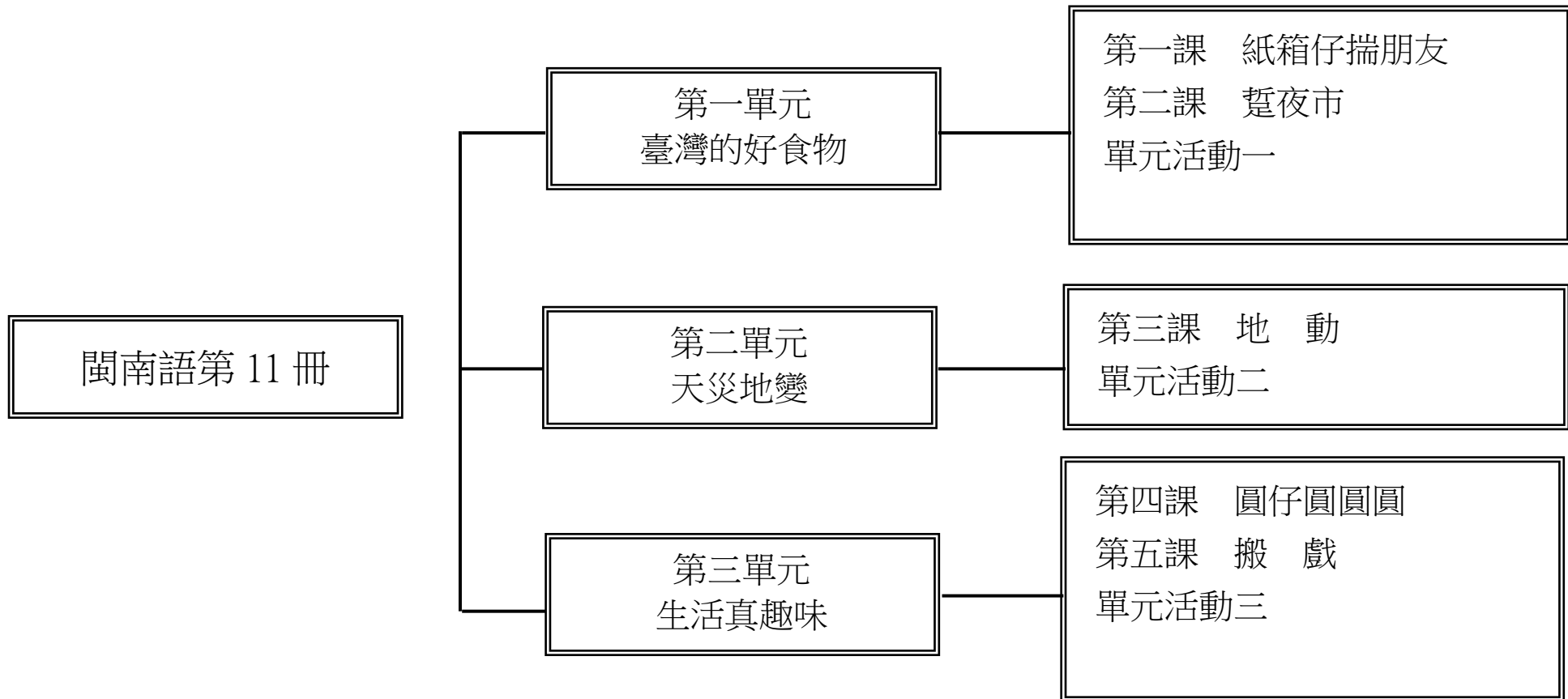


一、課程架構圖：



## 二、課程理念：

- 1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
- 2.有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。
- 3.落實九年一貫課程統整的時代精神。
- 4.以單元組織方式進行。
- 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
- 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

## 三、先備經驗或知識簡述：

高年級不但要學習運用閩南語與人互動，關懷別人，同時要學習深入探討課文中的知識和思想情感及音標、文字之運用。以「提問討論」發展兒童的組織能力、邏輯思考能力、多元討論能力、是非判別能力及明確的口語表達能力。並可引導學生自主學習，擴展學習範圍。

## 四、課程目標：

- 1.能夠講說出各種臺灣農特產的說法。
- 2.了解臺灣各地出產的農特產。
- 3.能夠認識各種臺灣小吃。
- 4.以逛夜市的經驗描述臺灣小吃。
- 5.透過對各地的點心美食的認識接近本土人文。
- 6.能夠說出各種天災的說法。
- 7.能學會各種防災的基本常識，並培養面對災害時冷靜面對的態度。

- 8.能夠說出各種疊字形容詞的說法。
- 9.透過課文情境，讓學生了解冬至活動及其他相關傳統節日。
- 10.能夠說出各種藝文活動的說法。
- 11.了解中西文化之差異，進而學會欣賞各種藝文活動。

## 五、教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「詞語」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

## 六、參考資料：

- 1.實用臺語詞彙 編：王華南 臺原出版社 民國八十一年
- 2.臺灣閩南語辭典 編：國編館 五南書局 民國九十年
- 3.臺灣方言之旅 編：洪惟仁 前衛出版社 民國八十一年
- 4.聲韻論叢—閩南語傳統呼音法在鄉土語言教學上的運用 文：姚榮松 學生書局 民國八十六年
- 5.生活臺語 文：鄭良偉、趙順文等 自立晚報文化出版部 民國八十年
- 6.臺灣哲諺典 文：洪惟仁 臺語文摘出版社 民國八十二年
- 7.臺灣閩南語語音教材 文：董忠司 文建會 民國八十五年
- 8.臺灣因仔歌一百首 編：黃勁連 臺灣文摘出版社 民國八十五年

## 七、課程計畫：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第一週	8/31   9/4	第一單元 臺灣的好食物	第一課 紙箱仔搵朋友	1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。	1.能流暢的朗讀課文，並理解課文內涵。 2.能說出語詞遊樂園裡的各縣市農特產的閩南語說法。	1.教師問學生喜歡吃什麼水果？全班做一下統計，看哪一種水果是學生們最喜歡吃的。 2.數據統計出來後再問，大家知道這些水果是從哪裡來的？主要產地有哪些地方？大家一起討論。 3.播放教學媒體，讓學生先聆聽一遍課文。 4.教師分句領讀，引導學生課文歌唱。 5.教師播放教學媒體，引導學生認識臺灣農特產的說法。	1	1.教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆測驗 4.資料蒐集		四、表達溝通與分享 六、文化學習與國際了解
第二週	9/7   9/11	第一單元 臺灣的好食物	第一課 紙箱仔搵朋友	1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。	1.能透過替換語詞，練習仿造句子。 2.能正確的完成本課練習。	1.教師的教學媒體和學生課本都翻至「相招來開講」頁面。 2.先由學生來看圖說話，探索本頁插圖的含意後，教師再做解說和示範。 3.教師播放教學媒體，請學生跟著念一遍。 4.教師指導學生參考「語詞遊樂園」的各地農特產語詞，進行語詞替換練習。 5.可利用「延伸學習」的內容，讓學生熟悉公斤與台斤的差異，並可進行數學領域的統整教學。	1	1.教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆測驗 4.資料蒐集		四、表達溝通與分享 六、文化學習與國際了解
第三週	9/14   9/18	第一單元 臺灣的好食物	第一課 紙箱仔搵朋友	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力。	1.能聽懂閩南語，並完成練習。 2.學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3.進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	1.配合教學媒體，引導學生完成「試看覓」、「練習」的題目。 2.教師帶領學生熟念本課課文。 3.揭示「我會曉唸」頁面，播放教學媒體，請學生跟讀語音及例詞。 4.待學生熟悉本課語音及例詞後，可請學生試著找出其他同音的例詞。 5.教師可進階請學生利用利詞進行造句，可加強閩南語口語能力。	1	1.教學媒體	1.討論活動 2.口語評量		四、表達溝通與分享 六、文化學習與國際了解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第四週	9/21   9/26	第一單元 臺灣的好食物	第二課 晝夜市	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。	1.以逛夜市的經驗描述臺灣小吃。 2.透過對各地的點心美食的認識接近本土人文。 3.學會並熟讀本課課文，了解並熟悉本課語詞。 4.能做圖說故事之聽說練習。	1.教師徵求程度較好的學生做課文朗讀探索，如出現看不懂的文字時，師生一起討論即可。 2.教師播放教學媒體領讀，學生跟著一句一句讀。 3.教師做課文解釋，也可由學生自我探索後，由教師修正。 4.教師參考備課做課文詞語解釋並讓學生做造句練習。 5.由教師引導參考備課教學遊戲做分組朗讀，增加課文熟練度與學習樂趣。 6.教師配合語詞遊樂園頁面，由學生自行討論出各種點心名稱的講法，最後由教師播放教學媒體導讀做修正。	1	1.教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆測驗 4.討論活動	【家政教育】 1-3-4 瞭解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。 1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。	六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究
第五週	9/28   10/2	第一單元 臺灣的好食物	第二課 晝夜市	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。	1.學會本課句型「先……閩……」的造句與對話，並複習本課詞彙。 2.能正確的完成本課練習。 3.學會本課內容相關之俗諺語。	1.教師讓程度好的學生仿做句型造句，會的加分。 2.教師配合「相招來開講」情境圖，由學生討論出情境內容。 3.教師將討論出的結果做總評，並播放教學媒體做示範後，學生跟著說出本課的情境句型。 4.仿做練習—教師讓學生試著仿造句子，說出自己喜歡的小吃。 5.依照「試看覓」、「練習」的指示，完成作答。	1	1.教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆測驗 4.討論活動	【家政教育】 1-3-4 瞭解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。 1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。	六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究
第六週	10/5   10/9	第一單元 臺灣的好食物	第二課 晝夜市	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力。	1.能聽懂閩南語，並完成練習。 2.學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3.進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	1.配合教學媒體，引導學生完成「試看覓」、「練習」的題目。 2.教師帶領學生熟念本課課文。 3.揭示「我會曉唸」頁面，播放教學媒體，請學生跟讀語音及例詞。 4.待學生熟悉本課語音及例詞後，可請學生試著找出其他同音的例詞。 5.教師可進階請學生利用利詞進行造句，可加強閩南語口語能力。	1	1.教學媒體	1.討論活動 2.口語評量		九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第七週	10/12   10/16	第一單元 臺灣的好食物	單元活動一	1-3-3 能聽辨他人意見的重點、異同及言外之意。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。	1.熟念第一、二課課文。 2.能將第一、二課語詞運用於生活。 3.藉「我攏會曉矣」評量學生是否能聽懂臺灣農特產、各種小吃的閩南語說法，並能運用於生活對話中。 4.能理解單元故事的內容，了解臺灣特有的夜市文化。	1.複習第一、二課課文、語詞。 2.教師為學生解說「我攏會曉矣」操作方式，依照題目內容寫答案，把聽到的農特產或是小吃寫下來。 3.教師播放教學媒體，作答完畢後，請學生對答案，若有錯誤，教師可解說答案，並學生馬上訂正。 4.教師可先跟學生說明此單元故事的主題是介紹臺灣的夜市。 5.教師請學生發表對夜市的印象是什麼，例如：有很多好吃的小吃，甜的鹹的都有、有很多遊戲攤位可以玩等。並鼓勵學生盡量用閩南語表達。 6.教師可先跟學生分享逛過哪些夜市、是否逛過外縣市的夜市、每個夜市都一樣嗎、說一說你認為哪個夜市最特別。 7.配合「夜市仔食透透」頁面，教師可問學生曾逛過哪些夜市，教師介紹全臺灣各夜市的特色小吃。 8.教師播放教學媒體，請學生跟著念一遍各夜市及小吃。	1	1.教學媒體	1.實作評量 2.討論活動 3.紙筆測驗		四、表達溝通與分享 九、主動探索與研究
第八週	10/19   10/23	第一單元 天災地變	第三課 地動	1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-4 能聽辨閩南語聲調變化、語音訛讀和特殊音變。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。	1.學會課文朗讀並能深入瞭解課文意涵。 2.能講出語詞遊樂園中的各種天然災害。	1.教師邀請學生發表地震經驗分享，並為學生介紹 921 大地震概況。 2.解說本課課文大意與介紹課文裡的遭遇地震的應變措施。 3.播放教學媒體，讓學生先聆聽一遍課文。 4.教師帶領學生分句領讀課文。 5.教師播放教學媒體，引導學生熟念各種天然災害的閩南語說法。	1	1.教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.討論發表	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第九週	10/26   10/30	第二單元 天災地變	第三課 地動	1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-4 能聽辨閩南語聲調變化、語音訛讀和特殊音變。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。	1.學會本課句型「代先……」的例句與對話。 2.學會各種防災的基本常識，並培養面對災害時冷靜面對的態度。 3.能正確的完成本課練習。	1.教師配合「相招來開講」頁面。播放教學媒體，讓學生聆聽對話。 2.全班學生三人一組，練習對話。 3.依照「試看覓」、「練習」的指示，完成作答。	1	1.教學媒體	1.討論活動 2.口語評量 3.實作評量 4.紙筆測驗	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	九、主動探索與研究
第十週	11/2   11/6	第二單元 天災地變	第三課 地動	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力。	1.能聽懂閩南語，並完成練習。 2.學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3.進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	1.配合教學媒體，引導學生完成「試看覓」、「練習」的題目。 2.教師帶領學生熟念本課課文。 3.揭示「我會曉唸」頁面，播放教學媒體，請學生跟讀語音及例詞。 4.待學生熟悉本課語音及例詞後，可請學生試著找出其他同音的例詞。 5.教師可進階請學生利用利詞進行造句，可加強閩南語口語能力。	1	1.教學媒體	1.口語評量		九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十一週	11/9   11/13	第二單元 天災地變	單元活動二	1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-3 能以閩南語從事簡易的口頭報告。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。	1.藉「我攞會曉矣」評量學生是否能聽懂天然災害的閩南語說法，並能運用於生活對話中。 2.能理解單元故事的內容。	1.教師為學生解說操作方式，本練習共有兩個大題，第一大題是選擇題，依照題目內容，選出正確的答案。第二大題是貼貼紙，把聽到的天然災害貼上去。 2.教師播放教學媒體，作答完畢後，請學生對答案，若有錯誤，教師可解說答案，並學生馬上訂正。 3.教師請學生看圖說一說故事的內容。 4.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽內容，再請學生覆述故事。 5.教師可利用課本第 69 頁的提問，請學生想一想，並試著用閩南語回答。	1	1.教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆測驗		二、欣賞、表現與創新 五、文化學習與國際了解
第十二週	11/16   11/20	第三單元 生活真趣味	第四課 圓仔圓圓	1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。	1.能流暢的朗讀課文，並理解課文內涵。 2.能說出語詞遊樂園裡的疊字形容詞閩南語說法。	1.教師問學生：「今天是幾月幾日？」、「一年裡面日最短，夜最長」的日子是哪一天？ 2.教師請學生看課本情境圖，並說一說，冬至那一天會做什麼事？對冬至的天氣、人、事、物有什麼感覺。由此導入本課主題。 3.播放教學媒體，讓學生先聆聽一遍課文。 4.教師帶領學生分句領讀課文。 5.教師播放教學媒體，引導學生熟念各種疊字形容詞的閩南語說法。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.資料蒐集		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

