

部定課程～語文領域：國語文

六年級：5 節/週，上學期 100 節，下學期 90 節，共 190 節

【六】年級部定課程-

學期別	主題	活動名稱	國語文核心素養		學習目標	教學重點	評量方式	節數	融入議題	
			學習表現	學習內容						
上學期	第壹單元：讓自己更好	第一課 遇見自己	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	1-III-2 2-III-4 4-III-2 5-III-7 5-III-8 6-III-2 6-III-4	Ab-III-3 Ac-III-4 Ad-III-2 Bb-III-2 Bb-III-3	一、能專心聽出詩歌的重點，並透過適當的表情動作表達。 二、能運用部件掌握字音與字義，掌握偏旁變化和間架結構書寫。 三、能結合知識經驗，讀出詩歌象徵意象與作者意念。	1. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 2. 能運用句型，練習詩歌仿寫。 3. 能學會認識自己與尊重他人進而提升自我。	口頭評量 實作評量 作業評量	6	生 E3 品 E3 涯 E1
		第二課 為什麼大家不理我？	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	1-III-3 2-III-1 2-III-4 4-III-3 5-III-1 6-III-3	Ac-III-4 Ad-III-2 Bb-III-1 Bb-III-2	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	1. 能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 2. 教師提問請學生分享被冷落的經驗與感受，依事件分再分組討論合理解決人際相處問題的方法，並以「小劇場」方式實際演練。 3. 能連結自己的人際互動經驗，分享應對與期待的方式。	口頭評量 實作評量 作業評量	6	家 E7 生 E1 閱 E2
		第三課 孔子說的話	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	1-III-3	Ab-III-8	一、能連結個人經驗，透過思考表達想法。 二、能透過部件或部首，掌握文字的形音義。	1. 能理解課文結構的安排用意與閱讀策略。 2. 能掌握文言文的學習策略，讀懂《論語》，運用在生活中。	口頭評量 實作評量 作業評量	6	品 E1 生 E3 涯 E5

學期別	主題	活動名稱	國語文核心素養		學習目標	教學重點	評量方式	節數	融入議題	
			學習表現	學習內容						
		統整活動一	2-III-2 4-III-2 5-III-8 6-III-2	Ac-III-4 Ad-III-4 Bb-III-3	三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。 四、能理解課文結構的安排用意與閱讀策略。 五、能掌握文言文的學習策略，讀懂《論語》，運用在生活中。	3. 教師指導學生欣賞《論語》的意涵，歸納課文內容傳達「學習」、「與人相處」的智慧。				
			國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	1-III-1 2-III-3 5-III-3 5-III-7 5-III-9 6-III-3	Ac-III-4 Ad-III-3 Be-III-2	一、學習運用名言佳句。 二、能運用閱讀策略的方法，讀懂詩句的意義。 三、能透過書信的寫作技巧練習溝通表達。	1. 名言佳句大公開，能讀懂名言佳句。 2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出詩人在詩句中的巧思和讀懂詩句意義的方法。 3. 教師引導學生默讀「小試身手」，分組討論出人際相處的困擾、進行問題分類並討論解決問題的方法	口頭評量 實作評量 作業評量	3	生 E3 閱 E4 閱 E6 閱 E7
上學期	第貳單元：智慧寶箱	第四課向大自然學習	國-E-A3 國-E-B1 國-E-C1	1-III-1 2-III-1 2-III-3 4-III-3 5-III-7 5-III-11	Ad-III-2 Bc-III-3 Bc-III-4	一、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。 二、能把握短語、句型的特性，並加以練習及運用。 三、能認識並理解科普文章取材、組織及用字遣詞的特性。 四、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。	1. 學生分享自己被蚊蟲叮咬的經驗及生活中與大自然生物相關的發明，配合課名與單元主題展開想像，鼓勵學生主動思考課文與主題的關聯，以訓練閱讀理解的連結策略，拉近讀者與作品間的距離。 2. 教師配合課文，引導學生比較詩歌各段場景，思考詩歌裡的象徵與作者的意念、詩歌的結構布局與效果。	口頭評量 實作評量 作業評量	6	科 E3 環 E2 閱 E2
			第五課樹	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1		一、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。	1. 教師以觀察樹、對樹的描寫與想像的遊戲，引導學生藉由觀	口頭評量 實作評量	6	戶 E2 生 E7

