

臺北市萬華區西園國小 114 學年度【五】年級【國語】領域/科目課程計畫					
教材來源	康軒	每週學習節數 /總節數	5/200	編寫者	五年級 學年團
核心素養	依總綱/國小階段核心素養具體內涵勾選				
	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規畫執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解			
	領綱/國小階段核心素養具體內涵				
	A 自主行動	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>			
	B 溝通互動	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>			
C 社會參與	<p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>				
課程目標	<p>五上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過人物築夢的過程，體會夢想需要堅持，才可能實現。 2. 認識不同的藝術形式，了解美的意義，以及對心靈的正面影響。 3. 培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。 4. 透過自然的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。 5. 透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，以及從大自然中得到的啟發。 6. 藉由家人親情、同儕的友情、同胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。 7. 透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。 <p>五下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度。 2. 認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦，並從中探索學習，開 				

			創更寬廣的未來。 3. 透過閱讀山與海相關的文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷，並學習尊重及欣賞所有生命的存在。 4. 透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的的能力，並培養創作的興趣。					
學期	週次	日期	教學單元 /主題名 稱/ *跨域課程 (標註星 號)	學習重點		教學重點	融入 議題 內容 重點	評量 方式
				學習表現	學習內容			
第一學期	一	0831 0906	第一課蚊 帳大使	【一、蚊帳 大使】 2-III-5 把 握說話內容 的主題、重 要細節與結 構邏輯。 2-III-6 結 合科技與資 訊，提升表 達的效能。 4-III-3 運 用字辭典、 成語辭典 等，擴充詞 彙，分辨詞 義。 5-III-7 連 結相關的知 識和經驗， 提出自己的 觀點，評述 文本的內 容。 5-III-11 大 量閱讀多元 文本，辨識 文本中議題 的訊息或觀 點。	【一、蚊帳 大使】 Ab-III-5 4,500 個常 用語詞的認 念。 Ad-III-1 意 義段與篇章 結構。 Ba-III-1 順 敘與倒敘 法。 Cb-III-2 各 類文本中所 反映的個人 與家庭、鄉 里、國族及 其他社群的 關係。	【一、蚊帳大使】 1. 連結標題和單元主 題，預測課文內容。 2. 理解多義詞的差 異，並能造出合理的 句子。 3. 運用閱讀理解策 略，理解文意，說出 課文重點及旨意。 4. 覺察意義段關係， 找出意義段，寫出大 意。	【一、 蚊帳大 使】 【人權 教育】 人 E4 表達自 己對一 個美好 世界的 想法， 並聆聽 他人的 想法。 【生命 教育】 生 E7 發展設 身處 地、感 同身受 的同理 心及主 動去愛 的能 力，察 覺自己 從他者 接受的 各種幫 助，培 養感恩 之心。	實作評 量 發表評 量 習作評 量 口語評 量

						【生涯規畫教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
二	0907 0913	第一課蚊帳大使／ 第二課從空中看臺灣	<p>【一、蚊帳大使】 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【二、從空中看臺灣】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>【一、蚊帳大使】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【二、從空中看臺灣】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意</p>	<p>【一、蚊帳大使】 1. 練習以總結法歸納文章內容，寫出適當的結尾。 【二、從空中看臺灣】 1. 能具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</p>	<p>【一、蚊帳大使】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量

				<p>義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>		<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源消耗。</p>	
三	0914 0920	<p>第二課從空中看臺灣／</p> <p>第三課攀岩高手</p>	<p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步</p>	<p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常</p>	<p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>1. 完成習作第四大題。</p> <p>2. 完成一篇內容通順、符合主題的文章，並依據自評表檢核。</p> <p>【三、攀岩高手】</p>	<p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口語評量</p>

			<p>驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【三、攀岩高手】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p>	<p>用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>【三、攀岩高手】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 具體說出自己對未來的想像與計畫。</p> <p>2. 理解字、詞義，並完成習作第一、二、三大題。</p>	<p>與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【三、攀岩高手】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p>	
四	0921 0927	第三課 攀 岩高手 / 學習地圖 一	<p>【三、攀岩高手】</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-8 運用自我提</p>	<p>【三、攀岩高手】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-3 故</p>	<p>【三、攀岩高手】</p> <p>1. 運用閱讀理解策略，理解詩意與分享心得，並完成習作第五大題。</p> <p>2. 找出事物的特性，發揮想像力，運用譬喻修辭，完成詩句仿作，並完成習作第四大題。</p> <p>3. 說出詩歌的寫作特</p>	<p>【三、攀岩高手】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量

