# 臺北市大安區私立新民國民小學 115 學年度 第 1 學期 六年級 國語領域 學習課程計畫

| 教材版本 | 康軒版 | 實施年級<br>(班級/組別) | 六年級 | 教學節數 | 每週(5)節，本學期共(105)節 |
|---|---|---|---|---|---|
| 課程目標 | 1.透過課文閱讀，讓我們了解具備良好品格的重要，進而期許自己能對自我負責，並懂得關懷他人。<br>2.帶領讀者探索美食獨特的風味、歷史典故及背後所隱含的情感與意義，認識在地的庶民料理，如何躍上國際舞臺，展現發光發熱的無限生命力。<br>3.從生活中探索，從古典寓言中深掘，從經典小說中體悟，引導讀者探究事件隱藏的真相，展現對事件的獨特見解。<br>4.透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。<br>5.透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。 | | | | |
| 該學習階段<br>領域核心素養 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | |

課程架構脈絡

| 教學期程 | 單元與活動名稱 | 節數 | 學習目標 | 學習重點 | | 評量方式<br>(表現任務) | 融入議題<br>實質內涵 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 學習表現 | 學習內容 | | |
| 第一週<br>8/31-9/04 | 第一單元擷取品格的珍寶<br>第一課跑道 | 5 | 【一、跑道】<br>1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。<br>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br>3.透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。<br>4.透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。<br>5.運用閱讀策略，掌握文章內涵與題旨。 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 | Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。 | 口試<br>實作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br>【品德教育】<br>品 EJU9 公平正義。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 6.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。 | | | | |
| 第二週<br>9/07-9/11 | 第一單元擷取品格的珍寶<br>第一課跑道 | 5 | 【一、跑道】<br>1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。<br>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br>3.透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。<br>4.透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。<br>5.運用閱讀策略，掌握文章內涵與題旨。<br>6.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 | Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。 | 口試<br>實作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br>【品德教育】<br>品 EJU9 公平正義。 |
| 第三週<br>9/14-9/18 | 第一單元擷取品格的珍寶<br>第二課朱子治家格言選 | 5 | 【二、朱子治家格言選】<br>1.專注聆聽同學發言，並從聽聞內容發表自己想法或提出疑問，以充分理解格言。<br>2.運用理解古文策略讀懂格言，了解格言傳達的哲理與提醒，並依情境應用。<br>3.熟悉本課生字語詞，利用成語辭典理解用法，並應用造句。<br>4.依據課文內容回答問題，並理解本文主旨。<br>5.閱讀其他文言文，並運用策略理解及欣賞特色。 | 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 | Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 實作<br>作業<br>口試 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【品德教育】<br>品 EJU5 廉潔自持。<br>品 EJU8 關懷行善。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 |
| 第四週 | 第一單元擷取品 | 5 | 【三、談遇見更好的自 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合 | Ab-III-7 數位辭典的 | 實作 | 【生涯規畫教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9/21-9/25 | 格的珍寶<br>第三課談遇見更好的自己 | | 己】<br>1.預測內容，找出遇見更好自己的方法。<br>2.運用策略理解生難詞，並造句。<br>3.透過提問引導，理解文本內容。<br>4.依提問引導，整理成心智圖。<br>5.透過學習單引導，可以舉出反例和反例。 | 理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 | 運用。<br>Ac-III-2 基礎句型結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 作業<br>口試 | 涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 E6 同理分享。 |
