

## 伍、五年級各領域/科目課程計畫-社會領域（十二年國教新課綱部定課程）

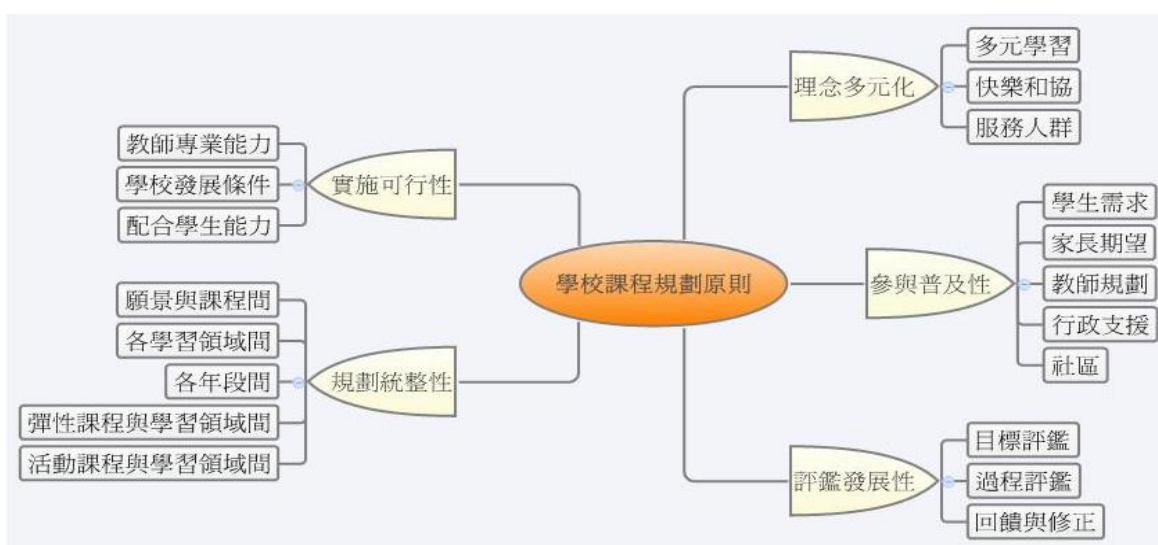
### 一、學校十二年國教課程規劃

本校十二年國教課程以「課程推動小組」為課程發展與推動之核心，該小組成員亦為學校課程種子教師，協助學校課程發展，除充分考量學校課程發展的相關因素，不斷與全校教師共同激盪思考與經驗分享外，期許凝聚各學年、各領域教師教學專長，連繫縱向與橫向課程活動內容，探討景美本位課程——課程以「學生」為主體，以「生活經驗」為重心，透過學生與自己、學生與社會、學生與自然等人性化、生活化、適性化、統整化與現代化之學習領域活動，達成「成就每一個孩子」的教育目標。

#### （一）十二年國教課程規畫原則

1. 參與普及性：課程的規畫重視民主的參與，以十二年課程綱要為基礎，廣納家長期望、學生需求、社區發展、教師意見，開放全員參與，共同規畫發展學校課程。
2. 理念完整性：以「營造優質環境、孩子適性發展」為理念。以「健康」、「活力」、「創新」及「希望」為願景，追求真善美的生活。
3. 規畫統整性：重視「願景與課程」、「各學習領域」、「各年段」、「彈性課程與學習領域」、「活動課程與學習領域」間的關聯加以統整，規畫多元學習活動、激發學生潛力。
4. 實施可行性：考量教師特質與專長、學校發展的物理條件、學生特質，規畫合宜的課程。
5. 評鑑發展性：兼顧目標與過程評鑑，適時提供回饋、修正課程，作為發展課程基礎。

#### （二）十二年國教課程規畫特色



#### 1. 統整性

##### （1）願景與課程間統整

以願景為目標，營造優質的學習環境、引導兒童適性發展、發展學校特色，型塑景美新形象。設計多元活動，啟發學生多元智慧，以「健康」、「活力」、「創新」及「希望」為願景，培養學生樂觀積極天性及素養。

##### （2）各學習領域統整

規畫主題統整教學活動設計，綜合各項學習領域經驗，以體驗、實踐、實作等多元的活動設計，統整學生的學習經驗。

##### （3）彈性學習課程與領域課程統整

彈性學習課程作為各學習領域教學的補強與發展主題活動。

##### （4）活動課程與領域課程統整

各處室規畫活動融入領域教學活動如：健體課程融入晨間慢跑活動、課間活動、寒暑假學習活動，讀經教育、唐詩背誦延伸語文學習觸角。

(5)校本課程與領域課程統整

以融入學習領域課程方式，將校園、社區(仙跡岩、集應廟、景美溪、景福自行車道)作為學習園地，發展環境及社區在地教育；書法教育課程(新春寫春聯活動)、深耕閱讀活動(閱讀寫作、晨讀十分鐘、小小說書人、閱讀百本、主題書展)融入語文教學。

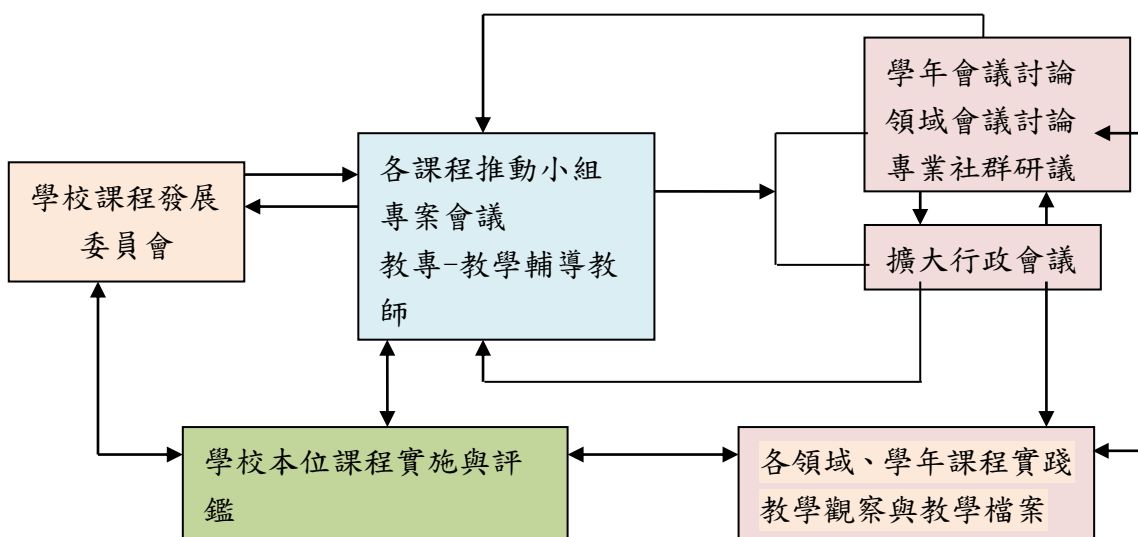
2. 程序性

「悠遊咱的好厝邊」結合「咱的好厝邊」及「自行車課程」，以社區為學習素材，依年段規畫學習主題，低年級有我們的金龜老樹、認識社區資源；中年級有造訪景美溪、集應廟仙跡岩搜奇；高年級有訪問校友、主題探索等課程主題。藉由活動體驗與實際操作，讓學生於操作中產生喜愛及認識文山區，以達到教育扎根之功效。

