

臺北市大同區蓬萊國民小學 114 學年度第一學期 語文 領域課程計畫

課程名稱	國語	實施年級	六年級
設計者	六年級團隊	教材來源	康軒國語課本
教學者	六年級團隊	節數安排	21 週，每週(5)節，共(105)節
議題融入	<p>★重大議題：</p> <p><input type="checkbox"/>海洋教育(永續海洋) <input checked="" type="checkbox"/>生命教育(情緒教育、動物保育教育)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)</p> <p><input type="checkbox"/>品德教育 <input type="checkbox"/>防災教育(高年級 AED 教育) <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育</p> <p>★其他議題：</p> <p><input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>環境教育 <input checked="" type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>家庭暴力防治 <input type="checkbox"/>性侵害防制</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>家政教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>國防教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>原住民族教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>國際教育 <input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養(圖資利用教育)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) <input checked="" type="checkbox"/>人權教育</p>		
核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>		
領域學習表現	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>		
領域學習內容	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p>		

	<p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>
學習目標	<p>1.透過課文閱讀，讓我們了解具備良好品格的重要，進而期許自己能對自我負責，並懂得關懷他人。</p> <p>2.帶領讀者探索美食獨特的風味、歷史典故及背後所隱含的情感與意義，認識在地的庶民料理，如何躍上國際舞臺，展現發光發熱的無限生命力。</p> <p>3.從生活中探索，從古典寓言中深掘，從經典小說中體悟，引導讀者探究事件隱藏的真相，展現對事件的獨特見解。</p> <p>4.透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。</p> <p>5.透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。</p>
教材資源 /設備	1. 教用板課本習作。2. 大屏。3. 電子教科書。4. 平板電腦。

教學進度安排

週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節 數	議題融入 重點說明	評量 方式
第1週 09/01-09/07 09/01 開學日	第一課 跑道	【一、跑道】 1. 根據標題預測課文內容，並理解標題的深層寓意。 2. 透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題。 4. 透過觀察不同面向，掌握人物情緒，人物的描寫。	【一、跑道】 1. 透過審題的技巧，預測課文內容。 2. 理解四字詞語詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 4. 覺察情緒面向的呈現方式，具體描寫人物的連續動作與事件細節。	5	【一、跑道】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	發表評量 實作評量 □頭評量
第2週 09/08-09/14 09/10 學校日	第一課 跑道/ 第二課 朱子治家格言選	【一、跑道】 1. 運用閱讀策略，掌握內容、題旨。 2. 覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。 【二、朱子治家格言選】 1. 專注聆聽同學發言，發表自己想法或提出疑問。 2. 運用理解古文策略讀懂格言，了解格言傳達的哲理與提醒。	【一、跑道】 1. 運用閱讀理解策略，理解文章要旨。 2. 覺察並澄清情緒的變化，並有條理的表達。 【二、朱子治家格言選】 1. 專心聆聽分享內容，並根據理解內容適切回應。 2. 理解古文策略，理解課文內容，以白話文翻譯格言。 3. 理解詞語意思，依情境運用，造出完整通順的句子。	5	【二、朱子治家格言選】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	發表評量 實作評量 □頭評量
第3週 09/15-09/21	第二課 朱子治家格言選/ 第三課 談遇見更好的自己	【二、朱子治家格言選】 1. 依據課文內容理解本文主旨。 2. 閱讀其他文言文，並運用策略理解及欣賞特色。 【三、談遇見更好的自己】 1. 預測內容，找出遇見更好的自己方法。 2. 運用策略理解生難詞，並造句。	【二、朱子治家格言選】 1. 根據課文內容回答問題，並提出自己想法或意見。 2. 討論閱讀測驗特色，對照古文和故事來理解文意。 【三、談遇見更好的自己】 1. 教師引導學生從課名「談遇見更好的自己」思考，怎麼做才可以遇見更好的自己？透過略讀，找出課文中遇見更好的自己更具體的方法。 2. 運用策略，思考從課文中自己理解了哪些詞語，並能理解詞義和運用造句。	5	【三、談遇見更好的自己】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	發表評量 實作評量 □頭評量
第4週 09/22-09/28	第三課 談遇見更好的自己/ 學習地圖一	【三、談遇見更好的自己】 1. 依提問引導，整理成心智圖。 3. 舉出反例和反例。 【學習地圖一】 1. 認識格言及諺語，理解意涵，並應用。	【三、談遇見更好的自己】 1. 透過提問與習作，理解課文內容，並從提問引導中，理解課文內容。 2. 透過提問引導，再一次理解文本內容，依文本提問，理解後整理成心智圖。 3. 運用表格摘要統整，找共同觀點，練習正反兩面事例觀點的闡述。 【學習地圖一】 1. 分辨格言及諺語，並理解應用。	5	【學習地圖一】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【人權教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	發表評量 實作評量 □頭評量

