

臺北市松山區敦化國民小學 113 學年語文領域—國語文 六年級課程計畫

課程名稱	國語文			課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程 <input type="checkbox"/> 校訂課程
課程說明	1.透過課文閱讀，讓我們了解具備良好品格的重要，進而期許自己能對自我負責，並懂得關懷他人。 2.帶領讀者探索美食獨特的風味、歷史典故及背後所隱含的情感與意義，認識在地的庶民料理，如何躍上國際舞臺，展現發光發熱的無限生命力。 3.從生活中探索，從古典寓言中深掘，從經典小說中體悟，引導讀者探究事件隱藏的真相，展現對事件的獨特見解。 4.透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。 5.透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。				
授課年級	六年級			授課教師	
與 12 年國教對應之核心素養	學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 ◎5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-5 修改文句的錯誤。	國語文核心素養/總綱核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 /A1 身心素質與自我精進 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 /A2 系統思考與問題解決 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應能力。 /A3 規劃執行與創新應變 國-E-C1 閱讀各類文本，閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以判斷的能力，以判斷的能力，以了解自己與

		學習內容	<p>6-I-6 培養寫作的興趣。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>記述文本</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>抒情文本</p> <p>◎Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>◎Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>◎Bb-I-4 直接抒情。</p> <p>應用文本</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>◎Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p>	<p>所處社會的關係，處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷責任感，關懷責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>/C1 道德實踐與公民意識</p> <p>/C2 人際關係與團隊合作</p> <p>國-E-C3</p> <p>閱讀各類文本，閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p>
	議題融入	<p>■性別平等 ■環境 <input type="checkbox"/>人權 ■海洋 ■家庭教育 <input type="checkbox"/></p> <p>資訊 <input type="checkbox"/>國防</p> <p>■品德 ■生命 <input type="checkbox"/>法治 <input type="checkbox"/>科技 ■能源 <input type="checkbox"/>防災 ■生涯規劃 <input type="checkbox"/>安全</p> <p>■多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 ■國際教育 <input type="checkbox"/>原住民教育</p>		
與其他課程的聯結				
評量方式	<p>紙筆測驗(■筆試)</p> <p>檔案評量(■資料蒐集整理 <input type="checkbox"/>書面報告)</p> <p>實作評量(<input type="checkbox"/>表演 <input type="checkbox"/>實作 ■作業 <input type="checkbox"/>鑑賞 <input type="checkbox"/>實踐 <input type="checkbox"/>軼事記錄)</p> <p>口語評量(■口試 <input type="checkbox"/>口頭報告 <input type="checkbox"/>晤談)</p>			
週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一週 8/26-8/30	第一單元擷取 品格的珍寶 第一課跑道 <span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">品德</span>	<p>【一、跑道】</p> <p>1. 根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的</p>	<p>【一、跑道】</p> <p>1. 透過審題的技巧，預測課文內容。</p> <p>2. 理解四字詞語詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。</p>	口試 實作

		描述，思辨人物的心境感受。		
第二週 9/02-9/06	第一單元擷取 品格的珍寶 第一課跑道 <b>品德</b>	【一、跑道】 1. 透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。 2. 運用閱讀策略，掌握文章內涵與題旨。 3. 清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。	【一、跑道】 1. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 2. 覺察情緒面向的呈現方式，具體描寫人物的連續動作與事件細節。	實作 作業 口試
第三週 9/09-9/13	第一單元擷取 品格的珍寶 第二課朱子治 家格言選 <b>品德</b>	【二、朱子治家 格言選】 1. 專注聆聽同學發言，並從聽聞內容發表自己的想法或提出疑問，以充分理解格言。 2. 運用理解古文策略讀懂格言，了解格言傳達的哲理與提醒，並依情境應用。	【二、朱子治家格言 選】 1. 專心聆聽分享內容，並根據理解內容適切回應。 2. 依理解古文策略，理解課文內容，以白話文翻譯格言。 3. 理解詞語意思，依情境運用，造出完整通順的句子。	實作 作業 口試
第四週 9/16-9/20	第一單元擷取 品格的珍寶 第二課朱子治 家格言選 <b>品德</b>	【二、朱子治家 格言選】 1. 熟悉本課生字語詞，利用成語辭典理解用法，並應用造句。 2. 依據課文內容回答問題，並理解本文主旨。 3. 閱讀其他文言文，並運用策略理解及欣賞特色。	【二、朱子治家格言 選】 1. 根據課文內容回答問題，並提出自己想法或意見。 2. 討論閱讀測驗特色，對照古文和故事來理解文意。	實作 作業 口試
第五週 9/23-9/27	第一單元擷取 品格的珍寶 第三課談遇見 更好的自己 <b>品德</b> <b>生命</b>	【三、談遇見更 好的自己】 1. 預測內容，找出遇見更好自己的方法。 2. 運用策略理解生難詞，並造句。 3. 透過提問引導，理解文本內容。	【三、談遇見更好的自 己】 1. 透過提問與習作，理解課文內容，並從提問引導中，理解課文內容。 2. 透過提問引導，再一次理解文本內容，依文本提問，理解後整理出心智圖。 3. 運用表格摘要統整，	實作 作業 口試