3. 全面性

規畫多元的學習活動，如：課後社團、課間活動、表演藝術、主題活動、深耕閱讀、晨光活動(慢跑、讀經、語文活動)、小田園，豐富學生的學習活動。

(三) 十二年國教課程規畫過程



二、五年級社會領域課程計畫〔部定課程〕

臺北市文山區景美國國民小學十二年國教五年級上學期社會領域課程計畫

設計者:景美國小五年級教師群

學習目標	1. 了解臺灣的地理位置與特色，並能覺察其所帶來的影響與發展。 2. 了解臺灣史前文明、原住民族語清帶漢人如何開發臺灣土地，並理解各自的文化特色。 3. 理解大航海時期臺灣扮演的角色，與當時不同族群來臺發展的原因與影響。 4. 認識清帝國治理臺灣的方式與轉變，並探討該政權的統治所帶來的影響。 5. 了解臺灣人地互動的脈絡與變遷，並理解生態保育與永續發展的重要性，培養出迎向共好的觀念。 6. 探究自己在課程中感興趣的主題，並透過活動轉化為行動，達成主動學習的能力。
教學材料	翰林版國小社會領域5上教材

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養 具體內涵	學習 表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	教學 資源	評量方式	議題 融入 具體 內涵
1	09/01   09/05	第一單元臺灣的位置與先民足跡	第一課從地圖探索位置與發展有何關聯?	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1. 透過世界地圖認識臺灣海陸位置，並了解對歷史發展的影響。 (2a-III-1, Ab-III-1) 2. 認識臺灣在東亞的鄰國與海洋，並覺察不同族群帶來的文化。 (1b-III-3, Ab-III-1)	1. 第一單元第一課活動一「從世界地圖發現臺灣」:透過世界地圖認識臺灣的位置，並藉由古地圖呈現十七世紀外國人看待臺灣的方式，了解其對歷史發展的影響。 2. 第一單元第一課活動二「臺灣的地理位置與發展」:呈現臺灣與鄰國、海洋的關係位置，並藉此覺察不同族群帶來的文化。	3	1. 教案影片	口頭評量 實作評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。
2	09/08   09/12	第一單元臺灣的位置與先民足跡	第一課從地圖探索位置與發展有何關聯?	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1. 探究臺灣受到季風氣候的影響，對經濟活動與生活空間的改變。 (2a-III-1、Ab-III-3)。 2. 覺察地理位置帶來海洋資源，使得人與環境互動產生海洋文化。 (1b-III-3、Ab-III-3)。 3. 發覺臺灣的海陸地理位置，對交通運輸與動物遷徙產生的影響。 (2a-III-2、Ab-III-1)。 	1. 第一單元第一課活動三「人們適應氣候的生活方式」:呈現臺灣受到季風氣候的影響，對經濟活動與生活空間的改變。 2. 第一單元第一課活動四「生物遷徙的中繼站與發展」:呈現臺灣所處地理位置帶來的海洋資源，所產生的海洋文化。	3	1. 海報紙	口頭評量 實作評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共

												生，進而保護重要棲地。環E5 覺知人類的生態生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
3	09/15   09/19	第一單元臺灣的位置與先民足跡	第二課史前人們如何善用資源維持生活？	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1. 理解臺灣早期歷史與文化的發展。(2b-III-2, Cb-III-2) 2. 解析臺灣重要的史前遺址及其意義。(1b-III-3, Cb-III-2) 3. 從遺址出土文物解析臺灣史前人類的生活特色。(1b-III-3, Cb-III-2)	1. 第一單元第二課活動一「臺灣的史前時代」:透過「文化層形成想像圖」,引導學生了解藉由考古遺址或器物,可以推測史前人們的生活,而史前時代與歷史時期以有無文字的出現作為判斷依據。 2. 第一單元第二課活動二「就地取材的生活」:舊石器時代的長濱文化人們,使用打製石器,臨海而居,且已知用火。 3. 第一單元第二課活動三「史前農業與聚落發展」:以新石器與金屬器時代來呈現史前農業的發展與聚落的變化,例如:新石器時代的卑南遺址人們使用石器來從事耕種,因為食物取得漸趨穩定,帶動人口成長形成聚落;金屬器時代的十三行文化以鐵器耕種,作物產量更多。	3	A4 紙	口頭評量 實作評量 習作評量	【 <b>海洋教育</b> 】海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。【 <b>多元文化教育</b> 】多E3 認識不同的文化概念,如族群、階級、性別、宗教等。多E4 理解到不同文化共存的事實。【 <b>原住民族教育</b> 】原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
4	09/22   09/26	第一單元臺灣的位置	第二課史前人們如何善用資源維持生活?、第三課	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無	1. 理解臺灣早期歷史與文化的發展。(2b-III-2, Cb-III-2) 2. 解析臺灣重要的史前遺址及其意義。	3	1. A4 紙 2. PPT	口頭評量 實作評量 習作評量	【 <b>海洋教育</b> 】海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關

		置與先民足跡	原住民族的文化與環境有何關聯？	際理解	問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	形的文化資產，並於生活中展現特色。	(1b-III-3, Cb-III-2) 3. 從遺址出土文物解析臺灣史前人類的生活特色。(1b-III-3, Cb-III-2) 4. 理解臺灣的原住民族及其分布情形。 (2b-III-2, Cb-III-2)				係。 <b>【多元文化教育】</b> 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 <b>【原住民族教育】</b> 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
5	09/29   10/03	第一單元臺灣的位置與先民足跡	第三課原住民族的文化與環境有何關聯？	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1. 欣賞並尊重原住民族尊重自然、保護環境的觀念。 (2b-III-2, Cb-III-2) 2. 從原住民族的社會組織與生活方式，理解並欣賞其傳統文化。 (2b-III-2, Cb-III-2)	1. 第一單元第三課活動二「與自然共存的神話故事」：以邵族的白鹿傳說與雅美族（達悟族）的傳說為例，讓學生了解原住民族的傳說與他們生活的關聯。 2. 第一單元第三課活動三「原住民族的生態智慧」：以阿美族為例，幫助學生對於原住民族的文化有初步的了解。	3	1. A4 紙 2. PPT	口頭評量 實作評量 習作評量	<b>【海洋教育】</b> 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 <b>【多元文化教育】</b> 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。