			<p>問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>色，並完成習作第六大題。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1. 理解譬喻修辭。</p> <p>2. 運用譬喻修辭寫出事物的特色。</p>	<p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
五	0928 1004	學習地圖一／第四課恆久的美	<p>【學習地圖一】</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【四、恆久的美】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【四、恆久的美】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>1. 介紹把記敘文寫得更精采的各種寫作手法。</p> <p>2. 運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。</p> <p>【四、恆久的美】</p> <p>1. 說出本課的課文大意。</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量

			能尊重不同意見。	用字的使 用。 Ab-III-4 多 音字及多義 字。 Ab-III-6 3,700 個常 用語詞的使 用。 Ac-III-4 各 類文句表達 的情感與意 義。		與寫作 題材。 【四、 恆久的 美】 【生命 教育】 生 E7 發 展設身 處地、 感同 受心的 主動去 愛力， 覺自他 從接受 各種幫 助，培 養感恩 之心。	
六	1005 1011	第四課恆 久的美	【四、恆久 的美】 4-III-1 認 識常用國字 至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運 用字辭典、 成語辭典 等，擴充詞 彙，分辨詞 義。 5-III-4 區 分文本中的 客觀事實與 主觀判斷之 間的差別。 6-III-6 練 習各種寫作 技巧。	【四、恆久 的美】 Ab-III-1 2,700 個常 用字的字 形、字音和 字義。 Ab-III-2 2,200 個常 用字的使 用。 Ab-III-4 多 音字及多義 字。 Ab-III-6 3,700 個常 用語詞的使 用。 Ac-III-4 各 類文句表達 的情感與意 義。	【四、恆久的美】 1. 辨別詞義並選出正 確的答案，完成習 作。 2. 進行課文內容的討 論並表達文章的主 旨。 3. 觀察圖片，完成短 文。	【四、 恆久的 美】 【生命 教育】 生 E7 發 展設身 處地、 感同 受心的 主動去 愛力， 覺自他 從接受 各種幫 助，培 養感恩 之心。	實作評 量 發表評 量 習作評 量 口語評 量

	七	1012 1018	<p>第四課恆久的美／ 第五課它抓得住你 商標的故事</p>	<p>【四、恆久的美】 6-III-8 建立適切的寫作態度。 【五、它抓得住你一商標的故事】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>【四、恆久的美】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 【五、它抓得住你一商標的故事】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具</p>	<p>【四、恆久的美】 1. 閱讀文章並完成習作。 【五、它抓得住你一商標的故事】 1. 認真聆聽並掌握發表的技巧。 2. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3. 理解課文內容，認識事物說明文的寫作特色。</p>	<p>【四、恆久的美】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【五、它抓得住你一商標的故事】 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口語評量</p>
--	---	-------------------	--	---	---	---	---	--

					<p>邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>			
八	1019 1025	第五課它 抓得住你的 商標的 故事／第 六課故事 「動」起 來	<p>【五、它抓得住你一商標的故事】 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 【六、故事「動」起來】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p>	<p>【五、它抓得住你一商標的故事】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 【六、故事「動」起來】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義</p>	<p>【五、它抓得住你一商標的故事】 1. 透過自我提問理解文章內容。 2. 完成作文—有趣的商標，並依據自評表檢核。 【六、故事「動」起來】 1. 理解複述聆聽的重點，並辨析重點。 2. 根據提問，說出討論的答案。 3. 理解生字的形音義與多義字。</p>	<p>【五、它抓得住你一商標的故事】 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【六、故事「動」起來】 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口語評量</p>	

				<p>字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>			
九	1026 1101	第六課故事「動」起來／學習地圖二	<p>【六、故事「動」起來】</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論</p>	<p>【六、故事「動」起來】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-2 描</p>	<p>【六、故事「動」起來】</p> <p>1. 運用上下文推論，理解說明表述的內容。</p> <p>2. 讀懂文本訊息，並能正確回答問題。</p> <p>3. 理解詞語的意思，並能造句運用。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1. 能說出摹寫修辭的特色與效果。</p> <p>2. 能比較說出各種摹寫方法的使用時機及舉例說明。</p> <p>3. 運用摹寫修辭寫出生動活潑的文句。</p>	<p>【六、故事「動」起來】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口語評量</p>