| 第五週<br>9/28-<br>10/02 | 第一單元擷取品格的珍寶<br>學習地圖一 | 5 | 【學習地圖一】<br>1.認識格言及諺語，理解意涵，並配合生活情境應用。<br>2.學習搜尋與檢索資料的方式。<br>3.運用摘要策略，閱讀與辨識資料。<br>4.運用摘要策略，統整資料。 | 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 | Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 | 實作<br>作業<br>口試 | 【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【資訊教育】<br>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 EJU8 關懷行善。<br>品 E7 知行合一。 |
| 第六週<br>10/05-<br>10/09 | 第二單元品嘗美食的滋味<br>第四課臺灣美食詩選 | 5 | 【四、臺灣美食詩選】<br>1.透過詩歌認識美食的形貌與典故。<br>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br>3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。<br>4.理解聯想的描寫，並推敲出詩句的線索與情感。<br>5.讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>6-III-4 創作童詩及故事。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等 | 實作<br>作業<br>口試 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>【國際教育】<br>國 E2 發展具國際視野的本土認同。<br>【品德教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 想，創作出一首完整的童詩。 | | 文化內涵。 | | 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 |
| 第七週<br>10/12-<br>10/16 | 第二單元品嘗美食的滋味<br>第五課最好的味覺禮物 | 5 | 【五、最好的味覺禮物】<br>1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。<br>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br>3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。<br>4.運用摘要策略，抓出段落重要事件及寫出大意。<br>5.透過實作體驗的活動，體驗實作的樂趣，並培養實作的興趣。<br>6.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 | Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 實作<br>作業<br>口試 | 【家庭教育】<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。<br>【品德教育】<br>品 E7 知行合一。 |
| 第八週<br>10/19-<br>10/23 | 第二單元品嘗美食的滋味<br>第六課珍珠奶茶 | 5 | 【六、珍珠奶茶】<br>1.聆聽和理解有關珍珠奶茶的歷史、作法和發展。<br>2.掌握常用字形、字音和字義，以理解珍珠奶茶相關文章的內容。<br>3.從文本中提取關鍵訊息，找出文章結構與珍珠奶茶的特色，例如珍珠奶茶的歷史、製作方法和影響。<br>4.運用適當的標題和表達方式描述介紹世界各國美食。<br>5.認識簡報製作的方法，運用方法製作世界各國美食的簡報。 | 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。<br>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-3 各種複句的意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 實作<br>作業<br>口試 | 【國際教育】<br>國 E2 發展具國際視野的本土認同。<br>國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。<br>【品德教育】<br>品 EJU3 誠實信用。 |
| 第九週<br>10/26-<br>10/30 | 第二單元品嘗美食的滋味<br>學習地圖二 | 5 | 【學習地圖二】<br>1.認識簡報的三要素：主題、結構與設計。<br>2.運用各項資源進行資料蒐 | 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相 | Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Bc-III-1 具邏輯、客 | 實作<br>作業<br>口試 | 【資訊教育】<br>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 集、解讀與判斷，並設計一個簡報主題。<br>3.透過詩歌認識美食的形貌與典故。<br>4.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。<br>5.能讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作一首完整的童詩。 | 符的文本。<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。<br>6-III-4 創作童詩及故事。 | 觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。<br>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | | 【品德教育】<br>品 EJU3 誠實信用。 |
| 第十週<br>11/02-<br>11/06 | 閱讀階梯一<br>野菜，部落不可缺的味 | 5 | 【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】<br>1.根據流程圖解決理解監控的問題，完成句子及段落不懂的地方。<br>2.運用策略深度閱讀與思考文章內容。<br>3.思考討論深度理解文本，掌握文章主旨：野菜的原住民思鄉味。<br>4.掌握關鍵詞及連接詞完成步驟的書寫。<br>5.找出文本野菜稀飯五感。<br>6.完成至少以兩種以上五官感受進行描寫食物。 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 實作<br>作業<br>口試 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【原住民族教育】<br>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。<br>【品德教育】<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 |
