

臺北市大安區龍安國民小學 111 學年度第一學期（六）年級（國語科）領域課程計畫

改編者 選編者	六年級全體老師							
教材 來源	（翰林）版（國語）領域第（十一）冊							
背景 分析	<p>1、 學校課程願景：</p> <p>1. 以「生活教育」和「人格教育」為教學發展核心，結合「七大學習領域」及「十大基本能力」，培養學生具有獨立學習和研究精神，善用社區資源學習的統整能力，結合學生原有的生活經驗為基礎，來設計教學的內容和形式，以營造一個快樂成長、溫馨和諧的校園，來帶好每個孩子。</p> <p>2. 以全人教育為核心，以生命教育、完全學習為主軸，培養具備人本情懷、鄉土與國際意識、民主素養及統整能力、終身學習的二十一世紀國民。</p> <p>2、 教材選用原則：</p> <p>1. 同一年級同一科目逾同一學年度內以採用一種版本為原則。</p> <p>2. 應注意學生學習之連貫性及教科圖書出版者是否能提供每學期之研發及編製計劃，或其成品、教科圖書等。</p> <p>3. 教科圖書評審表應包括教科圖書之物理屬性、內容屬性、使用屬性、發行屬性等指標。</p> <p>3、 學習能力統整：</p> <p>以「適性化」、「多元化」、「個別化」及「行動原則」、「漸進發展原則」、「同步發展原則」，具體落實「國民小學九年一貫課程」之十大基本能力。</p> <p>四、課程設計理念：</p> <p>國語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：</p> <p>1.使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。</p> <p>2.使學生能使用語文、表達情意、陶冶性情、啟發心智、解決問題。</p> <p>3.培養學生應用中國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精華。</p> <p>4.引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學能力。</p>							
學期 學習 目標	<p>1.引導學生如何找到夢想起飛的地方，找到人生努力的目標之後，再築夢踏實，讓自己的夢想成真；幫助學生明白在築夢的過程中，必須發揮創意、努力不懈、不怕失敗，才有美夢成真的一天。</p> <p>2.引導學生了解人間處處有溫情，不論是彼此認識的或是不認識的人，不論是遠親或近鄰，甚至是與動物之間，因為相互關懷，使我們得到照應；因為相互幫助，使我們能克服困難。</p> <p>3.讓學生明白，只要人人盡己之力服務人群，那麼社會一定到處充滿和諧，充滿朝氣。</p> <p>4.透過不同時空背景下所描繪的經典文學作品，來拓展學生的文學視野，以培養更豐富的學養。</p> <p>5.藉著課文的敘述，體會不同的文學藝術，引導學生欣賞文學之美，厚實學生的文學素養。</p> <p>6.利用生活中垂手可得的事物，聯結古今中外文人名士的生活故事和人文情懷，來培養學生對藝術的興趣，以提升生活的品質。</p> <p>7.鼓勵學生能以藝術充實生活，成為小小生活藝術家。</p>							
實施 週次 〈起迄 月日〉	單元活動主題	單元學習目標	相對應能力指標	上課 節數	評量方式	教學 資源	六大議題融入	備註
一 8/30   9/02	第一課印象花蓮	<p>1.了解「晨曦」、「剛毅」、「匯聚」等語詞的意義及用法。</p> <p>2.學習以新詩體的形式，寫一首關於校園的新詩。</p> <p>3.引導學生發覺內心的想法，對於周遭的人、事、物，都能夠保有深刻、豐富的感情。</p>	<p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3 能認識文章各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p>	5	<p>作業評量</p> <p>口頭討論</p> <p>發表</p> <p>紙筆測驗</p> <p>蒐集資料</p>	<p>1.教學 CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p> <p>3.蒐集有關的作者、花蓮的資料。</p>	<p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	