教學進度安排

週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節 數	議題融入 重點說明	評量 方式
第 5 週 09/29-10/05	學習地圖 一 ／ 第四課 臺灣美食 詩選	【學習地圖一】 1. 學習搜尋與檢索資料的方式。 2. 運用摘要策略，閱讀與辨識資料。 3. 運用摘要策略，統整資料。 【四、臺灣美食詩選】 1. 透過詩歌認識美食的形貌與典故。	【學習地圖一】 1. 學習搜尋檢索資料的方式，要輸入哪些「關鍵詞」，才能找到自己需要的資料。 2. 將搜尋到的資料，進行閱讀與辨識，運用「5W 思考法」辨識資料 3. 運用摘要策略整合資料，做出摘要筆記，成為寫作材料。 【四、臺灣美食詩選】 1. 說出臺灣小吃的六感描述、特點與典故。	5	【學習地圖一】 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【四、臺灣美食詩選】 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	實作評量 發表評量 □頭評量
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	第四課 臺灣美食 詩選	【四、臺灣美食詩選】 1. 理解詞義並能運用造句。 2. 掌握文章要點，解課文內容及寫作特色。 3. 理解聯想的描寫，並推敲出詩句的線索與情感。	【四、臺灣美食詩選】 1. 理解詞義並能依據詞義造出合理通順的句子。 2. 運用閱讀理解策略，理解文意並覺察詩歌的寫作特色。 3. 利用詩句推敲典故中的線索。 4. 透過資料的蒐集與聯想，創作一首完整的童詩。	3	【四、臺灣美食詩選】 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	實作評量 發表評量 □頭評量
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力 檢測	第四課 臺灣美食 詩選 ／ 第五課 最好的味 覺禮物	【四、臺灣美食詩選】 1. 讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並創完整的童詩。 【五、最好的味覺禮物】 1. 根據標題預測課文內容。 2. 透過圖文觀察，理解課文內容及寫作特色。 4. 運用摘要策略，寫出大意。 5. 透過實作體驗的培養實作的興趣。	【四、臺灣美食詩選】 1. 透過資料的蒐集與聯想，創作一首完整的童詩。 【五、最好的味覺禮物】 1. 理解課文標題的含義，預測課文內容。 2. 理解詞義，依據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和寫作特色。 4. 運用摘要策略整理出個段落的重點，並寫出大意。 5. 分組討論實作及任務分配，並將實作過程集結過記錄下來。	5	【四、臺灣美食詩選】 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 【五、最好的味覺禮物】 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	實作評量 發表評量 □頭評量
第 8 週 10/20-10/26	第五課 最好的味 覺禮物 ／ 第六課 珍珠奶茶	【五、最好的味覺禮物】 1. 覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。 【六、珍珠奶茶】 1. 聆聽珍珠奶茶的歷史、作法和發展。 2. 提取關鍵訊息，找出文章結構與珍珠奶茶的特色。	【五、最好的味覺禮物】 1. 覺察並釐清情緒的變化，並有條理的表達。 【六、珍珠奶茶】 1. 透過學習活動可以提高學生對主題的興趣，並進一步深入研究和討論珍珠奶茶的相關知識。 2. 運用策略，理解詞義並能運用造句。 3. 回答與課文相關的問題，理解課文內容，找出課文結構，認識珍珠奶茶特色。	5	【五、最好的味覺禮物】 【六、珍珠奶茶】 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。	實作評量 發表評量 □頭評量
第 9 週 10/27-11/02	第六課 珍珠奶茶 ／ 學習地圖 二	【六、珍珠奶茶】 1. 製作世界各國美食的簡報。 【學習地圖二】 1. 認識簡報的三要素：主題、結構與設計。 2. 運用資源進行資料蒐集並設計一個簡報主題。 3. 透過詩歌認識美食的形貌與典故。	【六、珍珠奶茶】 1. 學習根據不同美食，設計標題，並解釋為什麼這個標題適合。 2. 學習撰寫一份簡報稿，包括前言、說明和結語，並選擇一個簡短有力或富有創意的文句作為結語。 【學習地圖二】 1. 學生能說出簡報三要素的特點。 2. 選擇特定主題，進行資料蒐集、解讀與判斷，構思並選擇一個合適的簡報主題。 3. 能說出臺灣小吃的五感描述、特點與典故。	5	【六、珍珠奶茶】 【國際教育】 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 【學習地圖二】 【資訊教育】 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	實作評量 發表評量 □頭評量
第 10 週 11/03-11/09 11/04、11/05 期中評量	學習地圖 二 ／ 野菜，部 落不可缺 的味	【學習地圖二】 1. 理解課文內容及寫作特色。 2. 讀懂詩歌的寫作手法，並創作一首完整的童詩。 【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 1. 根據流程圖解決理解監控的問題，完成句子。 2. 運用策略深度閱讀與思考文章內容，掌握文章主	【學習地圖二】 1. 運用閱讀理解策略，理解文意並覺察詩歌的寫作特色。 2. 能透過資料的蒐集並進行聯想練習創作一首童詩。 【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 1. 能運用理解監控流程圖，解決不懂的句子及段落，並自我檢核閱讀任務完成度。 2. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 3. 討論閱讀思考及習作提問。	4	【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【原住民族教育】 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。	實作評量 發表評量 □頭評量