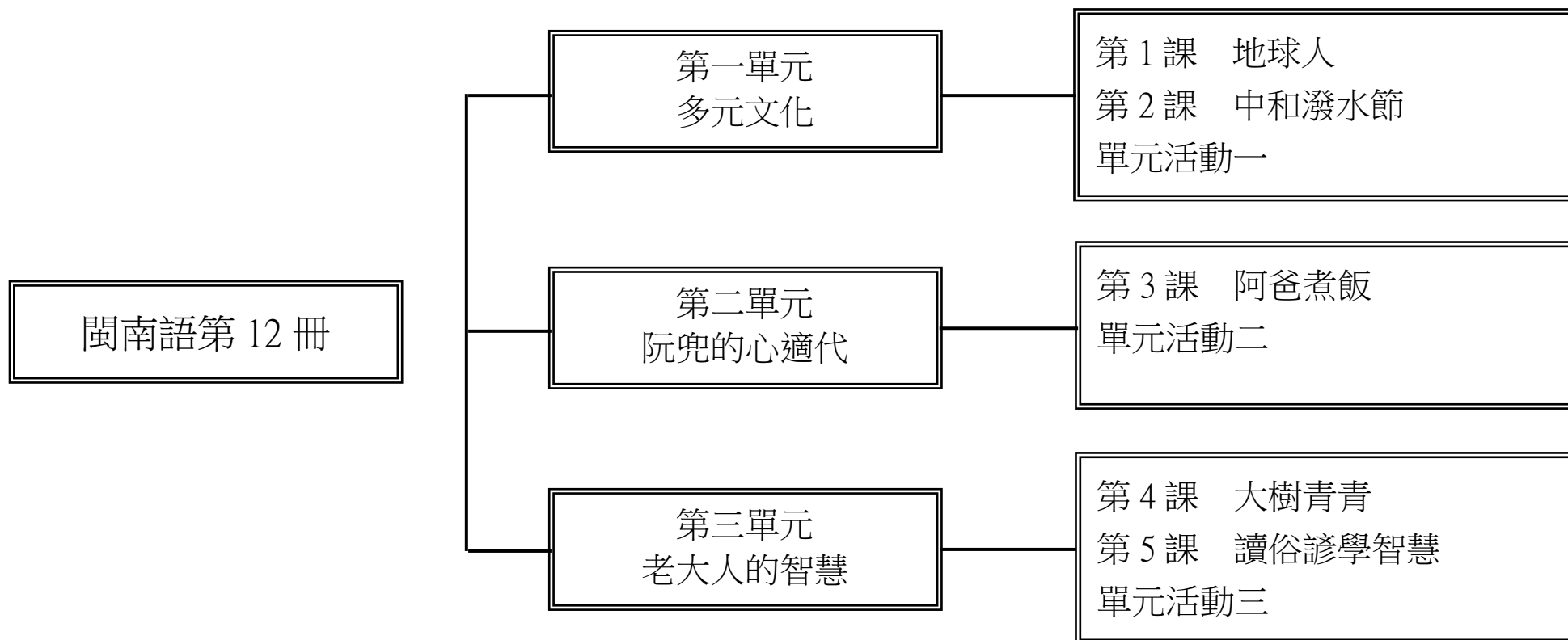
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十三週	11/23   11/27	第三單元 生活真趣味	第四課 圓仔圓圓	1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。	1.學會本課句型「動詞+著+形容詞」的例句與對話。 2.能正確的完成本課練習。	1.教師的教學媒體和學生課本都翻至「相招來開講」頁面。 2.先由學生來看圖說話，探索本頁插圖的含意後，教師再做解說和示範。 3.教師播放教學媒體，請學生跟著念一遍。 4.可請學生說說何時有吃湯圓的生活經驗。可問問學生是否喜歡夏季吃冰或豆花時加入湯圓？可問學生喜歡有內餡的大湯圓或小湯圓？可以問問學生，不同時機吃湯圓，是否有不同的文化意涵？	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享
第十四週	11/30   12/4	第三單元 生活真趣味	第四課 圓仔圓圓	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力。	1.能聽懂閩南語，並完成練習。 2.學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3.進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	1.配合教學媒體，引導學生完成「試看覓」、「練習」的題目。 2.教師帶領學生熟念本課課文。 3.揭示「我會曉唸」頁面，播放教學媒體，請學生跟讀語音及例詞。 4.待學生熟悉本課語音及例詞後，可請學生試著找出其他同音的例詞。 5.教師可進階請學生利用利詞進行造句，可加強閩南語口語能力。	1	1.教學媒體	1.口頭評量		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享
第十五週	12/7   12/11	第三單元 生活真趣味	第五課 搬戲	1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-3 能以閩南語從事簡易的口頭報告。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。	1.學會課文朗讀並能深入瞭解課文意涵。 2.能講出語詞遊樂園中的各種藝文活動。	1.教師和學生討論最近參與的藝文活動概況。 2.解說本課課文大意與介紹課文裡「月、烏輪」用法與由來。 3.播放教學媒體，讓學生先聆聽一遍課文。 4.教師分句領讀，引導學生課文歌唱。 5.教師播放教學媒體，引導學生熟念各種藝文活動的閩南語說法。	1	1.教學媒體	1.討論活動 2.口語評量 3.實作評量	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。	九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十六週	12/14   12/18	第三單元 生活真趣味	第五課 搬戲	1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-3 能以閩南語從事簡易的口頭報告。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。	1.學會本課句型「那……閣那……」的例句與對話。 2.了解中西文化之差異，進而學會欣賞各種藝文活動。 3.能正確的完成本課練習。	1.教師配合「相招來開講」頁面。播放教學媒體，讓學生聆聽對話。 2.全班學生三人一組，練習對話。 3.教師播放教學媒體引導學生作答。 4.依照「試看覓」、「練習」指示完成作答。	1	1.教學媒體	1.口語評量 2.紙筆測驗 3.遊戲評量	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。	四、表達溝通與分享 九、主動探索與研究
第十七週	12/21   12/25	第三單元 生活真趣味	第五課 搬戲	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力。	1.能聽懂閩南語，並完成練習。 2.學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3.進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	1.配合教學媒體，引導學生完成「試看覓」、「練習」的題目。 2.教師帶領學生熟念本課課文。 3.揭示「我會曉唸」頁面，播放教學媒體，請學生跟讀語音及例詞。 4.待學生熟悉本課語音及例詞後，可請學生試著找出其他同音的例詞。 5.教師可進階請學生利用利詞進行造句，可加強閩南語口語能力。	1	1.教學媒體	1.口語評量		九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十八週	12/28   1/1	第三單元 生活真趣味	單元活動三	1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-3 能運用閩南語字、辭典及其他工具書，提升閱讀能力。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。	1.藉「我擁會曉矣三」評量學生是否能聽懂疊字形容詞、各種藝文活動的閩南語說法，並能運用於生活對話中。 2.藉由臺灣常見的廟埕前的場景，讓孩子從情境插畫中自由發現文化趣味，及表達本單元所學。 3.語言的學習來自家庭，透過親子間的互動故事，以短劇對話方式，讓學生體會語言的多層次感。	1.教師為學生解說操作方式，本練習共有兩個大題，第一大題選擇題，依照題目內容，選出正確的答案。第二大題是寫答案，把聽到的疊字形容詞寫在正確的空格裡。 2.教師播放教學媒體，作答完畢後，請學生對答案，若有錯誤，教師可解說答案，並學生馬上訂正。 3.教師請學生說一說圖裡有哪些東西。 4.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽內容，並跟著念一遍。 5.劇中未提及媽媽要提供的禮物是什麼？可請學生想一下可能性，或自己最想收到什麼小禮物？ 6.可以再延伸，找問題問學生，例如：如果你是弟弟，你會把湯圓舀到姐姐的碗裡嗎？為什麼？	1	1.教學媒體	1.討論活動 2.實作評量 3.紙筆測驗		四、表達、溝通與分享
第十九週	1/4   1/8	唸謠	臆臺灣的地名	1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 4-3-2 能養成閱讀閩南語詩文的能力，並領略其意境與美感。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。	1.能理解唸謠的內容。	1.教師配合唸謠頁面，並解說主題是猜臺灣的地名，請學生就所知的臺灣地名謎語做討論。 2.教師再說明唸謠裡所提到的地名、地理位置在哪裡。 3.配合教學媒體，一句一句的領讀並解說意思，熟悉後全班或分組齊誦。 4.教師解說歌詞內容及解釋新詞，讓學生更了解文意。 5.教師可配合播放教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律後，再請學生跟唱。	1	1.教學媒體	1.口語評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第二十週	1/11   1/15	來唱節日的歌	一年四季	1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 4-3-2 能養成閱讀閩南語詩文的能力，並領略其意境與美感。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。	1.能用閩南語表達自己對四季的感受。	1.配合教學媒體，一句一句的領讀並解說意思，熟悉後全班或分組齊誦。 2.教師解說歌詞內容及解釋新詞，讓學生更了解文意。 3.臺灣的四季算是明顯，而每個季節都有不同的風貌。教師可先請學生看「來唱節日的歌」的情境圖，讓學生用閩南語說一說對四季的不同感受，以及自己最喜歡哪一個季節。 4.教師可配合播放教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律後，再請學生跟唱。	1	1.教學媒體	1.口語評量		
第廿一週	1/18   1/22	趣味的語語	俗諺、謎猜	1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 4-3-2 能養成閱讀閩南語詩文的能力，並領略其意境與美感。	1.能理解閩南語謎猜的趣味。 2.能理解閩南語的俗諺含義。	1.教師讓全班一起念一遍謎猜，並讓學生想想謎底是什麼。 2.若學生猜不出來，再進一步提示學生，可以參考第一課語詞遊樂園教過的景點。 3.教師配合教學媒體，公布解答。 4.教師配合教學媒體指導學生念誦俗語，並解說俗語內容。 5.利用教學媒體播放俗語故事內容。	1	1.教學媒體	1.口語評量		
第廿二週	1/25   1/29	第一單元多元文化	第十二冊第一課 地球人	1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 4-3-2 能養成閱讀閩南語詩文的能力，並領略其意境與美感。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。	1.能了解並熟悉本課詞語與課文。 2.能延伸學習各國節慶的說法。	1.教師引導全班共同討論各國文化節慶，藉此導入本課主題。 2.教師配合教學媒體，帶領學生朗誦課文，指導學生將國語對譯的貼紙貼在課文旁。 3.教師可請學生事先觀察住家或是學校附近，是否有異國風味的餐廳，並請學生發表觀察心得，藉此帶入語詞教學。 4.教師可讓學生觀賞一小段的旅遊電視節目，讓學生就節目中所看到和臺灣不同的地方，進行發表。	1	1.教學媒體	1.表演評量 2.紙筆測驗 3.資料蒐集 4.討論活動	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

