

臺北市文山區實踐國民小學 109 學年度第一學期(語文)領域(五)年級教學計畫

一、編寫者：五年級教師團隊

二、教材來源：南一版五上

三、單元名稱與活動準備：

單元名稱	學習目標	重要學習內容及活動	節數	評量重點	融入議題
一、 品格 天地	<p>一.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握主旨，了解做人處事的道理。 2. 了解精確完善的工作態度對生活的重要性。 <p>二.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道同學間應互相欣賞而非妒忌、傷害。 2. 能運用「敘事與舉例」的寫作技巧。 <p>三.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀劇本，了解劇本的格式。 2. 知道出自資治通鑑之歷史故事——「折箭」。 3. 藉由故事，了解團結之內涵。 <p>四.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解服務的涵義。 2. 寫說明文時，能適當引言例、事例論述、佐證。 3. 培養「樂於服務」的高尚情操。 <p>語文天地一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習演說時表達自己的想法。 2. 了解古人的造字技巧。 3. 學習文章的過渡句，將上下文連接在一起。 	<p>一.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀小師傅安裝冷氣的故事，了解「做人做事做長久」的道理。 2. 仔細聆聽有關品格負責的相關人物事件。 <p>二.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由孔雀互啄羽毛的寓言，提醒學生應該互相友愛而非傷害。 2. 從問答、討論中，引導學生述說是否有與本課作者相同的經驗。 <p>三.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本課以劇本形式呈現，透過劇中國王對兒子的教誨，了解團結的精神。 2. 仔細聆聽，在過程中能掌握故事發展及人物特色。 <p>四.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀課文，認識說明文的寫作方式。 2. 讓學生明白「能服務別人是一件利人利己的事」。 <p>語文天地一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 練習演說，並能注意表達的內容、音量、肢體。 2. 認識造字的四種方法就是「象形、指事、會意、形聲」。 3. 認識文章中的「過渡」。 	29	<p>一·聽</p> <p>能聆聽課文或同學的分享</p> <p>二·說</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確回答老師提問，掌握重點 2. 能練習並運用演說的技巧 <p>三·讀</p> <p>能運用朗讀技巧朗讀課文</p> <p>四·寫</p> <p>能正確寫出國字注音及語詞</p> <p>五. 作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能寫出正確通順的句子 2. 能熟悉敘事舉例的寫作以及劇本的格式 	<p>◎生涯發展</p> <p>2-2-1</p> <p>2-2-3</p> <p>2-2-4</p> <p>2-2-5</p> <p>3-2-2</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-3-6</p> <p>4-3-2</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1</p> <p>1-3-3</p>
二、 擁抱 海洋	<p>五.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道詩句內涵與意象經營。 2. 知道海洋生物與大海的特色。 3. 經由本課的學習，喜歡並願意主動關懷海洋。 <p>六.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解公路對陸蟹繁殖的影響。 	<p>五.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 體會詩句中運用不同生物以及想像來襯托出海洋的古老，讚美海洋。 2. 能向他人敘述自己觀察海洋的經驗。 <p>六.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解陸蟹面臨的處境。 2. 能呼籲親友關心螃蟹保 	33	<p>一·聽</p> <p>能聆聽課文或同學的分享</p> <p>二·說</p> <p>能正確回答老師提問，掌握課文重點</p> <p>三·讀</p>	<p>◎海洋教育</p> <p>3-3-4</p> <p>3-3-5</p> <p>◎環境教育</p> <p>1-3-1</p> <p>3-3-1</p> <p>◎生涯發展</p>

