

忠孝國小 109 學年度上學期【 六 】年級綜合活動自編課程教學活動設計表

單元主題或活動主題	綜合活動自編課程	教學方法	討論、發表、分析、體驗、實作、蒐集資料、參訪、表演
編寫者	〈 六 〉年級學群老師		
教材來源及教學資源	自編		
實施時間或週次	每週 3 節，合計 60 節。 性平教育、生命教育、品德教育、學校行事等(20 節)、忠孝哈電影(12 節)、詩詞大會考(2 節)、育藝深遠(4 節)、體育表演會(6 節)、情緒教育(8 節)、行動學習專案(8 節)		
課程設計理念及背景分析	<p>一、設計理念：</p> <p>為利用本校現有影片資源及週遭豐富的學習資源，增廣兒童見聞，並培養兒童生活能力，養成瞭解與展現自己、關懷與同理他人、服務與貢獻社會的生活態度，以及培養兒童製作學習檔案的能力以留下學習的歷程。希望透過豐富而多元的課程，來豐富學習並開發兒童多元智慧，以及落實訓練兒童帶得走的能力。</p> <p>二、背景分析：</p> <p>本校地處臺北市中正區，位於捷運忠孝新生站，且緊鄰「衛理堂」、「華山創意文化園區」、「光華商場」等，教學資源豐富。因此，希望能夠利用周遭學習資源，豐富兒童的學習，並利用學習檔案的製作、藝術嘉年華的展演、校外參訪、電影思考等方式，來記錄與豐富自己的學習歷程。</p>		
可達成本校課程願景	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自主：培養孩子做個“生活自主”性的獨立個體。</li> <li>2. 合作：鼓勵孩子學會與團伴同儕分工合作，培養共存共榮的使命感。</li> <li>3. 關懷：鼓勵孩子能培養同理心，主動關懷環境周遭的人、事、物。</li> <li>4. 探索：積極引導孩子延伸學習觸角，對所有的知識加深、加廣學習。</li> <li>5. 體驗：引導孩子設身處地實際驗證課內知識，以便理論與實際相結合。</li> <li>6. 分享：鼓勵孩子將體驗所得，透過各種管道分享給同儕團體，以期促進個人與團體共同成長。</li> </ol>		

<p>課程目的</p>	<p>忠孝哈電影：  1. 擴充學生的生活經驗與視野。  2. 引導學生思考電影帶給的教育意義。</p> <p>詩詞大會考：  1. 引導認識詩詞家作詩詞的目的。  2. 引導認識詩詞家想藉由詩詞傳達的訊息。  3. 以詩詞家為模範，學習應有的態度。</p> <p>育藝深遠：  1. 透過現場音樂表演，提升音樂涵養。  2. 透過聆聽音樂表演，提升對音樂的興趣，喜歡音樂欣賞活動。</p> <p>體育表演會：  1. 學習團隊合作。  2. 配合學校的文化及社區的特質，使得學生家長與學校師生結合為一共同體。</p> <p>情緒教育：  1. 介紹情緒的意義、重要性、種類、辨別。  2. 引導學生擁有辨識情緒、表達情緒、面對情緒、抒發情緒的能力。</p> <p>行動學習專案：  1. 學習應用平板查詢資料並解決問題。  2. 記錄學習歷程，發展資料蒐集、數據分析的能力。</p>
<p>學年或學期學習目標</p>	<p>忠孝哈電影：  1. 能從影片中擴充生活經驗。  2. 能從影片中思考電影所傳達的意義。</p> <p>詩詞大會考：  1. 能認識詩詞家作詩詞的目的。  2. 能思考與討論詩詞家想藉由詩詞傳達的訊息。  3. 能以詩詞家為模範，表現應有的態度與行為。</p> <p>育藝深遠：  1. 能欣賞音樂活動，進而多參加音樂欣賞活動。  2. 能學習、表現聆聽音樂會應有的行為規範。</p> <p>體育表演會：  1. 能練習各項體育技能，最後進行闖關活動。  2. 能遵守各項安全守則，獨立進行闖關活動。  3. 能養成良好的運動習慣。</p> <p>情緒教育：  1. 能辨識情緒與正確抒發情緒。  2. 能清楚表達自己的情緒感受。</p> <p>行動學習專案：  1. 透過酷學習的教學模組運用，紀錄並複習課程。  2. 透過行動學習 APP，查詢電影中相關文化與環境認識。</p>