學期別	主題	活動名稱	國語文核心素養		學習目標	教學重點	評量方式	節數	融入議題
			學習表現	學習內容					
			1-III-2 2-III-4 4-III-2 5-III-1 5-III-7 6-III-2	Ab-III-8 Ac-III-4 Ad-III-2 Bb-III-1 Bb-III-3	二、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 三、能了解本文兩篇文章分別要表達的主旨。 四、運用語調、表情和肢體等變化，輔助口語表達	察樹、選出班樹及對樹的聯想猜謎進一步提高對大自然的觀察與聯想力。 2.發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 3.能養成觀察周圍事物，分享所體會的感受。	作業評量		
		第六課善用自嘲，展現幽默	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1		一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。 二、能用理解監控策略輔理解字義和詞義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能認識並理解議論文本取材、組織與遣詞造句的特徵。	1.學生分享自己聽過用幽默化解尷尬的小故事，配合課名與單元主題展開想像，鼓勵學生主動思考課文與主題的關聯，以訓練閱讀理解的連結策略，拉近讀者與作品間的距離。 2.教師引導學生預測「善用自嘲，展現幽默」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	口頭評量 實作評量 作業評量	6	品 E3 人 E4
	1-III-3 2-III-1 4-III-4 5-III-1 5-III-7 6-III-5		Ab-III-8 Ac-III-4 Ad-III-2 Bd-III-2						
		統整活動二	國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C1		一、能認識科普文章的功能與說明特色。 二、能掌握文章中作者的觀點並找到對應的證據。 三、能寫出議論文本的反例。	1.教師請學生複習第四課課文，再請學生朗讀「科普文章」特點及例句並提問，引導學生說出科普文章特色，及其特色對讀者了解科普知識的幫助。 2.教師引導學生默讀「學習便利貼」，說出觀點的意思，並能練習省思自我觀點及批判的能力。	口頭評量 實作評量 作業評量	3	閱 E2 閱 E3 閱 E4 閱 E6 閱 E7
	5-III-9 5-III-11 6-III-5		Bc-III-1 Bd-III-2 Bb-III-3						

學期別	主題	活動名稱	國語文核心素養		學習目標	教學重點	評量方式	節數	融入議題
			學習表現	學習內容					
上學期	享閱一	驚蟄驅蟻記	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	1-III-3 2-III-2 2-III-6 5-III-3 5-III-7 5-III-12 Ab-III-6 Ac-III-4 Ad-III-2 Bb-III-1 Bb-III-3	一、能讀懂文章要點，說出內容大意。 二、能運用閱讀策略，釐清文章訊息。 三、能覺察不同段落的關係，體會內容意涵。 四、能連結相關知識和經驗，詮釋文本內容。 五、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。	1. 教師引導學生依文章篇名〈驚蟄驅蟻記〉預測文章內容，學生根據引導語默讀課文、並注意核心人物、重複出現的字詞、關鍵語句等，標記重點、聯結個人經驗，讀出主題重點。 2. 教師提示本篇學習的主要閱讀理解策略，帶領學生核對前節標註重點，回想個人相關經驗，重新感受文章意涵，發表自己的新發現，並覺察閱讀策略的功能性。 3. 教師引導學生分享個人使用數位資源的經驗，比較紙本閱讀與數位閱讀的優缺點。	口頭評量 實作評量 作業評量	2	環 E2 閱 E5 閱 E7
上學期	第壹、單元	複習週一	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C1	1-III-1 2-III-2 4-III-4 5-III-3 5-III-7 6-III-2 6-III-5 Ab-III-6 Ac-III-4 Ac-III-8 Ad-III-2 Bb-III-1 Bb-III-3 Bd-III-2	一、能對應標題，掌握文章重點。 二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。 三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。 四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。	1. 教師配合課本統整活動引導學生複習學過的名言佳句的生活運用、科普文章的定義與特點。 2. 教師配合課本統整活動引導學生複習閱讀思考的讀懂詩句意義及讀懂觀點的方法。 3. 教師配合課本統整活動引導學生寫作進階方法了解透過書信表達溝通及說明文反例的寫法。 4. 教師引導學生複習享閱讀「評估」、「連結」的閱讀策略及數位閱讀方法並回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 作業評量	6	生 E3 品 E3 閱 E7
上	第參	第七課	國-E-A3		一、能掌握文章要點，說出課文主	1. 教師以「公共藝術」活動，配	口頭評量	6	家 E13