| 第十一週<br>11/09-<br>11/13 | 第三單元展現思辨的智慧<br>第七課大小剛好的鞋子 | 5 | 【七、大小剛好的鞋子】<br>1.仔細聆聽習作文章，理解作者如何觀察生活中事件，從中發現亮點，成為寫作的素材。<br>2.熟悉課文中的成語與四字詞語，並運用在說話作文中。<br>3.熟悉本課生字的形音義，能從歸納相同部件，統整 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含 | Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-3 各種複句的意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想 | 實作<br>作業<br>口試 | 【人權教育】<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br>【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 識字。<br>4.運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本的意涵。<br>5.理解作者如何透過觀察、展現好奇、探索提問並得到解答。 | 的因果訊息或觀點。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | 等文化內涵。 | | 助，培養感恩之心。<br>【品德教育】<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 |
| 第十二週<br>11/16-<br>11/20 | 第三單元展現思辨的智慧<br>第八課狐假虎威 | 5 | 【八、狐假虎威】<br>1.觀察「課前想想」，說出自己的發現，並聆聽別人的想法。<br>2.活用課本成語，延伸運用在說話或寫作中。<br>3.運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。<br>4.運用不同的語氣，朗讀課文中「經典原文」與其他的內容，分辨朗讀古文抑揚頓挫的變化。<br>5.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>6-III-7 修改、潤飾作品內容。 | Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-4 古典詩文。 | 實作<br>作業<br>口試 | 【人權教育】<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>【品德教育】<br>品 EJU9 公平正義。 |
| 第十三週<br>11/23-<br>11/27 | 第三單元展現思辨的智慧<br>第九課空城計 | 5 | 【九、空城計】<br>1.準備關於三國的故事，以口語靈活表達，並認真聆聽別人的說話內容。<br>2.活用課本四字詞語，延伸運用在說話或寫作中。<br>3.運用整理段意的方式，回答問題，並擷取大意。<br>4.運用不同的語氣，朗讀課文內容，表現抑揚頓挫的變化。<br>5.分辨不同時代文言文的差異，對照閱讀文言文原文與課文。<br>6.配合學習地圖三，完成作文。 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 | Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 實作<br>作業<br>口試 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【品德教育】<br>品 EJU4 自律負責。 |
| 第十四週 | 第三單元展現思 | 5 | 【學習地圖三】 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合 | Ac-III-4 各類文句表 | 實作 | 【人權教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11/30-<br>12/04 | 辨的智慧<br>學習地圖三 | | 1.認識事實與觀點，並能針對事件提出自己的觀點。<br>2.從他人的表達中，理解他人的觀點，並予以尊重。<br>3.認識寓言，並透過四個方法找出寓意。 | 理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。<br>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 | 達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 作業<br>口試 | 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 |
| 第十五週<br>12/07-<br>12/11 | 第四單元擁抱經典的真情<br>第十課耶誕節 | 5 | 【十、耶誕節】<br>1.根據單元主題，連結相關知識與經驗，預測課文內容。<br>2.運用文字的結構與部件，學習生字的形音義。<br>3.透過提問與討論，理解課文內容與主旨。<br>4.從小說架構分析故事情節。<br>5.根據故事的氛圍，運用場景的描寫元素進行寫作判斷與練習。 | 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。 | Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 | 實作<br>作業<br>口試 | 【家庭教育】<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【品德教育】<br>品 EJU2 孝悌仁愛。<br>品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 |