# ★活動設計

主題名稱	活動名稱	學習目標	教學重點	資源	相對應能力指標	節數	七大議題融入	評量方式	備註
★忠孝哈電影	舞動人生 (英國)  我的夢想地圖	讓孩子認識面對生涯選擇的難處，並觀察如何克服。	藉由構思與創作遊戲的方式，讓孩子思考未來生涯發展的可能性。	電影學習單 平板	1-3-1 欣賞並接納他人。 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	12	「性別」 3-4-5 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 3-4-4 建立兩性平等與尊重的互動模式。 「生涯」 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 「家政」 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。	討論發表 分析體驗 實作	
	扶桑花女孩 (日本)	從歷史的產業演化中，學習創新發想與落實。	從沒落煤的礦產業，尋找其他夕陽產業，並思索出如何重生之道。		1-3-6 了解自己與家庭、社區環境的關係，並能說出自己的角色。 2-3-3 規劃改善自己的生活所需要的策略與行動。		「性別」 1-3-7 去除性別刻板的情緒表達，謀求合宜的問題解決方式。 「環境」 4-3-1 在面對環境議題時，能傾聽（或閱讀）別人的報告，並且理性地提出質疑。		

	<p>十月的天空 (美國)</p> <p>自己的路 勇敢的走</p>	<p>使學生思索生涯規劃，可能需要的知能與考驗。</p>	<p>藉由訪談與調查相關的資料，勾勒自己的生涯規劃。</p>		<p>1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。 1-3-5 了解學習與研究的方法，並實際應用於生活中。</p>	<p>「生涯」 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。「家政」 4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突 「環境」 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>		
<p>★詩詞大會考</p>	<p>詩詞大會考</p>	<p>1. 能從詩詞背誦的過程中，奠基國語文基礎能力。 2. 能從古人的作品中，了解古詩的意境，進而體會古人當時的處境、學習詩詞想傳達的含意、古人的高尚品格。</p>	<p>1. 認識作品：從作者的詩詞作品中，了解作者的作品風格。 2. 體會詩詞意境：從詩詞作品中，了解作者所呈現的作品意境，學習詩詞想傳達的含意。 3. 學習古人的高尚品格：從詩詞作品中，了解古人的處事態度，進而內化，在適當時機表現良好品格。</p>	<p>小河愛唱歌</p>	<p>1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 2-3-1 規劃個人運用時間、金錢，所需的策略與行動。</p>	<p>2節 「環境」 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 「生涯」 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p>	<p>實作</p>	
<p>★育藝深遠</p>	<p>與國樂有約</p>	<p>1. 能欣賞不同類型的音樂會 2. 藉由音樂會，放鬆身心 3. 認識國樂的相關知識。</p>	<p>1. 讓學生理解並表現應有的音樂會欣賞態度與行為。 2. 引導欣賞音樂的方法。</p>	<p>學習單 音樂會</p>	<p>4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。</p>	<p>4節 「環境」 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。</p>	<p>體驗參訪</p>	

★體育表演會	體能舞台	1. 理解運動相關規則。 2. 能養成運動的好習慣。 3. 能團隊合作。	1. 設計闖關活動，讓學生在活動中展現、鍛鍊體能。 2. 教導運動應有的精神與規則。	體育用品	1-3-1 欣賞並接納他人。 1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。	6節	「性平」 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。	體驗實作表演	
★情緒教育	與情緒和平共處	1. 能辨識情緒與正確抒發情緒。 2. 能清楚表達自己的情緒感受。	讓學生學習辨別自己的情緒以及內在的想法，以合適的方式表達與抒發。	PPT 故事案例 討論 桌遊 學習單	1-3-1 欣賞並接納他人。 1-3-4 覺察自己的壓力來源與狀態，並能正向思考。 3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效處理人際互動的問題。	8節	「性平」 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 「生涯」 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	體驗實作討論表演	
★行動學習專案	平板學習樂趣多	1. 使用工具解決生活中碰到的問題。 2. 記錄學習歷程，日後便於回顧所學。	教導學生使用網路的資源以及判斷訊息的對錯，進而讓學生練習解決生活中碰到的問題。	平板	綜合 2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。	8節	「資訊」 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	蒐集資料 討論 實作 分析	