			<p>文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>		<p>然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>		
十	1102 1108	學習地圖二／畫家的天空	<p>【學習地圖二】</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>1. 運用自我提問策略，提出不同類型的問題。</p> <p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>1. 將自然段整併為意義段，並說明自然段整併為意義段的理由。</p> <p>2. 依照整併意義段的理由，進行歸納，概念化，完成為意義段命名。</p> <p>3. 運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意。</p> <p>4. 整併各個意義段的大意，完成全文大意。</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E6 發展向文本提</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口語評量</p>

				主旨、結構與寓意。 Bc-III-4 說明文本的結構。		問的能力。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己的閱讀的文本。	
十一	1109 1115	畫家的天空／第七課為生命找出口	<p>【閱讀階梯一、畫家的天空】 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 【七、為生命找出口】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>【閱讀階梯一、畫家的天空】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-4 說明文本的結構。 【七、為生命找出口】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>【閱讀階梯一、畫家的天空】 1. 依據大意評定重點，進行自評及互評，了解好的大意須具備的項目。 2. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 【七、為生命找出口】 1. 預測內容，說出自己的經驗與做法。 2. 理解詞語，造出合理通順的句子。 3. 理解課文文意，回答提問。</p>	<p>【閱讀階梯一、畫家的天空】 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【七、為生命找出口】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量

	十二	1116 1122	第七課為生命找出口／第八課最勇敢的女孩	<p>【七、為生命找出口】</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p>	<p>【七、為生命找出口】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>【七、為生命找出口】</p> <p>1. 統整歸納，將課文重點整理成表格。</p> <p>2. 聽出故事重點，完成習作。</p> <p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>1. 正確寫出馬拉拉在幼年、童年和少年時期做過的事情，分項記錄。</p> <p>2. 流利且完整的將馬拉拉在不同時期做過的事情，說明清楚。</p>	<p>【七、為生命找出口】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己的與他人的權利。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別的刻板印象，了解家庭、學校與</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量
--	----	-------------------	---------------------	--	---	--	---	------------------------------

						業的分工，不應受性別的限制。	
十三	1123 1129	第八課最勇敢的女孩／第九課在挫折中成長	<p>【八、最勇敢的女孩】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>【九、在挫折中成長】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p>	<p>【八、最勇敢的女孩】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>【九、在挫折中成長】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>【八、最勇敢的女孩】 1. 理解「勇敢」詞義，透過討論，認識關於勇敢的四字詞語，並造出合理通順的句子。 2. 完成習作第五大題。 3. 依照提示及句型的要求，完成習作第四大題。 4. 運用語言描寫，刻畫人物的形象。</p> <p>【九、在挫折中成長】 1. 正確寫出課文中「什麼人物」→「遇到困難」→「如何解決」→「結果」。</p>	<p>【八、最勇敢的女孩】 【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【九、在挫折中成</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量

							<p>長】</p> <p>【生命教育】生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規畫教育】涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
十四	1130 1206	第九課在挫折中成長	<p>【九、在挫折中成長】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>【九、在挫折中成長】</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>【九、在挫折中成長】</p> <p>1. 流利完整的說出課文中「什麼人物」→「遇到困難」→「如何解決」→「結果」。</p> <p>2. 理解「部首」字義，透過部首拓展識字，並造出合理通順的句子。</p> <p>3. 練習議論文中「論據」的寫法。</p> <p>4. 完成「在失敗中成長」作文。</p>	<p>【九、在挫折中成長】</p> <p>【生命教育】生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規畫教育】涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	
十	1207	學習地圖	【學習地圖	【學習地圖	【學習地圖三】	【學習	實作評	

五	1213	三／ 第十課山 中寄情	<p>【三】</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>【十、山中寄情】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	<p>【三】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>【十、山中寄情】</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>1. 能說出文本所表達的論點。</p> <p>2. 運用學習過的技巧閱讀文章。</p> <p>3. 能說明自我的觀點並舉出支持的理由。</p> <p>4. 能依據主題與論點提出相關的例子。</p> <p>5. 完成一篇「什麼型」的議論類文章。</p> <p>【十、山中寄情】</p> <p>1. 口述對景物的聯想。</p>	<p>地圖</p> <p>【三】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>【十、山中寄情】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>	<p>量發表評 量習作評 量口語評 量</p>
十六	1214 1220	第十課山 中寄情	<p>【十、山中寄情】</p> <p>2-III-3 靈</p>	<p>【十、山中寄情】</p> <p>Ab-III-3 常</p>	<p>【十、山中寄情】</p> <p>1. 理解詞義，並能找出描述景物的關鍵詞</p>	<p>【十、山中寄情】</p>	<p>實作評 量發表評</p>