一、課程架構圖：



## 二、課程理念：

1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、因仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2. 有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。
3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。
4. 以單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

## 三、先備經驗或知識簡述：

高年級不但要學習運用閩南語與人互動，關懷別人，同時要學習深入探討課文中的知識和思想情感及音標、文字之運用。以「提問討論」發展兒童的組織能力、邏輯思考能力、多元討論能力、是非判別能力及明確的口語表達能力。並可引導學生自主學習，擴展學習範圍。

## 四、課程目標：

- 1.能流暢朗讀課文，並能透過課文理解不同族群的文化特色，建立國際觀的視野。
- 2.能學會各國特產的講法，並能了解世界文化的獨特性，培養尊重各國文化的包容性。
- 3.培養出對各國族群文化的相互欣賞與和諧相處。
- 4.透過課文的理解，了解潑水節的活動內容。
- 5.從課文內容延伸學習各種族群節日的說法，並學會尊重與欣賞不同文化的精髓和精神。
- 6.能進階探討中外節慶所舉辦的相關活動。
- 7.藉由「我攏會曉矣」了解學生是否能聽懂閩南語短文，並熟悉各國特產、中外節慶等語詞的講法。
- 8.能聽懂單元活動的內容，並能了解各族群的文化特色。
- 9.能主動分擔家務，並體諒每位家人對家庭的付出。

10.能學會朗誦課文，並能演唱新歌詞，藉以抒發學生畢業憂喜參半的心情，在此求學轉折點上，凝聚感情，營造共同記憶。

12.能延伸學習了解臺灣的學制，提早規畫學程藍圖。

13.臨別依依，能學會感謝師長的教導，珍惜同窗之緣，欣喜迎向挑戰。

13.透過課文，能將心中的祝福化為行動，對同學、朋友給予真誠的祝福。

14.能用閩南語祝福語給予同學祝福。

15.能恰當的掌握對人表達祝福的時機與話語。

16.能學會各俗諺的講法。

17.能理解俗諺的內涵與意義。

## 五、教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「詞語」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩南語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

## 六、參考資料：

1. 實用臺語詞彙 編：王華南 臺原出版社 民國八十一年
2. 臺灣閩南語辭典 編：國編館 五南書局 民國九十年
3. 臺灣方言之旅 編：洪惟仁 前衛出版社 民國八十一年
4. 聲韻論叢—閩南語傳統呼音法在鄉土語言教學上的運用 文：姚榮松 學生書局 民國八十六年
5. 生活臺語 文：鄭良偉、趙順文等 自立晚報文化出版部 民國八十年
6. 臺灣哲諺典 文：洪惟仁 臺語文摘出版社 民國八十二年
7. 臺灣閩南語語音教材 文：董忠司 文建會 民國八十五年
8. 臺灣囡仔歌一百首 編：黃勁連 臺灣文摘出版社 民國八十五年

## 七、課程計畫：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第一週	2/15   2/19	第一單元 多元文化	第一課 地球人	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力	1.能了解並熟悉本課詞語與課文。 2.能延伸學習各國節慶的說法。	1.教師引導全班共同討論各國文化節慶，藉此導入本課主題。 2.教師配合教學媒體，帶領學生朗誦課文，指導學生將國語對譯的貼紙貼在課文旁。 3.教師可請學生事先觀察住家或是學校附近，是否有異國風味的餐廳，並請學生發表觀察心得，藉此帶入語詞教學。 4.教師可讓學生觀賞一小段的旅遊電視節目，讓學生就節目中所看到和臺灣不同的地方，進行發表。	1	1.教學媒體	1.表演評量 2.紙筆測驗 3.資料蒐集 4.討論活動	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究
第二週	2/22   2/26	第一單元 多元文化	第一課 地球人	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力。	1.能學會「語詞遊樂園」的各國特色是什麼。 2.利用「相招來開講」情境內容，讓學生練習使用「抑……抑……」的句型。 3.藉課文情境，讓學生能尊重並欣賞其他族群。	1.教師播放教學媒體，指導學生逐一念誦語詞，請學生在課本上依序指出正確的語詞，並跟著念誦。 2.教師播放教學媒體，指導學生念誦「相招來開講」對話內容。 3.讓學生兩兩一組，練習對話內容。 4.待學生熟練本課對話後，教師可替換對話中的物品，讓學生分組自行設計對話，並請各組上臺分享。教師盡量鼓勵學生創意，若遇學生無法以閩南語講出的辭彙，可用國語代替，目的在於提升學生的學習興趣及發表的意願。	1	1.教學媒體	1.表演評量 2.紙筆測驗 3.資料蒐集 4.討論活動	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第三週	3/1   3/5	第一單元 多元文化	第二課 中和潑水節	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力。	1.能完成本課評量，並了解各國文化特色。 2.能學會本課文白音。	1.教師播放教學媒體，請學生聽題目內容，判斷各題所提到的特產，並將正確答案貼到空格裡。 2.教師可讓各組學生利用各題學習單內的資訊，簡單介紹學習單內的國家。也可以模擬學習單的形式，請各組從本課語詞中，選擇一個國家進行資料蒐集與發表。 3.教師說明閩南語的某些漢字，是有一些文白異讀的情形的，讓學生了解同一個字在不同的情境下，會念不一樣的發音。吟詠古詩、專有名詞、人的名字、地名或是抽象語詞等等，通常會以文讀音來表示，而人的姓氏、具體的語詞或平時用語，則是白話音發聲。	1	1.教學媒體	1.表演評量 2.紙筆測驗 3.資料蒐集 4.討論活動	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究
第四週	3/8   3/12	第一單元 多元文化	第二課 中和潑水節	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化	1.能了解並熟悉本課詞語與課文。 2.能延伸學習不同族群民俗活動的說法。	1.教師引導全班共同討論各國的族群議題，藉此導入本課主題。 2.教師配合教學媒體，帶領學生朗誦課文，指導學生將國語對譯的貼紙貼在課文旁。	1	1.教學媒體	1.紙筆評量 2.口頭評量	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第五週	3/15   3/19	第一單元 多元文化	第二課 中和潑水節	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化	1.能透過「語詞遊樂園」了解臺灣多元、熱鬧的節日。 2.利用「相招來開講」的情境內容，練習「毋但……嘛……」的句型。 3.能將所學的句型，運用於生活中。	1.教師播放教學媒體，讓學生熟念語詞遊樂園的語詞。 2.教師播放教學媒體至「相招來開講」頁次，指導學生練習「相招來開講」對話。 3.教師可徵求學生做角色扮演，進行對話練習。 4.也可讓學生依據「相招來開講」的情境自行設計對話內容，並與全班分享。	1	1.教學媒體	1.口語評量 2.表演評量 3.討論活動 4.遊戲評量	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究
第六週	3/22   3/26	第一單元 多元文化	單元活動一	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化	1.能完成本課評量。 2.能分辨本課所學的文白音。	1.師先請學生試著念出「試看覓」的對話內容。若遇學生有困難之處再給予協助。藉此培養學生自行閱讀閩南語文章的能力。 2.播放教學媒體，請學生依聽到內容圈選出正確的語詞。 3.教師可先讓學生看圖說話，訓練學生讀圖的能力。 4.師為學生簡單說明「練習」為配合題的方式，需先聽懂題目內容，再由題目的訊息找出正確答案，所以提醒學生須專心聆聽。 5.教師配合教學媒體，指導學生練習本課文白音的例詞。	1	1.教學媒體	1.口語評量 2.紙筆評量 3.討論活動	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第七週	3/29   4/2	第二單元 阮兜的心適代	第三課 阿爸煮飯	1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-3 能聽辨他人意見的重點、異同及言外之意。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。 5-3-1 能運用閩南語書寫簡易的字條、卡片與標語。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力。	1.藉由「我攞會曉矣一」了解學生是否能聽懂閩南語短文，並熟悉各國特產、中外節慶等語詞的講法。 2.能聽懂單元活動的內容，並能了解各族群的文化特色。	1.能聽懂閩南語文章，並能提取重點。 2.能正確聽辨閩南語漢字，並能正確寫出漢字或拼音。 3.教師請學生以本故事標題「無全款嘛袂糶」為主題，先自己看圖想想看，圖的內容可能是在說什麼？也可以將學生分組，由各組共同討論後，進行發表。藉由討論的過程，讓學生練習如何表達自己的想法，也可藉著觀摩其他人的表現，增加自己的口語表達能力。 4.播放教學媒體，讓學生看圖聆聽故事內容。 5.教師可問學生「恁敢知影女媧補天的故事？（你們知道女媧補天的故事嗎？）」「恁敢有人知影客家的天穿日？（你們有人知道客家的天穿日嗎？）」並視學生的回答內容，補充說明。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 3-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。	二、欣賞、表現與創新 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究
第八週	4/5   4/9	第二單元 阮兜的心適代	第三課 阿爸煮飯	1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。	1.能熟念本課課文和語詞。 2.透過課文了解家務是全家人的責任，平時應主動分擔。 3.培養樂於參與家事的習慣，共同為家庭整潔盡一份心力。	1.教師先和學生討論「家事」有哪些項目，讓學生對家事具先備知識。 2.教師可鼓勵學生分享：「在家負責哪項家事？做家事的秘訣有什麼？」藉此進入本課主題。 3.教師可配合教學媒體，讓學生聆聽課文，再全班朗讀、熟念。 4.教師可分析本課句型「……一下……」，並鼓勵學生照樣造句。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量	【家政教育】 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