	<p>2. 能運用本課成語及句型造句。</p> <p>3. 體會螃蟹繁衍的辛苦</p> <p>七.</p> <p>1. 認識月亮與海洋間的潮汐關係</p> <p>2. 能用「驚濤駭浪」、「風平浪靜」進行填字遊戲。</p> <p>3. 認識雅美勇士冒險犯難精神，勇於面對困難。</p> <p>語文天地二</p> <p>1. 瞭解條件句的書寫形式。</p> <p>2. 學習疊字書寫的方式。</p> <p>3. 認識會意字與形聲字的類型。</p> <p>4. 透過科普文學的閱讀，獲得新的知識。</p>	<p>育，並保護海洋生態。</p> <p>七.</p> <p>1. 仔細聆聽有關雅美族與六棘鼻魚的介紹。</p> <p>2. 能和大家介紹自己最喜歡的魚類，並介紹其外觀特色與習性。</p> <p>語文天地二</p> <p>1. 練習並分辨「條件句」。</p> <p>2. 學習用疊字，並感受規律的美感。</p> <p>3. 分辨會意字與形聲字。</p> <p>5. 閱讀科普文章，並擷取重點。</p>		<p>能運用朗讀技巧朗讀課文</p> <p>四·寫</p> <p>能正確寫出國字注音及語詞</p> <p>五. 作</p> <p>1. 能練習寫條件句</p> <p>2. 能熟悉詩歌的格式並練習</p>	<p>1-2-1</p> <p>2-2-2</p>
<p>三、美的發現</p>	<p>八.</p> <p>1. 認識議論文風格與功用。</p> <p>2. 學習用邏輯思考來驗證主張。</p> <p>3. 能從生活中欣賞美。</p> <p>九.</p> <p>1. 了解公共藝術品與博物館或美術館收藏品的不同。</p> <p>2. 學會蒐集公共藝術相關資料，豐富美的內涵。</p> <p>十.</p> <p>1. 知道維也納音樂家的作品與生平小故事。</p> <p>2. 能利用直接與間接經驗寫作。</p> <p>3. 明白音樂家對藝術與美的貢獻</p> <p>十一.</p> <p>1. 能認識阿姆斯特丹的地理位置</p> <p>2. 能說明及維梅爾的畫作風格。</p> <p>3. 能以「文字運鏡」的技巧寫作。</p> <p>語文天地三</p> <p>1. 認識譬喻修辭的使用方式。</p> <p>2. 練習景物的描寫方法。</p> <p>3. 認識有名的書法家。</p>	<p>八.</p> <p>1. 認識寫作技巧，使用破題法，接著舉生活例證。</p> <p>2. 仔細聆聽同學與老師分享美是什麼？存在哪裡？</p> <p>九.</p> <p>1. 介紹臺北捷運信義線的公共藝術，讓人體會公共藝術之美。</p> <p>2. 說出自己所知道的公共藝術品，與人分享感受。</p> <p>十.</p> <p>1. 閱讀課文，認識音樂家的故事。</p> <p>2. 仔細聆聽有關音樂之都維也納的介紹。</p> <p>3. 能和大家介紹自己最喜歡的音樂家。</p> <p>十一.</p> <p>1. 閱讀課文，認識維梅爾的畫作。</p> <p>2. 能和大家介紹自己最喜歡的畫家及其特色。</p> <p>語文天地三</p> <p>1. 認識譬喻法並練習。</p> <p>2. 描寫景物時，可掌握地點的轉換和時間的變化。</p> <p>3. 認識著名的書法家，如王羲之和柳公權。</p>	<p>35</p>	<p>一·聽</p> <p>能聆聽課文或同學的分享</p> <p>二·說</p> <p>能正確回答老師提問，掌握課文重點</p> <p>三·讀</p> <p>能運用朗讀技巧朗讀課文</p> <p>四·寫</p> <p>能正確寫出國字注音及語詞</p> <p>五. 作</p> <p>1. 能寫出正確通順的句子</p> <p>2. 了解議論文的寫作方式並練習。</p>	<p>◎環境教育</p> <p>1-3-1</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-3-3</p> <p>◎資訊教育</p> <p>4-3-3</p> <p>4-3-5</p> <p>4-3-6</p> <p>◎環境教育</p> <p>1-3-1</p> <p>◎生涯發展</p> <p>1-2-1</p> <p>3-2-2</p>

<p>四、作家風華</p>	<p>十二. 1. 能知道故事中「懸疑」和「巧合」的效果。 2. 能理解贈送耶誕禮物的意義。 3. 學習寫對話的技巧並運用。</p> <p>十三. 1. 明白五言絕句是近體詩之一。並能翻譯為白話文 2. 認識邊地居民放鷹打獵的情形以及作者的心情寫照。</p> <p>十四. 1. 能知道書齋的用途。 2. 認識天然景物，勝過人造華美事物，並能欣賞與愛惜。</p> <p>語文天地四 1. 學習轉折句的使用及應用。 2. 學習排比修辭的用法。 3. 認識絕句的詩歌形式。 4. 認識「小說」的類別和閱讀「小說」。</p>	<p>十二. 1. 了解課文中表達為了所愛的家人，犧牲自己也在所不惜的道理 2. 仔細聆聽贈送禮物的經驗，及當時的心理歷程。</p> <p>十三. 1. 賞析王安石與李白詩中的意境 2. 能和老師、同學分享： (1) 雄鷹飛翔在天際的孤獨與美感 (2) 欣賞在寒冬綻放的梅花之美。</p> <p>十四. 1. 認識書齋的由來，體會作喜歡純樸生活。 2. 仔細聆聽並分享自己的書房的物品擺設。</p> <p>語文天地四 1. 認識轉折句並分辨運用。 2. 找出文章中的「排比修辭」。 3. 了解「絕句」是唐代流行的一種詩歌形式，依照字數分為「五言絕句」和「七言絕句」。 4. 分享小說的類別，如：歷史小說、偵探小說、科幻小說等。</p>	30	<p>一·聽 能聆聽課文或同學的分享 二·說 能正確回答老師提問，掌握課文重點 三·讀 能運用朗讀技巧朗讀課文 四·寫 能正確寫出國字注音及語詞 五. 作 1. 能寫出正確通順的句子 2. 能賞析五言絕句的格式與內容。</p>	<p>◎環境教育 1-3-1 ◎家政教育 3-3-3 4-3-2 4-3-3</p>
---------------	---	---	----	---	--