			<p>活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>語。</p> <p>2. 透過字形和字音理解字義，進而明白字詞的意思，輔助理解。</p> <p>3. 借閱相關書籍，培養閱讀興趣。</p> <p>4. 經由景物提取詞語進行聯想，完成段落小練筆。</p> <p>5. 進行詩文改寫練習。</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>	<p>量 習作評 量 口語評 量</p>
十七	1221 1227	<p>第十一課 與達駭黑熊走入山林</p>	<p>【十一、與達駭黑熊走入山林】</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論</p>	<p>【十一、與達駭黑熊走入山林】</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內</p>	<p>【十一、與達駭黑熊走入山林】</p> <p>1. 專注聆聽，並回答影片中的發現。</p> <p>2. 理解生字的形音義，辨識形近字並花辦造字。</p> <p>3. 運用閱讀策略，理解文本重要因果訊息及覺察人物特色。</p> <p>4. 閱讀不同原住民族文化文本，理解原住民族文化特色。</p> <p>5. 理解點面結合的用法，並能適切的運用在故事內容中。</p>	<p>【十一、與達駭黑熊走入山林】</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。</p>	<p>實作評 量 發表評 量 習作評 量 口語評 量</p>

			<p>文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>涵。</p>		<p>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然環境，包括各種動植物生態。</p>	
十八	1228 0103	<p>第十一課 與達駭黑熊走入山林 第十二課 荒島上的國王</p>	<p>【十一、與達駭黑熊走入山林】 6-III-4 創作童詩及故事。 【十二、荒島上的國王】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>【十一、與達駭黑熊走入山林】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【十二、荒島上的國王】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各</p>	<p>【十一、與達駭黑熊走入山林】 1. 完成一篇內容精采，有一波三折的故事，並依據自評表檢核。 【十二、荒島上的國王】 1. 理解課文標題的含義，預測課文內容。 2. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和長篇故事的寫作特色。</p>	<p>【十一、與達駭黑熊走入山林】 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然環境，包括各種動植物</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口語評量</p>

				<p>類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>		<p>生態。</p> <p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養的適當情態度。</p>	
十九	0104 0110	第十二課 荒島上的國王／學習地圖四	<p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等</p>	<p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故</p>	<p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>1. 運用摘要策略整理出各段落的重點，並繪製主角的心情折線圖。</p> <p>2. 閱讀習作文章，將自然段畫分為意義段，並標出各段的關鍵事件，再標示主角的情緒反應。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1. 運用閱讀策略，理</p>	<p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量

			<p>策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p>	<p>解文意及覺察寫作特色。</p>	<p>源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	
廿	0111 0117	學習地圖四／分享的金牌	<p>【學習地圖四】</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>1. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>2. 運用學習過的技巧閱讀古典詩。</p> <p>3. 完成故事創作。</p> <p>【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>1. 複習摘重點及以文章結構寫大意，針對重要成分進行提取。</p> <p>2. 從文本閱讀後推論出作者的觀點。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>【閱讀</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量

			<p>6-III-4 創作童詩及故事。 【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p>	<p>兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>3. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。</p> <p>4. 運用刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意，並完成全文大意。</p>	<p>階梯二、分享的金牌】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	
	廿一	0118 0120	<p>分享的金牌</p> <p>【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>1. 運用提出自己觀點的步驟，蒐集相關資料，連結自己經驗，提出觀點。</p> <p>2. 針對主題蒐集文章，提出自己的觀點參與班級辯論。</p>	<p>【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口語評量</p>
第二學期	一	0121 0123	<p>單元主題引導／第一課你怎麼回答？</p> <p>【一、你會怎麼回答？】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並</p>	<p>【一、你會怎麼回答？】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字</p>	<p>【一、你會怎麼回答？】</p> <p>1. 專心聆聽同學發表，並記錄重點。</p> <p>2. 運用部件擴展字形、字音、字義，並</p>	<p>【一、你會怎麼回答？】</p> <p>【生涯規畫教</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量</p>