				社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。				灣帶來的重要影響。				等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
8	10/20   10/24	第二單元臺灣登上國際舞臺	第二課大航海時代在臺灣留下哪些影響？	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1. 理解荷蘭和西班牙人在臺灣遺留的文化資產。 (2b-III-2, Cb-III-2) 2. 解析臺灣轉變成以漢人社會為主體的原因。 (1b-III-3, Cb-III-1)	1. 第二單元第二課活動一「西方文化進入臺灣的影響」:跨頁呈現荷蘭和西班牙人在臺灣遺留的文化資產，並呈現荷蘭人和西班牙人來到臺灣的主要目的是獲取商業利益與傳播基督教與天主教。 2. 第二單元第二課活動二「海上貿易與漢人社會的出現」:跨頁呈現鄭氏政權對外貿易、推動教育以及招募漢人來臺開墾等，對臺灣社會帶來的影響，使臺灣轉變成以漢人為主體的社會。	3	海報紙。	口頭評量 實作評量 習作評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
9	10/27   10/31	第二單元臺灣登上國際舞臺	第二課大航海時代在臺灣留下哪些影響？	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於	1. 理解荷蘭和西班牙人在臺灣遺留的文化資產。 (2b-III-2, Cb-III-2) 2. 解析臺灣轉變成以漢人社會為主體的原因。 (1b-III-3, Cb-III-1)	1. 第二單元第二課活動二:「海上貿易與漢人社會的出現」呈現鄭氏政權對外貿易、推動教育以及招募漢人來臺開墾等，對臺灣社會帶來的影響，使臺灣轉變成以漢人為主體的社會。 2. 第二單元第二課活動三「探究社會有絕招」:引導學生理解臺灣於十七世紀躍上世界舞臺的歷史背景，包含荷蘭人、西班牙人、漢人進入臺灣的重要人物、事件	3	海報紙。	口頭評量 實作評量 習作評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

				了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		生活中展現特色。		及其影響。				
10	11/03   11/07	第三單元成為清帝國的領土	第一課早期移民如何建立家園？	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 探究臺灣轉變成以漢人社會為主體的原因。 (1b-III-3, Cb-III-1) 2. 解析清帝國前期限制漢人來臺政策，以及民變與械鬥的成因與影響。 (1b-III-3、3c-III-2, Cb-III-1) 3. 透過分組討論，理解民變與械鬥的成因與影響。 (1b-III-3、3c-III-2, Cb-III-1)	1. 第三單元第一課活動一「移民渡海來臺面臨的困難」：呈現臺灣在清帝國治理前期，有許多漢人冒著生命危險渡海來臺開墾。 2. 第三單元第一課活動二「開墾土地和興建水利建設改善生活」：理解漢人來臺後進行的開發對於原住民族與臺灣所造成的影響。	3	1. 海報紙 2. A4紙 3. 平板電腦	口頭評量 實作評量	【海洋教育】 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
11	11/10   11/14	第三單元成為清帝國的領土	第一課早期移民如何在臺灣建立家園？	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 解析清帝國前期限制漢人來臺政策，以及民變與械鬥的成因與影響。 (1b-III-3、3c-III-2, Cb-III-1) 2. 透過分組討論，理解民變與械鬥的成因與影響。 (1b-III-3、3c-III-2, Cb-III-1) 3. 理解清帝國時期漢人文化成為社會主流的過程。 (1b-III-3、2b-III-2, Cb-III-2)	1. 第三單元第一課活動三「民變與械鬥造成社會動亂」：呈現移民來臺的漢人之間發生的民變與械鬥事件。 2. 第三單元第一課活動四「漢人文化成為社會主流」：透過文教事業與漢人和平埔族群通婚的例子，理解清帝國時期漢人文化逐漸成為臺灣社會主流的過程。	3	A4紙	口頭評量 實作評量 習作評量	【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不

												同族群的歷史文化經驗。
12	11/17   11/21	第三單元成為清帝國的領土	第二課開港為改變臺灣的發展？	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 解析開港通商的原因，以及其對臺灣歷史發展的影響。 (1c-III-2、3c-III-2、Bc-III-1)	1. 第三單元第二課活動一「開港通商造成經濟重心北移」：開港通商使臺灣通商貿易量大增，經濟發展迅速，清帝國開始重視臺灣的重要性及治理。	3	1. A4 紙 2. 平板電腦	口頭評量 實作評量	【 <b>海洋教育</b> 】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【 <b>多元文化教育</b> 】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
13	11/24   11/28	第三單元成為清帝國的領土	第二課開港為改變臺灣的發展？	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 理解沈葆楨與劉銘傳來臺的原因和在臺灣的建設。 (1b-III-3、Cb-III-1) 2. 透過分組討論，探究清帝國後期對臺灣治理政策的轉變。 (1b-III-3、3c-III-2、Cb-III-1)	1. 第三單元第二課活動二「外來挑戰促使加強建設」：牡丹社事件後，清廷認識到臺灣的重要性，派沈葆楨來臺強化防禦，興建恆春城、二鯤鯓砲臺等軍事設施。 2. 第三單元第二課活動三「清法戰爭促使建省」：清法戰爭促使清廷認識臺灣的重要性，決定建省並任命劉銘傳為首任巡撫。劉銘傳推動鐵路、電報與軍事防禦建設，改善臺灣交通與通訊，奠定現代化基礎，使臺灣的經濟與戰略地位更加穩固。	3	1. A4 紙 2. 平板電腦	口頭評量 實作評量	【 <b>海洋教育</b> 】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【 <b>多元文化教育</b> 】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【 <b>原住民族教育</b> 】 原 E6 了解並尊重不同族群

												的歷史文化經驗。
14	12/01   12/05	第三單元成為清帝國的領土	第二課開港通商為什麼改變了臺灣的發展？	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1. 解析斯文豪在臺灣從事活動及其影響。 (1b-III-3、2b-III-2、Cb-III-1) 2. 探究清帝國時期外國傳教士在臺灣傳教及推動西方教育、醫療的事蹟與影響。 (2b-III-2、3d-III-1、Cb-III-2)	1. 第二單元第二課活動一「西方人來臺帶來的影響」：呈現外國人來臺進行的活動帶來的影響，並藉斯文豪說明。 2. 第二單元第二課活動二「西方醫學與西式教育」：探究清帝國時期外國傳教士在臺灣傳教及推動西方教育、醫療的事蹟與影響。	3	1. A4 紙 2. PPT	口頭評量 實作評量 習作評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
15	12/08   12/12	第三單元成為清帝國的領土	第二課開港通商為什麼改變了臺灣的發展？	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1. 探究清帝國時期外國傳教士在臺灣傳教及推動西方教育、醫療的事蹟與影響。 (2b-III-2、3d-III-1、Cb-III-2)	1. 第二單元第二課活動三「巴克禮與臺灣的文化資產」：巴克禮來臺推動教育與印刷，創辦臺南神學院與《臺灣府城教會報》，提升臺灣的知識與文化發展。 2. 第二單元第二課活動四「探究社會有絕招」：探究斯文豪的事蹟，了解清帝國時期西方人對臺灣的影響，並學習使用六何法整理資料。	3	1. A4 紙 2. PPT	口頭評量 實作評量 習作評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
16	12/15   12/19	第四單元土地的利用與	第一課人們如何適應不同地形創造所需？	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1. 理解板塊運動造就臺灣豐富的地形。 (1b-III-2、Ab-III-3) 2. 關注臺灣河川與地形的關聯，及其與人們生活的互動	1. 第四單元第一課活動一：臺灣島的誕生與多元的地形 2. 第四單元第一課活動二：臺灣的河流與山林資源 3. 第四單元第一	3	1. A4 紙	口頭評量 實作評量 習作評量	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。

