

## 臺北市士林區葫蘆國民小學 114 學年度第 1 學期課程計畫(部定課程)

編修者：六年級學群教師

領域/科目	語文領域-國語文	年級	六	每週授課節數	5
<b>核心素養</b>	<b>總綱核心素養</b>			<b>領綱核心素養</b>	
	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解			國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	

		<p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>
<p><b>學習表現</b></p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	
<p><b>學習內容</b></p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。</p>	

		Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					
<b>融入議題</b>  (可複選)		<input type="checkbox"/> 1. 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 環境教育 <input type="checkbox"/> 4. 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 生命教育 <input type="checkbox"/> 7. 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 科技教育 <input type="checkbox"/> 9. 資訊教育 <input type="checkbox"/> 10. 能源教育 <input type="checkbox"/> 11. 安全教育 <input type="checkbox"/> 12. 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 13. 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 14. 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 15. 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 16. 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 17. 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 18. 國際教育 <input type="checkbox"/> 19. 原住民族教育					
教學進度		跨領域	單元名稱	教學重點	節數	評量方式	融入議題
月份	週次						
九	1		第一課 遇見自己	一、能專心聽出詩歌的重點，並透過適當的表情動作表達。 二、能運用部件掌握字音與字義，掌握偏旁變化和間架結構書寫。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能結合知識經驗，讀出詩歌象徵意象與作者意念。 五、能運用句型，練習詩歌仿寫。 六、能學會認識自己與尊重他人進而提升自我。	5	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【生命教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】
	2		第二課 為什麼大家不理我？	一、能確實把握聆聽的方法。	5	口頭評量 實作評量	【家庭教育】 【生命教育】

			<p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能了解文章的主旨。</p> <p>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>		<p>觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【閱讀素養教育】</p>
	3	第三課 孔子說的話	<p>一、能連結個人經驗，透過思考表達想法。</p> <p>二、能透過部件或部首，掌握文字的形音義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。</p> <p>四、能理解課文結構的安排用意與閱讀策略。</p> <p>五、能掌握文言文的學習策略，讀懂《論語》，運用在生活中。</p>	5	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】</p>
	4	統整活動一	<p>一、學習運用名言佳句。</p> <p>二、能運用閱讀策略的方法，讀懂詩句的意義。</p> <p>三、能透過書信的寫作技巧練習溝通表達。</p>	5	<p>口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【生命教育】 【閱讀素養教育】</p>
	5	第四課 向大自然學習	<p>一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。</p> <p>二、透過文字的字形結構，歸納相同部件的生字，並運用字的部件，了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。</p> <p>四、能把握短語、句型的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能認識並理解科普文章取材、組織及用字遣詞的特性。</p>	5	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【科技教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】</p>
十	6	第五課 樹	<p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件</p>	5	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量</p>	<p>【戶外教育】 【生命教育】</p>

			<p>的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能了解本文兩篇文章分別要表達的主旨。</p> <p>六、運用語調、表情和肢體等變化，輔助口語表達。</p>		<p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	
7		<p>第六課 善用自嘲，展現幽默</p>	<p>一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。</p> <p>二、能用理解監控策略輔理解字義和詞義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能認識並理解議論文本取材、組織與遣詞造句的特徵。</p> <p>五、能了解文章的主旨。</p> <p>六、能讀懂議論文本。</p>	5	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【品德教育】</p> <p>【人權教育】</p>
8		<p>統整活動二</p>	<p>一、能認識科普文章的功能與說明特色。</p> <p>二、能掌握文章中作者的觀點並找到對應的證據。</p> <p>三、能寫出議論文本的反例。</p>	5	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>作業評量</p> <p>學習態度</p>	<p>【閱讀素養教育】</p>
9		<p>享閱讀一：驚蟄驅蟻記</p>	<p>一、能讀懂文章要點，說出內容大意。</p> <p>二、能運用閱讀策略，釐清文章訊息。</p> <p>三、能覺察不同段落的關係，體會內容意涵。</p> <p>四、能連結相關知識和經驗，詮釋文本內容。</p> <p>五、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。</p>	5	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>
十一	10	<p>複習週一</p>	<p>一、能對應標題，掌握文章重點。</p> <p>二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。</p> <p>三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。</p> <p>四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。</p>	5	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>學習態度</p>	<p>【生命教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>

			五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。			
11		第七課 跟著公共藝術去旅行	<p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	5	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>
12		第八課 街頭藝術家	<p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、練習各種靜態結合動態描寫的寫作技巧。</p>	5	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【國際教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【多元文化教育】</p>
13		第九課 孫翠鳳和歌仔戲	<p>一、培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>二、認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能認識應用文本——訪談稿的特徵。</p> <p>五、能認識傳統戲曲隨著科技演進的文化內涵。</p>	5	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【生命教育】</p>
14		統整活動三	<p>一、能認識應用文本的採訪稿。</p> <p>二、能運用資料搜索的方法，尋找閱讀材料。</p>	5	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p>