			<p>簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>正確使用。 3. 理解詞語，造出合理通順的句子。 4. 理解文意，正確回答問題。</p>	<p>育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	<p>口語評量</p>
二	0215 0221	<p>第一課你會怎麼回答？</p>	<p>【一、你會怎麼回答？】 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>【一、你會怎麼回答？】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>【一、你會怎麼回答？】 1. 統整歸納，完成學習單的表格。 2. 使用關鍵字搜尋，並運用表格，整理事件的發展脈絡。</p>	<p>【一、你會怎麼回答？】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口語評量</p>
三	0222	<p>第二課智</p>	<p>【二、智救</p>	<p>【二、智救</p>	<p>【二、智救養馬人】</p>	<p>【二、</p>	<p>實作評</p>

	0228	救養馬人	<p>養馬人】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>養馬人】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1. 說出晏子的人格特質與優點。 2. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</p>	<p>智救養馬人】 【人權教育】人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【生涯規畫教育】涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	<p>量發表評量 習作評量 口語評量</p>
四	0301 0307	第二課智救養馬人 ／第三課真正的「聰明」	<p>【二、智救養馬人】 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 【三、真正的「聰明」】 1-III-3 判斷聆聽內容</p>	<p>【二、智救養馬人】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故</p>	<p>【二、智救養馬人】 1. 利用人物的神態描寫出心情。 2. 重述故事，並歸納出從文章中學到的道理。 【三、真正的「聰明」】 1. 理解標點符號的作用，預測課文內容。 2. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。</p>	<p>【二、智救養馬人】 【人權教育】人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【生涯規畫教育】</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口語評量</p>

			<p>的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【三、真正的「聰明」】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。</p>		<p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【三、真正的「聰明」】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高</p>	
--	--	--	--	---	--	---	--

						年級： 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
五	0308 0314	第三課 真正的「聰明」／學習地圖一	<p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>1. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</p> <p>2. 透過閱讀的策略與方法，找出文章的要旨。</p> <p>3. 完成一篇格式正確、內容通順的議論文，並依據自評表檢核。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1. 理解轉化（擬人）修辭，並運用轉化（擬人）修辭，寫出一句擬人句。</p>	<p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E10 中、高</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量

						年級： 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【學習地圖一】 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本文類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學習相關文本閱讀策略。	
六	0315 0321	學習地圖一／單元主題引導／第四課小記者，出動！	【學習地圖一】 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【四、小記者，出動！】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的	【學習地圖一】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 【四、小記者，出動！】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字	【學習地圖一】 1. 運用縮寫找出文章的中心句重點。 【四、小記者，出動！】 1. 理解課名中標點符號的作用，預測課文內容。 2. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。	【學習地圖一】 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本文類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量

			<p>情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p>		<p>學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【四、小記者，出動！】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p>	
七	0322 0328	<p>第四課小記者，出動！／第五課奇幻光芒的祕密</p>	<p>【四、小記者，出動！】</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> <p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境</p>	<p>【四、小記者，出動！】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p>	<p>【四、小記者，出動！】</p> <p>1. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</p> <p>2. 理解六何法的用法，並提出適切的提問內容。</p> <p>3. 完成一篇格式正確、內容通順的採訪稿，並依據自評表檢核。</p> <p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>1. 理解課名標題象徵意義，預測課文內容。</p> <p>2. 理解詞義，並造出合理通順的句子。</p>	<p>【四、小記者，出動！】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p> <p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>【生涯</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口語評量</p>

			<p>及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p>	<p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>		<p>規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>	
八	0329 0404	第五課 奇幻光芒的祕密	<p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符</p>	<p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>1. 運用閱讀理解策略，理解文意並解析寫作特色。</p> <p>2. 完成一篇以第一人稱敘述的短文。</p> <p>3. 分析討論小說閱讀心得。</p>	<p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口語評量</p>