			6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。				
二 9/05   9/08	第二課到不來梅當個樂師吧	1.了解「邊疆」、「諷刺」、「狼吞虎嚥」、「惦記」等語詞的意義及用法。 2.學習「不但……也……」、「到底是……還是……」等句型，並能正確使用。 3.學習以敘述經驗的筆法，寫一篇遊記文章。 4.引導學生喜愛閱讀世界地理、旅遊筆記等類型書，進而擴展學生的視野與國際觀。	2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。	5	作業評量 口頭報告 蒐集資料 課堂問答	1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集有關作者、不來梅、格林童話的資料或影片。	【資訊教育】4-3-5 能利用搜索引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 【生涯發展教育】1-2-1 認識有關自我的觀念。
三 9/12   9/16	第三課旅客留言簿	1.了解「居高臨下」、「似曾相識」、「不可思議」等語詞的意義及用法。 2.學習「後來……」的句型，並能正確使用。 3.學習以應用文的形式，寫一篇在旅途中寄給親朋好友的信。 4.引導學生在旅行途中記錄特殊的人、事、地、物。	3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。 6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。 6-3-6-1 能理解簡	5	口頭報告 口頭評量 平時上課表現	1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集有關捷克契斯庫倫洛夫、旅遊文學的資料。	【環境教育】3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。

			單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。				
四 9/19   9/23	第四課遊走在世界的市場裡	1.了解「殷勤」、「林林總總」、「井然有序」等語詞的意義及用法。 2.學習「再……再……都不能……」、「不同的……不同的……都有……」等句型，並能正確使用。 3.學習以記敘文的形式，視覺摹寫的方法，寫一篇逛市場買東西的文章。 4.引導學生運用摹寫的技巧，在旅行途中記錄特殊的人、事、地、物。	3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。	5	作業評量 口頭討論 發表 態度評量	1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集有關那霸市牧志市場、法國長棍麵包、旅遊文學的資料。	【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 【生涯發展教育】1-2-1 認識有關自我的觀念。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。
五 9/26   9/30	統整活動一	1.學會擬定寫作大綱。 2.能了解摹寫修辭法的效果與使用方式。 3.認識「比較」的閱讀策略。	5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，	5	口頭報告 口頭討論 平時上課表現 紙筆測驗 學習態度	教用版電子教科書	【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。

			<p>增進人際互動。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>				
六 10/3   10/7	第五課滿修女採訪記	<p>1.了解並運用「激勵」、「神情」、「邏輯」、「偏僻」等語詞。</p> <p>2.學習以應用文——採訪的方式，記錄描寫的對象。</p> <p>3.認識教養院及其功能。</p> <p>4.了解身心障礙者的困難，並培養關愛的胸襟。</p>	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p>	5	<p>口頭報告</p> <p>口頭討論</p> <p>平時上課表現</p> <p>角色扮演</p> <p>紙筆測驗</p>	<p>1.教學 CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p> <p>3.蒐集有關其他助人的故事</p>	<p>【人權教育】2-3-6 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p>

<p>七 10/11   10/14</p>	<p>第六課動物世界的溫情</p>	<p>1.能學會課文中生難語詞的意義及用法。 2.能知道作者對飼養兔子的用心與觀察。 3.能感受動物如人類一般的真摯情感。 4.能根據動作描寫，掌握記事類文章的寫作要點。</p>	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 3-3-1 能充分表達意見。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 4-3-1 能認識常用國字 2,200-2,700字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。 5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p>	<p>5</p>	<p>作業評量 口頭報告 紙筆測驗 資料蒐集 課堂問答</p>	<p>1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集有關作者、兔子的資料。</p>	<p>【人權教育】2-3-6 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p>	
<p>八 10/17   10/21</p>	<p>第七課助人就是在助己</p>	<p>1.學習運用議論的方式，論述幫助別人就是在幫助自己的涵義。 2.了解並應用「錯綜複雜」、「糾葛」、「必須」等語詞的意義及用法。 3.了解並應用「看似……但卻……因為……」、「除非……否則……」等句型。 4.學習找出自己的論點，並運用論證來說明自己的主張。</p>	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 4-3-1-2 能利用生字造詞。 4-3-1-3 能利用新詞造句。 4-3-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。 4-3-4-2 能掌握楷書組合時筆畫的</p>	<p>5</p>	<p>作業評量 平時上課表現 紙筆測驗 蒐集資料 學習態度</p>	<p>1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集有關本文作者王溢嘉的資料。</p>	<p>【環境教育】2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p>	