		4. 依提問引導，整理成心智圖。 5. 透過學習單引導，可以舉出反例和反例。	找共同觀點，練習正反面事例觀點的闡述。 【學習地圖一】 1. 分辨格言及諺語，並理解應用。	
第六週 9/30- 10/04	第一單元擷取 品格的珍寶一 學習地圖一 閱讀素養	【學習地圖一】 1. 認識格言及諺語，理解意涵，並配合生活情境應用。 2. 學習搜尋與檢索資料的方式。 3. 運用摘要策略，閱讀與辨識資料。 4. 運用摘要策略，統整資料。	【學習地圖一】 1. 學習搜尋檢索資料的方式，要輸入哪些「關鍵詞」，才能找到自己需要的資料。 2. 將搜尋到的資料，進行閱讀與辨識，運用「5W 思考法」辨識資料 3. 運用摘要策略整合資料，做出摘要筆記，成為寫作材料。	實作 作業 口試
第七週 10/07-10/11	第二單元品嚐 美食的滋味 第四課臺灣美食詩選 閱讀素養	【四、臺灣美食詩選】 1. 透過詩歌認識美食的形貌與典故。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。	【四、臺灣美食詩選】 1. 理解詞義並能依據詞義造出合理通順的句子。 2. 運用閱讀理解策略，理解文意並覺察詩歌的寫作特色。 3. 利用詩句推敲典故中的線索。 4. 透過資料的蒐集與聯想，創作一首完整的童詩。	實作 作業 口試
第八週 10/14-10/18	第二單元品嚐 美食的滋味 第五課最好的味覺禮物 環境 家庭教育	【五、最好的味覺禮物】 1. 根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。	【五、最好的味覺禮物】 1. 理解課文標題的含義，預測課文內容。 2. 理解詞義，依據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和寫作特色。 4. 運用摘要策略整理出個段落的重點，並寫出大意。 5. 分組討論實作及任務分配，並將實作過程集結過記錄下來。	實作 作業 口試
第九週 10/21-10/25	第二單元品嚐 美食的滋味 第六課珍珠奶茶	【六、珍珠奶茶】 1. 聆聽和理解有關珍珠奶茶的歷史、作法和發展。 2. 掌握常用字形、字音和字	【六、珍珠奶茶】 1. 透過學習活動可以提高學生對主題的興趣，並進一步深入研究和討論珍珠奶茶的相關知識。 2. 運用策略，理解詞義並能運用造句。	實作 作業 口試