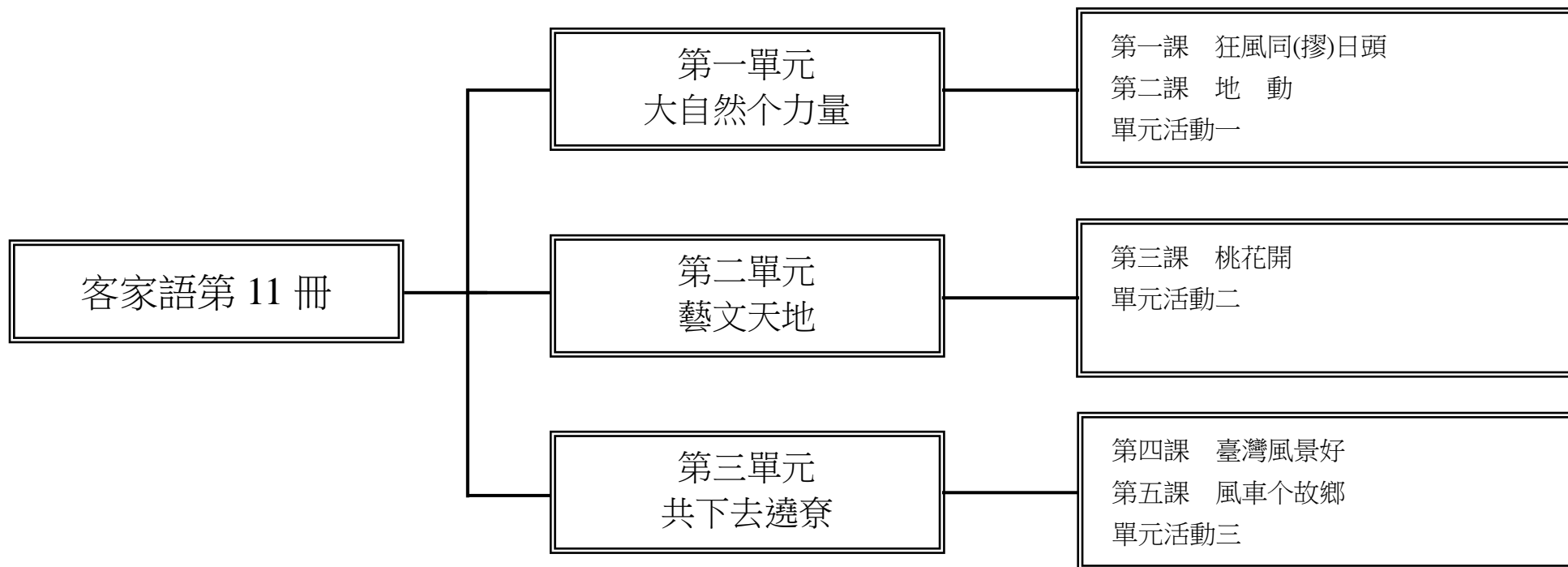
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第九週	4/12   4/16	第二單元 阮兜的心適代	第三課 阿爸煮飯	1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。	1.藉「語詞遊樂園」聽懂並能說出各種家務的閩南語。 2.透過「相招來開講」的練習將家務的閩南語說法帶入生活中。	1.教師可詢問學生會做哪一些家事，請學生與全班分享做家务的經驗。 2.教師依據本客語詞，逐詞教導學生熟念。 3.師生共同討論「做哪些家事，會用到哪些工具」。 4.教師可提醒學生做家务時，同時也要注意安全。 5.教師可配合教學媒體播放「相招來開講」內容，讓學生聆聽對話。 6.教師可鼓勵學生演練本課對話內容。 7.教師請學生嘗試將替代語詞帶入對話，兩人一組，做對話練習。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.鑑賞發表	【家政教育】 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究
第十週	4/19   4/23	第二單元 阮兜的心適代	單元活動一	1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。	1.完成本課評量。 2.了解本課文白音的異同。	1.教師請學生觀察課本「試看覓」的情境圖，並將「參考語詞」念一遍，複習本課語詞。 2.播放教學媒體，請學生依指示作答。 3.教師可利用教學媒體公布「試看覓」的答案。 4.請學生看「練習」的頁面，並解說作答方式。 5.請學生依照教學媒體的指示作答，並全班討論正確解答為何。 6.教師可透過例詞，教導學生分辨「買」、「蓋」的文白音。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.鑑賞發表	【家政教育】 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十一週	4/26   4/30	第三單元 我大漢矣	第四課 大樹青青	1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 5-3-2 能運用閩南語寫出自己的感受與需求，並表達對他人的關懷。 5-3-4 能運用閩南語媒材、工具書或線上檢索系統輔助寫作。	1.藉由「我攞會曉矣二」了解學生是否能聽懂閩南語短文及家事的閩南語說法。 2.藉「盤仔愛拭喙」故事，讓學生體會做家事需要方法。	1.複習第三課的課文及語詞。 2.請學生先就第一大題選擇題的所有答案複習一遍，再進行作答。第二大題為聽 CD 寫出正確的答案，教師可利用暫停鍵，延長作答時間，讓學生有足夠時間完成作答。第三大題為圈選題，提醒學生要仔細聽，再作答。 3.教師請學生看一看單元故事情境，並可先請學生就看到的圖片發言。 4.教師利用教學媒體，讓學生聽完整的故事。 5.利用課本第 65 頁的提問，和學生一起討論還有什麼把碗洗乾淨的方法。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.遊戲評量	【家政教育】 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究
第十二週	5/3   5/7	第三單元 我大漢矣	第四課 大樹青青	1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-4 能聽辨閩南語聲調變化、語音訛讀和特殊音變。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 3-3-4 能運用科技與資訊輔助標音符號學習。 4-3-3 能運用閩南語字、辭典及其他工具書，提升閱讀能力。	1.能學會朗誦課文，並能演唱新歌詞，藉以抒發學生畢業憂喜參半的心情，在此求學轉折點上，凝聚感情，營造共同記憶。 2.臨別依依，能學會感謝師長的教導，珍惜同窗之緣，欣喜迎向挑戰。	1.教師請學生上臺發表六年來最有趣與最感動的事，藉此導入本課主題。 2.教師配合教學媒體，帶領學生朗誦課文，指導學生將國語對譯的貼紙貼在課文旁。 3.教師播放教學媒體歌曲，讓學生熟唱。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.紙筆評量	【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十三週	5/10   5/14	第三單元 我大漢矣	第四課 大樹青青	1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-4 能聽辨閩南語聲調變化、語音訛讀和特殊音變。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 3-3-4 能運用科技與資訊輔助標音符號學習。 4-3-3 能運用閩南語字、辭典及其他工具書，提升閱讀能力。	1.能學會朗誦課文，並能演唱新歌詞，藉以抒發學生畢業憂喜參半的心情，在此求學轉折點上，凝聚感情，營造共同記憶。 2.能延伸學習了解臺灣的學制，提早規畫學程藍圖。	1.教師播放媒體，指導學生逐一跟念語詞，引導學生認識臺灣的學制。 2.教師播放教學媒體，指導學生跟念「相招來開講」對話內容。 3.教師可讓自願的學生上台表演對話內容。 4.教師讓學生自由發表自己未來想從事的行業。教師鼓勵學生天馬行空的講，多給予肯定，不要進行價值的評判。並提醒學生，尊重他人的想法與發言，勿出現訕笑的行為。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.表演評量	【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊
第十四週	5/17   5/21	第三單元 我大漢矣	第五課 讀俗諺學智慧	1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-4 能聽辨閩南語聲調變化、語音訛讀和特殊音變。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 3-3-4 能運用科技與資訊輔助標音符號學習。 4-3-3 能運用閩南語字、辭典及其他工具書，提升閱讀能力。	1.能完成本課評量。 2.能分辨本課所學的文白音。	1.教師可先帶領學生複習第三課語詞。 2.教師播放教學媒體，讓學生聆聽完「試看覓」的題目內容後，將正確答案貼在空格裡。 3.教師為學生說明「練習」的作答方式，並配合教學媒體，讓學生依照指示作答。 4.教師藉題目內容跟學生補充說明，各行各業所需要的專業能力與學歷都不同，而現今社會的學習及進修管道也相當多元，鼓勵學生可多方學習新知。 5.請學生發表課文「大樹青青」中，這些字的發音是什麼？是文讀音或是白話音？	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.紙筆評量	【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十五週	5/24   5/28	第三單元 我大漢矣	第五課 讀俗諺學智慧	1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。	1.能學會各俗諺的講法。 2.能理解俗諺的內涵與意義。 3.能將學會之俗諺應用於生活談話中。	1.教師依序教導、解釋第一~三課的俗諺，請學生先分組討論各則俗諺的插圖裡四格漫畫的圖意為何？學生討論後，由教師做每一漫畫故事總結。 2.教師播放教學媒體讓學生聆聽，教師與學生討論故事內容，並解說俗諺字面意含及使用時機，藉由情境故事，加強學生對俗諺的理解，並增強閩南語聽力。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量		一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊
第十六週	5/31   6/4	第三單元 我大漢矣	單元活動三	1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。	1.藉由「我攏會曉矣三」了解學生是否正確理解臺灣學制及俗諺，並了解其用法。 2.藉《孟浩然之廣陵》此詩，讓學生體會離別的心情，並能學會欣賞唐詩。	1.教師為學生說明操作方式，並請學生依照指示完成作答。 2.教師可請學生發表即將畢業的心情，就此帶入唐詩《孟浩然之廣陵》的教學。 3.教師解析唐詩的意思，讓學生體會本首詩中離別的情意。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量		一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊
第十七週	6/7   6/11	唸謠	好朋友	1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-10 能養成吟、誦古今詩詞文章的興趣與能力。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 4-3-2 能養成閱讀閩南語詩文的能力，並領略其意境與美感。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。	1.能熟念念謠歌詞。 2.能熟唱唸謠歌曲，並體會歌曲意境。	1.教師詢問學生即將畢業的心情。升上國中有什麼期待，與同學分開有什麼感受，說明一~二件國小時期令你難忘的事。 2.待全班熟悉內容後，可配合教學媒體進行全班跟唱。 3.教師配合教學媒體，帶領學生念誦念謠，熟練後，再由全班一起朗誦。 4.教師為學生解釋唸謠的意思與情節內容，幫助學生了解念謠含義。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.鑑賞發表		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享
第十八週	6/14   6/18					<b>【畢業週】</b>					

一、課程架構圖：



## 二、課程理念：

- 1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客家語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
- 2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。
- 3.落實九年一貫課程統整的時代精神。
- 4.以單元組織方式進行。
- 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
- 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

## 三、先備經驗或知識簡述：

高年級不但要學習運用客家語與人互動，關懷別人，同時要學習深入探討課文中的知識和思想情感及音標、文字之運用。以「提問討論」發展兒童的組織能力、邏輯思考能力、多元討論能力、是非判別能力及明確的口語表達能力。並可引導學生自主學習，擴展學習範圍。

## 四、課程目標：

- 1.透過趣味的寓言故事情境，嘗試描述讀後感想與其所隱含意義。
- 2.教導學生學習天氣現象語詞的客家語說法。
- 3.引導學生利用天氣現象語詞進行對話練習。
- 4.藉課文中地震後討論過程描述，學習相關防災觀念。
- 5.讓學生學習自然災害語詞的客家語說法。
- 6.引導學生利用自然災害語詞進行對話練習。
- 7.透過順口、易懂的歌詞，搭配傳統優美的古調，陶冶藝文氣息。
- 8.讓學生學習藝文活動語詞的客家語說法。
- 9.引導學生利用藝文活動語詞進行對話練習。
- 10.藉由課文對臺灣風景名勝的歌誦，嘗試了解臺灣各地風光。
- 11.讓學生認識臺灣名勝語詞的客家語說法。

- 12.引導學生利用臺灣名勝語詞進行對話練習。
- 13.透過課文描寫荷蘭風車及迷人的風景，體認其獨特的風土民情與景觀。
- 14.讓學生認識各國名產語詞的客家語說法。
- 15.引導學生利用各國名產語詞進行對話練習。

## 五、教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客家語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

## 六、參考資料：

- 1.客語字音詞典 編：楊政男等 臺灣書店 民國八十七年
- 2.海陸客語發音字典 編：詹益雲 客家台灣文化協會 民國八十七年
- 3.客家文化論叢 文：鍾肇政等 地球出版社 民國八十三年
- 4.客家人與客家文化 文：邱桓興 北京商務印書館 民國八十七年
- 5.渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社 民國七十八年
- 6.臺灣的客家禮俗 文：陳運棟 臺原出版社 民國八十年
- 7.客語語法 文：羅肇錦 臺灣學生書局 民國七十四年
- 8.客話正音講義 文：涂春景 南天書局經銷 民國八十九年
- 9.客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年
- 10.形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年