教學進度安排

週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節 數	議題融入 重點說明	評量 方式
		旨：野菜的原住民思鄉味。 3. 找出文本野菜稀飯五感。	4. 找出步驟的關鍵詞及連接詞。 5. 圈出野菜稀飯的五感描寫，並辨別。			
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	野菜，部落不可缺的味 ／ 第七課 大小剛好的鞋子	【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 1. 完成至少以兩種以上五官感受進行描寫食物。 【七、大小剛好的鞋子】 1. 理解作者從觀察生活中發現亮點，成為寫作素材。 2. 熟悉成語並運用。 3. 歸納相同部件，統整識字。	【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 1. 資料蒐集，掌握五感描寫，並完成表格，進行猜謎活動。 【七、大小剛好的鞋子】 1. 完成習作練習，理解聆聽內容如何取材。 2. 理解詞義，依據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用恰當的工具，找出部件相同的字，並延伸認識字的形音義。	5	【七、大小剛好的鞋子】 【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	實作評量 發表評量 □頭評量
第 12 週 11/17-11/23	第七課 大小剛好的鞋子 ／ 第八課 狐假虎威	【七、大小剛好的鞋子】 1. 運用自我提問策略理解文本的意涵。 2. 透觀察、展現好奇、探索提問並得到解答。 【八、狐假虎威】 1. 觀察課文，說出發現，聆聽別人的想法。 2. 活用課本成語造句。 3. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。	【七、大小剛好的鞋子】 1. 理解課文內容，知道作者從小事物得到的啟發是什麼。 2. 分析課文段落中的內容，找到作者認真觀察、發現問題、恰當提問、得到收穫的思考過程。 【八、狐假虎威】 1. 認真發表與聆聽。 2. 運用成語造詞、說出相關的情境。 3. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。	5	【八、狐假虎威】 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	實作評量 發表評量 □頭評量
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	第八課 狐假虎威 ／ 第九課 空城計	【八、狐假虎威】 1. 運用不同的語氣，表現抑揚頓挫的變化。 2. 透過抓取文章要點，理解課文內容。 【九、空城計】 1. 口語表達三國故事，認真聆聽別人的說話內容。 2. 活用課本四字詞語，運用在說話或寫作中。	【八、狐假虎威】 1. 認真朗讀，表現抑揚頓挫與感情。 2. 理解課文內容，認識狐假虎威寓言的故事，提出自己的想法。 【九、空城計】 1. 認真發表與聆聽。 2. 運用四字詞語造句，說出相關的情境。	5	【八、狐假虎威】 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【九、空城計】 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	實作評量 發表評量 □頭評量
第 14 週 12/01-12/07	第九課 空城計	【九、空城計】 1. 運用整理段意的方式，並擷取大意。 2. 運用不同的語氣，表現抑揚頓挫的變化。 3. 分辨不同時代文言文的差異。 4. 閱讀寓言，完成作文一則寓言的啟示。	【九、空城計】 1. 整理段意，歸納出大意。 2. 掌握古文的朗讀節奏，認真朗讀，表現抑揚頓挫與感情。 3. 發現文言文原文、課文兩者的不同，能主動閱讀文言文經典。 4. 配合習作，完成作文一則寓言的啟示。	5	【九、空城計】 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	實作評量 發表評量 □頭評量
第 15 週 12/08-12/14	學習地圖三 ／ 第十課 耶誕節	【學習地圖三】 1. 認識敘述中的事實與觀點。 2. 能提出自己的觀點。 3. 理解他人的觀點，並予以尊重。 4. 認識寓言作品，並透過四個方式找出寓意。 【十、耶誕節】 1. 根據單元主題預測課文內容。	【學習地圖三】 1. 說出閱讀文字中，作者看到的事實與對事實所提出的觀點。 2. 配合第八課習作七，寫出對新聞事件的觀點。 3. 發表自己對寓言的認識，正確辨識寓言這種文類。 4. 小組討論，實際運用四種不同的方法，閱讀熟悉的寓言故事，並找出寓意。 【十、耶誕節】 1. 能依據單元的主题名稱和課文標題，預測課文內容。	5	【學習地圖三】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【十、耶誕節】 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	實作評量 發表評量 □頭評量
第 16 週 12/15-12/21	第十課 耶誕節	【十、耶誕節】 1. 運用文字的結構與部件，學習生字的形音義。 2. 透過提問與討論，理解課文內容與主旨。 3. 能從小說架構分析故事情節。 4. 能依據故事的氛圍，運用場景的描寫元素進行寫作練習。	【十、耶誕節】 1. 能掌握文字的形音義，依據前後文的提示，寫出正確的國字。 2. 能理解課文內容，進行討論與回答。 3. 能共同完成課文的情節分析。 4. 能依據課文的線索和圖片的提示，寫出場景中人物的動作或神情。	5	【十、耶誕節】 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	實作評量 發表評量 □頭評量
第 17 週 12/22-12/28	第十一課 下午茶風波	【十一、下午茶風波】 1. 分析標題預測課文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。	【十一、下午茶風波】 1. 理解標題與單元主題的作用，預測課文內容。 2. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。	5	【十一、下午茶風波】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受	實作評量 發表評量 □頭評量