			<p>變化。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p>				
九 10/24   10/28	統整活動二	<p>1. 認識議論文。</p> <p>2. 能運用觀察力，將生活瑣事做寫作分析。</p> <p>3. 學習修改文章的技巧。</p>	<p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	5	<p>作業評量</p> <p>口頭報告</p> <p>平時上課表現</p> <p>資料蒐集</p> <p>學習態度</p>	<p>教用版電子教科書</p>	<p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p> <p>【環境教育】2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p>
十 10/31   11/04	<p>期中考週</p> <p>用心動腦話科學</p>	<p>1. 透過內容的深究，了解鳥類的觀察與實驗研究，說出科學與人類生活的關係。</p> <p>2. 歸納整理文本訊息，推論作者寫作的主旨。</p> <p>3. 理解作者安排全文的方式，掌握文本重點。</p> <p>4. 由問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能力。</p>	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-2 能合適的表達語言。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增</p>	5	<p>口頭報告</p> <p>口頭評量</p> <p>平時上課表現</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書。</p>	<p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【生涯發展教育】2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係。</p>

			<p>進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-10 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>				<p>【資訊教育】5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。</p> <p>【環境教育】3-3-4 能關懷未來世代的生存與永續發展。</p>
十一 11/7~ 11/11	第八課春天的雨	<p>1.能概略認識近體詩。</p> <p>2.能理解並應用「豐沛」、「揣度」、「拓展」等生難詞語。</p> <p>3.能用白話解釋雨晴和初春小雨這兩首詩的內容與意涵。</p> <p>4.培養欣賞近體詩的興趣。</p>	<p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p>	5	<p>作業評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>資料蒐集</p> <p>學習態度</p>	<p>1.教學 CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p> <p>3.蒐集有關課文主題的詩歌或小品散文、作者的生平、故事、作品等資料。</p>	<p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>
十二 11/14~ 11/18	第九課記得螢火蟲	<p>1.了解「擺龍門陣」、「囊螢照書」、「天方夜譚」、「寬裕」等語詞的意義及用法。</p> <p>2.學習「儘管……仍然……」、「因為……於是……」、「不</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1-1 能熟習活</p>	5	<p>作業評量</p> <p>表演評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p> <p>資料蒐集</p>	<p>1.教學 CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p> <p>3.蒐集早期與現在臺灣自然環境的照片、出現</p>	<p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>【環境教育】3-3-4 能關懷未來</p>

		只……更……」等句型，並能正確使用。 3.學習以記敘文的寫作技巧，生動描寫事物、抒發心情。 4.引導學生細心觀察、用心體會生活，理解環境保護的重要。	動生字語詞的形音義，並能分辨與體文及文言文詞語的差別。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。			在夏夜的動物或昆蟲的資料、螢火蟲的照片與資料。	世代的生存與永續發展。
十三 11/21~ 11/25	第十課秋去秋來	1.了解「淒風苦雨」、「多愁善感」、「回光返照」、「黯然失色」等語詞的意義及用法。 2.學習「也……也……」、「或……或……」的句型，並能正確使用。 3.學習以記敘文的形式，描寫大自然的文章。 4.引導學生閱讀自然生態作品，進而樂於探知自然的奧妙，領悟生命的意義。	3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實	5	紙筆評量 口頭報告 念唱練習 學習態度	1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集有關秋天楓紅、思源埡口的資料或照片。	【人權教育】1-2-5 察覺個人偏見與歧視態度，並避免偏見與歧視之產生。

			際寫作。				
十四 11/28~ 12/2	第十一課雪的銘印	<p>1.了解「銘印」、「身歷其境」、「天幕」、「嚮往」、「懺悔」、「不疾不徐」等語詞的意義及用法。</p> <p>2.學習「既有……，又有……」、「當……就……」等句型，並能正確使用。</p> <p>3.學習用譬喻和摹寫修辭描繪事物。</p> <p>4.學習記敘文的寫作技巧，生動描寫事物、抒發心情。</p> <p>5.引導學生細心觀察、用心體會生活。</p>	<p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p>	5	紙筆評量 口頭報告 口頭討論 參與度評量	<p>1.教學 CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p> <p>3.蒐集有關雪景、作者的資料。</p>	<p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>
十五 12/5~1 2/9	統整活動三	<p>1.能藉由閱讀分辨詩歌的季節。</p> <p>2.認識並活用各種閱讀方法。</p> <p>3.能寫出通順合理的句子。</p> <p>4.認識並欣賞絕句。</p>	<p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘</p>	5	口頭報告 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	<p>教用版電子教科書</p>	<p>【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>【人權教育】1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。</p> <p>【環境教育】1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>