學期別	主題	活動名稱	國語文核心素養		學習目標	教學重點	評量方式	節數	融入議題
			學習表現	學習內容					
學期	單元：生活好藝術	跟著公共藝術去旅行	國-E-B3 國-E-C1		一、要的大意。 二、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 三、運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	合習作第四大題與統整活動三第二部分「閱讀思考：資料大搜索」引導學生分組組搜索目標縣市的一個公共藝術作品，完成任務後將資料彙整在習作上。 2. 能養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。	實作評量 作業評量		戶 E2 閱 E9
		第八課街頭藝術家	國-E-A3 國-E-B3 國-E-C3		一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、練習各種靜態結合動態描寫的寫作技巧。	1. 學生分享自己看過的街頭藝術表演活動或照片、影片，配合課名與單元主題展開想像，鼓勵學生主動思考課文與主題的關聯，以訓練閱讀理解的連結策略，拉近讀者與作品間的距離。 2. 教師引導學生發現本課為記敘文，分為十個自然段，再依巴黎、歐洲、臺灣的街頭藝術等表述分為三大意義段。 3. 教師可搭配統整活動三的第三部分「寫作進階：靜態結合動態的描寫」來教學，指導學生觀察並理解作者的寫作用途，藉由分析語句的效果來學習如何靜態結合動態的描寫。	口頭評量 實作評量 作業評量	6	國 E4 人 E5 多 E6
			第九課孫翠鳳和歌仔戲	國-E-A3 國-E-B3 國-E-C3		一、培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 二、認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	1. 學生分享自己克服困難及看過歌仔戲表演的經驗，配合課名與單元主題展開想像，鼓勵學生主動思考課文與主題的關聯，以訓練閱讀理解的連結策	口頭評量 實作評量 作業評量	6
			1-III-3 2-III-1 4-III-2 5-III-1 6-III-3 6-III-6	Ab-III-8 Ac-III-4 Ad-III-2 Cc-III-1					

學期別	主題	活動名稱	國語文核心素養		學習目標	教學重點	評量方式	節數	融入議題
			學習表現	學習內容					
			2-III-2 4-III-2 5-III-1 5-III-3 5-III-9 6-III-6	Ad-III-2	三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能認識應用文本——訪談稿的特徵。 五、能認識傳統戲曲隨著科技演進的文化內涵。	略，拉近讀者與作品間的距離。 2. 教師引導學生預測「孫翠鳳和歌仔戲」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 教師以「創新小達人」活動，引導學生認同傳統戲曲文化，肩負傳承與創新的使命。			
			統整活動三	國-E-A3 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C3		一、能認識應用文本的採訪稿。 二、能運用資料搜索的方法，尋找閱讀材料。 三、能運用靜態結合動態描寫的技巧寫作。	1. 教師請學生複習第七課，並朗讀本頁課文說明，學生說出使用不同的方式搜索資料，可以閱讀到不同的文本，像是故事、官方網站的介紹、告示牌或是當地導覽醫訊，幫助自己從不同面向來了解自己好奇的主題。 2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」，說出搜索資料方法，學生分組依課本「小試身手」題目試查主題相關資料。 3. 學生複習第七課習作第五大題並回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 作業評量	2
5-III-3 5-III-10 5-III-12 6-III-3	Ba-III-1 Be-III-3 Ca-III-1								
上學期	第肆單元：文學萬花筒	第十課人過故莊	國-E-A1 國-E-B3 國-E-C2		一、能流暢朗讀詩歌，並表現抑揚頓挫的變化。 二、能了解古典詩的內容、主旨與形式。 三、能把握寫作技巧的特性，並加以練習及運用。 四、藉由敘述與描寫抒發人際交流	1. 教師引導學生發現本課為古典詩文中的五言律詩，課文結構分為引言、詩文、注釋、語譯和賞析。學生可透過和詩句搭配的圖片輔理解與想像，奠定學習古典詩文的良好基礎。 2. 教師可搭配統整活動四的第一	口頭評量 實作評量 作業評量	7	環 E2 戶 E3 品 E3
			1-III-2 2-III-3 4-III-3 5-III-1 5-III-7	Ab-III-7 Ab-III-8 Ac-III-4 Ad-III-4 Bb-III-2					