		義，以理解珍珠奶茶相關文章的內容。 3. 從文本中提取關鍵訊息，找出文章結構與珍珠奶茶的特色，例如珍珠奶茶的歷史、製作方法和影響。	3. 回答與課文相關的問題，理解課文內容，找出課文結構，認識珍珠奶茶特色。	
第十週 10/28-11/01	第二單元品嚐美食的滋味 學習地圖二	【學習地圖二】 1. 認識簡報的三要素：主題、結構與設計。 2. 運用各項資源進行資料蒐集、並解讀與判斷，並設計一個簡報主題。 3. 透過詩歌認識美食的形貌與典故。	【學習地圖二】 1. 學生能說出簡報三要素的特點。 2. 選擇特定主題，進行資料蒐集、解讀與判斷，構思並選擇一個合適的簡報主題。 3. 能說出臺灣小吃的五感描述、特點與典故。	實作 作業 口試
第十一週 11/04-11/08	閱讀階梯一 野菜，部落不可缺的味 環境 多元文化	【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 1. 根據流程圖解決理解監控的問題，完成句子及段落不懂的地方。 2. 運用策略深度閱讀與思考文章內容。 3. 思考討論深度理解文本，掌握文章主旨：野菜的原住民思鄉味。	【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 1. 能運用理解監控流程圖，解決不懂的句子及段落，並自我檢核閱讀任務完成度。 2. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 3. 討論閱讀思考及習作提問。 4. 找出步驟的關鍵詞及連接詞。	實作 作業 口試
第十二週 11/11-11/15	第三單元展現思辨的智慧 第七課大小剛好的鞋子 生涯	【七、大小剛好的鞋子】 1. 仔細聆聽習作文章，理解作者如何觀察生活中事件，從中發現亮點，成為寫作的素材。 2. 運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本的意涵。 3. 理解作者如何透過觀察、展現好奇、探索提問	【七、大小剛好的鞋子】 1. 完成習作練習，理解聆聽內容如何取材。 2. 理解詞義，依據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用恰當的工具，找出部件相同的字，並延伸認識字的形音義。 4. 理解課文內容，知道作者從小事物得到的啟發是什麼。	實作 作業 口試

		並得到解答。		
第十三週 11/18-11/22	第三單元展現 思辨的智慧 第八課狐假虎 威	【八、狐假虎 威】 1. 觀察課前想想 漫畫，說出自己 的發現，也能聆 聽別人的想法。 2. 活用課本成語 造句，延伸運用 在說話或寫作 中。	【八、狐假虎威】 1. 認真發表與聆聽。 2. 運用成語造詞、說出 相關的情境。 3. 理解詞義，並依據詞 義造出合理通順的句 子。	實作 作業 口試
第十四週 11/25-11/29	第三單元展現 思辨的智慧 第八課狐假虎 威 <b>閱讀素養</b>	【八、狐假虎 威】 1. 運用理解詞語 策略，理解詞義 並運用造句。 2. 運用不同的語 氣，朗讀課文中 文言文和白話文 的內容，能表現 抑揚頓挫的變 化。 3. 透過提問能抓 取文章要點，回 答與課文相關問 題，理解課文內 容。	【八、狐假虎威】 1. 認真朗讀，表現抑揚 頓挫與感情。 2. 理解課文內容，認識 狐假虎威寓言的故事， 提出自己的想法。	實作 作業 口試
第十五週 12/02-12/06	第三單元展現 思辨的智慧 第九課空城計	【九、空城計】 1. 準備關於三國 的故事，靈活的 口語表達，並且 能認真聆聽別人 的說話內容。 2. 運用整理段意 的方式，回答問 題，並擷取大 意。 3. 分辨不同時代 文言文的差異， 學習文言文原文 與課文的對照。	【九、空城計】 1. 整理段意，歸納出大 意。 2. 掌握古文的朗讀節 奏，認真朗讀，表現抑 揚頓挫與感情。 3. 發現文言文原文、課 文兩者的不同，能主動 閱讀文言文經典。 4. 配合習作，完成作文 一則寓言的啟示。	實作 作業 口試
第十六週 12/09-12/13	第三單元展現 思辨的智慧 學習地圖三	【學習地圖三】 1. 認識敘述中的 事實與觀點。 2. 對事件或人物 事物，能提出自 己的觀點。 3. 能從他人的表 達中，理解他人 的觀點，並予以 尊重。	【學習地圖三】 1. 配合第八課習作七， 寫出對新聞事件的觀 點。 2. 發表自己對寓言的認 識，正確辨識寓言這種 文類。 3. 小組討論，實際運用 四種不同的方法，閱讀 熟悉的寓言故事，並找 出寓意。	實作 作業 口試
第十七週	第四單元擁抱	【十、耶誕節】	【十、耶誕節】	實作