		變遷		方法。	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	關係。 (2a-III-1, Ab-III-3) 3. 理解山林的土地利用及山林保育的重要性。 (1b-III-2, Ca-III-2)。 4. 關注人們為了滿足生活需求，土地利用反映環境的變遷。 (2a-III-1, Ca-III-2)。	課活動三：土地的開發與空間利用				海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
17	12/22   12/26	第四單元土地的利用與變遷	第二課沿海的利用為何呈現多元發展？	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1. 關注臺灣東西岸海岸發展的差異性，與人們生活方式的互動關係。 (2a-III-1, Ab-III-3) 2. 理解臺灣南北特殊的海岸地形。 (1b-III-2, Ab-III-3)	1. 第四單元第二課活動一：海岸的開發與利用 2. 第四單元第二課活動二：特殊海岸地形的發展	3	1. A4 紙	口頭評量 實作評量	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業

												發展對環境的衝擊。
18	12/29   01/02	第四單元土地的利用與變遷	第三課土地開發與環境保護該如何抉擇？	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1. 理解過度開發對土地及環境帶來的影響。 (1b-III-2, Ab-III-3, Ca-III-1) 2. 關注保護河川與海岸資源的重要性。 (1b-III-2, Ab-III-3, Ca-III-1)。	1. 第四單元第三課活動一：土地開發的需求與轉變 2. 第四單元第三課活動二：保護河川與海洋資源	3	1. A4 紙 2. PPT	口頭評量 實作評量 習作評量	【 <b>海洋教育</b> 】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【 <b>環境教育</b> 】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
19	01/05   01/09	第五單元製作小書看見臺灣	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內	1. 透過回顧所學內容，覺察自己感興趣的主題。 (3b-III-2, Ab-III-1, Bc-III-1) 2. 透過分組方式，團隊一起規劃學習任務、討論分工，並檢視進度。 (3c-III-2, Ab-III-1, Bc-III-1, Cb-III-2)	1. 第五單元活動一：回顧與感受 2. 第五單元活動二：我的小書目次		3	課本	口頭評量 實作評量	【 <b>多元文化教育</b> 】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【 <b>閱讀素養教育</b> 】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒

						涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。						材中沒取與學科相關的知識。
20	01/12   01/16	第五單元製作小書看見臺灣	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1. 透過有系統的方式，蒐集有關臺灣主題的資料，並加以整理。 (3b-III-2, Ab-III-1, Bc-III-1) 2. 透過分組方式，團隊一起規劃學習任務、討論分工，並檢視進度。 (3c-III-2, Ab-III-1, Bc-III-1, Cb-III-2)	1. 第五單元活動三：資料查詢與出處 2. 第五單元活動四：小組分工	3	T表	口頭評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中沒取與學科相關的知識。	
21	01/19   01/20	第五單元製作小書看見臺灣	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	3b-III-1 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-2 發揮各人	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因	1. 能與團隊一起規畫學習任務、討論分工，並檢視進度。 (3c-III-2, Ab-III-1, Bc-III-1) 2. 能思考如何用系統、清楚的方式呈現有關臺灣主題的資料。 (3b-III-2,	1. 第五單元活動四：小組分工 2. 第五單元活動五：小書展示	3	課本	口頭評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀素養教育】 閱 E10	

					不同的專長，透過分工進行團隊合作。	素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	Ab-III-1、Bc-III-1)						中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
--	--	--	--	--	-------------------	--------------------	--------------------	--	--	--	--	--	---------------------------------

## 臺北市文山區景美國國民小學十二年國教五年級下學期社會領域課程計畫

設計者：景美國小五年級教師群

學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解日本統治時期，總督府對臺灣人民的統治與管理方式及造成的影響。</li> <li>2. 了解臺灣戰後的政治發展，以及走向今日自由民主之路的歷程。</li> <li>3. 藉由認識臺灣米食、服飾與流行音樂的轉變，探究不同族群接觸後的融合與轉化，學習尊重並欣賞文化多樣性。</li> <li>4. 認識臺灣各區域的歷史變遷和特色，並理解交通運輸與區域發展會相互連結與影響。</li> <li>5. 理解臺灣不同時期的經濟和產業發展，並探究經濟變遷對人民生活的影響，透過現況推論未來展望。</li> <li>6. 透過回顧所學內容，覺察感興趣的人物，蒐集資料並加以整理，用有系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。</li> </ol>
教學材料	翰林版國小社會領域5下教材

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
1	01/21   01/23	第一單元 日本統治下的臺灣	第一課 日本如何殖民統治臺灣？	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 解析日本在臺灣的管理方針。(1b-III-3, Cb-III-1)	1. 第一單元第一課活動一：總督府與警察制度	3	課本。	平時上課表現口頭評量	<b>【人權教育】</b> 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 <b>【海洋教育】</b> 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 <b>【原住民族教育】</b> 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

2	02/23   02/26	第一單元 日本統治下的臺灣	第一課 日本如何殖民臺灣？	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 分析日本在臺灣的基礎建設與經濟政策的影響。(1b-III-3, Cb-III-1)	1. 第一單元第一課活動二：基礎建設與經濟政策	3	課本。	平時上課表現 口頭評量	【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【海洋教育】 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
3	03/02   03/06	第一單元 日本統治下的臺灣	第一課 日本如何殖民臺灣？	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 探究日治時期引進的新式教育內容與建立公共衛生系統所帶來的影響。 (3d-III-1, Cb-III-1)	1. 第一單元第一課活動三：新式教育與公衛改善	3	課本。	平時上課表現 口頭評量	【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【海洋教育】 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

4	03/09   03/13	第一單元 日本統治下的臺灣	第一課 日本政府如何殖民統治臺灣？ 第二課 日治時期對臺灣社會的影響為何？	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。	1. 透過分組討論，整理皇民化運動的背景、內容並理解其造成的結果。 (3d-III-1, Cb-III-2) 2. 解析臺灣人民在殖民統治下，透過社會運動追求自治的方式與過程。 (2c-III-1, Cd-III-1, Cd-III-2) 3. 體認日治時期傳入西方現代文明所帶來的生活轉變。 (3d-III-1, Cb-III-2)	1. 第一單元第一課活動四：皇民化運動的推行 2. 第一單元第二課活動一：社會運動的興起與行動 3. 第一單元第二課活動二：現代文明帶來生活轉變	3	1. 課本。 2. A4紙。	平時上課表現口頭評量實作評量	<p><b>【人權教育】</b> 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p><b>【海洋教育】</b> 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p><b>【原住民族教育】</b> 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>
---	---------------	---------------	--	--	---	--	--	--	---	-------------------	----------------	---