四、評量結果

1. 能把握聆聽的方法，培養專注的聆聽態度。
2. 能把握說話的重點，用合適及完整的語言表達自己的情感與想法。
3. 能了解並比較文體的特點與異同，以及分析歸納文章重點及結構的能力。
3. 具有良好的閱讀興趣、態度與習慣，並主動擴展閱讀視野。
4. 能掌握楷書的筆畫、形體結構及書寫方法，寫出正確工整的字。
5. 能流暢地運用遣詞造句、修辭技巧、安排段落、組織文章，完成作文書寫。

五、學期成績計算比例及評量方式：

五年級國語科	比例	內容
形成性評量	60%	作業、單元評量、筆記、學習單、小組討論、口頭報告、學習態度
總結性評量	40%	定期評量

臺北市文山區實踐國民小學 109 學年度第二學期(語文)領域(五)年級教學計畫

六、編寫者：五年級教師團隊

七、教材來源：南一版五下

八、單元名稱與活動準備：

單元名稱	學習目標	重要學習內容及活動	節數	評量重點	融入議題
一、書香處飄	<p>一.</p> <ol style="list-style-type: none"> 了解閱讀時的獨特氛圍。 能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。 理解作者喜歡閱讀的心情，並享受閱讀的樂趣。 <p>二.</p> <ol style="list-style-type: none"> 了解讀書報告之寫作格式 認識日本作家島田洋七與作品。 能體會文中阿嬤樂天知命的生活態度與動人的祖孫親情。 <p>三.</p> <ol style="list-style-type: none"> 明白製作小書的過程。 能構思完整的故事，以正確的文句創作並安排插圖 能與他人分享自己喜歡的書籍。 <p>四.</p> <ol style="list-style-type: none"> 認識小兔彼得一書誕生的過程。 了解波特小姐寫作與出書遇到的困難與艱辛。 能感受文中波特小姐體貼他人的心意。 <p>語文天地一</p> <ol style="list-style-type: none"> 能學會用摹寫修辭寫作。 能善用工具書及電腦網路資源。 能養成隨時筆記的習慣。 能認識讀書報告的寫作結構和多元性。 	<p>一.</p> <ol style="list-style-type: none"> 體會用具體的事物來描寫抽象的閱讀的感受，能夠吸引讀者。 仔細聆聽同學與老師分享「閱讀時的感覺」 <p>二.</p> <ol style="list-style-type: none"> 透過閱讀佐賀的超級阿嬤一書，學習讀書報告的書寫，分享心得。 閱讀本課後，能說出一本書的主要內容與動人之處。 <p>三.</p> <ol style="list-style-type: none"> 聆聽教師與同學分享一本書製作的過程 能條理分明的說出成為小作家的方法。 <p>四.</p> <ol style="list-style-type: none"> 藉由小兔彼得一書的誕生過程，體會作者創作之艱辛，並感受其愛護大自然的偉大情操。 仔細聆聽有關波特小姐及其作品的介紹。 <p>語文天地一</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師說明摹寫的寫作技巧。 教師說明讀書報告應該包含的基本項目。 教師歸納書寫內容提要時，要注意的要點。 	33	<p>一·聽</p> <p>能聆聽課文或同學的分享</p> <p>二·說</p> <ol style="list-style-type: none"> 能正確回答老師提問，掌握重點 能練習並運用演說的技巧 <p>三·讀</p> <p>能運用朗讀技巧朗讀課文</p> <p>四·寫</p> <p>能正確寫出國字注音及語詞</p> <p>五.作</p> <ol style="list-style-type: none"> 能寫出正確通順的句子 能創作小書並寫出讀書報告 	<p>◎家政教育</p> <p>3-3-3</p> <p>4-3-1</p> <p>4-3-2</p> <p>4-3-3</p> <p>◎生涯發展</p> <p>1-2-1</p> <p>2-2-2</p> <p>3-2-1</p> <p>◎環境教育</p> <p>3-3-1</p> <p>◎性別平等</p> <p>3-3-2</p>
二、愛的協奏曲	<p>五.</p> <ol style="list-style-type: none"> 知道獨自旅行時可能遇到困難。 能在突發狀況中保持鎮靜，並思考如何應變。 能發自善意與人真誠互動且互相關懷 <p>六.</p> <ol style="list-style-type: none"> 認識採訪稿之寫作要點及內容範例。 能依格式進行採訪稿寫作 	<p>五.</p> <ol style="list-style-type: none"> 藉由一個八歲小男孩獨自去旅行，救了昏倒的老婆婆、與偶遇的人互助，看到真誠的人性 閱讀本課後，能說出故事的主旨與動人之處 <p>六.</p> <ol style="list-style-type: none"> 以紙風車劇團為訪問對象，透過對話，道出劇團推動藝術之精神。 	32	<p>一·聽</p> <p>能聆聽課文或同學的分享</p> <p>二·說</p> <ol style="list-style-type: none"> 能正確回答老師提問，掌握重點 能練習並運用演 	<p>◎家政教育</p> <p>3-3-3</p> <p>4-3-1</p> <p>4-3-2</p> <p>4-3-4</p> <p>4-3-5</p> <p>◎生涯發展</p> <p>1-2-1</p>