12/16-12/20	經典的真情 第十課耶誕節 <b>國際教育</b>	1. 根據單元主題，連結相關知識與經驗，預測課文內容。 2. 運用文字的結構與部件，學習生字的形音義。 3. 透過提問與討論，理解課文內容與主旨。	1. 能掌握文字的形音義，依據前後文的提示，寫出正確的國字。 2. 能理解課文內容，進行討論與回答。 3. 能共同完成課文的情節分析。 4. 能依據課文的線索和圖片的提示，寫出場景中人物的動作或神情。	作業 口試
第十八週 12/23-12/27	第四單元擁抱 經典的真情 第十一課下午茶風波 <b>閱讀素養</b>	【十一、下午茶風波】 1. 分析標題和單元主題的關聯性，合理的預測課文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 根據提問，找出課文重點，理解故事人物的心情與想法。	【十一、下午茶風波】 1. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 2. 理解文意和人物情感，說出課文要旨。 3. 摘出課文大意，找出小說情節設計的特色。	實作 作業 口試
第十九週 12/30-1/03	第四單元擁抱 經典的真情 第十二課祕密花園 <b>生命</b>	【十二、祕密花園】 1. 回答與課文相關問題，理解課文內容。 2. 藉由文章敘述，推知人物特質及事件經過。 3. 透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。	【十二、祕密花園】 1. 按照故事發生的原因、經過、結尾說出故事大意。 2. 理解四字詞語的意義，依據詞義造出合理通順的句子。 3. 說出面對挫折時，如何保持積極的心態，解決眼前的挑戰。 4. 進行課文內容的討論並表達文章的主旨。	實作 作業 口試
第廿週 1/06-1/10	第四單元擁抱 經典的真情 學習地圖四	【學習地圖四】 1. 認識設問修辭的意義及用法。 2. 認識小說閱讀的方法。 3. 運用小說閱讀的技巧閱讀。	【學習地圖四】 1. 辨識設問的種類，說出不同設問技巧的特色及功能。 2. 說明小說閱讀的方法。	實作 作業 口試
第廿一週 1/13-1/17	閱讀階梯二 心靈小詩 <b>生命</b>	【閱讀階梯二、心靈小詩】 1. 透過思考討論深度理解文本。 2. 透過放聲讀出詩的過程中，更能理解詩的意涵與情感。 3. 從閱讀經驗中，歸納出因應	【閱讀階梯二、心靈小詩】 1. 完成摘要及文字轉圖。 2. 上網蒐集作者資料，掌握上網查資料的方法 3. 完成作者介紹表格。 4. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。	實作 作業 口試

		不同的閱讀目的 不會運用不同閱讀 策略。		
第廿二週 1/20-1/24	休業式			紙筆測驗
提前 2/03-2/07	第一單元望見 美麗的大地 單元主題引導 第一課馬達加 斯加，出發！ 環境	【一、馬達加斯加，出發！】 1. 聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。 2. 依據課文內容，整理馬達加斯加島的特點。 3. 有條理的報告所蒐集與馬達加斯加物種生態的資料。	【一、馬達加斯加，出發！】 1. 專心聆聽同學發表，並記錄重點。 2. 理解課文內容與重點。 3. 報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。	實作 作業 口試
第一週 2/10-2/14	第一單元望見 美麗的大地 第一課馬達加 斯加，出發！ 環境	【一、馬達加斯加，出發！】 1. 學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。 2. 發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內生物的特點介紹。	【一、馬達加斯加，出發！】 1. 理解詞語，造出合理通順的句子。 2. 完成習作第四大題。	實作 作業 口試
第二週 2/17-2/21	第一單元望見 美麗的大地 第二課沉睡的 天空之城 國際教育 環境	【二、沉睡的天空之城】 1. 讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。 2. 培養觀察與思考的習慣，並正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。	【二、沉睡的天空之城】 1. 理解詞語，並造出合理通順的句子。 2. 小組分工蒐集其他旅遊作品。找出描寫景物的句子，欣賞美文佳句。	實作 作業 口試
第三週 2/24-2/28	第一單元望見 美麗的大地 第三課走進太 陽之城 國際教育 環境	【三、走進太陽之城】 1. 理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。 2. 讀懂總分結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。	【三、走進太陽之城】 1. 運用筆記策略，記下聆聽的重點。 2. 分享彼此的資料，共同討論並能尊重他人的意見。 3. 理解詞語，造出合理通順的句子。	實作 作業 口試
第四週 3/03-3/07	第一單元望見 美麗的大地 學習地圖一	【學習地圖一】 1. 認識排比修辭。 2. 寫出結構完整的排比句。	【學習地圖一】 1. 說出排比修辭的定義。 2. 運用排比修辭，讓句子增添文采。	實作 作業 口試