			述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。				
十六 12/12   12/16	第十二課跳躍的音符	1.學習以記敘的形式，運用具體形象表現抽象聲音的寫作方法。 2.了解「華裔」、「內涵」、「唯妙唯肖」等語詞的意義及用法。 3.體會演奏家的成功歷程，培養音樂欣賞的人文氣息。	2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事物。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 3-3-4-2 能討論或會議中說出重點，充分溝通。 4-3-1-3 能利用新詞造句。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑或方式，蒐集各類寫作的材料。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	5	作業評量 口頭報告 平時上課表現 蒐集資料 學習態度	1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集有關作者、絲路計畫的資料。	【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【環境教育】3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。
十七 12/19 	第十三課孫翠鳳和歌仔戲	1.了解「協助」、「首席」、「邁向」、「締造」等語詞的意義及	2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 3-3-4-2 能在討論	5	作業評量 口頭報告 平時上課表	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的

12/23		<p>用法。</p> <p>2.學習正確使用「其實……」、「一邊……一邊……」的句型。</p> <p>3.學習以應用文的形式，寫一篇採訪人物並說明其人生經歷的文章。</p> <p>4.了解臺灣歌仔戲傳統文化，以及孫翠鳳在明華園的努力及貢獻。</p>	<p>或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>	現 紙 筆 測 驗 蒐 集 資 料	3.蒐集有關明華園的資料或新聞。	<p>成就與貢獻。</p> <p>【家政教育】3-3-2 能在食衣住行育樂等活動中表現對生態環境與資源的珍惜與關懷。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	
十八 12/26   12/30	第十四課蒙娜麗莎的微笑	<p>1.了解「寬敞」、「傑出」、「雕塑」、「栩栩如生」等語詞的意義及用法。</p> <p>2.學習「由於……」、「是……也是……」等句型，並能正確使用。</p> <p>3.學習以記敘文的形式，寫一篇賞析名畫感想的短文。</p> <p>4.閱讀名人的創作故事，進而學習為理想執著努力的精神。</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-5-1 能經由共同討論作品優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，</p>	5 作 業 評 量 平 時 上 課 表 現 紙 筆 測 驗 學 習 態 度	1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集有關達文西、蒙娜麗莎的微笑的資料或影片。	<p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【性別平等教育】1-3-4 理解性別特質的多元面貌。</p> <p>【家政教育】4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p>	

			並練習應用在實際寫作。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。				
十九 1/02   1/06	統整活動四	1.學會採訪的技巧與寫作方式。 2.學會記敘文（寫人與敘事）的寫作方法。	6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	5	作業評量 口頭報告 平時上課表現 蒐集資料	教用版電子教科書	【生涯發展教育】2-2-1 認識不同類型的工作角色。 【資訊教育】3-3-1 能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。
二十 1/09   1/13	閱讀樂園二 煮酒論英雄	1.能透過內容的深究，了解曹操及劉備對於當代英雄的看法。 2.能歸納整理文本訊息，推論作者寫作的主旨。 3.能理解作者安排全文的方式，掌握文本重點。 4.能藉由問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能力。	2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 3-3-1 能充分表達意見。 3-3-2 能合適的表達語言。 3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。	5	口頭報告 口頭評量 紙筆測驗 參與度評量	1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.三國演義	【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【人權教育】2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【生涯發展教育】3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資料。 【資訊教育】5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。
二十一 1/16 	總複習	1.能了解全冊各類文體的特色要點及異同。	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀	5	口頭報告 口頭評量 紙筆測驗	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題

1/19		<p>2.能了解各課句型，活用句型於文章中。</p> <p>3.能利用「結構圖」整理所閱讀過的課文或文章。</p> <p>4.複習全冊學過的字詞，並針對特別需要注意的字詞加以反覆練習。</p>	<p>效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p>	參與度評量		<p>及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p>
------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------	--	-----------------------------------------------