學期別	主題	活動名稱	國語文核心素養		學習目標	教學重點	評量方式	節數	融入議題
			學習表現	學習內容					
			6-III-6	Bb-III-5	的情感。	部分「語文知識：認識古典詩『律詩』」來教學，指導學生觀察律詩的特色，與絕句進比較，找出押韻字與對仗，並讀出詩歌的節奏、韻律與情感。 3. 學生分享搜集到的不同律詩、朗讀詩歌並回顧本節學習歷程。			
		第十一課 走一段海岸	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1		一、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 二、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 三、能了解文章的主旨。 四、能培養觀察與思考的寫作習慣。	1. 學生分享自己到海邊玩及看到不同海景的感想，配合課名與單元主題展開想像，鼓勵學生主動思考課文與主題的關聯，以訓練閱讀理解的連結策略，拉近讀者與作品間的距離。 2. 教師引導學生預測「走一段海岸」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 教師以「我心中最美的臺灣海岸」活動藉由分享心中最美麗的海岸景色，引導學生欣賞並培養觀察力、表達力和想像力。 4. 由海岸引導與新聞時事結合，談及海域、海岸線國防及災難應變。	口頭評量 實作評量 作業評量	6	環 E2 生 E1 閱 E2
			1-III-3 2-III-1 2-III-4 4-III-2 5-III-1 5-III-4 6-III-2	Ab-III-8 Ac-III-4 Ad-III-2 Bb-III-3					
		第十二課 存根	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1		一、能把握短語、句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 二、能運用語調和表情的變化來讀出文本內容。 三、能連結文本內容與自身經驗，思	1. 教師引導學生回顧課文及全課大意，分組練習並上臺用適當語氣朗讀課文。 2. 教師透過「課文啟示錄」活動，以關鍵詞「耕種的價值」、「不偷	口頭評量 實作評量 作業評量	6	環 E2 生 E1 閱 E7
			1-III-3 2-III-4 4-III-2	Ab-III-8 Ac-III-4 Ad-III-2					

學期別	主題	活動名稱	國語文核心素養		學習目標	教學重點	評量方式	節數	融入議題	
			學習表現	學習內容						
		統整活動四	5-III-7 6-III-2	Ba-III-1	考文中訊息在真實世界的應用	竊」、「用溝通化解衝突」、「證據的重要」、「相信自己」等引導學生思考小說情節及啟發。 3. 學生完成習作第四大題。並回顧本節學習歷程。				
			國-E-A2 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2	5-III-3 5-III-9 6-III-6	Ad-III-3 Ad-III-4 Bb-III-4	一、能認識古典詩文中的律詩。 二、能讀懂小說的情節。 三、能透過文字表達心中的各種情感。	閱讀思考——讀懂小說的情節 1. 教師請學生複習第十二課，並朗讀本節課文說明，學生說出完整的小說情節由「開端、發展、高潮、結尾」四個部份組成，並依課文分辨情節安排。 寫作進階——對景物直接抒情 1. 教師請學生朗讀本節課文說明，回想第十一課、第五課及第七課，學生說出作者直接表露自己對景物的情感，就是對景物直接抒情。 2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出直接抒情是作者以帶有情感的語句直接陳述心中情感，透過重複、對比、感嘆等手法直接抒情，能引起讀者共鳴。 2.	口頭評量 實作評量 作業評量	3	閱 E2 閱 E3 閱 E4 閱 E6 閱 E7
上學期	享閱讀二	永續地球村	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	1-III-3 2-III-2 2-III-6 5-III-3	Ab-III-6 Ac-III-4 Ad-III-2 Bc-III-2	一、能對應標題，掌握文章結構及內容重點。 二、能連結相關知識經驗，表達理解或想法。 三、能掌握全文脈絡，體會文章旨意。 四、能主動運用閱讀策略，增進理解	1. 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 2. 瞭解臺灣海洋文化，並領略海洋冒險、進取的精神。	口頭評量 實作評量 作業評量	3	環 E5 閱 E13 科 E3