	<p>3. 了解紙風車兒童藝術工程之活動與理念。</p> <p>七.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解遊子吟的寫作背景。 2. 認識樂府詩的形式。 3. 體會唐朝詩人孟郊參加科舉考試的艱辛歷程。 4. 感受遊子吟蘊含的母子情深。 <p>語文天地二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解樂府詩的的相關知識，閱讀名人作品。 2. 能在寫作中運用因果句。 3. 能認識書法藝術，知道不同書法書體風格。 	<p>2. 掌握聆聽技巧及摘要對話的能力，進行採訪</p> <p>七.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹唐朝詩人孟郊寫遊子吟的故事背景以及此詩的含意及賞析。 2. 能分享自己和父母相處的溫馨小故事。 <p>語文天地二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生認識「樂府詩」的結構和形式。 2. 指導學生練習因果句的句型 3. 介紹篆書及隸書的風格特色與書寫的要點。 		<p>說的技巧</p> <p>三·讀</p> <p>能運用朗讀技巧朗讀課文</p> <p>四·寫</p> <p>能正確寫出國字注音及語詞</p> <p>五. 作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能寫出正確通順的句子 2. 能練習採訪稿的寫作格式 	<p>2-2-4</p> <p>3-2-1</p>
<p>三、用心看世界</p>	<p>八.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識交通工具與網際網路的發展史。 2. 認識全球重大議題，例如全球暖化、環境破壞等。 3. 運用層遞式立意的寫作技巧。 <p>九.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識尼泊爾的地理位置及氣候。 2. 能說明尼泊爾生活環境困頓的原因。 3. 能了解尼泊爾少年的困境，進而學會知足感恩 <p>十.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識文化差異可能產生的現象。 2. 學習用本課句子換句話說 3. 了解各行各業人員為人們服務的辛勞，對此心懷尊敬與感謝。 <p>十一.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識日本與臺灣飲食文化及生活習慣的差異。 2. 能了解因環境差異可能帶來的誤解，並加以避免。 3. 能了解各地生活差異，學習探索獨特的生活。 <p>語文天地三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能明白歡送詞使用的情境 2. 能讀懂不同類型句子的意思，體會不同類型的語氣 3. 能掌握擬人修辭的知識。 4. 能學會在文章中用別人的 	<p>八.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本課以交通工具與網路的發達，讓讀者對地球村有更深感受，並尊重不同國家的文化，發揚「人飢己飢，人溺己溺」的精神 <p>九.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以尼泊爾少年的困苦襯托臺灣的富足，期望臺灣少年能從中學會知足與感恩。 2. 說一說自己在生活中面臨的困境。 <p>十.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由觀賞德國柏林舉辦的龍舟賽，發現清潔公司為員工爭取各項曝光機會，也透過橘色打掃龍精神，喚醒對清潔人員的重視。 <p>十一.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由親身經歷來敘述背景上的差異產生的各種誤解現，藉此認識各地不同習慣與風俗。 2. 能和大家介紹臺灣文化與習俗相關資訊。 <p>語文天地三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師與學生討論「歡送詞」應用在何種情境。 2. 教師指導學生在課文中出現的假設句子。 3. 介紹引用的意義，並提 	<p>35</p>	<p>一·聽</p> <p>能聆聽課文或同學的分享</p> <p>二·說</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確回答老師提問，掌握重點 2. 能練習並運用演說的技巧 <p>三·讀</p> <p>能運用朗讀技巧朗讀課文</p> <p>四·寫</p> <p>能正確寫出國字注音及語詞</p> <p>五. 作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能寫出正確通順的句子 2. 能練習擬人修辭 	<p>◎環境教育</p> <p>2-3-3</p> <p>◎家政教育</p> <p>1-3-3</p> <p>3-3-3</p> <p>4-3-3</p> <p>◎資訊教育</p> <p>4-3-2</p> <p>◎生涯發展</p> <p>2-2-3</p> <p>2-2-4</p> <p>2-2-5</p> <p>3-2-1</p> <p>3-2-2</p> <p>◎國際教育</p>