## 七、課程計畫：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	8/31   9/4	第一單元 大自然的力量	第一課 狂風同謬日頭	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p> <p>4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。</p> <p>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。</p> <p>4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。</p>	<p>1.透過趣味的寓言故事情境，嘗試描述讀後感想與其所隱含意義。</p> <p>2.藉「佢會講客家話」教導學生學習天氣現象語詞的客家語說法，養成平日觀察氣候變化的習慣。</p>	<p>1.教師可先詢問學生是否知道「北風與太陽」的寓言故事，並請知道的學生盡量用客家語大略說明「北風與太陽」的故事大意，教師再針對表達不完整之處予以補充。</p> <p>2.教師可依據課文情境圖，引導學生看圖回答在圖中看到了些什麼？狂風跟太陽在做什麼？由此導入本課主題。</p> <p>3.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。</p> <p>4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。</p> <p>5.教師可請學生發表中午晒太陽會有什麼感覺？還有狂風呼呼吹的時候會發生什麼情況？並發表對於現在天氣的轉變有什麼感受，加深對本課的學習印象。</p> <p>6.教師依據「佢會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識各種天氣現象的說法。</p> <p>7.教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。</p>	1	1.教學媒體	<p>1.口語表達</p> <p>2.參與討論</p> <p>3.課堂問答</p> <p>4.紙筆測驗</p>		<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	9/7   9/11	第一單元 大自然的力量	第一課 狂風同「謬」日頭	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p> <p>4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。</p> <p>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。</p> <p>4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。</p>	<p>1.以「共下來打嘴鼓」引導學生利用天氣現象語詞進行對話練習。</p> <p>2.透過北風與太陽相互競賽的描述手法，引發學生學習動機，並延伸學習客家語中天氣現象的說法，藉此認識天氣現象的種類與多樣性。</p>	<p>1.教師可詢問學生是否曾有過未帶雨具出門，卻遇到下雨的經驗，分享當時如何處理及心情感受，再跟學生說明本單元是以氣候多變，母子討論是否攜帶雨具的生活對話練習，藉此引起學生共鳴。</p> <p>2.教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。</p> <p>3.教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。</p> <p>4.教師待學生熟練後，可請學生上臺模仿對話練習情境，最後票選最佳表演組，教師可予以獎勵。</p>	1	1.教學媒體	<p>1.口語表達</p> <p>2.參與討論</p> <p>3.對話練習</p> <p>4.課堂發表</p>		<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	9/14   9/18	第一單元 大自然的力量	第一課 狂風同「謬」日頭	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p> <p>4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。</p> <p>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。</p> <p>4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。</p>	<p>1.複習本課課文及語詞。</p> <p>2.透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。</p>	<p>1.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第一課語詞。</p> <p>2.教師可請學生先瀏覽學習單各圖，並講解操作方式，以利學生答題。本學習單以新聞主播講解全臺各地的天氣預報為情境，讓學生以聆聽媒體填寫代號的方式依序作答。</p> <p>3.教師播放教學媒體，請學生依據聽到的內容，把正確的代號填入空格中。</p>	1	<p>1.教學媒體</p>	<p>1.口語表達</p> <p>2.紙筆測驗</p>		<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	9/21   9/26	第一單元 大自然的力量	第二課 地動	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p> <p>4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。</p> <p>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。</p> <p>4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。</p>	<p>1.藉課文中地震後討論過程描述，學習相關防災觀念。</p> <p>2.藉「佢會講客家話」讓學生學習自然災害語詞的客家語說法。</p>	<p>1.教師先介紹本課主題為「地震」，再跟學生討論遇到地震時的經驗，與每個人的反應及應變措施。藉由課文教材，宣導學生正確的地震防治災害教育。</p> <p>2.教師依據課文內容，讓學生觀察課文圖中的景物，由此導入主本課主題。</p> <p>3.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。</p> <p>4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並參考教師手冊語詞例句，逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞與課文文意，加強學習效果。</p> <p>5.教師依照「佢會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識各種天災地變的說法。</p> <p>6.教師將學生分組，請各組挑選本課一個天災語詞，分組蒐集資料、討論有關該天災的成因、著名案例等，透過上臺分享，使每位學生能對各種天災有更深刻的理解。</p> <p>7.教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。</p>	1	1.教學媒體	<p>1.口語表達</p> <p>2.參與討論</p> <p>3.課堂問答</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	9/28   10/2	第一單元 大自然的力量	第二課 地動	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p> <p>4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。</p> <p>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。</p> <p>4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。</p>	<p>1.以「共下來打嘴鼓」引導學生利用自然災害語詞進行對話練習。</p> <p>2.認識各種天然災害，並學習危機處理的方式。</p>	<p>1.教師先向學生講解「共下來打嘴鼓」主題，為父女倆看到火燒山發生的情境，並可說明許多天災都是由人禍而引起的，如許多土石流地區是因為人類不當的開發所造成。火燒山除了氣候因素外，大多是人類在山林間不當用火而造成的。教師可藉此對學生進行環境生態的教育，如清明掃墓時，盡量減少燃燒雜草、點放鞭炮等。</p> <p>2.教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。</p> <p>3.教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。</p> <p>4.教師待學生熟悉句型後，可鼓勵學生仿照句型練習造句。</p>	1	1.教學媒體	<p>1.口語表達</p> <p>2.參與討論</p> <p>3.對話練習</p> <p>4.課堂發表</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	10/5   10/9	第一單元 大自然的力量	第二課 地動	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p> <p>4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。</p> <p>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。</p> <p>4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。</p>	<p>1.複習本課課文及語詞。</p> <p>2.透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。</p>	<p>1.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第二課語詞。</p> <p>2.教師和學生討論學習單操作方式，讓學生清楚作答的方式與重點。本課學習單以電視臺即時播報世界各地發生的天然災害為場景，透過聽媒體內容方式，讓學生將聽到的天然災害答案依序填入對應人物的空格中。</p> <p>3.教師播放教學媒體，請學生依題目內容，按照順序把正確的答案填起來。</p>	1	<p>1.教學媒體</p>	<p>1.口語表達</p> <p>2.紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	10/12   10/16	第一單元 大自然的力量	單元活動一 夏滿芒夏暑相連	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。</p> <p>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p> <p>4-3-4 能讀懂客家語各種諺語、簡易詩文，並能體會文章意涵，說出閱讀內容。</p>	<p>1.透過「客家大會考一」綜合評量，檢視學生學習成效，針對學生不足或需加強之處，予以補救或再複習。</p> <p>2.認識二十四節氣的客家諺語。</p> <p>3.了解二十四節氣與氣候變化的關係。</p> <p>4.能體認客家語各種諺語所傳達的意涵及奧妙。</p>	<p>1.教師播放教學媒體，帶領全班複習第一、二課課文與語詞。</p> <p>2.教師向學生說明客家大會考一的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。</p> <p>3.教師透過以下提問，請學生分享到廟宇拜拜時，是否有觀察過門神的樣式與差異，如「你有注意到廟門項畫麼个神像無？（你有注意到廟門上畫了什麼神像嗎？）你知該係麼个人物無？（你知道哪是什麼人物嗎？）」然後說明本單元主題為透過節氣神，認識節氣及相關俗諺，藉此帶入單元主題。</p> <p>4.教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。</p> <p>(1)「佢兜在廟門項看著麼个東西？」（他們在廟門上看到什麼東西？）</p> <p>(2)「一手拿等噴火个葫蘆，一手拿等芭蕉扇个係麼个神？」（一手拿著噴火的葫蘆，一手拿著芭蕉扇的是什麼神？）</p> <p>(3)「手捧等書卷个官員係麼个神？」（手捧著書卷的官員是什麼神？）</p> <p>(4)「看著海龍王，你想著麼个？」（看到海龍王，你想到什麼？）鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。</p> <p>5.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。</p> <p>6.教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。</p> <p>7.教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。</p> <p>8.教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。</p>	1	1.教學媒體	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.課堂發表</p> <p>3.討論活動</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	10/19   10/23	第二單元 藝文天地	第三課 桃花開	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p> <p>4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。</p> <p>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。</p> <p>4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。</p>	<p>1.透過順口、易懂的歌詞，搭配傳統優美的古調，陶冶藝文氣息。</p> <p>2.藉「佢會講客家話」讓學生學習藝文活動語詞的客家語說法。</p>	<p>1.教師可詢問學生或家人喜歡的音樂類型，並請學生分享喜歡的原因。</p> <p>2.教師準備媒體設備，播放〈思戀歌〉、〈十二月古人〉等傳統客家山歌給學生欣賞，請學生分享聆聽後的感受，以及與所聽過的音樂相似或相異之處，由此導入本課主題。</p> <p>3.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。</p> <p>4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。</p> <p>5.全班再次進行朗讀或吟唱，加深學生對課文的印象，直到熟悉為止。</p> <p>6.教師可請學生分享曾經看過哪種類型的藝文活動，試著發表觀看後的感想，培養學生了解與欣賞各類藝文活動，並透過課堂發表，訓練學生口語表達能力。</p> <p>7.教師依照「佢會講客家話」語詞，配合教學媒體播放，指導學生認識各類表演活動的說法。</p> <p>8.教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填寫在空格中。</p>	1	1.教學媒體	<p>1.口語表達</p> <p>2.參與討論</p> <p>3.課堂問答</p> <p>4.紙筆測驗</p>		<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	10/26   10/30	第二單元 藝文天地	第三課 桃花開	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p> <p>4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。</p> <p>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。</p> <p>4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。</p>	<p>1.以「共下來打嘴鼓」引導學生利用藝文活動語詞進行對話練習。</p> <p>2.欣賞客家藝文之美，培養客家文化的認同感。</p>	<p>1.教師先向學生講解「共下來打嘴鼓」主題為同學間討論所參加的社團活動的語句練習，請學生瀏覽共下來打嘴鼓的情境後，試著說出自己所看到的內容。</p> <p>2.教師可先依據對話內容，詢問學生「細佬仔(細妹子)參加個係麼個社團？(小男孩(小女孩)參加的是什麼社團?)」「細妹子會跳哪兩種舞蹈？(小女孩會跳哪兩種舞蹈?)」等問題，使學生更能理解對話內容。</p> <p>3.教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。</p> <p>4.教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。</p> <p>5.教師待學生熟悉句型後，可鼓勵學生仿照句型練習造句。</p>	1	1.教學媒體	<p>1.口語表達</p> <p>2.參與討論</p> <p>3.對話練習</p> <p>4.課堂發表</p>		<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	11/2   11/6	第二單元 藝文天地	第三課 桃花開	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p> <p>4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。</p> <p>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。</p> <p>4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。</p>	<p>1.複習本課課文及語詞。</p> <p>2.透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。</p>	<p>1.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第三課語詞。</p> <p>2.教師和學生討論學習單操作方式，讓學生清楚作答的方式與重點。本課學習單以演出日期搭配藝文活動為主題，透過聽媒體內容方式，讓學生將聽到各客家文化園區的表演活動答案依序填入空格中。</p> <p>3.教師播放教學媒體，請學生依題目內容，按照順序把正確的答案寫下來。</p>	1	<p>1.教學媒體</p>	<p>1.口語表達</p> <p>2.紙筆測驗</p>		<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	11/9   11/13	第二單元 藝文天地	單元活動一 踮等採茶戲去旅行	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-5 能聽懂客家戲曲的主要內容。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。</p> <p>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p>	<p>1.透過「客家大會考二」綜合評量，檢視學生學習成效，針對學生不足或需加強之處，予以補救或再複習。</p> <p>2.認識三腳採茶戲和客家大戲的特色。</p> <p>3.能欣賞並理解客家戲曲的優美。</p> <p>4.喜愛客家傳統戲劇文化，並勇於傳承與創新。</p>	<p>1.教師播放教學媒體，帶領全班複習第三課課文與語詞。</p> <p>2.教師向學生說明客家大會考二的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。</p> <p>3.教師可詢問學生：「是否曾在傳播媒體或現場看過客家戲劇？該戲劇演出的內容為何？」並請看過的學生分享觀看時的感受，透過課堂分享，藉此帶入單元主題。</p> <p>4.教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。</p> <p>(1)「佢兜在哪個位所看打採茶？」(他們在哪個場所觀看採茶戲？)</p> <p>(2)「『採茶入莊，田地放荒』講個係麼个意思？」(『採茶戲入莊，田地荒廢』說的是什麼意思？)</p> <p>(3)「客家大戲同(摠)小戲有麼个無共樣？」(客家大戲和小戲有什麼不同？)鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。</p> <p>5.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。</p> <p>6.教師準備媒體設備，播放〈張三郎賣茶〉、〈桃花過渡〉、〈楊門女將〉等傳統客家戲劇給學生欣賞，請學生分享觀看後的感受，可就故事情節、服裝、襯樂、角色等切入，訓練學生勇於表達自己對藝術創作的見解。</p> <p>7.教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。</p> <p>8.教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。</p> <p>9.教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。</p>	1	1.教學媒體	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.課堂發表</p> <p>3.討論活動</p>		<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	11/16   11/20	第三單元 共下去撿寮	第四課 臺灣風景好	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p> <p>4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。</p> <p>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。</p> <p>4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。</p>	<p>1.藉由對臺灣風景名勝的歌誦與嚮往，深入了解課文所描述的各地風光，讓學生更加認同自己成長的地方，進而珍惜、愛護這片土地。</p> <p>2.藉「佢會講客家話」讓學生認識臺灣名勝語詞的客家語說法。</p>	<p>1.教師跟學生討論旅遊的經驗，請學生發表曾經去過臺灣哪些好玩的地方。請學生盡量使用客家語，教師可針對學生發表內容做補充，表現良好的學生，教師還可蓋章或口頭獎勵。</p> <p>2.教師依據課文情境圖，請學生仔細觀察後，猜一猜圖中呈現了哪些景點，由此導入本課主題。</p> <p>3.教師先依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。</p> <p>4.教師向學生解說，課文「玉山高高接銀河」是描述臺灣第一高峰玉山高聳入天際，搭配繁星遍布的星空美景，彷彿直通銀河的樣子。接著透過擬人化的描述「太平洋擁著龜山島，陽明山看下係淡水河」，呈現陽明山臨高俯瞰著淡水河，浩瀚的太平洋環抱著龜山島，最後介紹南部墾丁著名的珊瑚與恆春三寶為結尾，將臺灣著名景致生動寫實的描述出來。</p> <p>5.教師依據「佢會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識臺灣各地風景名勝的說法。</p> <p>6.教師介紹各風景名勝與其地名的由來，並可準備臺灣地圖，說出其在臺灣的相對地理位置，讓學生對各縣市景點位置有更深刻的認識。</p> <p>7.教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填寫在空格中。</p>	1	1.教學媒體	<p>1.口語表達</p> <p>2.參與討論</p> <p>3.課堂問答</p> <p>4.紙筆測驗</p>		<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	11/23   11/27	第三單元 共下去撿寮	第四課 臺灣風景好	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p> <p>4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。</p> <p>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。</p> <p>4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。</p>	<p>1.以「共下來打嘴鼓」引導學生利用臺灣名勝語詞進行對話練習。</p> <p>2.透過臺灣名勝介紹，增加對地方的印象，拓展學生對臺灣的認同與認識。</p>	<p>1.教師播放教學媒體，請學生一同念誦課文，帶領全班再次複習本課課文。</p> <p>2.教師先跟學生講解本單元為以師生在教室問答為情境，透過詢問學生最喜歡的風景名勝及原因的語句練習，再透過瀏覽共下來打嘴鼓的情境圖，讓學生有初步的認知。</p> <p>3.教師播放教學媒體，解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。</p>	1	1.教學媒體	<p>1.口語表達</p> <p>2.參與討論</p> <p>3.對話練習</p> <p>4.課堂發表</p>		<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	11/30   12/4	第三單元 共下去撿寮	第四課 臺灣風景好	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p> <p>4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。</p> <p>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。</p> <p>4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。</p>	<p>1.複習本課課文及語詞。</p> <p>2.透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。</p>	<p>1.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第四課語詞。</p> <p>2.教師依照學習單內容和學生進行簡單的討論，再指導學生學習單的操作方式。本課學習單以拜訪各地著名景點的環島旅行為情境，透過地圖搭配景點的插圖，讓學生透過趣味作答的方式，學習相關語詞。</p> <p>3.教師播放教學媒體，請學生依照媒體內容，把景點貼紙依序貼出來。</p>	1	<p>1.教學媒體</p>	<p>1.口語表達</p> <p>2.紙筆測驗</p>		<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	12/7   12/11	第三單元 共下去撿寮	第五課 風車不故鄉	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p> <p>4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。</p> <p>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。</p> <p>4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。</p>	<p>1.透過描寫荷蘭象徵一風車，介紹荷蘭迷人的風景，體認其獨特的風土民情與景觀，培養學生多元、包容的世界觀。</p> <p>2.藉「佢會講客家話」讓學生認識各國名產語詞的客家語說法。</p>	<p>1.教師可先根據課本內容，提問問題請學生回答：你識看過風車無？（你曾看過風車嗎？）風車做得做麼个？（風車可以做什麼？）你知荷蘭最有名个花又係麼个？（你知道荷蘭最有名的花又是什麼呢？）鼓勵學生盡量以客家語表達，教師再針對學生不足或語意不完整的地方加以補充。</p> <p>2.教師依據課文內容，讓學生觀察課文情境圖，並發表圖中有何景物，帶入本課主題。</p> <p>3.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。</p> <p>4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，可參考教師手冊語詞例句，使學生了解課文文意，加強學習效果。</p> <p>5.教師先說明本課語詞主題為「各國名產」，再詢問學生除了本課語詞外，是否還知道其他國家的特產，透過發表活動，加深學生印象。</p> <p>6.教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。</p>	1	1.教學媒體	<p>1.口語表達</p> <p>2.參與討論</p> <p>3.課堂問答</p> <p>4.紙筆測驗</p>	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	12/14   12/18	第三單元 共下去撿寮	第五課 風車不故鄉	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p> <p>4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。</p> <p>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。</p> <p>4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。</p>	<p>1.以「共下來打嘴鼓」引導學生利用各國名產語詞進行對話練習。</p> <p>2.了解各國不同的特色與文化，培養多元、包容的世界觀。</p>	<p>1.教師自製本課語詞字卡，請自願上臺的學生抽出一張字卡，讓其他學生猜猜該生所說的是哪個語詞，藉此活動複習本課語詞。</p> <p>2.教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。</p> <p>3.教師將學生分為三組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。</p>	1	1.教學媒體	<p>1.口語表達</p> <p>2.參與討論</p> <p>3.對話練習</p> <p>4.課堂發表</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	12/21   12/25	第三單元 共下去撿寮	第五課 風車不故鄉	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p> <p>4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。</p> <p>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。</p> <p>4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。</p>	<p>1.複習本課課文及語詞。</p> <p>2.透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。</p>	<p>1.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第五課語詞。</p> <p>2.教師依照課本學習單內容，和學生進行簡單的討論及講解操作方式。本學習單是以各國名產世界博覽會為情境，讓學生從遊戲中複習各國名產的說法。</p> <p>3.教師播放教學媒體，請學生依照光碟內容，把每個人所代表的國家及名產，利用貼紙依序貼進空格里。</p>	1	<p>1.教學媒體</p>	<p>1.口語表達</p> <p>2.紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