學期別	主題	活動名稱	國語文核心素養		學習目標	教學重點	評量方式	節數	融入議題
			學習表現	學習內容					
			5-III-7 5-III-12	Bc-III-3	體悟。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用				
上學期	第參、肆單元	複習週二	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B2 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2 國-E-C3		一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 三、能認識議論文本的特徵。 四、培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 教師配合課本統整活動引導學生複習學過的採訪稿、古典詩文「律詩」與「絕句」的異同與特點。 2. 教師配合課本統整活動引導學生複習閱讀思考的搜索資料的方法與讀懂小說的情節。 3. 教師配合課本統整活動引導學生寫作進階方法了解靜態結合動態的描寫及對景物直接抒情的寫法。 4. 教師引導學生複習享閱讀「評估」、「連結」的閱讀策略及數位閱讀方法並回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 作業評量	5	環 E2 環 E5 閱 E2 閱 E3 閱 E4 生 E1
			1-III-3 2-III-2 4-III-4 5-III-6 5-III-7 6-III-2 6-III-6	Ab-III-6 Ac-III-4 Ad-III-2 Bb-III-3 Bc-III-2 Be-III-3 Cc-III-1					
下學期	第壹單元：用心看世界	第一課 遊走在世界的市場裡	國-E-A2 國-E-B3 國-E-C3		一、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 二、能了解文章的主旨，把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 三、能培養觀察與思考的寫作習慣。	1. 學生分享傳統市場照片或自己去過傳統市場的經驗，並配合課名與單元主題展開想像，鼓勵學生主動思考課文與主題的關聯，以訓練閱讀理解的連結策略，拉近讀者與作品間的距離。 2. 教師以「環遊世界集集樂」形式，引導學生分組透過網路蒐集世界各地風土民情相關照片並上臺介紹與報告不同國家的本土民情或本土文化特色。	口頭評量 實作評量 作業評量	5	戶 E3 閱 E3 原住民
			1-III-3 2-III-1 2-III-4 4-III-2 5-III-1 5-III-9 6-III-2	Ab-III-8 Ac-III-4 Ad-III-2 Bb-III-1 Bb-III-3					

學期別	主題	活動名稱	國語文核心素養		學習目標	教學重點	評量方式	節數	融入議題
			學習表現	學習內容					
						3. 教師引導學生預測「跟著公共藝術去旅行」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。			
		第二課 到來 梅當個 樂師吧	國-E-A2 國-E-B3 國-E-C3	Ab-III-8 Ac-III-4 Ad-III-2 Bb-III-1 Bb-III-3	一、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 二、能了解文章的主旨，把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 三、能培養觀察與思考的寫作習慣	1. 學生分享自己讀過的格林童話的故事和經驗及對童話的想法，並配合課名與單元主題展開想像，鼓勵學生主動思考課文與主題的關聯，以訓練閱讀理解的連結策略，拉近讀者與作品間的距離。 2. 教師以「我的視角不一樣」形式，引導學生分組讓學生從不同的角度觀察校園，並做成文字或圖像的紀錄。	口頭評量 實作評量 作業評量	5	戶 E3 人 E4 交通 安全
			1-III-3 2-III-1 2-III-4 4-III-2 5-III-1 5-III-9 6-III-2						
		第三課 大小剛 好的鞋 子	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C3	Ab-III-8 Ac-III-4 Ad-III-2 Bb-III-1 Bb-III-3	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，加以練習及運用，並能了解文章的主旨。 五、能培養觀察與思考的寫作習慣。	1. 能具備觀察周圍事物的能力，分享所體會的感受。 2. 教師引導學生發現本課以記敘兼議論文本的表述方式，分成六個自然段，再依照作者回想緬甸拖鞋事件的緣由、緬甸的拖鞋事件、埃及的搶公車座位事件以及事件的影響等表述，再分成四大意義段。 3. 教師以「常識 V.S. 新知」形式，引導學生更深層的體悟旅遊為自己帶來的感受與「新知」。	口頭評量 實作評量 作業評量	5	品 E2 生 E1 閱 E2
			1-III-3 2-III-1 2-III-4 4-III-2 5-III-1 5-III-4 6-III-2						

學期別	主題	活動名稱	國語文核心素養		學習目標	教學重點	評量方式	節數	融入議題
			學習表現	學習內容					
下學期		統整活動一	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C3		一、能認識現代散文。 二、能掌握篇章表達的重點，比較文章的異同。 三、能運用文章的過渡技巧在寫作上。	1. 教師引導學生默讀課文說明並提問，引導學生認識現代散文的特色是作者以生活點滴為素材，表現個人思考與情感抒發的文學作品。 2. 教師引導學生思考本單元三課標題，發現都與「旅行」有關，都要「用心」看世界，可以從內在思想的內容取材和外在呈現的寫作技巧來比較。 3. 教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出比較文章異同時，會透過文體、內容、結構和寫作技巧等來進行比較，我們可以透過比較文章異同學習從不同角度看事物。	口頭評量 實作評量 作業評量	5	閱 E2 閱 E3 閱 E4 閱 E6 閱 E7
			2-III-2 5-III-7 6-III-3	Ad-III-3 Ca-III-1					
		第貳單元：童年你他	第四課 王戎辨苦李	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1		一、能連結個人經驗，透過思考表達想法。 二、能透過部件或部首，掌握文字的形音義。 三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。 四、能理解課文結構的安排用意與閱讀策略。 五、能掌握文言文的學習策略，讀懂文言文。	1. 教師引導學生預測「王戎辨苦李」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 2. 教師引導學生回顧課文及全課大意，分組練習並上臺用適當語氣朗讀課文。 3. 教師以「形近字搶答及造詞接力遊戲」活動，引導學生辨別本課生字及相關形近字。並以延伸活動請學生分組試以戲劇方式演出本文故事。	口頭評量 實作評量 作業評量	5
	1-III-3 2-III-2 4-III-2 5-III-8 6-III-2			Ab-III-8 Ac-III-4 Ad-III-4 Bb-III-3					
		第五課 童年·	國-E-A1 國-E-B3		一、能連結個人經驗，透過思考表	1. 教師引導學生預測「童年·夏	口頭評量	5	環 E2 生 E3