教學進度安排

週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節 數	議題融入 重點說明	評量 方式
		3. 找出課文重點，理解故事人物的心情與想法。	3. 理解文意和人物情感，說出課文要旨。		愛的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第 18 週 12/29-01/04	第十一課 下午茶風波 ／ 第十二課 秘密花園	【十一、下午茶風波】 1. 運用故事結構，歸納文章大意，理解小說情節的安排與寫作特色。 【十二、秘密花園】 1. 透過課前想想的人物簡介，推想故事中人物的個性。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 回答與課文相關問題，理解課文內容。 4. 藉由文章敘述，推知人物特質及事件經過。	【十一、下午茶風波】 1. 摘出課文大意，找出小說情節設計的特色。 【十二、秘密花園】 1. 按照故事發生的原因、經過、結尾說出故事大意。 2. 理解四字詞語的意義，依據詞義造出合理通順的句子。 3. 說出面對挫折時，如何保持積極的心態，解決眼前的挑戰。 4. 進行課文內容的討論並表達文章的主旨。	4	【十二、秘密花園】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身愛的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	實作評量 發表評量 口頭評量
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	第十二課 秘密花園 ／ 學習地圖 四	【十二、秘密花園】 1. 透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。 【學習地圖四】 1. 認識設問修辭的意義及用法。 2. 認識小說閱讀的方法。	【十二、秘密花園】 1. 完成語文讀寫學習單。 【學習地圖四】 1. 辨識設問的種類，說出不同設問技巧的特色及功能。 2. 說明小說閱讀的方法。	5	【學習地圖四】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	實作評量 發表評量 口頭評量
第 20 週 01/12-01/18	學習地圖 四 ／ 心靈小詩	【學習地圖四】 1. 運用小說閱讀的技巧閱讀。 【閱讀階梯二、心靈小詩】 1. 摘要統整內容文字，並將文字轉換成圖說。 2. 運用網路資料認識作者，掌握上網查資料的方法。 3. 了解作者創作背景有助理解作品。 4. 透過思考討論深度理解文本。 5. 透過放聲讀出詩的過程中，更能理解詩的意涵與情感。 6. 從閱讀經驗中，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。	【學習地圖四】 1. 運用小說閱讀的方法閱讀。 【閱讀階梯二、心靈小詩】 1. 完成摘要及文字轉圖。 2. 上網蒐集作者資料，掌握上網查資料的方法 3. 完成作者介紹表格。 4. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 5. 放聲讀出詩，讀詩過程中體會詩意。 6. 參與討論，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。	5	【閱讀階梯二、心靈小詩】 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	實作評量 發表評量 口頭評量
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式	休業式	【閱讀階梯二、心靈小詩】 1. 完成仿作詩、照片聯想、自然元素聯想、自由塗鴉等完成詩的創作。	【閱讀階梯二、心靈小詩】 1. 完成我會寫詩活動。		【閱讀階梯二、心靈小詩】 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	發表評量