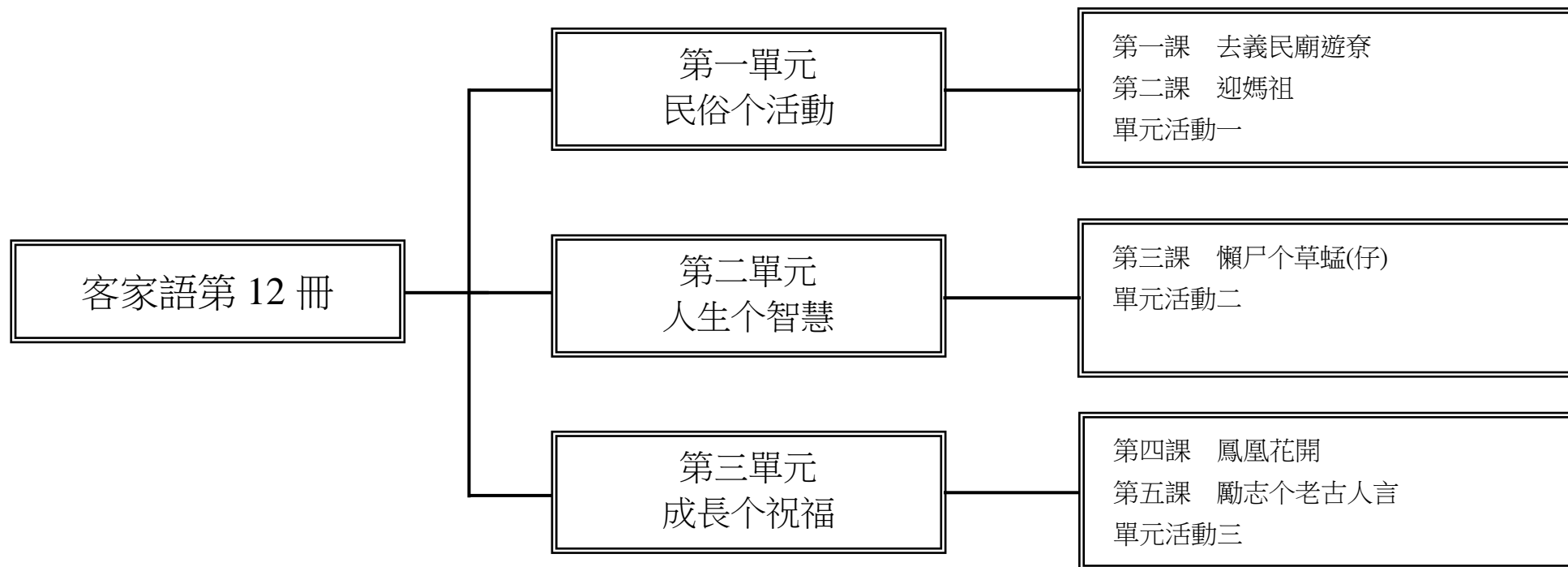
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	12/28   1/1	第三單元 共下去遶寮	單元活動三 生趣个過年風俗	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p>	<p>1.透過「客家大會考三」綜合評量，檢視學生學習成效，針對學生不足或需加強之處，予以補救或再複習。</p> <p>2.認識越南、泰國等國家的過年習俗。</p> <p>3.了解世界上不同的群體、國家和文化。</p> <p>4.察覺不同文化間的歧異性與價值，並懂得尊重與接納。</p>	<p>1.教師播放教學媒體，帶領全班複習第四、五課課文與語詞。</p> <p>2.教師向學生說明客家大會考三的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。</p> <p>3.教師先詢問學生在過年時，家裡有準備哪些食物及習俗，再播放越南、泰國、印尼等國過年的影片給學生觀看，請學生分享看到哪些特殊的情景與活動，再與客家傳統過年習俗相互比較，透過課堂分享，藉此帶入單元主題。</p> <p>4.教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。</p> <p>(1)「拜灶君爺个儀式，越南同(摺)臺灣有麼个無共樣？」(拜灶神的儀式，越南和臺灣有什麼差異處?)</p> <p>(2)「越南過年時節會包麼个東西？」(越南過年時候會包什麼東西?)</p> <p>(3)「泰國人在過年時節會有哪兜活動？」(泰國人在過年時候會有哪些活動?)鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。</p> <p>5.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。</p> <p>6.教師可準備世界地圖，帶領學生認識越南、泰國、印尼等國家的國旗、地理位置、食物及相關文化，介紹這些國家的重要節慶，讓學生對這些國家有更深刻的認識。</p> <p>7.教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。</p> <p>8.教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。</p> <p>9.教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。</p>	1	1.教學媒體	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.資料蒐集</p> <p>3.討論活動</p> <p>4.課堂發表</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	1/4   1/8	童謠	天公落水	1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。 4-3-4 能讀懂客家語各種諺謠、簡易詩文，並能體會文章意涵，說出閱讀內容。	1.培養學生欣賞客家傳統歌謠的能力，引發學習興趣。 2.藉由客家童謠，複習第一單元一天氣現象的客家語說法。	1.教師可引導學生說出自己熟悉的本土歌謠有哪些，例如：〈天烏烏〉、〈丟丟銅仔〉、〈火金姑〉等，再跟學生說明大部分耳熟能詳的本土歌謠多數是閩南語，但在客家語中，最著名的歌謠就是這首〈天公落水〉，藉此帶入童謠主題。 2.教師請學生觀察課本中的童謠情境圖，並說一說童謠情境圖中有哪些景物，再講解關於這首童謠的賞析，藉此加深學生印象，並提升對本單元的學習興趣。 3.教師解說童謠內容及解釋新詞，讓學生了解文意，加強學習效果。 4.教師帶領學生逐句念誦，待熟練後，配合教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律，再全班跟著旋律吟唱。	1	1.教學媒體 2.歌唱評量	1.討論活動 2.歌唱評量	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊
廿	1/11   1/15	俗諺	俗諺	1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。 4-3-4 能讀懂客家語各種諺謠、簡易詩文，並能體會文章意涵，說出閱讀內容。	1.能體會先人的智慧。 2.能從俗諺中了解早期社會的生活文化。	1.教師詢問學生是否曾經聽過客家俗諺，分別是哪些，鼓勵學生向班上同學分享聽過的俗諺內容。 2.教師舉一些日常生活中常聽到的客家俗諺來引起學生興趣，藉此帶入俗諺教學主題。 3.教師解說俗諺內容及解釋新詞，並請學生思考這些俗諺在日常生活中能如何運用，如「假使早一息出門，這下就毋使在這寄雨(閃水)了，正經係『好天毋出門，等到雨(水)淋頭』。」讓學生更了解文意，加強學習效果。 4.教師播放教學媒體，帶領學生進行俗諺念誦。	1	1.教學媒體	1.討論活動 2.口語表達		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
廿一	1/18   1/22	總複習		<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p> <p>4-3-4 能讀懂客家語各種諺語、簡易詩文，並能體會文章意涵，說出閱讀內容。</p>	<p>1.搭配教學媒體，複習第一課至第五課課文、語詞、對話。</p> <p>2.利用課文歌曲，讓學生藉由歌唱方式，複習課文。</p>	<p>1.教師可配合教學媒體，讓學生開口跟讀。</p> <p>2.教師帶領全班學生朗讀一至五課課文。</p> <p>3.教師帶領全班學生演唱課文歌曲。</p> <p>4.教師可配合教學媒體，透過伴唱讓學生開口跟唱。</p>	1	<p>1.教學媒體</p>	<p>1.口語表達</p> <p>2.歌唱評量</p>		<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
廿二	1/25   1/29	第一單元 民俗活動	第十二冊 第一課 去義民廟遊寮	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。</p> <p>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	<p>1.能了解並熟悉本課課文與語詞。</p> <p>2.能聽懂並說出各式宗教場所的客家語說法。</p> <p>3.藉由生動活潑的課文，介紹客家信仰的宗教場所—義民廟，並讓學生透過對各宗教場所的認識，學會了解多元宗教文化的內涵與價值。</p>	<p>1.教師可以詢問學生，住家附近有哪些宗教場所，並引導學生說一說這些宗教場所祭拜的是哪位神祇，是否了解相關歷史背景，藉此帶入本課主題。</p> <p>2.教師可依據課文情境圖，引導學生先看圖回答在圖中看到什麼場景，透過情境，使學生對課文內容有初步認識。</p> <p>3.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。</p> <p>4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。</p> <p>5.教師在與學生講解課文的同時，可介紹客家義民信仰文化，並告訴學生臺灣是個多元宗教信仰的社會，應該互相尊重與欣賞。</p>	1	1.教學媒體	<p>1.口頭評量</p> <p>2.參與討論</p> <p>3.課堂發表</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

一、課程架構圖：



## 二、 課程理念：

- 1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客家語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
- 2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。
- 3.落實九年一貫課程統整的時代精神。
- 4.以單元組織方式進行。
- 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
- 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