學期別	主題	活動名稱	國語文核心素養		學習目標	教學重點	評量方式	節數	融入議題	
			學習表現	學習內容						
		夏日·棉花糖	國-E-C1		達想法。 二、能透過部件或部首，掌握文字的形音義。 三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。 四、能理解課文結構安排的特色與用意。 五、能掌握借物抒情的寫作技巧。	日·棉花糖」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 2. 教師以「小確幸造句」活動，引導學生記下自己美好童年回憶，並依本課句型寫出造句。 3. 學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。	實作評量 作業評量		性 E6 家庭	
		第六課的保護傘	國-E-A3 國-E-B1 國-E-C3	1-III-3 2-III-1 4-III-2 5-III-6 5-III-8 6-III-2	Ab-III-3 Ac-III-4 Ad-III-2 Bb-III-5 Bb-III-3	一、能連結個人經驗，透過思考表達想法。 二、能運用策略，輔助詞義的理解。 三、能掌握非連續複合文本的內容、大意與主旨。 四、能理解非連續複合文本結構安排的特色與用意。 五、能讀懂生活中常見的應用文本。	1. 學生分享自己生活中專為兒童設置的活動設備或場地，配合課名與單元主題展開想像，鼓勵學生主動思考課文與主題的關聯，以訓練閱讀理解的連結策略，拉近讀者與作品間的距離。 2. 教師引導學生預測「兒童的保護傘」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 4. 由課文導入校園霸凌於校園內法治/性平教育與處理程序。	口頭評量 實作評量 作業評量	5	人 E11 多 E8 國 E10
		統整活動二	國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C1	5-III-9 5-III-11	Ad-III-4 Bb-III-5	一、能認識生活中為傳達特定內容常見的應用文本。 二、能學會閱讀文言文的策略與方法。 三、能學會藉由描寫景物間接抒	1. 教師請學生複習第五課童年·夏日·棉花糖並朗讀本節課文說明，說出藉景、藉物間接抒情的方式及效果。 2. 教師引導學生默讀「學習便利	口頭評量 實作評量 作業評量	5	閱 E2 閱 E3 閱 E4 閱 E6 閱 E7

學期別	主題	活動名稱	國語文核心素養		學習目標	教學重點	評量方式	節數	融入議題
			學習表現	學習內容					
			6-III-2	Be-III-1	情。	<p>貼」並提問，說出作者因景物與自身感受有相似之處，因而對景或對物抒發個人感受就是間接抒情，讓讀者能對作者感受產生共鳴。</p> <p>3. 學生分組討論，找出其他課文中以景或物抒情的語句，複習第五課習作第六大題寫作方式，完成寫作並回顧本節學習歷程。</p>			
		享閱讀一透視廣告的祕密	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1		<p>一、能對應標題，掌握文章結構及內容重點。</p> <p>二、能連結相關知識經驗，表達理解或想法。</p> <p>三、能掌握全文脈絡，評估內容安排邏輯。</p> <p>四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。</p> <p>五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。</p>	<p>1. 教師引導學生依文章篇名〈透視廣告的祕密〉預測文章內容，學生根據引導語默讀課文、並注意核心人物、重複出現的字詞、關鍵語句等，標記重點、聯結個人經驗，讀出主題重點。</p> <p>2. 教師分組依文章結構討論並上臺分享，略說課文內容，總結各組答案，並整理課文大意。</p> <p>3. 教師引導學生思考文章內容，閱讀歷程中評判文本訊息，推論作者寫作的目的或主旨，主動連結學習知識和經驗，提出自己的感受或疑惑，進行延伸討論，以拓展詮釋、評價文本的思路。</p> <p>4. 教師引導學生分享個人使用數位資源的經驗，比較紙本閱讀與數位閱讀的優缺點。</p>	口頭評量 實作評量 作業評量	5	閱 E5 閱 E13 資 E6
			1-III-3 2-III-2 2-III-6 5-III-5 5-III-7 5-III-12	Ab-III-6 Ac-III-4 Ad-III-2 Bb-III-5 Be-III-1 Bd-III-3					