多元評量

(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)
定期評量(40)%、平時測驗(20)%、實作評量(20)%、學單作品(10)%、學習態度(10)%

二、質性評量 (成績單學習重點項目描述)

1. 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。
2. 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。
3. 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。
4. 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。
5. 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。

三、評量標準

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
實作評量 寫出內容架構完整，修辭語彙應用得當，能完整呈現故事的文章。	主題明確，結構清楚段落分明，修辭洽當有文采，無明顯錯字，標點使用正確。	主題清楚，內容完整，結構大致清楚，有基本段落安排，詞句通順，偶有佳句。錯字極少，標點大致正確。	主題大致清楚，內容空泛，段落安排雜亂，用詞平時，句型單一。有數個錯字或標點錯誤，影響流暢度。	主題模糊，內容貧乏。結構混亂，缺乏段落。用詞不當錯字連篇。標點嚴重錯誤，影響閱讀。
口頭評量 根據問題，將想法以流暢，音量適中，自然的態度完整表達。	表達完整清楚，語調適當，聲音宏亮，態度自然。	表達清楚有重點，大致流暢，音量適中，態度認真。	表達大致清楚，內容普通，重點不明顯。有停頓，聲音偏小或過大，表情呆板緊張。	表達內容空泛或離題。常停頓語句不清。聲音過小或含糊，態度散漫。

臺北市大同區蓬萊國民小學 114 學年度第二學期 國語 領域課程計畫

課程名稱	國語	實施年級	六年級
設計者	六年級團隊	教材來源	康軒國語課本
教學者	六年級團隊	節數安排	20 週，每週(5)節，共(100)節
議題融入	<p>★重大議題：</p> <p><input type="checkbox"/>海洋教育(永續海洋) <input checked="" type="checkbox"/>生命教育(情緒教育、動物保育教育)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)</p> <p><input type="checkbox"/>品德教育 <input type="checkbox"/>防災教育(高年級 AED 教育) <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育</p> <p>★其他議題：</p> <p><input type="checkbox"/>性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input checked="" type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>家庭暴力防治 <input type="checkbox"/>性侵害防制</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>家政教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>國防教育</p> <p><input type="checkbox"/>原住民族教育 <input checked="" type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>國際教育 <input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養(圖資利用教育)</p> <p><input type="checkbox"/>資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) <input checked="" type="checkbox"/>人權教育</p>		
核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>		
學習表現	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>		
學習內容	<p>1.透過課文閱讀，讓我們了解具備良好品格的重要，進而期許自己能對自我負責，並懂得關懷他人。</p> <p>2.帶領讀者探索美食獨特的風味、歷史典故及背後所隱含的情感與意義，認識在地的庶民料理，如何躍上國際舞臺，展現發光發熱的無限生命力。</p> <p>3.從生活中探索，從古典寓言中深掘，從經典小說中體悟，引導讀者探究事件隱藏的真相，展現對事件的獨特見解。</p> <p>4.透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，體會人情之美，學習在愛的過程中得到成長，懂得愛人與被愛。</p> <p>5.透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。</p>		
學習目標	<p>1.透過對各地景物的描寫和旅遊心情的抒發，引領我們拓展視野，走向更寬廣的世界。</p> <p>2.從古今作家的作品中，感受不一樣的生命經驗。</p> <p>3.藉由名人經歷、事例的追夢故事，傳達勇敢追夢的精神。</p>		
教材資源	1. 教用板課本習作。2. 大屏。3. 電子教科書。4. 平板電腦。		