		<p>3. 認識比較閱讀。</p> <p>4. 透過比較閱讀增進對文章的理解，提升閱讀成效。</p>	<p>3. 口述「比較閱讀」文章的同異點。</p> <p>4. 完成「比較閱讀」的維恩圖。</p>	
<p>第五週 3/10-3/14</p>	<p>第二單元品味生活的點滴 單元主題引導／第四課送友人 <b>品德</b></p>	<p>【四、送友人】</p> <p>1. 查閱資料並分享，說出李白的相關背景。</p> <p>2. 理解課文後，以適切的語氣讀出送友人。</p> <p>3. 透過回答課文相關問題，理解課文內容。</p>	<p>【四、送友人】</p> <p>1. 摘記同學發表時的內容。</p> <p>2. 蒐集李白生平相關資料，並與同學分享。</p> <p>3. 正確運用生字與相關詞語。</p> <p>4. 有感情的讀出送友人這首詩。</p>	實作 作業 口試
<p>第六週 3/17-3/21</p>	<p>第二單元品味生活的點滴 第五課蚶鄉風情 <b>環境 海洋</b></p>	<p>【五、蚶鄉風情】</p> <p>1. 根據人物對話，發表自己的生活經驗。</p> <p>2. 從句意辨識多義詞代表的意思。</p> <p>3. 探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。</p>	<p>【五、蚶鄉風情】</p> <p>1. 理解對話主題，說出自己生活中與蚶仔相關的訊息。</p> <p>2. 根據句意選出多義詞的正確意思。</p>	實作 作業 口試
<p>第七週 3/24-3/28</p>	<p>第二單元品味生活的點滴 第五課蚶鄉風情</p>	<p>【五、蚶鄉風情】</p> <p>1. 分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。</p> <p>2. 認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。</p>	<p>【五、蚶鄉風情】</p> <p>1. 說出課文深層的含意，以及課文的主旨。</p> <p>2. 依照課文結構圖的提示，摘取重點，完成段落大意。</p> <p>3. 運用間接抒情的寫作技巧，書寫一則生活事件的細節和其中傳達的情感。</p>	實作 作業 口試
<p>第八週 3/31-4/04</p>	<p>第二單元品味生活的點滴 第六課童年·夏日·棉花糖</p>	<p>【六、童年·夏日·棉花糖】</p> <p>1. 探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。</p> <p>2. 擴充閱讀量，認識描寫點心文章的書寫特色與傳遞的情感。</p>	<p>【六、童年·夏日·棉花糖】</p> <p>1. 理解對話主題，並說出童年喜愛的點心和感受。</p> <p>2. 寫出正確的國字，了解詞語的意義並正確運用。</p> <p>3. 說出課文深層的含意及主旨。</p>	實作 作業 口試
<p>第九週 4/07-4/11</p>	<p>第二單元品味生活的點滴 學習地圖二</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>1. 認識五言律詩。</p> <p>2. 認識過渡的意義。</p>	<p>【六、童年·夏日·棉花糖】</p> <p>1. 完成一篇格式正確、內容通順的記敘文，並依據自評表檢核。</p>	實作 作業 口試