學期別	主題	活動名稱	國語文核心素養		學習目標	教學重點	評量方式	節數	融入議題
			學習表現	學習內容					
		複習週一	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C3		一、能對應標題，掌握文章重點。 二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。 三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。 四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。	1. 教師配合課本統整活動引導學生複習學過的名言佳句的生活運用、科普文章的定義與特點。 2. 教師配合課本統整活動引導學生複習閱讀思考的讀懂詩句意義及讀懂觀點的方法。 3. 教師配合課本統整活動引導學生寫作進階方法了解透過書信表達溝通及說明文反例的寫法。 4. 教師引導學生複習享閱讀「評估」、「連結」的閱讀策略及數位閱讀方法並回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 作業評量	5	品 E2 生 E1 閱 E3
			1-III-3 2-III-1 2-III-4 4-III-2 5-III-1 5-III-9 6-III-2	Ab-III-6 Ac-III-4 Ac-III-8 Ad-III-2 Bb-III-1 Bb-III-3 Bd-III-3					
下學期	第壹單元：成長與祝福	第七課 你為何而學	國-E-A2		一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能針對問題，提出自己的解決方法。	1. 學生分享自己學過課外才藝的經驗並說出自己「為何而學」，配合課名與單元主題展開想像，鼓勵學生主動思考課文與主題的關聯，以訓練閱讀理解的連結策略，拉近讀者與作品間的距離。 2. 教師指導學生練習本課寫作特色之短語、句型，並練習寫作短語與造句。 3. 教師引導學生練習本課生字延伸成語，完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 作業評量	5	生 E1 涯 E12 閱 E13
		1-III-2 2-III-2 2-III-4 4-III-2 5-III-1 5-III-6 6-III-2	Ab-III-3 Ac-III-4 Ad-III-2 Bd-III-1						
		第八課 我的武	國-E-A1 國-E-A3		一、培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	1. 能寫下心中的夢想，練習踏實築夢的步驟。	口頭評量 實作評量	5	生 E7 涯 E8

學期別	主題	活動名稱	國語文核心素養		學習目標	教學重點	評量方式	節數	融入議題
			學習表現	學習內容					
		俠大夢	國-E-C2		二、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 三、能培養觀察與思考的寫作習慣。	2. 教師以「書名變變變」活動，學生分組遊戲透過金庸著作書名第一個字重組成兩句七言詩，發表詩句並翻譯成白話文，引導學生認識金庸名著。 3. 學生完成習作第五大題並回顧本節學習歷程	作業評量		閱 E2
		1-III-3 2-III-2 4-III-2 5-III-1 5-III-7 6-III-3	Ab-III-6 Ac-III-2 Ad-III-2 Ba-III-1 Bb-III-3						
		第九課 離鳥飛	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2		一、能運用聲情和動作表現對詩歌的理解。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能運用自我提問，讀懂詩歌的意涵。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能練習詩歌仿寫，致贈同學畢業祝福。	1、能掌握文章主旨，理解修辭特性並加以練習。 2、能學習離鳥精神，立定志向，勇敢迎接挑戰。 3、教師以「海鷗高飛」活動，學生分組遊戲透過腦力激盪，討論國中可能遇到哪些挫折與挑戰，該以什麼樣的態度面對，才能安然飛向遠方，藉此為畢業與升上國中做心理準備。	口頭評量 實作評量 作業評量	5	環 E2 海 E7 閱 E6 安全 性平
			1-III-1 2-III-1 2-III-3 4-III-2 5-III-1 5-III-8 6-III-4	Ab-III-6 Ac-III-4 Ad-III-3 Bb-III-1 Bb-III-3					
		統整活動三	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1		一、能運用演講技巧進行練習。 二、能運用自我提問，讀懂詩歌的	1. 教師請學生朗讀本節課文說明，學生說出「詩歌」、「現代	口頭評量 實作評量	5	閱 E2 閱 E3 閱 E4