教學進度安排

週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節 數	議題融入 重點說明	評量 方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	第一課 馬達加斯 加，出發！	【一、馬達加斯加，出發！】 1. 聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。 2. 依據課文內容，整理馬達加斯加的特點。 3. 有條理的報告所蒐集的生態資料。	【一、馬達加斯加，出發！】 1. 專心聆聽同學發表，並記錄重點。 2. 理解課文內容與重點。 3. 報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。	5	【一、馬達加斯加，出發！】 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	實作評量 發表評量 □頭評量
01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)						
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念 日補假	第一課 馬達加斯 加，出發！	【一、馬達加斯加，出發！】 1. 學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。 2. 發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內的生物特點。	【一、馬達加斯加，出發！】 1. 理解詞語，造出合理通順的句子。 2. 完成習作第四大題。	2	【一、馬達加斯加，出發！】 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	實作評量 發表評量 習作評量 □頭評量
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	第二課 沉睡的 天空之城	【二、沉睡的天空之城】 1. 安靜聆聽同學的分享，並記下聽到的重點和同學分享。 2. 正確、流利、具體、詳細的講述事情，分享自己的經驗與收穫。 3. 善用工具書和網路資源，解決生字難詞的問題。 4. 讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。	【二、沉睡的天空之城】 1. 運用筆記策略，記下聆聽的重點。 2. 概略並有條理的介紹景物特點。 3. 理解詞語，並造出合理通順的句子。 4. 小組分工蒐集其他旅遊作品。找出描寫景物的句子，欣賞美文佳句。	4	【二、沉睡的天空之城】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	實作評量 發表評量 □頭評量
第 4 週 03/09-03/15	第二課 沉睡的 天空之城 ／ 第三課 走進太陽 之城	【二、沉睡的天空之城】 1. 培養觀察與思考的習慣，並正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 【三、走進太陽之城】 1. 專注聆聽同學的發表，並分辨事實與意見。 2. 透過網路查找能源科技報導，分享自己的收穫。 3. 善用工具和網路資源，解決生字難詞的問題。	【二、沉睡的天空之城】 1. 完成作文「旅行教會我的事」。 【三、走進太陽之城】 1. 運用筆記策略，記下聆聽的重點。 2. 分享彼此的資料，共同討論並能尊重他人的意見。 3. 理解詞語，造出合理通順的句子。	5	【二、沉睡的天空之城】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【三、走進太陽之城】 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。	實作評量 發表評量 □頭評量
第 5 週 03/16-03/22	第三課 走進太陽 之城 ／ 學習地圖 一	【三、走進太陽之城】 1. 理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。 2. 讀懂總分總結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。 【學習地圖一】 1. 認識排比修辭。 2. 寫出結構完整的排比句。	【三、走進太陽之城】 1. 小組分工蒐集與應用太陽能有關的事例。 2. 完成習作內容。 【學習地圖一】 1. 說出排比修辭的定義。 2. 運用排比修辭，讓句子增添文采。	5	【三、走進太陽之城】 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 【學習地圖一】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	實作評量 發表評量 □頭評量
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	學習地圖 一 ／ 單元主題 引導／第 四課送友 人	【學習地圖一】 1. 認識比較閱讀。 2. 透過比較閱讀增進對文章的理解，提升閱讀成效。 【四、送友人】 1. 專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。 2. 查閱資料並分享，說出李白的相關背景。 3. 注意生字的形音義，寫出正確國字。	【學習地圖一】 1. 口述「比較閱讀」文章的異同點。 2. 完成「比較閱讀」的表格。 【四、送友人】 1. 摘記同學發表時的內容。 2. 蒐集李白生平資料，並與同學分享。 3. 正確運用生字與相關詞語。	5	【學習地圖一】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【四、送友人】 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	實作評量 發表評量 □頭評量