5	03/16   03/20	第一單元 日本統治下的臺灣、第二單元 走向自由民主之路	第二課 日治時期對臺灣社會的影響為何？、第一課 中華民國政府為何在臺灣實施戒嚴？	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的權利，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善、與善行的品德。	Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	1. 體認日治時期傳入西方現代文明所帶來的生活轉變。 (3d-III-1, Cb-III-2) 2. 理解戰後臺灣政治的轉變與統治初期的治理方針。(1b-III-1, Cb-III-1) 3. 解析二二八事件發生的原因、造成結果與政府的處理。 (1b-III-3, Ac-III-4)	1. 第一單元第二課活動三：新舊藝術的融合與共存 2. 第二單元第一課活動一：戰後的接收與治理 3. 第二單元第一課活動二：二二八事件的爆發	3	1. 課本。 2. B4紙。	平時上課表現口頭評量	【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【海洋教育】 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。
---	---------------	-----------------------------	--	---	--	---	--	--	---	-------------------	------------	--

6	03/23   03/27	第二單元走向自由民主之路	第一課 中華民國政府為何在臺灣實施戒嚴？、第二課 臺灣為何能走向民主社會？	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善、與善行的品德。	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。	1. 探究政府戒嚴與解嚴的時空背景、做法與對人民生活的影響。 (1b-III-3, Cb-III-1) 2. 解析戒嚴時期的臺灣民主運動的興起，理解臺灣人民爭取權利與政治改革。 (1b-III-1, Cd-III-1, Cd-III-2)	1. 第二單元第一課活動三：戒嚴時期的嚴密控制 2. 第二單元第二課活動一：臺灣民主運動的興起	3	課本。	平時上課表現口頭評量	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。
---	---------------	--------------	---------------------------------------	---	--	---	--	--	---	-----	------------	--

7	03/30   04/03	第二單元走向自由民主之路	第二課臺灣為什麼能走向民主社會？	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公事，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的權利，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善、與善行的品德。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。	1. 了解政府解嚴後對社會產生的影響，並將民主政治落實在人民的生活中。(1b-III-3, Cb-III-1) 2. 探究可透過哪些管道參與社會議題解決，並尊重不同觀點保護民主社會。(2c-III-2, Cd-III-2)	1. 第二單元第二課活動二:解嚴後民主逐漸成熟 2. 第二單元第二課活動三:共同參與的民主社會	3	課本。	平時上課表現口頭評量習作評量	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
---	---------------------	--------------	------------------	--	---	---	--	--	---	-----	----------------	--

8	04/06   04/10	第三單元 多元文化 共存共榮	第一課 臺灣為 什麼有 多元的 米食文 化？	社-E-B3 體驗 生活 中自然、 族群與 文化之 美，欣 賞多元 豐富的 環境與 文化內 涵。社 -E-C3 了解 自我 文化， 尊重 與欣 賞多元 文化， 關心 本土 及全 球議 題。	1b-III-2 理解各 種事實 或社會 現象的 關係， 並歸納 出其關 係或規 律性。 2b-III-2 理解不 同文化 的特 色，欣 賞並尊 重文化 的多元 性。	Bc-III-1 族群或 地區文 化特色 ，各有 其產生 的背景 因素， 因而形 塑臺灣 多元豐 富的文 化內涵。 Cb-III-2 臺灣史 前文化 、原住 民族文 化、中 華文化 及世界 其他文 化隨著 時代變 遷，都 在臺灣 留下有 形與無 形的文 化資產 ，並於 生活中 展現特 色。	1. 了解臺灣的稻米發展與自然環境、族群遷移發展有密切關係。 (1b-III-2, Bc-III-1) 2. 發覺臺灣米食融合不同族群或地區，發展出多元的文化特色。 (2b-III-2, Cb-III-2) 3. 探究臺灣米食與國外交流的轉變，及面對困難時的轉機發展。 (1b-III-2, Cb-III-2)	1. 第三單元第一課活動一：臺灣水稻的耕種變遷 2. 第三單元第一課活動二：族群共存的米食特色 3. 第三單元第一課活動三：米食發展的危機與轉機	3	課本。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
---	---------------------	----------------------	---------------------------------------	--	---	--	--	--	---	-----	------------------------	--

9	04/13   04/17	第三單元多元文化共存共榮	第二課臺灣的音樂如何展現多元文化？	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1. 探究不同時期各族群留下的音樂，發展成為多元文化並在生活中展現特色。 (2b-III-1, Cb-III-2) 2. 發覺臺灣今日多元豐富的音樂，無論傳統或現代流行都能並存或相互融合。 (2b-III-1, Bc-III-1)	1. 第三單元第一課活動一：聽見不同時代的音樂 2. 第三單元第二課活動二：臺灣豐富多元的音樂	3	1. 課本。 2. A4紙。	平時上課表現口頭評量習作評量	<b>【多元文化教育】</b> 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
10	04/20   04/24	第四單元各地的發展與特色	第一課臺灣的區域如何發展與規畫？	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 透過分組討論，理解臺灣各區域交通與地形的關係，歸納各區域發展有其自然與人文因素。 (1b-III-2, 3c-III-1, Ab-III-2, Bb-III-1)	1. 第四單元第一課活動一：影響區域發展的因素 2. 第四單元第一課活動二：區域的形成與規畫	3	1. 課本。 2. A4紙。	平時上課表現口頭評量習作評量	<b>【海洋教育】</b> 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。

11	04/27   05/01	第四單元各地的發展與特色	第二課產業建設對地方發展有何影響？	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響區域間的人口遷移及連結互動。 Bb-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。	1. 解析各區域間的交通運輸及產業發展會影響區域內的人口遷移與互動連結。 (2a-III-1、3d-III-1、Ab-III-2) 2. 關注區域發展受到當地自然或人文環境影響，居民的生活方式也因此產生差異。(2a-III-1、Bb-III-1)	1. 第四單元第二課活動一：水利提升產業成長—以南部為例 2. 第四單元第二課活動二：交通帶動區域發展—以中部為例 3. 第四單元第二課活動三：政經中心的形成與發展—以北部為例	3	1. 課本。 2. A4紙。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
12	05/04   05/08	第四單元各地的發展與特色	第三課人們為何會跨區發展與互動？	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響區域間的人口遷移及連結互動。 Bb-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。	1. 解析各區域間的交通運輸及產業發展會影響區域內的人口遷移與互動連結。 (2a-III-1、3d-III-1、Ab-III-2) 2. 關注區域發展受到當地自然或人文環境影響，居民的生活方式也因此產生差異。(2a-III-1、Bb-III-1) 3. 探究交通運輸與產業發展如何影響區域間的人口遷移及連結互動，並能相互分享與討論。 (3d-III-1、Ab-III-2)	1. 第四單元第三課活動一：人口的遷移與開墾—以東部為例 2. 第四單元第三課活動二：島嶼間的發展與連結—以金門、馬祖為例	3	1. 課本。 2. A4紙。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【原住民族教育】 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。