臺北市大安區龍安國民小學 111 學年度第二學期（六）年級（國語科）領域課程計畫

改編者 選編者	六年級全體老師							
教材 來源	(翰林)版(國語)領域第(十二)冊							
背景 分析	<p>一、學校課程願景：</p> <p>1. 以「生活教育」和「人格教育」為教學發展核心，結合「七大學習領域」及「十大基本能力」，培養學生具有獨立學習和研究精神，善用社區資源學習的統整能力，結合學生原有的生活經驗為基礎，來設計教學的內容和形式，以營造一個快樂成長、溫馨和諧的校園，來帶好每個孩子。</p> <p>2. 以全人教育為核心，以生命教育、完全學習為主軸，培養具備人本情懷、鄉土與國際意識、民主素養及統整能力、終身學習的二十一世紀國民。</p> <p>二、教材選用原則：</p> <p>1. 同一年級同一科目逾同一學年度內以採用一種版本為原則。</p> <p>2. 應注意學生學習之連貫性及教科圖書出版者是否能提供每學期之研發及編製 計劃，或其成品、教科圖書等。</p> <p>3. 教科圖書評審表應包括教科圖書之物理屬性、內容屬性、使用屬性、發行屬 性等指標。</p> <p>一、學習能力統整：</p> <p>以「適性化」、「多元化」、「個別化」及「行動原則」、「漸進發展原則」、「同步發展原則」，具體落實「國民小學九年一貫課程」之十大基本能力。</p> <p>四、課程設計理念：</p> <p>國語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。</li> <li>2.使學生能使用語文、表達情意、陶冶性情、啟發心智、解決問題。</li> <li>3.培養學生應用中國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精華。</li> <li>4.引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學能力。</li> </ol>							
學 期 學 習 目 標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.自己與生活周遭環境的關係，進而培養積極觀察的態度。</li> <li>2.養語文創作之興趣，並提升欣賞評價文學作品之能力。</li> <li>3.展閱讀視野，增進學生語文知識和賞析能力，養成主動閱讀的能力。</li> <li>4.立生涯規畫的理念與終身學習的態度。</li> <li>5.過語言互動，因應環境，適當應對進退。</li> <li>6.欣賞每一種文體的表現手法，增進學生的表達能力。</li> <li>7.習認識自我、參與社會，進而培養使用語文充分表情達意，陶冶性情，培養正確的生活態度。</li> </ol>							
實施 週次 (起迄 月日)	單元活動主題	單元學習目標	相對應能力指標	上課 節數	評量方式	教學 資源	六大議題融入	備註
一 2/13~ 2/18	第一課不可以翻魚	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.了解「風範」、「赦免」、「錯愕」、「詭異」等語詞的意義及用法。</li> <li>2. 認 識 「 食 指 大 動」、「讚不絕口」、「驚恐萬分」、「膽戰心驚」等四字語詞，並能精確使用。</li> <li>3.學習「如果……就……」等句型，並能正確使用。</li> <li>4.學習具體講述一則與機智化解危機有關的生活經驗或名人故事。</li> <li>5.引導學生閱讀與機智的言談有關的故</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</li> <li>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</li> <li>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</li> <li>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</li> <li>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</li> </ol>	5	口 頭 報 告 紙 筆 評 量 小 組 互 動 表 現	1.教學 CD 2.教用版電 子 教 科 書 3.蒐集「妙 語 化 解 危 機」主題相 關的生活經 驗 或 小 故 事。	【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	

		事，並學習語言的表達技巧。	<p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-4 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>				
二 2/20~2/ 24	第二課橘化為枳	<p>1.初步認識文言文語詞與句式的基本用法。</p> <p>2.了解「橘化為枳」、「晉見」、「自取其辱」等語詞的意義及用法。</p> <p>3.學習「只是……卻……」、「原本……卻……」等句型，並能正確使用。</p> <p>4.引導學生閱讀與機智表現有關的中國古代寓言或歷史故事，認識古文之美。</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-4 能具備自己修改作文的能力，並主動和他</p>	5	口頭報告 小組互動表現 參與度評量	<p>1.教學 CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p> <p>3.蒐集晏子、「機智的言語化解危機」主題相關的歷史故事。</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>【環境教育】2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p>

			人交換寫作心得。				
三 2/27~ 3/3	第三課自嘲是幽默的最高境界	<p>1.了解「自圓其說」、「豁然大度」、「大智若愚」、「會心一笑」等語詞的意義及用法</p> <p>2.學習「每當……便……」、「並不是……而是……」等句型，並能正確使用</p> <p>3.學習課文中主角所展現的自嘲風範，應用於生活情境。</p> <p>4.引導學生閱讀或具體講述一則與幽默表現有關的故事，並學習幽默的表現方式。</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通上和表達上的效果。</p>	5	紙筆評量 口頭報告 口頭討論 態度評量	<p>1.教學 CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p> <p>3.蒐集本課所提到的三位名人、與「幽默」或「自嘲」相關的名人小故事。</p>	<p>【人權教育】2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。</p> <p>【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。</p>
四 3/6~ 3/10	第三課自嘲是幽默的最高境界	<p>1.了解「自圓其說」、「豁然大度」、「大智若愚」、「會心一笑」等語詞的意義及用法</p> <p>2.學習「每當……便……」、「並不是……而是……」等句型，並能正確使用</p> <p>3.學習課文中主角所展現的自嘲風範，應用於生活情境。</p> <p>4.引導學生閱讀或具體講述一則與幽默表現有關的故事，並學習幽默的表現方式。</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描</p>	5	紙筆評量 口頭報告 口頭討論 態度評量	<p>1.教學 CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p> <p>3.蒐集本課所提到的三位名人、與「幽默」或「自嘲」相關的名人小故事。</p>	<p>【人權教育】2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。</p> <p>【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。</p>

			寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通上和表達上的效果。				
五 3/13~ 3/17	統整活動一	1.能分辨文言文和語體文。 2.了解語言故事的特色，並能列舉數則寓言故事。 3.能了解形聲字的特色。	4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。	5	口頭討論 小組互動表 現 資料蒐集 態度評量	教用版電子 教科書	【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。
六 3/20~ 3/25	第四課我不和你談論	1.了解「隱喻」、「爭辯」、「灌溉」等語詞的意義及用法。 2.認識「糾纏不清」、「深奧玄妙」、「痛徹心肺」等四字語詞，並能精確使用。 3.學習以韻文的形式，寫一首新詩。 4.引導學生喜愛生活中的動、植物，進而學會尊重和珍惜。	3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩	5	紙筆評量 口頭報告 小組互動表 現 態度評量	1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集有關作者、「萬物有情」的資料或故事。	【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 【資訊教育】3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察

			<p>歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p>				與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。
七 3/27   3/31	第五課留得枇杷聽鳥鳴	<p>1.能熟悉記敘文的寫作方式，抓住人與物之間生動的描述。</p> <p>2.了解「纍纍」、「芳鄰」、「左鄰右舍」等語詞的意義及用法。</p> <p>3.學習「接著……」、「要……才……」等句型，並能正確使用。</p> <p>4.培養學生愛物的情懷，享受彼此之間的互動。</p>	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-3 能在辯論中精要的說出有利己方的意見。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	5	紙筆評量 口頭報告 口頭討論 態度評量	<p>1.教學 CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p> <p>3.蒐集有關作者、枇杷的資料、圖片或故事。</p>	<p>【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>
八 4/03   4/07	第六課樹的語言	<p>1.能熟悉本課的寫作方式，能注意發展情節的描述。</p> <p>2.了解「冷冽」、「語彙」等語詞的意義及用法。</p> <p>3.學習「只有……</p>	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p>	5	口頭討論 小組互動表 現 念唱練習 態度評量	<p>1.教學 CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p> <p>3.蒐集有關作者、課文的資料、書籍、圖片。</p>	<p>【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察</p>

		才……」的句型，並能正確使用。 4.訓練學生懂得欣賞周遭的事物，並有愛物的情懷。	3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。			如何解決問題及做決定。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。
九 4/10   4/14	統整活動二	1.認識王羲之及其作品特色。 2.認識歷史故事。 3.能發現並修改自己所寫的文章缺失。	5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-3-2-3 能練習從	5	口頭報告 小組互動表現 角色扮演 參與度評量	1.教用版電子教科書 2.蒐集王羲之的生平與作品 【生涯發展教育】3-2-3 培養規畫及運用時間的能力。 【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。

			<p>審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>				
十 4/17   4/21	唐吉訶德——大戰風車	<p>1.能理解作者安排全文的方式，掌握文本結構與重點。</p> <p>2.能歸納對話的內容，整理出情節發展與作者安排用意。</p> <p>3.能透過內容的深究，了解作者透過文本所要傳達的意涵。</p> <p>4.能藉由四層次問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能力。</p> <p>5.透過筆記的整理與疑惑的討論，培養理解監控的能力。</p>	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-2 能合適的表達語言。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>	5	紙筆評量 口頭報告 小組互動表現 態度評量	<p>1.教學 CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。</p>
十一 4/24   4/28	第七課享受過程	<p>1.能熟悉本課議論文的寫作方式，有條理的呈現各種論據的說明。</p> <p>2.認識「瀟灑」、「斬釘截鐵」等詞語的意義和用法。</p> <p>3.了解並運用相關句型「如果……，那麼……」。</p> <p>4.能享受一件事情的過程，並從過程中感受快樂。</p>	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章</p>	5	紙筆評量 口頭報告 小組互動表現 發表	<p>1.教學 CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p> <p>3.蒐集有關作者、課文的資料、書籍。</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p>