| 第十六週<br>12/14-<br>12/18 | 第四單元擁抱經典的真情<br>第十一課下午茶 | 5 | 【十一、下午茶風波】<br>1.分析標題和單元名稱的關聯性，預測課文內容。 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達 | Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 | 實作<br>作業<br>口試 | 【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 風波 | | 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br>3.根據提問，找出課文重點，理解故事人物的心情與想法。<br>4.運用雙事件結構，歸納文章大意，理解小說情節的安排與寫作特色。 | 的情意，表現適切的回應。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 | | 當情意與態度。<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【品德教育】<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 |
| 第十七週<br>12/21-<br>12/25 | 第四單元擁抱經典的真情<br>第十二課橘子 | 5 | 【十二、橘子】<br>1.透過課前想想人物的經歷，從生活經驗中體會小善意也能帶來大的力量。<br>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br>3.回答與課文相關問題，理解課文內容。<br>4.藉由文章敘述，推知人物特質及事件經過。<br>5.透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。 | 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 實作<br>作業<br>口試 | 【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>【品德教育】<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 |
| 第十八週<br>12/28-<br>1/01 | 第四單元擁抱經典的真情<br>第十二課橘子 | 5 | 【十二、橘子】<br>1.透過課前想想人物的經歷，從生活經驗中體會小善意也能帶來大的力量。<br>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br>3.回答與課文相關問題，理解課文內容。<br>4.藉由文章敘述，推知人物特質及事件經過。<br>5.透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解 | 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>6-III-6 練習各種寫作技 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 實作<br>作業<br>口試 | 【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 決問題的能力。 | 巧。 | | | 【品德教育】<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 |
| 第十九週<br>1/04-1/08 | 第四單元擁抱經典的真情<br>學習地圖四 | 5 | 【學習地圖四】<br>1.認識設問修辭的意義及用法。<br>2.認識小說閱讀的方法。<br>3.運用小說閱讀的技巧閱讀。 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。<br>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 | Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 實作<br>作業<br>口試 | 【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 |
| 第廿週<br>1/11-1/15 | 閱讀階梯二<br>心靈小詩 | 5 | 【閱讀階梯二、心靈小詩】<br>1.摘要統整內容文字，並將文字轉換成圖說。<br>2.運用網路資料認識作者，掌握上網查資料的方法。<br>3.了解作者創作背景有助理解作品。<br>4.透過思考討論深度理解文本。<br>5.透過放聲讀出詩的過程中，更能理解詩的意涵與情感。<br>6.從閱讀經驗中，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。<br>7.完成仿作詩、照片聯想、自然元素聯想、自由塗鴨等完成詩的創作。 | 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。<br>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 實作<br>作業<br>口試 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>【國際教育】<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。<br>【品德教育】<br>品 EJU1 尊重生命。 |
| 第廿一週 | 閱讀階梯二 | 5 | 【閱讀階梯二、心靈小 | 2-III-4 運用語調、表情和 | Ac-III-4 各類文句表 | 實作 | 【閱讀素養教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1/18-1/22 | 心靈小詩 | | 詩】<br>1.摘要統整內容文字，並將文字轉換成圖說。<br>2.運用網路資料認識作者，掌握上網查資料的方法。<br>3.了解作者創作背景有助理解作品。<br>4.透過思考討論深度理解文本。<br>5.透過放聲讀出詩的過程中，更能理解詩的意涵與情感。<br>6.從閱讀經驗中，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。<br>7.完成仿作詩、照片聯想、自然元素聯想、自由塗鴨等完成詩的創作。 | 肢體等變化輔助口語表達。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 | 達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。<br>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 作業<br>口試 | 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>【國際教育】<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。<br>【品德教育】<br>品 EJU1 尊重生命。 |