學期別	主題	活動名稱	國語文核心素養		學習目標	教學重點	評量方式	節數	融入議題	
			學習表現	學習內容						
			2-III-4 5-III-8 6-III-6	Ad-III-3 Be-III-3	意涵。 三、能分辨不同人稱的寫作所呈現的效果。	詩」文學作品的特點，並嘗試透過詩歌主題、內容描寫的景物、詩句寫法等面向，解讀詩歌意涵及多元的意義。 2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」，說出詩歌特點及理解詩歌意涵的方法。 3. 教師請學生朗讀本節課文說明，學生說出不同人稱寫作的意思及不同人稱可以呈現不同看法、解讀與感受。	作業評量		閱 E6 閱 E7	
		享閱讀 二：撐 開你的 傘	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	1-III-3 2-III-6 4-III-1 5-III-3 5-III-7 5-III-12	Ab-III-6 Ac-III-4 Ad-III-2 Bb-III-1 Bb-III-5	一、能對應標題，掌握文章結構及內容重點。 二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。 三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。 四、能主動運用閱讀策略，增進理解。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。	1. 教師引導學生思考文章內容，閱讀歷程中評判文本訊息，推論作者寫作的目的或主旨，主動連結學習知識和經驗，提出自己的感受或疑惑，進行延伸討論，以拓展詮釋、評價文本的思路。 2. 教師引導學生分享個人使用數位資源的經驗，比較紙本閱讀與數位閱讀的優缺點。 3. 教師引導學生回顧本課習得的閱讀策略並試做數位閱讀練習。	口頭評量 實作評量 作業評量	5	涯 E12 閱 E5 閱 E7
下學期	第壹、貳、參單元	複習週二	國-E-A1 國-E-A2 國-E-B2 國-E-C2	1-III-2 2-III-3 4-III-3	Ab-III-6 Ac-III-4 Ad-III-2	一、能對應標題，掌握文章重點。 二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。 三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。 四、能主動運用閱讀策略，增進理解。	1. 教師配合課本統整活動引導學生複習學過演講及成功演講的方法與技巧。 2. 教師配合課本統整活動引導學生複習閱讀思考的透過自我提問讀懂詩歌。	口頭評量 實作評量 作業評量	5	生 E1 涯 E12 閱 E2 閱 E6

學期別	主題	活動名稱	國語文核心素養		學習目標	教學重點	評量方式	節數	融入議題
			學習表現	學習內容					
			5-III-1 5-III-7 6-III-6	Bb-III-5 Bd-III-3 Be-III-3	解體悟。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。	3. 教師配合課本統整活動引導學生寫作進階方法了解寫作視角不同，表達效果不同，而第三人稱視角給人較客觀多元的感覺。 4. 教師引導學生複習享閱讀「評估」、「連結」的閱讀策略及數位閱讀方法並回顧本節學習歷程			
		總複習一	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1		一、能對應標題，掌握文章重點。 二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。 三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。 四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。	1. 教師配合課本統整活動複習語文知識、閱讀思考、寫作進階重點。 2. 教師配合課課文表述方式複習記敘文、應用文、文言文等特徵。 3. 教師配合課本享閱讀習得的閱讀理解策略。	口頭評量 實作評量 作業評量	5	閱 E2 閱 E3 閱 E4 閱 E6 閱 E7
			1-III-3 2-III-1 2-III-4 4-III-2 5-III-1 5-III-4 6-III-2	Ab-III-6 Ab-III-8 Ac-III-4 Ad-III-2 Ad-III-3 Ad-III-4 Bb-III-1 Bb-III-4 Bb-III-3					
下學	第七冊到第十	總複習二	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1		一、能對應標題，掌握文章重點。 二、能辨識訊息，讀懂細節與整	1. 學生分組討論回想並說出國語第一到十二冊曾學過的單元主	口頭評量 實作評量	5	品 E2 生 E1 涯 E8

學期別	主題	活動名稱	國語文核心素養		學習目標	教學重點	評量方式	節數	融入議題
			學習表現	學習內容					
期	二冊		1-III-3 2-III-1 2-III-4 4-III-2 5-III-3 5-III-4 5-III-7 5-III-9 6-III-2	Ab-III-6 Ab-III-8 Ac-III-4 Ad-III-2 Ad-III-3 Ad-III-4 Bb-III-1 Bb-III-4 Bb-III-3	體。 三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。 四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。	題名稱及主題意識。 2. 學生分組討論說出依「人、事、時、地、物」回想曾學過的課文內容。 3. 學生分組討論用自己的話重述各課故事內容。	作業評量		涯 E12 閱 E3