				三、能運用靜態結合動態描寫的技巧寫作。		小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】
十二	15		第十課 過故人莊	一、能表達自我的想法，理解他人的情意並適切的回應。 二、能運用各種辭典，擴充詞彙，分辨詞義。 三、能流暢朗讀詩歌，並表現抑揚頓挫的變化。 四、能了解古典詩的內容、主旨與形式。 五、能把握寫作技巧的特性，並加以練習及運用。 六、藉由敘述與描寫抒發人際交流的情感。	5	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 【戶外教育】 【品德教育】
	16		第十一課 走一段海岸	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	5	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】
	17		第十二課 存根	一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。 二、能運用字的部件或部首，了解文字的形、音、義。 三、能掌握小說的文本特色，理解情節發展的要點與主旨。 四、能把握短語、句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能運用語調和表情的變化來讀出文本內容。 六、能連結文本內容與自身經驗，思考文中訊息在真實世界的應用。	5	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】

	18	統整活動四	<p>一、能認識古典詩文中的律詩。</p> <p>二、能讀懂小說的情節。</p> <p>三、能透過文字表達心中的各種情感。</p>	5	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>作業評量</p> <p>學習態度</p>	【閱讀素養教育】
	19	享閱讀二：永續地球村	<p>一、能對應標題，掌握文章結構及內容重點。</p> <p>二、能連結相關知識經驗，表達理解或想法。</p> <p>三、能掌握全文脈絡，體會文章旨意。</p> <p>四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。</p> <p>五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。</p> <p>書法第一單元 簡帛之美</p> <p>一、書法小學堂—簡帛書欣賞</p> <p>二、書法故事—馬王堆帛書</p> <p>三、簡帛書基本筆法分析—</p> <p>四、範字體驗—</p>	5	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【科技教育】</p>
一	20	複習週二	<p>一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>四、能認識議論文本的特徵。</p> <p>六、培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>第二單元 隸書之美</p> <p>一、書法小學堂—隸書欣賞</p> <p>二、書法故事—獄中創隸書</p> <p>三、隸書基本筆法分析—</p> <p>四、範字體驗—</p>	5	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>學習態度</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【生命教育】</p>

	21	總複習	<p>一、能熟練本學期練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>二、能熟練本學期習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能熟練本學期習得句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>四、能複習議論文反例、應用文採訪稿特徵，培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>五、能培養日常生活中大小事多方思考，讓自己更好的能力。</p> <p>六、能欣賞生活中的藝術與文學，累積成長的智慧。</p> <p>第三單元 行書之美</p> <p>一、書法小學堂—行書欣賞</p> <p>二、書法故事—天下第一行書-王羲之《蘭亭序》</p> <p>三、行書基本筆法分析—</p> <p>四、範字體驗—</p>	5	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p>	<p>【閱讀素養教育】</p>
--	----	-----	--	---	--	-----------------

## 臺北市士林區葫蘆國民小學 114 學年度第 2 學期課程計畫(部定課程)

編修者：六年級學群教師

領域/科目	語文領域-國語文	年級	六	每週授課節數	5
核心素養	<b>總綱核心素養</b>			<b>領綱核心素養</b>	
	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解			國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判	

		<p>斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>
<p><b>學習表現</b></p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	

		6-III-4 創作童詩及故事。		6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。		6-III-6 練習各種寫作技巧。	
<b>學習內容</b>		Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。		Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。		Ab-III-8 詞類的分辨。	
		Ac-III-2 各類文句表達的情感與意義。		Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。		Ac-III-8 詞類的分辨。	
		Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。		Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。		Ad-III-4 古典詩文	
		Ba-III-1 順敘與倒敘法。		Bb-III-1 自我情感的表達。		Bb-III-3 對物或自然的感悟。	
		Bb-III-4 直接抒情。		Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		Bd-III-3 議論文本的結構。	
		Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。		Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。		Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	
<b>融入議題</b>  (可複選)		<input checked="" type="checkbox"/> 1. 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 生命教育		<input type="checkbox"/> 7. 法治教育 <input type="checkbox"/> 8. 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 9. 資訊教育 <input type="checkbox"/> 10. 能源教育 <input type="checkbox"/> 11. 安全教育 <input type="checkbox"/> 12. 防災教育		<input type="checkbox"/> 13. 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 14. 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 15. 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 16. 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 17. 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 18. 國際教育	
<b>教學進度</b>		<b>跨領域</b>	<b>單元名稱</b>	<b>教學重點</b>	<b>節數</b>	<b>評量方式</b>	<b>融入議題</b>
<b>月份</b>	<b>週次</b>						
二	1		第一課遊走在世界的市場裡	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能了解文章的主旨，把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能培養觀察與思考的寫作習慣。	5	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	<b>【戶外教育】</b> <b>【閱讀素養教育】</b>