			合主題的作品。				
九	0405 0411	第六課人「聲」就是戲	<p>【六、人「聲」就是戲】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p>	<p>【六、人「聲」就是戲】</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>【六、人「聲」就是戲】</p> <p>1. 解讀標題，預測課文內容。</p> <p>2. 體會作者的情感，運用朗讀符號，生動美讀文本。</p> <p>3. 運用朗讀技巧，配合情境展現不同聲情。</p>	<p>【六、人「聲」就是戲】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量
十	0412 0418	第六課人「聲」就是戲／學習地圖二	<p>【六、人「聲」就是戲】</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫</p>	<p>【六、人「聲」就是戲】</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意</p>	<p>【六、人「聲」就是戲】</p> <p>1. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>2. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1. 修改文章的錯誤，並運用學過的寫作技巧修潤文章。</p> <p>2. 說出朗讀符號所代表的意義及運用時機。</p>	<p>【六、人「聲」就是戲】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>【生涯規畫教</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量

			的變化。	義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。		育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	
十一	0419 0425	學習地圖 二「溜」出不一樣的人生——楊元慶	【學習地圖二】 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	【學習地圖二】 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【學習地圖二】 1. 依照文章情境，註記朗讀符號。 【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 1. 運用摘重點及以文章結構寫大意的方 式，針對重要成分進行提取。 2. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 3. 提出不同層次的自我提問，並依據檢核向度，檢查自我提問的完整性。 4. 完成提問分類表。	【學習地圖二】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教	實作評 量 發表評 量 習作評 量 口語評 量

							育】 閱 E14 喜 歡 與 他 人 討 論、分 享 自 己 的 閱 讀 的 文 本。	
十二	0426 0502	單元主題 引導／第 七課題西 林壁	【七、題西林壁】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	【七、題西林壁】 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【七、題西林壁】 1. 理解詞義，並找出描述詩意的關鍵詞語。 2. 有感情的讀出題西林壁一詩。 3. 透過字形和字音理解字義，進而明白字詞的意思，輔助理解。 4. 理解課文內容，並正確回答問題。	【七、題西林壁】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學習的相關文本閱讀策略。	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	
十三	0503 0509	第七課題 西林壁／ 第八課海 洋的殺手	【七、題西林壁】 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-2 培養思考力、	【七、題西林壁】 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古	【七、題西林壁】 1. 借閱相關書籍，培養閱讀興趣。 2. 進行詩文改寫練習。 【八、海洋的殺手】 1. 連結課文和生活經驗，分享人類行為與海洋的關係。	【七、題西林壁】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	

			<p>聯想力等寫作基本能力。 【八、海洋的殺手】 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>典詩文。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【八、海洋的殺手】 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p>	<p>2. 理解詞義，並造出合理通順的句子。 3. 運用閱讀理解策略，提取、推論文章重點及主旨。</p>	<p>養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【八、海洋的殺手】 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--

							域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	
十四	0510 0516	第八課海洋的殺手 ／第九課你想做人魚嗎？	<p>【八、海洋的殺手】</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> <p>【九、你想做人魚嗎？】</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p>	<p>【八、海洋的殺手】</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【九、你想做人魚嗎？】</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的</p>	<p>【八、海洋的殺手】</p> <p>1. 應用探究事理的步驟，歸納重點，書寫事理說明文。</p> <p>2. 運用遞進句，練習造出更進一層意思的句子。</p> <p>3. 蒐集資料並根據探究事理的步驟，完成事理說明文，並依自評表檢核。</p> <p>【九、你想做人魚嗎？】</p> <p>1. 說出對海洋的想像和探究，推測詩文內容。</p> <p>2. 理解字詞義，並運用造句。</p>	<p>【八、海洋的殺手】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生態型對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【九、你想做人魚嗎？】</p> <p>【環境教育】</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	

				藝術、信仰、思想等文化內涵。		環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態。	
十五	0517 0523	第九課 你想做人魚嗎？／學習地圖三	<p>【九、你想做人魚嗎？】</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【學習地圖</p>	<p>【九、你想做人魚嗎？】</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【學習地圖三】</p>	<p>【九、你想做人魚嗎？】</p> <p>1. 運用閱讀理解策略，理解詩意並分享心得。</p> <p>2. 說出童詩的寫作特色，並完成習作。</p> <p>3. 運用設問法，完成新詩創作。</p> <p>4. 運用譬喻法，完成句子。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1. 說出事理說明文的特色。</p>	<p>【九、你想做人魚嗎？】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量

