。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

		<p>族及其他社群的關係。</p> <p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>名中標點符號的作用。</p>			
第4週	第一單元換一個角度	<p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、</p>	<p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>1. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。</p> <p>2. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及議</p>	<p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>1. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>2. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</p> <p>4. 透過閱讀的策略與方法，找出文章的要旨。</p> <p>5. 完成一篇格式正確、內容通順的議論文，並依據自評表檢核。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>

		<p>正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>論文寫作的特色。 3. 運用閱讀策略與方法，進行歸納，找出議論文的論點。 4. 認識議論文的特徵與寫作策略，書寫出一篇完整的議論文。</p>			<p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>
第5週	第一單元 換一個角度	<p>【學習地圖一】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 【四、小記者，出動！】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p>	<p>【學習地圖一】 1. 認識轉化（擬人）修辭，培養寫出擬人句子的能力。 2. 認識縮寫，並練習寫技巧。 【四、小記者，出動！】 1. 根據課名標題和單元主題的關連性，預測課</p>	<p>【學習地圖一】 1. 理解轉化（擬人）修辭，並運用轉化（擬人）修辭，寫出一句擬人句。 2. 運用縮寫找出文章的中心句重點。 【四、小記者，出動！】 1. 理解課名中標點符號的作用，預測課文內容。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>

		Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	文內容，並理解標題中標點符號的作用。			
第6週	第二單元 職業任意門	【四、小記者，出動！】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	【四、小記者，出動！】 1. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 2. 透過提問抓取課文要點，讀懂課文內容及採訪稿寫作特色。 3. 運用六何法，提出合宜的問題，安排適切的提問順序。 4. 依實際採訪內容做合理的回應，並掌握採訪	【四、小記者，出動！】 1. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 2. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 3. 理解六何法的用法，並提出適切的提問內容。 4. 完成一篇格式正確、內容通順的採訪稿，並依據自評表檢核。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E8 對工作／教育環境的好奇心。

			問答紀錄，寫出一篇採訪稿。			
第7週	第二單元 職業任意門	<p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>1. 根據課名標題和單元主題的關連性，預測課文內容，理解標題的意義。</p> <p>2. 運用工具或理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。</p> <p>3. 運用閱讀理解策略，推論文本隱含的因果訊息，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>4. 掌握自我提問的寫作技巧，完成一篇以第一人稱敘述的短文。</p>	<p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>1. 理解課名標題象徵意義，預測課文內容。</p> <p>2. 理解詞義，並造出合理通順的句子。</p> <p>3. 運用閱讀理解策略，理解文意並解析寫作特色。</p> <p>4. 完成一篇以第一人稱敘述的短文。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯E6 覺察個人的優勢能力。</p>

<p>第 8 週</p>	<p>第二單元 職業任意門</p>	<p>【五、奇幻光芒的祕密】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 【六、人「聲」就是戲】 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>【五、奇幻光芒的祕密】 1. 組織班級讀書會，結合課本尋找相關題材，欣賞文學的樂趣。 【六、人「聲」就是戲】 1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。 2. 依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。</p>	<p>【五、奇幻光芒的祕密】 1. 分析討論小說閱讀心得。 【六、人「聲」就是戲】 1. 解讀標題，預測課文內容。 2. 體會作者的情感，運用朗讀符號，生動美讀文本。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E9 認識不同類型工作／教育環境。</p>
<p>第 9 週</p>	<p>第二單元 職業任意門</p>	<p>【六、人「聲」就是戲】</p>	<p>【六、人「聲」就是戲】</p>	<p>【六、人「聲」就是戲】 1. 運用朗讀技巧，配合情境展現不同聲情。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p>

		<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>1. 運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。</p> <p>3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1. 運用學過的寫作技巧，修改及潤飾文章。</p> <p>2. 了解朗讀符號的功用及運用時機。</p>	<p>2. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1. 修改文章的錯誤，並運用學過的寫作技巧修潤文章。</p> <p>2. 說出朗讀符號所代表的意義及運用時機。</p>	<p>口頭評量</p>	<p>涯E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯E9 認識不同類型工作／教育環境。</p>
第 10 週	第二單元 職業任意門	<p>【學習地圖二】</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>1. 運用朗讀符號表現合</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>1. 依照文章情境，註記朗讀符號。</p> <p>【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p>