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。
◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。
◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

# 臺北市大安區私立新民國民小學 115 學年度 第 2 學期 六年級 國語領域 學習課程計畫

| 教材版本 | 康軒版 | 實施年級<br>(班級/組別) | 六年級 | 教學節數 | 每週(5)節，本學期共(90)節 |
|---|---|---|---|---|---|
| 課程目標 | 1.透過對各地景物的描寫和旅遊心情的抒發，引領我們拓展視野，走向更寬廣的世界。<br>2.從古今作家的作品中，感受不一樣的生命經驗。<br>3.藉由名人經歷、事例的追夢故事，傳達勇敢追夢的精神。 | | | | |
| 該學習階段<br>領域核心素養 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | |

課程架構脈絡

| 教學期程 | 單元與活動名稱 | 節數 | 學習目標 | 學習重點 | | 評量方式<br>(表現任務) | 融入議題<br>實質內涵 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 學習表現 | 學習內容 | | |
| 第一週<br>2/08-2/12 | 第一單元望見美麗的大地<br>單元主題引導／第一課馬達加斯加，出發！ | 5 | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>1.聆聽同學發表的內容，並學習其優點。<br>2.依據課文內容，整理馬達加斯加的特點。<br>3.有條理的報告所蒐集的生態資料。<br>4.學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。<br>5.發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內的生物特點。 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 實作<br>作業<br>口試 | 【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 |
| 第二週<br>2/15-2/19 | 第一單元望見美麗的大地<br>第一課馬達加斯加，出發！ | 5 | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>1.聆聽同學發表的內容，並學習其優點。<br>2.依據課文內容，整理馬 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 | 實作<br>作業<br>口試 | 【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E5 覺知人類的生 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 達加斯加的特點。<br>3.有條理的報告所蒐集的生態資料。<br>4.學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。<br>5.發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內的生物特點。 | 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | | 活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 |
| 第三週<br>2/22-2/26 | 第一單元望見美麗的大地<br>第二課沉睡的天空之城 | 5 | 【二、沉睡的天空之城】<br>1.安靜聆聽同學的分享，並記下聽到的重點和同學分享。<br>2.正確、流利、具體、詳細的講述事情，分享自己的經驗與收穫。<br>3.善用工具書和網路資源，解決生字難詞的問題。<br>4.讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。<br>5.培養觀察與思考的習慣，並正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。 | Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 實作<br>作業<br>口試 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【戶外教育】<br>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。<br>【品德教育】<br>品 EJU1 尊重生命。 |
| 第四週<br>3/01-3/05 | 第一單元望見美麗的大地<br>第三課走進太陽之城 | 5 | 【三、走進太陽之城】<br>1.專注聆聽同學的發表，並分辨事實與意見。<br>2.透過網路查找能源科技報導，分享自己的收穫。<br>3.善用工具和網路資源，解決生字難詞的問題。<br>4.理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。<br>5.讀懂總分總結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 | Ab-III-4 多音字及多義字。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>Bc-III-4 說明文本的結構。 | 實作<br>作業<br>口試 | 【環境教育】<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>【能源教育】<br>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 |
| 第五週 | 第一單元望見美 | 5 | 【學習地圖一】 | 5-III-7 連結相關的知識 | Ac-III-4 各類文句表達 | 實作 | 【環境教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3/08-3/12 | 麗的大地<br>學習地圖一 | | 1.認識排比修辭。<br>2.寫出結構完整的排比句。<br>3.認識比較閱讀。<br>4.透過比較閱讀增進對文章的理解，提升閱讀成效。 | 和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-III-7 修改、潤飾作品內容。 | 的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 作業<br>口試 | 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 |
| 第六週<br>3/15-3/19 | 第二單元品味生活的點滴<br>單元主題引導／第四課送友人 | 5 | 【四、送友人】<br>1.專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。<br>2.查閱資料並分享，說出李白的相關背景。<br>3.注意生字的形音義，寫出正確國字。<br>4.理解課文後，以適切的語氣讀出送友人。<br>5.透過回答課文相關問題，理解課文內容。<br>6.透過書信，傳達心中的情意。 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Bb-III-1 自我情感的表達。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 實作<br>作業<br>口試 | 【生涯規畫教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>【品德教育】<br>品 EJU7 欣賞感恩。 |
| 第七週<br>3/22-3/26 | 第二單元品味生活的點滴<br>第五課蚵鄉風情 | 5 | 【五、蚵鄉風情】<br>1.根據人物對話，發表自己的生活經驗。<br>2.從句意辨識多義詞代表的意思。<br>3.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。<br>4.分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。<br>5.認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-4 多音字及多義字。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 實作<br>作業<br>口試 | 【人權教育】<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>【家庭教育】<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【品德教育】<br>品 EJU7 欣賞感恩。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第八週<br>3/29-4/02 | 第二單元品味生活的點滴<br>第五課蚵鄉風情 | 5 | 【五、蚵鄉風情】<br>1.根據人物對話，發表自己的生活經驗。<br>2.從句意辨識多義詞代表的意思。<br>3.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。<br>4.分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。<br>5.認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-4 多音字及多義字。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 實作<br>作業<br>口試 | 【人權教育】<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>【家庭教育】<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【品德教育】<br>品 EJU7 欣賞感恩。 |