	話、俗語、典故來加強說服力。	醒運用時所要注意的要點。			
四、文明時光機	<p>十二.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解文化遺址納斯卡線的歷史和背景。 2. 學習倒敘的寫作技巧。 3. 能體會作者看到地上畫的興奮與讚嘆之情，進而懂得文化遺產的珍貴之處。 <p>十三.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道古城於天災後瞬間消失及考古挖掘的情形。 2. 能運用記敘文中散敘的寫作技巧。 3. 經由事件描述，了解大自然毀滅性的力量，學習珍惜自然。 <p>十四.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道兵馬俑被發現的經過及種類、造型和特色。 2. 藉由對秦兵馬俑的認識，啟發思古之幽情。 3. 識世界重要文化遺產，增進國際觀 <p>語文天地四</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確認識「說服」在日常生活中的重要性。 2. 能明白擬人的修辭技巧。 3. 能欣賞書法作品、認識楷書和行書。 4. 能認識順敘法、倒敘法的寫作特性。 	<p>十二.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 作者前往祕魯欣賞納斯卡線，並探討其在印加文明的意義。 2. 和大家分享，作者見到納斯卡線的特色、內容及感受 <p>十三.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本課重散敘技巧的運用。鉅細靡遺的場景、動作描繪，敘事時間軸的交錯、今昔對比，使讀者置身其中。 2. 和大家分享世界與臺灣知名火山相關資訊。 <p>十四.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本課藉由兵馬俑的發現，認識中國的古文明 2. 說出兵馬俑的外型、特色、服裝、姿態等 3. 能發表對歷史文物的心得與感想。 <p>語文天地四</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解「說服」在日常生活中的重要性及要點。 2. 能使用擬人修辭寫作 3. 指導學生觀察楷書與行書間的不同處。 4. 指導學生使用順序、倒敘的技巧寫作文章。 	33	<p>一·聽</p> <p>能聆聽課文或同學的分享</p> <p>二·說</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確回答老師提問，掌握重點 2. 能練習並運用演說的技巧 <p>三·讀</p> <p>能運用朗讀技巧朗讀課文</p> <p>四·寫</p> <p>能正確寫出國字注音及語詞</p> <p>五. 作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能寫出正確通順的句子 2. 認識記敘文中散敘的寫作技巧。 	<p>◎家政教育</p> <p>3-3-3</p> <p>3-3-6</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-4</p>

四、評量結果

學習目標(結果分析)
1. 能把握聆聽的方法，培養專注的聆聽態度。
2. 能把握說話的重點，用合適及完整的語言表達自己的情感與想法。
3. 能了解並比較文體的特點與異同，以及分析歸納文章重點及結構的能力。
3. 具有良好的閱讀興趣、態度與習慣，並主動擴展閱讀視野。
4. 能掌握楷書的筆畫、形體結構及書寫方法，寫出正確工整的字。
5. 能流暢地運用遣詞造句、修辭技巧、安排段落、組織文章，完成作文書寫。

五、學期成績計算比例及評量方式：

五年級國語科	比例	內容
形成性評量	60%	作業、單元評量、筆記、學習單、小組討論、口頭報告、學習態度
總結性評量	40%	定期評量