## 三、 先備經驗或知識簡述：

高年級不但要學習運用客家語與人互動，關懷別人，同時要學習深入探討課文中的知識和思想情感及音標、文字之運用。以「提問討論」發展兒童的組織能力、邏輯思考能力、多元討論能力、是非判別能力及明確的口語表達能力。並可引導學生自主學習，擴展學習範圍。

## 四、 課程目標：

- 1.能聽懂並說出各式宗教場所的客家語說法。
- 2.藉由生動活潑的課文，介紹客家信仰的宗教場所—義民廟，並讓學生透過對各宗教場所的認識，學會了解多元宗教文化的內涵與價值。
- 3.能聽懂並說出各地民俗活動的客家語說法。
- 4.藉由課文熱鬧非凡的氛圍，讓學生認識「迎媽祖」這項臺灣的重要民俗活動，進而對臺灣風俗民情能更加了解與喜愛。
- 5.能聽懂並說出客家語的增廣昔時賢文。
- 6.藉由寓言故事傳達勤勞的含義，希望學生能將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活中，與生活經驗相結合，並達到警惕醒世的效果。
- 7.能聽懂並說出各級學校的客家語說法。
- 8.透過客語重新詮釋的畢業歌曲，讓學生延伸學習我國各級學校，為面對下個階段的抉擇做準備。
- 9.能聽懂並說出勵志俗諺的客家語說法。
- 10.精選數則傳統客家語俗諺，希望以祖先留下的智慧格言、俗諺語，激發學生面對挑戰時的前進動力。

## 五、 教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客家語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

## 六、 參考資料：

- 1.客語字音詞典 編：楊政男等 臺灣書店 民國八十七年
- 2.海陸客語發音字典 編：詹益雲 客家台灣文化協會 民國八十七年
- 3.客家文化論叢 文：鍾肇政等 地球出版社 民國八十三年
- 4.客家人與客家文化 文：邱桓興 北京商務印書館 民國八十七年
- 5.渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社 民國七十八年
- 6.臺灣的客家禮俗 文：陳運棟 臺原出版社 民國八十年
- 7.客語語法 文：羅肇錦 臺灣學生書局 民國七十四年
- 8.客話正音講義 文：涂春景 南天書局經銷 民國八十九年
- 9.客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年
- 10.形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年