13	05/11   05/15	第五單元經濟的變遷與展望	第一課經濟變遷如何影響人們的生活？	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	1. 了解戰後臺灣經濟發展，逐漸由農業社會轉型為工商業社會。 (1b-III-3、Ae-III-1) 2. 關注經濟發展與產業變遷對社會不同層面造成的影響。 (3a-III-1、Ce-III-1)	1. 第五單元第一課活動一：從農業轉型為工業社會 2. 第五單元第一課活動二：經濟變遷對生活的影響	3	課本。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
14	05/18   05/22	第五單元經濟的變遷與展望	第二課臺灣為什麼能成為世界的科技島？	社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1. 關注臺灣高科技產業的發展歷程及其對臺灣經濟的影響。 (2a-III-1、Ae-III-1、Ca-III-2) 2 透過對時事的理解，體認高科技產業對社會與環境帶來的影響與轉變。 (3a-III-1、Ae-III-1)	1. 第五單元第二課活動一：高科技產業關鍵性地位 2. 第五單元第二課活動二：高科技產業的影響與轉變	3	1. 課本。 2. A4 紙。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	<b>【人權教育】</b> 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
15	05/25   05/29	第五單元經濟的變遷與展望	第三課臺灣茶為什麼能揚名國際？	社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1. 理解臺灣茶業不同階段發展的因素與轉變。 (2a-III-1、Ae-III-1、Ca-III-2) 2. 觀察臺灣茶業創新的實例，並了解臺灣如何透過茶文化外銷與世界相連。 (3a-III-1、Ae-III-1、Ca-III-2)	1. 第五單元第二課活動一：臺灣茶外銷世界的經濟奇蹟 2. 第五單元第二課活動二：臺灣茶的轉變與創新	3	課本。	平時上課表現 口頭評量	<b>【環境教育】</b> 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

16	06/01   06/05	第六單元時空探訪員	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 回顧本學年學習內容，覺察自己感興趣的主題，進行探究學習活動。 (3b-III-2, Ba-III-1, Cb-III-1)	1. 第六單元活動一：回顧與感受	3	課本。	平時上課表現口頭評量	<p><b>【多元文化教育】</b> 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>
----	---------------	-----------	--	---	---	---	------------------	---	-----	------------	--

17	06/08   06/12	第六單元 時空探訪員	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。	1. 透過分組活動，討論分工、一起完成學習任務，並檢視進度。(3b-III-2、3c-III-2、Ba-III-1)	1. 第六單元活動 二：我感興趣的人物	3	課本。	平時上課表現 口頭評量	<b>【多元文化教育】</b> 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E6 發展向文本提問的能力。
----	---------------------	---------------	---	---	---	--	------------------------	---	-----	----------------	---

18	06/15   06/19	第六單元 時空探訪員	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 能以有系統的方式，蒐集人物的資料，並加以整理。 (1b-III-3、3b-III-2、Cb-III-1)	1. 第六單元活動三：蒐集資料	3	課本。	平時上課表現口頭評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。
----	---------------------	---------------	--	--	--	--	-----------------	---	-----	------------	---

19	06/22   06/26	第六單元時空探訪員	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 用系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。 (1b-III-3、2c-III-1、3b-III-2、3d-III-3、Ba-III-1、Cb-III-1)	1. 第六單元活動四：我想知道的事	3	課本。	平時上課表現口頭評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。
----	---------------	-----------	---	---	---	--	-------------------	---	-----	------------	---

20	06/29   06/30	第六單元 時空探訪員	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 用系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。 (1b-III-3、 2c-III-1、 3b-III-2、 3d-III-3、 Ba-III-1、 Cb-III-1)	1. 第六單元活動五：時空記者會	3	課本。	平時上課表現口頭評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。
----	---------------------	---------------	---	---	---	--	------------------	---	-----	------------	---

### 三、景美國小教科書及補充教材版本

#### ★114 學年度上學期

臺北市文山區景美國小114學年度第一學期教科書版本

114年5月21日經課發會通過

各科版本一覽表

科目年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
國語文	康軒	南一	康軒	翰林	康軒	南一
數學	翰林	翰林	翰林	翰林	翰林	康軒
健康與體育	康軒	康軒	翰林	康軒	翰林	翰林
生活課程	康軒	康軒				
社會			康軒	康軒	翰林	翰林
自然科學			康軒	康軒	康軒	南一
藝術			翰林	翰林	翰林	翰林
綜合活動			康軒	康軒	康軒	康軒
英語文			翰林 Here We Go (3)	翰林 Here We Go (5)	康軒 Wonder World (7)	康軒 Wonder World (9)
景美地球村 補充教材	康軒 Cool ABC (1)	翰林 Here We Go (1)	翰林 Here We Go (3)	翰林 Here We Go (5)	康軒 Wonder World (7)	康軒 Wonder World (9)
景美數位智慧 補充教材			巨岩 Windows11 電腦小小兵	無限可能創意 Word 2021	巨岩 Scratch3 程式輕鬆玩	小石頭 Inkscape 向量繪圖
本土語文	康軒閩南語 (1)	康軒閩南語 (3)	康軒閩南語 (5)	康軒閩南語 (7)	康軒閩南語 (9)	康軒閩南語 (11)
	真平客家語 (1)	真平客家語 (3)	真平客家語 (5)	真平客家語 (7)	真平客家語 (9)	真平客家語 (11)

★114 學年度下學期

臺北市文山區景美國小114學年度第二學期教科書版本

114年5月21日經課發會通過

各科版本一覽表

科目年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
國語文	康軒	南一	康軒	翰林	康軒	南一
數學	翰林	翰林	翰林	翰林	翰林	康軒
健康與體育	康軒	康軒	翰林	康軒	翰林	翰林
生活課程	康軒	康軒				
社會			康軒	康軒	翰林	翰林
自然科學			康軒	康軒	康軒	南一
藝術			翰林	翰林	翰林	翰林
綜合活動			康軒	康軒	康軒	康軒
英語文			翰林 Here We Go (4)	翰林 Here We Go (6)	康軒 Wonder World (8)	康軒 Wonder World (10)
景美地球村 補充教材	康軒 Cool ABC (2)	翰林 Here We Go (2)	翰林 Here We Go (4)	翰林 Here We Go (6)	康軒 Wonder World (8)	康軒 Wonder World (10)
景美數位智慧 補充教材			宏全資訊 Google 新視野與AI大冒險	無限可能創意 Power Point 2021	巨岩 Scratch3 程式輕鬆玩	基峰資訊 Canva 創意AI好設計
本土語文	康軒閩南語 (2)	康軒閩南語 (4)	康軒閩南語 (6)	康軒閩南語 (8)	康軒閩南語 (10)	康軒閩南語 (12)
	真平客家語 (2)	真平客家語 (4)	真平客家語 (6)	真平客家語 (8)	真平客家語 (10)	真平客家語 (12)