※表示配合統整主題課程

★表示配合統整主題自編課程

☆表示配合學校重大行事自編課程

◎表示銜接課程

加框區塊表示配合七大議題課程

忠孝國小一零九學年度下學期六年級綜合活動教學活動設計表

單元主題或活動主題	六年級綜合活動	教學方法	參觀、討論、發表、分組活動、實作、蒐集資料、創作、體驗活動
編寫者	六年級教學群		
教材來源及教學資源	教材來源： 性平教育、品德教育、學校行事等(18節) 忠孝哈電影(8節)、詩詞大會考(2節)、畢業公演(14節)、行動學習(6節)、畢業旅行(5節)		
實施時間或週次	一零九學年度下學期綜合課共 54 節(自編 35 節)		
課程設計理念及背景分析	一、設計理念： 為利用本校現有影片資源及週遭豐富的學習資源，增廣兒童見聞，並培養兒童生活能力，養成瞭解自己、關懷他人、服務社會的生活態度，以及培養兒童製作主題式學習檔案的能力為學習留下軌跡，希望透過豐富而多元的課程，來豐富學習並開發兒童多元智慧，以及落實訓練兒童帶得走的生活能力。  二、背景分析： 本校地處台北市中正區，位於捷運忠孝新生站，且緊鄰「衛理堂」、「華山創意文化園區」、「光華商場」、「懷生國中」等，教學資源豐富。因此，希望能夠利用週遭學習資源，豐富兒童的學習，並利用主題式學習檔案的製作，來記錄成長的軌跡。		
可達成本校課程願景	1. 自主：培養孩子做個“生活自主”性的獨立個體。 2. 合作：鼓勵孩子學會與團伴同儕分工合作，培養共存共榮的使命感。 3. 關懷：鼓勵孩子能培養同理心，主動關懷環境周遭的人、事、物。 4. 探索：積極引導孩子延伸學習觸角，對所有的知識加深、加廣學習。 5. 體驗：引導孩子設身處地實際驗證課內知識，以便理論與實際相結合。 6. 分享：鼓勵孩子將體驗所得，透過各種管道分享給同儕團體，以期促進個人與團體共同成長。		
課程目的	電影融入教學： 1. 擴充學生生活經驗。 2. 認識影片的教育意義並應用於生活中。 詩詞大會考： 1. 引導認識詩詞家作詩詞的目的。 2. 引導認識詩詞家想藉由詩詞傳達的訊息。 3. 以詩詞家為模範，學習應有的態度。 畢業公演： 1. 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。 2. 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。 畢業旅行： 1. 瞭解可運用之社區及環境資源，增廣兒童見聞。 行動學習： 1. 能了解錄影的注意事像與技巧。 2. 能將錄影的內容剪接後製成影片。		

學年或學期學習目標

電影融入教學：

1. 能從影片中，擴充生活經驗。
2. 能體會並學習影片所傳達的教育意義。

詩詞大會考：

1. 能認識詩詞家作詩詞的目的。
2. 能思考與討論詩詞家想藉由詩詞傳達的訊息。
3. 能以詩詞家為模範，表現應有的態度與行為。

畢業公演：

1. 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。
2. 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。