			<p>三】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-4 說明文本的結構。</p>		<p>海 E11 認識海洋生物與生態。 【學習地圖三】 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的污染、過漁等環境問題。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p>	
十六	0524 0530	學習地圖三／單元主題引導課的玉米奇蹟	<p>【學習地圖三】 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練</p>	<p>【學習地圖三】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇</p>	<p>【學習地圖三】 1. 運用探究事理四步驟，說出事理說明文的重點。 2. 說出引用的功用、方式和要點，並蒐集名言佳句。</p>	<p>【學習地圖三】 【環境教育】 環 E5 覺知人</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口語評

			<p>習各種寫作技巧。</p> <p>【十、玉米人的奇蹟】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>	<p>章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>【十、玉米人的奇蹟】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【十、玉米人的奇蹟】</p> <p>1. 認真聆聽並掌握發表的技巧。</p> <p>2. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。</p>	<p>類的生態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>【十、玉米人的奇蹟】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【國際</p>	<p>量</p>
--	--	--	--	---	--	--	----------

						教育】 國 E1 了解我國與其他國家的文化特質。	
十七	0531 0606	第十課 玉米人的奇蹟 / 第十一課 幸福的火苗	<p>【十、玉米人的奇蹟】 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【十一、幸福的火苗】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p>	<p>【十、玉米人的奇蹟】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【十一、幸福的火苗】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>【十、玉米人的奇蹟】 1. 理解課文內容，認識廣播劇的特色。 2. 配合語文讀寫內容，安排廣播劇的演出。 3. 配合習作，完成閱讀內容，發表自己的想法。 4. 配合習作，寫出廣播劇中的音效表現。</p> <p>【十一、幸福的火苗】 1. 以「背景、起因、經過、結果」，整理本課大意。</p>	<p>【十、玉米人的奇蹟】 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【國際教育】 國 E1 了解我國與其他國家的文化特質。 【十一、幸福的火苗】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量

						感同身受、主動去愛、力覺從接受各種幫助、培養感恩之心。	
十八	0607 0613	第十一課 幸福的火苗	<p>【十一、幸福的火苗】</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>【十一、幸福的火苗】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>【十一、幸福的火苗】</p> <p>1. 提出難字詞，進行分享、思考與練習，並正確運用。</p> <p>2. 完成人物特質分析，並表達自己的觀點。</p> <p>3. 理解條件複句的用法，並能造句運用。</p> <p>4. 依據引導完成人物分析、表達觀感與人物假設的寫作，並依自評表進行檢核。</p>	<p>【十一、幸福的火苗】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受、主動去愛、力覺從接受各種幫助、培養感恩之心。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量

十九	0614 0620	第十二課 神農嘗百 草	<p>【十二、神農嘗百草】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>【十二、神農嘗百草】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>【十二、神農嘗百草】</p> <p>1. 記錄聆聽內容，並正確回答問題。</p> <p>2. 說出課文大意與重點。</p> <p>3. 認識生字的形音義，並理解課文的詞義。</p>	<p>【十二、神農嘗百草】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量
	廿	0621 0627	第十二課 神農嘗百 草／學習 地圖四	<p>【十二、神農嘗百草】</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進</p>	<p>【十二、神農嘗百草】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、</p>	<p>【十二、神農嘗百草】</p> <p>1. 正確回答問題，理解課文內容。</p> <p>2. 根據課文中角色的設定，寫出適合的臺詞。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1. 將讀過的神話進行分類。</p> <p>2. 分組討論，設想神話產生的時空背景。</p> <p>3. 分組討論，進行腦力激盪創作並發表。</p>	<p>【十二、神農嘗百草】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產</p>

			<p>行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>少年小說、兒童劇等。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>		<p>品的用途與運作方式。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類及不同學科主題的文本。</p>	
廿一	0628 0630	旗魚王	<p>【閱讀階梯二、旗魚王】</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論</p>	<p>【閱讀階梯二、旗魚王】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【閱讀階梯二、旗魚王】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 針對重要成分進行提取，摘出文章大意。 2. 閱讀後找出描寫海洋及鏢魚等畫面的文句。 3. 根據閱讀策略，深度理解文章，並完成主角的心情波線圖。 4. 閱讀文章，找出作者觀點，並提出支持理由。 	<p>【閱讀階梯二、旗魚王】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>【閱讀</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口語評量</p>

臺北市萬華區西園國民小學 114 學年度各年級各領域/科目課程計畫

			<p>文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>5. 完成習作，回答問題。</p>	<p>【素養教育】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中取與學科相關的知識。</p>	
--	--	--	--	---------------------------------------	----------------------	---	--