四、景美國小五年級各領域評量項目

臺北市文山區景美國國民小學 114 學年第一學期各領域評量項目-五年級

領域	評量項目 (質的評量)
國語文	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 掌握主旨，了解做人處事的道理。</li> <li>2. 能合併段意，寫成課文大意。</li> <li>3. 認識絕句、小說的格式。</li> <li>4. 了解故事中的寓意。</li> </ol>
本土語文	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確清楚的朗誦課文與歌謠。</li> <li>2. 能將課文習得之語詞應用於生活中。</li> <li>3. 能透過交談練習增進對鄉土語文的理解。</li> </ol>
英語文	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂並跟讀故事對話。</li> <li>2. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。</li> <li>3. 能聽懂並說出常用的經典名句。</li> <li>4. 能朗讀及吟唱歌謠。</li> </ol>
數學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解因倍數的意義與找法；解決倍數與因數的應用問題。</li> <li>2. 理解分配律，並用以簡化計算，用併式紀錄解決平均問題。</li> <li>3. 用分數表示整數相除的結果；整數的單位分數倍。</li> </ol>
社會	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解臺灣的地理位置與特色，並能覺察其所帶來的影響與發展。</li> <li>2. 理解大航海時期臺灣扮演的角色，與當時不同族群來臺發展的原因與影響。</li> <li>3. 了解臺灣人地互動的脈絡與變遷，並理解生態保育與永續發展的重要性。</li> <li>4. 探究自己在課程中感興趣的主題，並透過活動轉化為行動，達成主動學習的能力。</li> </ol>

自然科學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識動物的身體構造、行為與覓食及適應環境的關係。</li> <li>2. 觀察各種樂器的發聲原理，覺察聲音三要素。</li> <li>3. 察覺不同季節太陽位置的變化，覺察四季星空的變化。</li> <li>4. 觀察燃燒的現象，知道空氣的成分和特性及燃燒三要素。</li> </ol>
藝術(音樂)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</li> <li>2. 能認識國內不同型態的表演藝術。</li> <li>3. 透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</li> </ol>
藝術(美勞)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用多元的媒材與表現方式，完成立體作品。</li> <li>2. 能運用水彩渲染及重疊技法，描繪大自然之美。</li> <li>3. 運用各種視覺要素，製作具特色的環保素材創作。</li> </ol>
綜合活動	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解周遭的危機，運用資源或策略化解。</li> <li>2. 認識自己與他人的特質，並且能欣賞和悅納。</li> <li>3. 合宜的人際互動與情感表達，用同理心與他人溝通。</li> </ol>
健康與體育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能完成運球三步上籃。</li> <li>2. 能騎乘內操場一圈及通過8字型車道。</li> <li>3. 培養從事運動的興趣、習慣或運動時充分準備與計畫的態度。</li> <li>4. 能培養良好人際關係，接納和認同他人。</li> </ol>
景美趣學習	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過各種宣導活動，學習保護自身安全。</li> <li>2. 向生命鬥士努力不懈的精神致敬，並在日常生活中擇善固執。</li> <li>3. 能利用參訪市立天文館，了解地球科學及天文知識。</li> </ol>
景美地球村	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能夠比較各國小學生的上學方式、飲食等生活型態</li> <li>2. 能夠認識與介紹國內外與月亮相關的故事。</li> <li>3. 能夠規劃與執行讀書計畫並進行自我修正與監控。</li> <li>4. 能夠使用網路資源規劃一個家庭城市單車旅。</li> <li>5. 透過英語繪本認識各國風土民情與民俗故事。</li> </ol>
景美數位智慧	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 遵守電腦教室規則，並用心學習。</li> <li>2. 認識 Scratch 軟體的介面與功能。</li> <li>3. 利用 Scratch 軟體完成各項作品。</li> </ol>
景美棒能力	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能依照遊戲/運動規則，練習與參與活動。</li> <li>2. 培養、探索適合自己的興趣和專長。</li> <li>3. 和同學互相合作、樂於學習。</li> </ol>
景美優文學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養閱讀興趣，欣賞他人文章。</li> <li>2. 能正確使用書法用具，正確臨摹。</li> </ol>
景美藝學堂	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用多元的媒材與表現方式，完成立體作品。</li> <li>2. 能運用水彩渲染及重疊技法，描繪大自然之美。</li> <li>3. 運用各種視覺要素，製作具特色的環保素材創作。</li> </ol>

臺北市文山區景美國國民小學 114 學年第二學期各領域評量項目-五年級

領域	評量項目 (質的評量)
國語文	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引用他人話語，支持自己的立場與觀點。</li> <li>2. 認識閱讀的方法—略讀、概讀、選讀、精讀。</li> <li>3. 培養同理心，並能主動實踐關懷行動的習慣。</li> <li>4. 能同理並尊重與自己看法不同的他人。</li> </ol>
本土語文	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確清楚的朗誦課文與歌謠。</li> <li>2. 能將課文習得之語詞應用於生活中。</li> <li>3. 能透過交談練習增進對鄉土語文的理解。</li> </ol>

英語文	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂並跟讀故事對話。</li> <li>2. 能聽辨並說出應用於生活中的數字用法。</li> <li>3. 能聽懂並說出常用的諺語。</li> <li>4. 能認識中外主要節慶習俗及由來。</li> </ol>
數學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解整數的分數倍，分數的分數倍，計算分數除以整數。</li> <li>2. 認識公噸、公畝、公頃、平方公里之意義，並進行計算。</li> <li>3. 解決時間的乘法與除法問題；計算生活中的時間應用問題。</li> </ol>
社會	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解日本統治時期，總督府對臺灣人民的統治與管理方式及造成的影響。</li> <li>2. 了解臺灣戰後的政治發展，以及走向今日自由民主之路的歷程。</li> <li>3. 藉由認識臺灣米食、服飾與流行音樂的轉變，探究不同族群接觸後的融合與轉化。</li> <li>4. 認識臺灣各區域的歷史變遷和特色，並理解交通運輸與區域發展會相互連結。</li> <li>5. 探究經濟變遷對人民生活的影響，透過現況推論未來展望。</li> </ol>
自然科學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 察覺接觸力與超距力作用的特性，分析力的大小與物體形狀變化的關係。</li> <li>2. 了解地層的構成、礦物的不同特徵與應用，認識常見的地層變動現象。</li> <li>3. 認識植物身體各部位的構造、功能及適應環境的方式。</li> <li>4. 認識熱的傳播方式、日常生活中有些物品或方法可以達到保溫或散熱的效果。</li> </ol>
藝術(音樂)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</li> <li>2. 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情</li> <li>3. 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</li> </ol>
藝術(美勞)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用不同的媒材與表現方式，創作藝術作品。</li> <li>2. 能設計製作母親節立體卡片，表達感恩之情。</li> <li>3. 了解光影的明暗變化、色彩層次及造形排列，構思描繪景物。</li> </ol>
綜合活動	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習感興趣的事物，培養自律與負責的素養。</li> <li>2. 了解各類資源，善用資源規畫策略以解決生活問題。</li> <li>3. 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</li> </ol>
健康與體育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能進行三對三半場的籃球鬥牛比賽。</li> <li>2. 能通過多重小 S 型車道。</li> <li>3. 發展運動概念與運動技能，提升體適能。</li> <li>4. 認識生長變化，培養健康的飲食觀念。</li> </ol>
景美趣學習	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過各種宣導活動，學習尊重他人的興趣和選擇。</li> <li>2. 透過聆聽交響樂的演出，進而認識與欣賞。</li> <li>3. 能用心參與學校各項宣導活動，並用口頭或書寫學習單等紙筆報告。</li> </ol>
景美地球村	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能夠以合宜話題進行寒暄。</li> <li>2. 能從認識各種職業的工作狀況，並以建立初步對未來職業的想像</li> <li>3. 能分享記憶中最難忘的旅遊經驗，並從中體察生活與生命之美</li> <li>4. 能認識台灣的自行車步道，並能珍惜生態資源與環境。</li> <li>5. 能夠運用基本的生活英語進行簡單對話與回應。</li> </ol>
景美數位智慧	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 遵守電腦教室規則，並用心學習。</li> <li>2. 利用 Scratch 軟體完成各項作品。</li> <li>3. 使用線上學習平台自學 Scratch，並完成作品。</li> </ol>
景美棒能力	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能依照遊戲/運動規則，練習與參與活動。</li> <li>2. 培養、探索適合自己的興趣和專長。</li> <li>3. 和同學互相合作、樂於學習。</li> </ol>
景美優文學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用譬喻、排比與映襯修辭。</li> <li>2. 能懂得欣賞他人書法作品，評判作品優劣。</li> </ol>
景美藝學堂	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用不同的媒材與表現方式，創作藝術作品。</li> <li>2. 能設計製作母親節立體卡片，表達感恩之情。</li> <li>3. 了解光影的明暗變化、色彩層次及造形排列，構思描繪景物。</li> </ol>