七、課程計畫：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/15   2/19	第一單元 民俗活動	第一課 去義民廟遊寮	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。	1.能了解並熟悉本課課文與語詞。 2.能聽懂並說出各式宗教場所的客家語說法。 3.藉由生動活潑的課文，介紹客家信仰的宗教場所—義民廟，並讓學生透過對各宗教場所的認識，學會了解多元宗教文化的內涵與價值。	1.教師依據「佢會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識各種宗教場所的說法。 2.教師可將學生分組，請各組分別選擇一個宗教場所，做為分組討論的主題，針對這些宗教場所或信仰的特色，進行研究與討論，再分別上臺發表各組研究結果。 3.教師在發表結束後，可進行總結，闡述臺灣是包容多元信仰的社會，因此雖然某些人因宗教信仰的關係，無法接受其他宗教，我們還是應該保持互相尊重與欣賞的態度。 4.教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.參與討論 3.課堂發表 4.紙筆測驗	<b>【家政教育】</b> 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/22   2/26	第一單元 民俗活動	第一課 去義民廟遊寮	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。</p> <p>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	<p>1.以「共下來打嘴鼓」引導學生利用宗教場所語詞進行對話練習。</p> <p>2.藉由父子倆共同參拜義民廟的課文描述出發，讓學生延伸認識不同宗教信仰的場所，進而學習其客家語的說法，並了解多元宗教文化的內涵與價值。</p> <p>3.透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。</p>	<p>1.教師先向學生講解「共下來打嘴鼓」主題，其為朋友間討論三山國王廟的主祀神是誰，以及信仰起源來自於何處為情境，教師並可說明來自原鄉的三山國王被客家人視為守護神，過去渡海來臺的客家人每到一個地區開墾，就會建廟祭祀，因此目前臺灣有三山國王廟的地方，大多為客家村落，或曾為客家人生活過的地區，可藉由廟宇見證先民發展與遷移歷史。</p> <p>2.教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話習。</p> <p>3.教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。</p> <p>4.教師待學生熟悉句型後，可鼓勵學生仿照句型練習造句。</p> <p>5.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第一課語詞。</p> <p>6.待全班熟悉第一課語詞後，教師可請學生接著瀏覽學習單的地圖分布，觀察地圖上有哪些建築物及宗教場所，並教導學生如何辨認各建築物間的相對位置。</p> <p>7.待學生學會如何觀看地圖後，教師播放教學媒體，請學生依據聽到的內容，把正確的宗教場所代號，填入相對應的空格中。</p>	1	1.教學媒體	<p>1.口語表達</p> <p>2.對話練習</p> <p>3.紙筆測驗</p>	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	3/1   3/5	第一單元 民俗活動	第二課 迎媽祖	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。</p> <p>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	<p>1.能了解並熟悉本課課文與語詞。</p> <p>2.能聽懂並說出各地民俗活動的客家語說法。</p> <p>3.藉由課文熱鬧非凡的氛圍，讓學生認識「迎媽祖」這項臺灣的重要民俗活動，進而對臺灣風俗民情能更加了解與喜愛。</p>	<p>1.教師可以請學生分享曾參加過的民俗活動經驗，並描述當時的場景與活動內容，藉此導入本課主題。</p> <p>2.教師請學生描述所看到的課文插圖的情境，請學生觀察後，說一說圖中景物，最後再請學生發表節慶進香、拜拜的感受與看法。使學生對課文內容有初步認識。</p> <p>3.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。</p> <p>4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。</p> <p>5.全班再次進行朗讀或分組輪讀，加深學生對課文的印象，一直到熟悉課文為止。</p> <p>6.教師可藉此機會聆聽學生發音，針對學生較弱的部分特別加強，以糾正學生的客語發音。</p>	1	1.教學媒體	<p>1.口頭評量</p> <p>2.參與討論</p> <p>3.課堂發表</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.遊戲評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/8   3/12	第一單元 民俗活動	第二課 迎媽祖	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。</p> <p>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	<p>1.能了解並熟悉本課課文與語詞。</p> <p>2.能聽懂並說出各地民俗活動的客家語說法。</p> <p>3.藉由課文熱鬧非凡的氛圍，讓學生認識「迎媽祖」這項臺灣的重要民俗活動，進而對臺灣風俗民情能更加了解與喜愛。</p>	<p>1.教師播放教學媒體，指導學生練習並熟念「佢會講客家話」的語詞。</p> <p>2.教師可針對本課語詞延伸介紹相關補充資料，讓學生更加了解各民俗活動的特色及內容，進而熟悉語詞。</p> <p>3.教師再次播放教學媒體，請學生在課本上指出正確的語詞，透過反覆練習，加深學生印象。</p> <p>4.教師播放教學媒體，指導全班進行「佢曉聽」的活動，並請學生依據聽到的語詞順序，將號碼填在空格中。</p> <p>5.教師可利用教學媒體的語詞頁面，或是自製語詞圖卡，隨機指出不同語詞的圖，請學生念出教師所指的圖的語詞，並藉此機會矯正學生發音。</p> <p>6.教師播放教學媒體，帶領全班反覆念誦本課語詞，提高學生對民俗活動語詞的熟悉度。</p>	1	1.教學媒體	<p>1.口頭評量</p> <p>2.參與討論</p> <p>3.課堂發表</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.遊戲評量</p>	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/15   3/19	第一單元 民俗活動	第二課 迎媽祖	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。</p> <p>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	<p>1.以「共下來打嘴鼓」引導學生利用民俗活動語詞進行對話練習。</p> <p>2.將迎媽祖這項臺灣重要的民俗活動，具體轉化成文字描述，再延伸介紹客家著名的節慶活動，讓學生更進一步了解客家文化與意涵。</p> <p>3.透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。</p>	<p>1.教師播放教學媒體，帶領全班學生演唱課文，並再次複誦語詞，複習本課課文及語詞。</p> <p>2.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試著說出看到的內容。</p> <p>3.教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行對話練習。</p> <p>4.教師依據對話內容，詢問學生：「阿蓉同(摺)阿信識參加過麼个活動(阿蓉和阿信曾參加過什麼活動)？」等問題，藉此驗收學生對此對話的理解程度。</p> <p>5.教師可將學生每三人一組，每人任選一個角色相互對話，以熟練內容。待全班熟悉後，教師可鼓勵學生仿照句型練習造句。</p> <p>6.教師可藉此課程內容，帶領全班學生共同討論自己曾參加過哪些客家節慶活動，活動中又有哪些有趣的事情？鼓勵學生勇於向全班分享，增加客語口說的機會。</p> <p>7.教師搭配教學媒體，引導學生複誦本課客家節慶活動的語詞。</p> <p>8.教師依據學習單內容，為學生說明此評量內容及操作方式。</p> <p>9.教師先帶領全班觀看此學習單的臺灣地圖，並指導學生正確辨認出各縣市的地理位置。</p> <p>10.待學生了解學習單操作方式後，教師播放教學媒體，請學生依照聽到的內容，配合課本學習單貼紙，把相對應的節慶活動貼紙，貼在正確的空格裡。</p>	1	1.教學媒體	<p>1.口語表達</p> <p>2.對話練習</p> <p>3.紙筆測驗</p>	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/22   3/26	第一單元 民俗活動	單元活動一	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p>	<p>1.透過聽、說、讀、寫、作等題型的設計，複習第一單元內容。</p> <p>2.認識客家人的信仰中心—義民廟。</p> <p>3.了解義民爺的歷史和背景，以及義民廟興建、參拜文化的由來。</p> <p>4.體會並感恩客家先民捍衛家園、保疆衛土的犧牲精神。</p>	<p>◎客家大會考一</p> <p>1.教師播放教學 CD，帶領全班複習第一、二課課文與語詞。</p> <p>2.教師向學生說明客家大會考的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。</p> <p>◎義民心，客家情</p> <p>1.教師可以請問學生有沒有人知道或曾參加過義民文化祭？鼓勵學生分享參加的經驗，並描述當時的場景與活動內容，藉此導入本課主題。</p> <p>2.教師請學生觀察故事情境圖，並說一說圖中景物，最後再請學生發表節慶進香、拜拜的感受與看法。</p> <p>3.教師依據情境圖，引導學生看圖回答問題。鼓勵學生勇於發表自己的看法，並培養學生看圖說故事的能力。</p> <p>4.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽故事內容，待故事聽完後，教師試著向學生提問與故事相關的人、事、時、地、物等問題，引導學生了解故事重點。</p> <p>5.教師可於全班熟悉本單元活動內容後，簡單提問學生相關問題，以評鑑學生對故事的熟悉及了解程度。</p> <p>6.教師播放教學媒體，並引導學生逐句複誦故事，搭配國語對譯內容，再次複習本單元活動故事。若有學生較不熟悉的地方，可反覆播放達熟練為止。</p>	1	1.教學媒體	<p>1.課堂問答</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.口語表達</p> <p>4.參與討論</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/29   4/2	第二單元 人生个智慧	第三課 懶个草蟻仔	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	<p>1.能了解並熟悉本課課文與語詞。</p> <p>2.能聽懂並說出客家語的增廣昔時賢文。</p> <p>3.藉由寓言故事傳達勤勞的含義，希望學生能將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活中，與生活經驗相結合，並達到警惕醒世的效果。</p>	<p>1.教師詢問學生，是否曾聽過螞蟻與蚱蜢的伊索寓言故事，知道故事所要傳達的寓意是什嗎？讓全班藉此討論分享，以帶入本課主題。</p> <p>2.教師可依據課文情境圖，引導學生觀看插圖，並回答在圖中看到什麼場景，透過情境，讓學生對螞蟻與蚱蜢的故事有初步認識。</p> <p>3.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。</p> <p>4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。</p> <p>5.教師再次播放教學媒體，請全班學生跟念，反覆念誦，以達熟悉本課課文之成效。</p> <p>6.教師可藉此機會聆聽學生發音，針對學生較弱的部分特別加強，以糾正學生的客語發音。</p>	1	1.教學媒體	<p>1.口頭評量</p> <p>2.參與討論</p> <p>3.課堂發表</p>		<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	4/5   4/9	第二單元 人生个智慧	第三課 懶尸个草蟻仔	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	<p>1.能了解並熟悉本課課文與語詞。</p> <p>2.能聽懂並說出客家語的增廣昔時賢文。</p> <p>3.藉由寓言故事傳達勤勞的含義，希望學生能將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活中，與生活經驗相結合，並達到警惕醒世的效果。</p>	<p>1.教師依據「佢會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生學會本課增廣昔時賢文的說法及含義。</p> <p>2.教師可將學生分組，請各組分別選擇一組增廣昔時賢文，做為分組討論的主題，然後再針對該句增廣昔時賢文，進行研究與討論，接著分別上臺發表各句增廣昔時賢文的含義以及使用時機。</p> <p>3.教師在各組發表結束後，針對學生不足或錯誤的地方加以闡述，指導學生各句增廣昔時賢文正確的解釋及使用時機。</p> <p>4.教師播放教學媒體，並可利用本頁補充語詞，替學生補充其他語句，適時與學生的生活經驗相結合，以提升學生的學習興趣。</p> <p>5.教師可隨機說出某句增廣昔時賢文，請學生舉手搶答，說出該句增廣昔時賢文的正確含義，亦可利用教師說上句，學生接下句的方式，帶領全班複習。</p>	1	1.教學媒體	<p>1.口頭評量</p> <p>2.參與討論</p> <p>3.課堂發表</p>		<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/12   4/16	第一單元 人生个智慧	第三課 懶尸个草虱仔	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	<p>1.以「共下來打嘴鼓」引導學生利用增廣昔時賢文進行對話練習。</p> <p>2.能將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活中，與生活經驗相結合。</p> <p>3.透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。</p>	<p>1.教師先問學生還記不記得「一年之計在於春」的意思是什麼，藉此順便複習上節課「催會講客家話」的學習內容。</p> <p>2.教師帶領全班學生觀看「共下來打嘴鼓」的情境圖，請學生說一說看到了哪些情境內容，藉此帶入本課聽說練習。</p> <p>3.教師播放教學媒體，並解釋此對話情境，待學生熟悉內容後，再指導學生進行反覆跟念的對話練習。</p> <p>4.教師也可將學生三人一組，每組任選一個角色，相互對話，然後交換角色再練習，直至熟練。</p> <p>5.教師待學生熟悉對話後，可鼓勵學生練習用客家語換句話說，或者自行改編對話內容。</p> <p>6.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦本課語詞。</p> <p>7.待全班熟悉本課語詞後，教師可請學生先行瀏覽學習單上各圖，試著看懂各圖欲表達的意思，以便加速了解本學習單的操作方式。</p> <p>8.待學生瀏覽過各圖後，教師播放教學媒體，請學生依據聽到的內容，把正確的增廣昔時賢文貼紙，貼在相對應的空格中。</p>	1	1.教學媒體	<p>1.口語表達</p> <p>2.對話練習</p> <p>3.紙筆測驗</p>		<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/19   4/23	第二單元 人生个智慧	單元活動二	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p>	<p>1.透過聽、說、讀、寫、作等題型的設計，複習第二單元內容。</p> <p>2.認識客語兒童文學作家一馮輝岳。</p> <p>3.了解馮輝岳先生創作的兒童文學作品，與客家兒童文學的關係。</p> <p>4.勉勵學生效法馮輝岳先生的寫作方法，專心、耐心去學習，並培養堅持與不放棄的精神。</p>	<p>◎客家大會考二</p> <p>1.教師播放教學 CD，帶領全班複習第三課課文與語詞。</p> <p>2.教師向學生說明客家大會考的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。</p> <p>◎橫崗背个文學家</p> <p>1.教師詢問學生有沒有人看過或聽過客家童謠，請學生分享看過或聽過的童謠內容，藉此導入本課主題。</p> <p>2.教師請學生觀察故事情境圖，並說一說圖中景物，最後再請學生發表對於文章寫作與創作的看法。</p> <p>3.教師可利用課本下方的「客家話教室」，指導學生本單元活動會出現的相關新詞，藉此協助學生加速理解故事內容。</p> <p>4.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽故事內容，教師試著向學生提問與故事相關的人、事、時、地、物等問題，引導學生了解故事重點。</p> <p>5.教師提問的過程中，若察覺學生無法流暢對答時，可以再次播放教學媒體，讓學生充分理解故事內容。</p> <p>6.教師可於全班熟悉本單元活動內容後，簡單提問學生相關問題，以評鑑學生對故事的熟悉及了解程度。</p> <p>7.教師播放教學媒體，並引導學生逐句複誦故事，搭配國語對譯內容，再次複習本單元活動故事。若有學生較不熟悉的地方，可反覆播放達熟練為止。</p>	1	1.教學媒體	<p>1.課堂問答</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.口語表達</p> <p>4.參與討論</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/26   4/30	第三單元 成長個祝福	第四課 鳳凰花開	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	<p>1.能了解並熟悉本課課文與語詞。</p> <p>2.能聽懂並說出各級學校的客家語說法。</p> <p>3.透過客語重新詮釋的畢業歌曲，讓學生延伸學習我國各級學校，為面對下個階段的抉擇做準備。</p>	<p>1.教師可以跟學生分享當年自己求學的過程與面臨人生轉捩點—畢業時的心情，並請學生發表即將畢業的感受，藉此帶入本課主題。</p> <p>2.教師請學生描述所看到的課文插圖的情境，請學生觀察後，說一說圖中景物，最後再請學生發表小學六年來最特別的回憶及想感謝的人。</p> <p>3.教師先依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。</p> <p>4.教師向學生解說，本課透過描寫畢業象徵的鳳凰花為開端，將紅色鳳凰花比喻成紅色的蝴蝶，飄落在空中的景象，就像學生離開母校各奔前程，奔向希望無限的藍天。而這六年的光陰，有歡笑有淚水，透過感謝曾經陪伴的老師、同學，在這複雜不捨的情感中，告別童年時光。</p> <p>5.教師可與學生進行趣味念課文的遊戲，請學生先在課文上將「鳳凰花、紅蝶仔、六年、感謝、祝福」這些語詞用筆圈起來。</p> <p>6.全班齊念課文，念到圈起來的語詞時，僅能拍手，嘴不出聲。</p> <p>7.練習幾次後，教師可視情況更改指定的語詞呵！</p>	1	1.教學媒體	<p>1.口頭評量</p> <p>2.參與討論</p> <p>3.課堂發表</p> <p>4.紙筆測驗</p>		<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	5/3   5/7	第三單元 成長個祝福	第四課 鳳凰花開	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	<p>1.能了解並熟悉本課課文與語詞。</p> <p>2.能聽懂並說出各級學校的客家語說法。</p> <p>3.透過客語重新詮釋的畢業歌曲，讓學生延伸學習我國各級學校，為面對下個階段的抉擇做準備。</p>	<p>1.教師請學生發表住家附近有哪些學校、自己家人就讀的學校或自己知道的學校等，透過分類統整，讓學生對各級學校有初步概念。</p> <p>2.教師可在黑板畫上臺灣學制圖，介紹臺灣各級學校差異性，讓學生了解我國學制的概況，學習初步規畫求學藍圖。</p> <p>3.教師依據「佢會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識臺灣各級學制的說法。</p>	1	1.教學媒體	<p>1.口頭評量</p> <p>2.參與討論</p> <p>3.課堂發表</p> <p>4.紙筆測驗</p>		<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/10   5/14	第三單元 成長個祝福	第四課 鳳凰花開	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	<p>1.以「共下來打嘴鼓」引導學生利用我國學制進行對話練習。</p> <p>2.讓學生認識我國各級學校外，也回顧小學六年的種種回憶，感念老師的諄諄教誨，感謝同學的相互扶持，進而勇敢迎向未來，展翼高飛。</p> <p>3.透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。</p>	<p>1.教師播放教學媒體，請學生一同念誦課文，帶領全班再次複習本課課文。</p> <p>2.教師先跟學生講解本單元為媽媽帶著兒子參訪國立交通大學的語句練習，再透過瀏覽「共下來打嘴鼓」的情境圖，讓學生有初步的認知。</p> <p>3.教師播放教學媒體，解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習，亦可請學生替換自己熟悉的學校，藉此增加對話趣味性。</p> <p>4.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第四課語詞。</p> <p>5.教師依照學習單內容和學生進行簡單的討論，再指導學生有關學習單的操作方式。本課學習單以班級進行家庭學歷調查為情境，透過用色筆把調查結果畫成長條圖的方式，趣味作答，學習相關語詞。</p> <p>6.教師播放教學媒體，請學生依照媒體內容，用色筆把各學制人數以長條圖方式畫出來。</p>	1	1.教學媒體	<p>1.口語表達</p> <p>2.對話練習</p> <p>3.紙筆測驗</p>		<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/17   5/21	第三單元 成長個祝福	第五課 勵志个老古人言	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	<p>1.能聽懂並說出勵志俗諺「學壞三日，學好三年」、「臺頂三分鐘，臺下十年功」的客家語說法。</p> <p>2.精選數則傳統客家語俗諺，希望以祖先留下的智慧格言、俗諺語，激發學生面對挑戰時的前進動力。</p>	<p>1.教師依據課文情境圖讓學生討論插圖裡四格漫畫的圖意為何？學生討論後，由教師做每一漫畫故事總結。</p> <p>2.教師播放教學媒體讓學生聆聽，教師與學生討論故事內容，並解說俗諺字面意涵及使用時機，藉由情境故事，加強學生對俗諺的理解，並增強客家語聽力。</p>	1	1.教學媒體	<p>1.口頭評量</p> <p>2.參與討論</p> <p>3.課堂發表</p>		<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>
十五	5/24   5/28	第三單元 成長個祝福	第五課 勵志个老古人言	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	<p>1.能聽懂並說出勵志俗諺「一日省一兩，十年拿倉裝(張)」的客家語說法。</p> <p>2.集結勉勵人努力向上的俗諺，試著以祖先留下來的智慧格言，期盼學生除了理解俗諺含義外，更能運用在日常生活中。</p>	<p>1.教師可詢問學生知道哪些節能節約的方式，透過討論，引導學生進入本俗諺內容。</p> <p>2.教師播放教學媒體讓學生聆聽，教師與學生討論故事內容，並解說俗諺字面意涵及使用時機，藉由情境故事，加強學生對俗諺的理解，並增強客家語聽力。</p>	1	1.教學媒體	<p>1.口頭評量</p> <p>2.參與討論</p> <p>3.課堂發表</p>		<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/31   6/4	第三單元 成長個祝福	單元活動三	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p>	<p>1.透過聽、說、讀、寫、作等題型的設計，複習第三單元內容。</p> <p>2.藉由情境故事，讓學生認識「美濃出博士，鳳林校長多」的趣味現象及由來。</p> <p>3.了解客家族群重視教育的美德。</p> <p>4.傳承客家晴耕雨讀的精神。</p> <p>5.期盼透過看圖聽故事的方式，加強學生客家語的聽說能力，更希望能激勵學生勤奮努力、積極向上。</p>	<p>◎客家大會考三</p> <p>1.教師播放教學 CD，帶領全班複習第四、五課課文與語詞。</p> <p>2.教師向學生說明客家大會考的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。</p> <p>◎美濃出博士，鳳林校長多</p> <p>1.教師可詢問學生父母親擁有博士學位的比例，藉此說明獲得博士學位的不易。緊接著跟學生說明要成為學校校長，必須經過的歷程，如教育體系畢業→成為正式教師→任學校一級單位主管（主任）一定年資→校長，其中還必須經過重重遴選、考試關卡，才能成為校長，可見其難度。</p> <p>2.最後跟學生說明本單元要介紹的兩個客家鄉鎮，雖然生活貧困，但因為重視教育，文風鼎盛，出了幾百多位博士與校長，藉此帶入單元主題。</p> <p>3.教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。</p> <p>4.教師可透過網際網路，搜尋「鳳林校長夢工廠」，以及「美濃博士之鄉」等相關影片，提供給學生觀看，透過影像媒體，使學生對這兩個鄉鎮有更深刻的認識與了解。</p> <p>5.教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。</p> <p>6.教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。</p>	1	1.教學媒體	<p>1.課堂問答</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.口語表達</p> <p>4.參與討論</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/7   6/11	童謠	伯公伯婆	1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-4 能讀懂客家語各種諺謠、簡易詩文，並能體會文章意涵，說出閱讀內容。	1.將客家童謠與宗教場所結合，並複習其客家語說法。 2.培養學生欣賞客家傳統念謠的能力，引發學習興趣。 3.體會先人的智慧，了解早期社會的生活文化。	1.教師詢問學生有沒有去廟裡拜拜的經驗？是否知道去拜拜的時候需要準備哪些東西？請學生試著向全班分享自身的經驗，再請教師針對學生不足之處補充說明，藉此帶入童謠主題。 2.教師請學生觀察課文情境圖，並說一說情境圖中有哪些景物？搭配教學媒體，帶領全班學生聆聽、跟唱，再講解此童謠的賞析，藉此加深學生印象，提升學生的學習興趣。 3.教師解說童謠內容並解釋新詞，讓學生了解文意，加強學生學習效果。 4.教師帶領學生逐句念誦，待熟練後，配合教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律，再請全班跟著旋律哼唱。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.參與討論 3.課堂發表		二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 八、運用科技與資訊
十八	6/14   6/18			<b>【畢業週】</b>							