		<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>宜的朗讀技巧。</p> <p>【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】</p> <p>1. 運用學過的方法，擷取文章重點及大意。</p> <p>2. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。</p> <p>3. 提出不同層次的自我提問，並檢核自我提問的完整性。</p>	<p>1. 運用摘重點及以文章結構寫大意的方</p> <p>式，針對重要成分進行提取。</p> <p>2. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。</p> <p>3. 提出不同層次的自我提問，並依據檢核向度，檢查自我提問的完整性。</p>		<p>涯E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯E6 覺察個人的優勢能力。</p>
第 11 週	閱讀階梯一	<p>【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】</p> <p>1. 運用閱讀理解策略，</p>	<p>【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】</p> <p>1. 完成提問分類表。</p> <p>【七、真相？真相！】</p> <p>1. 理解課名中標點符號作用，預測課文內容。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>

		<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【七、真相？真相！】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本文的結構。</p>	<p>將閱讀與思考的題目進行分類。</p> <p>【七、真相？真相！】</p> <p>1. 根據課名和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課名中標點符號的作用。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。</p> <p>3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及作者寫作用意。</p>	<p>2. 理解詞義，並造出合理通順的句子。</p> <p>3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</p>		<p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
第 12 週	第三單元 海洋這麼說	<p>【七、真相？真相！】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p>	<p>【七、真相？真相！】</p> <p>1. 透過課文事例，認識</p>	<p>【七、真相？真相！】</p> <p>1. 根據課文事例，仿寫一段短文。</p> <p>2. 記錄生活中發現的錯誤或不合理的知識，並透過方法查找資料。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【海洋教育】 海E11 認識海洋生物與生態。</p>

		<p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>【八、你想做人魚嗎？】</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>論據的寫法。</p> <p>2. 培養追根究柢的態度，解決生活中的各種問題。</p> <p>3. 以首尾呼應的方法，根據開頭段內容，書寫結尾段。</p> <p>【八、你想做人魚嗎？】</p> <p>1. 分析課名，並推測詩文內容。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞。</p>	<p>3. 運用首尾呼應的方法，完成結尾段的書寫。</p> <p>【八、你想做人魚嗎？】</p> <p>1. 說出對海洋的想像和探究，推測詩文內容。</p> <p>2. 理解字詞義，並運用造句。</p>		<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>
--	--	---	---	---	--	--

<p>第 13 週</p>	<p>第三單元 海洋這麼 說</p>	<p>【八、你想做人魚嗎？】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【九、海洋的殺手】 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>【八、你想做人魚嗎？】 1. 回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵。 2. 運用閱讀策略欣賞童詩，並理解詩作。 3. 理解用問句開頭創作新詩的寫作目的及技巧。 4. 理解「物」與「物」的聯想，練習譬喻法的寫作技巧。 【九、海洋的殺手】 1. 根據課名連結課文內容及生活經驗，表達想法。</p>	<p>【八、你想做人魚嗎？】 1. 運用閱讀理解策略，理解詩意並分享心得。 2. 說出童詩的寫作特色，並完成習作。 3. 運用設問法，完成新詩創作。 4. 運用譬喻法，完成句子。 【九、海洋的殺手】 1. 連結課文和生活經驗，分享人類行為與海洋的關係。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態。</p>
---------------	----------------------------	--	---	--	--	--

		Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。				
第 14 週	第三單元 海洋這麼說	<p>【九、海洋的殺手】 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p>	<p>【九、海洋的殺手】 1. 運用理解詞語策略，分辨詞義並應用。 2. 依據提問提出重點，推論課文的深層含義。 3. 以「探究事理四步驟」，讀懂文章重點，掌握文章脈絡。 4. 練習遞進句的用法，體會遞進句表達的效果。 5. 運用探究事理的步驟，分析整理資料，書</p>	<p>【九、海洋的殺手】 1. 理解詞義，並造出合理通順的句子。 2. 運用閱讀理解策略，提取、推論出文章重點及主旨。 3. 應用探究事理的步驟，歸納重點，書寫事理說明文。 4. 運用遞進句，練習造出更進一層意思的句子。 5. 蒐集資料並根據探究事理的步驟，完成事理說明文，並依自評表檢核。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p>

			寫說明事理的作品。			
第 15 週	第三單元 海洋這麼 說	<p>【學習地圖三】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>【十、玉米人的奇蹟】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>【學習地圖三】</p> <p>1. 認識事理說明文的特性。</p> <p>2. 學習事理說明文的寫作技巧。</p> <p>3. 練習引用修辭的寫作技巧。</p> <p>【十、玉米人的奇蹟】</p> <p>1. 蒐集神話故事，上臺發表，並認真聆聽同學分享的神話故事。</p>	<p>【學習地圖三】</p> <p>1. 說出事理說明文的特色。</p> <p>2. 運用探究事理四步驟，說出事理說明文的重點。</p> <p>3. 說出引用的功用、方式和要點，並蒐集名言佳句。</p> <p>【十、玉米人的奇蹟】</p> <p>1. 認真聆聽並掌握發表的技巧。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p>

		Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。				
第 16 週	第四單元 來自遠古的神話	<p>【十、玉米人的奇蹟】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【十、玉米人的奇蹟】</p> <p>1. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。</p> <p>2. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>3. 透過朗讀，讀懂劇本語句的意涵，表現廣播劇的特色。</p> <p>4. 閱讀文章，理解各地的飲食文化的特色，學會尊重不同文化。</p>	<p>【十、玉米人的奇蹟】</p> <p>1. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>2. 理解課文內容，認識廣播劇的特色。</p> <p>3. 配合語文讀寫內容，安排廣播劇的演出。</p> <p>4. 配合習作，完成閱讀內容，發表自己的想法。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>

<p>第 17 週</p>	<p>第四單元 來自遠古 的神話</p>	<p>【十、玉米人的奇蹟】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【十一、幸福的火苗】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>【十、玉米人的奇蹟】 1. 掌握重點，寫出簡單的廣播劇，並呈現演出效果。 【十一、幸福的火苗】 1. 運用故事大綱，整理課文大意。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義。 3. 運用故事中的情節與對話，分析人物的特質，並表達自己的觀點。</p>	<p>【十、玉米人的奇蹟】 1. 配合習作，寫出廣播劇中的音效表現。 【十一、幸福的火苗】 1. 以「背景、起因、經過、結果」，整理本課大意。 2. 提出難字詞，進行分享、思考與練習，並正確運用。 3. 完成人物特質分析，並表達自己的觀點。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
---------------	------------------------------	---	---	--	--	---

<p>第 18 週</p>	<p>第四單元 來自遠古 的神話</p>	<p>【十一、幸福的火苗】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【十二、神農嘗百草】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年</p>	<p>【十一、幸福的火苗】 1. 認識「無論……都……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 2. 透過文本進行人物分析，表達自己的觀感，並進行改寫創作。 【十二、神農嘗百草】 1. 運用聆聽策略聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2. 根據提問，說出課文大意。 3. 熟悉本課的生字詞語，運用結構學習生字。</p>	<p>【十一、幸福的火苗】 1. 理解條件複句的用法，並能造句運用。 2. 依據引導完成人物分析、表達觀感與人物假設的寫作，並依自評表進行檢核。 【十二、神農嘗百草】 1. 記錄聆聽內容，並正確回答問題。 2. 說出課文大意與重點。 3. 認識生字的形音義，並理解課文的詞義。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯E6 覺察個人的優勢能力。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>
---------------	------------------------------	--	--	--	--	---

		小說、兒童劇等。				
第 19 週	第四單元 來自遠古的神話	<p>【十二、神農嘗百草】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>【十二、神農嘗百草】</p> <p>1. 透過觀察、尋找線索等方法，回答課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>2. 理解課文中角色形象設定的意義，並寫出適合角色的戲劇臺詞。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1. 認識神話的分類與作用。</p>	<p>【十二、神農嘗百草】</p> <p>1. 正確回答問題，理解課文內容。</p> <p>2. 根據課文中角色的設定，寫出適合的臺詞。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1. 將讀過的神話進行分類。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>

<p>第 20 週</p>	<p>閱讀階梯二</p>	<p>【學習地圖四】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【閱讀階梯二、旗魚王】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>【學習地圖四】 1. 理解神話與當時人們生活的關聯。 2. 認識「對話」的功能，並實際練習在寫作中。 【閱讀階梯二、旗魚王】 1. 摘出文章重點及文章大意。 2. 找出文中描寫畫面的文句。 3. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容，完成主角的心情波線圖。 4. 運用學過的閱讀策略，找出支持理由。</p>	<p>【學習地圖四】 1. 分組討論，設想神話產生的時空背景。 2. 透過演出的方式，記錄角色的對話。 【閱讀階梯二、旗魚王】 1. 針對重要成分進行提取，摘出文章大意。 2. 閱讀後找出描寫海洋及鏢魚等畫面的文句。 3. 根據閱讀策略，深度理解文章，並完成主角的心情波線圖。 4. 閱讀文章，找出作者觀點，並提出支持理由。 5. 完成習作，回答問題。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【海洋教育】 海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>
---------------	--------------	--	--	--	--	--

			5. 從文中辨識出作者觀點，並提出支持理由。			
第 21 週				休業式		