| 第九週<br>4/05-4/09 | 第二單元品味生活的點滴<br>第六課童年·夏日·棉花糖 | 5 | 【六、童年·夏日·棉花糖】<br>1.根據人物對話，發表自己的生活經驗。<br>2.辨識形近字的字形與字義，並正確運用。<br>3.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。<br>4.擴充閱讀量，認識描寫點心文章的書寫特色與傳遞的情感。<br>5.以「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片中的故事與情感，完成一篇作文。 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 | 實作<br>作業<br>口試 | 【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>【品德教育】<br>品 EJU7 欣賞感恩。 |
| 第十週<br>4/12-4/16 | 第二單元品味生活的點滴<br>學習地圖二 | 5 | 【學習地圖二】<br>1.認識五言律詩。<br>2.認識過渡的意義。<br>3.判斷文章中的過渡詞、過渡句、過渡段。 | 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-4 古典詩文。 | 實作<br>作業<br>口試 | |
| 第十一週<br>4/19-4/23 | 閱讀階梯<br>一個晴朗的早晨 | 5 | 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】<br>1.根據人物描寫，推論人物個性。<br>2.藉由日常互動事件，描寫出人際間的情感。 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>5-III-8 運用自我提問、 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bb-III-2 人際交流的情感。 | 實作<br>作業<br>口試 | 【家庭教育】<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 3.透過思考討論，深入理解文本。<br>4.透過閱讀與思考，提出問題。<br>5.掌握詰問作者的閱讀策略。<br>6.運用詰問作者策略提問，進行記者會角色扮演。 | 推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 | | | 讀的文本。<br>【品德教育】<br>品 EJU7 欣賞感恩。 |
| 第十二週<br>4/26-4/30 | 第三單元向著明亮的那方<br>單元主題引導／第七課我的少年夢 | 5 | 【七、我的少年夢】<br>1.聆聽話語內容，完成聆聽摘要。<br>2.描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。<br>3.運用策略理解詞義，並運用造句。<br>4.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。<br>5.細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 實作<br>作業<br>口試 | 【生涯規畫教育】<br>涯 E3 認識生涯規畫的意涵。<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【品德教育】<br>品 EJU7 欣賞感恩。 |
| 第十三週<br>5/03-5/07 | 第三單元向著明亮的那方<br>第八課如何張開追夢的翅膀 | 5 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>1.根據標題和單元主題的關聯，預測課文內容，並理解課文和單元的關聯。<br>2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。<br>3.透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。<br>4.提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。<br>6-III-5 書寫說明事理、 | Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-III-3 議論文本的結構。<br>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 | 實作<br>作業<br>口試 | 【生涯規畫教育】<br>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。<br>【品德教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 5.依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。 | 議論的作品。<br>6-III-7 修改、潤飾作品內容。 | Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | | 品 EJU4 自律負責。<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 |
| 第十四週<br>5/10-5/14 | 第三單元向著明亮的那方<br>第八課如何張開追夢的翅膀 | 5 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>1.根據標題和單元主題的關聯，預測課文內容，並理解課文和單元的關聯。<br>2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。<br>3.透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。<br>4.提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。<br>5.依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。<br>6-III-7 修改、潤飾作品內容。 | Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-III-3 議論文本的結構。<br>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。<br>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 實作<br>作業<br>口試 | 【生涯規畫教育】<br>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。<br>【品德教育】<br>品 EJU4 自律負責。<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 |
| 第十五週<br>5/17-5/21 | 第三單元向著明亮的那方<br>第九課成為人生的開拓者 | 5 | 【九、成為人生的開拓者】<br>1.根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。<br>2.運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。<br>3.透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。<br>4.理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。<br>5.掌握表揚的內容與獎項的關聯性，寫出對同學的肯定及祝福。 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 | Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 | 實作<br>作業<br>口試 | 【生涯規畫教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。<br>【品德教育】<br>品 EJU4 自律負責。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第十六週<br>5/24-5/28 | 第三單元向著明亮的那方<br>第九課成為人生的開拓者 | 5 | 【九、成為人生的開拓者】<br>1.根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。<br>2.運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。<br>3.透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。<br>4.理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。<br>5.掌握表揚的內容與獎項的關聯性，寫出對同學的肯定及祝福。 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 | Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 | 實作<br>作業<br>口試 | 【生涯規畫教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。<br>【品德教育】<br>品 EJU4 自律負責。 |
| 第十七週<br>5/31-6/04 | 第三單元向著明亮的那方<br>學習地圖三 | 5 | 【學習地圖三】<br>1.認識學過的議論文的寫作特色。<br>2.學習「如何型」議論文的書寫結構。<br>3.學習方法段的寫法，完成議論文。<br>4.了解演講技巧及其運用方式。<br>5.依據主題展現合宜的演講技巧。 | 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 | 實作<br>作業<br>口試 | 【生涯規畫教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 EJU4 自律負責。<br>品 EJU7 欣賞感恩。 |
| 第十八週<br>6/07-6/11 | 畢業週<br>畢業週 | | | | | | |

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

大安區私立新民國民小學

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。