畢業旅行：

1. 能從參訪中瞭解社區及環境資源的運用，並拓展見聞。

行動學習：

1. 能了解錄影的注意事像與技巧。
2. 能將錄影的內容剪接後製成影片。

# ★活動設計

主題名稱	活動名稱	學習目標	教學重點	資源	相對應能力指標	節數	八大議題融入	評量方式	備註
★電影融入教學	三個傻瓜	1. 從影片中認識印度的文化與生活方式。 2. 瞭解自己的興趣及人格特質所適合發展的方向。	1. 從報告中認識印度各種層面的社會文化。 2. 學習如何與同儕分工合作與上台分享。 3. 討論電影提出的智慧小語作為自己的座右銘。	電影學習平板	「綜合」 1-3-2 尊重與關懷不同的族群。 2-3-3 規劃改善自己的生活所需要的策略與行動。 3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。 3-3-4 認識不同的文化，並分享自己對多元文化的體驗。	4	「人權」 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 「生涯」 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 「家政」 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。	討論 體驗 發表 作業	

	<p>放牛班的春天</p>	<p>1. 學習每個人都都是團隊的一份子，合作是成功的關鍵。 2. 學習參加表演時應具備的禮儀與態度。</p>	<p>1. 思考發表什麼樣的團隊，需要什麼不一樣的合作方式。 2. 從參與以及觀賞表演之後，討論其過程的收穫。</p>	<p>電影學習單平板</p>	<p>「綜合」 3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。  3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。  4-3-1 認識各種災害及危險情境，並實際演練如何應對。</p>	<p>4</p>	<p>「人權」 1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。 2-3- 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p>	<p>作業實踐</p>	
<p>★詩詞大會考</p>	<p>詩詞大會考</p>	<p>1. 能從詩詞背誦的過程中，奠基國語文基礎能力。 2. 能從古人的作品中，了解古詩的意境，進而體會古人當時的處境、學習詩詞想傳達的含意、古人的高尚品格。</p>	<p>1. 認識作品：從作者的詩詞作品中，了解作者的作品風格。 2. 體會詩詞意境：從詩詞作品中，了解作者所呈現的作品意境，學習詩詞想傳達的含意。 3. 學習古人的高尚品格：從詩詞作品中，了解古人的處事態度，進而內化，在適當時機表現良好品格。</p>	<p>小河唱小愛歌</p>	<p>1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 2-3-1 規劃個人運用時間、金錢，所需的策略與行動。</p>	<p>2</p>	<p>「環境」 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 「生涯」 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p>	<p>實作</p>	
<p>★校外教學</p>	<p>畢業旅行</p>	<p>1. 瞭解可用之社區環境資源，增廣兒童見聞。 2. 參訪國立臺灣科學博物館，從中增加科學知識與生態體驗。</p>	<p>1. 從林班道 DIY 體驗活動中，了解製椅過程，進而為環境保護盡一份心力。 2. 參訪國立臺灣科學博物館，從中增加科學知識與生態體驗。</p>	<p>學習照</p>	<p>「綜合」 4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。</p>	<p>5</p>	<p>「環境」 3-2-2 能主動親近學校所處環境，進而瞭解環境權的重要。</p>	<p>實踐</p>	

★畢業公演	畢業成果發表	1. 能統整六科知識，並展現於了解優勢。 2. 年國小的各知識，並展現於了解優勢。 3. 學習技能，並展現於了解優勢。 4. 與他人欣賞，並展現於了解優勢。 5. 能勇於展現自己的優勢。 6. 能發揮自己的優勢。	1. 以戲劇、歌唱、跳舞、影片等方式呈現六年所學知識與技能。 2. 舉例說明戲劇、歌唱、跳舞、影片等重點，促成班級討論。	影片響設備劇、具 影音設戲服裝道	「綜合」 1-3-1 欣賞並接納他人。 1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。	14	「生涯發展」 2-3-2 瞭解自己的興趣、價值觀及所發展的方向。	表 發 討 論 實 踐	
★行動學習	影片製作	1. 能了解錄影的注意事。 2. 能將錄影的內容剪接後製成影片。	1. 介紹編輯影片的軟體。 2. 實作(影片剪接與後製)	平 板 影 片 編 輯 軟 體	2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。	6	「資訊」 2-3-2 能操作及應用多媒體設備。	表 發 討 論 實 踐	

※表示配合統整主題課程

★表示配合統整主題自編課程

☆表示配合學校重大行事自編課程

◎表示銜接課程

加框區塊表示配合八大議題(性平、環境、資訊、家政、人權、生涯、海洋、國防)課程