教學進度安排

週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節 數	議題融入 重點說明	評量 方式
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節 暨民族掃墓連假	第四課 送友人 ／ 第五課 蚵鄉風情	【四、送友人】 1. 理解課文後，以適切的語氣讀出送友人。 2. 透過回答課文相關問題，理解課文內容。 3. 透過書信，傳達心中的情意。 【五、蚵鄉風情】 1. 根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2. 從句意辨識多義詞代表的意義。	【四、送友人】 1. 有感情的讀出送友人一詩。 2. 理解課文內容，並正確回答問題。 3. 書寫有感情的畢業離別信。 【五、蚵鄉風情】 1. 理解對話主題，說出生活中因某樣事物喚起回憶的經驗。 2. 完成習作，根據句意選出多義詞的正確意思。	5	【四、送友人】 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【五、蚵鄉風情】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	實作評量 發表評量 □頭評量
第 8 週 04/06-04/12	第五課 蚵鄉風情	【五、蚵鄉風情】 1. 探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 2. 分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。 3. 認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。	【五、蚵鄉風情】 1. 說出課文深層的含意以及課文的主旨。 2. 依照課文結構圖的提示，摘取重點，完成段落大意。 3. 運用間接抒情的寫作技巧，書寫一則生活事件的細節和其中傳達的情感。	4	【五、蚵鄉風情】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	實作評量 發表評量 □頭評量
第 9 週 04/13-04/19	第六課 童年·夏日·棉花糖	【六、童年·夏日·棉花糖】 1. 根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2. 辨識形近字的字形與字義，並正確運用。 3. 探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 4. 擴充閱讀量，認識描寫點心文章的書寫特色與傳遞的情感。	【六、童年·夏日·棉花糖】 1. 理解對話主題，並說出喜愛的點心和感受。 2. 寫出正確的國字，了解詞語的意義並正確運用。 3. 說出課文深層的含意及主旨。 4. 完成習作第四大題，依據題意寫出正確的答案。	4	【六、童年·夏日·棉花糖】 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	實作評量 發表評量 □頭評量
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	第六課 童年·夏日·棉花糖 ／ 學習地圖 二	【六、童年·夏日·棉花糖】 1. 以「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片中的故事與情感。 【學習地圖二】 1. 認識五言律詩。	【六、童年·夏日·棉花糖】 1. 完成一篇格式正確、內容通順的記敘文，並依據自評表檢核。 【學習地圖二】 1. 說出律詩的特色。	3	【六、童年·夏日·棉花糖】 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	實作評量 發表評量 □頭評量
第 11 週 04/27-05/03	學習地圖 二 ／ 一個晴朗的早晨	【學習地圖二】 1. 認識過渡的意義。 2. 判斷文章中的過渡詞、過渡句、過渡段。 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1. 根據人物描寫，推論人物個性。 2. 藉由日常互動事件，描寫出人際間的情感。 3. 透過思考討論，深入理解文本。 4. 透過閱讀與思考，提出問題。	【學習地圖二】 1. 說出過渡的意義。 2. 完成第四課習作第三、四大題。 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1. 找出文中描寫阿嬤的文句，推論阿嬤的個性。 2. 畫一幅四格漫畫，書寫出阿嬤的故事。 3. 討論閱讀與思考題目，並完成習作。 4. 藉由閱讀與思考題目，理解詰問作者的閱讀策略。	5	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	實作評量 發表評量 □頭評量
第 12 週 05/04-05/10	一個晴朗的早晨 ／ 單元主題 引導 ／ 第七課 我的少年夢	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1. 掌握詰問作者的閱讀策略。 2. 運用詰問作者策略提問，進行記者會角色扮演。 【七、我的少年夢】 1. 聆聽話語內容，完成聆聽摘要。	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1. 完成詰問作者閱讀任務及提問。 2. 輪流擔任作家與讀者角色，進行記者會。 【七、我的少年夢】 1. 聆聽話語內容，完成「聆聽摘要表」。	5	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【七、我的少年夢】 【生涯規畫教育】 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	實作評量 發表評量 □頭評量