## 五、景美國小五年級各領域學習評量方法

臺北市文山區景美國國民小學 114 學年度第一學期學習評量彙整表-五年級

評量方式		紙筆測驗		口試	表演	實作	作業	報告	資料蒐集整理	鑑賞	晤談	實踐	檔案	其他	
		定期評量	平時評量												
評量領域															
期中評量(十一月六日、七日)	語文領域	國語文	V	V	V	V		V							
		本土語文		V	V	V	V	V							V
	英語文		V	V	V		V	V						V	
	數學				V	V	V		V	V	V				
	社會		V	V			V	V		V					V
	自然科學			V	V		V	V		V					
	藝術	音樂			V	V					V				V
		美勞					V				V				V
	綜合活動					V	V		V		V				
	健康與體育						V								V
	景美趣學習				V		V						V		
	景美地球村			V	V		V				V				V
	景美數位智慧				V		V	V							
	景美藝學堂				V		V				V				
景美棒能力				V		V	V	V							
景美優文學			V	V		V									

期末評量(一月十三日、十四日)	語文領域	國語文	V	V	V	V		V							
		本土語文		V	V	V	V	V							V
	英語文	V	V	V		V	V						V		
	數學			V	V	V		V	V	V					
	社會	V	V			V	V		V					V	
	自然科學		V	V		V	V		V						
	藝術	音樂			V	V					V				V
		美勞					V				V				V
	綜合活動				V	V		v		V					
	健康與體育					V								V	
	景美趣學習			V		V						V			
	景美地球村		V	V		V				V				V	
	景美數位智慧			V		V	V								
	景美藝學堂			V		V				V					
景美棒能力			V		V	V	V								
景美優文學		V	V		V										

臺北市文山區景美國民小學 114 學年度第二學期學習評量彙整表-五年級

評量方式 評量領域		紙筆測驗		口試	表演	實作	作業	報告	資料 蒐集 整理	鑑賞	晤談	實踐	檔案	其他	
		定期 評量	平時 評量												
期中評量 (四月十六日、十七日)	語文領域	國語文	V	V	V	V	V								
		本土語文		V	V	V	V	V							V
	英語文		V	V	V		V	V						V	
	數學				V	V	V		V	V	V				
	社會		V	V			V	V		V					V
	自然科學			V	V		V	V		V					
	藝術	音樂			V	V					V				V
		美勞					V				V				V
	綜合活動					V	V		V		V				
	健康與體育						V								V
	景美趣學習				V		V						V		
	景美地球村			V	V		V				V				V
	景美數位智慧				V		V	V							
	景美藝學堂				V		V				V				
景美棒能力				V		V	V	V							
景美優文學			V	V		V									

期末評量(六月二十三、二十四日)	語文領域	國語文	V	V	V	V		V							
		本土語文		V	V	V	V	V							V
	英語文	V	V	V		V	V						V		
	數學			V	V	V		V	V	V					
	社會	V	V			V	V		V					V	
	自然科學		V	V		V	V		V						
	藝術	音樂			V	V					V				V
		美勞					V				V				V
	綜合活動				V	V		V		V					
	健康與體育					V								V	
	景美趣學習			V		V						V			
	景美地球村		V	V		V				V				V	
	景美數位智慧			V		V	V								
	景美藝學堂			V		V				V					
景美棒能力			V		V	V	V								
景美優文學		V	V		V										

## 六、景美國小五年級法律規定教育議題實施規劃

## 臺北市文山區景美國國民小學法律規定教育議題實施規劃

議題名稱	納入課程規劃實施情形 (請視實際情形自行增列,內容須與各年級彈性課程或領域課程計畫相符)						備註
	年級	學期	融入彈性學習課程或領域別	主題名稱	週次	節數	
環境教育	5	上	自然科學	植物世界	8.9	6	*環境教育法第19條 每學年至少4小時(6節)。
			自然科學	森林講座	11	2	
		下	自然科學	守護海洋棲地	7	2	
			自然科學	動物的生活	12.13	4	
家庭教育課程	5	上	景美趣學習	大手牽小手	6	3	*家庭教育法第12條 每學年至少4小時(6節) 在正式課程外實施四小時以上。
			健康與體育	同心協助	13	3	
		下	國語文	擁夢飛翔	1、2	6	
性侵害防治教育課程	5	上	健康與體育	注意陌生人	15	3	*性侵害犯罪防治法第7條:每學年至少4小時。
		下	健康與體育	毒品與性侵	16	3	
家庭暴力防治課程	5	上	健康與體育	暴力防治	12	3	*家庭暴力防治法第60條):每學年至少4小時。
		下	健康與體育	暴力遠離我	14	3	
性別平等教育	5	上	綜合領域	喜歡自己的性別	8	3	*性別平等教育法第17條 <u>每學期</u> 應實施相關課程或活動至少4小時(6節);每學年至少8小時(12節)。
			綜合領域	我的家庭真可愛	5	3	
		下	健康與體育	你我的身體	4、5	6	
全民國防教育	5	上	景美趣學習	防災演練	3	1	*全民國防教育法第7條 融入式教學,納入現行課程中實施
		下	景美趣學習	複合式防災演練	3	1	

特殊教育	5	上	綜合領域	特教宣導	7	3	每學年至少 4小時。
		下	健康對體育	特教體驗	14	3	
安全教育 (交通安全教育)	5	上	綜合活動	自行車安全騎行- 認識交通標誌	17	2	於彈性學習 課程規劃， 每學期至少 兩節課，每 學年4小 時。
		下	景美數位智慧	利用網路搜尋- 臺北市自行車道	10	2	
			景美趣學習	CPR 及 AED 課程	18	3	
戶外教育	5	上	藝術領域	育藝深遠-認識交 響樂	14	3	於彈性學習 課程規劃， 每學期至少 兩節課，並 於任一年級 全部班級實 施。
		下	自然科學領域	天文館校外教學	8	3	