	2	第二課到不來 梅當個樂師吧	<p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，加以練習及運用，並能了解文章的主旨。</p> <p>五、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>	5	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>【人權教育】</p>
	3	第三課大小剛 好的鞋子	<p>一、能認識現代散文。</p> <p>二、能掌握篇章表達的重點，比較文章的異同。</p> <p>三、能運用文章的過渡技巧在寫作上。</p>	5	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【品德教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>
	4	統整活動一	<p>一、能連結個人經驗，透過思考表達想法。</p> <p>二、能透過部件或部首，掌握文字的形音義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。</p> <p>四、能理解課文結構的安排用意與閱讀策略。</p> <p>五、能掌握文言文的學習策略，讀懂文言文。</p>	5	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>作業評量</p> <p>學習態度</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【閱讀素養教育】</p>
	5	第四課王戎辨 苦李	<p>一、能連結個人經驗，透過思考表達想法。</p> <p>二、能透過部件或部首，掌握文字的形音義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。</p> <p>四、能理解課文結構安排的特色與用意。</p> <p>五、能掌握借物抒情的寫作技巧。</p>	5	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>
三	6	第五課童年· 夏日·棉花糖	<p>一、能連結個人經驗，透過思考表達想法。</p> <p>二、能運用策略，輔助詞義的理解。</p> <p>三、能掌握非連續複合文本的內容、大意與主旨。</p> <p>四、能理解非連續複合文本結構安排的特色與用意。</p> <p>五、能讀懂生活中常見</p>	5	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【性別平等教育】</p>

			的應用文本。			
	7	第六課兒童的保護傘	<p>一、能認識生活中為傳達特定內容常見的應用文本。</p> <p>二、能學會閱讀文言文的策略與方法。</p> <p>三、能學會藉由描寫景物間接抒情。</p>	5	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>【國際教育】</p>
	8	統整活動二	<p>一、能對應標題，掌握文章結構及內容重點。</p> <p>二、能連結相關知識經驗，表達理解或想法。</p> <p>三、能掌握全文脈絡，評估內容安排邏輯。</p> <p>四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。</p> <p>五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。</p>	5	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>作業評量</p> <p>學習態度</p>	【閱讀素養教育】
	9	享閱讀一透視廣告的祕密	<p>一、能對應標題，掌握文章重點。</p> <p>二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。</p> <p>三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。</p> <p>四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。</p> <p>五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。</p>	5	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【資訊教育】</p>
四	10	複習週一	<p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能針對問題，提出自己的解決方法。</p>	5	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>學習態度</p>	<p>【品德教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>
	11	第七課你為何而學	<p>一、培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。</p> <p>四、能把握句型與修辭的</p>	5	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【生命教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>

			特性，並加以練習及運用。 五、能培養觀察與思考的寫作習慣。			
	12	第八課我的武俠大夢	一、能運用聲情和動作表現對詩歌的理解。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能運用自我提問，讀懂詩歌的意涵。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能練習詩歌仿寫，致贈同學畢業祝福。	5	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
五	13	第九課雛鳥試飛	一、能運用演講技巧進行練習。 二、能運用自我提問，讀懂詩歌的意涵。 三、能分辨不同人稱的寫作所呈現的效果。	5	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】
	14	統整活動三	一、能對應標題，掌握文章結構及內容重點。 二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。 三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。 四、能主動運用閱讀策略，增進理解。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。	5	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】
	15	享閱讀二：撐開你的傘	一、能對應標題，掌握文章重點。 二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。 三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。 四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。	5	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
	16	複習週二	一、能對應標題，掌握文章重點。 二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。 三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。	5	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現	【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】

				四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。		學習態度	
六	17	總複習一		一、能對應標題，掌握文章重點。 二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。 三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。 四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。 第四單元 小楷之美 一、書法小學堂—小楷欣賞 二、書法故事—八十勤練字-鍾繇真書 三、小楷基本筆法分析 四、範字體驗—	5	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】
	18	總複習二		一、能對應標題，掌握文章重點。 二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。 三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。 四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。 第五單元 現代書藝之美 一、書法小學堂—現代書藝欣賞 二、書法故事—從木匠到巨匠-齊白石 三、現代書藝常用技巧分析— 四、範字體驗—		口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
	19						
	20						
	21						