教學進度安排

週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節 數	議題融入 重點說明	評量 方式
第 13 週 05/11-05/17	第七課我的少年夢	【七、我的少年夢】 1. 描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。 2. 運用策略理解詞義，並運用造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4. 細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。	【七、我的少年夢】 1. 觀察圖片內容，進行生動的描述。 2. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 4. 觀察圖片，並根據圖片內容說出一個完整的故事。	5	【七、我的少年夢】 【生涯規畫教育】 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	實作評量 發表評量 □頭評量
第 14 週 05/18-05/24	第八課如何張開追夢的翅膀	【八、如何張開追夢的翅膀】 1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。 3. 透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。 4. 提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。	【八、如何張開追夢的翅膀】 1. 說出課文和單元之間的聯繫，預測課文內容。 2. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 4. 理解方法段的寫法，並運用平板蒐集相關論據資料，完成內容。	5	【八、如何張開追夢的翅膀】 【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。	實作評量 發表評量 □頭評量
第 15 週 05/25-05/31	第八課如何張開追夢的翅膀／第九課成為人生的開拓者	【八、如何張開追夢的翅膀】 1. 依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。 【九、成為人生的開拓者】 1. 根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。 2. 運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。	【八、如何張開追夢的翅膀】 1. 完成一篇「提出論點、方法段、重申論點」的議論文，並依據自評表檢核。 【九、成為人生的開拓者】 1. 專心聆聽演講內容，並根據理解內容適切回應。 2. 理解詞語意思，依情境造出完整通順的句子。	4	【八、如何張開追夢的翅膀】 【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 【九、成為人生的開拓者】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。	實作評量 發表評量 □頭評量
第 16 週 06/01-06/07	第九課成為人生的開拓者	【九、成為人生的開拓者】 1. 透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。 2. 理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。	【九、成為人生的開拓者】 1. 依文章架構，理解課文重點，摘要全文大意。 2. 討論文章中標語特色，並設計簡短順口的標語。	2	【九、成為人生的開拓者】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。	實作評量 發表評量 □頭評量
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	第九課成為人生的開拓者／學習地圖三	【九、成為人生的開拓者】 1. 掌握表揚的內容與獎項的關聯性，寫出對同學的肯定及祝福。 【學習地圖三】 1. 認識學過的議論文的寫作特色。	【九、成為人生的開拓者】 1. 配合習作，寫出給同學的畢業祝福。 【學習地圖三】 1. 說出高年級所學的議論文。	2	【九、成為人生的開拓者】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 【學習地圖三】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	實作評量 發表評量 □頭評量
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫)		畢業典禮	畢業典禮		畢業典禮	畢業典禮

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比, 定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(40)%、平時測驗(20)%、實作評量(20)%、學單作品(10)%、學習態度(10)%

二、質性評量 (成績單學習重點項目描述)

1. 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。
2. 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。
3. 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。
4. 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。
5. 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。

三、評量標準

評量項目 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需多調整與修正。
實作評量 寫出內容架構完整，修辭語彙應用得當，能完整呈現故事的文章。	主題明確，結構清楚段落分明，修辭洽當有文采，無明顯錯字，標點使用正確。	主題清楚，內容完整，結構大致清楚，有基本段落安排，詞句通順，偶有佳句。錯字極少，標點大致正確。	主題大致清楚，內容空泛，段落安排雜亂，用詞平時，句型單一。有數個錯字或標點錯誤，影響流暢度。	主題模糊，內容貧乏。結構混亂，缺乏段落。用詞不當錯字連篇。標點嚴重錯誤，影響閱讀。
口頭評量 根據問題，將想法以流暢，音量適中，自然的態度完整表達。	表達完整清楚，語調適當，聲音宏亮，態度自然。	表達清楚有重點，大致流暢，音量適中，態度認真。	表達大致清楚，內容普通，重點不明顯。有停頓，聲音偏小或過大，表情呆板緊張。	表達內容空泛或離題。常停頓語句不清。聲音過小或含糊，態度散漫。
實作評量 寫出內容架構完整，修辭語彙應用得當，能完整呈現故事的文章。	主題明確，結構清楚段落分明，修辭洽當有文采，無明顯錯字，標點使用正確。	主題清楚，內容完整，結構大致清楚，有基本段落安排，詞句通順，偶有佳句。錯字極少，標點大致正確。	主題大致清楚，內容空泛，段落安排雜亂，用詞平時，句型單一。有數個錯字或標點錯誤，影響流暢度。	主題模糊，內容貧乏。結構混亂，缺乏段落。用詞不當錯字連篇。標點嚴重錯誤，影響閱讀。