		3. 判斷文章中的過渡詞、過渡句、過渡段。	【學習地圖二】 1. 說出律詩的特色。 2. 說出過渡的意義。	
第十週 4/14-4/18	閱讀階梯 一個晴朗的早晨	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1. 根據人物描寫，推論人物個性。 2. 藉由日常互動事件，描寫出人際間的情感。 3. 透過思考討論，深入理解文本。	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1. 找出文中描寫阿嬤的文句，推論阿嬤的個性。 2. 畫一幅四格漫畫，書寫出阿嬤的故事。 3. 討論閱讀與思考題目，並完成習作。 4. 藉由閱讀與思考題目，理解詰問作者的閱讀策略。	實作 作業 口試
第十一週 4/21-4/25	閱讀階梯 一個晴朗的早晨	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1. 透過閱讀與思考，提出問題。 2. 掌握詰問作者的閱讀策略。	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1. 完成詰問作者閱讀任務及提問。 2. 輪流擔任作家與讀者角色，進行記者會。	實作 作業 口試
第十二週 4/28-5/02	第三單元向著 明亮的那方 單元主題引導 ／第七課我的 少年夢 <b>生涯</b>	【七、我的少年夢】 1. 聆聽話語內容，完成聆聽摘要。 2. 描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、做到」，豐富故事內容。 3. 運用策略理解詞義，並運用造句。	【七、我的少年夢】 1. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 2. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。	實作 作業 口試
第十三週 5/05-5/09	第三單元向著 明亮的那方 第七課我的少年夢 <b>生涯</b>	【七、我的少年夢】 1. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 2. 細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。	1. 觀察圖片，並根據圖片內容說出一個完整的故事。	實作 作業 口試
第十四週 5/12-5/16	第三單元向著 明亮的那方 第八課如何張開 追夢的翅膀 <b>生涯</b>	【八、如何張開追夢的翅膀】 1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。 2. 運用理解詞語	【八、如何張開追夢的翅膀】 1. 理解方法段的寫法，並運用平板蒐集相關論據資料，完成內容。 2. 完成一篇「論點、方法段、重申論點」的議論文，並依據自評表檢	實作 作業 口試

		策略，理解詞義並運用詞語造句。 3. 透過自我提問，理解文章要點，學習「如何型」特 議論文寫作特色。	核。	
第十五週 5/19-5/23	第三單元向著明亮的那方 第八課如何張開追夢的翅膀 <u>生涯</u>	【八、如何張開追夢的翅膀】 1. 提出自己觀點，並運用方法段的寫法，查找資料，完成方法段的寫作。 2. 依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。	1. 理解詞語意思，依情境造出完整通順的句子。 2. 依文章架構，理解課文重點，摘要全文大意。	實作 作業 口試
第十六週 5/26-5/30	第三單元向著明亮的那方 第九課成為人生的開拓者 <u>生涯</u>	【九、成為人生的開拓者】 1. 根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。 2. 運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。	【九、成為人生的開拓者】 1. 區分客觀事實與主觀判斷之間的差別。 2. 討論文章中小標語特色，並設計簡短順口的標語。	實作 作業 口試
第十七週 6/02-6/06	第三單元向著明亮的那方 第九課成為人生的開拓者 <u>生涯</u>	【九、成為人生的開拓者】 1. 辨識事實及觀點的差異，學習以事實支持自己的觀點。 2. 理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。		實作 作業 口試
第十八週 6/09-6/13	第三單元向著明亮的那方 學習地圖三	【學習地圖三】 1. 認識學過的議論文的寫作特色。 2. 學習「如何型」議論文的書寫結構。 3. 學習方法段的寫法，完成議論文。 4. 了解演講技巧及其運用方式。 5. 依據主題展現	【學習地圖三】 1. 說出高年級所學的議論文。 2. 運用方法段的寫法書寫內容。 3. 運用蒐集資料的方式完成「如何型」議論文。 4. 說出演講五要訣及其運用方式。 5. 依據主題完成一場演講。	實作 作業 口試

		合宜的演講技巧。		
--	--	----------	--	--