			<p>的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的能力。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p>				
十二 5/01   5/05	第八課為什麼大家不理我？	<p>1.能熟悉本課的寫作方式，觀察文中對於事件與情感的描述。</p> <p>2.能認識「聰穎」、「憤慨」、「寂寞」等詞語的意義和用法。</p> <p>3.能練習真誠的透過具體的比喻，表達自己的情感，也體會他人的感受。</p>	<p>3-3-1-1 能和他人的交換意見，口述見聞，或當眾做簡要演說。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p>	5	小組互動表現 紙筆測驗態度評量	<p>1.教學 CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p> <p>3.蒐集有關作者的資料、書籍、圖片。</p>	【生涯發展教育】1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。

<p>十三 5/08   5/12</p>	<p>第九課用愛心說實話</p>	<p>1.了解「怔怔」、「諄諄」、「茅塞頓開」等語詞的意義及用法。 2.學習「直到……才……」、「不是……更不是……」等句型，並能正確使用。 3.學習以記敘文的形式，寫下與自己曾閱讀過的書籍內容有關的一個生活經驗或體會。 4.引導學生連結所閱讀的內容與生活經驗的關係。</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>5</p>	<p>紙筆評量 口頭報告 發 態度評量</p>	<p>1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.導讀本課故事、蒐集有關作者的資料。</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>
<p>十四 5/15   5/19</p>	<p>統整活動三</p>	<p>1.認識書法家——顏真卿的故事及作品。 2.了解並能運用演講的技巧。 3.能利用所學完成讀書報告。</p>	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-4-1 能認識不</p>	<p>5</p>	<p>紙筆評量 口頭報告 發 態度評量</p>	<p>教用版電子教科書</p>	<p>【生涯發展教育】1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>

			<p>同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p>				
十五 5/22   5/26	第十課撐開你的傘	<p>1.學習以記敘文的形式，表達老師對畢業生真情流露的寫作方式。</p> <p>2.認識「薰陶」、「晶瑩」、「蓓蕾」、「殷切」等詞語的意義和用法。</p> <p>3.學習「排比」、「頂真」修辭的意義和用法。</p> <p>4.培養學生能夠撐開「勇氣」的傘，毫不畏縮的邁向另一個里程碑。</p>	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：</p>	5	紙筆評量 口頭報告 口頭評量 態度評量	<p>1.教學 CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p> <p>3.指導學生蒐集六年小學的回憶及有關的資料、準備和畢業祝福有關的教學光碟。</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p>

			<p>從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富想像力。</p>				
十六 5/29   6/02	第十一課迎風	<p>1.學習以詩歌的形式，表達對同學真情告別與真摯祝福的寫作方式。</p> <p>2.了解「縮成」、「遠颺」等語詞的意義及用法。</p> <p>3.學習「不管……，仍然……」句型，並能正確使用。</p> <p>4.學習轉化、類疊、映襯修辭的意義和用法。</p> <p>5.培養學生運用多元的方式表達自己的想法。</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-4 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富想像力。</p>	5	<p>口頭報告</p> <p>口頭評量</p> <p>角色扮演</p> <p>態度評量</p> <p>資料蒐集</p>	<p>1.教學 CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p> <p>3.蒐集作者的資料、和畢業祝福有關的成語和教學 CD。</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>

<p>十七 6/05   6/09</p>	<p>統整活動四</p>	<p>1.運用人稱寫作。 2.能讀出詩歌的抑揚頓挫。 3.能適時運用贈別佳句。</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-4-4 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。</p>	<p>5</p>	<p>口頭報告 平時上課表現 蒐集資料</p>	<p>教用版電子教科書</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	
<p>十八 6/12   6/17</p>	<p>冬末午後兩點半的高鐵</p>	<p>1.能理解作者安排全文的方式，掌握文本結構與重點。 2.能歸納文本與插圖的內容，理解圖文關係與作者安排用意。 3.能透過內容的深究，了解作者透過文本所要傳達的意涵。 4.能藉由四層次問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能力。 5.透過筆記的整理與疑惑的討論，培養理解監控的能力。</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說</p>	<p>5</p>	<p>口頭報告 口頭評量 紙筆測驗 參與度評量</p>	<p>1.教學 CD 2.教用版電子教科書</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 【資訊教育】5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。 【環境教育】3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。</p>	

